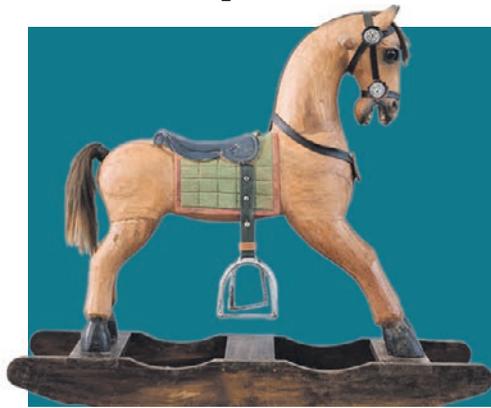


Газета Центрального административного округа



**РЕДКИЕ
ИГРУШКИ
ПРЕДСТАВИЛ
МУЗЕЙ
ПУШКИНА 14**

**АВТОРЫ
ЛУЧШИХ
ИЗОБРЕТЕНИЙ
ПОЛУЧИЛИ
ПРЕМИЮ 3**



ГОРОД

**МЭР РАССКАЗАЛ
О ПОДГОТОВКЕ
СТОЛИЦЫ К СЕЗОНУ
ХОЛОДОВ 2**

Подарки золотой осени

ГИГАНТСКИЕ ТЫКВЫ И УНИКАЛЬНЫЕ СОРТА ХРИЗАНТЕМ ПОКАЗАЛИ САДОВОДЫ

ФЕСТИВАЛЬ В Ботаническом саду МГУ в Мещанском районе стартовал фестиваль «Краски осени». Жительница нашего округа Таисия Ившина пришла посмотреть на самые большие тыквы в России, которые вырастили садоводы в этом году, и поучаствовать в мастер-классах от флористов. **8**



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Памятник Вахтангову открыли к 100-летию театра

10 На Арбате состоялась торжественная церемония открытия памятника Евгению Вахтангову. Это значимое событие явилось предтечей юбилейного сезона театра, отцом-основателем которого стал когда-то великий режиссер.

Началось масштабное испытание вакцины от коронавируса

4 Москва первая в мире начала масштабную вакцинацию от коронавируса. В рамках пострегистрационных исследований прививку смогут сделать 40 тысяч горожан. Это третий этап исследования, он важен, так как приблизит момент, когда вакцина станет доступна для каждого.

Лавочку починили по просьбе жителей

7 На игровой площадке во дворе в 4-м Красносельском переулке сотрудники коммунальных служб починили скамейки и заменили урны. Работы провели по заявке жителей на горячую линию.

Коммунальные службы ГОТОВЫ К СЕЗОНУ ХОЛОДОВ



10 сентября 2020 года. Мэр Москвы Сергей Собянин и управляющий директор МОЭК Денис Башук (справа) осматривают насосно-переначивающую станцию «Бирюлево-Борисовская»

Мэр Москвы Сергей Собянин рассказал об особенностях подготовки к предстоящему отопительному сезону.

Пандемия внесла свои коррективы в работу столичных коммунальщиков: им пришлось трудиться в сжатые сроки, чтобы подготовить тысячи зданий и сооружений к подаче тепла. Одним из шагов стала модернизация станции «Бирюлево-Борисовская» — итоги работ осмотрел мэр Москвы. Ее и еще 11 подобных объектов за последние годы серьезно обновили, оснастив современным оборудованием и новой умной начинкой. Это касается управления: о различных ситуациях информация поступает на диспетчерский пульт. Была модернизирована автоматизированная система управления

технологическими процессами. Теперь станция работает в автоматическом режиме, без постоянного присутствия персонала. По словам управляющего директора МОЭК Дениса Башука, все работы по подготовке к зиме завершены в срок. В этом году выполнена полная замена оборудования и комплекса управления.

— Впереди предстоит большая работа, — отметил Сергей Собянин, добавив, что модернизация подстанций в столице продолжится.

Денис Башук в свою очередь выразил готовность к переменам: уже развернут проект под названием «Диспетчеризация». Система построена таким образом, что доступ к ней организован с нескольких рабочих мест,

в том числе позволяет контролировать состояния теплоснабжения Москвы из мобильных диспетчерских пунктов.

— За последние несколько лет мы провели настоящую технологическую революцию ЖКХ — централизовали оперативные службы и внедрили цифровые

БРИГАДЫ РАБОТАЛИ КРУГЛОСУТОЧНО, ЧТОБЫ ЗАВЕРШИТЬ ВСЕ В СРОК

технологии управления сетями. Вместо сотен диспетчерских пунктов создали единые службы, — сказал Сергей Собянин.

Мэр заявил, что сложившиеся эпидемиологические условия не отменили необходимости проведения работ в коммунальной сфере.

Гидравлические испытания и профилактический ремонт систем тепло- и водоснабжения начался на два месяца позже обычного. Позже началось и плановое отключение горячей воды в жилых зданиях — в этом

году в июле. Такое решение было принято из-за эпидемиологической ситуации, для того чтобы москвичам было комфортнее соблюдать режим самоизоляции. Из-за сжатых сроков трудилось больше ремонтных бригад, а сами работы велись круглосуточно. Благодаря этому они завершились в обычные сроки — к 1 сентября.

Но не только внутренние системы подготовлены к холодам. Уже сформированы бригады и техника, которые будут убирать город зимой.

— К утилизации снега готово 56 стационарных снегосплавных пунктов, — сообщили в городской мэрии. — Только в Центральном округе столицы будет работать 38 мобильных установок. Всех мощностей — 635 тысяч кубометров снега в сутки — хватит, чтобы обслуживать весь город.

На случай аварийных ситуаций в зимний период созданы резервы топлива — 378 тысяч тонн угля, 357 тысяч тонн мазута и 25,3 тысячи тонн дизельного топлива. Этого хватит для автономной работы теплогенерирующих объектов столицы в течение семи суток.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
okruga@vm.ru

КОРОТКО

Главное управление Пенсионного фонда России № 10 по Москве и Московской области напоминает, что право на материнский (семейный) капитал имеют российские семьи, в которых с 2007 года родился или был усыновлен второй ребенок (а также третий, четвертый и любой следующий ребенок, если до этого право на материнский капитал не возникло или не оформлялось). Семьи, в которых начиная с 1 января 2020 года появился первый ребенок, также могут получить материнский капитал. Кроме того, для семей, в которых с 2020 года появился второй ребенок, материнский капитал дополнительно увеличивается на 150 тысяч рублей. В этом году реализовали проактивное оформление сертификата на материнский капитал. Теперь его можно оформить автоматически: информация о получении семейного маткапитала направляется в личный кабинет владельца сертификата на сайте Пенсионного фонда России или на портале госуслуг.

Горожанам, имеющим право на льготы и меры социальной поддержки в соответствии с федеральными законами, Пенсионный фонд России осуществляет ежемесячные денежные выплаты. Москвичи могут получить государственную социальную помощь в виде набора соцслужб в натуральной или денежной форме. Первая предполагает предоставление набора непосредственно в виде социальных услуг, а вторая — денежный эквивалент — выплачивается полностью или частично. С февраля 2020 года он проиндексирован и составляет 1155,06 рубля в месяц. Чтобы получить весь набор или его часть деньгами, необходимо до 1 октября подать соответствующее заявление в территориальный орган Пенсионного фонда России. Сделать это можно через личный кабинет сайта ПФР, в любой клиентской службе ПФР или центрах «Мои документы». Набор услуг начнет предоставляться с 1 января 2021 года.

ЦИФРЫ

73

тысячи зданий подготовили к отопительному сезону специалисты коммунальных служб. Кроме этого, к зиме создали запасы аварийного топлива.

18

тысяч единиц техники будут выводить на улицы, площади и переулки столицы в зимнее время, для того чтобы расчистить проезжую часть и убрать снег.

КСТАТИ

В столице работают цифровые диспетчерские, которые управляют всем жилищно-коммунальным хозяйством. Круглосуточно по кабелям и трубам в квартиры и офисы поступают электричество, газ, тепло и вода. Как уточнили в комплексе городского хозяйства, общая протяженность коммуникаций в столице составляет 170 тысяч километров. Если мысленно вытянуть эти кабели и трубы в одну линию, то их хватит на то, чтобы четыре раза обогнуть Землю.

Мэр Москвы Сергей Собянин подвел итоги первого столичного конкурса «Новатор Москвы». Победителями стали 15 высокотехнологичных отечественных инновационных проектов.

Городские власти учредили премию «Новатор Москвы» в 2019 году. Она была создана для помощи молодым изобретателям и поощрения наиболее перспективных столичных разработок.

Отрасли и направления, в рамках которых вручается премия, были отобраны неслучайно. Они не только находятся в авангарде современного научно-технического прогресса.

— Сбор заявок на участие в конкурсе проходил в самые трудные месяцы пандемии. И конечно, были сомнения, до инноваций ли всем нам сейчас. Но в итоге оказалось все ровно наоборот. Пандемия не остановила творческую мысль и не отбила желание творить и продвигать свои идеи у новаторов Москвы, — написал в своем блоге Сергей Собянин.

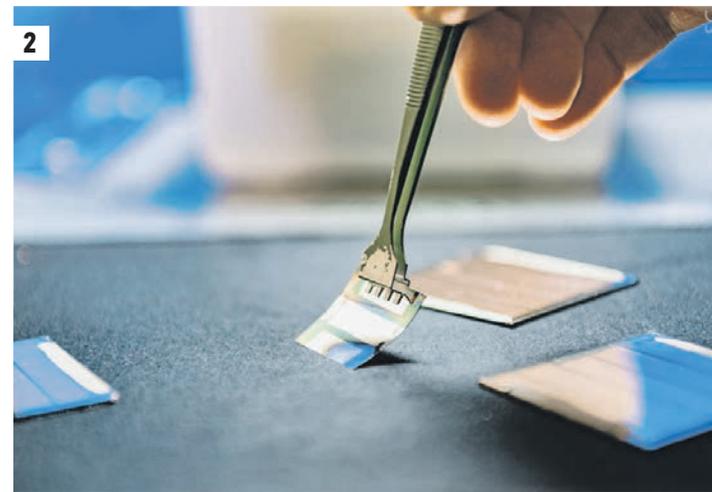
Пятью приоритетными отраслями конкурса стали медицина и фармацевтика, транспорт, городская среда, искусственный интеллект и IT, энергетика. Все присланные работы рассматривались в течение нескольких месяцев. Победителями конкурса стали авторы 15 проектов.

Среди оригинальных разработок есть электрическая приставка для инвалидных колясок, НейроЧат, мобильная

Зарядить гаджет поможет мини-пластина



автомойка, детектор вихревых потоков, комплекс для безопасных железнодорожных путей, системы Big Data для нефтяных месторождений. Победителями в номинации «Меняющие реальность» направления «Энергетика» стали авторы проекта InPower Данила Саранин и Татьяна Комаричева, инженеры лаборатории перспективной солнечной энергетики в Национальном исследовательском технологическом университете «МИСиС» (район Якиманка). Они разработали солнечные батареи нового поколения в виде стикеров, с их помощью можно заряжать гаджеты даже от света электрических ламп. — Для производства стикеров используется специальный материал — перовскит



СОЛНЕЧНАЯ БАТАРЕЯ ЛЕГКО ЗАКРЕПЛЯЕТСЯ НА СМАРТФОНЕ

(редкий минерал — титанат кальция. — «МЦ»), слой которого можно печатать на 3D-принтере, — пояснил Данила Саранин.

Эта разработка может снизить на 50 процентов стоимость производства продукции по сравнению с аналогами.

— Наши солнечные батареи работают и в условиях низкой освещенности, и от яркого света. Устройства легкие и компактные. Людям не нужно будет больше таскать с собой массивные и тяжелые аккумуляторы, — добавил инженер. — С перовскитной батареей для рассеянного света можно постоянно заряжать смартфон. Достаточно просто наклеить гибкую пластину на чехол телефона, как стикер.

Мэр Москвы также сообщил, что сбор заявок на соискание премии «Новатор Москвы — 2021» планируют объявить в начале следующего года.

— Конкурсы, подобные «Новатору Москвы», доказывают, что у столицы есть хорошие шансы занять достойное место среди городов, в которых рождаются инновации, — написал мэр.

АНДРЕЙ КАЗАКОВ
okrug@vm.ru

ЦИФРА

483

заявки подали изобретатели на городской конкурс «Новатор Москвы». До финала дошли авторы 30 оригинальных идей.

СОРЕВНОВАНИЯ

Команды спортсменов сдали нормативы

Традиционный московский осенний фестиваль ГТО прошел 12 сентября в спортивном комплексе «Лужники». Помимо традиционной сдачи нормативов организаторы провели эстафету среди команд из всех административных округов.

Этот праздник, посвященный сдаче нормативов ГТО, традиционно проводится в Москве с 2014 года. — Осенний фестиваль создан для всех москвичей. Любой желающий может принять участие и сдать нормативы, — рассказал региональный оператор Всероссийского комплекса ГТО в Москве Алексей Сорокин.

Помимо округов в эстафете приняли участие и команды двух столичных департаментов — образования и науки, здравоохранения, а также Военно-го комиссариата Москвы.

— В нашей команде Центрального округа девушек и мужчин поровну, есть все возрасты — от 18 до 59 лет. И мы готовы не просто присутствовать, но и побороться за призовые места, — пояснил заместитель директора по физкультурно-спортивной работе Центра физической культуры и спорта ЦАО Игорь Степанов.

Эстафета состояла из десяти этапов испытаний на уровень силы, ловкости, выносливости и меткости. Всего в мероприятии приняли участие более тысячи человек. Организаторы ответственно подошли к вопросам безопасности, следили за соблюдением дистанции и масочного режима. По дружеской атмосфере было видно, что в турнире главным был сам процесс, а вовсе не высшая ступень пьедестала почета. Шестеро спортсменов команды ЦАО в этот день унесли домой золотые значки ГТО.



