

МОЯ УЛИЦА

Мытная
меняет
облик **стр. 3**



ЗВЕРЬЕ

На крючок
попалась
черепаха **стр. 12**

АКЦИЯ

Помогаем
дочери
художника **стр. 13**

ЗВЕЗДА

«Мужик»
Александр
Михайлов **стр. 14**



Пешеходные зоны столицы защитят столбиками-боллардами

Москва Центр

Газета Центрального административного округа

21 августа 2015 года № 26 (614)

Путь воина начинается с любви к истории

подробности **стр. 6**



17 августа 2015 года. Воин хамовнической дружины «Серебряный волк» Константин Ярочкин переводит дух после упражнений с боевым топором. Свое умение московским дружинникам и их соратникам из других городов России предстоит продемонстрировать 22 и 23 августа в парке «Драково», на фестивале реконструкторов древней истории Руси «Воиново поле»

СЛАДОСТИ

Ложечка варенья

Жители столицы не разучились готовить традиционное русское угощение. На проходящем в центре Москвы Фестивале варенья представлены лакомства, которые, на первый взгляд, к сладкому не имеют никакого отношения. Но мы их попробовали все — по ложечке. **стр. 4**

ДЕНЬ ЗНАНИЙ

Собираем школьный портфель вместе

Не за горами начало нового учебного года — до него всего-то полторы недели осталось! Самое время подумать о том, в чем и с чем пойдет в школу ваш ребенок. А значит — идем закупаться: школьная форма и атрибутика, ручки, ластики, фломастеры и пеналы. Как считают психологи, предсентябрь-

ский поход в магазин вместе с ребенком поможет ему настроиться на учебу и легче перенести завершение летней вольницы. Вместе с обычной московской семьей корреспондент «Москва Центр» прошлась по магазинам школьных принадлежностей и наполнила нужными вещами «потребительскую корзину». **стр. 10–11**

НА КОНТРОЛЕ У ПРЕФЕКТА



Как найти место для машины

Встреча префекта ЦАО Виктора Фуера с жителями района Арбат состоялась 18 августа. Помимо прочего, жителей Арбата волнует проблема нехватки парковочных мест. Префект обещал каждый вопрос решить индивидуально — привлечь специалистов-транспортников. О ходе встречи — **стр. 2**



ВАЛЕРИЙ ШАРФУДИНОВ/ТАСС

СТРОИТЕЛЬСТВО

Проект утвердили

В Басманном районе столицы появится новый жилой комплекс. Здание будет построено между Рубцовской набережной, владение 24–30, и Большой Почтовой улицей. С проектом застройки, утвержденным на заседании Градостроительного совета при мэре Москвы, «МЦ» знакомит своих читателей. **стр. 8–9**

Виктор Фуер: Вместо офисов и торговых центров ЦАО украсят новые народные парки и скверы

МНЕНИЕ



Владимир Ратманский
шеф-редактор газеты
«Москва Центр»

Смотрим вперед, оглядываясь назад

В подмосковном парке Дракино Серпуховского района 21–23 августа прошел IX фестиваль исторических клубов «Воинное поле». Организатор фестиваля — Клуб исторической реконструкции «Серебряный волк», работающий в Хамовниках (стр. 6). Он открывает для нас жизнь Древней Руси. Мы можем увидеть Русь эпохи Ярослава Мудрого.

А нужно ли нам это? Некоторые из моих знакомых — не буду показывать пальцем — так и съязвили: они бы еще про историю Луны рассказали. Как бы заявили в эпоху социализма? Политическая близорукость. Сейчас скажут попроще: «Голову надо на плечах иметь». Представьте: у вас отшибло память. Страшно? Но ведь история — это память народа, она цементирует общность. В Европе реконструкция истории — дело само собой разумеющееся. И у нас ею занимаются, только не слишком об этом знают. Жаль! Отмечали 9 Мая, житель Пресненского района Игорь Слободняк позвонил и рассказал с возмущением:

— Гулял с сынулями в парке «Красная Пресня». Навстречу трое парней лет по 17 громко обсуждают фильм, по контексту я понял — это «Битва за Севастополь»: «Блин, лабуда какая-то, время потратили. Наши-то и автомат в руках держать не умеют». Я не сдержался: «Эй, пацаны, вы что, не знаете, какой сейчас праздник отмечают? — Чой-то, — отвечают, — Победу. — А победил кто? — Ну, американцы немцев побили, а мы помогли! — Это кто вам сказал? — Да мы же киношку «Ярость» с Брэдом Питтом смотрели, там 45-й год. Все ясно». Вы бы побольше писали об истории нашей, а то «мелочь пузатая» ни черта не знает. Я не о войне — об истории. Чтобы не было мучительно жарко, когда кто-то захочет наши победы присвоить.

ДИАЛОГ

Живая очередь к микрофону

На острые вопросы из зала префект ЦАО реагировал мгновенно: сигнал услышан — поможем

В минувший вторник, 18 августа, префект Центрального административного округа Виктор Фуер встретился с жителями района Арбат. Хотя на встречу, состоявшуюся в актовом зале издательства «Наука», пришли гости и из других округов ЦАО — рассказывать долго, подробно. Префект выслушал всех не перебивая.



Дмитрий Семенов
edit@vm.ru

Жить в центре огромного города ой как непросто: именно сюда каждый день отправляются на работу 85 процентов горожан.

А район Арбат — это, как говорится, «центр в центре». Здесь все проблемы и заботы горожан выглядят наиболее выпуклыми. И в силу ряда причин весьма непросто решаемыми. Взять, например, жилой фонд: домов всего 212, но сколько из них уже справили вековой юбилей или готовятся к нему? А дворы — со спичечный коробок? Где поставить личный транспорт? И, наконец, пешеходный Арбат. Кому-то это развлечение и туризм. А для местных жителей — сплошная головная боль, причем в прямом смысле. Виктор Фуер, выслушав доклад главы управы Максима Дерюгина, предложил сразу же перейти к вопросам. И они посыпались, как из рога изобилия.



Михаил Павлов, живущий в Крестовоздвиженском переулке, пришел просить за детскую площадку: мол, сколько лет ждем! — Будет вам площадка в сентябре этого года, — пообещал префект.

Елена Борисовна из дома 44, строение 3, по улице Арбат долго и довольно путано жаловалась на то, что во время благоустройства двора были сняты ворота на въезде во двор, а обратно их не вернули. — Изложенное вами не соответствует действитель-

ности, — ответил Виктор Фуер. — Во-первых, ворота не ваши, а соседнего дома, и с ними все нормально. Во-вторых, проведите легитимное собрание жителей — тогда будем разговаривать предметно. Игорь Зуев — тоже улица Арбат, но дом 30, — жалуется на неровную мостовую после каждого дождя превращается в водную преграду многометровой ширины — не пройти. — Конечно, эту задачу лучше бы решить в ходе комплексной реконструкции двора, — задумался Виктор Фуер. — Но придумаем что-нибудь, поможем! А Ольга Белова с Поварской, 22, пришла специ-

ально поблагодарить префекта.

— У нас в подъезде сделали капитальный ремонт, — сказала она, — вы бы видели его до начала работ! Облезшие стены, сломанные перила. А теперь так все хорошо сделали. И удивительно: все требования и просьбы жильцов удовлетворили!

Конечно, были жалобы. Например, на улич-

ных музыкантов и торговцев на самом Арбате, которые не думают соблюдать «закон о тишине». А гости из района

Якиманка пожаловались на деятельность местного ГБУ «Жилищник», который все их просьбы оставляет без внимания.

Встреча шла уже второй час, за окном темнело. Но очереди у микрофонов не редели.

Диалоги властей
с жителями
центра

МОСКВАЦЕНТР.РФ



2

Задача префекта (1) — всех выслушать. Марине Королевой (2) мешает уличная торговля на Арбате. А Милана Минаева (3) боится за судьбу сквера на Большой Никитской



3

ПРОБЛЕМА

Что больше всего беспокоит жителей района Арбат

Арбат как район занимает всего 4 процента от площади ЦАО. Однако именно поэтому многие коммунальные и социальные вопросы тут ставятся достаточно остро. Мы постарались обратить внимание на некоторые из тех, что прозвучали на встрече с префектом 18 августа

«Народные тропы»



На Большой Никитской, 7, есть небольшой сквер. Местные жители предлагают благоустроить его согласно своему мнению: в частности, проложить дорожки так, чтобы по ним было удобно ходить. Виктор Фуер пообещал учесть пожелание при составлении проекта благоустройства и распорядился поставить в сквере информационный щит — чтобы жители улицы знали, какие работы здесь будут проводиться.

Цой жив?



Жителям нескольких домов по улице Арбат мешают самодельные музыканты, исполняющие под гитару песни своего нумира, лидера группы «Кино», у импровизированной «стены Цоя». По мнению жильцов, стена не является культурным объектом городского значения, а пение круглые сутки мешает отдыхать. Префект ЦАО отдал распоряжение навести порядок в этом уголке главной пешеходной улицы Москвы.

Неправильный ремонт



Опасная перепланировка крыши ведется уже пятый год на Смоленской набережной: некая фирма, утверждают жители, планирует построить у них на чердаке хостел и сдавать тут комнаты постояльцам. — Мы знаем о проблеме, — сказал Виктор Фуер, — и попробуем привлечь к ее решению Департамент имущества. Подобная перепланировка — бич многих старых домов в центре города.

Судьба набережных



В центре многие слышали о программе по реконструкции набережных Москвы-реки. «Чего нам ждать от этих изменений?» — интересуются жители Арбата. Виктор Фуер рассказал, что проект, который пока разрабатывается, предусматривает реконструкцию всех набережных, начиная от Шелепихи. «Они станут пешеходными, появятся пандусы, по которым можно будет спуститься к реке», — сказал префект.

Срубили деревья



Москвич Антон Ланге пожаловался на неизвестных рабочих, срубивших два старых, но вполне крепких дерева у «дома Шульженко» на Спиридоновке. «Мы сейчас разбираемся с этим инцидентом, — ответил Виктор Фуер. — И о результатах проверки доложим жильцам». По словам префекта, зеленые насаждения находятся в ведении Департамента природопользования и охраны окружающей среды.

Общественный туалет планируют открыть к сентябрю на станции «Проспект Мира»-радиальная

Благоустройство

Улица Мытная. Возрождение

Она станет одной из самых красивых в городе

Здесь появятся тротуары из цветной плитки, новые газоны и зелень.



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

В центре Москвы завершается реконструкция Мытной. Эта улочка длиной всего около двух километров уже ко Дню города станет одной из самых красивых в городе.

— Мы меняем все газоны. Привезли новый грунт и сажаем траву, — рассказывает рабочий Алексей Епифанцев, разравнивая землю лопатой.

Всего, по его словам, предстоит высадить почти три тысячи квадратных метров газона. Также на улице уста-



Триста лет назад здесь покупали лошадей и собирали налоги

новят почти полсотни новых скамеек, урн и вазонов. Местная жительница Ирина Онуфриева довольна, что тротуар заменят на плиточный.

— Сним улица сразу намного уютнее станет, — уверена Ирина.

По ее словам, проблема Мытной в том, что у нее сразу... три хозяина. Ведь улица проходит через три района — Замоскворечье, Якиманка и Даниловский. Причем два первых района — это Центральный округ, а последний — Южный.

— Когда хозяина сразу три, то усладить за порядком намного труднее, — уверена Ирина.

Но, к счастью, в Москве в этом году начала реализо-

Кстати

В рамках программы «Моя улица» планируется разграничить территории для автомобилей, велосипедистов и пешеходов, отремонтировать тротуары и реорганизовать парковки, модернизировать освещение.

вываться программа «Моя улица». На портале «Активный гражданин» сами москвичи выбрали 43 улицы, которые в первую очередь нужно привести в порядок. В их число, к счастью, попала и Мытная.

— Я рад, что это произошло, ведь улица Мытная — историческая, — рассказывает москвовед Владимир Со-



14 августа 2015 года Работы по реконструкции Мытной улицы видны даже в специальном зеркале безопасности для автомобилистов (1) Такой Мытная будет уже в начале сентября, после окончания ремонта в рамках программы «Моя улица» (2)

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Виктор Рогожин
начальник отдела по вопросам ЖКХ
управы района Якиманка

Работы на Мытной выполнены на 85–90 процентов. Установлен борт, воздушные кабельные сети перенесены под землю, идет мощение тротуаров, осталось доделать считанные метры плитки. К концу августа должны успеть.

