

МОЯ УЛИЦА

Тротуар Новой слободы стал шире **стр. 11**



ДИСКУССИЯ

Ищем место для старого фонтана **стр. 3**

ИСТОРИЯ

Босоножка Сергея Есенина **стр. 13**

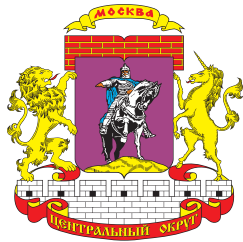
ЗВЕЗДА

Правда Владимира Хотиненко **стр. 14**



Седьмой Гражданский форум пройдет с сентября по ноябрь

Москва Центр



Газета Центрального административного округа

18 сентября 2015 года № 30 (618)



ПОДРОБНОСТИ **стр. 5**

Первый тайм будущих гиппократов

11 сентября 2015 года. Мэр Москвы Сергей Собянин поздравляет студенток Первого московского государственного медицинского университета им. Сеченова, где был открыт большой спортивно-оздоровительный комплекс с бассейном. Как отметил Сергей Семенович, сейчас в городе одновременно строятся 20 подобных комплексов с бассейнами

РЕВИЗИЯ

Уберите за псом

■ Столичные власти организовали рейды по площадкам для выгула собак. Подобный рейд прошел в Таганском районе города. Глава управы Эдуард Джиоев вместе с представителями полиции и волонтерами проверили, насколько цивилизованно ведут себя сегодня владельцы собак **стр. 6**

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Доктор, вы мой спаситель

■ Онлайн-опрос горожан на портале «Активный гражданин» вывел поликлинику № 129, расположенную в Басманном районе, в число пяти лучших в городе. А в июле-августе исследование российских городских поликлиник провело Министерство здравоохранения страны. Результат был тот же: 129-я

стала лидером в городе. «МЦ» побывала в этой поликлинике. Мы увидели современное цифровое оборудование в кабинете флюорографии, маммограф, выявляющий болезнь у женщин на ранней стадии. Здесь делают гастроскопию. Нет нужды обращаться в больницу: во многом поликлиника ее заменяет **стр. 12**

НА КОНТРОЛЕ У ПРЕФЕКТА

Пятнистый асфальт вышел из моды

■ В центре города власти продолжают сносить старые палатки. Обычно на месте палатки оставалось некрасивое неухоженное пятно асфальта. По словам префекта ЦАО Виктора Фурера, все эти участки будут быстро благоустроены: оборудованы газоны, высажены деревья и кустарники **стр. 2**



ПРЕМЬЕРА

Прокачусь напрокат

■ Мы предлагаем читателям газеты новую интересную рубрику. В еженедельной авторской колонке обозреватель Никита Миронов будет высказывать свою точку зрения на главные события прошедшей недели. В этом номере речь пойдет о премульствах каршеринга — краткосрочной аренде автомобилем **стр. 4**

У Москва-Сити началось строительство платформы Малого кольца столичной железной дороги

МНЕНИЕ



Владимир Ратманский
шеф-редактор газеты
«Москва Центр»

Открой для себя свой город родной

Все мои друзья-путешественники обсудили свои летние приключения. Я рассказал о старинном болгарском городе Несебре, где был летом. Красиво. Мой друг впервые увидел греческий остров Родос и город-крепость там. Второй приятель ходил по великолепной испанской Севилье и пребывал в полном восторге.

— Ну а ты где был? — допытывались мы у нашего третьего друга и главного путешественника Иракия Горадзе. «А я, ребята, — ответил он загадочно, — никуда не уезжал. Я по Москве ходил». Мы были в шоке. И тут он начал рассказывать о центре столицы, где мы прожили всю жизнь. Трижды в неделю в семь утра он приезжал на Остоженку и Пречистенку (см. стр. 13). Он открыл для себя, что, оказывается, в центре Остоженки стоял Алексеевский женский монастырь. Узнал, что сестру боярыни Морозовой — той самой, с картины Василия Сурикова, — Евдокию Урусову, изображенную на полотне, кстати, справа от саней, заточили в этот монастырь и пытали на дыбе. Ходил по арбатским переулочкам и наткнулся в Староколюшенном переулке на удивительную деревянную избушку с резными узорами. А дом этот был построен в 1870 году и, кстати, получил премию на Всемирной выставке в Париже 1889 года. Обнаружил на Пречистенке усадьбу Степанова — гимназию Поливанова XVIII–XIX веков, двор которой называют московским Монмартром. Вы спросите, а зачем, дружок, ты все это перечисляешь? Что, знающие люди об этом не ведают? Или призываете не ездить по миру? Нет, надо ездить, только бы неплохо рассмотреть прежде, где мы живем и какими богатствами владеем. И гордиться этим, а не тькаться в какие-то проблемы. Надо научиться видеть у себя под носом.

ВЛАСТЬ

Робот-парковщик примет вахту

Проекты и проблемы округа жители ЦАО обсудили с префектом Виктором Фуером

Жизнь в центре Москвы не столько престижна, сколько тяжелый труд. Старые дома, деревянные перекрытия, изношенные коммуникации. Ну и теснота, конечно.

Дмитрий Семенов
edit@vm.ru

Встречи жителей Центрального округа с префектом ЦАО Виктором Фуером уже давно стали конструктивной рабочей площадкой, где речь идет о самом насущном и наболевшем. Татьяна Лебедева с 1-й Тверской-Ямской интересовалась судьбой гостиницы, которая несколько лет назад образовалась у нее над головой.

— Год нам потребовался на то, чтобы признать самозахват чердака неким Любомировым, — сказала Татьяна. — Еще год — на решение суда. Решение приняли

и Тверской суд, и Мосгорсуд. Теперь еще год ждем, пока снесут самострой?

— Не волнуйтесь, — ответил префект. — Уже ищем подрядчика на снос.

— У нас во дворе сносят гаражи, — жалуется Сергей Сонин с Новослободской улицы. — Нас, владельцев, избивали, вещи пропали...

— Разберемся, — пообещал Виктор Фуер. — Если люди превысили полномочия — будут уволены.



ПАВЕЛ ПИЛОНОВ

Много жалоб на нехватку места во дворах. «Поставьте нам автоматические паркинги, — просят жители, — они много места не займут».

— В 2016 году будет реализован пилотный проект такого паркинга на улице Гиляровского, — сказал Виктор Фуер. — А вообще мы стараемся найти места и для обычных

плоскостных парковок. Вопросов было много.

И по Тверскому району, и по соседним.

— Ничего не поделаешь, — сказал префект. — Нагрузка на округ очень большая.

Это все-таки центр.

15 сентября 2015 года. Префект ЦАО Виктор Фуер (на фото сверху) брал на карандаш все вопросы. А тем временем очереди к обоим микрофонам не уменьшались.

Как проходят встречи с префектом

МОСКВАЦЕНТР.РФ



ПРОБЛЕМА

Что беспокоит жителей Тверского района больше всего

Мы отдельно выделили самые актуальные проблемы Тверского района. И те решения, которые горожане искали на встрече с префектом 15 сентября, и те, с которыми они вынуждены обращаться в самые разные инстанции, в том числе и в нашу редакцию.

Незаконные постройки



Всевозможные пристройки и надстройки, судя по многочисленным выступлениям, очень мешают жителям и Тверского района, и округа в целом. В частности тем, что обитатели самостроя порой оборудуют в нем hostелы, гостиницы и чуть ли не «люксовые апартаменты» для приезжих.

Как заявил Виктор Фуер, уже снесены 1500 самостроев, еще 2000 — на очереди, а вопрос — на контроле.

Парковочные места



В Тверском районе, как нигде больше, не хватает мест для парковки личного транспорта. Жители просят рассмотреть возможность увеличить парковочные площади или ставить во дворах паркинги-автоматы.

— Проблема стоит остро, — сказал префект ЦАО. — Мы стараемся отводить под парковки все свободные участки земли — на них не будет ни жилищного, ни иного строительства.

Благоустройство



Незавершенность работ по благоустройству дворовых территорий беспокоит жителей улицы Фадеева, 6: двор раскопан, снесены фонари и лавочки...

— Здесь вызвался провести работы частный инвестор, — пояснил Виктор Фуер. — И, к сожалению, обязательств своих не выполнил. Сейчас эти работы завершает округ. Будут здесь и клумбы, и лавочки, и, конечно, фонарное освещение.

Опасные «соседи»



Бродяги с площади Белорусского вокзала и местные алкаши часто нарушают покой жителей домов по 1-й Тверской-Ямской улице.

— Нужно перекрывать домовые территории, — сказал префект. — И следить за исправностью домофонов. Жильцы, кстати, часто жалуются на работу компаний, обслуживающих домофонное оборудование, с такими мы будем очень тщательно разбираться.

Приборы учета



Некоторым жителям района приходят совершенно немислимые счета за воду — до 35 «кубометров»! А все потому, что старые коммуникации не приспособлены для установки счетчиков потребления воды.

— Это несправедливые счета, — сказал Виктор Фуер. — Мы постараемся придумать, каким образом установить приборы учета, чтобы потребители платили за ЖКХ выверенную плату.

Рядом с Центром госуслуг района Хамовники 14 сентября установили остановку общественного транспорта

ДИСКУССИЯ

Возвратите Лубянке фонтан

Депутаты обсуждают, как изменится облик одной из центральных площадей

В Московском отделении партии «Единая Россия» 10 сентября состоялся круглый стол «За фонтан: Восстановление исторического облика Лубянской площади». Проект в последнее время вызывает жаркие споры.

Анастасия Асорова
a.asorova@vm.ru

В самом деле, Лубянская площадь — одно из знаковых мест центра города. Рядом Центральный Детский магазин, неподалеку Тверская улица. Фонтан, конечно, уже мало кто помнит. Он представляет собой уникальную работу скульптора Ивана Витали. В 1934 году фонтан сняли, а затем перенесли в Александровский дворец, что в Нескучном саду, и до сей поры он находится там в разобранном виде. А вместо него поставили памятник руководителю советского

Феликсу Эдмундовичу, — напомнил депутат Мосгордумы Евгений Герасимов. У Ольги Ивановой-Голицыной, депутата Мещанского муниципального собрания, мнение оригинальное: — Я считаю, что при вынесении решения необходимо учесть позицию молодежи. Если посмотреть на фонтан Витали, там соединены четыре русские реки — Нева, Волхов, Днепр и Волга. Сейчас наше общество изменилось, и, возможно, нужно оставить эту тему водных ресурсов и рек, но внести другие идеалы нового поколения. По ее мнению, нынче такое время пришло, а к старому возвращаться не стоит. Константин Полищук, историк и научный сотрудник Музея Москвы, напомнил о том, что у решения убрать фонтан было несколько предпосылок: — Почти век (с 1836 года) Лубянская площадь была украшена фонтаном



10 сентября 2015 года. За круглым столом: историк Константин Полищук (слева) депутаты МГД Евгений Герасимов (в центре) и Госдумы Николай Гончар (1). Фонтан работы архитектора Витали (2)



ковь Владимирской иконы Божьей Матери, церковь Троицы в Полях. В ходе этой реконструкции был демонтирован и фонтан Витали, большая часть которого была разобрана. Скульптура сохранилась и была перенесена в Нескучный сад. В это время шло строительство метро, которому мешал водопровод. Помимо этих причин снос фонтана был осуществлен и потому, что он мешал транспортной развязке. Там было трамвайное кольцо и часто случались пробки. Ранее председатель Мосгордумы Алексей Шапошников заявлял, что вопрос о возвращении фонтана на Лубянскую площадь могут вынести в «Активный гражданин».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Александр Журбин
композитор

Я эстет, но еще я автомобилист. Фонтан — это приятно для пешеходов. Но Лубянка — одна из узловых площадей. Куда дедутся машины — не знаю.

К решению судьбы знакового места города могут привлечь жителей

ЧК Феликсу Дзержинскому. Но в 1990-е годы не стало и Железного Феликса. — Облик Лубянской площади стал предметом активного обсуждения москвичей после предложения КППРФ вернуть на нее памятник

скульптора Ивана Витали. Затем фонтан был демонтирован. В этот период шла глобальная реконструкция площади, вокруг Лубянки исчезли часовня святого мученика Пантелеймона, стена Китай-города, цер-

НОВШЕСТВО

Зона спокойного движения

В Москве появится первая зона спокойного движения. В самом центре, на Пушечной улице, ограничили скорость до 40 километров в час.

Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Об этом сообщил замглавы Центра организации дорожного движения Александр Поляков. Зона спокойного движения создана на всем протяжении Пушечной — от Лубянской площади до Неглинной. Сам термин «зона спокойного движения» означает, что автомобилисты, велосипедисты и пешеходы

двигаются в одной плоскости. Покрытия выполнены на одном уровне, тротуар не приподнят над проезжей частью. На таких улицах автомобилист должен автоматически снижать скорость. Причем не из-за знаков и правил, а с пониманием того, что в любой момент на дорогу может выйти пешеход или обогнать велосипедист. Александр Высоковский, декан Высшей школы урбанистики, считает, что пойдана на всем протяжении Пушечной — от Лубянской площади до Неглинной. Сам термин «зона спокойного движения» означает, что автомобилисты, велосипедисты и пешеходы

РЕШЕНИЕ

Князь Владимир встанет у стен Кремля

Памятник князю Владимиру появится на Боровицкой площади. Такое решение приняла Мосгордума.

Ольга Вихрова
edit@vm.ru

Как заявил глава комиссии МГД по культуре и массовым коммуникациям Евгений Герасимов, «это одно из самых знаковых мест в нашем городе для установки памятника человеку, который объединил Русь». В то же время скульптуру необходимо детально обсудить и изменить: ее вид, планировавшийся для Воробьевых гор, к новому месту не подходит.



Мастерская скульптора Салавата Щербакова. Работы по созданию памятника князю Владимиру (фото 27 мая 2015 года)

ДЕЖУРНАЯ ПО ЦЕНТРУ



Анастасия Мухутдинова
сотрудник пресс-службы префектуры ЦАО

До снега еще далеко, а его уже готовятся «съесть»

На прошлой неделе одной из важных городских тем было дизельное топливо, которое выделяют на предстоящую зиму ГБУ «Автомобильные дороги». Многие из вас, возможно, зацепились взглядом за эту новость в СМИ или в интернете. Но — сорвались, перескочили на что-то более интересное. Ну да, дизель — это скучно. На первый взгляд. На самом деле топливо выделяется не для автопарка государственного бюджетного учреждения, а для обеспечения работы мобильных снеготаялок. Да, хоть на дворе еще сентябрь, зима уже не за горами. И снова на всех свободных площадках в центре — напротив высотки на Кудринской, на Трубной площади, в десятках других мест — разместятся передвижные снегоплавильные пункты. Их работа — гарантия того, что самый сильный снегопад не остановит движение в мегаполисе. Такое, кстати, из всех столиц Северного полушария возможно только в Москве. Выпадет ли 5, 10, 15, 20 сантиметров снега — всякое было! — город не замрет. Дизельное топливо. Вроде бы мелочь. Но из таких мелочей и складывается готовность к зиме.

ЦИФРА

63



ПРОЦЕНТА ЖИТЕЛЕЙ ЦАО ВЫСКАЗАЛИСЬ ЗА УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСЛА ПЕШЕХОДНЫХ УЛИЦ. В ходе опроса москвичей на тему уровня экологического комфорта проживания в столице респондентам ВЦИОМа был задан вопрос о способах улучшения городской среды. Главной проблемой для экологии опрошенные назвали большее скопление автомобилей.

Съезды с улицы Земляной Вал к набережным Яузы благоустроят парковками без разметки машино-мест

ТЕМА НЕДЕЛИ

Никита Миронов
Обозреватель

В новой колонке наш автор будет высказывать свою точку зрения на главные события недели.

Достойная замена личному авто

Сергей Собянин запустил в столице систему каршеринга. Теперь автомобиль, как и велосипед, можно взять, покататься и оставить, где хочется. Удобно? Еще бы! Ты платишь только за время аренды. Никакого транспортного налога, очередей в ГИБДД, ежедневного поиска парковки под окнами и страха: а вдруг угонят?

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

Каршеринг — одна из многочисленных мер столичных властей по разгрузке города от автомобилей. Ведь если ты можешь — да еще дешево — взять машину в аренду, то зачем тебе авто покупать? Зачем нести расходы на ремонт, мойку, сервисное обслуживание? Тем более что, признайтесь, большинству из нас машина не очень-то и нужна. Точнее нужна лишь как статусный символ — вот, купил, ездю (в смысле стою в пробках). На самом деле, положи руку на сердце, машина необходима разве что на выходных — съездить в гипермаркет за продуктами. Ну и — если есть дача — на дачу. А в остальное время она лишь объект беспокойства: не поцарапал бы сосед при парковке, не упало бы дерево. Так, может, лучше арендовать, когда действительно (!) нужно? Платные парковки, быстрое строительство метро, новые комфортабельные автобусы, предстоящий пуск электричек по Малому кольцу МЖД, развитие инфраструктуры такси... А теперь еще и каршеринг. Столичные власти делают все, чтобы передвигаться по Москве можно было не только на личном автомобиле. Чтобы была достойная альтернатива.

ТРАНСПОРТ

Итальянцы открыли нам делимобили

Специалисты считают: внедрение краткосрочной аренды машин улучшит транспортную ситуацию

Поддержанная городскими властями система краткосрочной аренды автомобиля (каршеринга) стартовала 10 сентября. Для начала желающим пользоваться арендованными авто предложили сотню машин.

Августин Северин
a.severin@vm.ru

Столичная система проката получила название «делимобиль». Проект создан на деньги итальянских инвесторов, поэтому в презентации начинания вместе с мэром столицы Сергеем Собяниным принял участие посол Италии в России Чезаре Регальини. В прошлый четверг несколько десятков темно-серых автомобилей «Хендай» с оранжевыми полосами и эмблемами новой услуги на бортах выстроились на парковке на нечетной стороне Нового Арбата.

Во многих городах мира реализован современный проект каршеринга, это до-



1

о том, как арендовать машину, рассказал член совета директоров компании «Делимобиль» Алексей Градов. Для начала нужно зарегистрироваться на сайте delimobil.ru, от-

(адреса указаны на сайте) и скачать мобильное приложение. И можно выбрать одну из сотни машин, припаркованных на стоянках в границах Третьего кольца. Выезжать можно

не дальше, чем за 5 километров от МКАД, машину нужно вернуть в пределы ТТК. Стоимость услуги — 8,9 рубля в минуту, в первый месяц работы системы — 5 рублей.

10 сентября 2015 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) вместе с послом Италии в России Чезаре Регальини (крайний слева) ознакомился с работой системы каршеринга (1). Так выглядит делимобиль для аренды (2)

Первый месяц минута проката будет стоить 5 рублей

полнительная транспортная услуга, она не заменяет общественный транспорт и такси, она дает еще одну возможность горожанам передвигаться, — отметил Сергей Собянин.

править туда копию паспорта и водительского удостоверения и ожидать их верификации. На это уходит не более 24 часов. Затем — подписать договор в офисе или у дилеров



2

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Чезаре Мария Регальини
Посол Италии в России

Каршеринг облегчит транспортную ситуацию в городе. В Италии делимобиль работает в разных городах, например, в Риме и в Милане. Очень простая услуга и весьма полезная.

НАГРАДЫ

Миллион за умную идею

Столичное правительство увеличит количество премий молодым ученым, занимающимся фундаментальными исследованиями, а также внедрением новых технологий и техники.

Сергей Колпакчи
edit@vm.ru

Премии правительства размером в один миллион рублей присуждаются с 2013 года отдельным ученым или коллективам до 3 человек. В прошлом году наградами были отмечены 18 молодых ученых в 10 номинациях. Причем многие научные разработки к настоящему

времени нашли применение. Так, в номинации «Инженерные науки» лауреатом стала Анастасия Илюхина, разработавшая научно-технические основы для создания экологически чистых установок. — Я давал поручение увеличить количество премий молодым ученым в три раза, — отметил мэр Москвы Сергей Собянин. — Количество желающих участвовать в этом конкурсе прибавляется, достаточно серьезные работы представляются, и совершенно очевидно, что количество премий и номинаций нужно было увеличить. По итогам этого года будет вручена 31 премия на 31 миллион рублей.

ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТЬ

Столетней подстанции пора на пенсию

Новая электроподстанция, возводимая между Болотной и Берсеневской набережными возле Патриаршего моста, будет обеспечивать электричеством несколько районов Центрального, Западного, Троицкого и Новомосковского округов.

Дмитрий Семенов
edit@vm.ru

Берсеневская будет обеспечивать электричеством Дом на набережной с Театром эстрады, Третьяковскую галерею, храм Христа Спасителя, здания бывшей фабрики «Красный Октябрь», Российскую государственную библиотеку,



9 сентября 2015 года. Строительная площадка подстанции «Берсеневская»

а также строящийся парк «Зарядье». — Сегодня обеспечение ведется с электростанции ГЭС-2, построенной больше 100 лет назад, — сказал мэр Москвы Сергей Собянин, осматривая ход строитель-

ства. — Ее мощности будут выводиться из оборота. «Берсеневскую» сдадут в декабре текущего года. Здание ГЭС-2, построенной в 1909 году, сохранят, но будут использовать для других целей.

Сегодня на Манежной площади запускаются часы обратного отсчета чемпионата мира по футболу 2018 года

СПОРТ

Хорошо бежим

Более двух миллионов горожан занимаются физкультурой и спортом

По данным столичных властей, каждый четвертый житель Москвы бежит, катается на велосипеде или занимается на тренажерах — в организованных группах или самостоятельно.

Никита Миронов
a.sevein@vm.ru

Такую информацию озвучил руководитель Москомспорта Алексей Воробьев.

— По итогам прошлого года количество москвичей, систематически занимающихся физической культурой и спортом, составило 24 процента от общего числа жителей, — отметил глава ведомства.

Сегодня Москва — самый спортивный город России. Причина тому — реализуемая в столице программа «Спорт Москвы». Ее главная цель — помочь горожанам стать здоровее.

— Во дворах и в парках появились 928 новых спортивных площадок и 3,5 тысячи уличных тренажеров для занятий воркаутом, — привел цифры Алексей Воробьев. — Зимой в городе работают почти 200 катков с искусственным льдом.

Столичные власти в последние годы делают упор на развитие физкультуры среди горожан. Так, при Москомспорте создан центр «Экстрим», который развивает популярные у молодежи воркаут, роллер-спорт, скейт-бординг, маунтинбайк, BMX, смешанные единоборства. Для любителей коньков на ВДНХ открыт самый большой искусственный каток в мире (площадь — больше 57 тысяч квадратных метров). Самый большой в Европе скейт-парк появился по соседству, в парке «Останкино».

Городской спорт за последние пять лет

МОСКВАЦЕНТР.РФ



1



2

26 июля 2015 года. Площадка силовой атлетики в Лужниках (1). Сдача норм ГТО на Поклонной горе (2)

СПРАВКА

Программа «Спорт Москвы» реализуется в столице с 2012 года. В рамках программы в городе создается современная общедоступная спортивная инфраструктура. Проложено около 200 километров велодорожек, обустроены беговые дорожки и тропы здоровья в парках и зонах отдыха, построены новые и капитально отремонтированы имеющиеся открытые спортплощадки, зимой прокладываются лыжные трассы, заливаются катки, в том числе с искусственным льдом, организована работа пунктов проката спортивного инвентаря.

Развивается и детский спорт. В таких издавна популярных соревнованиях, как турниры «Золотая шайба» и «Кожаный мяч», за последние пять лет число участников увеличилось более чем вдвое — с 6 до 13,5 тысячи человек.

Недавно в ЦАО открылся Центр спортивных инновационных технологий и подготовки сборных команд, в преддверии чемпионата мира по футболу 2018 года глобальной модернизации подверглись

Лужники, продолжают строиться во дворах спортплощадки — сейчас их число в Центральном округе достигло 180. Кроме того, горожане, проживающие в центре столицы, пользуются услугами 46 бассейнов. С 2014 года Москва стала активным участником первого этапа внедрения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Проводятся городские и окружные фестивали ГТО. На действующих стадионах любой желающий может испытать свои силы в выполнении нормативов

комплекса. По словам чиновника, планируется, что до конца этого года более 1,7 миллиона москвичей смогут сдать нормы ГТО.

СТУДЕНЧЕСТВО

Бассейн для будущих врачей

В Хамовниках на улице Плющиха 11 сентября открылся новый спортивно-оздоровительный комплекс с бассейном, в котором будут заниматься будущие медики — студенты Первого московского государственного медицинского университета имени Сеченова.

Августин Северин
edit@vm.ru

Новое здание, построенное на территории студенческого стадиона, — это и бассейн на шесть 25-метровых дорожек, и универсальный спортивный зал для командных видов спорта, и залы фитнеса, единоборств, настольного тенниса, и тренажерный зал. Кроме того, здесь организована оздоровительная территория, работают фитобар и кабинет врача. В открытии нового спортцентра приняли участие министр здравоохранения России Вероника Скворцова и мэр Москвы Сергей Собянин.