12 сентября 2020 года. Жительница ЦАО Татьяна Савкина сдает нормативы ГТО в Спортивном комплексе «Лужники»



СПРАВКА

Специалисты Центра имени Гамалеи ведут работу над разработкой различных вакцин с 1980-х годов. За эти годы они смогли создать универсальный подход к созданию вакцин против различных, в том числе опасных инфекционных заболеваний. На основе этой платформы разработано шесть вакцин, которые находятся в обороте в России. И новая вакцина не менее надежна.

второй. В Комплексе социально-го развития столицы уточнили, что компоненты отличаются входящими в их состав активными веществами. Такая схема необходима для усиления иммунной защиты организма. Вакцину от коронавируса «Спутник V», которую будут вводить участникам исследования, специалисты признали безопасной. Она была зарегистрирована в России 11 августа. Перед этим учеными велась большая работа, в рамках которой вакцина была протестирована на добровольцах. Создатели вакцины отмечают, что после прививки всех участников наблюдали в больнице на протяжении полутора месяцев. Таким образом, вакцина уже успешно прошла две стадии клинических исследований и подтвердила свою безопасность.

— Она не содержит самого коронавируса, а значит, заболеть им или заразить окружающих невозможно. У получивших препарат появились антитела, то есть формируется иммунитет, и, что важно, вакцина переносится организмом так же, как обычная прививка, — подчеркнули в комплексе.

Оставить заявку на участие в программе мог каждый москвич старше 18 лет. Заполнить анкету предлагали в специальном разделе на mos.ru. Если заявка одобрена врачами, кандидату придет приглашение на полное медобследование, во время которого нужно будет сдать анализы. Женщинам, кроме того, нужен отрицательный тест на беременность. Препятствием для участия может стать и планирование зачатия ребенка, если женщина или мужчина собираются делать это в течение последующих после вакцинации трех месяцев. Затем кандидату предложат подписать информированное согласие на участие в клиническом исследовании, выдадут страховой полис. Следующий этап — непосредственное получение вакцины. Для мониторинга состояния здоровья участникам предложат установить на телефон мобильное приложение. В течение всего исследования потребуются проходить постоянное медицинское наблюдение (мониторинг с помощью телемедицины и приемы врачей).

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
okrug@vm.ru

Началось масштабное испытание вакцины

Москва первая в мире начала масштабную вакцинацию от коронавируса. В рамках пострегистрационных исследований прививку смогут сделать 40 тысяч рожденных.

Пока что жители столицы проходят тщательный отбор. Их обследуют медики, которые должны определить состояние здоровья кандидатов. Инициаторами пострегистрационных исследований выступают правительство Москвы и Национальный исследовательский центр имени

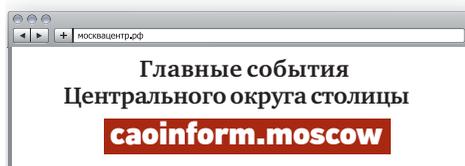
заседания президиума Координационного совета по борьбе с распространением коронавирусной инфекции в РФ. — Понятно, что далеко не все они будут участвовать в силу определенных медицинских требований. Мы будем наращивать количество добровольцев, но теперь уже понятно: нам ничего не мешает в полном объеме провести эти исследования, что, конечно, будет способствовать продвижению и производству отечественной вакцины. Важно отметить, что само исследование, по словам заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасии Раковой, имеет огромное значение не только для столицы, но и для всей страны. Его проведение позволит получить постоянное реги-

онационное удостоверение для вакцины и расширить круг возможных получателей, в том числе на жителей из группы риска, например, на людей старше 60 лет. — Это позволит приблизить момент, когда вакцина станет доступна для каждого. Первые участники исследования уже

НА ЗАМЕТКУ

Участниками программы пострегистрационной вакцинации против коронавируса могут стать:

- не болевшие острыми респираторными инфекциями за две недели до исследования и в момент вакцинации;
- не болевшие коронавирусом (с отрицательным результатом анализа методом ПЦР (мазок) и отрицательным тестом на антитела IgM и IgG (кровь из вены)). Эти анализы делают кандидатам в рамках медицинского обследования;
- совершеннолетние граждане Российской Федерации, с московским полисом обязательного медицинского страхования;
- не контактировавшие с заболевшими коронавирусной инфекцией в течение двух недель до исследования;
- женщины с отрицательным тестом на беременность.



Н. Ф. Гамалеи Минздрава России. Участие в них абсолютно бесплатное. — Москвичи активно откликнулись на призыв поучаствовать в этом исследовании. У нас необходимо провести исследование на 40 тысяч, записались уже 55 тысяч, — отметил мэр Москвы Сергей Собянин в ходе

заседания президиума Координационного совета по борьбе с распространением коронавирусной инфекции в РФ. — Понятно, что далеко не все они будут участвовать в силу определенных медицинских требований. Мы будем наращивать количество добровольцев, но теперь уже понятно: нам ничего не мешает в полном объеме провести эти исследования, что, конечно, будет способствовать продвижению и производству отечественной вакцины. Важно отметить, что само исследование, по словам заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасии Раковой, имеет огромное значение не только для столицы, но и для всей страны. Его проведение позволит получить постоянное реги-



14 августа 2020 года. Сотрудница лаборатории проводит испытания вакцины от COVID-19 в Центре эпидемиологии и микробиологии имени Н. Ф. Гамалеи (1). Сначала вводят первый компонент, а через 21 день второй (2)

сделали прививку, — сказала Анастасия Ракова. — Сейчас в столице исследование вакцины от COVID-19 проводится на базе шести медучреждений. В дальнейшем их число увеличится до 20.

Заместитель мэра рассказала, что введение препарата проходит в два этапа. Сначала добровольцам вводят первый компонент вакцины, а через 21 день —

Рекомендации по использованию средств индивидуальной защиты



Вымыть руки и осмотреть маску на предмет повреждений



Расположить маску окрашенной стороной от себя



Изогнуть металлический зажим по форме носа



Носить маску нужно, не дотрагиваясь до нее



Снимать маску нужно, держась за эластичные заушные петли



Маска должна закрывать рот, нос и подбородок



Выбросить маску сразу после использования и вымыть руки

Оперштаб объяснил причины роста случаев заболевания



НАТАЛЬЯ ФОНКИСТОВА

Впервые с июня в столице зафиксирован рост числа случаев коронавируса — более 700 зараженных. Тем не менее ситуация в городе остается контролируемой.

В Оперативном штабе по контролю и мониторингу ситуации с COVID-19 объяснили, какие факторы повлияли на это. В первую очередь в Москве стали больше тестировать и лучше выявлять коронавирус.

— Очень важна своевременная выявляемость заболевания COVID-19. Сейчас в Москве мы нарастили объем ПЦР-тестов в сутки до 60 тысяч и около 50 тысяч ИФА-тестов. То есть в целом у нас общий объем где-то доходит до 110 тысяч, — под-

черкнул мэр Москвы Сергей Собянин.

В оперштабе отметили, что желающих сдать тест на COVID тоже стало больше в два раза по сравнению с началом августа.

— Стоит отметить, что запись на тестирование при этом неполная — доля свободных слотов составляет до 10 процентов в течение недели, — добавили в оперштабе.

К тому же доля выявленных случаев коронавируса от общего числа проведенных тестов уменьшилась. Если в первую неделю августа она составляла 1,7 процента, то в первую неделю сентября — всего 1,5 процента.

В Москве осенью увеличилось число людей в общественных местах и транспорте — за первую неделю сентября по срав-

нению с первой неделей августа число выросло на 6 миллионов. К тому же многие работодатели перевели большую часть сотрудников с «удаленки» в офисы, приехали на заработки сотрудники из регионов, дети пошли в школы, студенты — в вузы, а старшее поколение вернулось с дач. В столице также выросло

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ ВВОДИТЬ НЕ ПЛАНИРУЕТСЯ

и число туристов из регионов России. К тому же, как пояснили в оперштабе, стабильная эпидемическая ситуация с коронавирусом расслабляет, и люди начали более активно общаться и передвигаться по городу.

КСТАТИ

В стационарах разделили потоки пациентов с ОРВИ, гриппом, подтвержденным коронавирусом и пневмонией иного происхождения. Кроме этого, если у больного ОРВИ тест на коронавирус будет отрицательным, ему не нужно будет соблюдать режим самоизоляции в течение 14 дней.

12 августа 2020 года. Продавец супермаркета Артур Бойко выдает товар москвичу Сергею Добролюбову. Маски надевать в магазине обязательно

Аналогичные тенденции роста сейчас наблюдаются и в других мегаполисах, сопоставимых по количеству населения с Москвой. Например, в Мадриде. Кроме того, нельзя недооценивать и тот фактор, что осенью традиционно в город приходят различные инфекции, в том числе ОРВИ и грипп. При этом болезнь не становится более агрессивной. В штабе также отметили, что ситуация в Москве остается контролируемой, так как сформирован запас мощностей. Свободны более 60 процентов коек, специально выделенных под лечение больных с коронавирусной инфекцией. Создан постоянно пополняемый запас лекарственных препаратов и средств защиты.

— Мы готовы к любым негативным сценариям. Но я надеюсь, что их не будет. И никаких дополнительных мер ограничения, санитарно-защитных мер мы в настоящее время не планируем, считая их достаточ-

ными, — отметил Сергей Собянин. — Думаем, что ситуация будет управляемая в ближайшие недели и месяцы. Это очень важно.

МАРИЯ ИВАНОВА
okrug@vm.ru

ПРАВИЛА

Важно соблюдать дистанцию

В осенний период особенно важно соблюдать установленные санитарные нормы — масочный и перчаточный режим в общественных местах, транспорте и других учреждениях, а также социальную дистанцию.

Мэр Москвы Сергей Собянин пояснил, что, даже если в столице возникнет неблагоприятная эпидемическая ситуация, город должен пережить осень и зиму с минимальными ограничениями.

— Я считаю, что мы даже при повышении заболеваемости, при усложнении ситуации, что вполне возможно в осенне-зимний период, должны пройти его с минимумом ограничений экономики, передвижения по городу и так далее. При этом, конечно, нужно соблюдать те требования, которые предъявляют врачи, — отметил мэр.

Необходимо приложить все усилия, чтобы не дать вирусу распространяться активнее. Помимо масок и перчаток, горожан просят соблюдать социальную дистанцию. Врачи, к слову, рекомендуют соблюдать ее не только в помещениях, но и на открытом воздухе. Все из-за выделяемой человеком смеси воздуха и частиц слюны, которые могут ненароком попасть на лицо, кожу и одежду другого человека, который находился близко. Полтора метра — минимальная дистанция. И неспроста — такая величина распространения выдыхаемого воздуха у человека.

— Если человек носит маску, и заболевший, и здоровый рядом с ним, это во много раз уменьшает риски заражения. Потому что, вдыхая воздух через маску, мы этот аэрозоль оставляем на поверхности. Ношение маски позволяет обезопасить себя и окружающих от распространения этой серьезной и агрессивной инфекции, — рассказал врач скорой медицинской помощи Василий Фалин.

Специалисты просят горожан быть внимательными и носить маску правильно. Так, не стоит брать те изделия, которые плохо прилегают к лицу. Не следует касаться передней части маски — на ней может быть вирус, и снимать ее, когда говоришь с кем-то. Кроме того, важно правильно утилизировать использованные изделия.

Медики предостерегают: заражение одновременно гриппом и коронавирусом может привести к тяжелейшим осложнениям и даже смерти. Прививка от гриппа может снизить риск такого исхода вдвое.

Когда-то грипп наводил на людей такой же ужас, как коронавирус сегодня. Главный внештатный специалист по первичной медико-санитарной помощи взрослому населению Департамента здравоохранения Москвы Андрей Тяжельников ранее отмечал, что до того, как изобрели вакцину от гриппа, вирус убивал миллионы людей по всему миру. Именно отсутствие вакцины от новой коронавирусной инфекции на момент активного распространения заболевания во многом стало причиной таких последствий пандемии.

Хуже, чем заболеть коронавирусом, сегодня может быть только заболевание одновременно COVID-19 и гриппом.

— Мы впервые в истории столкнулись с ситуацией, когда одновременно осенью в сезон подъема заболеваемости гриппом и ОРВИ присоединяется новый коронавирус. Сегодня говорят, что можно болеть одновременно и гриппом, и COVID-19, и это может быть тяжело для организма, — отметила руководитель управления Роспотребнадзора по Москве Елена Андреева.

Главный санитарный врач столицы подчеркнула, что в этой ситуации сложно переоценить важность вакцинации от гриппа. Прививка позволит избежать одновременного заражения двумя инфекциями, последствия которого потенциально очень опасны.

Кандидат медицинских наук, врач-отоларинголог высшей

Пять важных вопросов про вакцинацию

■ Для кого грипп наиболее опасен?

В группу риска входят дети, беременные женщины, люди старше 60 лет.

■ Как узнать адрес прививочного пункта?

Интерактивная карта с полным перечнем прививочных пунктов, в том числе мобильных, с адресами и графиком работы размещена на официальном сайте столичного Департамента здравоохранения.

■ Вакцина точно безопасна?

Да, это доказано практикой. Вакцина от гриппа — не «живая», она содержит инактивированные частицы вируса, не способные вызвать заболевания.

За последние годы не было ни одного серьезного осложнения.

■ Кому нельзя делать прививку от гриппа?

Противопоказания бывают двух видов. К постоянным относятся аллергии на компоненты вакцины и непереносимость яичного белка. К временным — острая форма какого-либо заболевания.

■ Если я привился, я точно не заболею?

Вакцина дает почти стопроцентную защиту от тяжелых осложнений, которыми в первую очередь опасен грипп. Если даже вакцинированный человек подхватит вирус, болезнь будет протекать в легкой форме.

категории Владимир Зайцев призывает относиться серьезно даже к набившему оскомину гриппу, ведь он может вызвать осложнения вплоть до пневмонии.

— В результате человек получает два крайне неприятных и опасных состояния, организму вдвойне сложно — и так каждое из них бьет по двум точкам как

минимум, — сказал Владимир Зайцев.