ловьев. — В XVIII веке здесь находился так называемый Мытный двор, где взимался мыт — т.е. налог — на продажу скота. В начале Мытной улицы размещалась конная ярмарка. При этом здесь не только продавали лошадей, но и зачитывали приговоры.

— Это не ремонт, а какая-то перезагрузка, — улыба-

ется студент Павел Краснокутский, с рождения живущий на Мытной. — У нас теперь будет красиво, как на Арбате!

А ведь так и есть. В рамках реконструкции улицы, например, обновляют фасады сразу 18 домов. При этом бюджет платит только за три. Остальные 15 ремонтируют собственники зданий.

ЦИФРА

140



КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ СОСТАВИЛА ПЛОЩАДЬ ОБРУШЕНИЯ ДОМА НА СОФИЙСКОЙ НАБЕРЕЖНОЙ. В строящемся двухэтажном доме обрушились перекрытия. По данным МЧС, пострадали два человека

ГЛАС НАРОДА

Москвичи хотят, чтобы газоны стригли регулярно

Более половины из них высказались за косилки.



Станислав Коршун
edit@vm.ru

Большинство пользователей приложения «Активный гражданин» (61 процент) проголосовали за регулярную стрижку газонов во дворах. Об этом «Москва Центр» сообщила сотрудник пресс-службы «АГ» Екатерина Повж.

— За восемь недель голосования по этому вопросу

ни один двор не воспользовался возможностью отказать от покоса травы в течение лета, — рассказала Екатерина.

Первую строчку рейтинга активности уже восьмью неделю занимает двор, объединяющий дома 5–22 на Мичуринском проспекте в районе Тропарево-Никулино — всего там проголосовали 216 жителей, что на шесть больше, чем на прошлой неделе.

Напомним, для того чтобы в конкретном дворе газон начали скашивать по но-

вым правилам, свое мнение должны высказать не менее 150 жителей. При этом более 70 процентов из них должны выбрать вариант, отличающийся от действующего регламента. Новый подход к кошению газонов будет применен уже летом 2015 года. Согласно правилам, сейчас газон укорачивают, если трава выросла выше 15 сантиметров. Периодичность скашивания травы зависит от ее роста. Косить ее могут до двух раз в неделю. Кстати, в городе могут частично ограничить

использование триммеров — ручных электрокосилок с открытым лезвием. Партерные и обыкновенные газоны будут косить обычными газонокосилками и мини-тракторами. — Ровно подстриженный газон придает двору аккуратность, — считает ландшафтный дизайнер Вероника Войтович. — В центре Москвы, где дворы, как правило, очень маленькие, опрятность небольших газонов особенно важна, потому что все детали ландшафта на виду.

ДЕЖУРНЫЙ ПО ЦЕНТРУ



Павел Большунов
руководитель пресс-службы
префектуры ЦАО

Если фасады моют, значит, это всем нужно

Городской центр продолжает прихорашиваться — на Садовом кольце моют фасады. Сейчас коммунальщики работают на территории Таганского района, и когда вы читаете эти строки, трудоемкая и ответственная работа будет уже, скорее всего, завершена.

Город должен быть чистым — это аксиома. Думаю, не найдется такого москвича, который с этим утверждением бы не согласился. Однако все мы воспринимаем происходящее как должное: «О, что-то тут изменилось» — и спешим дальше по своим делам. А вот если остановиться на минутку — вы поразитесь, насколько изменился центр Москвы!

Помните, когда верхолазы заново отполировали фасады гостиницы «Украина»? Вдруг на месте серой высотки появилось сверкающее белым камнем здание! Изменился не просто облик гостиницы — изменился вид целого городского квартала. Попробуйте представить, как будет выглядеть Садовое кольцо, когда фасады его зданий избавятся от городской копоти, вернув себе краски, задуманные когда-то архитекторами.

Хотя, конечно, дело не только в фасадах, вернее не столько в них. Пройдет еще неделя-другая, и пешие прогулки по историческому центру мегаполиса станут безопаснее, комфортнее, приятнее. Щербатый асфальт заменит гранитная плитка, там, где еще недавно пешеходное пространство занимали припаркованные машины, разместятся лавочки и вазоны с зеленью. Вот так, как мозаика, складывается городская комфортная среда. Зелень народного парка на месте пустыря. Пешеходная зона с уютными кафешками на месте узкого тротуара. Сквер с лавочками. Стояночные «карманы» на месте хаотичной парковки в три ряда.

Работы, конечно, еще очень много. Однако москвичи уже оценили все эти перемены. Ведь все, что делается сегодня, делается для них.

Жителям столицы предложили заблаговременно выбрать облик елочных базаров

НОВОСТИ

Загадочная услуга



Столичные власти запускают новый автомобильный проект — каршеринг. — В Москве появится новая услуга с загадочным названием каршеринг, — заявил мэр Москвы Сергей Собянин. — Это прокат машин без водителя. Во многих европейских городах эта услуга пользуется спросом. Столичный градоначальник выразил надежду, что новая услуга приживется в городе и таким образом поможет снизить нагрузку на личный транспорт москвичей.

Первые сто автомобилей поступят на службу города до конца лета. Кроме этого, столичный Департамент транспорта планирует ввести в систему еще 400 машин в текущем году. Кстати, воспользоваться новой услугой можно будет не более чем на двадцать четыре часа с поминутной или почасовой оплатой.

Патенты помогут казне



Закон о миграционной политике, действующий с 1 января этого года, позволил увеличить в четыре раза поступления в бюджет от приезжающих иностранных рабочих.

— Нам удалось сделать централизованную систему по выдаче разного рода справок и взаимодействию с различными службами: налоговой и миграционной. В целом мы видим положительный эффект от введения данной системы, — заявил мэр Москвы Сергей Собянин. Многофункциональный миграционный центр в деревне Сахарово стал единственной точкой, где приезжающие мигранты могут получить полный спектр услуг. Полная их стоимость составляет менее 10 тысяч рублей. Если у мигранта есть все документы на руках, то цена на оформление документов для них будет ниже.

ПАРЛАМЕНТАРИЗМ

Куда идет активный гражданин

Молодые парламентарии задали свои вопросы мэру. Некоторые оказались очень сложными

Мэр Москвы Сергей Собянин встретился с представителями молодежных палат столицы на летнем саммите «Грани будущего-2015».



Ольга Вихрова
edit@vm.ru

Мероприятие проходило в формате беседы. Но прежде чем ответить на вопросы молодых парламентариев, градоначальник рассказал о работе московских властей. В частности, Сергей Собянин говорил об основных направлениях политики

Нужны новые формы взаимодействия

города и способах взаимодействия с горожанами. По словам мэра, сегодня необходимо искать новые формы обратной связи с жителями. Одним из первых вопросов мэру Москвы задал председатель Молодежной палаты Таганского района Карен Аперян: — Как происходит процесс расширения площадки «Активного гражданина» для проведения публичных слушаний? — спросил он у мэра. — Ничего себе вопросик, — удивился Сергей Собянин. Дело в том, что в настоящее время правительство Москвы ведет активную работу



12 августа 2015 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) в рамках парламентского молодежного форума «Грани будущего-2015» встретился с активом молодежных палат столицы

в этом направлении. Но об этом мало кто еще знает, о чем-то конкретном говорить пока рано. Карен Аперян считает, что скоро эти нововведения воплотят в жизнь: — Данный процесс исключит возможность голосования жителей, не проживающих в том районе или местности, где проводятся публичные слушания. Сегодня в них при-

нимают участие не только горожане, которые живут в близлежащих домах, но и третьи лица, не имеющие прописки в данном районе, — говорит Карен Аперян.

На встрече речь также шла и о транспортной инфраструктуре. По словам Сергея Собянина, строительство новых дорог и развязок помогает решить проблемы, связанные

с пробками. Также немалую роль в улучшении трафика играют платные парковки и развитие системы общественного транспорта. После беседы мэру показали площадки форума: спортивную, музыкальную, зону квеста и интернет-кафе. На память Сергею Семеновичу подарили спортивную медаль, которую выпустили специально для молодых парламентариев.

Продолжение темы — стр. 6

Все актуальные электронные сервисы столицы

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ВКУСНОТИЦА

Сладкий привкус столичного лета

Самый сладкий из возможных фестивалей проходит сейчас в центре Москвы.



Ольга Соколова
edit@vm.ru

Фестиваль варенья проходит в рамках праздника «Московское лето». Место — Кузнецкий Мост, который в честь фестиваля временно переименовали в Ореховый. И если вы думаете, что варенье варят из обязательно фруктов, — вам сюда. Тут вас мигмом переубедят! На площади перед ЦУМом можно отведать варенье из чеснока, лука, помидоров черри, базилика, тархуна. Народу — не протолкнуться, даже чайную ложечку за искомым конфитуром можно просунуть в вазочке с большим трудом.

Вот — о чудо! — варенье из чеснока. Встаю в очередь. Увы, пока стояла, все распробовали.

— А каким вкусом оно обладает, — интересуюсь у продавца. — Вернее — обладало?

— Вкус у него острый, как у блюда с перцем, — отвечает продавец Эльвира Штыкова. И тут же добавляет, что приготовить его несложно. Для этого понадобится всего лишь три ингредиента: чеснок, сахар и сок одного лимона. Чеснок нужно очистить, затем добавить к нему остальные продукты и вскипятить. И все — варенье готово. Кстати, сахар берется из расчета 200 граммов на 4 головки чеснока. Эльвира Штыкова предложила мне попробовать другое, не менее экзотичное варенье — из помидоров черри. Вкус у него очень



15 августа 2015 года. Фестиваль «Московское варенье» представил посетителям тонны сладкой продукции

сладкий, а помидоры напоминают айву. Фестиваль варенья — настоящее буйство красок и вкусов. Здесь лето пробуют ложечкой, а потом просят

налить в баночку. Сладены не дадут соврать. — Варенье — это одно из любимых блюд россиян, — говорит посетительница фестиваля Татьяна Соловье-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Мария Воронкова

председатель Молодежной палаты Басманного района

На встрече с мэром были подняты самые актуальные вопросы и проблемы города: жилищно-коммунальное хозяйство, транспортные развязки и архитектура. За неполные 3 часа успели все очень плодотворно обсудить.

Поезда нового типа начнут со следующего года курсировать по столичной кольцевой железной дороге

ОБРАЗОВАНИЕ

Прощай, вторая смена

До конца текущего года будут построены 22 новые школы, благодаря чему о перегруженности образовательных учреждений можно будет забыть

Вот уже несколько лет в столице отмечается стабильный прирост рождаемости. Как следствие — появилась потребность в новых детских садах и школах. И они строятся.

Августин Северин
a.severin@vm.ru

Одну из новостроек посетил мэр Москвы Сергей Собянин. Это начальная школа, построенная в районе Косино-Ухтомский, на улице Святоозерской. Новое трехэтажное здание расположено на территории школы № 2031, это блок начальных классов, в которые пойдут младшие школьники и нынешние дошколята из соседних домов. Классы нового здания рассчитаны на 300 человек, 12 классов, по три в каждой из четырех параллелей. Возле новостройки градо-



12 августа 2015 года. Первоклашки готовы грызть гранит науки в школе-новостройке № 2031, расположенной на Святоозерской улице района Косино-Ухтомский (1-2)

зал, заглянули в один из классов синтерактивной доской и другим современным оборудованием. По словам малышей и родителей, увиденное им понравилось.

Всего в городе в этом году будут построены 22 новые, самые современные школы. Таким образом, мы полностью обеспечим москвичей школьными местами. — До 1 сентября осталось буквально 20 дней, необходимо подготовить все

Собянин. — Это, кстати, не так просто сделать, потому что беби-бум, рост количества детей, докатился уже до школ. Но постепенно, год за годом, увеличивается количество детей, которые поступают в первые классы, учатся в начальной школе, поэтому основные усилия сосредоточены на том, чтобы построить первоклассные современные начальные школы, куда бы могли прийти первоклашки. Мэр подчеркнул, что в первую очередь школы строятся там, где существующие учебные заведения перегружены, в частности, в новых микрорайонах.

Школы появятся там, где существующие перегружены

начальника встретили будущие ученики школы с родителями. Вместе с мэром они осмотрели спортзал, столовую, просторный актовый

зал, полностью готова, укомплектована, готова к тому, чтобы встретить детей, — с удовлетворением отметил Сергей Собянин. —

школы города к приходу учащихся, к тому, чтобы все москвичи были обеспечены школьными местами, — продолжил Сергей

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Парк Олимпийской деревни преобразится к октябрю

Народные парки появляются в столице с завидной регулярностью: Москва формирует комфортную для проживания горожан среду. Кроме того, идет благоустройство существующих парков и скверов.