— Сегодня мы открываем спортивный комплекс одного из ведущих медицинских вузов страны, Первого московского государственного медицинского университета имени Сеченова, — сказала Вероника Скворцова. — Это проект «500 бассейнов», который был инициирован партией «Единая Россия», и из семи бассейнов, которые строятся для спортивных вузов, это третий спортивный комплекс.

Сергей Собянин рассказал, что в последние годы в Москве идет активное строительство бассейнов, ежегодно город вводит по три-четыре новых водных спорткомплекса.

— Сегодня в стройке одновременно находятся 20 физкультурно-оздоровительных комплексов с бассейнами, — добавил мэр. — Крупнейшие из них — это комплекс водных видов спорта и развлечений на ЗИЛе, в Парке легенд, в составе которого, помимо плавательного бассейна, будет специализированный бассейн для синхронного плавания. Начата реконструкция большого бассейна в «Лужниках», закрытой и открытой его частей. Кроме того, в столице было построено и оборудовано несколько открытых бассейнов в парках культуры и отдыха, на ВДНХ и в «Лужниках».

— Отдельно реализуется программа сотрудничества по строительству бассейнов в наших вузах, — добавил мэр. — Один из таких вузов — это Первый мед, с которым мы активно сотрудничаем, ведем подготовку и переподготовку наших кадров, до 5000 человек ежегодно проходят в нем повышение квалификации. Ректор 1-го МГМУ Петр Глыбочко показал министру и мэру бассейн и универсальный спортзал комплекса. Затем гости приняли участие в церемонии его открытия, которое состоялось на стадионе «Буревестник».



11 сентября 2015 года. В новом бассейне Университета имени Сеченова можно с успехом заниматься даже водным поло

ЦИФРА

300



КИЛОМЕТРОВ ОГРАЖДЕНИЙ ЗАМЕНИТ НА ДОРОГАХ ГОРОДА ДО ФЕВРАЛЯ 2016 ГОДА. Металлические отбойники заменят на МКАД и нескольких вылетных магистралях столицы.

ПРОБЛЕМА

Антинаркотическая площадка независимости

Профилактика наркомании остается важной городской задачей.

Дмитрий Семенов
edit@vm.ru

Об этом заявил мэр Москвы Сергей Собянин во время посещения Московской молодежной антинаркотической площадки.

Напомним: Молодежная антинаркотическая площадка была создана правительством Москвы в 2013 году и безвозмездно передана столичному управлению Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков. Здесь не только ведется профилактическая работа среди проблемных подростков. В рамках площадки своим

опытом могут обмениваться педагоги и медики.

Мэр высоко оценил результаты деятельности молодежной площадки и поблагодарил главу ФСКН Виктора Иванова.

— Самое главное — это профилактика наркозависимости, создание условий для занятий спортом, различные молодежные инициативы, — отметил мэр.

НОВШЕСТВО

Решение пришло по почте

Подать заявление об исполнении вступившего в законную силу решения суда теперь можно в электронном виде.

Ольга Вихрова
edit@vm.ru

Об этом мэру Москвы Сергею Собянину сообщила председатель Московского

городского суда Ольга Егорова во время посещения районного Тушинского суда. Суть нововведения в том, что истец может направить заверенный электронной подписью судьи исполнительный лист в Управление Федерального казначейства, которое обязано в течение нескольких дней перечислить денежные средства на счет гражданина.

Экзотариум зоопарка пополнился несколькими новыми экзотическими хищниками

МНЕНИЕ



Евгений Цигельницкий
кинолог, преподаватель

Осень пришла, сюрприз принесла

Удивительная пора — осень. Каждый раз с ярко-оранжевой листвой она подкидывает все новые и новые заботы. И если решение одних можно закинуть в долгий ящик, то другие не терпят отлагательств. Когда речь идет о братьях наших меньших, промедлений тем более быть не может. Уверен, большинство из вас, вернувшись в Москву с загородных участков, уже успели столкнуться с проблемой: за три летних месяца ваша собака отвыкла от городской суеты, гула машин и огромного количества людей вокруг. Тому подтверждение — ее поведение. Она стала острее реагировать на прохожих, на детей, проявлять не свойственную ей агрессию в адрес сородичей.

Кроме этого, многие собаки, которых увезли на дачу в начале лета еще щенками, не знакомы с большим городом вообще. Как поступают в данной ситуации владельцы обычно? Вместо того чтобы подойти к решению проблемы ответственно, хозяева этих «диких» животных стремятся бегут на интернет-форумы, желая получить рецепт «от всех болезней». В итоге, наслушавшись советов «бабушек» и «соседей», горе-владельцы занимаются «самолечением». В этой связи хочу напомнить всем хозяевам четвероногих: на сегодняшний день в Москве имеется достаточное количество собачьих площадок, кинологических центров, куда в любое время можно записаться, прийти и позаниматься под руководством опытного кинолога-инструктора. Так ваш пес за короткий срок обучится элементарным командам и хорошим манерам. Поверьте, это заметно облегчит жизнь вам и всем окружающим. Словом, как родители озадачились учебной детей в начале года, так и вам надо озаботиться культурой и воспитанием братьев меньших.

ПОРЯДОК

Идеальная прогулка терьера Беллы

Столичные владельцы научились содержать питомцев по европейским стандартам

В Таганском районе прошел рейд «За любимой собакой и убрать не стыдно!» Присоединилась к проверке корреспондент «МЦ».



Екатерина Гончарова
e.goncharova@vm.ru

Площадка для выгула собак на улице Международной, 23, — образцово показательная. На территории в 15 гектаров разместились снаряды для четвероногих питомцев: горка, барьер, стойка. К вопросу уборки



8 сентября 2015 года. Проверка площадки для выгула собак на Международной улице (1). Жительница Таганки Анна Кузьмина и ее джек-рассел Белла (2)

по теме «За любимой собакой и убрать не стыдно!» — рассказал глава управы Таганского района Эдуард Джигоев. — Большинство пользователей портала

(36,44%) проголосовали за вариант ответа «Проведение рейдов волонтеров совместно с сотрудниками полиции». Так что в каждом районе столицы проведут проверки подобные этой. В рамках проверки глава управы и жители обсудили благоустройство самой площадки. По просьбе жителей чиновник пообещал оснастить территорию фонариками, лавочками и навесами от дождя. Напомним, за нарушение правил выгула домашних животных предполагается штраф от 1 до 2 тысяч рублей.

Через год город проведет чемпионат мира среди собак

отходов здесь тоже подошли основательно. — Задолго до введения штрафов за нарушение выгула собак решила, что буду следить за чистотой и порядком около площадки, — рассказала жительница района Таганский Анна Кузьмина. На площадку вместе с джек-расселом Беллой москвич-

ка Анна приходит каждый вечер. Им составляют компанию инженер Виктор Абрамцев и его немецкая овчарка по кличке Джек. При себе хозяева имеют совок, веник и упаковку пакетов. — Без стандартного прогулочного набора на улице ни ногой, — подхватывает Виктор Абрамцев.

Неожиданный ревизор в лице главы Таганской управы Эдуарда Джигоева и участковых полиции владельцев собак только обрадовал. По их мнению, участие властей повысит количество людей, готовых убирать за своей собакой. — В рамках проекта «Активный гражданин» подведены итоги голосования

ЗА



Александр Кулагин
вице-президент Центра правовой зоозащиты

В данном случае мы на стороне закона. Закон никогда не был и не будет на стороне тех, кто защищает свободный выгул собак. Площадки для выгула, а также своевременная уборка отходов помогут сделать город безопаснее и экологически чище.

ПРОТИВ



Богдан Новорок
член Общественной палаты РФ

Привлекать к ответственности владельцев домашних животных, а тем более взыскивать штрафы считаю преждевременной инициативой. В первую очередь необходимо приучить всех столичных жителей к раздельному сбору мусора и только потом браться за владельцев собак.

ЗАХАР ДОЗВОНИЛСЯ

Множество столичных газонов стараниями собачников напоминают минные поля. Страшно на травку ногу ставить — можно на такой «подарок» от чужого питомца напороться! А как обстоит дело в культурной матушке Европе, на которую мы так иногда стремимся равняться? Мы позвонили представителю муниципалитета Праги Иржеку Хофману.



Культура поводков и одноразовых пакетиков

Идеализировать Европу не стоит — там тоже живут люди. Однако правила там соблюдают. Об этом нам рассказал служащий городского муниципалитета Праги Иржек Хофман. — Знаете, у нас слишком маленький город для того, чтобы позволять владельцам собак бесконтрольный выгул. Городской со-

вет разработал четкие правила, по которым в нашей столице можно гулять с собакой. Спускать с поводка своего питомца можно всего в нескольких городских местах — огороженных парках, таких как зеленая зона на Оленьей улице. По улицам ходить с собакой без поводка строго запрещается, первый же полицей-

ский вас оштрафует. В то же время намордник обязателен только для бойцовых и служебных собак. Мы не стали доводить дело до абсурда и требовать намордники на пекинесах и болонках. Иржек, а как у вас обстоит дело с уборкой ... кхм... отходов собачьей жизнедеятельности?

У нас все очень-очень строго в этом плане. Предусмотрены штрафы для владельцев собак, которые не соблюдают элементарную гигиену. И полиция, и муниципальные городские службы строго следят за этим. Любая неубранная куча вызывает у людей серьезное недовольство.

А как нарушителей ловят? Полицейские следят за каждой собакой? Ну, зачем же? Это был бы абсурд. О нарушителях рассказывают сами горожане. Ну почему дворник должен убирать фекалии за чужой собакой? Это уже чересчур! Мы же не в средневековье живем! В то же время хочу сказать,

что город делает все, чтобы помочь владельцам собак в культурном выгуле своих питомцев. По всем парковым зонам расставлены диспенсеры с одноразовыми экологичными пакетиками из переработанной бумаги. И специальные урны для экскрементов.

Захар Артемьев
zahar.artemiev@vm.ru

Тверской район: 19 сентября здесь пройдет для всех желающих Большой шахматный турнир

БЛОКНОТ ГЛАВЫ

О палате Бурмистерской замолвите слово

Слова о том, что сани к зиме нужно готовить летом, помнят, кажется, все еще с детских времен. Однако практика показывает, что помнить — не значит следовать. Что и подтверждают записи, сделанные в блокноте главы управы района Якиманка.



Анна Константинова
исполняющая обязанности главы управы района Якиманка

■ Несмотря на полную готовность всех 127 многоквартирных домов Якиманки к предстоящей зиме, определенную озабоченность вызывают нежилые отдельно стоящие объекты, в основном находящиеся

в аренде — среди них офисы и даже здание знаменитой Бурмистерской палаты, являющейся памятником культуры. Некоторые до сих пор не опрессованы, поэтому на специальном совещании собственникам объектов рекомендовано оперативно подготовиться к холодам. В противном

случае в прокуратуру округа поступит обращение от управы.

■ ГБУ «Жилищник» Якиманки должен пополниться коммунальной техникой: уже получены автомобиль-вышка, поливальная машина и трактор.

■ Буквально на днях, 15 сентября, завершилось благо-

устройство дворовых территорий домов № 32 и № 38 по Большой Якиманке. В этот же день стартовали дополнительные, согласованные с муниципальными депутатами работы по благоустройству на Большой Полянке, 35, Донской, 8, Ленинскому проспекту, 11, Житной, 10, Шаболовке, 25.

ЕСТЬ ВОПРОС

Свежая грязь на белом диване

Уникальную «городскую гостиную», открытую два месяца назад, уже разрушают вандалы

Переполненные окурками пепельницы, разбросанный мусор, следы грязных ног на белоснежных сиденьях. И — неприятный запах, как у кабинок общественного туалета. Так сейчас выглядит первая в столице «тихая зона» в Черниговском переулке.

Никита Мионов
edit@vm.ru

«Городскую гостиную» — прямо на улице — открыли на пересечении Пятницкой и Черниговского меньше месяца назад. Сюда закрыт проезд — «гостиную» ограждают «малые архитектурные формы». Звуковые сигналы тут тоже запрещены — об этом сообщают дорожные знаки, каких



Маргиналы всегда будут частью столичного населения

больше нигде не встретишь. По задумке автора — архитектора Анастасии Рычковой — здесь, в тихом переулке, можно посидеть, книжку почитать, выпить принесенный с собой кофе — благо что на Пятницкой теперь полно кафешек. Возможно, в первые дни так все и было. Однако корреспондент «Москвы Центра» попал в «гостиную» в минувший понедельник. И обнаружил, что гости Черниговского переулка аккуратностью явно не отличаются... На первый взгляд, тут было все, как в августе, в день открытия, однако найти местечко, чтобы присесть, удалось далеко не с первого раза. Всю предыдущую неделю шли дожди — и гуляющие (это заметно) на белоснежные конструкции залезали с ногами.