Если грипп атакует организм одновременно с коронавирусом, начнут проявляться сердечно-сосудистые проблемы вплоть до полиорганной недостаточности, когда начинают постепенно отказывать сразу несколько органов. Выйти из такого состояния организму крайне нелегко, и высока вероятность смерти пациента.

При этом сложно выделить группу людей, которые наиболее подвержены одновременно заражению двумя вирусами. Насторожиться должны те, кто много контактирует с людьми. — Многие зависят от иммунитета человека: чем лучше он выстраивается, чем он крепче и активнее, тем легче ему будет бороться с болезнью. Слабые, пожилые и малоподвижные люди больше подвержены этим инфекциям, — сказал Зайцев.

Да, врачи любят перестраховываться, могут поугадать своих пациентов, чтобы те не расслабились, однако сейчас ситуация серьезная. Поэтому если есть возможность снизить риски, логично ими воспользоваться. Любимая «отмазка» москвичей на все случаи жизни — «у меня нет времени». Поэтому для жителей столицы создали максимальные условия для быстрой вакцинации.

В городе работают около 450 пунктов вакцина-

ОРГАНИЗМУ ТЯЖЕЛО СПРАВИТЬСЯ С ДВУМЯ ИНФЕКЦИЯМИ ОДНОВРЕМЕННО

Прививку можно сделать в поликлиниках, на рабочем месте, в мобильных пунктах. На этой неделе список пунктов расширили — теперь их более 50. Работают они около станций метро, двух станций Московского центрального кольца, двух железнодорожных платформ и в четырех центрах госуслуг «Мои документы». Прививку можно сделать по пути на работу, весь процесс вместе с заполнением бланка письменного согласия, с учетом очередей, составляет всего 15–20 минут. При себе достаточно иметь только паспорт или полис обязательного медицинского страхования.

В поликлиниках прививки делают в отдельных прививочных кабинетах в две смены. Дети школьного возраста могут пройти вакцинацию в детских садах. В школы, а также на предприятия, где работает больше 500 человек, будут выезжать мобильные бригады и прививать всех желающих.

По данным на 10 сентября 2020 года, прививку от гриппа с начала кампании сделали уже 400 тысяч москвичей — такую цифру назвала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. Желающих сделать прививку от гриппа в этом году больше, чем в прошлом. Врачи считают, что люди немного напуганы ситуацией с коронавирусом. Некоторые даже думают: «Привьюсь от гриппа, авось и от коронавируса поможет». Прививка от гриппа не защищает от других заболеваний. Однако одновременное заражение двумя вирусами по своим последствиям гораздо страшнее, чем заболевание каждой из болезней по отдельности.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
okrug@vm.ru

Коронавирус и грипп — смертельно опасное сочетание

11 сентября 2020 года. Врач Алексей Поляков готовит препарат для вакцинации от гриппа в мобильном пункте около станции метро «Тверская»



КСТАТИ

В Центральном округе бесплатная вакцинация от гриппа проводится во всех детских и взрослых поликлиниках, а также у станций метро «Тверская», «Белорусская»-кольцевая, «Таганская»-кольцевая, «Киевская»-кольцевая, во флагманском центре госуслуг «Мои документы» и в МФЦ «Арбат». Пункты вакцинации у станций метро работают с понедельника по пятницу с 8:00 до 20:00, в субботу с 9:00 до 18:00, в воскресенье с 9:00 до 16:00. Прививку в МФЦ можно сделать ежедневно с 8:00 до 20:00.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.

 В подъезде дома № 18а на Новинском бульваре сняли домофон. Дверь все время открыта. Когда устанавливают домофон?
*Алексей Крюков
район Арбат*

Отвечает **МАКСИМ ДЕРЮГИН**, глава управы района Арбат
Специалисты демонтировали домофон, чтобы отремонтировать его в сервисном центре. Домофон установили на прежнем месте.

 В доме № 12 на Доброслободской улице не работают два пассажирских лифта. В доме живут и пожилые люди, и семьи с детьми, а им тяжело подниматься по ступенькам.
*Ирина Сергеева
Басманный район*

Отвечает **ИРИНА ЛЕСНЫХ**, глава управы Басманного района
Лифтер проверил работу оборудования и кнопок закрытия и открытия дверей, заменил плату управления. Сейчас оба лифта исправны.

 Во дворе дома № 28в 1-м Щипковском переулке лежат мешки со строительным мусором. Когда их уберут?
*Инга Михеева
район Замосворечье*

Отвечает **НАТАЛЬЯ РОМАНОВА**, глава управы района Замосворечье
Сотрудники районного ГБУ «Жилищник» вывезли мешки со строительными материалами. Территорию у дома подместили, убрали мусор. Сейчас во дворе чисто.

 Повреждены пандус и плитка у входа в доме № 40в Протопоповском переулке. Между пандусом и тротуаром есть перепад высоты. Нужно это исправить.
*Олег Назаров
Красносельский район*

Отвечает **СВЕТЛАНА ОРЛОВА**, глава управы Красносельского района
Поврежденную плитку у входа в подъезд заменили. Также сотрудники районного ГБУ «Жилищник» отремонтировали пандус.

 В 5-м подъезде дома № 7-9, строение 2, в Волковом переулке слабый магнит на входной двери. Ее можно легко открыть, не надо даже код набирать.
*Надежда Лукина
Пресненский район*

Отвечает **АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ**, глава управы Пресненского района
В подъезде дома отремонтировали и отрегулировали электромагнитный замок на входной двери. Дверь и замок исправны. Посторонние в подъезд не зайдут.



Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше!
OKRUGA@VM.RU (499) 557-04-24

Жительница дома № 5 в 4-м Красносельском переулке (Красносельский район) Антонина Богомолова обратилась на горячую линию за помощью. На детской игровой площадке, которая находится во дворе ее дома, сломалась скамейка. В ситуации разбирается корреспондент «МЦ».

Придомовая территория здания в 4-м Красносельском переулке, как и другие дворы района, оборудована всем необходимым для комфорта горожан. Тут есть игровая площадка, урны, лавочки. На детской площадке проводят время много ребятишек из двух соседних домов — пятиэтажного и девятиэтажного, а за ними

КСТАТИ

Сотрудники ГБУ «Жилищник Красносельского района» провели ямочный ремонт дорожного покрытия в районе. Работы выполнили на улицах Красносельская и Ольховская. Там отремонтировали 36 объектов дорожного хозяйства общей площадью 285 квадратных метров.

Лавочку у площадки починили

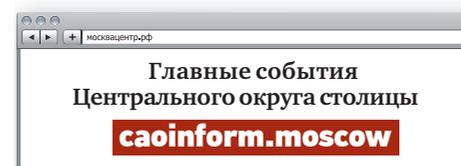


10 сентября 2020 года. Жительница дома № 5 в 4-м Красносельском переулке Антонина Богомолова сидит с сыном Романом на отремонтированной лавочке, на которой раньше были сломаны доски



присматривают родители, сидя на скамейках. Конечно, тут любят проводить время и представители серебряного возраста. — У нас приятный двор, я часто гуляю тут с сыном. Но кто-то разломал одну из лавочек около площадки. Всего было четыре скамейки, а теперь осталось три. Нехватка лавочек сразу почувствовалось, — рассказывает жительница Антонина Богомолова, показывая разломанные доски. — А сломанная скамейка доставляет неудобства. В первую очередь, это небезопасно, так как из лавочки торчит надломленная доска, и ребенок может

пораниться или посадить себе занозу. А во-вторых, народу из двух многоэтажных домов во дворе собирается много, и, когда гуляешь с ребенком, порой



и присесть не получается. Это нелегко, особенно бабушкам и дедушкам, которые гуляют с ребятами.

Просьбу починить лавочку на детской площадке передали в управу Красносельского района. Оттуда сообщение поступило в районный ГБУ «Жилищник». Сотрудники управляющей организации выехали на место. — Два сотрудника «Жилищника» прибыли по указанному адресу и установили факт поломки садовой мебели, составили план работ, чтобы оперативно устранить проблему, — рассказывает консультант организационного отдела управы Красносельского района Наталья Кабаева.

Уже вечером лавочку привели в порядок. Сотрудники коммунальной службы заменили на скамейке деревянные доски

и отремонтировали несколько урн во дворе около лавочек. Корреспондент вновь выехал на место и встретился с жителями на детской площадке во дворе дома № 5 в 4-м Красносельском переулке. Антонина Богомолова тоже вышла на прогулку с маленьким сыном Романом. — Я рада, что в управе нас услышали. Работы, как мы видим, выполнили качественно и быстро, — говорит Антонина, садясь с малышом на обновленную скамейку. — Сразу видно, что система взаимодействия жителей и различных служб города и района хорошо отлажена, а потому быстро и точно функционирует. Надеемся, что наши лавочки во дворе ломать больше не будут.

АНДРЕЙ КАЗАКОВ
okruga@vm.ru



13 сентября 2020 года. На ежегодном фестивале «Краски осени» в Ботаническом саду «Аптекарский огород» (Мещанский район) представили разнообразные тыквы (2), самые большие из которых весят около 400 килограммов (1). Юная посетительница фестиваля Мария Ансенова рассматривает хризантемы (3)

но выгодном свете, дизайнерам пришлось переосмыслить всю архитектуру оранжереи. Вместо традиционных круглых столов по всей территории расставлены прямоугольные, на которых ровными рядами в вазах расположилась армия хризантем: розовые, синие, желтые — несколько десятков оттенков. За ними на большом постаменте в окружении цветов и маленьких тыкв красуются две огромные королевы бала — рыжая и серая тыквы.

— В этом году у нас не одна, а целых две чемпионки, — рассказывает эксперт. — Это самые большие тыквы в России: серая весит 390, а рыженькая — 410 килограммов.

Два года назад на их месте восседала «бабушка» нынешних чемпионок — гигантская тыква по имени Дуся, весившая

645 килограммов. К сожалению, этот год выдался прохладным и дождливым, поэтому превзойти «бабушку» по весу «внучки» не смогли.

— Тыква любит солнце, — поясняет Паршин. — Идеальная температура для нее — 25 градусов днем, 17 ночью. А в этом июле было дождливо и холодно. Впрочем, даже в таких условиях выросли 400-килограммовые тыквы: такой вес считается хорошим результатом даже для Америки, где намного теплее.

Семена дороже всего

Выращивает тыквы-рекордсменки садовод из Московской области Андрей Гусев. Интерес к огромным овощам у него начался с маленького семечка тыквы-гиганта, которое он купил у одного из садоводов. К слову, если своим урожаем Гусев щедро делится с людьми, угощая друзей и соседей, то семена бережет, что называется, как зеницу ока.

— Дело в том, что семена гигантских тыкв очень дорогие, — уверяет Артем. — Поэтому 1 ноября фермер посетит закрытие выставки, где вскроет тыквы, раздаст куски москвичам, после чего тщательно соберет семена и заберет их с собой. Ведь на будущее у Андрея Гусева грандиозные планы: в 2021 году он мечтает побить собственный рекорд, вырастив 800-килограммовую тыкву!

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
okruga@vm.ru

Тыквы и хризантемы украсили огород

Несмотря на ветер, лужицы под ногами и прочий осенний антураж, в Ботаническом саду МГУ «Аптекарский огород» (Мещанский район) все вокруг яркое и праздничное. В минувшие выходные здесь открылся ежегодный фестиваль цветов и урожая «Краски осени».

По словам ландшафтного архитектора «Аптекарского огорода» Артема Паршина, цветущий вид Ботаническому саду обеспечивают хризантемы, ставшие центральной темой выставки этого года.

Бабушкин рекорд не побить

— Особенность хризантем в том, что они поздноцветущие, поэтому способны радовать людей даже осенью, когда все уже отцвело, — объясняет Артем Паршин. — Наша экспозиция насчитывает несколько десятков сортов хризантем и более двух тысяч цветов, которые будут меняться раз в десять дней. Хризантема — цветок требовательный, поэтому для того, чтобы представить ее в максималь-

СПРАВКА

Гигантские тыквы — дикорастущая культура, культивировать которую начали индейцы из северной Аргентины, южного Перу и северного Чили. Самые большие современные экземпляры вырастают благодаря исключительно селекционной работе. Мировой рекорд в 2016 году был установлен садоводом из Бельгии. Он вырастил овощ весом в 1 тонну 190 килограммов.

КСТАТИ

Не только тыквами радовал москвичей «Аптекарский огород» в минувшие выходные. 13 сентября здесь прошла экологическая акция, в рамках которой всем желающим раздавали дубы в горшочках. По задумке автора проекта, художницы Анны Третьяковой, в октябре аллея из этих деревьев должна появиться в арт-парке «Никола-Ленивец».



Дому чекистов вернут исторический облик

Мосгорнаследие выдало разрешение на реставрацию дома № 9/1 в Милютинском переулке (Красносельский район). В этом здании в 1920–1930-е годы жили высшие чины советской государственной безопасности.

Свиду — наш, советский! А нутро — буржуйское! В сталинские годы такой характеристики хватало бы, чтобы привлечь к человеку внимание чекистов. Однако этому определению полностью соответствовал... дом, в котором в то же самое время жили главные чекисты страны.

Дореволюционный след

Трехэтажное здание неподалеку от Лубянской площади было построено по проекту архитектора Аркадия Лангмана в 1927–1928 годах. Строгий гладкий фасад, симметричные ряды вытянутых окон — все как диктовал господствовавший тогда конструктивизм. Только вот арка в северной части здания и полукруглые балкончики напоминают скорее о предыдущей стилистической эпохе — о вычурном модерне.

— А внутри параллельно друг другу расположены три лестницы — одна парадная и две черные, — показывает на здание кандидат искусствоведения, историк архитектуры, доцент Московского государственного академического художественного института имени В. И. Сурикова Николай Васильев. — Это напоминает устройство дореволюционных доходных домов. Так что можно предположить, правда, с очень большой осторожностью, что над проектом здания начали работать еще при царе.

Парадные лестницы вели к квартирам, которых было девять — по три на этаже. Апартаменты отличались не только размерами (в некоторых насчитывалось пять комнат, и это в период жесточайшего жилищного кризиса!), но и уютной тишиной, потому что не примыкали друг к другу — их разделяли лестничные пролеты. С ними соседствовали небольшие каморки — для охраны, водителей и прислуги.