Дмитрий Семенов
edit@vm.ru

Так, парк на пересечении улицы Лобачевского и Мичуринского проспекта был разбит больше 30 лет назад, когда строилась Олимпийская деревня. Сейчас здесь проходит комплексное благоустройство: постоянно работают десятки человек,

ремонтирующие ограды, укладывающие плитку и асфальт, стелющие газонный дерн, высаживающие растения. Концепцию благоустройства парка разработало британское архбюро LDA design, разработавшее ранее проект благоустройства Олимпийского парка в Лондоне, а также и московских парков ЦКПиО им. Горького и Садовники. А окончательный проект был разработан с учетом мнений, высказанных горожанами на платформе «Активный гражданин». Мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход благоустройства. — Очень трудно было учесть все пожелания, потому что голосовали и за

спортивные, и за детские площадки, и за места отдыха, — рассказал Сергей Собянин. — Получился комплексный проект для

всех. Вообще в городе мы сделали около 400 новых парковых территорий, почти в 3 раза больше, чем было в Москве.



14 августа 2015 года. В парке Олимпийской деревни продолжается комплексное благоустройство

СТРОИТЕЛЬСТВО

Надежных застройщиков стало больше

Число компаний, которым можно доверять, покупая жилье на «первичке», выросло.

Никита Миронов
edit@vm.ru

С апреля по июнь этого года список строительных компаний, работающих по договорам долевого участия, пополнился 12 новыми организациями. Об этом сообщил председатель Москомстройинвеста Константин Тимофеев.

— Перед покупкой квартиры в строящемся доме я советую москвичам ознакомиться с перечнем надежных застройщиков, опубликованным на нашем сайте invest.mos.ru, — пояснил чиновник. — Если же застройщик предлагает вам купить у него квартиру, а его в этом перечне нет, значит, от такого вложения денежных средств нужно отказаться и сообщить о застройщике нам в Москомстройинвест. Если в ходе проверок мы

выявляем серьезных нарушителей, то предупреждаем граждан через наш сайт о существующих рисках для потенциальных покупателей. И штрафуем, конечно. Застройщик лишней раз подумает, преступить ли закон, потому что, помимо миллионов штрафов, это еще и потеря репутации. Кстати, на сайте Москомстройинвеста есть информация и о застройщиках-банкротах.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Андрей Бойко
исполнительный директор компании-застройщика

Наша компания работает строго по Федеральному закону № 214, заключая договоры о долевом участии в строительстве жилых домов и других объектов недвижимости. Поэтому мы и попали в список надежных компаний. Разумеется, попадание в перечень повышает доверие клиентов.

КОМФОРТ

Перевозим пассажиров по всем правилам

Мэр Москвы Сергей Собянин вручил 55-тысячное разрешение на осуществление таксомоторной деятельности в столице и благодарственные письма за хорошую работу.

Василиса Черныяская
v.chernyavskaya@vm.ru

Четыре года назад был подписан новый закон о такси, и начались радикальные изменения в этой сфере. В Москве была предоставлена возможность быстро получить разрешения. Был выработан новый стандарт для такси — желтые номера и цвет машин, таксометр и другое. Данные такси смогли пользоваться выделенными полосами для общественного транспорта. Была создана и новая инфраструктура для такси, чтобы спокойно останавливаться в аэропортах, на вокзалах и на 300 городских стоянках. — Мы навели порядок в этой сфере, — отметил Сергей Собянин. — Желтый цвет такси все больше и больше появляется на московских улицах, играет значимую роль в безопасности перевозках пассажиров. Уверен, что мы и даль-



13 августа 2015 года. Директор компании «ЦПК» Александр Клебанов получает 55-тысячное разрешение на таксомоторную деятельность

ше вместе будем работать. Ежедневно на таксомоторных перевозках в Москве задействованы более 60 тысяч человек. Мэр также предложил создать дополнительную функцию — сделать заметными машины именно московского такси, оснащенного по всем правилам и стандартам. Напомним, что 50-тысячное разрешение на работу такси было выдано 21 марта, на праздновании Дня московского такси. При этом 55-тысячную лицензию власти рассчитывали выдать до конца года.

На площади Разгуляй началась подготовка к установке памятника ополченцам Бауманского района

БЛОКНОТ ГЛАВЫ

Проверяем трубы, чтобы зимой не рвануло, и ждем открытия Мясницкой

Грядущее окончание работ по программе «Моя улица» и готовность образовательных учреждений ко Дню знаний сейчас — главные направления деятельности каждой районной управы нашего округа. Басманный район только подтвердил это. Читаем блокнот главы.



Елена Пахомова
глава управы Басманного района

■ Близится к завершению благоустройство 14 дворовых территорий вдоль Мясницкой улицы. Открытие самой Мясницкой после реставрации запланировано ко Дню города. Улица станет комфортной пешеходной зоной с удобными

парковочными карманами, тротуарами, вымощенными гранитной плиткой. Ремонт затронул фасады 26 домов, на которых установят архитектурную подсветку. На Мясницкой появятся 150 фонарей и 400 скамеек, урн и цветочных вазонов. ■ Учебные заведения Басманного района активно

готовятся к новому учебному году. До 1 сентября преобразятся территории 6 объектов образования по адресам: Доброслободская ул., 6; Бакунинская ул., 11, стр. 1; Елоховский пр-д, 1, стр. 5; Хомутовский тупик, 6, стр. 5; Потаповский пер., 16, стр. 10; Покровский бул., дом 10.

■ Жилой фонд скоро будет полностью готов к зиме. Проверяются системы тепло- и водоснабжения, оборудования, сетей и сооружений энергетического и коммунального обеспечения. Особое внимание тем домам, где в прошлом году случались аварии, а также ветхому жилищному фонду.

ИСТОРИЯ

Гречка и перловка — пища богатыря

Накануне фестиваля «Воиново поле» МЦ побывала у «реконструкторов» из Хамовников

В ближайшие выходные, 22 и 23 августа, в парке «Дракино», что в Московской области, состоится IX фестиваль исторических клубов «Воиново поле». Здесь соберутся реконструкторы со всей России и из ближнего зарубежья, которые помогут гостям погрузиться в удивительную эпоху Древней Руси.

Кристина Елдзарова
edit@vm.ru

А организатором этого двухдневного праздника стала дружина «Серебряный волк», дом-музей которой располагается в самом центре Москвы. Музей находится в подвале обычного жилого дома в Хамовниках. Дружинники часто приходят сюда — практически каждый вечер здесь кто-то есть. Вот и сегодня, когда я только подошла к дому, услышала звуки музыки: там уже репетирует ансамбль певческой группы. На фестивале они будут исполнять старинные русские обрядовые песни. На входе в музей меня встретил директор дружины Максим Макаров. По его словам, все музейные экспонаты сделаны руками членов клуба. Ребята пы-



Древнерусский женский костюм: красиво, удобно, тепло (1). А вот воинские доспехи предназначены не для красоты: их задача — уберечь воина от вражеских стрел и мечей — кольчуги, кожаные нагрудники, шлемы и деревянные щиты (2)

тались воссоздать дружинные залы, существовавшие в Новгороде в X–XI веках. Дружина «Серебряный волк» — один из самых старых клубов реконструкции в России, ему больше 20 лет. — Для Хамовников это в первую очередь музей. Здесь любой класс любой школы может получить бесплатную лекцию по древним ремеслам, по воинскому искусству или по истории нашей страны, — рассказывает Максим. Ну а для самих дружинников это дом, в котором ребята и живут, и тре-

нируются, когда не имеют возможности выезжать в походы. Зимой, например, в музее каждую неделю проходят уроки фехтования — оттачивается индивидуальное мастерство каждого «воина». — Мы не чахнем над золотом — все сделанные вещи постоянно используются нами, поэтому это и называется «живой историей», — подключается к нашему разговору Кирилл, один из дружинников «Серебряного волка». Кстати, набор в дружину «Серебряный волк» открыт круглогодично. Главный

критерий — наличие желания. Здесь каждый может найти себе занятие по душе: кто-то шьет одежду и обувь, кто-то делает изделия из дерева, а кто-то разучивает старинные песни. Но Кирилл говорит, что реконструкция привлекает много людей в первую очередь из-за сражений: они несут «драйв». Есть в музее комната, завешенная шторой — это женская половина. Место, куда без разрешения мужчины не заходят, поясняет Максим. Так что в комнату я вхожу одна. Девушки во главе со «старшей» собирают посуду и приборы: во время фестиваля запреще-

но есть и пить из пластика — все должно выглядеть по-настоящему. Сама посуда сделана из глины или дерева, а котлы металлические.

— Мы готовим по историческим рецептам, исключаем продукты, которые раньше не употребляли. А это значит — никакой картошки! — объясняет особенности меню «старшая» Женя. — Одна перловка с гречкой, — вздыхают «младшие» девочки. А еще женщины шьют костюмы для фестиваля. Кроме того, женщины-дружинники на фестивале отвечают за блок мастер-классов, который называется «Светелка». Любой желающий может научиться у них старинным ремеслам: шить, вязать или даже ткать. Займут и детишек: их научат делать тряпичных куколок. Для «туристов» фестиваль «Воиново поле» будет открыт два дня — 22 и 23 августа. Но для того чтобы люди смогли погрузиться в эпоху, по-настоящему оказаться в Древней Руси, дружинники заезжают на территорию фестиваля за неделю. Им предстоит там все построить. Приходится разбивать и обихаживать лагерь, ведь ребята все-таки городские — привыкли жить с комфортом.

Столичные клубы по интересам

МОСКВАЦЕНТР.РФ



НА ВЫРОСТ



Юлия Макарецва
куратор Центра молодежного парламентаризма по ЦАО

Карманный гаджет как оружие молодежи

Эх, такое скопление молодых да энергичных, как недавно в Химках, нечасто увидишь! Недавно закончился Молодежный парламентский форум «Парламентский университет Москвы: грани будущего». Участвовали в нем активисты со всей Москвы — делились идеями и набирались опыта. Эксперты рассказали будущим политикам, как проводить избирательные кампании, читали лекции по истории столицы, познакомили молодежь с механизмом работы столичного правительства. Лично я учила, как правильно вести себя в интернете. Ясное дело, что у современных молодых ребят смартфон подобен мечу у самурая. Он — продолженные руки, а вот как правильно эти руки приложить — тут много нюансов. Человеку публичному, каковым, без сомнения, должен быть молодой парламентарий, важно правильно оформить страничку в социальной сети, выбрать подходящее фото, сделать привлекательной «стену». Да и сообщения нужно размещать в определенное время, чтобы их прочитала целевая аудитория. За время форума было рассмотрено более 100 проектов, причем некоторые из них уже нашли отклик в управах и начали осуществляться. Приятно, что многие ребята не пропустили в проекте «Форум глазами участников» и снимали для него видеоролики, хотя расписание у них было составлено так плотно, что я, честно говоря, даже не знаю, когда они успевали это делать.

Фонд капитального ремонта будет осуществлять строительный контроль за своими подрядчиками

СТАРТ

Начинаем с лифтов

Пресненский район меняет старые подъемники на новые

Сразу в девяти округах Москвы стартовали первые работы по программе капитального ремонтаНикита Миронов
n.mironov@vm.ru

Так, на прошлой неделе в 28 домах начались работы по замене 98 лифтов с истекшим сроком эксплуатации — это более 25 лет. Таким образом, в столице начались первые работы в рамках региональной программы капитального ремонта.

— В августе будет вестись ремонт по замене 522 лифтов в 173 домах в девяти административных округах Москвы, — рассказали «Москве Центр» в пресс-службе столичного фонда капитального ремонта. — Продолжительность работ по замене лифтового оборудования составит от 45 до 70 дней, в зависимости от его типа.

По данным фонда, в 1193 из 1945 жилых домов, стоящих в краткосрочном плане программы капремонта на 2015–2016 годы, будет произведена замена лифтов. По данным префектуры Центрального округа, в список домов, где в ближайшее время начнут менять лифтовое оборудование, попали прежде всего дома Пресненского района. — Это Садовое кольцо, Шмитовский проезд, Красная Пресня, Шелепихинская набережная, — пояснили в префектуре. — Именно здесь до конца 2017 года отремонтируют дома, построенные до 1968 года.

Как рассказали «Москве Центр» в фонде капитального ремонта, все работы будут идти под контролем жителей. А именно — старших по дому. К контролю также подключатся и муниципальные депутаты.

Юрий Радин, технический директор Щербинского лифтостроительного завода, рассказал «Москве Центр»:

— В числе других заводов мы тоже поставляем лифты для ремонта в многоквартирных домах. В основном

За работами следят старшие по дому

это лифты двух типов — пассажирские, грузоподъемностью 400 килограммов, и грузовые — на 630 килограммов. Все они, конечно, внутри металлических и антивандальные.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Артур Кескинов
руководитель фонда капремонта Москвы

По данным мониторинга жилых домов, который регулярно проводит Мосжилинспекция, в неудовлетворительном состоянии на 2015 год было 22 процента инженерных систем домов. Эти дома и будут ремонтироваться в первую очередь. В основном это так называемые хрущевки, а также старинные здания и дома довоенной постройки.



17 августа 2015 года. Работы по замене лифта идут одновременно в шахте и машинном отделении. Всего до конца следующего года предстоит поменять лифты в 1945 жилых домах столицы. Срок работ по каждому лифту — от 45 до 70 дней.



КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

Честность гарантирует успех



Светлана Развортнева
исполнительный директор Национального центра общественного контроля в сфере жилищно-коммунального хозяйства «ЖКХ Контроль»

Москва вступила в программу капитального ремонта несколько позже остальных регионов, но уже можно делать первые выводы. Первый вопрос, о котором было сломано много копий, — размер взноса за ка-

питальный ремонт — решен. Регионы, которые пошли на поводу у каких-то политических решений и объявили маленький взнос, сейчас с программами не справляются. Лучше честно сказать людям, что сколько стоит, и выполнить все обязательства, чем взять с людей меньше денег, а в результате они получают некачественную работу. Установленная цена в 15 рублей в Москве абсолютно адекватна.

КАЧЕСТВО

Подготовка к капремонту как повод для исследования

В столице планируется составить рейтинг районов, в котором отразится качество их подготовки к проведению капитального ремонта.

Екатерина Петрова
e.petrova@vm.ru

Подробнее об инициативе в интервью корреспонденту «МЦ» рассказал ее автор, член Общественной палаты Москвы, президент Фонда развития местного самоуправления Александр Закопдырин (на фото). Расскажите, для чего будет проводиться подобное исследование.

Мы планируем проанализировать, как шли приготовления. Ведь об итогах самого капитального ремонта говорить рано. Первые работы только начались — с замены лифтового оборудования.

То есть речь не идет о том, чтобы сравнивать качество ремонта по видам работ?

Работы в домах будут комплексными, и сравнивать их некорректно. Все-таки мы говорим об институте общественного контроля. **Какие показатели вы возьмете за основу при составлении рейтинга?**

Мы не технические специалисты, поэтому говорим об универсальных критериях оценки. Один из них — формирование перечня приоритетных работ по капитальному ремонту.

В начале года был составлен краткосрочный план на 2015–2016 годы. Было получено заключение технических специалистов. Можно посмотреть, как составлялся этот план, и сделать соответствующие выводы. Другой критерий — проведение собраний среди собственников многоквартирных домов, на которых выбирали

способ накопления средств. У горожан было два варианта — Фонд капитального ремонта или спецсчет. Третий показатель — процедура отбора подрядчиков. Фонд проводил конкурс среди подрядчиков. Учитывались опыт работы, наличие техники, специалистов, а также финансовые возможности. Чтобы подрядчик смог выполнить работы по государственному контракту. Среди отобранных подрядчиков проводили еще один конкурс, по которому определялось, кто какие работы будет выполнять. Все эти критерии проанализируют и на их основе составят рейтинг.

На кого возложат обязанности по сбору информации и составлению рейтинга?

Весь процесс отработан. Сбором официальной документации займутся волонтеры. Помимо сайтов государственных ведомств — управ, префектур — будут учитываться сведения из открытых источников: социальных сетей, средств массовой информации.

Полученные данные проанализируют эксперты, соотнесут их с реальными. Также необходимо будет учесть мнение муниципальных депутатов, которые работают в этом направлении.

Какова конечная цель этого мониторинга?

Важно получить комплексный результат, который увидят горожане. Реально отремонтированный дом — некий стимул. Люди поймут, что не зря платят 15 рублей за один квадратный метр. Поэтому мы должны оценивать реальную работу, а не ставить баллы.

Когда появятся результаты районного рейтинга?

Думаю, что к ноябрю текущего года мы сможем выяснить, как шла подготовка к проведению капитального ремонта.

ВОПРОС-ОТВЕТ

А где гарантия, что мои отчисления на капремонт идут до фонда? Платежка-то от ДЕЗа пришла.

Наталья Романенко, Арбат

■ Отвечает Татьяна Блинова, пресс-секретарь Департамента капитального ремонта Москвы: — Восемьдесят процентов домов пользуются услугами многофункциональных центров и получают одну платежку от МФЦ, в которую заложены все жилищные коммунальные услуги. В том числе и взнос на капитальный ремонт. Оплачивая единый платежный документ, в ко-

тором есть строка «капитальный ремонт», средства поступают в банк и расщепляются на счет регионального оператора.

Для домов, которые не работали через систему многофункциональных центров и которым платежка приходила от ДЕЗа, сегодня печатается отдельный платежный документ. Он приходит в отдельном конверте с надписью «Единый платежный документ города Москвы». Там одна услуга, и деньги точно так же поступают на счет регионального оператора.

Сколько нужно платить за капитальный ремонт, если квартира находится в соцнайме?

Елена Парменова, Хамовники

■ Отвечает Анна Шаповалова, руководитель пресс-службы Департамента соцзащиты населения: — Эту статью оплачивают только собственники. Например, в ряде регионов плата за наем увеличивается соразмерно плате за капремонт. С точки зрения экономики это, может, и логично, потому что все равно кто-то должен нести расходы за амортизацию дома, это же

не соцнаем, а просто наем. Но у властей города принципиально другая позиция. Москва в полном объеме (6 млрд рублей в год) платит за помещения, которые находятся в собственности города.

ПИШИТЕ НАМ

Свои вопросы по капитальному ремонту присылайте по sms на номер (929) 996-49-79 и на электронный адрес okrug@vm.ru

Глава Мосметрополитена Дмитрий Пегов: Станция «Бауманская» может быть открыта 15–20 декабря 2015 года



1

РЕНОВАЦИЯ

Промзона прощается с Басманным районом

Столичный архитектурный совет утвердил проект нового жилого квартала

Целый жилой массив будет возведен в Басманном районе на месте Московского ткацкого-отделочного комбината на Большой Почтовой улице. Старая промышленная зона превратится в благоустроенный район.

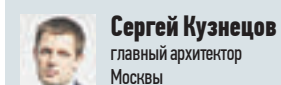


Анна Борина
a.borinova@ym.ru

Если вдруг вы попадете сейчас на Большую Почтовую, в глаза бросится типичный промышленный пейзаж, причем из начала прошлого века. Забор, фабричные краснокирпичные корпуса... Трудно в это поверить, но перед вами памятник архитектуры со 120-летней историей! Московский ткацкий-отделочный комбинат — МТОК — ведет свою историю аж с 1895 года. И несмотря на то, что в ближайшие годы этот район преобразится до неузнаваемости, здания из красного кирпича решено сохранить. А рядом с ними появятся 11 жилых зданий — настоящий микрорайон на берегу реки Яузы.

— Мы хотим также построить подземную стоянку на 1422 места, — добавляет автор проекта Никита Бирюков. А еще тут появятся детский сад, магазины, сквер и пешеходная зона. Последняя станет настоящим подарком и для новоселов, и для старожилов. Большую Почтовую улицу и Рубцовскую набережную свяжет сквозной проход — с лавочками

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Сергей Кузнецов
главный архитектор
Москвы

В проекте очень сдержанная архитектурная стилистика. Городу как раз этого не хватает — того, что на открытку не поместить, но что должно быть все-таки хорошо сделанным. По всем своим признакам проект говорит, что это достойная архитектура без претензий на нечто из ряда вон выходящее. Кроме того, здесь предложен хороший план работы с объектами наследия.



2

Старинная фабрика не помешает жилым домам

ДОМА

Высотность комплекса не будет превышать 43 метров. Пока некоторые здания, согласно проекту, имеют по 49,5 метра в высоту. Их предстоит «урезать» на пять метров. Первые этажи будут нежилыми — там разместятся магазины.

АВТОСТОЯНКА

На Большой Почтовой улице будет построена двухуровневая подземная автостоянка на полторы тысячи машин. Ее планировали обустроить на площади перед улицей. Однако главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов попросил «завдвинуть» паркинг вглубь застройки: въезд на стоянку загромождает сам комплекс.



На фото: визуализация проекта. 1. Вид на комплекс с Семеновской набережной. 2. Старинные фабричные корпуса станут частью современной жилой застройки. 3. Зеленая пешеходная зона свяжет Большую Почтовую улицу с Рубцовской набережной.

Корпуса XIX века отреставрируют

ке. Высотность комплекса ограничили 43 метрами. Первые этажи будут нежилыми — их отдадут под кафе и магазины, украсят витринами. Архитектурный совет проект принял, но потребовал учесть несколько замечаний. Так, авторам придется пересмотреть проект главной площади комплекса со

стороны Большой Почтовой — пока там предусмотрен въезд на стоянку. Ее перенесут вглубь, а площадь сделают открытой и доступной. Кроме того, выход на мост проектировщик предлагает оборудовать со стороны одного из зданий комплекса. Совет просил продумать выход на набережную со стороны площади.

СКВЕР

Озеленению перспективного жилого комплекса уделяется особое внимание. Вдоль Рубцовской набережной будут высажены деревья и кустарники. Сквер займет практически все пространство перед Яузой. Пешеходные переходы и дорожки вдоль реки тоже будут благоустроены.

СКВОЗНОЙ ПРОХОД

Между Большой Почтовой улицей и Рубцовской набережной проложат пешеходную зону. Она «прорезает» комплекс насквозь. Вдоль пешеходной зоны установят велопарковки, лавочки, вазоны с зеленью.

МОСТ

Инвестор обещает построить за свой счет новый пешеходный мост через Яузу. По проекту он должен начаться из здания ткацкого комбината. Однако архсовет такое решение не устраивает.

ПАМЯТНИК

Производственные корпуса бывшего ткацкого-отделочного комбината постройки начала прошлого века признаны памятником архитектуры. Их сохраняют, отдав под офисы и небольшие магазины.

ДЕТСКИЙ САД

Проект предусматривает строительство в жилом комплексе детского сада. Правда, пока будущим новоселам придется лишь им и довольствоваться. Возможно, позже тут появятся школа и другие объекты социальной инфраструктуры.

СПРАВКА

История Московского ткацкого-отделочного комбината ведется с 1895 года, когда купец М. И. Корякин в собственном доме открыл ткацкий-механический фабрику шерстяных изделий, и в 1896 году на ней работали уже 400 человек. В 1925 году на базе фабрики и других мелких текстильных предприятий организовалась прядильно-ткацкая отделочная фабрика им. Марнова, которая выпускала полушелковые платки, брючные, рубашечные ткани, шерстяную и теальденор. А в годы войны для нужд фронта выпускались байковые одеяла, фланель.



3

С сентября 30 школ города получат доступ к платформе электронных образовательных материалов

Краски акварельные 180

Футболка для физкультуры 380

Галстук 300

Рубашка 250

Школьный костюм 3500

Школьный рюкзак 1900

Средние цены на самое необходимое (в рублях)

Спортивный костюм 1000

Кеды или кроссовки 800

Дневник 120

Мешок для сменной обуви 180

Обложки 80

Точилка 17

Ручки 50

Линейка 20

Обувь 1500

Тетради 150

Карандаши и фломастеры 98



КАНИКУЛЫ ЗАКАНЧИВАЮТСЯ

Готовим к урокам трех мальчишек

Корреспондент «МЦ» прошла по магазинам с семьей Медведевых, помогла с покупками и узнала цены

Последние августовские дни для родителей любого школьника, независимо от того, в какой класс ему предстоит идти, необычайно хлопотны.

Мария Савельева
edit@vm.ru

Купить почти всегда нужно многое — от канцтоваров до

целого костюма. Так что в эти дни родители совершают последние покупки для любимых чад. В преддверии Дня знаний корреспондент «МЦ» вместе с семьей Медведевых из Мещанского района отправилась в магазин — снаряжать в школу сразу трех разновозрастных непосед.

— После соотношения цены и качества для меня основной критерий — нравятся

ли вещи детям. Те уже умеют ценить деньги, сами говорят: «Мам, вот это дорого, а это — дешево», лишнего не просят, — рассказывает Екатерина Медведева, мама семиклассника Володи, перешедшего в 5-й класс Егора и Захара, который отмечает День знаний только во второй раз.

В магазине мальчишки первым делом начали рассма-

Я ТАК ДУМАЮ

Мы все учились понемногу чему-нибудь и как-нибудь

Скоро школьники и студенты вновь сядут за парты, учебный год они должны провести с максимальной для себя пользой, получить как можно больше знаний и навыков. Постоянный колумнист газеты «Москва Центр», народная артистка России, депутат Мосгордумы Надежда Бабкина считает, что именно сейчас юные умы закладывают фундамент под здание своей будущей жизни. Каким окажется это здание: прекрасным замком или хилой лачугой — зависит от них.

Я считаю себя успешным человеком, добилась в жизни многого. Не получила, а именно добилась. Трудом, целеустремленностью и желанием самосовершенствоваться. Я окончила Астраханское музыкальное училище, но не остановилась на этом, хотелось двигаться дальше. Тогда я отправилась в Москву и поступила в Гнесинку. Третьим моим «университетом» стал ГИТИС, факультет режиссеров эстрады. Обучаясь и общаясь с педагогами — великими мастерами, я перенимала их опыт, получала такого уровня знания, кото-

рые нельзя получить нигде больше. И росла. Как певица и как личность. Развивалась профессионально. Я много училась (и учусь до сих пор), впитывала, как губка, знания, слушала лекции своих педагогов и понимала, что без этого мне не добиться успеха, не реализовать то, что задумала. Конечно, можно было бы петь в каком-нибудь ресторанчике и надеяться, что тебя заметят и выведут на большую сцену, но это не мой путь. Меня ужасает, что у нас дипломы и «корочки» кандидатов наук продаются через интернет официально, как техника или одежда. Коли-

чество предложений говорит о том, что на фальшивое образование существует спрос, а это настоящая катастрофа. Такого рода бизнес приводит к переизбытку на рынке труда дипломированных специалистов, как настоящих, так и псевдо. Министерству образования приходится принимать меры: закрывать десятки вузов, многие из оставшихся лишают программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. При этом сегодня, как никогда, требуются высококлассные специалисты во всех сферах — инженеры, врачи, ученые, педагоги.

Для молодежи, которая только стоит на пороге большой жизни, сейчас очень важно прислушаться к себе, определить круг интересов, довериться инстинктам и начинать двигаться к намеченной цели. Чтобы стать успешным, конкурентоспособным в любой отрасли, нужно быть «ценным» сотрудником — будь то рабочий или профессор. Для этого необходимо постоянно и в большом объеме нарабатывать профессиональные знания и опыт, развивать в себе трудолюбие, целеустремленность, упорство, веру в свои силы. Только так можно добиться успеха!

Евгений Томак («Союзформа»): Ученическая форма из качественных тканей стоит не менее пяти тысяч рублей

Кстати

Ребенок не должен ходить в одном и том же. У каждого школьника должен быть набор профессиональной одежды, которую он может миксовать между собой. Для девочек это юбки, брюки, жилетка, сарафан, блузка, водолазка. Для мальчиков — водолазка, рубашка, брюки, жилетка, пиджак и так далее. Это формирует у ребенка вкус и умение самостоятельно комбинировать одежду. Главное, чтобы набор был выдержан в едином стиле, желательнее в классическом или полуспортивном. Чрезмерное количество рюшек и бантиков — это моветон. То же касается аксессуаров — не нужно перегружать образ лишними деталями. Первенство среди цветов для школьной одежды держит синий, второе место занимают серый и бордо, иногда встречается зеленый. Не рекомендуем ткань в клетку, она напрягает зрение ребенка. По материалу предпочтение лучше отдавать натуральным тканям или синтетике нового поколения. Главное — ткань должна быть обязательно дышащей.



Школьная форма — важнейший атрибут (3) Володя и Егор выбирают галстуки (1). В семейном кругу подводятся итоги дошкольного шопинга (2)

тривать дневники, тетрадки, канцтовары. — Мама, смотри, как нарисовано, — тянет Екатерину за руку маленький Захар. После чего младшие пустились в спор, какой пенал лучше. От полок с тетрадками и дневниками мальчишки не уходили долго — надо же определить, какой красивее — с машинкой или мотоциклом. Затем настала пора выбирать одежду: брюки, рубашку, жилет. Но с этим справились: рисунок и расцветку

для школьной формы выбирать не нужно, а подходящий размер мальчишкам подобрали быстро. — В магазин за покупками мы стараемся ходить всей семьей, впятером. Это процесс долгий, но интересный, вносит разнообразие в течение жизни, — убежден папа Владимир. В этом году 1 сентября вся семья ждет с особым волнением.

— Пугают не дневники-тетрадки, которые нужно проверять, а неизвестность, — объясняет Екатерина, — произошло объединение школ, и мы даже не знаем, в каком корпусе будем учиться, как далеко от дома. А еще ввели специализации с 5-го класса, можно пойти в математический, биологический или кадетский класс. Володя и Егор выбрали математику, — рассказывает мама.

Поход в магазин оказался удачным: все дети оказались полностью экипированными к наступающему Дню знаний. А обсуждение и осмотр новинок продолжались дома — но уже в семейном кругу.

ПЬЕДЕСТАЛ

Центр собрал все сливки городского рейтинга Топ-300

Сразу несколько учебных заведений Центрального округа заняли лидирующие позиции в новой таблице о рангах столичных школ.

Сергей Колпачки
edit@vm.ru

Рейтинг Топ-300 школ города был составлен по итогам 2014/15 учебного года столичным Департаментом образования. В нем учитывались такие критерии, как качественное общее образование, развитие талантов школьников, количество перешедших из дошкольных групп в первый класс той же школы, работа с детьми-инвалидами, социокультурная работа, профилактика правонарушений. По результатам

в пятерку лидеров вошли такие учебные заведения округа, как лицей № 1535, школа № 57 (одна из ведущих математических школ России) и лицей № 1501. Как подчеркнул директор центра педагогического мастерства Иван Яценко, основные особенности рейтинга — открытость, прозрачность и независимость. — Рейтинг лучших московских школ рассчитывается в том числе и по хорошим результатам на экзаменах школьников-инвалидов. И надо заметить — их обучение и оценки по основным экзаменам улучшились. В этом году отмечено 150 эффективных результатов на ЕГЭ, 278 эффективных результатов на ГИА, 67 эффективных результатов на московских олимпиадах, — отметил Яценко.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Новый учебный год без происшествий

Свыше ста московских школ Центрального округа прошли проверку на пожарную безопасность в рамках общегородского профилактического рейда «Школа».

Екатерина Гончарова
e.goncharova@vm.ru

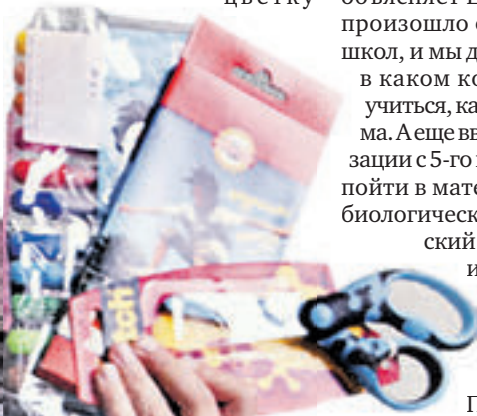
В преддверии нового учебного года спасатели МЧС проверяют противопожарную сигнализацию, наличие комплекта огнетушителей, исправность запасного выхода. Особое внимание в ходе этой проверки специалисты уделили охране. Ее

сотрудникам, чтобы пройти «экзамен», необходимо владеть навыками по эвакуации людей. В том числе знать, где хранятся ключи от запасного выхода, кнопка сигнализации.

— Сегодня в Центральном округе мы проверяем 158 школ, — рассказали в пресс-службе столичного главка МЧС. — На сегодняшний день мы проверили 109 школ. Продлится приемка школ до 25 августа. Всего столица насчитывает 700 школ. К 1 сентября инспекторы МЧС во всех школах также проверят соблюдение правил использования бытовых приборов.

3

Ребятам привлекают яркие пеналы и тетрадки



ЗАХАР ДОЗВОЛИЛСЯ

Приближается День знаний. Родители уже с середины августа лихорадочно закупаются в магазинах для школьников. В цене пеналы, готовальни и удобные рюкзаки, чтобы спина ребенка не болела. А как подготовка к школе проходит у американских школьников? Какие детские аксессуары спрятаны в их портфелях? Скажем сразу, основательные янки готовят своих детей к школе по-взрослому.



«Карандаши, и никаких планшетов!» — как заморские школьники готовятся к учебе

Чтобы сорвать завесу и узнать наконец, чем отличается американская школьная амуниция от нашей, мы позвонили редактору всеамериканского школьного портала Great!Kids.com Прицилле Буши. Прицилла, мы хотим сравнить московский школьный рюкзак с американским, его начинку. Считается, что наши дети перегружены... Ну, такое утверждение можно воспринимать с сарказмом.

Особенно если вы посчитаете, сколько всего носят наши школьники. Я почетный учитель центральной школы в Оклахома-сити и хорошо знаю полный перечень всего, что должен иметь школьник. Полный набор карандашей, ручек, пенал, точилка, приборы для геометрии с имперской (футы и дюймы) и метрической системами. Несколько видов бумаги, коробочка, чтобы не потерять мелкие предметы, еще одна коро-

бочка для ланча... К счастью, наши школьники — умные ребята и постоянно забывают что-то дома. Иначе все в рюкзак не влезет. В вашем списке вы забыли упомянуть планшет или компьютер... Никаких планшетов! В нашей школе они запрещены. Вообще сейчас такая тенденция идет повсеместно — ограничить общение ребенка с компьютером. В прошлом году мы провели

исследование и получили катастрофические результаты — оказалось, что наши школьники разучились писать рукой, теряют способность рисовать, воспринимать рукописные тексты! Школы нашего города объявили гаджеты персонами нон-грата. Детям нужны карандаши, ручки и много бумаги. По мнению психологов, работа над каллиграфией развивает творческий потенциал у детей, точный

глазомер, эмоциональную устойчивость. Какие, на ваш взгляд, самые абсурдные аксессуары, которые сегодня требуются американским школьникам? Знаете, мне печально это признавать, но одним из неприятных аксессуаров я считаю навесные замки на ящики. Каждый школьник обязан иметь по два навесных замка. До середины XX века в наших школах ящики

не запирали. А сейчас это суровая необходимость. Моральный уровень детей совершенно другой. В школах воруют. К слову, мы не поощряем гаджеты на нашей территории еще и поэтому. А еще мне непонятно, почему в нашем перечне до сих пор присутствует калькулятор и счеты. Дети должны уметь считать в уме, а не бездумно тыкать в кнопки.

Захар Артемьев
zahar.artemiev@vm.ru

Под эгидой акции «Зеленый фургон» с 1 по 21 сентября школы города проведут выездные уроки экологии

МНЕНИЕ



Анастасия Ассорова
корреспондент отдела
новостей

О Хатико в бедном замолвите слово

На прошлой неделе жильцы дома № 4, строение 1, по улице Пырьева сообщили, что москвичка Надежда Щепетьева несколько месяцев удерживала на балконе свою собаку по кличке Мэй породы акита-ину. Соседи утверждают, что несчастное животное долгое время обходится без еды и воды, и в жару, и в дождь находясь на открытом балконе.

А ведь порода этой собаки, акита-ину, является одной из самых верных, стоит только вспомнить историю японской собаки Хатико, которая прождала своего умершего хозяина. Хатико каждый день встречал хозяина, возвращавшегося после работы на электричке. Хозяин умер на работе, но пес несколько часов прождал того на вокзале. В течение девяти лет после смерти хозяина пес до дня собственной кончины в одно и то же время приходил на станцию и ждал, ждал, ждал...

В 2009 году вышел фильм по мотивам этой истории. И не очень известная порода тут же стала «в тренде» во всем мире. Только заводчики не задумываются, что этот самый «тренд» все время меняется. Одно время у всех были пудели, потом были популярны бойцовые собаки. Теперь в моде маленькие собачки — чихуахуа, йорки.

Для кого-то это — статусное понятие, поэтому в поисках четвероногого друга они не заходят в приюты и не готовы приютить беспородную собаку. Часто такие люди говорят: «Люди моего уровня не могут заводить дворняжку».

Для кого-то это — это друг, для кого-то — нянька детям. Страшно представить, что для кого-то это — только дань моде. Только если куртку из коллекции прошлого сезона выбросить не жалко, то избавиться от надоевшего животного, не кормить и запереть на балконе, на мой взгляд, — преступление.

БРАТЯ НАШИ МЕНЬШИЕ

Внимание: черепаха!

Водоемы мегаполиса вдруг обзавелись рептилиями из стран Южной Америки

На столичных улицах все чаще можно встретить торговцев крохотными черепашками. Они клятвенно заверяют, что купленная за 200–300 рублей миниатюрная рептилия не вырастет, а у вашего ребенка появится долгожданное миниатюрное домашнее животное, да и ухаживать за ними просто.



Анастасия Емельянова
edit@vm.ru

«Москва Центр» разбирается во всех тонкостях и последствиях спонтанной покупки домашних животных. Этим летом около выхода из вестибюля метро «Таганская»-кольцевая постоянно вижу одну и ту же сцену: в маленькой банке барахтаются десятки черепашек. Рядом — несколько ребятшек: основные клиенты. Малыши часто млеют при виде крошечных созданий и уговаривают родителей поселить такое чудо дома.

Родителей быстро склоняют в пользу выбора «неприхотливого» в быту существа. Черепашки в коробке от-



29 апреля 2015 года. Молодожены Светлана и Антон Паксиутины выпускают красноухую южноамериканскую черепаху (3) в летний пруд Аптекарского огорода (1). Здесь за ней будут следить правильно. Маленькая рептилия всегда привлекает внимание детворы своей безобидностью. И погладить можно (2)

Перед выбором тортилы посоветуйтесь со специалистом

правляются в московские квартиры. А через пару месяцев — в городские водоемы, речки и пруды. — Пошел на Москву-реку с удочкой половить плотвицу, а попалась килограммовая черепаха! — рассказывает москвич Михаил

Смоленкин о своей рыбалке в Марьино. Рыбак-любитель объясняет, что ловил на «прижим» из лаваша. И уж действительно никак не ожидал, что вместо рыбки вытянет чудо в панцире. Мужчина улов отпустил. Обрадованное живот-

ное со всей своей черепашкой с коростью бросилось к реке и — бултых! — скрылось в воде. Сотрудники Московского зоопарка как никто другой знают, какова



цена столь легкомысленного приобретения. Ведь еженедельно в зоосаде раздаются десятки звонков с просьбой забрать черепах, не оправдавших ожидания, на постоянное место жительства.

— Во-первых, малюсенькие черепахи довольно быстро вырастают, — рассказывает заведующая отделом экологического просвещения Елена Мигунова. — Во-вторых, они могут иметь агрессивный характер, например укусить хозяина, если им что не по нраву. В-третьих, у малышей зверский аппетит — чем больше они вырастают, тем прожорливее становятся. Кормить их надо не только сухим кормом, но и обязательно рыбой и мясом. Иначе питомцы не получат нужный объем витаминов, их панцирь станет мягким, и они заболели и погибнут.

Кроме того, красноухие черепахи, а именно этот вид рептилий продается с рук, крайне требовательны в плане ухода. Для комфортной жизни им необходим большой аквариум объемом 100–150 литров, специальная лампа для обогрева — южноамериканские черепахи теплолюбивы — и дорогостоящий фильтр для воды. Потянет ваш бюджет?

О черепахах принято думать, что они неприхотливы. А вы сначала почитайте все об уходе за этими теплолюбивыми животными! А если уж решили обзавестись домашней тортилой, то отправляйтесь за ней в зоомагазин.

ГДЕ-ТО РЯДОМ

Отключите сердце и включите голову

О плюсах и минусах содержания черепах в столичных квартирах рассказывает в своей авторской рубрике ведущий программы «В мире животных» Николай Дроздов.

Часто люди не отдают себе отчета в том, что выражать свою любовь к природе таким способом неправильно. Экзотическими животными сложно. Хорошо, если человек, прежде чем купить черепаху, много о них читал, изучал их биологию и особенности поведения, знает особенности акватер-

ариума, который еще надо правильно устроить. В нем обязательно должно быть разделение зон: и бассейн, и бережок. Я вот часто видел в зоомагазинах: купили себе черепаху и сразу же начинают совать ей листья салата — кормить. Многие так думают, заводя рептилию, что просто посадят ее в аквариум на сухое дно, и она там у них будет капусту есть. А другие, наоборот, покупают водную черепаху и сажают ее в бассейнчик, не думая о том, что ей и берег нужен, чтобы отдыхать, иначе она просто утонет. Черепахе необходимо выбираться на

сушу, чтобы подышать. Меня всегда огорчали письма в передачу «В мире животных», когда писали, что купили, например, на рынке обезьянку и не знают, как ее содержать. Так и хочется сказать: что же вы делаете?! Некоторые виды рептилий вообще могут только специалисты содержать. Заводить экзотическое животное ради любопытства — это увлечение, которое ведет к последующему огорчению. У меня тут недавно один знакомый принес домой маленьких хороших черепашек. И очень умилился ими, пока вдруг не понял, что их надо чем-то

кормить и где-то этот корм доставать. А еще вода у него испортилась... И начал мой знакомый ходить и искать, кому этих «хорошеньких» черепашек подарить. А потом многие еще забывают, что покупают-то малюсенькую черепашку, а она вырастает величиной с тарелку! И требует уже большего пространства, что не всегда возможно в квартире.

Ребята, зачем это? Есть же много привычных животных, с которыми даже интереснее, которых можно приручить. Приобретение животного должно быть разумным действием, а не случайным порывом души.



PHOTOPRESS

Уникальная электронная выставка архивных фото улиц и зданий Пресни откроется 3 сентября на сайте управы

ЗАКУЛИСЬЕ



Юрий Никулин
руководитель отдела
рекламы и спецпроектов
Цирка на Цветном бульваре,
внук Юрия Никулина

Газета «Москва Центр» представляет новую рубрику о цирковом закулисье, вести которую будет чета Никулиных — отец Максим и сын Юрий.

Цирк продолжит удивлять

Вы считаете, что цирк вынужденно трансформируется из-за конкуренции с западными шоу или пытается подстроиться под век информационных технологий и господство гаджетов? Это не совсем так. Разумеется, действо на арене становится красочнее и динамичнее из года в год, но это никак не связано с компьютеризацией. Мы должны и стараться каждый раз удивлять и радовать своих зрителей. Пожалуй, никому из родителей, которые приводят детей на представление, не хотелось бы увидеть на арене то же самое, что и тридцать лет назад. Секреты успеха остаются прежними.

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

Если для зрителя самое важное место в цирке — арена, то для артистов это, безусловно, репетиционный манеж. Именно здесь «куется» мистическая власть над человеческими эмоциями. Волшебная феерия — результат упорного труда, многочисленных травм и бесконечных тренировок. И в борьбе за внимание аудитории, в том числе и той, которая выросла в обнимку с планшетом, участвуют не только артисты. Цирковой номер — результат совместных усилий артистов, автора трюков, тренера, костюмера, художника по свету и звукорежиссера. Уберите яркие софиты, светомузыку или мелодии, звучащие из оркестровой ямы, и от зрелищности не останется и следа. Так что зрительский восторг всегда нужно делить на солидное число невидимых вам профессионалов, которые участвуют в подготовке циркового шоу.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Наследство на холстах

«МЦ» помогает дочери художника Владимира Этингера



1

Картины порой счастливее своих творцов — они переживают их на века, дарят людям радость, доносят до нас память ушедших времен.

Мария Савельева
edit@vm.ru

Вот только хранить художественные коллекции дома — задача сложная. «Помогите мне продать коллекцию картин! Мне, кроме вас, никто не поможет!» — с такой просьбой обратилась в редакцию «МЦ» Ирина Данциг, приемная дочь художника Владимира Этингера. Владимир Гаврилович, художник тонкий и талантливый, прожил до обидного короткую жизнь. Тяжело раненный под Сталинградом, он поступил во ВГИК почти инвалидом, а уже в 1951 году стал членом Московского союза художников. Владимир Этингер — автор панно для павильонов «Геология», «Нефть», «Химия» на Всесоюзной промышленной выставке. Как художник кино себя проявил при работе над фильмом «Сталинградская битва». Награжден орденом Красной Звезды и другими наградами. Много писал. Очень любил Сибирь и окрестности Байкала, берега подмосковных Вори и Клязьмы — они часто становились «героинями» его полотен. Он умер в 41 год, 55 лет назад. После него осталось около 260 картин, большая часть которых уже разлетелась по России и Европе, его работы были востребованы. Однако осталось еще шесть десятков полотен,



2



3

16 августа 2015 года. Один из пейзажей Владимира Этингера (1) Квартира Ирины Владимировны Данциг (3) из-за обилия картин похожа на музей (2)

превративших небольшую квартиру Ирины Данциг в подобие картинной галереи.

Ирина Владимировна много сделала, чтобы наследие отца не пропало безвестно: организовала выставку его работ в МОСХе, обходила художественные салоны, галереи, даже стояла с картинами Этингера на набережной. — И сейчас бы так делала, да возраст не позволяет, — объясняет она. Выполняя просьбу Ирины, показываем фотографии работ

ее приемного отца заместителю директора Музея современного искусства на Петровке Людмиле Андреевой.

— Вне всякого сомнения, это профессиональная живопись, характерная для советского искусства 1950–1960-х годов, — резюмирует Людмила Валерьяновна. — Пейзаж в советском искусстве — самый спокойный и безобидный жанр. Это жанр отдохновения у художников, уход от идеологии. Мне трудно судить о стоимости коллекции, не видя размеров полотен, но думаю, что каждое стоит не менее 100–150 тысяч рублей. Наш музей охотно принял бы пару работ в дар. Теперь ждем мнения аукционистов и галеристов.

В конце нашей встречи Ирина Владимировна дарит редакции свою книгу — «Сказка о любви». Она посвящена первому мужу мамы Ирины Владимировны, Виктору Данцигу, кузену самой Лили Брик. Собрание писем, которые он писал своей жене. — Сравните эти строки с перепиской Лили Брик и Володи Маяковского. Это вам не «Твой Щен», здесь каждое слово — поклонение Женщине, — говорит мне на прощанье Ирина Владимировна.

Здесь остановилось время

МОСКВАЦЕНТР.РФ

АФИША

В рубрике билетный кассир Анна Малышкина из театральной кассы на станции метро «Смоленская» рассказывает, где увидеть цыган, тростевых кукол и пародистку Клару Новикову в непривычном амплуа.



22 августа театр «Ромэн» открывает новый сезон спектаклем «Мы — цыгане». Это визитная карточка театра, яркое шоу с красивейшими костюмами и зажигательными песнями, и в конце каждого спектакля на сцену выходит сам Николай Сличенко. Ближайшие даты — 22 августа, 5 и 12 сентября. Билеты остались от 1650 рублей.



утенок», а 29 и 30 — «Царевна-лягушка». Билеты от 700 рублей.

Кто не успел сходить на «Летние балетные сезоны» в РАМТе, потропите, потому что они заканчиваются в конце августа. Классические постановки — «Щелкунчик», «Дон Кихот», «Ромео и Джульетта», «Лебединое озеро» по весьма демократичным ценам.

А в Театре на Малой Бронной 26 августа будет «Поздняя любовь» — трогательный спектакль с Леонидом Каневским и Кларой Новиковой. Мы привыкли, что Новикова всегда шутит, но в этой постановке ее просто не узнать. Она показывает себя как блестящая драматическая актриса. Рекомендую, тем более что спектакль идет всего раз в месяц.



17 августа Олег Павлович Табаков отпраздновал 80-летие. В честь юбилея мэтра 27 и 28 августа всем зрителям спектакля «Мадонна с цветком» преподнесут эксклюзивный подарок. И обязательно приходите заранее: с 25 августа в фойе театра откроется выставка «Табаков русской сцены. Роль в истории».

С детшками рекомендуем отправиться в «Сказочный театр», что на территории детского Таганского парка. Во всех постановках «играют» куклы, которыми актеры управляют при помощи тросточек. 22 и 23 августа будет «Законцованный лес», 26 и 27 — «Гадкий



Теперь каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений

(499) 557-04-00

Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода газеты. Мы ждем ваших звонков. **Давайте делать газету вместе!**

Приглашаем распространителей печатной продукции по почтовым ящикам жилых домов. Оформление по договору, гибкий график работы. Тел. (495) 982-59-66

ПИШИТЕ НАМ
Если у вас есть проблемы, вы хотите рассказать о них и попросить помощи, обращайтесь в газету «Москва Центр». Пишите на okmiga@vm.ru или на номер (929) 996-49-79

Свое 63-летие отметил 19 августа исполнитель роли Шарапова актер Владимир Конкин

Александр Михайлов: Очень огорчает поток низкопробных киноподделок

За что выдающемуся актеру стыдно перед своими студентами

Российские кинематографисты завершают съемки 12-серийного фильма о легендарной разведчице Мата Хари. В субботу они приступили к московской части съемок. Премьеру обещают уже осенью. В этом фильме снялся актер Александр Михайлов. Его очень не просто заставить дома. Но нам это удалось.

Александр Боковиков
edit@vm.ru

Александр Яковлевич, вижу — опять пакуете чемодан. Куда на этот раз?

На Алтай. Вот уже 10 лет в первой половине августа в селе Верх-Обское проходит спортивно-культурный фестиваль «Земляки» имени Михаила Евдокимова.

Ах да! Вы же президент Фонда имени Евдокимова.

Сразу подчеркну, что фонд наш безденежный, никакими средствами не распоряжается. Это группа друзей Михаила Сергеевича, которая делает все, чтобы память о нем и его делах сохранялась. Отличные мужики, я вам скажу! Слюбим из них можно идти в разведку! Это певец Александр Маршал, актер Александр Панкратов-Черный, кинооператор Анатолий Заболоцкий, депутат Госдумы Николай Харитонов, футболист Евгений Ловчев, ныне спортивный комментатор и директор фонда Сергей Чегодаев.

А фестиваль просто потрясающий! 23 тысячи зрителей собираются. 46 команд уча-

ствуют в соревнованиях. Гала-концерт, как правило, начинается в 16:00 и длится до часу ночи. Все происходит на стадионе, который Евдокимов для односельчан построил. И никакого пьянства, а по-настоящему культурное мероприятие. Память о Евдокимове в народе жива!

А на актерском фронте что слышно?

Из театра я ушел. Надоели режиссеры с гигантскими амбициями и карликовыми



2

талантами. Те, кто несчастных актеров заставляет мочиться на сцене и с голыми задницами гулять, лишь бы зрителя скабрзностями в зал заманить. Играю только в антрепризных спектаклях — «Старая дева» с великолепными партнершами Инной Чуриковой и Екатериной Васильевой и «Любовь — не картошка», где подлинное удовольствие получаю от дуэта с Ниной Усатовой.

В кино тоже мало снимаюсь. Сейчас вот только одна роль в международном проекте «Мата Хари». В сериалы не иду, так как не хочу участвовать в дебилизации страны. Очень огорчает этот поток киноподделок, в которых убивают людей как семечки грызут.

Перед студентами своими чувствую себя виноватым. Я им планку ставлю, приучаю понимать, что такое искусство и честное отношение к профессии. А им такое играть предлагают, что совестно, право слово. Отказываются ребята и потому порой без работы сидят. Но я уверен, что театр возродится и кино воспримет, а значит, «михайловцы» еще покажут себя. Есть среди них очень яркие и талантливые.

Так какая ваша мечта осуществилась, а какая нет? Мечтал побывать на Северном полюсе. И побывал. Два раза летал туда. И ощущение, когда приземляешься на льдину в два с половиной метра толщиной, а под ней четыре тысячи метров Ледовитого океана, фанта-

Я хочу знать!

Дорогие читатели! Приглашаем вас присоединиться к следующему большому интервью со звездой. Вам кажется, что мы чего-то недоговариваем, задаем банальные вопросы? Спросите у звезды что-нибудь эдакое сами. Напоминаем, что свои вопросы вы можете присылать на номер (929) 996-49-79 в виде sms или письмом на okruga@vm.ru. Героем следующего нашего большого интервью станет дрессировщик

Аскольд Запашный

стическое. Я в юности два года на рыболовецких судах по океану ходил. Знаю, что такое шторма, и видел, как люди гибли. На льдине этой жизнь начинаешь особенно ценить. А мечтаю теперь побывать на Южном полюсе. Очень хочется с пингином за крыло поздороваться. Что касается творчества, то многие мечты сбылись. Сыграл Раскольникова, Ивана Грозного, князя Мышкина. Кстати, Мышкина играл в Саратове в паре с Олегом Янковским. У нас тогда много спектаклей было. Но этот, конечно, самый памятный. Мечтаю сделать фильм «Бермудский треугольник» по повести Юрия Бондарева о растрепел Белого дома в августе 1993 года.

К сожалению, уже не воплотится в жизнь мечта поработать с Василием Макаровичем Шукшиным. А если верить друзьям, планировал он меня снимать в «Стеньке Разине». Не успел.



ВЛАДИМИР СЯГИН / ТАСС

1



3



РИА НОВОСТИ

Актер Александр Михайлов (1) с супругой Ксенией и дочерью (3) На Международном фестивале детского кино «Артек-2010» с актером Владимиром Талашко (4) Кадр из фильма «Любовь и голуби» (2)

СПРАВКА

Народный артист РСФСР Александр Михайлов родился в октябре 1944 года в поселке Оловянная Забайкальского края. Окончил ремесленное училище, став слесарем, плавал мотористом на дизель-электроходах, а затем два года — по северным морям на рыболовецких сейнерах. По окончании театрального факультета Дальневосточного педагогического института искусств работал в российских театрах, в том числе с 1985 по 2004 год — в Малом театре. В настоящее время играет в антрепризных спектаклях. Снялся в 77 кинокартинах.



PHOTOPRESS

4

Лубянская площадь 5 сентября примет полуторачасовой концерт культовой американской группы Aerosmith

ОФИЦИАЛЬНО

Оповещение о проведении публичных слушаний

На публичные слушания представляется проект межевания территории квартала № 53 Пресненского района, ограниченного Леонтьевским переулком, Елисейским переулком, Вознесенским переулком, Большой Никитской улицей, Трехгорным переулком.

Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: Шмитовский пр-д, 2, стр. 3, 1-й этаж, кабинет № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Экспозиция открыта с 8 сентября 2015 по 15 сентября 2015 года.

Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, в субботу с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 23 сентября 2015 года в 19:00 часов, по адресу: Шмитовский пр-д, 2, стр. 3, 1-й этаж, кабинет № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Время начала регистрации участников: 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
- внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;
- подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;
- направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию. Номера контактных телефонов Окружной комиссии: (495) 912-51-25, (499) 256-35-43. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, г. Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru.

Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Пресненского района (<http://presnya.mos.ru>).

На публичные слушания представляется проект межевания (актуализации) территории квартала № 209 Пресненского района, ограниченного Мерляковским переулком, Медвежьим переулком, Столовым переулком. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: Шмитовский

пр-д, 2, стр. 3, 1-й этаж, кабинет № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Экспозиция открыта с 8 сентября по 15 сентября 2015 года. Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, в субботу с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 28 сентября 2015 года в 19:00 часов, по адресу: Шмитовский пр-д, 2, стр. 3, 1-й этаж, кабинет № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Время начала регистрации участников: 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
- внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;
- подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;
- направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию. Номера контактных телефонов Окружной комиссии: (495) 912-51-25, (499) 256-35-43. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, г. Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru.

Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Пресненского района (<http://presnya.mos.ru>).

На публичные слушания представляется проект межевания (актуализации) территории квартала № 613 Пресненского района, ограниченного улицей Замоленова, Прокудинским переулком, Большим Предтеченским переулком, Большим Трехгорным переулком. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: Шмитовский пр-д, 2, стр. 3, 1-й этаж, кабинет № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Экспозиция открыта с 8 сентября по 15 сентября 2015 года. Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, в субботу с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний

состоится 24 сентября 2015 года в 19:00 часов, по адресу: Шмитовский пр-д, 2, стр. 3, 1-й этаж, кабинет № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Экспозиция открыта с 8 сентября по 15 сентября 2015 года. Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, в субботу с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 28 сентября 2015 года в 19:00 часов, по адресу: Шмитовский пр-д, 2, стр. 3, 1-й этаж, кабинет № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Время начала регистрации участников: 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
- внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;
- подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;
- направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию. Номера контактных телефонов Окружной комиссии: (495) 912-51-25, (499) 256-35-43. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, г. Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru.

Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Пресненского района (<http://presnya.mos.ru>).

На публичные слушания представляется проект межевания территории квартала, ограниченного Садовой-Сухаревской улицей, Малой Сухаревской площадью, улицей Сретенка, Большим Сухаревским переулком, Трубною улицей. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: пр-т Мира, 5, стр. 2 (в здании управы Мещанского района). Экспозиция открыта с 08.09.2015 по 15.09.2015. Часы работы: по рабочим дням: с 15:00 до 19:00, суббота — с 10:00 до 14:00 час. Выходной день — воскресенье. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 23.09.2015 в 19:00 по адресу: пр-т Мира, 5, стр. 2 (управа Мещанского района). Время начала регистрации участников — с 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
- выступления на собрании участников публичных слушаний;
- внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;
- подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;
- направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных

предложений, замечаний в Окружную комиссию. Номера контактных телефонов Окружной комиссии: (495) 912-51-25; (495) 607-59-90 (Мещанский район). Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147 Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии в ЦАО: nisarovaak1@cao.mos.ru. Сайт в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>), раздел «Окружная комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы/Публичные слушания» и официальный портал управы Мещанского района <http://meschanka.mos.ru>.

На публичные слушания представляется проект межевания территории квартала, ограниченного Лаврским переулком, Мещанской улицей, переулком Васнецова, Троицкой улицей, Садовой-Сухаревской улицей, Олимпийским проспектом, 2-м Троицким переулком, 1-м Троицким переулком. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: пр-т Мира, 5, стр. 2 (в здании управы Мещанского района). Экспозиция открыта с 08.09.2015 по 15.09.2015. Часы работы: по рабочим дням: с 15:00 до 19:00, суббота — с 10:00 до 14:00. Выходной день — воскресенье. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 24.09.2015 в 19:00 по адресу: пр-т Мира, 5, стр. 2 (управа Мещанского района). Время начала регистрации — с 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
- выступления на собрании участников публичных слушаний;
- внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;
- подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;
- направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных

предложений, замечаний в Окружную комиссию. Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии: (495) 912-51-25; (495) 607-59-90 (Мещанский район). Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147 Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@cao.mos.ru. Сайт в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>), раздел «Окружная комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы/Публичные слушания» и официальный портал управы Мещанского района <http://meschanka.mos.ru>.

На публичные слушания представляется проект межевания территории квартала, ограниченного Ботаническим переулком, Протопоповским переулком, Астраханским переулком, Грохольским переулком. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: пр-т Мира, 5, стр. 2 (в здании управы Мещанского района). Экспозиция открыта с 08.09.2015 по 15.09.2015. Часы работы: по рабочим дням: с 15:00 до 19:00, суббота — с 10:00 до 14:00. Выходной день — воскресенье. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 22.09.2015 в 19:00 по адресу: пр-т Мира, 5, стр. 2 (управа Мещанского района). Время начала регистрации участников — с 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
- внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;
- подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;
- направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию. Номера контактных телефонов Окружной комиссии (495) 912-51-25, (499) 256-35-43. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, г. Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и официальный портал управы Пресненского района (<http://presnya.mos.ru>).

градостроительства, землепользования и застройки при Правительстве Москвы/Публичные слушания» и официальный портал управы Мещанского района <http://meschanka.mos.ru>.

На публичные слушания представляется проект планировки территории линейного объекта — соединительная ветка от проектируемой линии Третьей пересадочной контур до проектируемой Калининско-Солнцевской линии Московского метрополитена. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: Шмитовский пр-д, 2, стр. 3, 1-й этаж, кабинет № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Экспозиция открыта с 8 сентября 2015 по 15 сентября 2015 года. Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, в субботу с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 22 сентября 2015 года в 19:00 часов, по адресу: Шмитовский пр-д, 2, стр. 3, 1-й этаж, кабинет № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Время начала регистрации: 18:30.

В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений и замечаний в период работы экспозиции;
- внесения записи в книгу (журнал) регистрации участвующих в собрании участников публичных слушаний;
- подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний;
- направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию. Номера контактных телефонов Окружной комиссии (495) 912-51-25, (499) 256-35-43. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, г. Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru.

Комиссия при Правительстве Москвы по вопросам градостроительства, землепользования и застройки в Центральном административном округе (Окружная комиссия)

Сообщение о планируемом изъятии для государственных нужд объектов недвижимого имущества

Сообщение о планируемом изъятии для государственных нужд объектов недвижимого имущества, расположенных в зоне строительства объекта «Станция Рижская» на участке проектируемой линии метрополитена Третьего пересадочного контура от проектируемой станции «Нижняя Масловка» до проектируемой станции «Авиамоторная».

Цель изъятия для государственных нужд объектов недвижимого имущества — освобождение территории для строительства объекта «Станция Рижская» на Рижской площади, пересадочная со станцией «Рижская» Калужско-Рижской линии метрополитена

и железнодорожными платформами Октябрьской железной дороги, Курско-Рижского и Курско-Смоленского диаметров Московской железной дороги. Работы по строительству осуществляются в соответствии с постановлением правительства Москвы от 2 сентября 2011 года № 408-ПП «Об утверждении государственной программы города Москвы «Развитие транспортной системы» на 2012–2016 годы и на перспективу до 2020 года». Изъятие и предоставление компенсации за изымаемые объекты недвижимого имущества будут происходить в рамках действующего законодательства в соответствии со статьями 49, 56.5, 56.8 Земельного кодекса Российской Федерации,

статьями 279 и 281 Гражданского кодекса Российской Федерации, статьями 9–11 и 28 Федерального закона от 05.04.2013 г. № 43-ФЗ «Об особенностях регулирования отдельных правоотношений в связи с присоединением к субъекту Российской Федерации — городу федерального значения Москве территорий и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации». Границы зоны планируемого размещения объекта «Станция Рижская» прилагаются. Заинтересованные лица могут получить информацию о предполагаемом изъятии земельных участков и (или) иных объектов недвижимого имущества

для государственных нужд по телефону (495) 957-75-00 (доб. 55–380). Правообладатели подлежащих изъятию объектов недвижимого имущества, права которых не зарегистрированы, могут подать заявления об учете прав на объекты недвижимого имущества с приложением копий документов, подтверждающих права на указанные объекты недвижимого имущества. Такие заявления могут быть направлены заказным письмом с уведомлением о вручении в Департамент городского имущества города Москвы на имя заместителя руководителя Гамана Максима Федоровича по адресу: 115054, Москва, ул. Бахрушина, 20.



Москва Центр

УЧРЕДИТЕЛЬ Префектура Центрального административного округа города Москвы, ул. Марксистская, 24, стр. 1

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ОТ ПРЕФЕКТУРЫ ЦАО Елена Гузенко

ИЗДАТЕЛЬ ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

АДРЕС РЕДАКЦИИ 109147, Москва, ул. Марксистская, 24, стр. 1 Тел.: (499) 557-04-24, факс: (499) 557-04-08

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ Тел.: (499) 557-04-00

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Александр Чекшин

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Нуприянов

МОСКВАЦЕНТР.РФ

РУКОВОДИТЕЛЬ ОБЪЕДИНЕННОЙ РЕДАКЦИИ ОКРУЖНЫХ ГАЗЕТ Оксана Крученко

ШЕФ-РЕДАКТОР Владимир Ратманский

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Наталья Гришина

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Тираж 240 000 экз. Объем 4 п. л. Заказ № 3398. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № ТУ50-121 от 11 ноября 2008. Время окончания работы над номером: по графику — 23.30, реальное — 23.00. Газета распространяется бесплатно.

ОТПЕЧАТАНО Фливал ОАО «ПООП» «Волоколамская типография», 143600, Россия, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, 9



Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC. www.press-abc.ru

Мосгордума в сентябре рассмотрит возможность установить около «Лужников» памятник Виктору Цою

КАТАКЛИЗМЫ

Дядя отца полюбил столицу

Славяне-язычники 21 августа отмечали Стрибог — День бога ветра. Сегодня для столицы этот праздник становится актуальным.



Дмитрий Семенов edit@vm.ru

Имя Стрибога переводится буквально как «дядя отца». Но не это главное. Мировой рекорд по скорости ветра — 408 км/ч или 113 м/с. Он был зафиксирован в 1996 году в ходе тропического циклона Оливия в Австралии. Москву до поры до времени такие рекорды обходили стороной: единственный за время наблюдения ураган зафиксировали в столице 16 июня 1904 года. Тогда скорость ветра достигала 270 км/ч. Досталось зданиям и деревьям. Но в последнее время этот «дядя» распоясался. За последние 30 лет страшный ветер бушевал над Москвой порядка 10 раз. 9 июня 1984 года разогнался до 97 километров в час, через 14 лет 21 июня — до 112 и до 83 — в 2008-м. Судя по всему, Стрибог наконец-то полюбил российскую столицу.



1998 год. Вырванное с корнем дерево на Сретенском бульваре

СКАНВОРД

АМАЗОНКА, НО НЕ РЕКА	СМОТРИТЕ ФОТО	... НА КОРАБЛЕ		КОФЕВАРКА С РУЧКОЙ	СТАРАЯ ВРЕДИНА				
			ЖВАЧКА ИНДУСОВ			ДУШЕВАЯ ...	АБОРИГЕНЫ АЛЯСКИ		
КРАСНЫЙ КОМАНДАРМ ИЗ ФИЛЬМА «БЕГ»		«КОНЕЦ ФИЛЬМА»			СКАЗОЧНЫЕ ГУБЫ				
			«ШАНХАЙСКИЙ ДОКЕР»			ТКАНЬ ПОД КАРАКУЛЬ	ИЗБИТА НЕКИМ СИДРОМ		
ГЛАВА СТАИ		«ЖИТУХА В КАЙФ»			ЛОДОЧНИК АИДА				
	КОРОЛЕВСКИЙ ЗАМОК КРАКОВА		НАЧАЛЬНИК ОХОТЫ			ЖИТЕЛИ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ	КТО ШТРАФУЕТ ЗАЙЦЕВ?		ТРУЖЕНИК СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
	РЖА-БЕЕТ	КУЗЕН ЗАМШИ	КТО ИЗОБРЕЛ «НЫРЯЮЩЕЕ БЛЮДЦЕ»?						
				ОБЕД В ОФИСЕ	АФГАНСКАЯ СТОЛИЦА	ВЕЛИКИЙ ИЛЛЮСТРАТОР	ФИЗИКА СВЕТА	БУДДИЙСКИЕ ЧЕТКИ	ПЕРСИДСКИЙ КАФТАН
«ВЕЩИ НА ...»	МАРОЧНЫЙ ...		БЫТ СЕМЬИ			ПОДСТУПАЕТ К ГОРЛУ			
				ЕГИПЕТСКАЯ АНТИЛОПА			ОГНЕННАЯ ЖИЖКА		
ТЮРЕМНЫЙ МЮЗИКЛ С РИЧАРДОМ ГИРОМ		ХЛЕБНАЯ ПЕЧЬ У ТАДЖИКОВ				ВОДОСТОЧНЫЙ ...			
				... ПРОФСОЮЗА			ДУМА УКРАИНЦЕВ		



НАСТРОЕНИЕ



Оксана Крученко руководитель Объединенной редакции окружных газет

Неделя до звонка, или Мама ищет яркий ранец

Мой 14-летний сын совсем не хочет идти в школу. До 1 сентября остались считанные дни, а он не суется, не примеряет новый костюм, не торопится подписывать дневник и тетрадки. Вырос, однако. А еще совсем недавно, далеко не будем ходить — в прошлом году, за две недели до начала учебного года начиналась кутерьма. «Хочу в школу! Буду отличником!» Хрустящие тетрадки из стопки в стопку перекаладываются, карандаши затачиваются, черные глянцево-ботинки начищаются до рези в глазах — скоро в школу! А в первый класс он начал проситься за месяц до своего первого в жизни школьного звонка. Толком и не знал, что его ждет в этом пока непонятном месте под названием «школа», но рвался туда — не удержаться. А сейчас... Где то настроение приближающегося чего-то? У него оно исчезло. У меня — нет. Потому что учиться будет он, звонки будут звенеть для него, а нетерпеливо считать дни до 1 сентября, восхищаться первоклашками с цветами и покупать тетрадки с обложками покрасивее буду уже я. А еще потому что для меня приближение нового учебного года осталось одним из самых чемованных периодов в жизни. Ведь очень-очень любопытно, что же ждет там, впереди, в следующем классе. Пусть уже и не в моем, а моего взрослого сына.

ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ БАЙКИ

Почему итальянцы арестовали Павла Любимцева

Вместе с ведущим популярной программы «Путешествие натуралиста» Павлом Любимцевым телезрители заочно побывали во многих экзотических странах. Но сам он чаще других вспоминает одну поездку.



Игорь Логвинов edit@vm.ru

— Это была командировка в Италию в 1988 году, еще до начала моей работы на телевидении. По приглашению друзей я отправился в одно из первых своих путешествий. У меня абсолютно не было опыта пересечения

границ, и я не знал, что виза, после того как она выдана, действует ровно месяц. В общем, оформил ее заранее и ни о чем не переживал. Вот только к моменту, когда я сел в поезд, срок ее действия как раз истек. Дальше началась сказка: на просроченный документ не обратили внимания ни советские, ни венгерские, ни югославские пограничники. Я беззаботно пересекал границу за границей, пока не доехал до Италии. А вот там пограничники сразу все поняли. И на границе Югославии и Италии — сейчас

Как телеведущий без визы путешествовал
МОСКВАЦЕНТР.РФ

это государство называется Словения — меня посадили с поездом вместе с багажом. Для меня это был шок. Но ведь человек в экстремальной ситуации мобилизуется и очень быстро находит выход из сложного положения. Ровно три дня пришлось мыкаться по Словении, зато голова работала замечательно, и английский язык я вспомнил мгновенно. А мои друзья на Апеннингах тем временем какими-то невероятными способами продлевали мне визу. После чего я благополучно продолжил свой путь.



7 августа 2015 года. Телеведущий Павел Любимцев

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

За что Смоктуновскому чуть не выбили зубы

Кинорежиссер Андрей Кончаловский 20 августа отметил 78-й день рождения.



Владимир Ратманский edit@vm.ru

Один из первых фильмов, «Романс о влюбленных», он снял 40 лет назад. Фильм о человеческой судьбе. Роль Трубача — символ судьбы — исполнил Иннокентий Смоктуновский,

главную героиню играла Елена Коренева. По сценарию, узнав о смерти любимого, она во дворе должна ударить по лицу Трубача. Но — боится, бить не выходит. Смоктуновский сжался: «Бей в полную силу, не робей». Она и стукнула несколько раз — у актера аж покраснели щеки. Съемки закончились, Смоктуновский ошупал лицо: «Милая, у меня вставные зубы чуть не вылетели. Посторожнее давай».



Кинорежиссер Андрей Кончаловский (фото 2014 года)

СТОЛЕТНИЙ АНЕКДОТ

На следующий же день после выхода Указа о наказании за опоздание на работу свыше 20 минут Василий Качалов опоздал на час во МХАТ. В театре возникла паника, и директор запросил указания у Сталина. Пришел ответ в такой форме: «За недомоведение до сведения народного артиста СССР тов. Качалова Указа объявить строгий выговор директору МХАТа».

Командующие Севера, воюя с Югом, все время терпели поражения. Лишь ге-

нерал Грант одерживал победы, восхищая президента Линкольна. Завистники обвинили Гранта в пьянстве. Линкольн, любивший пошутить, спросил: — А в какой лавке Грант покупает спиртное? Я отправлю такие же напитки всем нашим генералам.

Как-то девица, прогуливаясь с Тимофеем Кульковским, увидели козленка. — Ах, какой миленький! У него еще и рогов нет. — Так ведь он еще не женат, — ответил им шут Анны Иоанновны.

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
1. Бунт. Карга. Плате. Уста.
2. Титр. Букле. Фрунзе.
3. Кули. Лафа. Вавель.
4. Хакасы. Железо. Оптика.
5. Кочьяк. Уклад. Комок.
6. Выброс. Абок. Лава.
7. Танур. Желоб. «Чикаго».
8. Член. Рада.
9. ПО ВЕРТИКАЛИ:
10. Мауцев. Турка. Бетель.
11. Кабинка. Алетуы. Коза.
12. Вожак. Харон. Егерь.
13. Контролер. Севкловод.
14. Нубук. Кусто. Кабул. Ланч.
15. Доре. Мала. Каба.