Но вот вроде найден закуток — в третьем ряду от Пятницкой улицы. Сажусь, открываю книжку... И тут осознание начинает диссонировать с обонянием. Витает явно туалетные запахи, давненько не опустошаемые урны распространяют амбре перепрелых окурков. Под ногами — фантики. На диванчик напротив сидит прилично одетая дама в белом — ноги кладет на сиденье напротив. — Женщина, вы бы ноги убрали, — делает замечание проходящая мимо старушка. Но укоризна повисает в воздухе: дама увлечена телефонным разговором. А ведь переулок — просто загляденье: сюда заходят пары, слышна итальянская, французская, немецкая речь. Люди явно хотели бы побыть тут подольше. Но, увы...



Разве что у подиума, составленного все из тех же диванчиков, устраивается с пакетами из ближайшей бургерной компания молодежи. Едят они стоя. И я их понимаю, тем более что кто-то, явно очень сильный, уже выломал несколько белых досочек из сиденья. — Ну что поделать! — комментирует картину москвовед Алексей Дедушкин. — Маргиналы были всегда частью столичного населения. Наверное, надо ставить тут полицейский пост,

как 100 лет назад тут за порядком следили городские. С гамбургерами молодежь заканчивает быстро, одна из девушек быстро собирает бумажки в пакет, а пакет засовывает в урну. Что ж, не все так плохо. Однако осадочек остался. ...Вечер. В сыром воздухе чуждые Черниговскому переулку запахи «слышнее». Дама в белом все еще болтает по телефону, старательно вытирая подошвы сапог о белый диван. Впрочем, он уже не белый.

15 сентября 2015 года. «Городская гостиная» в Черниговском переулке привлекает креативную молодежь (1). Правда, большая часть гостей оставляет здесь после себя кучки окурков и горы мусора (2), которые просто лень донести до помойки

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Наталья Семенова
психолог

С одной стороны, городской вандализм формируется из-за отсутствия чувства собственности: «Это не мой город, не моя улица, не мой двор». С другой — это выплеск агрессии, отрицательного заряда, полученного от кого-то. Было бы неплохо, чтобы собственнические чувства в молодых горожанах воспитывали родители. А агрессию лучше всего выплескивать в занятиях спортом.

СВОДКИ



Александр Букач
начальник Управления внутренних дел ЦАО

Неслучайное знакомство

В дежурную часть ОМВД России по Пресненскому району поступило сообщение о квартирной краже. По словам потерпевшего, к нему в квартиру проник неизвестный мужчина, после ухода которого хозяин обнаружил пропажу металлического сейфа, в котором находились деньги, ювелирные украшения, документы на квартиру и ноутбук. При расследовании выяснилось: мужчины познакомились и, как водится, решили должным образом это отметить. В ходе застолья злоумышленник незаметно подсыпал в стакан новому другу психотропное вещество. Тот уснул, а преступник обчистил квартиру. Через два дня вор, оказавшийся уроженцем города Иванова, был задержан. Найденные при обыске его квартиры ювелирные украшения и документы возвращены владельцу. О чем люди думают, приглашая незнакомцев к себе домой? Недавно 50-летний гражданин с улицы Дурова предложил «сообразить на троих» двум мужчинам кавказской внешности. Распитие спиртного в его квартире закончилось тем, что гости избили хозяина и похитили вещей на сумму более 4 миллионов рублей. Уважаемые москвичи, не будьте легкомысленны, впуская в дом малознакомых людей! Подчас это угрожает не только имуществу, но и вашей жизни. Пожилых граждан хочется предупредить особо. Нередко преступники проникают в квартиры, представляясь работниками социальных или сервисных служб. Прежде чем открыть дверь, позвоните в эту организацию, выясните, действительно ли этот человек там работает.

Интернет-порталы COLTA.RU и «Твоя история» с 11 по 20 сентября проводят фотоконкурс о 1990-х годах

ПРАЗДНИК



Жили-были как умели. Кто зажегся — кто потух

О культуре последнего десятилетия XX века потомкам расскажут ее законодатели

В парке «Музеон» 20 сентября состоится фестиваль, который можно было бы назвать уникальным. «Остров 90-х» — это фестиваль о культуре первого постсоветского десятилетия. О его изысках и кошмаре.

Анастасия Успенская
edit@ym.ru

Иногда спрашивают: а мы из 90-х выходили? Критиков культуры настоящего больше, чем ее сторонников. Ну а культуру 90-х годов прошлого века не любят чуть ли не большинство. Любопытно то, что мы уже начинаем подводить итоги, и это очень правильно. Пора оглянуться назад и спросить себя: «А что было-то? Как мы себя вели, что пели, о чем стихи читали?»

— Сейчас больше всего недоволен и тревожен по поводу стремительного упрощения культуры, — говорил в одном из своих интервью известный российский поэт, участник фестиваля Тимур Кибиров. — Самый яркий пример этого — бесконечное «унц-унц» в музыке. Мне часто говорят, что точно так

Газеты стали зеркалом времени

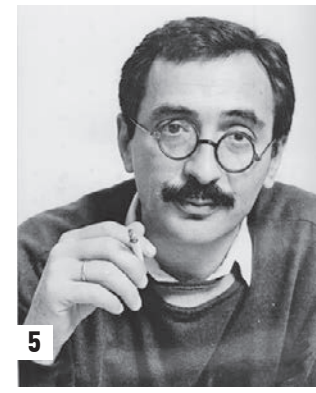
стихи. Фестиваль по структуре — это несколько площадок. Стенды СМИ особо интересны для «МЦ» — организаторы готовят площадку культовых, по их выражению, печатных изданий тех лет. Среди них газеты «Сто-

же в свое время рассуждал мой папа. Но между Дунаевским и Битлами не было такой пропасти! Если выветрятся высокие смыслы, на которых держалась цивилизация, будет худо.

Но ведь в последнем 10-летии прошлого века были позитивные моменты? Вы можете об этом судить. Организаторы фестиваля — интернет-портал COLTA.RU, образовательный портал «Твоя история», парк искусств «Музеон» — собрали все лучшее, что, по их мнению, дала культура 90-х. Мы заговорили другим языком — хорошим или плохим? Мы увидели новое кино, услышали новые



Соллист группы «Аукцыон» Олег Гаркуша (1). Фрагмент постановки «Копы в огне» цирка Шарля ля Танна (2). Архивные номера 90-х годов городских газет (3). Коллекционер Александр Петлора и экспонаты его коллекции (4). Поэт Тимур Кибиров (5). Главный редактор Colta.ru Мария Степанова (6)



5



6

лица, «Сегодня», «Вечерняя Москва» и другие. Еще одна площадка — музыкальная. Главное действующее лицо — известная группа «Аукцыон». Следующая страничка фестиваля — поэтическая. Свои стихи, написанные в 90-е, прочитают Тимур Кибиров, Михаил Айзенберг. Как писал Сергей Гандлевский: «Когда помалкивал и вякал/ Хотел и запасался впрок/ Храбрился, зубоскалил, плакал/ И ничего не уберег». Но мы то все-таки уберегли, и не так мало. А еще будет до-

стояние 90-х — блошиные и вещевые рынки. Знаменитый столичный коллекционер Александр с романтической фамилией Петлора 30 лет собирал коллекцию обуви — свыше 2000 пар, 1500 мужских и женских костюмов, предметов быта и прочее. Он покажет то, что мы носили в 90-х. Наконец, отдельная площадка — это кинотеатр ушедшего века. Какие фильмы смотрели тогда? Фестиваль «Остров 90-х» пройдет 20 сентября в парке «Музеон» с 12:00 до 22:30.

Музей современного искусства с 30 сентября покажет работы художника Андрея Бартењева за 25 лет

МНЕНИЕ



Олег Гаркуша
музыкант группы «Аукцыон»

Вся Европа подпевала и слушала нас, открыв рот

В 90-е были плюсы и минусы. Плюс в том, что мы могли показать свое творчество за границей. С «Аукцыоном» мы ездили в Германию, Францию и другие страны. В России концертов было меньше. Но мы всегда занимались творчеством с удовольствием, не задумываясь особо о материальной стороне. Также в те времена появилась возможность не то что свободы, но без всякой цензуры петь, что хочешь. Открывалось много клубов, не просто дома культуры, а полноценные музыкальные клубы. На концерты всегда приходили друзья, которые танцуют с собой своих друзей и так далее. Я давно провожу фестиваль «Гаркундель», где выступают молодые музыканты, и замечая, что они как раз с массами работают плохо, даже друзья порой не приходят. Да, по технике исполнения они играют лучше, чем мы в свое время, но им не хватает какой-то душевности, харизматичности. Возвращаясь к «Гаркунделю», отыграла молодая группа, собралась и уехала. Даже не осталась послушать, как играют другие, а ведь это им нужно в первую очередь. Мне было интересно послушать, как играют другие, о чем поют. И неинтересные группы слушал пару минут.

МУЗЫКА, ПОЭЗИЯ, СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Площадка, где пройдет круглый стол медиа 90-х годов — главных редакторов культовых газет 90-х годов — «Столичной», «Сегодня», «Вечерней Москва» и других. Здесь же откроют выставку газет 90-х годов. На этой же площадке пройдет концерт одной из самых известных музыкальных групп последнего десятилетия XX века — «Аукцыон». Кроме того, известные российские поэты — Тимур Кибиров, Мария Степанова, Михаил Айзенберг и другие прочитают свои стихи, написанные в 90-е годы

ЛЕКЦИИ

Лекции — целый день в ходе фестиваля известные радио- и телеведущие, историки прочитают цикл лекций о 90-х годах

ТОРГОВЛЯ

Маркет — шатры-приме-ри — большой торговый ряд

ПРОМЕНАД

Цирк Шарля ля Танна — фрагмент спектакля о культуре и быте прошедшего времени

ИНСТАЛЛЯЦИИ

На площадке «портал в 90-е» Анна Титовец переносит зрителя на двадцать лет назад с помощью видеинсталляции и экспозиции флаеров

РАДИО

Радиоплощадка: радиокорреспонденты перенесут гостей фестиваля на 20 лет назад

ФОТО

На фотоплощадке развернут большую выставку фотографий — фотототчет 90-х годов. Кроме того, будет моторепортаж «по дорогам 90-х»

ДЕТИ

Детская площадка «Навардан». Чип-аут — площадка игр, танцев, музыки для детей и взрослых

МОДНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

На модном показе знаменитый коллекционер Александр Петлора покажет большую экспозицию одежды, обуви, предметов быта того времени

КИНО

На этой площадке будут показаны популярные в 90-е года фильмы, например «Прорва» Ивана Дыховичного



ПРЕСС-СЛУЖБА

Я ТАК ДУМАЮ

Свобода выживания, дошедшая до беспредела

Кто-то вспоминает 90-е годы прошлого века с ностальгией, кто-то — с иронией, кто-то — с ужасом. По мнению народной артистки Надежды Бабкиной, это было лихое время. Время больших перемен и резких контрастов, несчетных богатств и запредельной нищеты. Те годы скользяли общество, заставили его переориентироваться на иные ценности и нормы. Коммерциализации подверглись самые, как казалось ранее, непригодные для этого сферы. Все перевернулось с ног на голову: учителя шли тор-

говать, врачи — строить, артисты либо спивались, либо вынуждены были сниматься в чернухе, чтобы не умереть от голода. Культура оказалась в центре «купи-продажи», сеятели «добраго и вечного» в погоне за прибылью доходили до абсурда. В те годы родилась фраза «Пипл хавает», быстро ставшая «крылатой». Да, «пипл хавал» все без разбора, молодежь приходила в восторг от всего, как тогда казалось, нового, авангардного. Зритель в силу своей неосведом-

ленности был не способен разобраться в истинной стоимости «искусства» и образа жизни, хлынувших к нам с Запада. Уважать, ценить свое, родное стало не модно. А ежедневное охаивание и осмеивание ценностей и традиций нашей «прошлой» жизни и превознесение западной модели дало свои результаты — стало нормой рассказывать о ска-

эстрады. Многие россияне тогда именно так и поступали — уезжали. Главной целью стало — выжить. Передо мной тоже стояла такая задача. Выжить самой и сохранить свой коллектив — ансамбль «Русская песня». Мы не сдавались, каждый день собирались и репетировали. Поэтому, когда ситуация в стране стала приобретать хоть какие-то ясные очертания, мы уже имели крепкий репертуар. До сих пор мы пожинаем плоды того времени. До сих пор не можем обрести свое лицо, продолжая копировать телевизионные про-

граммы, манеру исполнения песен и производства кинофильмов, тем самым тормозя развитие творческого потенциала нашего народа и приводя его к духовному обнищанию. Да, время было спорное. Но в это десятилетие произошло много радостных встреч, был приобретен неоценимый опыт, ведь жизнь заставляла экспериментировать в творчестве. Самый главный плюс 90-х, безоговорочный и неоспоримый, — мы все были моложе лет на 20–25. Уже одно это делает ушедшее десятилетие дорогим и милым сердцу.