Сладкая жизнь Ягоды

Сегодня этот дом иногда называют «ягодинский особняк». К этому определению нужны два комментария. Во-первых, на особняк здание только похоже. А во-вторых, в слове «ягодинский» ударение на втором слоге,



КВАРТИРЫ БЫЛИ ОТДЕЛЕНА ДРУГ ОТ ДРУГА ЛЕСТНИЧНЫМИ ПРОЛЕТАМИ, ЭТО ДЕЛАЛО ИХ ТИХИМИ И УЮТНЫМИ



«Упивался своей все возрастающей славой»

Роскошная жизнь Генриха Ягоды не была тайной для его рядовых подчиненных. Об этом свидетельствует Михаил Шрейдер (1902–1978), бывший сотрудник органов, в мемуарах «НКВД изнутри. Записки чекиста» (написаны в 1970-е, опубликованы в 1995-м). По словам Шрейдера, уже в конце 1920-х годов до многих его коллег-оперативников доходили слухи «об устраиваемых на квартире Ягоды шикарных обедах и ужинах, где он, окруженный своими любимчиками, упивался своей все возрастающей славой». Также Михаил Шрейдер (правда, сам ни разу в гостях у шефа не побывавший) утверждал, что начальник строительного отдела ОГПУ, бывший соседом Ягоды, «несколько раз перестраивал жилище» Генриха Григорьевича.

Начало XX века. До 1914 года на месте нынешнего дома № 9 находилось французское консульство, а в соседнем доме № 11 — Общество застрахования капиталов и доходов «Жизнь» (1). Дом № 9/1 в Милютинском в наши дни (2). Осень 1935 года. Генрих Ягода (справа) с Максимом Горьким (3)

потому что не имеет ничего общего с клубникой или малиной: оно образовано от фамилии Ягода (а та, в свою очередь, — от имени Иегуда). Самый известный жилец дома, Генрих Григорьевич Ягода (1891–1938), в 1926–1934 годах был первым заместителем председателя Объединенного государственного политического управления (ОГПУ), а в 1934–1936 годах возглавлял эту организацию, переименованную к тому времени в Народный комиссариат внутренних дел.

— Посетители моих экскурсий удивляются, что даже в раннем советском обществе тотальное равенство людей было лишь декларацией, — говорит Николай Васильев. — В здание мы зайти не можем, но и рассказы в сочетании с демонстрацией чертежей их впечатляют.

К концу 1930-х годов Ягода и его коллеги-соседи сами стали жертвами репрессий (причем Генриха Григорьевича, например, арестовали прямо в квар-

тире в Милютинском). В середине 1950-х годов дом отдала Польскому торговому представительству. Сейчас в нем размещаются разные офисы.

Назад в двадцатые

Реставрация дома в Милютинском должна закончиться к сентябрю 2021 года. Планируется перекрасить фасад в охра, заменить пластиковые окна деревянными, снять с них «новодельные» металлические козырьки и решетки.

— На чертеже 1920-х годов я видел еще и крышу террасы, — рассказывает Николай Васильев. — Была она или нет — неизвестно. В те годы иногда строили здания с террасами, но потом оказывалось, что их плоские крыши протекают, и на их месте делали чердак и кровлю со скатами. Если окажется, что терраса там все же была, будет интересно, если ее восстановят.

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
okruqa@vm.ru

14 сентября на Арбате состоялась торжественная церемония открытия памятника Евгению Вахтангову. Это значимое событие явилось предтечей сего, юбилейного сезона на театре, отцом-основателем которого стал когда-то великий режиссер.

История Москвы и центра этот театр занимает особое место. Он живет тут, в сердце города, уже век, тут он был рожден, тут получил ранение во время войны — москвичи в годах помнят эту трагическую историю. Тут он пережил несколько эпох, воспитал массу настоящих звезд, оставшись верным великой школе. А еще Вахтанговский — истин-



Вахтангов вновь вернулся на Арбат

СОТЫЙ СЕЗОН ТЕАТРА НАЧАЛ С ОТКРЫТИЯ ПАМЯТНИКА СВОЕМУ ОСНОВАТЕЛЮ

но семейный театр: в него ходят «поколенчески», сюда приводят детей, которые затем, вырастая, приводят сюда детей своих, а затем и внуков... Столетие театра, к которому нас подведет его сотый сезон, это событие не только для труппы, но и для всех горожан: Вахтанговский — это всегда сама история. И любовь.

«Как тут и был!»

Имя Евгения Вахтангова известно во всем мире. Однако первый памятник ему был поставлен в России только в 2013 году. Теперь он украшает Владикавказ, где будущий режиссер родился. Год спустя памятник появился и в сквере Театрального института имени Щукина в столице. Его установили к столетию важной даты: 23 октября 1914 года Вахтангов провел первые занятия с учащимися театральной студии. Этот день считается днем рождения вуза, студенты памятник любят (поговаривают даже, что он исполняет желания!), но для москвичей он остался почти незамеченным, ибо фактически скрыт в заповедном «щукинском» уголке. Театр

100 ЛЕТ

же, фасад которого выходит на пешеходный Арбат, «визитную карточку» города, давно нуждался в скульптурном изображении своего великого основателя. Хотя как осуществить задумку? Есть уже рядом

с театральными стенами прекрасная магическая «Принцесса Турандот»... Но выход был найден. Скульптурная композиция, над которой работали народный художник России Александр Рукавишников, главный художник театра, заслуженный художник России Максим Обрезков и заслуженный архитектор России Игорь Воскресенский, как влитая вошла в нишу между колоннами. Даже странно представить, что раньше памятника там не было! И вот занавес падает, и через секунду огромная толпа взрывается аплодисментами: класс! Памятник прост, в нем нет пафоса, но есть мысли о вечном. А за спиной у великого режиссера — бронзовый занавес, на котором высечены названия ста спектаклей, которые в истории этого театра стали главны-

Знаковые монументы обретут вторую молодость

В столице не только открывают новые памятники, но и реставрируют существующие. Так, до конца 2020 года планируется завершить ремонт 18 произведений монументально-декоративного искусства, большинство из которых находятся в Центральном округе. В том числе речь идет о таких монументах, как знаменитые памятники полководцу Александру Суворову на Суворовской площади и поэту Александру Блоку в сквере на улице Спиридоновке. Будут отреставрированы также скульптурная композиция «Дети — жертвы пороков взрослых», которая стоит на Болотной площади, памятники Кириллу и Мефодию на Славянской площади, Н. Г. Чернышевскому на улице Покровка, памятник М. С. Щепкину и скульптура «Голуби мира» на Пушечной улице, бюсты М. И. Глинки и Данте Алигьери на улице Каретный Ряд и другие. Работы пройдут под контролем столичного Департамента культурного наследия.



1910 год. Рениссер и актер Евгений Вахтангов (1). 1922 год. Сцена из спектакля «Принцесса Турандот» в постановке Евгения Вахтангова (2). 14 сентября 2020 года. Художественный руководитель театра Римас Туминас (4) на открытии нового памятника Евгению Вахтангову на Арбате (3)

КОММЕНТАРИЙ

АЛЕКСАНДР РУКАВИШНИКОВ
народный художник России



Мне очень нравится скульптура Турандот Александра Бурганова, замечательного нашего скульптора, большого мастера. Она как-то удивительно органична тут, на Арбате, возле театра, и прекрасна в нею своей условности. Конечно, она давно стала привычной для жителей Арбата. Я работал над новым арбатским памятником, отталкиваясь от фотографии начала прошлого века, где Вахтангов еще так молод, но в нем ощущается внутренняя спрессованная энергия. Он размышляет о чем-то, задумчив, он просто человек, и вся слава его впереди. Мне кажется, что если памятник не бросается в глаза сразу, если он так органично вписан в окружающее пространство, что не «выпирает» из него, это и есть хорошо. И повод хороший: столетие прекрасного театра.

ми. И начиналось все, конечно, с «Чуда святого Антония» и «Принцессы Турандот»... — Забронзовел наконец Евгений Багратионович! Признания славы не знал, но потомки его помнят, — две пожилые дамы, по случайности проходившие мимо, переговариваются вполголоса. — Дай бог, ангелом-хранителем для театра станет! Так и есть, и так будет.

Звезды сошли с небес

Вахтанговская труппа всегда отличалась каким-то полным отсутствием фанаберии и мажорной «звездности». Этот демократизм, коренящийся в истинном аристократизме, превратил праздник открытия в какое-то

польская, глава Комитета по культуре Госдумы. Она пожелала вахтанговцам сил и успехов еще как минимум на столет. — Символично, что мы открываем памятник человеку, который жил недолго, трудно, но умел любить жизнь, создавать праздник, несмотря на лишения и болезни, — говорила она. Восхищалась событием и председатель Центрального банка Российской Федерации Эльвира Набиуллина. Труппу поздравил с новым сезоном, а Москву — с новым прекрасным памятником. Всех благодарил правнучка Вахтангова — Дина Евгеньевна. Все было ярко, но и по-домашнему, и в толпе заметили: — А ведь стало теплее, а? И солнце вышло. Вот это праздник!

Сюрпризы зрителям

После открытия памятника артисты и гости переместились в зрительный зал Основной сцены. «Увертюрой» к сбору труппы стало техно-шоу: в последние два года в театре шла модернизация светового и механического оборудования, и собравшимся продемонстрировали его возможности. Это — фантастика. Пржекторы, способные не светить, а танцевать светом, подъемные конструкции, превращающиеся то в жесткие каркасы, то в морскую волну, — какие все это дает возможности! Ну а потом зал аплодисментами приветствовал на сцене художка театра Римаса Туминаса и директора театра Кирилла Крока. Начинается работа! Все свершения голосом Пушкина, теперь, по принципу «прописки», ближайшего вахтанговского «соседа». Да и все, кто присутствовал на церемонии, говорили без всяких бумажек, от сердца. Первый зампред Госдумы РФ Александр Жуков лучился радостью: — Еще одна достопримечательность появилась на Арбате, этот памятник будет радовать и жителей, и гостей города, а мы — ждем визита в театр! Проникновенно говорила о любви к театру и Елена Ям-

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
okrug@vm.ru

КУЛЬТУРА

Традиционные творческие субботы проведет Музей Бахрушина

Театральный фестиваль «Все в сад» стартовал в Музее имени А. А. Бахрушина, расположенном по адресу: улица Бахрушина, 31/12 (район Замоскворечье). Бесплатные представления будут показывать до 27 сентября. Корреспондент «МЦ» побывал на мероприятии в минувшую субботу.

Нынешний фестиваль посвящен 155-летию со дня рождения основателя Музея-усадьбы Алексея Бахрушина. Мероприятия на новом, современном уровне возрождают традицию музыкально-театральных творческих вечеров. Прообразом для фестиваля стали знаменитые «Бахрушинские субботы», некогда прославившие эту усадьбу как «Версаль на Зацепе».

— За первые два уикенда музейно-театральный фестиваль «Все в сад!» посетили более 5000 москвичей и гостей столицы, — рассказала Кристина Трубинова, первый заместитель Генерального директора Бахрушинского музея. В саду около усадьбы в минувшую субботу устроили танцевальный мастер-класс, тещеную программу «Рассказы Чехова», выступление фолк-группы «Крапива», уличный спектакль «Дышите глубже», а также театральную викторину и выступление струнного трио Grits с мировыми хитами. Кроме разнообразных активностей, посетители фестиваля увидели и неожиданную находку, с которой столкнулись организаторы.

НА ЗАМЕТКУ

Вход на фестиваль свободный. В программе «Все в сад» есть театральные постановки и перформансы, акустические и танцевальные концерты, творческие и балетные мастер-классы, встречи с актерами и режиссерами, а также искусствоведческие лекции, практикумы, квесты и джаз-вечера. С расписанием активностей можно ознакомиться на сайте gctm.ru/lectures-performances.

Речь идет о скелете мамонта! Организаторы наткнулись на этот экспонат на территории исторической усадьбы во время подготовки ко второму уикенду «Все в сад!». В итоге выяснилось, что находка оказалась театральной декорацией к спектаклю «Возмутитель» режиссера Павла Артемьева. Это постановка по мотивам произведений Михаила Салтыкова-Щедрина. Премьера спектакля состоялась в прошлом театральном сезоне в Московском Государственном театре под управлением Сергея Безрукова. Скелет мамонта входил в визуальную инсталляцию спектакля, которая заменила кулисы и задник. Сейчас «прошлогоднего» мамонта можно наблюдать

в одной из семи фестивальных зон, на которые разделили территорию усадьбы. Названия локаций связаны с историей семьи Бахрушиных и знаменитого музея. Театральные постановки и музыкальные вечера проходят в «Домашнем театре Владимира». Пространство так названо в честь старшего брата Алексея Бахрушина. Мастер-классы проходят в зоне «Гостиница у Веры», названной так в честь супруги Бахрушина. Буккроссинг и книжный клуб работают в «Библиотеке Алексея», названной в честь кузена. Кроме того, в саду Бахрушиных есть цветочная инсталляция «Тропа вдохновения», где гости делают яркие фото на память.

АНДРЕЙ КАЗАНОВ
okrug@vm.ru



12 сентября 2020 года. Москвичка Мария Милегина фотографируется на память около уникального экспоната — скелета мамонта. Эту театральную декорацию к спектаклю «Возмутитель» разместили в саду усадьбы Бахрушина

Ратное дело отца продолжил сын

18 сентября 1931 года Квантунская японская армия вторглась на территорию китайской Маньчжурии. Историки относят эту дату к предпосылкам начала Второй мировой войны. 94-летний житель Мещанского района Валентин Иванович Тимонин увлекается историей с детства и тоже придерживается этой версии. Его родные, он сам лично были свидетелями многих исторических событий.

Квартиру ветерана, обладателя ордена Красного Трудового Знамени и ордена «Знак Почета», украшают книжные шкафы. Среди многочисленных томов расставлены фотографии. Одна из них обращает на себя внимание: в военной форме царских времен позирует солдат. — Это мой отец Иван Михайлович в 1917 году на Первой мировой войне. Их полк хотели бросить на японцев. А снаряды и патроны были на исходе, командир отказался вести практически безоружных людей. Командира арестовали, а полк разбежался, — начинает свой необычный рассказ ветеран. И надо же, как распорядилась судьба — в бой с японскими оккупантами все же пришлось вступить, но уже сыну Тимонина, Валентину Ивановичу, десяти лет спустя.

Обхитрил медкомиссию

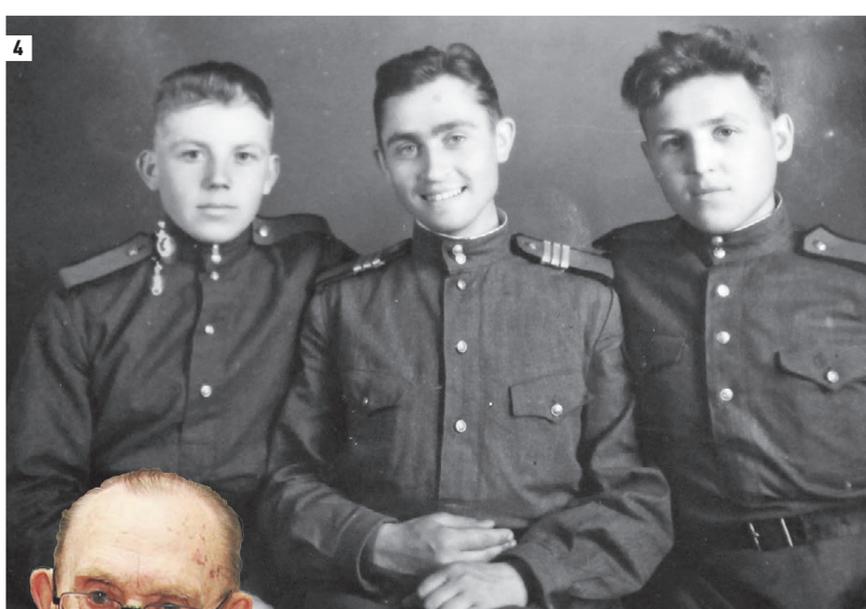
Фотоальбомы сохранили уникальные снимки, сделанные уже на освобожденных территориях в Корее. 1945, 1946 годы... Среди товарищей узнал чернобрового воронежского парня Валью Тимонина нетрудно. Бравый старшина строг, сосредоточен. — Считаю, Вторая мировая началась все-таки в 1931 году, когда Маньчжурию японцы переименовали в Маньчжоу-го и ее императором стал Пуи. Мы его, кстати, в 1945 году в плен взяли, — вспоминает Валентин Иванович. Привычка к организованному тяжелому труду у Валентина Ивановича с малых лет формировалась в колхозе. С началом Великой Отечественной войны, едва достигнув 16 лет, он удосто-

ился важной должности — заведующего нефтебазы. Взрослых специалистов на фронт отправили. На толкового мальчишку одна надежда и была. — Я всегда очень много читал, самообразованием занимался, справился. Вот и на фронте мою образованность командиры отметили, — улыбается Валентин Иванович. До декабря 1943 года вместе с другими подростками Валентин проходил военную подготовку в тылу. В 17 лет его уже мобилизовали.

— Чтобы попасть на фронт, пришлось обмануть медицинскую комиссию. Один глаз из-за детской болезни у меня почти не видел. Так я другим сквозь пальцы буквы в таблице подглядывал, — усмехается ветеран. — Помню наш бесконечно длинный эшелон, холодные вагоны-теплушки, долгий путь в полтора месяца на Восток: Омск, Красноярск, Улан-Удэ... Лишь в Хабаровске от поезда стали отцеплять постепенно вагоны. Ну, а Тимонина с товарищами ми довели до самой советско-японской границы, до станции Краскино Хасанского района.

Спартанские условия

В отличие от западного фронта на востоке бытовые условия для военнослужащих были прямо-таки спартанскими. Так, в помещении, оборудованном под баню, на полу толстым слоем лежал лед. По два тазика с горячей водой выдали каждому новобранцу по прибытии, и то без мыла. И этому-то они обрадовались. Завшивевшую их одежду обменяли на подобие военной формы: американские ботинки, буденовки, уже ношенные кем-то портки и все же новые солдатские гимнастерки. — В таком странном виде нас выстроили на плацу, и началось распределение по частям. Я попал во взвод пешей разведки 4-й роты 2-го отдельного стрелкового батальона стрелковой бригады, — с гордостью рассказывает ветеран. — Ребята покрепче отбирали в минометчики и пулеметчики. А я шустрый, верткий был. За последующий год совсем вес потерял, до 53 килограммов при росте 170 сантиметров. С продолжением на Дальневосточном фронте была тоже



1945 год. Житель Мещанского района Валентин Тимонин служил на Дальневосточном фронте (1). 1942 год. Его семья (слева направо): брат Илья, папа Иван, брат Виктор, мама Наталья (нижний ряд), жена Ильи и Валентин (верхний ряд) (2). 10 августа 1945 года. Патрули советских войск в освобожденных Маньчжурии (3). 1946 год. Валентин Тимонин (в центре) вместе с товарищами по службе Михаилом Ткаченко (слева) и Василием Кочетовым (4). 9 сентября 2020 года. Валентин Тимонин показывает свои боевые награды (6), среди них — медаль «За победу над Японией» (5)



СПРАВКА

Военную службу Валентин Тимонин закончил в 1950 году в звании старшего сержанта. Среди его боевых наград — Орден «Отечественной войны II степени», медали «За отвагу» и «За победу над Японией». Послевоенный трудовой путь начал в должности начальника Центрального материального склада в Москве, куда переехал на постоянное место жительства. Параллельно с работой Тимонин получал образование: закончил десятилетку в вечерней школе, Высшую партийную школу (1961 год), повисил свою квалификацию в Академии общественных наук при ЦК КПСС (1971 год), защитил кандидатскую диссертацию. По партийной линии сделал блестящую карьеру. Ушел на пенсию в 1993 году в возрасте 67 лет с должности заведующего секретариатом Центрисполкома по выборам народных депутатов РСФСР.

большая проблема. 600 граммов хлеба, горстка сахарного песка, поварешка водянистой каши с каким-нибудь рыбьим «обмылком»... С такого прокорма ноги с трудом лишь полукором переставлять, но службу никто не отменял. Ежедневно по 10 часов бойцы проходили и огневую, и строевую подготовку. Готовились к войне с Японией. — Нам так и сказали: «Пламя войны будете здесь гасить».

Тимонин вспоминает, что бежать пришлось несколько километров до границы, протянувшейся между высотами: Сахарной головкой, Тигровой, Безымянной. Оказалось, японцы перенесли ограниченный столб вместе с ограждением на несколько километров вглубь нашей территории и таким образом заняли ее. Разобраться удалось без стрельбы силами пограничников. Бойцам разведчикам разрешили отдохнуть. — Я упал на койку и только через пять часов очнулся, — смеется Валентин Тимонин.

Внезапность надения

Удивительно, но об атомных бомбардировках Хиросимы и Нагасаки Тимонин узнал лишь после окончания Второй мировой войны. Даже зарева от смертоносных пожаров не было видно. Радио в части не было. Из сухих сводок «Информбюро» солдаты узнавали о победах Советской армии над фашистами. И начало войны с Японией для них стало почти неожиданностью. Догадки о ее приближении возникли, когда началось прокладывание дорог в Уссурийской тайге, по которым должна была пойти наша боевая техника.

— Из инструментов у меня был всего лишь маленький топорик. И я как-то умудрялся с ним обобщиваться. Настыли у нас получились крепкие, в 20 метров шириной, — рассказывает Валентин Иванович. А потом 6 августа под видом открытия памятника на Хасане стрелковый батальон вернули опять в Краскино. Тимонин вспоминает, как встречали их странно — торжественно, с оркестром, всех построили в расположении полка. На следующий день уже поступил приказ сдать все личные вещи. И только 8 августа у самой границы с Маньчжоу-го был организован митинг, на котором прозвучало объявление об официальном начале войны с Японией. — В ноль часов пошли пулеметно-

артиллерийских батальонов, пограничники, саперы. А наш разведывод в наступление выдвинулся на рассвете в низко опустившемся тумане. Всем была дана команда пройти бесшумно, чтобы обеспечить полную внезапность нападения на японские заставы и посты. Согласно спланированной операции, остальные войска последовали уже за нами, — рассказывает Валентин Иванович. В воспоминаниях у Тимонина остались в основном бесконечные преследования убежавших японцев. Настоящих затяжных боев ему пережить не пришлось, хотя потери были и в его бригаде. Гибли в основном по неопытности молоденькие, необстрелянные солдаты. Своим самым страшным эпизодом войны Валентин Иванович считает

Японцы боялись вступать в открытый бой. Только бежали и отстреливались

случай, когда от его руки чуть ли не погибли товарищи. — Мы с напарником прочесывали здание японской школы контрразведки. Вначале на нас высочила огромная овчарка, пришлось ее пристрелить. А потом под крышей люка тоннеля, уходящего куда-то в темноту, раздались человеческие голоса. Когда я практически дернул зубами чеку гранаты, готовясь забросить ее в люк, показалась голова однополчанина. Семь потов с меня в один миг сошло, — и сегодня вздрагивает от переживания ветеран. Медаль «За отвагу» Тимонин получил за правильно организованную переправу через быстрое китайское течение. Несколько бойцов безвозвратно утонуло течением. И только ефрейтор Тимонин умудрился в па-

ре с лошадей пересечь непокорный водоем по диагонали, нашел отмель и перелез по ней еще более сотни своих товарищей. С удовольствием рассказывает Валентин Иванович, как встречали своих освободителей китайцы и корейцы. Угощать особенно им было нечем, разве что хорошим, настоящим табаком, которого у них росло в избытке. То-то радости было у солдат. Бумагу, настоящую, красивую, белую, для писем родным о долгожданной полной Победе, красноармейцы тоже позаставали у китайцев. В двадцатых числах августа японцы целыми дивизиями стали сдаваться в плен. Тимонин помнит, как мимо расположения его роты целые сутки шли и шли пленные. — По окончании войны на территории Кореи мне пришлось

целую зиму охранять пленных японцев. Меня удивила их военная дисциплина — и в тех условиях рядовые беспрестанно подчинялись офицерам. Как-то на моих глазах один из офицеров за что-то хлестал по щекам своего солдата. Мы им пригрозили тогда, что пристрелим, — точно в прошлое грозит пальцем Валентин Тимонин. — На лесозаготовках их пленные офицеры выезжали на конях, рядом наши сержанты, а рядовые их, по сто человек, с тележками на огромных колесах везли дрова следом. На каждую сотню пленных выделялись в провожатые еще один ряд солдат с автоматом. И все всегда получалось организованно, в сроки. Уже заканчивая нашу беседу, интересуюсь у Валентина Ивановича, не привез ли он каких-нибудь трофеев с войны. Улыбаясь, он указывает на фото. — Многие мои сослуживцы набрали там ручных часов. Мне этих «штамповок» не нужно было, — улыбается ветеран.

НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО okruqa@yml.ru



КСТАТИ

Есть свидетельства об упорном сопротивлении японцев. Гарнизон опорного пункта на высоте «Острая» сражался до последнего патрона. В критичный момент взорвались вместе с его защитниками. Подступы к Муданьцзяну советским танкам пытались преградить 200 японцев, обвязавшихся минами.

ФОТО: ИРИНА ПЕТУХОВА

НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО

АЛЕКСАНДР СТАВРОВИЧ

Коллекцию редких игрушек, популярных в первой половине XIX века, представили на выставке «Детства милые виденья...» в Доме-музее Василия Львовича Пушкина (Басманный район).

В зале цокольного этажа старинного московского дома XIX века собрали любопытные экспонаты — в ряд на столах лежат соломенные куклы, какие-то деревянные бруски, палочки, небольшие статуэтки. Не сразу понятно, как же детвора играла с этими вещами.

— Наша выставка посвящена московскому детству Алексан-



1

Главные события
Центрального округа столицы
caoinform.moscow

дра Пушкина. Это 12 лет жизни поэта. Ведь Александр Сергеевич — москвич, и столица — его родной город, — рассказывает научный сотрудник дома-музея Елена Серегина. — Кроме игрушек, у нас здесь представлены портреты его окружения того периода и, что особенно интересно, фотографии столичных пушкинских локаций, какими они дошли до наших дней. Поверх фотографий современной Москвы размещены инсталляции из старых дореволюционных книг таким образом, чтобы посетитель через эти коллажи смог почувствовать связь времен и эпох и осознать: несмотря на минувшие 200 лет, это все та же Первопрестольная. На фоне припаркованных вдоль Малого Козихинского переулка автомобилей стоит московский торговец александровской эпохи, а в Рыбниковом переулке дорогу перебегают юный трубочист. Внимательному зрителю выставка «Детства милые виденья...» откроет и иные секреты. Все слышали крылатое выражение «играть в бирюльки», кото-

Выходи поиграть в кубари и лапту

рое означало бездельничать, но мало кто сегодня знает о чем собственно речь и что под бирюльками подразумевается. — Это одна из популярнейших детских игр начала XIX века. Маленький Саша Пушкин, естественно, в нее играл, — рассказывает научный сотрудник и куратор выставки Елена Девятова. У слова «бирюльки» восточнославянские корни, и означает оно «бирать» — брать.



3



2

11 сентября 2020 года. Куратор выставки Елена Девятова показывает закидушку (1). Реквизит для игры в бабки (2). Картина «Пушкин с сестрой Ольгой» из серии «Детство А. С. Пушкина», написанная художницей Ф. Фаворской (3)

КСТАТИ

Старинные народные игры, которые представили на выставке, описывает в своих произведениях Пушкин. Так, Петр Гринев в «Капитанской дочке» мастерит из географической карты воздушного змея, в лапту играет герой «Истории села Горюхина», а в стихотворении «Городок» упоминается игра «кубари»: «В трагическом смятенье / Пленные цари, / Забыв войну, сраженья, / Играют в кубари». Выставка продлится до 14 декабря. Посетителям расскажут о правилах игры в лапту, свинки и бабки.

— Для игры брали кучку мелких соломинок, складывали ее горкой, садились вокруг и аккуратно, по очереди, двумя пальцами доставали из этой горки каждый по одной соломинке. Но так, чтобы горка не рассыпалась, — поясняет куратор. — Игра заканчивалась, когда горка все же падала. После этого начинался подсчет очков. Выигрывал тот игрок, который успел достать соломинок больше, чем остальные. Как видите, принцип игры очень похож на знакомую современным детям «Дженгу». Только сейчас вместо кучки — башня, а вместо соломинок — палочки. Представлены на выставке и множество комплектов другой популярной детской забавы «Калечина-малечина». По правилам этой самобытной русской игры каждый ребенок должен был, поставив на ладонь, плечо или колено заостренную особым способом палочку, удерживать ее без помощи рук в вертикальном положении как можно дольше. Ведущий произносил фразу: «Малечина-калечина, сколь часов до вечера» — и считал до десяти. Выигрывал тот, кто продержит свою палочку вертикально дольше всего.

АНДРЕЙ КАЗАКОВ
okrug@vm.ru

К

юридическая фирма
«КОНСЕНСУС»

Бесплатная юридическая консультация по трудовым и семейным спорам, наследству и ЖКХ

МЫ ПОМОГАЕМ
своим клиентам и прямо говорим о реальных перспективах вашего спора

Предъявителю купона скидка 10%

consensus.su

м. Китай-Город (выход 12),
Москворецкая наб., 7 с1,

8 (495) 260-0014

ОФИЦИАЛЬНО

Горячая линия службы судебных приставов

В Главном управлении Федеральной службы судебных приставов по г. Москве работает горячая линия для тех, кого по ошибке идентифицировали как должника по исполнительным производствам.

Физические лица иногда ошибочно идентифицируются как должники по исполнительным производствам на стадии оформления и предъявления в службу судебных приставов исполнительных документов при совпадении персональных данных. Если это произошло, необходимо обратиться на горячую линию по телефону (499) 558-19-94 и представить документы: копию паспорта, СНИЛС, ИНН. Операторы кол-центра принимают звонки с понедельника по четверг — с 9:00 до 18:00, по пятницам — с 9:00 до 16:45, без перерыва. Судебный пристав-исполнитель, который возбудил испол-

нительное производство, отменит все наложенные ранее на гражданина ограничения после получения документов. Если денежные средства уже были списаны со счетов в банках или удержаны из заработной платы гражданина, по ошибке идентифицированного как должника, судебный пристав-исполнитель примет меры к возврату денежных средств. Чтобы исключить подобные ситуации в будущем, перечень сведений, идентифицирующих должника, расширили. Норму прописали в Федеральном законе от 28.11.2018 № 451-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации». Теперь будут рассматриваться СНИЛС, ИНН, серия и номер документа удостоверяющего личность, серии и номер водительского удостоверения, серия и номер свидетельства о регистрации транспортного средства, ОГРН.

ОФИЦИАЛЬНО

Оповещение Департамента городского имущества Москвы о планируемом изъятии

Сообщение о планируемом изъятии нежилых помещений в многоквартирных домах для государственных нужд города Москвы в целях освобождения многоквартирных домов, признанных аварийными в субъекте Российской Федерации — городе федерального значения Москве.

Изъятие и предоставление компенсации за изымаемые нежилые помещения будут происходить в соответствии с Земельным кодексом Российской Федерации, статьями 279 и 281 Гражданского кодекса Российской Федерации, статьей 7.4 Закона Российской Федерации от 15 апреля 1993 года № 4802-1 «О статусе столицы Российской Федерации», постановлением Правительства Москвы от 20 февраля 2013 года. № 99-ПП «Об утверждении Положения о Департаменте городского имущества города Москвы» от 23 декабря 2015 года. № 941-ПП «Об утверждении порядков взаимодействия органов исполнительной власти города Москвы, а также организаций при осуществлении мероприятий, направленных на обеспечение освобождения территорий города Москвы, и признании утратившими силу правовых актов города Москвы». Правообладатели подлежащих изъятию объектов недвижимого имущества, права которых не зарегистрированы, могут подать заявления об учете прав на объекты недвижимого имущества с приложением копий документов, подтверждающих права на указанные объекты недвижимого имущества. Такие заявления могут быть направлены заказным письмом с уведомлением о вручении в Департамент городского имущества города Москвы на имя заместителя руководителя — Прусакову Наталью Васильевну — по адресу: 125993, город Москва, 1-й Красногвардейский проезд, дом 21, строение 1.

Перечень кадастровых номеров нежилых помещений, подлежащих изъятию, и их адреса: Улица Большая Полянка, дом 33/41, строение 1 Улица Большая Дмитровка, дом 7/5, строение 4

Улица Большая Полянка, дом 33/41, строение 1

I. Характеристика здания

№ п/п (в реестре зданий)	УНОМ (БТИ)	Адрес здания (БТИ)	Кадастровый номер (паспорт ГКН)	Общая площадь, кв. м (ГКН)	Общая площадь, кв. м (БТИ)	Назначение (ГКН)	Кадастровая стоимость	
							Стоимость объекта	Стоимость за кв. м. (Кад. стоимость здания делится на площадь ГКН)
1	20514	г. Москва, улица Большая Полянка, дом 33/41, строение 1	77:01:0002009:1072	829	819,90	Многokвартирный дом	184073331,98	222042,62

II. Реестр помещений в здании, нежилая часть

Кадастровый номер	Площадь	Кадастровая стоимость	Адрес	Номер помещения	Стоимость за кв. м.
77:01:0002009:2143	72,10	1271443,12	119180, г. Москва, район Якиманка, ул. Большая Полянка, дом 33/41, строение 1, помещение I	Помещение I 17634,44	
77:01:0002009:2144	136,20	20228068,52	119180, г. Москва, район Якиманка, ул. Большая Полянка, дом 33/41, строение 1, помещение I	Помещение I148517,39	
77:01:0002009:2145	112,60	16723058,11	119180, г. Москва, район Якиманка, ул. Большая Полянка, дом 33/41, строение 1, помещение II	Помещение II 148517,39	

Улица Большая Дмитровка, дом 7/5, строение 4

I. Характеристика здания

№ п/п (в реестре зданий)	УНОМ (БТИ)	Адрес здания (БТИ)	Кадастровый номер (паспорт ГКН)	Общая площадь, кв. м (ГКН)	Общая площадь, кв. м (БТИ)	Назначение (ГКН)	Кадастровая стоимость	
							Стоимость объекта	Стоимость за кв. м. (Кад. стоимость здания делится на площадь ГКН)
1	21289	г. Москва, улица Большая Дмитровка, дом 7/5, строение 4	77:01:0001043:1010	1741,30	1741,30	Многokвартирный дом	617668607,62	354716,94

II. Реестр помещений в здании, нежилая часть

Кадастровый номер	Площадь	Кадастровая стоимость	Адрес	Номер помещения	Стоимость за кв. м.
77:01:0001043:1607	38,90	6538198,41	125009, г. Москва, район Тверской, ул. Большая Дмитровка, дом 7/5, строение 4, помещение XI	Помещение XI 168077,08	
77:01:0001043:1608	43,70	12473228,51	125009, г. Москва, район Тверской, ул. Большая Дмитровка, дом 7/5, строение 4, помещение XII	Помещение XII 285428,57	
77:01:0001043:1609	260,80	67480422,16	125009, г. Москва, район Тверской, ул. Большая Дмитровка, дом 7/5, строение 4, помещение XIII	Помещение XIII 258743,95	
77:01:0001043:1610	248,20	8760427,49	125009, г. Москва, район Тверской, ул. Большая Дмитровка, дом 7/5, строение 4, помещение I	Помещение I 35295,84	
77:01:0001043:1612	232,80	4105297,63	125009, г. Москва, район Тверской, ул. Большая Дмитровка, дом 7/5, строение 4, помещение I	Помещение I 17634,44	
77:01:0001043:1616	46,80	7866007,34	125009, г. Москва, район Тверской, ул. Большая Дмитровка, дом 7/5, строение 4, помещение XIV	Помещение XIV 168077,08	
77:01:0001043:2456	263,70	44321926	125009, г. Москва, район Тверской, ул. Большая Дмитровка, дом 7/5, строение 4, квартира этаж 1 — помещение I	Квартира этаж 1 — помещение I 168077,08	

ЧАСТНОСТИ

Реклама

Недвижимость

- Абсолютно Срочно куплю квартиру. Т. 8 (985) 923-17-78
- Абсолютно Срочно снимем квартиру, русские. Т. 8 (903) 245-43-31
- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Арендую жилье. Т. 8 (962) 960-81-42

Юридические услуги

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!

8 (499) 399-39-45

предъявителю бесплатно составим заявление

Городской межведомственный **ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ**

- ВОЗВРАТ ВКЛАДОВ
- ЖИЛИЩНЫЕ И СЕМЕЙНЫЕ СПОРЫ
- МОШЕННИЧЕСТВО
- ВЗЫСКАНИЕ ДОЛГА
- ТРУДОВЫЕ СПОРЫ
- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ

для льготников до конца месяца скидка 70%

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ - БЕСПЛАТНО

8 (495) 177-97-07

● Юридическая помощь. Оплата по результату! Т. 8 (499) 390-13-61

Авто, запчасти, транспортные услуги

● Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39

Товары и услуги

● Ремонт любой бытовой техники. Выезд бесплатно. Т. 8 (499) 964-69-64

Строительство и ремонт

● Замена замков. Т. 8 (926) 341-27-27

Искусство и коллекционирование

Антиквариат, будду, иконы, оклад, лампаду, картины, серебро, коронки, янтарь, мебель, люстру, лампу, часы, патефон, самовар, подстаканники, фарфор, статуэтки, портсигар, архивы, открытки, фотоаппарат, значки, прочее купим. Т. 8 (495) 769-74-09

Иконы куплю дорого, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, значки, будды, янтарь, шкатулки палех, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

Букинист купит книгу до 1927 г. за 50 000 руб. Журналы и детские книги до 1945 г. Архивы, рукописи, автографы, плакаты. Бесплатно оценю библиотеку. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, мебель игрушки и др. Т. 8 (925) 795-57-97

● **С благодарностью:** предметы и коллекции советского и дореволюционного времени, исторические бумаги, открытки, фото, знаки, фигурки. Все о дирижаблях и самолетах. Книги до 1945 г. Оплата сразу. Т.: 8 (916) 929-09-41, 8 (917) 515-71-93

● **Купим дороже** всех в Москве! Книги! Антиквариат! Иконы, картины, фарфор, столовое серебро, портсигары, подстаканники, вазы. Коллекции знаков и монет. Янтарные бусы. ул. Бауманская, д. 33/2, стр. 8. Эдуард. Т. 8 (901) 726-34-21

● Антикварный купит книги, предметы старины. Т. 8 (985) 774-94-67

● Картины куплю. Т. 8 (985) 643-63-11

- Книги, полки, открытки, архивы, фото, ноты, иудаика. Т. 8 (495) 585-40-56
- Куплю антиквариат, книги, фарфор, игрушки. Т. 8 (903) 672-38-00
- Радио куплю. Т. 8 (916) 774-00-05
- Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46
- Ткани и духи. Т. 8 (916) 993-36-64

Работа и образование

● **Фасовщик семян.** Агрофирма «Партнер». м. «Владыкино». Работы на дому и общепития нет! 5/2 с 9:00-18:00. Звонить в будни с 10:00 до 18:00. Александр, Евгения, Александр. Т.: 8 (977) 807-02-09, 8 (916) 339-13-31, 8 (926) 606-77-75

● Грузчики. 125-175р./ежедневные выплаты. Т. 8 (931) 009-44-75

Животные и растения

● Мир садовода. М. Левшинский пер., д. 5. Т. 8 (916) 949-65-05

Размещение рекламы (499) 557-04-04

доб. 132, 158

Прием рекламных объявлений (495) 669-31-55

М Авиамоторная

(903) 268-11-95

М Печатники

Артист труппы Театра имени Евгения Вахтангова Виктор Добронравов (на фото) признанся в интервью «МЦ», что роли плохишей заставляют его внутреннего ребенка радоваться.

Виктор — второй в актерской плеяде Добронравовых. Его отец, Федор Добронравов, полюбился публике после ролей в сериалах «Ликвидация» и «Сваты», младший брат Иван — обладатель «Золотого льва» Венецианского кинофестиваля за участие в драме режиссера Андрея Звягинцева «Возвращение».

Виктор, простите за вопрос, но у вас нет профессиональной зависти к отцу и брату? Мне странно, как можно завидовать. У нас разные дороги, и когда у кого-то случаются победы, мы радуемся друг за друга. Папа — народный любимец, и этим нужно гордиться. **Актеров, детей известных артистов, всегда сравнивают с родителями. Как вам такое пристальное внимание?**

Меня это никогда не волновало. Если уж на то пошло, то у нас первым широко заявил о себе Ваня, получив за фильм «Возвращение» два «Золотых льва» и еще кучу призов по всему миру. У папы тогда еще не было ни «Ликвидации», ни «Сватов», ни «б кадров». Он был известен в узких кругах. Потом, в 2005 году, у меня вышел сериал «Не родись красивой». Но я четко понимаю, что мало кто может поспорить с папой в тотальной любви зрителя. Потому что он влюбляет в себя людей.

Вы тоже не без наград.

В 2018 году вы получили звание заслуженного артиста. Это признание как-то изменило вашу жизнь?

Кроме шуток от коллег, пока ничего не получаю. Они меня подкалывают.

Разве звание ничего не значит для артиста?

Приятно, что оно есть, но и без звания можно спокойно жить. Вот когда я выпускался из Щукинского училища, думал: «Когда-нибудь я стану заслуженным артистом!» Ну стал, и чего? Ни понохать, ни потрогать.

Карантин в прошлом, вы снова в строю. Что с работой?

Театральный сезон открылся. В этом году Театру Вахтангова — 100 лет, юбилей. Ответственность большая. Пока восстанавливаем репертуар. Это не просто после такого большого перерыва.

Кстати, как вы пережили полгода без работы?

Благословенный карантин. Я провел время в окружении своих детей, родителей. Всей большой семьей мы отлично отдохнули на даче. Я был счастлив. Конечно, это было непривычно и хотелось на работу, но в целом здорово!

СПРАВКА

Виктор Добронравов окончил Театральное училище имени Щукина (курс Евгения Князева) в 2004 году. Тогда же был принят в труппу Театра Вахтангова. Также играет в театральном центре «На Страстном» и Театре Антона Чехова. Впервые снялся в кино в фильме «Сочинение ко Дню Победы» Сергея Урсуляка в эпизодической роли. Сыграл более 70 ролей в фильмах, занят более чем в 20 театральных спектаклях. Актёр дубляжа зарубежных фильмов и мультфильмов.

Виктор Добронравов: Подлецов играть интереснее

Вот про семью, к слову: у вас дома цветник — две дочки, жена, а родились вы 8 марта. Кто в этот непростой для всех мужчин день у вас главный?

Я главный, конечно.

В кинематографе тоже началось движение?

Да, съемки идут полным ходом. Вот только что закончили снимать проект «Грозный» — он должен выйти в ноябре этого года. Я там играл Федора Басманова, одного из опричников. Также снимается художественный фильм «Чемпион мира» режиссера Алексея Сидорова про Карпова и Корчнова. В нем я играю члена команды Карпова.

Интересно, а есть ли характеры, которые вам ближе по духу, что ли?

Абсолютно все равно. Если взять фильмы, которые будут выходить в ближайшее время, они все разные. В «Стрельцове» я — футболист, не очень приятный человек. Под Новый год выйдет «Огонь», я там играю пожарного — грустного, бородатого и молчаливого. В «Грозном» — неприятного, гадкого, садиста-опричника. Потом выйдет «Бомба» — история, где я — физик-ядерщик. Следом будет «Обитель»: там я играю белогвардейского офицера. Словом, замыкаться на каких-то ампулах и не хочется. И впереди, надеюсь, будет еще много ролей. Хотя, знаете, всяких подлецов играть интереснее. Потому что сам себя не ассоциируешь с подлецом и играешь что-то, что тебе не присуще. Делаете людям радости, и ребенок внутри тебя

радуется, потирает ручками — «хи-хи-хи».

К слову, не так давно была еще роль в фильме «Т-34» — участие в проекте про войну какой-то след оставило?

Ну, знаете ли, я до этого не умел управлять танком. Как-то не довелось. А всю картину я только это и делал. Это было очень захватывающе.

Ваш путь в профессию был предопределен, потому что папа артист?

Конечно, я ведь все свободное время проводил в театре.

Папа брал меня с собой, потому что много работал и у него элементарно не было времени заниматься с нами вне работы.

А когда он узнал, что вы хотите стать артистом, не отговаривал?

Не отговаривал, но и не помогал. Не пропихивал. Сказал: хочешь — иди. **Никаких других сценариев жизненного пути? Артист, и точка?**

В классе девятом можно было свернуть на спортивную дорогу. Потом были мысли поступать в Гнесинку на вокальное. Но я подумал, что лучше быть поющим артистом, чем просто певцом. Я ходил в музыкальную школу по классу саксофона и занимался индивидуально с прекрасным педагогом Мирой Львовной Коробковой. Вот и обоим дочерям очень хорошо поют. **Вы же и в мюзиклах принимали участие. Как вам такой опыт?**

Вообще сам жанр мюзикла очень интересный и нелегкий. Нужно все уметь делать, иногда одновременно — петь, играть и танцевать. Мало кто умеет делать все три вещи сразу. Потому у меня был опыт работы с Егором Дружининым, в двух его спектаклях. И это тоже очень интересно, потому что Егор — талантливый человек.

А еще у вас был мюзикл «Москва, я люблю тебя». Как у вас отношения со столицей складывались в самом начале? Вы же приехали сюда из Таганрога? Мы приехали в Москву, когда мне было 8 лет. Папа стал работать в театре «Сатирикон». В детстве Москва мне казалась очень большой и шумной. Она такая и сейчас, но я привык. Этот город стал для меня родным, здесь родились мои дети. Мы много путешествуем, но я, пожалуй, не хотел бы жить

в другом городе. Москва с каждым годом становится все лучше.

Люблю центр, Бульварное кольцо — Цветной бульвар, Гоголевский, арбатские переулки. Люблю московские набережные, кататься на корабликах — это очень романтично.

Группа «Кавер-квартет», в которой вы поете и играете. Расскажите ее предысторию.

Предыстория простая. Мы с друзьями иногда брали инструменты в руки и играли. Со временем родилась идея: «А давайте как-нибудь соберемся и сделаем концерт». Вот уже 12 лет мы выступаем.

Планы смелые есть — преодолеть себя, поднять планку повыше?

Пока планы осторожные — работать в театре, чтобы съемки продолжались. Надо быть готовым, быть в форме. Может быть, я о чем-нибудь и мечтаю, но вам не скажу. Чтобы не сглазить.

Скажите тогда, чем «раскрашиваете» «вне рабочее» время?

Играю в шахматы, баскетбол, в русский бильярд, хожу в баню, занимаюсь спортом. Ведь, если не находить сейчас времени на себя, потом придется тратить его на лечение.

ОКСАНА КРУЧЕНКО
okrug@vm.ru





ПРОЕКТ
ПРАВИТЕЛЬСТВА
МОСКВЫ

ГОРОДСКАЯ ПРОГРАММА СТРАХОВАНИЯ ЖИЛЬЯ

Кол-во	Тариф	Нач. по тарифу	Льгота	Начислено	Вид платежа	Перерасчет	Начислено
4,5 кв.м	40,48	182,19	91,08	91,08	Зачисл.		60,00
7 кв.м	29,57	206,99	103,50	103,49	Зачисл.		245,00
3 кв.м	198,19	495,48	247,74	247,74			
19 кв.м	2467,38	1914,47	588,24	1326,23			
7 кв.м	30,48	1637,31	503,09	1134,22			
7 кв.м	18,88	1012,78	311,19	701,59			

Итого с учетом страхования 4014,6

Добровольное страхование



ОПЛАТИТЕ СТРАХОВКУ ВМЕСТЕ С КОММУНАЛЬНЫМИ ПЛАТЕЖАМИ



КАКОВЫ ПЛЮСЫ ГОРОДСКОЙ ПРОГРАММЫ СТРАХОВАНИЯ?

- Выгодно – доступно каждой семье, тариф 1,96 руб. за м²
- Удобно – оплата вместе с коммунальными платежами
- Надежно – программа поддерживается Правительством Москвы



КАКИЕ СЛУЧАИ ПРИЗНАЮТСЯ СТРАХОВЫМИ?

Повреждение/уничтожение застрахованного жилого помещения в результате:

- пожара (воздействие пламени, дыма, высокой температуры при пожаре), в том числе возникшего вне застрахованного жилого помещения, проведения правомерных действий по его ликвидации
- взрыва по любой причине (исключая террористический акт), произошедшего в том числе вне застрахованного жилого помещения
- аварий систем отопления, водопровода, канализации, а также внутренних водостоков (включая места сопряжения водоприемных воронок с кровлей), в том числе происшедших вне застрахованного жилого помещения, а также правомерных действий по его ликвидации
- сильного ветра (свыше 20 м/сек), ураган, смерч, шквал и сопровождающие эти явления атмосферные осадки



КАК РАССЧИТЫВАЕТСЯ СТРАХОВАЯ СУММА?

Ежемесячный страховой взнос — **1,96 руб. за 1 м²**
Максимальная сумма возмещения — **44 000 руб. за 1 м²**

ПРИМЕР

площадь квартиры **51 м²**
51 м² * 1,96 руб. = **99,96 руб.**
страховка в месяц
99,96 руб. * 12 месяцев = **1 199,52 руб.**
страховка в год
44 000 руб. * 51 м² = **2 244 000 руб.**
сумма максимальной страховой выплаты

* Расчет стоимости произведен на основании стоимостных параметров, применяемых в системе страхования жилых помещений в городе Москве в 2020 году, установленных в соответствии с постановлением Правительства Москвы от 1.10.2002 №821-ПП (в редакции от 01.12.2017).



КАКОЙ АЛГОРИТМ ДЕЙСТВИЯ СТРАХОВАТЕЛЯ ПРИ НАСТУПЛЕНИИ СТРАХОВОГО СЛУЧАЯ?

Как получить возмещение:

- При наступлении страхового случая немедленно заявить в аварийные службы и МЧС
- В течение 3 рабочих дней сообщить о происшествии в страховую компанию по вашему округу
- Представитель страховой компании придет к вам на осмотр помещения и оценит ущерб

КАК УДАЛЕННО ОПЛАТИТЬ СТРАХОВОЙ ВЗНОС ПО ГОРОДСКОЙ ПРОГРАММЕ СТРАХОВАНИЯ ЖИЛЬЯ:

- 1 Если Вы оплачиваете страхование ежемесячно совместно с оплатой ЕПД, для удаленной оплаты воспользуйтесь сервисом на сайте mos.ru (необходима регистрация) в разделе «Получить и оплатить единый платежный документ (ЕПД)».
- 2 Если при оплате ЕПД Вы используете банковскую услугу «АВТОПЛАТЁЖ» убедитесь, что дали поручение Банку перечислять денежные средства со страхованием и сумма оплаты соответствует сумме ЕПД «Итого со страхованием».
- 3 Оплатить годовой взнос онлайн на сайте СПАО «Ингосстрах» ingos.ru
- 4 Сформировать месячную квитанцию для оплаты можно на официальном сайте ГБУ «Центр имущественных платежей и жилищного страхования» gcgs.ru, заполнив необходимые данные.

ОСТАВАЯСЬ ДОМА, ПОЗАБОТЬСЯ О ЕГО ЗАЩИТЕ

С 01.01.2018 ПО 31.12.2020 В СИСТЕМЕ СТРАХОВАНИЯ В ЖИЛИЩНОЙ СФЕРЕ ГОРОДА МОСКВЫ В ВОСТОЧНОМ И ЦЕНТРАЛЬНОМ ОКРУГАХ УЧАСТВУЕТ СПАО «ИНГОССТРАХ»

ИНГОССТРАХ

СПАО «ИНГОССТРАХ», Лицензия от 23.09.2015 г. СИ № 0928; ОГРН 1027739362474

www.ingos.ru

ugs@ingos.ru

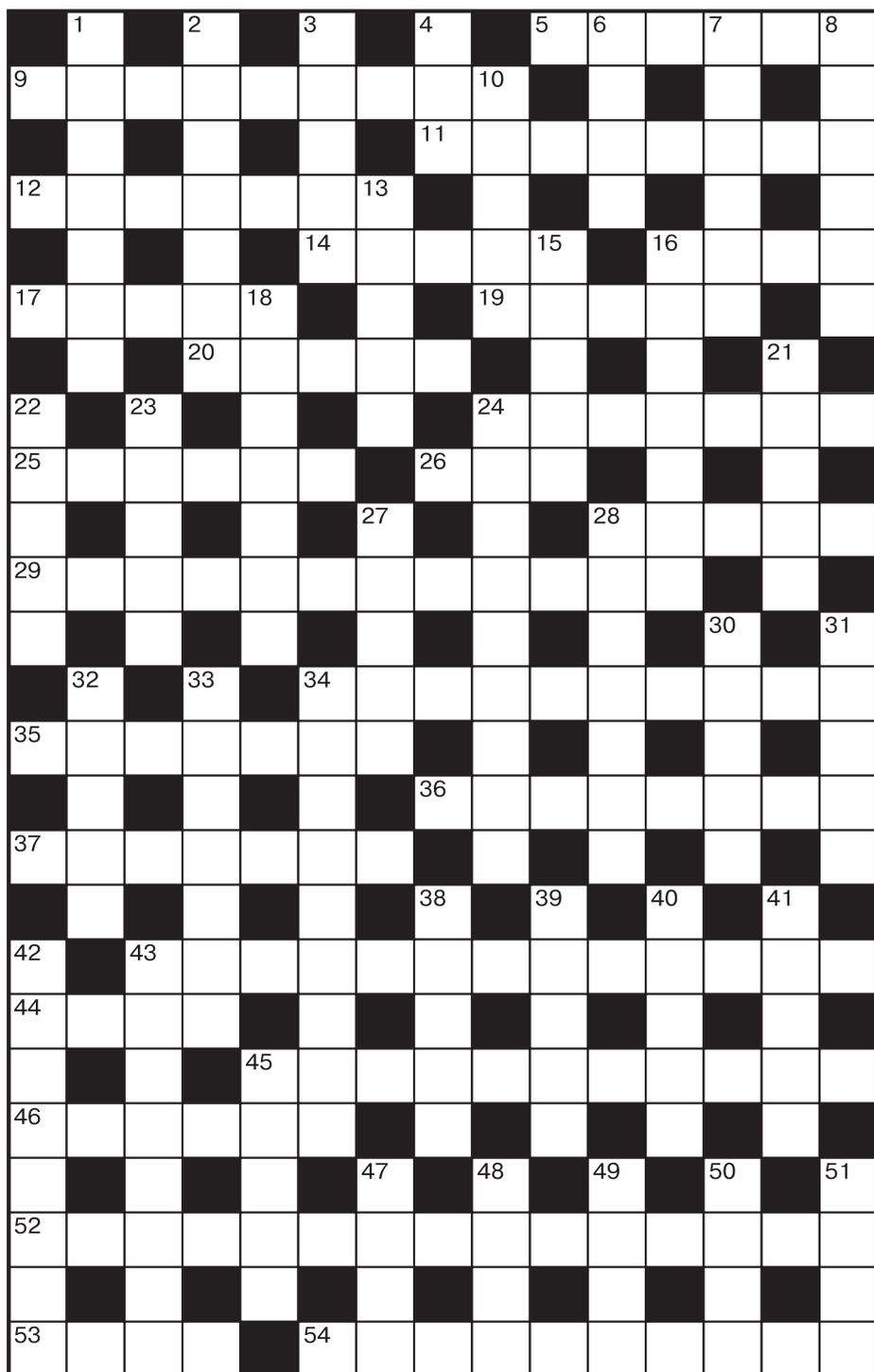
+7 (495) 232 01 27

г. Москва, ул. Рочдельская, д. 15, стр. 35

gcgs.ru

8(499) 238 04 94

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Секьюрети складского значения. 9. Любимый цитрус Динары Сафиной. 11. Грабитель выходит «на ...». 12. Без царя в голове. 14. Авторитет криминального звучания. 16. Легендарный вокалист рок-группы U2. 17. Романтическая пещ. 19. «Карта переезда» у астрологов. 20. Колесница дачника. 24. Электрическое изобретение итальянца Алессандро Вольта. 25. Палаточный. 26. Триллерные ощущения. 28. Вольтер полагал, что «... неизбежно истощает государственную казну». 29. «Отец русской демократии» при Остапе Бендере. 34. Баррикада поперек работы. 35. Бабочка под подбородком. 36. «Светильник» на новогодней елке. 37. Для какого кардинала построили дворец Пале-Рояль? 43. Какой стиль ведения дел навсегда связан с именем Шарля де Талейрана? 44. Откуда родом Синдбад-мореход? 45. Кто из поэтических друзей Данте попал в его «Божественную комедию»? 46. Чей памяти режиссер Кристофер Нолан посвятил свой фильм «Темный рыцарь»? 52. Круглая дата. 53. Российский летчик, испытавший первый советский сверхзвуковой пассажирский самолет Ту-144. 54. Район Лондона с королевским дворцом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Мудрый князь из отпрысков святого Владимира и Рогнеды. 2. Враг Бармадея. 3. Нынешний абиссинец. 4. Французская полумаска из бархата. 6. «Макушка черепашки». 7. Какую смуту посеял среди православных патриарх Никон? 8. Яичный компонент темперы. 10. В каких соревнованиях преодолевают препятствия на мотоцикле? 13. Юрениная порция. 15. Тяжелоатлет, ставший нашим первым чемпионом мира. 16. Его герою в фильме «Три толстяка» необходимо было перейти по проволоке с одного здания на другое. На то, чтобы выполнить трюк самому, актеру потребовалось учиться этому год и два месяца! 18. Африканская столица с видом на Килиманджаро. 21. Пора «постоянного насморка» для Виктора Цоя. 22. Неосторожное. 23. Начальник охоты. 24. Мультишный лев. 27. Медяк «имени советского метро». 28. Гражданская фамилия Папы Римского Иоанна Павла Второго. 30. Голливудский сенс-символ Крис ... обязан славой герою комиксов. 31. Злой дух ночи из славянских мифов. 32. «Зеленое пятно» на карте пустыни. 33. Единственный город филистимлян, где производились раскопки. 34. Любимая сабля пророка Мухаммеда. 38. Французский комик с удивительно печальными глазами. 39. «Штраусинный танец». 40. Мусорный монстр с улицы Сезам. 41. «Самый сладкий» цитрус. 42. Что сдвинуло бы с места воз из бани про Лебедея, Рака и Шуку? 43. Мировое буйство инфекции. 45. Кто встретил свою первую жену Патрисию Арнетт в гастрономе? 47. Очерн с философским подтекстом. 48. «Делай ноги» одним словом. 49. «Стережет голубую Русь старый ... на одной ноге». 50. «Американская губерния». 51. «Экранированный злодей» Билли ...

ЛАБИРИНТ

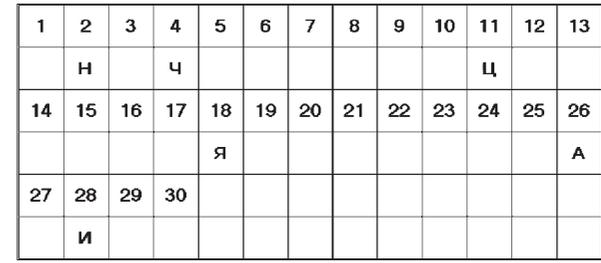
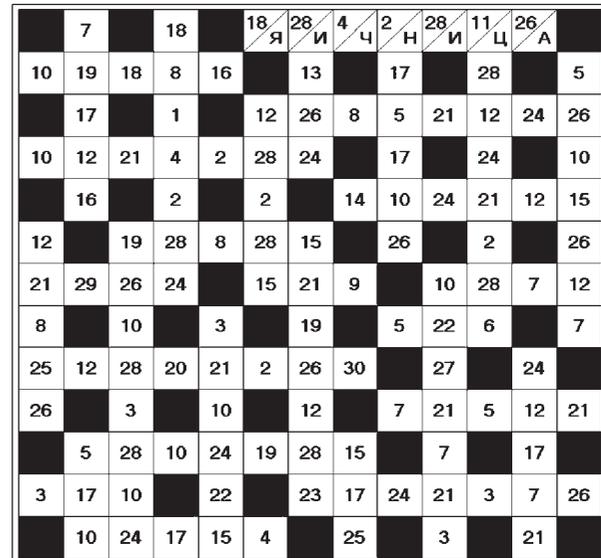
Отыщите ответы на наши вопросы. В скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали.

1. Крупнейший московский стадион (7). 2. Что позволяет влезть в личную жизнь бактерий (9)? 3. Врач, который видит пациентов насквозь (11). 4. Кого на дом ради ремонта вызывают (6)? 5. Что вгоняет флору в зелень (9)? 6. Розничная точка топливной компании (12). 7. Похититель гусей среди детей лейтенанта Шмидта (11). 8. Жертва «супружеской измены» (9). 9. «Браслеты» из экипировки полисмена (9). 10. Какой моряк месяцами «света белого не видит» (9)? 11. Что обычно накладывают в вафельный рожок (9)? 12. Деревня, где разносил почту Печкин (13). 13. Самая настоящая тайна (6).



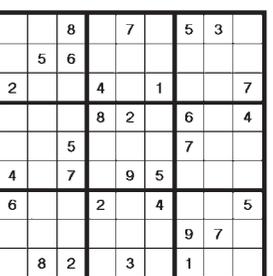
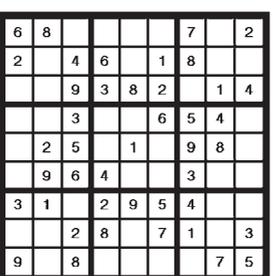
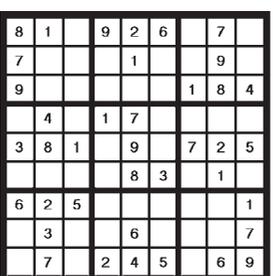
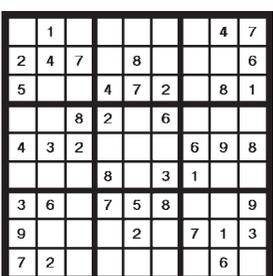
КЕЙВОРД

Одинаковым буквам соответствуют одинаковые числа. Вам дается одно слово, которое имеет несколько цифр над каждой буквой. Остальные буквы нужно найти. По мере заполнения пробелов вы узнаете все новые буквы под цифрами.



СУДОКУ

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линиях, а также в малом квадрате 3x3 и если она может быть записана исключительно в одну клетку.



ОТВЕТЫ

НА ЗАДАНИЯ ПРОШЛОГО НОМЕРА

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Ортопед. Иешуа. Удовиченко. Ргуть. Гастроном. Залп. Лимон. Враг. Лена. Лазарет. Реле. Москва. Тайничная. Дедо. Кеды. «Артек». Курский. Трамвай. Бугенос. Граната. Ариэль. «Битлз». «Занавес». Ретро. Серп. Сандалии. Букварь. «Реквиём». Предмет. Вупи. Чехов. Ребе. Сало. Айфон. Дассен. Хрен.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Мандат. Гардероб. Листва. Байт. Роман. Винт. Антилопа. Ургант. Койка. Запись. Весы. Сапат. Ответ. Папироза. Орган. Бакс. Океан. Сидней. Орлец. Диор. Датчане. Заря. Хакер. Дать. Плеск. Куба. Зефир. Варан. Аура. Дар. Намек. Анды. Иена. Каноз. Виски. Ложе. Трофей. Серум.

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Привод. 9. Верещагин. 11. Лабрюйер. 12. Азнавур. 14. Сироп. 16. Нард. 17. Архив. 19. Галич. 20. Термы. 24. Кенгуру. 25. Алагер. 26. Пан. 28. Драго. 29. Альтернатива. 34. Балтийское. 35. «Занавес». 36. Акционер. 37. Инаполь. 43. Мошеничество. 44. Адан. 45. Тестировщик. 46. Провал. 52. Автоинструктор. 53. Айва. 54. Валентинка.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Цензура. 2. Гематит. 3. Бахус. 4. Нил. 6. Рурк. 7. «Вайгач». 8. Дорада. 10. Налог. 13. Римма. 15. Пален. 16. Ниагара. 18. Вегенер. 21. Бреге. 22. Варан. 23. Вальц. 24. Картогена. 27. Ункас. 28. Двойник. 30. Скунс. 31. Вепрь. 32. «Гаянэ». 33. Лаокоон. 34. Беспредел. 38. Знать. 39. Очерк. 40. Усьва. 41. Иврит. 42. Расплата. 43. Мамонтов. 45. Тапки. 47. Юнга. 48. Атле. 49. Дуэт. 50. Стон. 51. Ирга.

ЛАБИРИНТ
 1. Перекресток. 2. Лагушокон. 3. Клиентура. 4. Октябрь. 5. Небосклон. 6. Партитура. 7. Капустник. 8. Авторитет. 9. Командант. 10. Мазурка. 11. Секретность. 12. Первокурсник. 13. Литератор.

КЕЙВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Экскурс. Парсек. Учитель. Регстр. Ринкошет. Литр. Цель. Муфта. Утес. Утконос. Одр. Куб. Ранчо. Тубус. Траур. Вьюга. Штаны.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Спираль. Этуаль. Оркестр. Ковчег. Центр. Рисунок. Суаре. Кучность. Туш. Китаец. Удмурт. Театр. Руль. Буян. Пьеса.



ГОРОСКОП

21.09–27.01

ОВЕН (21.03–19.04)

Неделя порадует позитивными переменами на личном фронте. Удачное время для покупок.

ТЕЛЕЦ (20.04–20.05)

Очень удачная неделя. Любые планы будут реализовываться легко и приносить такой результат, какой вы и ожидали.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05–20.06)

Чаще меняйте обстановку и окружение, будьте всю неделю в движении.

РАК (21.06–22.07)

В начале недели возможны разногласия с окружающими. Во второй половине все будет складываться успешно во всех сферах.

ЛЕВ (23.07–22.08)

Неделя благоприятна для любых начинаний. Встречи и знакомства принесут результат, который вас порадует.

ДЕВА (23.08–22.09)

Удачное время для начала новых дел и не очень масштабных перемен.

ВЕСЫ (23.09–22.10)

Вам представится шанс улучшить свое материальное положение.

СКОРПИОН (23.10–21.11)

Отведите больше времени на спокойный отдых и прогулки.

СТРЕЛЕЦ (22.11–21.12)

Удастся разрешить сложные ситуации в отношениях с партнерами в делах и в личной жизни.

КОЗЕРОГ (22.12–19.01)

Не слушайте чужих советов, опирайтесь на свой опыт и интуицию.

ВОДОЛЕЙ (20.01–18.02)

Уделите больше времени отдыху, развлечениям и приятному общению.

РЫБЫ (19.02–20.03)

Позитивные эмоции черпайте в общении с теми, кто вам дорог. Сходите вместе в ресторан, отправьтесь за город.



Продолжаем рубрику «Готовим с Валентином», где наш кулинарный обозреватель Валентин Звегинцев делится рецептами



Томатный суп с базиликом и чесноком

■ Томаты 1 кг ■ Лук-шалот 3 шт. ■ Чеснок 1 гл. ■ Базилик 1/2 пучка ■ Сушеный орегано 1/2 ч. л. ■ Масло оливковое ■ Перец

Пока осень еще не полностью вступила в свои права, порадовать себя полезным и легким супчиком. Томаты очистите от кожуры, окунув на минутку их в кипяток. Лук и чеснок нарезаем и обжариваем на оливковом масле в кастрюльке, где будем варить суп. Томаты

нарезаем и добавляем к луку. Тушим все на очень слабом огне минут 20. Если суп получается слишком густым, можно подлить немного воды. Затем добавляем базилик и измельчаем суп блендером до состояния пюре. Кладем орегано, соль и перец по вкусу и варим еще 10 минут под крышкой. Затем суп надо немного остудить. Перед подачей можно украсить зеленью, а для сытности добавить половинку отваренного вкрутую яйца.

Паста болоньезе

■ Фарш 300 г ■ Томатная паста 100 г ■ Лук 1 шт. ■ Сухое вино красное 50 мл ■ Чеснок ■ Масло оливковое ■ Соль, перец по вкусу ■ Твердый сыр ■ Сельдерей 60 г

Лук, чеснок и сельдерей обжарить до прозрачности и добавить фарш. По готовности добавить томатную пасту и вино. Потушите пять минут, добавьте соль и перец по вкусу. Пасту отварите до состояния альденте. Далее смешиваем пасту и соус и обязательно посыпаем сверху тертым твердым сыром.



ФОТОФАКТ

12 сентября 2020 года. Москвички Ксения Оноприенко (слева) и Полина Калмыкова поучаствовали в гонке «ГУМ-Авторыллы». Ее посвятили 50-летию выпуска автомобилей марки Lada. По улицам столицы проехали сто «Жигулей» 1970-х годов выпуска. Они начали ралли с Васильевского спуска (Тверской район). В каждом автомобиле находились водитель и штурман. По правилам гонки экипажи должны были найти правильный путь к скрытым точкам маршрута и оказаться там максимальное количество раз.