Как и кто создает историю ушедшего века

МОСКВАЦЕНТР.РФ

Столичные власти предложили инженерам технического надзора выгодные условия работы

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

Подрядчик может остаться без денег



Александр Козлов
исполнительный директор
федерального проекта «Школа грамотного потребителя»

Регионам, которые были первопроходцами, пришлось учиться на своих ошибках и исправлять их по ходу дела. Москва же смогла проанализировать уже имеющийся опыт и учесть ошибки других. Здесь смогли основательно рассчитать размер взноса на напремонт, определить, сколько средств к моменту проведения работ будет накоплено. Там, где размер взноса занижен, есть опасность, что программа не будет выполнена. Кроме того, в московской программе разбивка не на десятилетия, работы расписаны на 3 года — с учетом установленных межремонтных сроков и реальной оценки технического состояния. И каждый собственник может увидеть, когда и что в его доме будут ремонтировать. Средства граждан защищены законодательно. Их можно тратить исключительно на капитальный ремонт.



Валерий Семенов
зампреда комитета
по развитию ЖКХ
Общественной палаты
Москвы

Есть стандарты со сроками эксплуатации. К примеру, у лифта — 25 лет, у кровли — 20–25 лет. В среднем 30 лет — это жизненный цикл дома до очередного капремонта. Конечно, может возникнуть необходимость внести корректировки в программу — допустим, в ходе мониторинга инженерных систем выяснится, что нужно начать ремонт раньше. Поэтому законом предусмотрена ежегодная актуализация программы. И собственникам дано право инициировать такие корректировки. На общем собрании они могут принять соответствующее решение. И вообще, собственники будут контролировать все работы. На собрании они выбирают уполномоченных представителей. Без их подписей в акте выполненных работ подрядная организация не получит оплаты.

ЖИЛЬЕ

Эффективная отрасль городской экономики

Осенью начались основные работы по капитальному ремонту

Работы по программе капитального ремонта пройдут в 248 многоквартирных домах столицы в сентябре — октябре этого года.



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Об этом сообщили «МЦ» в Фонде капитального ремонта многоквартирных домов Москвы.

— Сейчас подводятся итоги по 51 конкурсу на выполнение работ по капитальному ремонту в 132 домах города, — рассказали в пресс-службе фонда.

Кстати, наибольшее количество домов, которые начнут ремонтировать, находится в Центральном округе столицы. Если на севере города их, например, 5, а на востоке — 14, то в центре — 44. На ремонт первых 132 домов планируется потратить общую сумму в 1,3 миллиарда рублей.

Как отметили в Фонде капитального ремонта, до этого момента в столице этим летом и в начале осени проводились работы только по замене лифтов.

— Фактически это первые дома в столице, где начнется капремонт, до этого момен-

та работы велись только по замене лифтов, — пояснили в пресс-службе фонда. Также 2 сентября фонд объявил еще 29 конкурсов на выполнение работ по капитальному ремонту в 116 домах города на общую сумму 1,18 миллиарда рублей. Работы по этим контрактам тоже начнутся довольно скоро — в конце октября. — Наш дом построен в 1955 году. Лифты более-ме-

После ремонта дома квартиры в нем подорожают

нее в порядке, их заменили, а вот кровля время от времени протекает, — рассказывает житель дома по Садовой-Самотечной, 9, Кирилл Разуков. — Не помешало бы и отремонтировать подъезд. Житель дома 10 в Брюсовом переулке Ольга Хорошилова считает, что пора менять систему холодного и горячего водоснабжения, а также электропроводку и окна. — Одним фасадом не обойтись, нужно еще и с «начинкой» как следует разобраться, — считает Ольга.



15 сентября 2015 года. Механик Виктор Зотов демontiрует оборудование в лифтовой шахте на улице Арбат, 45

Артур Кескинов, глава столичного Фонда капитального ремонта, пояснил, что любой ремонт начнется только после полного обследования всех систем дома: холодное водоснабжение, горячее водоснабжение, отопление, кровля, канализация и т. д. И буквально по каждой будет принято решение: нуж-

дается ли она в капитальном ремонте, а если да, то когда. — Поскольку мониторинг проводится регулярно, то сроки капремонта могут корректироваться, — пояснил Кескинов. — Какие-то системы могут быть отремонтированы раньше, чем намечено в планах. Это гибкая система.

Кстати

В 2015 году планируется заменить 2,9 тысячи лифтов в 667 многоквартирных домах Москвы. Работы уже начались. Первые новые лифты поедут уже в конце сентября. В дальнейшем, как рассказали «Москва Центр» в городском Фонде капитального ремонта, лифты будут менять через каждые 25 лет — такой нормативный срок их службы. А вот текущий ремонт подъездов (не путать с капитальным) будет производиться раз в пять лет. Он будет включать в себя побелку и покраску стен, ремонт подъездных окон и плитки на лестничных площадках. Также будут отремонтированы двери в подъезд и крыльчико, на которых починят ступени и пандусы.

Сергей Смирнов, руководитель института социальной политики Высшей школы экономики, обратил внимание на другой аспект проблемы капремонта.

— Эта программа, по сути, создает целую отрасль городской экономики, — считает наш эксперт. — Ведь будут работать десятки компаний, в процесс вовлекутся десятки тысяч рабочих: штукатуры-маляры, каменщики, электрики, кровельщики, водители, перевозящих стройматериалы. Все они будут получать зарплату, а их работодатели — перечислять средства в городской бюджет. А чем больше средств в бюджете, тем лучше для города. Ведь средства, например, могут быть потрачены на благоустройство дворов, замену асфальта и другие важные для всех нас вещи. Тут главное, чтобы компании, которые будут ремонтировать дома, были зарегистрированы в столице. А где зарегистрированы рабочие — не так важно: платить налоги они станут здесь.

ОФИЦИАЛЬНО

Оповещение о проведении публичных слушаний

На публичные слушания представляется проект градостроительного межевания квартала № 673 Тверского района ограниченного: Тверской ул., ул. Большая Дмитровка, Козицкий пер., Глинищевский пер. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. Чайнова, 11/2, к. 413. Экспозиция открыта с 01.10.2015 по 08.10.2015 года. Часы работы: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница — с 16:00 до 19:00, суббота — с 10:00 до 15:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников слушаний состоится 16.10.2015 в 19:00 в комн. № 413 в управе Тверского района по адресу: ул. Чайнова, 11/2. Время начала регистрации участников: 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: — записи предложений и замечаний в период работы экспозиции; — выступления на собрании участников публичных слушаний; — внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний; — подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний; — направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию. Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии: (499) 251-24-43, (495) 912-51-25. Почтовый адрес Окружной комиссии:

109147, г. Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Тверского района/Строительство (<http://www.tveruprava.mos.ru>).

На публичные слушания представляется проект градостроительного межевания квартала № 673 Тверского района ограниченного: Лесной ул., ул. А. Невского, пер. А. Невского, 3-й Тверской-Ямской улицей. Информационные материалы по теме представлены на экспозиции по адресу: ул. Чайнова, 11/2, к. 413. Экспозиция открыта с 01.10.2015 по 08.10.2015 года.

Часы работы: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница — с 16:00 до 19:00, суббота — с 10:00 до 15:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников состоится 19.10.2015 в 19:00 в комн. № 413 в управе Тверского района по адресу: ул. Чайнова, 11/2. Время начала регистрации участников: 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: — записи предложений и замечаний в период работы экспозиции; — выступления на собрании участников публичных слушаний; — внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;

— подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний; — направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию. Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии: (499) 251-24-43, (495) 912-51-25. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, г. Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: официальный портал префектуры Центрального округа (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Тверского района/Строительство (<http://www.tveruprava.mos.ru>).

Новая пешеходная зона улицы Кузнецкий Мост после реконструкции расширилась вдвое

ПРОЕКТ

Ростки пробьются сквозь асфальт

На Новослободской этой осенью вырастет роща. Благодаря программе «Моя улица» центр продолжает меняться

Центр города в пределах Бульварного и Садового колец преобразился. Теперь нужно благоустроить улицы, являющиеся началом вылетных магистралей.

Дмитрий Семенов
edit@vm.ru

Бомбистам здесь не место

Новослободская улица — из их числа. Точнее, на этом «лучше» улиц даже две. Первая — Долгоруковская, от Садового кольца до Лесной. Кстати, если кто не знает, никакого отношения к основателю Москвы это название не имеет. Улицу назвали в честь московско-



Там, где был пустырь, появится сквер с детской площадкой

го генерал-губернатора Владимира Долгорукова, а в 1924 году переименовали в Каляевскую — в честь бомбиста Ивана Каляева, убитого другого московского генерал-губернатора, великого князя Сергея Александровича... Но как бы улица ни именовалась, а выход в город на нее из вестибюля станции метро «Новослободская» всегда был, так сказать, «сопряжен»: уж очень тесными были старые тротуары. Перекрещивающиеся людские потоки, толкотня... Сейчас тротуар здорово раздался вширь, отняв у проезжей части места для

стихийной стоянки. Обочины пусты.

Толкотня отменяется

В тот день, когда здесь побывал автор этих строк, еще велись работы по благоустройству, хотя и заметно было, что они входят в завершающую стадию. В нескольких местах торчали еще из песчаной подушки кабельные коллекторы —



14 сентября 2015 года. На Новослободской улице — обычные будни (1). Но завершающие работы по реконструкции идут в усиленном режиме (2)

их, кстати, уложено несколько десятков тысяч метров, одних кабельных колодцев от Садового до Третьего транспортного кольца вконтиненту 152, где-то плитку уложена временно, чтобы пешеходам было удобно. По личному опыту знаю:

Вырастут деревья

Но даже по сравнению с расширенным тротуаром Долгоруковской пешеходное пространство Новослободской поражает! Если бы это был простой

Реализация программы «Моя улица»

МОСКВАЦЕНТР.РФ

тротуар, то выглядел бы он нелепо. Но по всей улице уже обустроены огороженные газоны, скоро здесь высадят деревья и кустарники, а весной оформят клумбы. На ходу удается поговорить и с местной жительницей — Лариса Ивченко как раз направлялась в магазин.

— Я тут уже лет тридцать живу, — говорит она, — но не помню, чтобы на самой Новослободской были деревья. Во дворах, в палисадниках — да. А так — голый тротуар, машины на нем. Если улицу озеленят — будет очень красиво. На Новослободской рабочие продолжают ремонтировать фасады, делают гидроизоляцию на уровне земли, чтобы подвалы не размывало. В общей сложности плиткой выложат почти 26 тысяч квадратных метров тротуара. Появятся и «малые архитектурные формы» — лавочки. И фонари, конечно. А в районе дома № 62 на месте пустыря устроят сквер с детской площадкой. Все это можно будет увидеть буквально завтра. Реконструкция завершается.

ОФИЦИАЛЬНО

Оповещение о проведении публичных слушаний

На публичные слушания представляется проект градостроительного межевания квартала № 685, 688 Тверского района, ограниченного: улицей Чаюнова, Весковским переулком, Долгоруковской улицей, Оружейным переулком, улицей Фадеева. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: улица Чаюнова, 11/2, к. 413. Экспозиция открыта с 1 по 8 октября 2015 года. Часы работы: все дни недели, кроме воскресенья. Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница — с 16:00 до 19:00, суббота — с 10:00 до 15:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 20 октября 2015 года в 19:00 в комнате № 413

в управе Тверского района Центрального округа по адресу: улица Чаюнова, 11/2. Время начала регистрации участников: 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: — записи предложений и замечаний в период работы экспозиции; — выступления на собрании участников публичных слушаний; — внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний; — подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний; — направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию.

Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии Центрального округа: (499) 251-24-43, (495) 912-51-25. Почтовый адрес окружной комиссии: 109147, город Москва, улица Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете. Познакомиться с ними можно на официальном портале префектуры Центрального административного округа (<http://cao.mos.ru>) и официальном портале управы Тверского района в разделе «Строительство» (<http://www.tveruprava.mos.ru>).
■
На публичные слушания представляется проект градостроительного межевания

квартала № 700, 701, 703, 704, 709 Тверского района, ограниченного: Новослободской улицей, Лесной улицей, Новолесной улицей, улицей Бутырский Вал. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: улицей Чаюнова, 11/2, к. 413. Экспозиция открыта с 1 по 8 октября 2015 года. Часы работы: все дни недели, кроме воскресенья. Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница — с 16:00 до 19:00, суббота — с 10:00 до 15:00. На выставке для всех заинтересованных лиц проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 15 октября 2015 года в 19:00 в комнате № 413 в управе Тверского района по адресу: улица Чаюнова, 11/2.

Время начала регистрации участников: 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: — записи предложений и замечаний в период работы экспозиции; — выступления на собрании участников публичных слушаний; — внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний; — подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний; — направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию. Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии:

(499) 251-24-43, (495) 912-51-25. Почтовый адрес окружной комиссии: 109147, город Москва, улица Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете. Познакомиться с ними можно на официальном портале префектуры Центрального административного округа (<http://cao.mos.ru>) и официальном портале управы Тверского района в разделе «Строительство» (<http://www.tveruprava.mos.ru>).
Комиссия при правительстве Москвы по вопросам градостроительства, землепользования и застройки в Центральном административном округе (Окружная комиссия)

Каждое взрослое медучреждение столицы присоединилось к проекту «Московский стандарт поликлиник»

МНЕНИЕ



Ольга Ежова
Врач-иммунолог

Платим за комфорт насморком и кашлем

Массовая вакцинация против гриппа, которая сейчас началась в Москве, принесет огромную пользу. Дело в том, что иммунитет большинства москвичей снижен. Достаточно загрязненный, как в любом мегаполисе, воздух, постоянные стрессы здоровья нам не добавляют. Другое дело, что вакцинация должна быть избирательной. Необходимо, чтобы каждый вакцинируемый в течение двух недель до прививки был здоров. Если вы аллергик, то в момент вакцинации у вас не должно быть никаких аллергических реакций. Иначе прививка вызовет обратную реакцию — вы заболеете. Чтобы этого не случилось, посоветуйтесь с лечащим врачом — делать прививку сейчас или, может быть, отложить на более безопасный для вашего здоровья период.

Вне сомнения, вакцинация нужна. Ведь самые распространенные в Москве заболевания — вирусные инфекции. Они следствие большой скученности населения. Переполненные офисы, метро, автобусы — мы постоянно среди людей и передаем друг другу всевозможные вирусы. Это плата за несомненные удобства и комфорт большого города. При этом надо понимать, что вакцина — не панацея от болезней. Поэтому москвичам нельзя забывать о самостоятельном повышении иммунитета. Прогулки на свежем воздухе, обилие фруктов и овощей в рационе, закаливание, соблюдение режима дня — все эти меры реально повышают сопротивляемость организма всевозможным инфекциям. Предположим, что иммунитет у вас высокий. Тогда слабый — таким он бывает в начале эпидемии — вирус гриппа не уложит вас в постель. Организм с ним легко справится. Но здоровье — прежде всего ваша забота и труд.

САМЫЕ-САМЫЕ

Диагноз и приговор — большая разница

Врачам лучшей поликлиники помогает выявлять болезни пациентов на ранней стадии новейшее оборудование

«МЦ» побывала в поликлинике № 129, которую по итогам online-опросов москвичей, посетивших городские поликлиники в июле-августе, Департамент здравоохранения столицы признал одной из пяти лучших в городе.

Кристина Довлатова
edit@vm.ru

Заметим, что в июле эксперты Министерства здравоохранения России также назвали эту поликлинику лучшей в городе. Но мы приходим в поликлинику, и сразу к пациентам. Мол, как врачи?

— Да что вы! Это так здорово, что я обслуживаюсь именно здесь, — жительница Басманного района Виктория Копылова частенько приходит к терапевту Ларисе Жуковой. — Лариса Петровна всегда принимает своих пациентов с улыбкой.



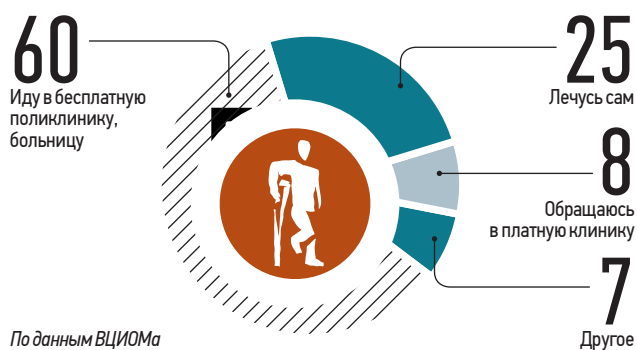
Электронная запись к врачу стала обычным делом

Отличное начало. Тем более что и главный врач Анна Матвеева подтвердила: «Я считаю, что улыбка — это главный инструмент врача сегодня».

Но почему же 129-я считается лучшей? Жители Басманного, обращающиеся сюда за помощью, получают консультации терапевтов, хирургов, неврологов и эндокринологов. Прекрасно

— А в кабинете флюорографии располагается современное цифровое оборудование, без использования пленки, — показала нам самые современные аппараты заводом Мария Шин. — Результаты обследования и заключение составляются на основании изображения на экране, что позволяет уделить больше внимания пациенту.

Что вы делаете, когда заболеваете? (%)



оборудовано рентгенодиагностическое отделение.

Есть здесь и кабинет маммографии. Мария Икарровна продемонстрировала маммограф, который проводит исследования молочных желез у женщин после 40 лет для выявления ранних стадий злокачественных заболеваний.

На первом этаже находится кабинет гастроскопии, где врач Юрий Покровский показал, как проводятся исследования верхних отделов желудочно-кишечного тракта:

— Самое важное в работе врача — объяснить пациенту, что любой диагноз — это не приговор, а только мотивация к действию; а любая болезнь — это та же жизнь, только в стесненных обстоятельствах. — Главное — чтобы сам пациент верил в свое выздоровление. Для удобства пациентов на первом этаже находятся инфоматы системы ЕМИАС, где дежурная медсестра Марина Аверина помогает

11 сентября 2015 года На ресепшене поликлиники № 129 (1). Кабинет УЗИ (2). Заведующая рентгенодиагностическим отделением Мария Шин делает пациенту флюорографию (3). Врач Юрий Покровский показал, как проводится гастроскопия — исследование желудочно-кишечного тракта (4)

пациентам осуществить запись к врачу в удобный день и время.

— Конечно, инфоматы уже не новость, — отметила в разговоре с нами еще одна пациентка, Светлана Сачкова. — Но я очень часто записываю на прием себя и дочь.

Иногда дочь терпает талон на посещение, а благодаря помощи дежурных медсестер, которые через инфомат восстанавливают талон, всегда попадаем к нужному врачу.

— Признание нашей поликлиники одной из лучших в столице является отличным стимулом для сотрудников поддерживать высокое звание и творчески подходить к работе, — заключила Анна Матвеева. — Окрыляет.

0 лучших поликлиник города

МОСКВАЦЕНТР.РФ

Кстати

В рамках организованного Министерством здравоохранения России исследования эксперты оценивали качество медицинской помощи в поликлиниках по 18 критериям. Учитывались количественные показатели (в частности, среднее число жителей на одного врача, доля врачей, имеющих квалификационные категории) и качественные (число обоснованных жалоб на действия медработников, охват детей медосмотрами и вакцинацией). Поликлиники оценивались также по косвенным признакам — например, по наличию действующего официального интернет-сайта.

Флигель XIX века на Гончарной улице, принадлежавший дворянской семье Рахмановых, продадут с аукциона

СВИДЕТЕЛИ МИНУВШЕГО

Дом «великолепной босоножки»

Пречистенка стала местом, где Айседора Дункан провела самые счастливые годы своей жизни

Странное чувство охватывает меня каждый раз, как оказываюсь на Пречистенке: кажется, время тут течет не только вперед, как ему и положено, но и назад, в те века, из которых сложена история этой улицы.

Ольга Кузьмина
edit@vm.ru

Если не верите, притушите мысленно свет уличных фонарей, забудьте о машинах и представьте даму в длинном платье, куда-то спешащую вдоль улицы. Все, ничего другого не потребуется, чтобы великолепная Пречистенка мгновенно вернулась в прошлое.

Пречистенские дома — тихие стражи истории. Тут в разное время жили аристократы и богатейшие коммерсанты, художники и писатели. Но один из домов вызывает особые чувства. Он известен любителям старины как дом Айседоры (Изадоры) Дункан — вот он: Пречистенка, 20.

С надеждой на счастье

...К моменту своего приезда в Россию «великолепная бо-

Старинный особняк видел две ярчайшие истории любви

соножка» пережила много любовных драм и главную трагедию жизни — гибель двоих детей, утонувших по нелепой случайности. В 1905 году художник Леон Бакст сказал, что Айседора обретет всемирную известность лишь после того, как потеряет двух самых дорогих ей людей. Странная фраза оказалась пророческой... После нескольких концертов в России Айседора в 1921 году согласилась приехать сюда надолго. Она искала, чем наполнить опустевшую душу, а нарком просвещения Луначарский обещал ей и открытие собственной танцевальной школы, и шикарный дворец в Крыму, и даже возможность танцевать... в храме Христа Спасителя! Тем временем свой великолепный роман переживала в России коллега Дункан — балерина Большого театра Александра Балашова. Ее талантом



был восхищен Алексей Константинович Ушков — миллионер, владелец огромной чайной компании. Меценат и благотворитель, он с особой страстью помогал Большому театру, где и встретил будущую супругу. К моменту знакомства с Александрой Балашовой Ушков уже приобрел на Пречистенке дом, построенный в конце XVIII века по проекту знаменитого Матвея Казакова. Прежде тут жил герой войны 1812 года Алексей Ермолов. Сделав предложение Балашовой и услышав заветное «да», Ушков перестроил дом и оборудовал

в нем зеркальный репетиционный зал.

Перекрестки судьбы

В 1917 году наступили непростые времена. Ушкова и Балашову не трогали лишь потому, что красавица-балерина была дружна со многими представителями новой власти. Она выходила на сцену Большого театра до 1922 года, но после гастролей в Париже супруги решили, что жизнь в советской России им претит, и покинули родину. Потом Александра танцевала только в Гранд-опера, а поселились супруги в симпатич-

ном доме на Рю-де-ля-Помп. Как удивительно переплетаются человеческие судьбы! По невероятному совпадению понравившийся им дом прежде принадлежал «великой босоножке» — Айседоре Дункан. Той, которая со временем получила их дом на Пречистенке! Айседора, узнав о забавном обмене особняками, смеялась: «Какая кадрили!» Дом Айседоре очень понравился. В России она открыла школу танцев и встретила любовь — поэта Сергея Есенина. Ее недолгое счастье поселилось в особняке на Пречистенке.

Обособняк на Пречистенке, 20, творение Михаила Казакова, был любим Ушковым и Балашовой. Позже тут были счастливы Дункан и Есенин (1). Айседора и Сергей, 1922 год (2). Айседора, Лондон, 1908 год (3). Дункан танцевала в туниках и только босиком (4)

После расставания с поэтом Айседора покинула Россию. 14 сентября 1927 года, возбужденная новой волной успеха, 49-летняя Дункан, сев в открытый автомобиль «Бугатти-35», крикнула друзьям: «Прощайте, я еду к славе!» — и велела шоферу трогаться. А дальше все было словно в дурном сне... Длинный красный шарф взлетел вверх, упал на ось заднего колеса. Машина тронулась, шарф натянулся — шелк, обвивавший шею, превратился в жесткий безжалостный шнур. Он задушил ее мгновенно, она даже не успела понять, что все кончено... Безутешные воспитанницы школы, узнав о смерти наставницы Айседоры, танцевали в память о ней «Арию» Баха. Советское правительство финансировало школу два десятилетия...

ЦИТАТА



Наталья Крандиевская-Толстая
поэтесса

Отношение Дункан ко всему русскому было подозрительно восторженным. Казалось: утомленная слабой женщина не воспринимает ли Россию, революцию, любовь Есенина как огненную приправу к последнему блюду на жизненном пиру?

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Павел Ливинский
Руководитель Департамента топливно-энергетического хозяйства Москвы

Фонари возвращают улицам города исторический облик

На протяжении последних нескольких лет можно видеть, как преображаются улицы столицы. В рамках реализации программы «Моя улица» сделаны улицы Мясницкая, Ордынка, Большая и Малая Бронные, Спиридоновка, Спиридоновский переулок и другие. Где-то фонари стилизованы под старое, газовое освещение, где-то они гармонируют с сегодняшними современными строениями. Все сделано по тем наброскам, по тем чертежам и проектам, которые были подобраны специалистами музея «Огни Москвы». Самое простое — когда сохранилась чугунная опора, специалисты выводят, снимают мерки, делают слепок, создают трехмерную модель, чтобы отлить соответствующий фонарь. В других случаях нужно было работать в архивах, искать, а затем восстанавливать фонари по старинным чертежам.

Также шло восстановление цоколей фонарей на набережных Москвы. Это и Кремлевская набережная, и Софийская набережная, это и красивое обрамление, которое получили наши мосты, такие как Большой Каменный, Москворецкий, Бородинский. Когда проезжаешь по ним, видишь величественное литье середины XX века. На ВДНХ, рядом с фонтаном «Каменный цветок», в 30-е годы были установлены очень красивые колонны наружного освещения. В 90-е годы многие элементы колонн были утрачены, часть — демонтирована. Сегодня их внешний вид восстановлен, утраченные девять опор были отлиты заново по проектам и образцам историческим.

Это дает возможность воссоздать город таким, каким он задумывался. Москва красивая, архитектура у нее необычная, и обычный стальной фонарь не гармонирует с обликом города. Мы не останавливаемся на достигнутом, и в следующем году, и в дальнейшем одновременно с реконструкцией улиц будет вестись и реорганизация освещения.

Народному артисту России, актеру Михаилу Кокшенову 16 сентября исполнилось 79 лет

Владимир Хотиненко: Терпеть не могу пустой треп

Известный режиссер рассказал «МЦ» о секретах создания своего нового фильма-диалога

В октябре в российский прокат выходит новый фильм Владимира Хотиненко «Наследники», снятый в жанре ток-шоу. Действие фильма происходит в самом центре Москвы. И сам режиссер живет в Доме писателей в районе Баррикадной, где мы с ним и встретились.

Ангелина Заозерская
edit@vm.ru

Владимир Иванович, а для вас важно мнение зрителей? Безусловно. «Наследники» — 25-я моя картина, и каждый раз я снимаю исключительно для зрителя. Мало ли что мы хотели снять, но понятно ли это людям, интересно ли? Тем более, что жанр «ток-шоу» в художественном кино очень сложный. А в отечественном кино — и новый. Так что в определенном смысле я первопроходец. А почему «ток-шоу»?

Форма «ток-шоу» подкупает возможностью задавать прямые, подчас острые вопросы и тут же получать прямые ответы. Прямой разговор исключает демагогию, а я терпеть не могу бессмысленный треп и болтовню вокруг да около.

Возможно, ваши студенты во ВГИКе — будущие режиссеры — подталкивают вас на то, чтобы вы рисковали, пробовали новые жанры?

Для меня обучать молодых людей режиссуре не менее важно, чем для них. Я ведь приглашал своих студентов на все стадии создания этой картины, и они очень помогли мне советами.

Этим летом правительство Москвы наградило вас премией за кинематографическую и педагогическую деятельность

Да, но эта премия для меня была вдвойне отрадна, потому что была отмечена именно моя педагогическая деятельность.

Актеры говорят, что очень любят работать с вами. А как снимают режиссеры?

По-разному. Я наблюдал, как Андрей Тарковский снимает фильм «Сталкер». Это было в Таллине. Признаюсь, был

СПРАВКА

Владимир Хотиненко родился в 1952 году на Алтае. В 1976 году окончил Свердловский архитектурный институт, но, решив уйти в кинематограф, поступил на Высшие курсы сценаристов и режиссеров (мастерская Никиты Михалкова). Как режиссер поставил 21 фильм, написал 4 сценария и снялся в 8 фильмах. Заведующий кафедрой режиссуры Всероссийского государственного института кинематографии. Народный артист России. Лауреат премии «Ника» (1993 год), премии ТЭФИ (2006 год). Гран-при Международного кинофестиваля в Монреале.

крайне удивлен тому, что Тарковский вместе с актерами играет в «чику» (в монетки). Актер Николай Гринько — в «Сталкере» он сыграл профессора — ходил вокруг этой компании и причитал: «Андрей Арсеньевич, сколько можно дурака валять?» А он с помощью игры доводил актеров до нужного ему состояния. Ролан Быков рассказывал, как в течение получаса Тарковский поливал Кайдановского из лейки, добиваясь

определенного психологического настроения актера. Никита Михалков, а я был его ассистентом на картине «Обломов», работает в ином стиле — более организованном, системном. Мне сложно говорить о своих методах, потому что не вижу себя со стороны.

А это правда, что ваша красавица-супруга Татьяна Яковлева — ваш критик?

Татьяна Витальевна мой самый строгий критик. Она — редактор моих фильмов, и очень взыскательный. Бывает, что мы спорим по поводу фильмов — и наших, и не наших. Она — киновед, педагог, ее уважают студенты, она —

аристократка по происхождению и духу. Человек очень интеллигентный, гуманный, и я с ней очень счастлив. Каждый раз, снимая картину, я хочу ее покорить. Наверняка, есть вещи, к которым вы нетерпимы?

На съемочной площадке не переношу подвыпивших людей. Имеется печальный опыт, когда я снимал свой первый фильм и позволял себе и съемочной группе пить всю ночь. А когда смотрел материал, ужасу моему предела не было. Задался вопросом: «Вова, а зачем ты поменял профессию, ведь ты архитектор?» С тех пор для меня железное правило



20 июня 2013 года. Владимир Хотиненко перед началом открытия 35-го Московского международного кинофестиваля (1). На съемках сериала «Достоевский» с актером Евгением Мироновым (2). В Сочи на 20-м кинофестивале «Кинотавр» (3). С женой Татьяной. Прием в посольстве Италии (4)

Пьянство оказалось под строгим запретом



Я хочу знать!

Дорогие читатели! Приглашаем вас присоединиться к следующему большому интервью со звездой. Вам кажется, что мы чего-то недоговариваем, задаем банальные вопросы? Спросите у звезды что-нибудь эдакое сами. Напоминаем, что свои вопросы вы можете присылать на номер (929) 996-49-79 в виде sms или письмом на okrug@vm.ru. Очередная звезда, с которой вы сможете поговорить, — актер

Армен Джигарханян

ло — ни грамма, ни намек на алкоголь во время работы над картиной. Могу попросить нетрезвого актера покинуть съемки, даже исполнителя главной роли. — У вас есть секрет — как найти гармонию с миром?



— Суета в душе, в мыслях мешает жить, думать. Моя бабушка повторяла фразу: «Все, что ни делается, — к лучшему», — но по молодости я воспринимал ее как казус. В последние годы понимаю: она была права. Словом, чтобы обрести гармонию, надо перестать быть суетливым.

Угол Садового кольца и проспекта Академика Сахарова стал местом, где увековечат память жертв репрессий

АФИША

Кассир Кира Елисева из театральной кассы в вестибюле метро «Улица 1905 года» рассказала, когда певец Сергей Лазарев сыграет Фигаро, и где польская гусыня в Москве будет дружить с друзьями.



■ В театре Александра Калыгина «Et Cetera» 24 сентября премьера — «Утиная охота» Влади-



мира Панкова. Изобретенный этим режиссером жанр под названием «саундрама» сплетает воедино музыку и драматургию. У него даже музыканты на сцене играют какие-то роли. Спектакль поставлен по пьесе Вампилова, и еще, наверное, многие помнят одноименный фильм с Олегом Далем. Но на театральной сцене наверняка будет совершенно новое прочтение. Билеты от 1650 рублей. ■ С детьми рекомендуем пойти на фестиваль «Гаврош», открывшийся в Театриуме на Серпуховке. Тем более эти спектакли можно увидеть только в рамках фестиваля. В этом году он в основном представляет польские

постановки. Особого внимания среди них заслуживает кукольный спектакль «Хорош гусь» — забавная история о гусыне, которая искала смысл жизни и обрела его в дружбе. Спектакль рекомендуется для детей от 6 лет. Билетов немного, их стоимость — от 440 рублей до 1100. Спектакли пройдут 25 и 26 сентября.

■ И еще одна премьера, на сей раз в театре Пушкина — спектакль «Женитьба Фигаро», в котором



роль главного героя исполняет известный певец Сергей Лазарев. Отзывы о его актерской игре очень хорошие. Также в спектакле занята Виктория Исакова, которая известна по сериалу «Оттепель». Ближайшие спектакли — 29 и 30 сентября. Стоимость билетов от 330 до 5500 рублей.

ОФИЦИАЛЬНО

Оповещение о проведении публичных слушаний

На публичные слушания представляется проект межевания квартала ограниченного: ул. Краснопрудной, ул. Гаврикова, 1-м Новым пер., 2-м Новым пер. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. В. Красносельская, в помещении региональной общественной организации содействия воспитанию всестороннего развития молодого поколения Детско-юношеский центр «Сам плюс». Экспозиция открыта с 29.09.2015 по 05.10.2015, выходной день — воскресенье. Часы работы: с 16:00 до 19:00, в субботу — с 10:00 до 15:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 20.10.2015 в 19:00 по адресу: ул. В. Красносельская, 34, в помещении региональной общественной организации содействия воспитанию всестороннего развития молодого поколения Детско-юношеский центр «Сам плюс». Начало регистрации участников — 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
 - выступления на собрании участников публичных слушаний;
 - внесения записей в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний;
 - направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию.
- Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии: (499) 264-91-16, (495) 912-51-25. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Красносельского района/Строительство и реконструкция (<http://krasnoselsky.mos.ru>).

■ На публичные слушания представляется проект межевания квартала ограниченного: Бобровым пер., ул. Мясницкой, Милютинским пер.

Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. В. Красносельская, 34, в помещении региональной общественной организации содействия воспитанию всестороннего развития молодого поколения Детско-юношеский центр «Сам плюс». Экспозиция открыта с 29.09.2015 по 05.10.2015, выходной день — воскресенье. Часы работы: с 16:00 до 19:00, в субботу — с 10:00 до 15:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 21.10.2015 в 19:00 по адресу: ул. В. Красносельская, 34, в помещении региональной общественной организации содействия воспитанию всестороннего развития молодого поколения Детско-юношеский центр «Сам плюс». Начало регистрации участников — 18:30.

В период проведения публичных слушаний, участники слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
 - выступления на собрании участников публичных слушаний;
 - внесения записей в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний;
 - направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию.
- Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии: (499) 264-91-16, (495) 912-51-25. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Красносельского района/Строительство и реконструкция (<http://krasnoselsky.mos.ru>).

■ На публичные слушания представляется проект межевания квартала ограниченного: ул. Большой Спасской, ул. Каланчевской, Проектируемый пр-м, 6305, Докучаевым пер.

Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. В. Красносельская, 34, в помещении региональной общественной организации содействия воспитанию всестороннего развития молодого поколения Детско-юношеский центр «Сам плюс». Экспозиция открыта с 29.09.2015 по 05.10.2015 года, выходной день — воскресенье. Часы работы: с 16:00 до 19:00, в субботу — с 10:00 до 15:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 27.10.2015 года в 19:00 по адресу: ул. В. Красносельская, 34, в помещении региональной общественной организации содействия воспитанию всестороннего развития молодого поколения Детско-юношеский центр «Сам плюс». Начало регистрации участников — 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
 - выступления на собрании участников публичных слушаний;
 - внесения записей в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний;
 - направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию.
- Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии: (499) 264-91-16, (495) 912-51-25. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Красносельского района/Строительство и реконструкция (<http://krasnoselsky.mos.ru>).

■ На публичные слушания представляется проект межевания квартала ограниченного:

ул. Верхней Красносельской, проездом, Третьим транспортным кольцом, 2-м Красносельским пер. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. В. Красносельская, 34, в помещении региональной общественной организации содействия воспитанию всестороннего развития молодого поколения Детско-юношеский центр «Сам плюс». Экспозиция открыта с 29.09.2015 по 05.10.2015, выходной день — воскресенье. Часы работы: с 16:00 до 19:00, в субботу — с 10:00 до 15:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 28.10.2015 в 19:00 по адресу: ул. В. Красносельская, 34, в помещении региональной общественной организации содействия воспитанию всестороннего развития молодого поколения Детско-юношеский центр «Сам плюс».

Начало регистрации участников — 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
 - выступления на собрании участников публичных слушаний;
 - внесения записей в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний;
 - направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию.
- Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии: (499) 264-91-16, (495) 912-51-25. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Красносельского района/Строительство и реконструкция (<http://krasnoselsky.mos.ru>).

■ На публичные слушания представляется проект градостроительного межевания квартала № 258 Тверского района ограниченного: ул. Садовой-Самотечной, Цветным бул., 1-м Колобовским пер., 3-м Колобовским пер., 2-м Колобовским пер., Б. Каретным переулком.

Информационные материалы по теме представлены на экспозиции по адресу: ул. Чайнова, 11/2, корп. 413. Экспозиция открыта с 01.10.2015 по 08.10.2015. Часы работы: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница — с 16:00 до 19:00, суббота — с 10:00 до 15:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 21.10.2015 в 19:00 в комн. № 413 в управе Тверского района по адресу: ул. Чайнова, 11/2. Время проведения регистрации участников: 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
 - выступления на собрании участников публичных слушаний;
 - внесения записей в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний;
 - подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;
 - направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию.
- Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии: (499) 251-24-43, (495) 912-51-25. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, г. Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Тверского района/Строительство (<http://www.tveruprava.mos.ru>).

Комиссия при правительстве Москвы по вопросам градостроительства, землепользования и застройки в Центральном административном округе (Окружная комиссия)

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Сделайте ваши доходы прозрачными

Уважаемые жители столицы!

Правительство Москвы и Управление Федеральной налоговой службы по городу Москве приглашают вас 18 и 19 сентября на дни открытых дверей по вопросам исчисления и уплаты имущественных налогов. Если вы собственник квартиры, жилого дома, земельного участка, автомобиля, то необходимо уплатить налог на имущество, транспортный

и земельный налоги до 1 октября 2015 года. Если вы не получили уведомление или обнаружили в нем недостоверную информацию, специалисты налоговой инспекции выдадут вам копию неполученного уведомления или сформируют новое. Москвичам, сдающим в аренду жилье, помогут заполнить декларацию по налогу на доходы и платежные документы.



Теперь каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений

(499) 557-04-00

Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода газеты. Мы ждем ваших звонков. Давайте делать газету вместе!

Приглашаем распространителей печатной продукции по почтовым ящикам жилых домов. Оформление по договору, гибкий график работы. Тел. (495) 982-59-66

Москва Центр

УЧРЕДИТЕЛЬ Префектура Центрального административного округа города Москвы, ул. Марксистская, 24, стр. 1

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ОТ ПРЕФЕКТУРЫ ЦАО Елена Гузенко

ИЗДАТЕЛЬ ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

АДРЕС РЕДАКЦИИ 109147, Москва, ул. Марксистская, 24, стр. 1 Тел.: (499) 557-04-24, факс: (499) 557-04-08

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ Тел.: (499) 557-04-00

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Александр Чекшин

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Нутрипянов

РУКОВОДИТЕЛЬ ОБЪЕДИНЕННОЙ РЕДАКЦИИ ОКРУЖНЫХ ГАЗЕТ Оксана Крученко

ШЕФ-РЕДАКТОР Владимир Ратманский

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Светлана Карамнова

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Тираж 240 000 экз. Объем 4 п. л. Заказ № 3857. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № ТУ50-121 от 11 ноября 2008. Время окончания работы над номером: по графику — 23.30, реальное — 23.00. Газета распространяется бесплатно.

ОТПЕЧАТАНО Филиал ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография», 143600, Россия, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, 9

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC. www.press-abc.ru

Театр «Около дома Станиславского» 20 сентября покажет премьеру спектакля «Портрет Мадонны»

ФУТБОЛ

Чемпионы любят Пресню

Газета «Красный спорт» 14 сентября 1924 года вышла со статьей об истории создания тремя годами ранее Московского кружка спорта — МКС.



Ольга Соколова edit@vm.ru

Ну и что? Через 13 лет кружок вырос в футбольный клуб «Спартак». Который нынче, увы, не чемпион. А случилось это на Красной Пресне — тогда одним из самых промышленных районов Москвы. Рабочие Прохоровского технического училища (нынче знаменитой «Трехгорной мануфактуры») кружок и организовали. Пресня — это ведь учебник истории. Вот Московский зоопарк: на его месте был царский зверинец. Издательский комплекс «Московской правды» напротив станции метро «Улица 1905 года». Здесь находилась «физичка» — обыкновенный пустырь, где тренировались будущие футболисты, и среди них — братья Александр и Николай Старостины. Последний через 10 лет стал капитаном сборной СССР по футболу. Доигрались!



На фото 1929 года — легендарный Николай Старостин

СКАНВОРД

УСТОЙЧИВЫЙ НАВЫК	←	НЕРОВНОСТИ СУШИ	→	С ЧЕМ ПАШУТ?	↘	ИСЛАНДСКАЯ БОРЬБА	←	КЕФИРНАЯ ...	↘		↘			
						ЛЮБИМЫЙ УЗОР НА ОДЕЖДЕ ДЛЯ ХИППИ	↘			ВНЕШНИЕ ...		ПОДЛИННОЕ ИМЯ ЖОРЖ САНД		
КОАЛИЦИЯ СТРАН				«ХОДЯЧИЙ СНЕГОВИК»	→			КТО ЗАБЕРЕМЕНЕЛ ОТ ЛЕБЕДЯ?	↘					
						ЧАСТИЦА ИЗ НЕСТАБИЛЬНЫХ	→				ПРОДУКТОВЫЙ ...		СТОЛИЦА ЮЖНОЙ МОРАВИИ	
СБОР ДЕПУТАТОВ				ДАЛАЙ...	→			КОЛОВорот РЫБОВОЛА						
				ЭЛИТНАЯ ОХОТА				МНОГО РАБОТЫ						
										СМОТРИТЕ ФОТО		ГЕРОЙ ЕВРЕЙСКИХ АНЕКДОТОВ	СТОЛИЦА С БЕЛЫМ ДОМОМ	
				ХОРВАТСКАЯ СТОЛИЦА	↘	ВЗЛОМЩИК С МЫШКОЙ		КТО ВМЕСТЕ С ТИМОНОМ СПАС СИМБУ?						
						ТОТ ЕЩЕ ХАПУГА	↘	ЗНАМЕНИТЫЙ БИОГРАФ	↘	ЯСНОВЕЛЬМОЖНАЯ		ОЗАРЕНИЕ СВЫШЕ	СУПРУГА ЛОРДА	БИБЛЕЙСКИЙ ПРОРОК
СОСТОЯНИЕ КОСМОСА		ПЛАЧЕВНЫЙ ЗВУК				ПРЯНЫЙ ЗОНТИК	→			ФИНАНСОВАЯ ЗАПАДНЯ				
								МЕХАНИК ОРГАНОВ			ТАБУ ПРЕЗИДЕНТА			
КТО НАЖИВАЕТСЯ НА СБЫТЕ КРАДЕНОГО?						ОТЕЦ У ЧЕСТЕРТОНА	→			КУДА НАДОЙ СЛИВАЮТ?				
								ПАРК В КРЫМУ						
										КОРМОВОЕ РАСТЕНИЕ				



НАСТРОЕНИЕ



Оксана Крученко руководитель Объединенной редакции окружных газет

Нелюбимая школа, или Рефераты от руки

Все смешалось в храме знаний. Дети перестали любить школу. Не все, конечно: остались среди нынешних школяров те, кто ходит на уроки с удовольствием, но таких подавляющее меньшинство. Почему? У меня лично ответа на этот вопрос нет. Есть у психологов, социологов и врачей. Они назовут тысячу причин, оправдают, уточнят и расставят все точки над чем угодно. Но я не хочу их слышать и отказываюсь понимать. Я любила школу. Нет, не любила, обожала, души не чаяла, не могла без нее жить. Собственно, в моем детстве школа — это и была сама жизнь. Да, пафосно и высокопарно, но чистая правда. У нас были любимые уроки, любимые учителя, которым не страшно было рассказать любой секрет. Взрослые, которые нас учили не только читать и считать, но понимать жизнь и отличать черное от белого. Без компьютеров и интерактивных досок, без электронных дневников и презентаций на флешках. Мы писали рефераты. Не скачивали с сайтов, а писали. Ручками, штудирова толстые энциклопедии. А на переменах — шутили, смеялись, восхищались, шептались. И так не хотелось идти домой. Что там интересно? Вот школа — другое дело! А на последнем звонке мы искренне плакали. Так было. И было это — хорошо...

АКТЕРСКИЕ БАЙКИ

Смотри, белое солнце пустыни пошло...

Узнаваемость — непременный атрибут актерской профессии. В самом деле, что же это за актер, которого никто не знает? Но в популярности есть и некое неудобство.



Игорь Логвинов edit@vm.ru

Когда вдруг, видя тебя, незнакомый человек, расплываясь в улыбке, спрашивает: «как ваше здоровье», согласитесь, это хоть и приятно, но несколько странно. Абсолютному трезвеннику Георгию Вицину постоянно предлагали выпить — закутить. Почему-то люди счита-

ли: раз он играл пьяниц в кино, значит, с ним можно выпить. К Валерию Гаркалину после фильма «Катала», где он исполнил роль шулера, стали подходить люди определенного круга, предлагая сыграть на их стороне. Актеру приходилось объяснять, что он никакого отношения к карточному криминалу не имеет. Александр Демьяненко сыграл Шурика и на всю жизнь для зрителей остался нелепым чудачком в очках. Прохожие на улице говорили, показывая на него: «Смотри, Шурик пошел!» Вроде идет седой

человек, известный артист, сыгравший массу замечательных и разных ролей, но... Шурик на всю жизнь. Хоть умри. Многие большие мастера почувствовали на себе трагедию заложника своей роли. С Анатолием Кузнецовым — та же история. Красноармеец Сухов стал его визитной карточкой на всю жизнь. «Однажды на одном фестивале я с женой гулял по Гурзуфу. А жители шептали вдогонку: «Смотри, белое солнце пустыни пошло...» Не товарищ Сухов даже, а белое солнце пустыни».

Кто стал заложником своей роли
МОСКВАЦЕНТР.РФ



Актер Анатолий Кузнецов. Кадр из н/ф «Белое солнце пустыни»

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Паниковский наврал Быкову и стал Гердтом

Популярному отечественному актеру Зиновию Гердту 21 сентября исполнилось бы 99 лет.



Владимир Ратманский edit@vm.ru

Этот талантливый актер стал известен, как говорят, в одночасье, сыграв роль Паниковского в фильме Михаила Швейцера «Золотой теленок», премьера которого прошла в 1968 году.

Причем сам Зиновий Ефимович не очень любил эту роль. Получил он ее случайно: утвердив Паниковским Ролана Быкова, Швейцера попросил Гердта сняться в крошечном эпизоде на время отсутствия Ролана Антоновича. Потом говорили: Паниковский родился хромым. А Гердт на фронте получил тяжелое ранение, и ему с трудом спасли ногу. Причем сам же Быков и уговорил актера стать Паниковским. Судьба.



Зиновий Гердт в роли Паниковского (фото 1968 г.)

СТОЛЕТНИЙ АНЕКДОТ

Суворов любил все русское и нередко повторял: «Горжусь, что я россиянин!» Не нравилось ему, если кто старался подражать французам. Подобного франта он спрашивал: «Давно ли изволили получать письма из Парижа от родных?»

После Полтавской победы Петр I пригласил пленных офицеров к своему столу и произнес тост: — За здоровье моих учителей в военном искусстве! — Кого вы устаиваете таким названием, государь? — спросил у него

шведский фельдмаршал Рейншильд. — Вас, господина. — В таком случае Ваше Величество очень благодарны, поступив так дурно со своими учителями.

Однажды Гоголь пришел к Жуковскому спросить мнения о своей пьесе. Отобедав, он принялся читать, а Жуковский, привыкший дремать после обеда, незаметно уснул. — Я просил вашей критики. Ваш сон — лучшая критика, — произнес Гоголь и сжег рукопись.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

- Пана. Леди. Иона.
кер. Пума. Мора. Рвач.
новни. Вашингтон. Ха-
Созыв. Авра. Авра. Ра-
Данный. Авра. Бро.
Рельеф. Гима. Пейсли.
ПО ВЕРТИКАЛИ:
рга. Чарп. Чина.
Вето. Бран. Бидо. Ва-
Дюли. Вакум. Брач.
Найтие. Всклип. Укрон.
Сафари. Перова. Загреб.
Альянс. Мюн. Лама.
Лета. Иети. Набор.
Плуг. Длета. Умение.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: