

АКЦИЯ

В столице пройдет «Час Земли» **с. 2**



БЛАГОУСТРОЙСТВО

Сквер станет Сиреневым парком **с. 6**

70-ЛЕТИЕ ПОБЕДЫ

Отец пропал без вести в 1943-м **с. 11**

ВЛАДИМИР ВИНОКУР

Я гуляю по Арбату **с. 14**



Число аварийных памятников сократилось более чем на треть

Москва Центр

Газета Центрального административного округа

12 марта 2015 года № 3 (591)



Новый век старой школы: физики со знанием испанского

ПОДРОБНОСТИ **с. 12**

5 марта 2015 года 15:15 Москва, школа № 2123 имени Мигеля Эрнандеса с преподаванием ряда предметов на испанском языке. Ученицы 1 «Б» класса Эрика Кармильцева и Алина Нефедова

ДМИТРИЙ РУКШЕВИЧ

ФЕСТИВАЛЬ

Будем читать

■ В рамках Года литературы 25–28 июня 2015 года на Красной площади пройдет Московский международный открытый книжный фестиваль. Впервые подобный фестиваль пройдет на главной площади страны. Это будет открытое мероприятие без билетов и пропусков.

ПРЕМИЯ

Реставраторы получили награды

■ Мэр Москвы Сергей Собянин второй раз в истории столицы вручил премии правительства города «Почетный реставратор Москвы». Сергей Семенович отметил: «Для Москвы, для московской старины, для ее восстановления, поддержания в надлежащем состоянии эта профессия очень востребованная».

Премии вручили главному архитектору проектов архитектурной проектно-реставрационной мастерской № 13 «Моспроект-2» им. М. В. Посохина Виктору Коршунову, руководителю реставрационной мастерской ООО «АРМ-Эстрейя» Ларисе Лазаревой и главному архитектору фирмы «МАРСС» Григорию Мудрову. **с. 3**

НА КОНТРОЛЕ У ПРЕФЕКТА



Обсудят планы развития культуры

■ Встреча prefecta ЦАО Виктора Фуера с жителями района Якиманка на тему «О перспективах развития сферы культуры в Центральном административном округе Москвы» состоится 17 марта 2015 года в 19:00 в многопрофильном лицее № 1799 по адресу: 1-й Кадашевский переулок, За.



АННА ИВАНЦОВА

АНОНС

Вместе с Крымом

■ На Васильевском спуске 18 марта состоится митинг-концерт «Мы вместе» в честь годовщины присоединения Крыма. В концерте примут участие звезды эстрады: группа «Любэ», Григорий Лепс, Трофим, Лариса Долина, Александр Маршал, участники проекта «Голос». Приходите и приводите с собой друзей! Начало в 16:00. **с. 15**

По городской программе «Моя улица» в ЦАО предварительно намечено обновить около 60 улиц

АКЦИЯ

«Час Земли»: зажги свечу

Москва вновь примет участие во всемирной акции «Час Земли». Подсветка на более чем 400 зданиях будет отключена ровно на час 28 марта.

Сергей Колпакчи
edit@vm.ru

С 20:30 до 21:30 подсветка погаснет на самых ярких магистралях центра столицы: Садовом кольце, проспекте Мира, Тверской улице, Новом Арбате. Исчезнет

всегда яркая иллюминация в Кремле и на Воробьевых горах, на Китайгородской стене и мостах над Москвой-рекой. Во тьму на час погрузятся здания Госдумы, гостиницы «Пекин» и «Националь», ГУМ, Большая и Малая спортивные арены в «Лужниках», Исторический музей, собор Василия Блаженного.

Кроме того, во время «Часа Земли» запланированы также организация флеш-моба и велоезд от Васильевского спуска до здания столичной мэрии.



9 марта 20:20 Подсветка гостиницы «Украина», Кутузовский проспект, 2/1

АЛЕКСАНДР НАЗАРОВ

МЕТРОПОЛИТЕН

Проездные на метро можно будет купить на вокзалах

Пилотный проект по оплате проезда в метро банковскими картами стартовал на станции «Ленинский проспект».

Владимир Ратманский
edit@vm.ru

По словам начальника московского метрополитена Дмитрия Пегова, если эксперимент пройдет удачно, его распространят

на другие станции. Пассажиры смогут приобретать билеты для проезда в метро на вокзалах до его открытия. Это можно будет сделать в залах ожидания вокзалов. «Ведь, скажем, на «Комсомольской», «Павелецкой» мы наблюдаем большое скопление людей



у касс при открытии метро», — добавил первый заместитель начальника ГУП «Московский метрополитен» Юрий Дегтярев.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Спасатели вышли на тонкий лед к рыбакам

Сотрудники МЧС отправились на инспекцию рек — началась операция «Тонкий лед».

Вардан Оганджян
edit@vm.ru

В Москве необыкновенно тепло. Лед на реках стал тонким, в центре столицы очень опасно для рыбаков выходить на лед.

А в районе Серебряного Бора спасатели станции «Татарово» вышли на лед Москвы-реки на вездеходе «Хивус-190». В планах ин-

спекторов — профилактические беседы с любителями зимней рыбалки — до закрытия сезона остались считанные недели.

— Пока еще рыбачить тут можно, — говорит начальник станции «Татарово» Дмитрий Бгатов. Он и спасатель-водолаз Денис Изотов знают местную акваторию, как свои пять пальцев — патрулировать свой участок им приходится по семь-восемь раз в день.

— Толщина льда сейчас составляет 7 сантиметров, — продолжает Дмитрий. — Это в пределах нормы.

ЖКХ

Красный — для металла, желтый — для пластика

Эксперимент по разделному сбору мусора в Центральном округе продолжается



3 марта 12:40 Таганский район. Волонтеры помогают жителям разобраться, как правильно сортировать мусор по контейнерам. Эксперимент будет продолжаться

Эксперимент по разделному сбору мусора будет продолжен в Басманном, Красносельском и Тверском районах.

Никита Мионов
n.mironov@vm.ru

Как сообщили корреспонденту «Москва-Центр» в префектуре округа, пока раздельный сбор отходов ведется в районах Таганский и Замоскворечье. Теперь к эксперименту подключаются еще три района. Будут установлены контейнеры разного цвета со специальными прорезями, удобными для сбора именно того типа

отходов, для которого они предназначены.

Жители смогут выбрасывать картон, бумагу, стеклянные и пластиковые бутылки, металлические банки — те материалы, которые можно подвергнуть вторичной переработке.

— Время покажет, готовы ли жители к разделному сбору, — говорят в пресс-службе префектуры. — В Европе к этой проблеме относятся основательно и серьезно. Отдельно собирается стеклянная тара, отдельно металл, отдельно макулатура и древесина, отдельно продуктовые отходы. Раздельный сбор бытовых отходов ведется

в Швеции, Австрии, Германии, Норвегии. Там доказано, что переработка мусора экономически выгодна для государства, а дать вторую жизнь бывшей в употреблении упаковке — легко.

Николай Кривошеев, директор по развитию бизнеса компании «Экостандарт», пояснил «Москва-Центру»:

— В Центральном округе очень много старых «сталинских» домов с мусоропроводом на кухне. И жители, разумеется, привыкли выбрасывать туда несортированный мусор. С другой стороны, провели опрос

москвичей и выяснили — 40 процентов выбрасывать мусор раздельно вполне готовы. Еще 30 процентов будут это делать, если им создадут необходимые условия: например, контейнеры для

В Европе раздельно собирают до 80% отходов

МОСКВАЦЕНТР.РФ

раздельного сбора прямо у подъезда. И еще треть опрошенных вообще понятия не имеют о раздельном сборе.

По словам эксперта, еще 10 лет назад таких вот «незнаек» было абсолютное большинство. Ситуация медленно, но все-таки улучшается. А значит, эксперимент властей необходимо продолжить.

БЕЗОПАСНОСТЬ

Спасатели вышли на тонкий лед к рыбакам

Сотрудники МЧС отправились на инспекцию рек — началась операция «Тонкий лед».

Вардан Оганджян
edit@vm.ru

В Москве необыкновенно тепло. Лед на реках стал тонким, в центре столицы очень опасно для рыбаков выходить на лед.

А в районе Серебряного Бора спасатели станции «Татарово» вышли на лед Москвы-реки на вездеходе «Хивус-190». В планах ин-

спекторов — профилактические беседы с любителями зимней рыбалки — до закрытия сезона остались считанные недели.

— Пока еще рыбачить тут можно, — говорит начальник станции «Татарово» Дмитрий Бгатов. Он и спасатель-водолаз Денис Изотов знают местную акваторию, как свои пять пальцев — патрулировать свой участок им приходится по семь-восемь раз в день.

— Толщина льда сейчас составляет 7 сантиметров, — продолжает Дмитрий. — Это в пределах нормы.



5 марта 12:45 Сотрудники МЧС обследуют Строгинскую пойму

Кататься на коньках уже опасно (для группового катания на коньках толщина льда должна быть не меньше 25 сантиметров), а вот ходить по льду и, соответственно, ловить рыбу мож-

но смело. В двух минутах езды от станции инспекторы встречают первого рыбака. Бгатов останавливает «Хивус» в отдалении.

— Подъезжать вплотную в это время года запрещено

по инструкции — лед может треснуть, — поясняет спасатель.

— Как улов? — интересуется Бгатов у рыбака. Тот в ответ наклоняется к ведру и достает оттуда живого окуня.

Андрей Климов — любитель рыбалки с солидным стажем. Со спасателями он общается очень приветливо. Рыбак уверен: никакой штраф ему не грозит. На льду рядом с Климовым пешня — палка-щуп для проверки льда на прочность.

По словам спасателей, на столичных водоемах — опасный период. Лед начинает сходить, многие любители отдыха на воде пренебрегают советами МЧС.

ЦИФРА

67



СТАНЦИЙ МОСКОВСКОГО МЕТРО РАСПОЛАГАЕТСЯ В ЦЕНТРАЛЬНОМ ОКРУГЕ ГОРОДА.

Центр Москвы является одним из самых безопасных станциями метрополитена округов столицы — в границах округа действует 38 процентов станций от их общего количества в городе.

Возле делового центра «Москва-Сити» власти Москвы построят крупный транспортно-пересадочный узел

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Город бережно хранит свою историю

Исследования реставратора схожи с работой следователя-криминалиста

Мэр Москвы Сергей Собянин среди лучших специалистов награждает премией «Почетный реставратор Москвы» архитектора Виктора Коршунова. Реставрацией он занимается 38 лет.



Сергей Колпачки
edit@vm.ru

Великий Гете как-то сказал, что архитектура — это застывшая музыка. Соглашаясь с классиком, главный архитектор проектов мастерской № 13 управления «Моспроект-2» Виктор Коршунов добавляет: «Не только музыка, но и история!» Из-за любви к истории и исследованиям он выбрал

творческий путь архитектора-реставратора и уже сорок лет признателен судьбе за то, что занимается реставрацией московских объектов культурного наследия. Дом Орлова-Денисова с двумя боковыми флигелями, что на Большой Лубянке — Виктор Коршунов неторопливо знакомит нас со своей последней реставрационной работой 2014 года. Но особую гордость он испытывает при упоминании других объектов исторического центра столицы — так приезжаем на Воздвиженку. Виктору Федоровичу пришлось разрабатывать проект реставрации сразу трех



Виктору Коршунову удалось воссоздать целый квартал

городских усадеб рядом с Кремлем. По сути, целый исторический квартал. И каждое здание по своему уникально. Самое знаменитое среди них — дом № 16 — особняк Арсения Морозова, в советское время хорошо известный как Дом дружбы

с народами зарубежных стран. Под руководством Коршунова тут впервые были отреставрированы в полном объеме фасады и интерьеры, уникальные паркетные из ценных пород дерева, восстановлены мраморные каминные, мозаики, росписи стен и потолков. Теперь здесь — Дом приемов российского правительства.

Рядом еще одна гордость Коршунова: главный дом городской усадьбы Варвары Морозовой — знаменитой бизнесвумен и меценатки второй половины XIX века. — Над ним пришлось серьезно потрудиться, — признал Виктор Федорович. — Понять изначальный облик здания, воссоздать его уникальные детали — в этом суть работы реставратора.

Проводились скрупулезные исследования цветовой гаммы фасада. Технологи-реставраторы, под микроскопом изучая образцы слоев краски, выяснили, что дом перекрашивался около 20 раз. А первая его окраска, оказывается, была строгая, светло-серая. Вот так совершаются открытия, постепенно воссоздающие исторический облик Москвы!

В доме Морозовой бывали Антон Чехов и Лев Толстой

МОСКВАЦЕНТР.РФ

Диалог

План проведения встреч глав управ районов ЦАО с населением на март 2015 года

РАЙОНЫ	ДАТА, ВРЕМЯ	МЕСТО (АДРЕС)	ТЕМАТИКА ВСТРЕЧ	ОТВЕТСТВЕННЫЙ ОТ РАЙОНА
Арбат	18.03.15 19:00	Смоленская наб., 5/13, Досуговый клуб «Смоленка»	О подготовке к празднованию 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне	М.А. Дерюгин
Басманный	18.03.15 19:00	ул. Бауманская, 39, стр. 1 (Совет ветеранов)	О мероприятиях по обеспечению пожарной безопасности в жилых домах на территории Басманного района	Е.А. Пахомова
Замоскворечье	18.03.15 19:00	ул. Бахрушина, 13 (управа района)	О подготовке мероприятий и проведении месячника благоустроительных работ на территории района Замоскворечье	Г.Л. Сбитнева
Красносельский	18.03.15 19:00	Уланский пер., 8 (ГБОУ СОШ № 1284)	О подготовке к проведению общегородских благоустроительных работ по приведению в порядок территории Красносельского района в весенний период	А.С. Мишаков
Мещанский	18.03.15 19:00	Глинный пер., 7 (ГБОУ СОШ № 1297)	1. О ходе подготовки празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне на территории Мещанского района. 2. О работе центра госуслуг «Мои документы» в Мещанском районе	Е.П. Большунова
Пресненский	18.03.15 19:00	ул. Николаева, 5 (ГБОУ СОШ № 1241)	Об обеспечении пожарной безопасности и жизнедеятельности при возникновении чрезвычайных ситуаций на территории Пресненского района	А.В. Михайлов
Таганский	18.03.15 19:00	Брошевский пер., 21 (ГБОУ № 1216)	Об организации платных парковок на территории Таганского района	Э.Д. Джиоев
Тверской	18.03.15 19:00	ул. Тверская, 6, стр. 6 (Совет ветеранов № 2)	Встреча с жителями мкр-н № 1, 2, 5. Об организации торгового и бытового обслуживания населения в 2015 году, а также открытию новых магазинов, ярмарок выходного дня и льгот для пенсионеров	С.Н. Ковалев
Хамовники	18.03.15 19:00	ул. Пречистенка, 14, каб. 14 (управа района)	О социальной поддержке населения в 2015 году	С.Н. Носков
Якиманка	18.03.15 19:00	ул. Б. Якиманка, 27 (ТОС «ТО «Якиманка-1»)	О проведении благоустроительных работ в весенний период на территории района Якиманка	Р.Н. Алексахин

Бессмертный полк

Памяти ополченцев посвящается

На площади Разгуляй, что в Басманном районе, планируют установить уникальный памятник.



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Его автор — Зураб Церетели. Монумент призван увековечить память о 7-й Бауманской дивизии народного ополчения, сражавшейся в годы Великой Отечественной. Ведь из Бауманского района добровольно ушли в народное ополчение 13 тысяч жителей.

Основой композиции — женщина и ребенок-девочка. Женщина — жена и мать — держит в руках фотографию погибшего солдата. Его нет в живых, но его помнят и любят, а значит, он останется жить, пока будет жива память. Взгляд женщины устремлен туда, где находится школа № 353, где проходило формирование 7-й Бауманской дивизии. Память о павших будет жить — свидетельствует девочка — символ грядущих поколений. — Высота памятника — 3,1 метра, без учета постамента. Скульптурная компози-

ция изготовлена из меди методом выколотки, — рассказал газете «Москва Центр» пресс-секретарь префекта Центрального округа Павел Большунов. — Монумент может появиться только после проведения общественных слушаний — если согласятся жители района. Как планируется, средства на композицию выделит предприниматель Басманного района. Увековечить память не вернувшихся с войны героев — наш долг. Каждый из нас сможет это сделать, участвуя в акции «Бессмертный полк»



1985 год, Минское шоссе. Встреча ветеранов 7-й дивизии народного ополчения Бауманского района Москвы

На реконструкцию цеха бывшего завода «Москвич» в технополисе «Москва» выделено 450 миллионов рублей

ОБРАЗОВАНИЕ

Сергей Собянин: Третью детских садов и школ строят частные инвесторы

Места в детских садах и школах будут распределены среди жителей Новой Москвы еще до заселения новостроек

Мэр Москвы Сергей Собянин посетил школу и детский сад, недавно построенные в составе жилого комплекса в поселении Московский. Здания построены за счет инвестора, возводящего по соседству жилые дома.

Василиса Чернявская
edit@vm.ru

В прошлом году в столице было построено 24 современных детских сада. Среди них в ЦАО, к примеру, возвели садик на 120 мест в Капельском переулке, владение 7а. В нынешнем году в столице построят несколько десятков детских садов, из них 18 — на территории новых округов.

устроенные районы со всей необходимой социальной инфраструктурой. Поэтому мы требуем от застройщиков в опережающем порядке возводить детские сады и школы в новых районах. Как сказал Сергей Собянин, современные учреждения образования будут ждать своих «новоселов» — малышей и первоклашек — 1 сентября этого года. Появление детского сада и школы в поселении Московский поможет ликвидировать дефицит мест в образовательных учреждениях. Соседние школы теперь не будут переполненными: сейчас дефицит учебных мест составляет 10 процентов. Полторы тысячи школьников размещены в четырех корпусах заведений. С появлением современной школы



4 марта 11:40 Поселение Московский. Сергей Собянин поздравил будущих первоклашек и их родителей

ВЛАДИМИР НОВИКОВ

И школа, и детский сад построены в составе нового жилого комплекса

Яркие новостройки на территории Новой Москвы еще ожидают своих жильцов. Объемы строительства нового жилья на присоединенных территориях превышают полтора миллиона квадратных метров в год. — Детский сад и школа построены в еще незаселенном районе, — отметил мэр. — Естественно, люди должны въезжать не в дома, стоящие в чистом поле, а в об-

часть ребят перейдет в новое учебное заведение. — Школа построена на славу: много открытого пространства, классы оснащены современными технологиями, — говорит учитель информатики Николай Иртуганов. — Интерактивные доски, планшеты, микроскопы и другая техника заинтересует школьников и сподвигнет их лучше учиться. Помимо традиционных

классных комнат в школе имеются спальни для групп продленного дня, хореографический, спортивные и актовый залы, библиотека, медицинский блок, школьный стадион. Мэр поблагодарил инвесторов за успешно реализованный проект современных объектов соцсферы, назвав их хорошим примером государственно-частного партнерства.

— За счет частных средств в Москве возводится около трети детских садов и школ, — отметил Сергей Собянин. — Часть из них остается в собственности у инвесторов. На их базе организованы детские сады и школы. Однако, по предложению жителей того или иного района, большинство объектов безвозмездно передается городу. В эти детские сады и школы ребята ходят бесплатно. Сергей Собянин пожелал родителям, пришедшим с детьми, быстрее заселиться в новую школу, которая

станет структурным подразделением средней школы №2065. 600 учащихся смогут посещать здесь занятия. Директор школы Наталия Файджок добавила, что новое здание поможет существенно разгрузить четыре старых корпуса: — Надеюсь, дефицита мест будет меньше, а детям будет комфортно учиться в удобном современном здании с новым оборудованием. Помимо этого в районе Московский построен и детский

сад. Трехэтажное здание в скором времени сможет принять порядка 220 воспитанников. Здесь созданы все условия для развития детей: групповые помещения с игровыми и спальными зонами, зал для музыкального творчества, кабинеты дополнительного образования, универсальный спортзал, бассейн, компьютерный класс. Оба образовательных учреждения рассчитаны и на мало-мобильных ребят.

Сначала строят школы, потом заселяют дома

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ЭКОНОМИКА

Город поддерживает развитие инноваций

В технополисе «Москва» реконструируют 12 тысяч квадратных метров для самого большого Центра обработки данных в России. Несмотря на кризис, в технопарках запускаются новые инновационные компании.

Сергей Колпакчи
edit@vm.ru

По словам мэра Сергея Собянина, правительство Москвы на протяжении нескольких лет активно поддерживает технологиче-

ские площадки, научно-исследовательские проекты по производству инновационной продукции. В Москве созданы семь технопарков. Не только усилиями города, но и частных компаний. Москва, со своей стороны, оказывает всемерную поддержку и предоставляет им серьезные налоговые льготы. Так, фирмы в технопарках освобождаются от налога на имущество, что стимулирует новое производство. Отдельной строкой в программе значится поддержка новых, в первую очередь



24 декабря 2014 года. Технополис «Москва»

МИХАИЛ ДИНАРИДЗЕ/ТАСС

инновационных, производств. Им предоставляется ряд льгот, в том числе налоговых послаблений. Компании в технопарках освобождаются от налога на имущество и платят пониженную ставку налога на

прибыль — 13,5 процента вместо 20. Это дает серьезный стимул для развития. В городе функционируют технополисы «Москва», технопарки «Слава», «Строгино», «Мосгормаш», «Сапфир», «Визбас» и «Калибр».

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Поставили новый рекорд

В пятницу, 6 марта, мэр Сергей Собянин посетил перинатальный центр городской клинической больницы № 70. Там он поздравил молодых мам и всех москвичек с наступающим Международным женским днем.

Августин Северин
edit@vm.ru

Перинатальный центр открылся 1 марта 2011 года, а ровно год спустя открылось консультативно-диагностическое отделение центра. Мэр уже не первый раз посещает центр: четыре

года назад он принимал участие в его открытии. В городе в прошлом году родились 138 тысяч детей — это новый рекорд. — Конечно, такое количество новых москвичек, мам, которые рожают, требует современной медицинской помощи на всех стадиях подготовки к родам, родов и реанимации, — отметил Сергей Собянин. Пример усовершенствования роддома — оснащение перинатального центра, куда входят женская консультация, акушерский и педиатрический стационары и консультативно-диагностическое отделение.

В столице будет построено 220 новейших автомобильных моек и шиномонтажных мастерских

Антикризисный план

Власти Москвы и бизнес-сообщество разработали антикризисные меры для развития Москвы. Восемьдесят процентов предложений, внесенных предпринимателями, одобрены городскими властями. С одной стороны, этот важный документ предусматривает ряд неотложных мероприятий на март, с другой — затрагивает все стратегические направления развития города. При этом документ открыт для внесения новых предложений, он будет постоянно обновляться и совершенствоваться.

Прямая речь



Сергей Собянин
мэр москвы

Антикризисный план принят в целях устойчивого развития экономики города, стабилизации социального обеспечения граждан. Мы активно проводили консультации с правительством Российской Федерации, министерствами и ведомствами, участвовали в формировании антикризисного плана совместно с ними, взаимодействовали с бизнес-сообществом, общественными организациями, отдельными предприятиями, руководителями госкорпораций. Подписано соглашение с Минпромторгом России о совместных действиях по развитию промышленности Москвы и другим приоритетным отраслям. Проект антикризисного плана включает в себя ряд ключевых направлений: социальная поддержка граждан, обеспечение действующего в городе спектра льгот. Одним из важных направлений является поддержка предприятий малого и среднего бизнеса, предприятий реального сектора экономики и торговли, а также целый комплекс мер по импортозамещению. Также необходимо предпринять все меры, чтобы поддержать строительный бизнес как крупнейший, чтобы объем инвестиций оставался достаточно стабильным. Мы намерены сохранить инвестиционные и социальные расходы.

План стабильного экономического развития Москвы

- Разработка и реализация дополнительных мер государственной поддержки создания и развития промышленных зон в приоритетных отраслях, включая медицину, авиастроение, информационные технологии, микроэлектронику, биохимию, производство автокомпонентов, строительных материалов и оборудования, пищевую промышленность
- Финансирование создания инфраструктуры индустриальных парков, технопарков, технополисов, в том числе в рамках проектов, получивших поддержку федерального бюджета
- Разработка механизмов комплексного развития промышленных зон
- Перенос срока закрытия некапитальных сельскохозяйственных рынков до 1 января 2016 г.
- Отказ от закупок за счет бюджета товаров (услуг) повышенной комфортности и товаров (услуг), не относящихся к первоочередным и неотложным нуждам
- Обеспечение сбалансированности товарных рынков, недопущение дефицита и ускоренного роста цен на продовольствие
- Активизация работы по изысканию новых поставщиков продовольствия на московский рынок из российских регионов, стран ЕАЭС и ближнего зарубежья
- Снижение стоимости реализации градостроительных проектов путем проведения технологического и ценового аудита
- Оказание дополнительной адресной поддержки нуждающимся категориям граждан (на оказание адресной помощи нуждающимся москвичам будет выделено 1,7 млрд рублей)
- Принятие мер по выполнению в полном объеме социальных гарантий в сфере обеспечения лекарствами и изделиями медицинского назначения
- Подготовка дополнительных мер по поддержке ипотечного жилищного кредитования
- Перенос срока введения ограничений движения по городу Москве грузовых автомобилей низких экологических классов
- Внедрение механизма заключения долгосрочных госконтрактов на продукцию, которая сейчас считается импортом, с условиями создания и развития производства соответствующей продукции в Москве
- Реализация мер по защите участников долевого строительства с целью недопущения появления обманутых дольщиков
- Формирование механизмов субсидирования расходов на уплату процентов по кредитам, полученным малыми и средними предприятиями, а также предприятиями реального сектора экономики
- Снижение размеров административных санкций (штрафов) за допущенные нарушения для легальных перевозчиков, работающих на регулярных маршрутах общественного транспорта
- Введение мер по защите участников долевого строительства с целью недопущения появления обманутых дольщиков
- Перенос срока внедрения нового формата вывесок магазинов и других организаций сферы услуг, расположенных за пределами ТТК и вылетных магистралей
- Контроль инвестиционных программ естественных монополий и разработка мер по их оптимизации
- Введение льгот, расщепок по арендным платежам за землю, в том числе при осуществлении нового строительства (реконструкции) и изменении вида разрешенного использования земельных участков
- Сокращение численности государственных служащих органов исполнительной власти города Москвы
- Сохранение действующих льгот и социальных гарантий москвичей
- Проведение в ЦАО эксперимента по представлению нестационарных торговых объектов «под ключ» без взимания стоимости объектов с арендаторов
- Подготовка предложений по снижению стоимости аренды торговых площадей в подуличных переходах Московского метрополитена для малого бизнеса за счет перехода на модель «прямой аренды»
- Разработка дополнительных мероприятий по подготовке и переподготовке кадров в целях снижения напряженности на рынке труда
- Повышение надежности обеспечения выполнения государственных контрактов путем их сопровождения в Московском городском казначействе
- Введение налоговых каникул для впервые зарегистрированных индивидуальных предпринимателей, выбравших упрощенную или патентную систему налогообложения и осуществляющих деятельность в научной, производственной и социальной сферах
- Расширение видов предпринимательской деятельности, в отношении которых применяется патентная система налогообложения
- Организация работы с поставщиками товаров (услуг) в целях безусловного выполнения ранее заключенных контрактов и недопущения необоснованного повышения цен по государственным контрактам
- Поддержка предпринимательства
- Повышение эффективности расходов бюджета
- Поддержка предприятий реального сектора
- Продовольственная безопасность
- Транспорт и строительство
- Социальная поддержка граждан
- Сохранение действующих ставок и льгот для арендаторов городского имущества
- Отмена избыточных административных барьеров, упрощение процедур регистрации юридических лиц

В Центральном округе в 2015 году отремонтируют 480 квартир ветеранов Великой Отечественной войны

ПОМОЩЬ

«Серебряный век» — для пожилых людей

Социальный проект центра «Перспектива», предназначенный для пенсионеров и неработающих инвалидов, стартовал в Басманном районе столицы.

Сергей Колпакчи
edit@vm.ru

В Центре социального развития и самопомощи «Перспектива», расположенном в Балакиревском переулке, позавчера было многолюдно и оживленно. Здесь началась презентация проекта «Серебряный век», цель которого — объединить пожилых людей для активного времяпровождения. Одиночество и дефицит общения — далеко не последние проблемы для пожилого поколения. Дать ему возможность не выпасть из духовной жизни, эстетически и интеллектуально развиваться, найти занятие по душе и делиться своим богатым опытом — этому и призван помочь «Серебряный век».

На презентации представили основные направления, кружки и курсы проекта: рукоделие, музыкальная терапия, мастер-классы, курс по азам компьютерной грамотности, вокалотерапия и даже актерское мастерство. Была открыта запись на занятия. Но главным для пожилых людей стала, конечно, теплая дружеская атмосфера.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Ежегодно дети должны проходить профилактический медосмотр

Врач поликлиники затратит на осмотр малыша необходимое количество времени

Совет депутатов муниципального округа Хамовники на внеочередном заседании обсудил несколько важных вопросов, и главный из них — проблемы оптимизации окружного детского центра.

Ольга Вихрова
edit@vm.ru

В декабре в созданном три года назад медицинском учреждении была проведена реорганизация. Как пояснил главный врач детской городской поликлиники № 38 Павел Касьянов, на 4,5 тысячи человек сократилось число фактически прикрепленных к поликлинике детей — их оказалось



2 марта. На приеме у врача в клинике по проекту «Доктор рядом»

За год мощность поликлиники № 38 фактически возросла на 10 тысяч человек

лишь 22 тысячи. В результате сокращения количества пациентов была проведена оптимизация кадров. Однако за год фактическая мощность поликлиники, напротив, ощутимо выросла, а численность посещения специалистов увеличилась на 10 тысяч человек. На достойном уровне осталась и зарплата врачей. После внедрения Единой медицинской информационно-аналитической

системы в детском амбулаторном центре появились электронная выписка листов нетрудоспособности и льготные лекарственные препараты. — Новая система — это благо, так как позволяет отследить работу поликлиники. Зафиксировав, какой специалист сколько людей принял, количество времени, затраченное на пациента, можно оптимизировать процесс, — отмечает Вера

Шастина, депутат Мосгордумы и главный врач амбулаторного медицинского центра поликлиники № 220. А вот у жителей Хамовников вызывает серьезное беспокойство время, отведенное регламентом на прием специалистом одного ребенка. Разумеется, тридцать минут недостаточно для того, чтобы

осмотреть грудничка и запеленать его. Однако в амбулаторном центре организован кабинет «Здоровое детство», в котором выдают справки для бассейна, выписывают рецепты и санаторно-курортные карты. Наличие его позволяет сэкономить время для приема пациентов, требующих детального осмотра и лечения. Что же касается поликлиники № 38, здесь, по словам главного

Главным специалистом поликлиники остается участковый врач

МОСКВАЦЕНТР.РФ

врача, действует четкая установка — на ребенка

затратят столько времени, сколько необходимо. В ходе заседания совета жителям объяснили, что ежегодно любой ребенок в возрасте от одного месяца обязательно должен проходить профилактический медицинский осмотр. Если малыш по болезни или какой-то иной причине не посещает детский сад, куда на диспансеризацию приходят специалисты, или пропустил организованный школой медосмотр, участковый врач в обязательном порядке сообщает родителям о том, каких докторов необходимо посетить их ребенку.

НОВОСТИ

В Красносельских школах можно будет заниматься регби

В школах Красного села организуют бесплатные спортивные клубы, которые войдут в систему школьных лиг по разным видам спорта: футболу, хоккею, волейболу, баскетболу, регби, фигурному катанию, легкой атлетике, плаванию и, возможно, единоборствам. Для занятий по этим дисциплинам будут выделяться несколько дополнительных часов в неделю, организовываться соревнования между школами и городские чемпионаты. Кроме того, ученики в спортивных клубах будут готовиться к сдаче норм ГТО. Какой именно спортивный

клуб организовывать, будет решать сама школа, так как в одних учебных заведениях есть хоккейные коробки, в других — бассейны или волейбольные площадки и т.д. В течение 2015–2016 гг. проект должен быть реализован и внедрен в каждую столичную школу. На данный момент в некоторых уже действует такая практика.

Сквер на Якиманке стал Сиреневым парком

Именно такой вариант выбрали жители района на портале «Активный гражданин». Название «Сиреневый парк» выбрали 33,98 процента, часть голосов поделили «Парк на Мытной» (28,17), «Сказочная поля-



на» (22,65), «Труд» (7,75). Остальные участники затруднились сделать выбор или выдвинули собственные варианты. Теперь сквер, открытый в сентябре прошлого года, будет носить название «Сиреневый парк». Декоративная табличка с названием будет установлена до 25 апреля. За 2013 и 2014 годы в Москве появилось около 100 парков.

Сейчас ведется разработка еще 50.

На Большой Ордынке поменяют асфальт

И не только на Ордынке, но и на участках Кутузовского проспекта, Воздвиженке и еще двадцати улицах столицы, где на дорогах нарушен сток воды, что затрудняет движение автотранспорта. В связи с этим решено восстановить вертикальную планировку — дорожное покрытие переложат под правильным углом. Ремонтные работы будут вестись утром и поздно вечером. Во избежание неудобств для пешеходов установят дополнительные переходы.

Новую Басманную освободили от незаконной пристройки

Госинспекция по недвижимости выявила и добила снос незаконно возведенной двухэтажной пристройки к зданию на улице Новой Басманной, владение 7. Она была возведена без всяких правоустанавливающих документов на землю и раз-



решительной документации на проведение строительных работ. В незаконно построенном здании работали турагентство и склад трикотаж. Добровольно организация-нарушитель освободить землю не стала. Пристройку снесли за счет бюджета, а от этой организации будут через суд требовать возмещения расходов.

В центре установят новые ларьки

— В центре Москвы появятся 200 ларьков нового образца, — сообщил руководитель Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. В киосках будут продавать мороженое, хлеб, овощи и фрукты.

ТВ

ПН-ПТ 1 КАНАЛ

ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ



ПРЕСС-СПУНБЕА ПЕРВОГО КАНАЛА / ИРИНА МАРКОВА

ТВ

Москва Центр 12 марта 2015 № 3 (591)

Сериалы Фильмы Детям [S] Stereo

16 МАРТА ПОНЕДЕЛЬНИК

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВ ЦЕНТР	НТВ	КУЛЬТУРА	РОССИЯ 2
<p>05.00 Доброе утро</p> <p>09.00 Новости</p> <p>09.15 Контрольная закупка</p> <p>09.45 Жить здорово! 12+</p> <p>10.55 Модный приговор</p> <p>12.00 Новости с субтитрами</p> <p>12.20 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+</p> <p>14.25 Время покажет 16+</p> <p>15.00 Новости с субтитрами</p> <p>15.15 Время покажет 16+</p> <p>16.00 Мужское / Женское 16+</p> <p>17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости с субтитрами</p> <p>18.45 Давай поженимся! 16+</p> <p>19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+</p> <p>21.00 Время</p> <p>21.30 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+ 1920-е годы. Торгуя в Москве молоком, Любочка Орлова знакомится с двумя молодыми людьми Александровым и Пырьевым. Люба становится тапером в кинотеатре. За ней начинается ухаживать замараном земледелия Берзин. У Любы умирает отец. Обстоятельства вынуждают ее выйти замуж за Берзина. Вскоре Орлову принимают в Музыкальный театр к Немировичу-Данченко. Однажды во время похода на концерт Утесова Берзин арестовывают...</p> <p>23.25 Вечерний Ургант [S] 16+</p> <p>00.00 Познер 16+</p> <p>01.00 Ночные новости</p> <p>01.15 Время покажет 16+</p> <p>02.05 Наедине со всеми 16+</p> <p>03.00 Новости</p> <p>03.05 Модный приговор</p> <p>04.05 Контрольная закупка</p>	<p>05.00 Утро России</p> <p>09.00, 00.45 Убить гауляйлера. Приказ для троих 12+ 23 сентября, 1943 год. Третий рейх погрузился в траур. Фюрер соболезновал по случаю «трагической гибели» ближайшего соратника — гауляйлера Белоруссии Вильгельма Кубе. Накануне, 22 сентября, Кубе вернулся домой в полночь. Через 40 минут в его спальне раздался взрыв. Кто был исполнителем этой уникальной спецоперации? Завеса этой тайны приоткрылась лишь спустя десятилетия... Имя у неизвестного мстителя, конечно, было. И не одно, а сразу три. И все три — женские: разведчица Надежда Троян, подпольщица Мария Осипова и... горничная Елена Мазаник...</p> <p>09.55 О самом главном</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.35 Местное время. Вести-Москва</p> <p>11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+</p> <p>12.55 Особый случай 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Местное время. Вести-Москва</p> <p>14.50 Вести. Дежурная часть</p> <p>15.00 Я БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЬ 12+</p> <p>16.00 ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР 12+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.10 Местное время. Вести-Москва</p> <p>17.30 Вести</p> <p>18.15 Прямой эфир 12+</p> <p>19.35 Местное время. Вести-Москва</p> <p>20.00 Вести</p> <p>20.50 Спокойной ночи, малыши!</p> <p>21.00 РОДИНА 16+</p> <p>22.10 Путь на Родину 12+</p> <p>01.50 ПРОТИВОСТОЯНИЕ (СССР, 1985)</p> <p>03.10 Горячая десятка 12+</p> <p>04.15 Комната смеха</p>	<p>06.00 Настроение</p> <p>08.15 МЫ ИЗ ДЖАЗА (Мосфильм, 1983) 12+ Режиссер Карен Шахназаров В ролях: Игорь Скляр, Александр Панкратов-Черный, Петр Щербаков, Елена Цыплакова, Евгений Евстигнеев, Леонид Куравлев, Борислав Брондуков, Лариса Долина О приключениях и злоключениях безденежных, но никогда не унывающих музыкантов, которые на заре Советской власти умудряются посвящать все свое время музыке угнетаемых негров...</p> <p>10.05 Александр Панкратов-Черный. Мужчина без комплексов 12+</p> <p>10.55 Доктор И... 16+</p> <p>11.30 События</p> <p>11.50 Постскрипtum с Алексеем Пушковым 16+</p> <p>12.50 В центре событий с Анной Прохоровой 16+</p> <p>13.55 Линия защиты 16+</p> <p>14.30 События</p> <p>14.50 Город новостей</p> <p>15.10 Городское собрание 12+</p> <p>15.55, 17.50 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+</p> <p>17.30 События</p> <p>18.20 Право голоса 16+</p> <p>19.30 Город новостей</p> <p>19.45 ОЙ, МА-МОЧ-КИ! 12+</p> <p>21.45 Петровка, 38 16+</p> <p>22.00 События</p> <p>23.05 Крымшаш 12+</p> <p>23.05 Без обмана Пицца бедняков 16+</p> <p>00.00 События. 25-й час</p> <p>00.35 Жизнь в другую сторону 12+</p> <p>01.25 Петровка, 38 16+</p> <p>01.45 ДОМ-ФАНТОМ В ПРИДАНОЕ (Россия, 2006) 12+</p>	<p>06.00 НТВ утром</p> <p>08.10 ДЕЛО ВРАЧЕЙ 16+</p> <p>09.00, 10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+</p> <p>10.00 Сегодня</p> <p>12.00 Суд присяжных 16+</p> <p>13.00 Сегодня</p> <p>13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+</p> <p>14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие</p> <p>15.00 Прокурорская проверка 16+</p> <p>16.00 Сегодня</p> <p>16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+</p> <p>18.00 Все будет хорошо! 16+</p> <p>19.00 Сегодня</p> <p>19.40 Говорим и показываем. Так-шоу с Леонидом Закошанским 16+</p> <p>20.40 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ 16+ На предприятии «Регул» обнаружена бомба. «Регул» конструирует спутники слежения для Минобороны — поэтому Пригов лично отправляется на место происшествия. Предприятие базируется в старом здании вместе с офисами частных компаний-арендаторов. Изучая соседней «Регула», Багира обращает внимание на фирму «Жатва». В одном из продавцов-консультантов она узнает диверсанта Ремизова, инструктора зарубежной разведки...</p> <p>22.40 Анатомия дня</p> <p>23.30 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ 16+</p> <p>01.30 Настоящий итальянец. Документальный проект Вадима Глушкера 0+</p> <p>02.25 Дикий мир 0+</p> <p>03.10 ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ВТОРАЯ 16+</p> <p>05.00 ППС 16+</p>	<p>07.00 Евроньюс</p> <p>10.00, 15.00, 19.00, 23.25 Новости культуры</p> <p>10.15 Наблюдатель</p> <p>11.15 ЧЛЕН ПРАВИТЕЛЬСТВА (Ленфильм, 1939)</p> <p>13.05 Линия жизни. Олег Погудин</p> <p>14.05 ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ</p> <p>15.10 Путешествие к Чехову. Авторская программа В. Лакшина</p> <p>16.20 Иван Козловский, Сергей Лемешев. Песни и романсы</p> <p>16.45 ЧЕЛОВЕК НА СВОЕМ МЕСТЕ (Мосфильм, 1972) Режиссер Алексей Сахаров В ролях: Владимир Меньшов, Анастасия Вертинская, Армен Джигарханян и др. После окончания института, отработав на заводе положенные три года, Семен Бобров возвращается в родное село и вскоре предлагает свою кандидатуру на пост председателя колхоза. Его мечта — на месте разбросанных колхозных деревень выстроить агрогородок...</p> <p>18.25 Таежный тупик. Лыковы</p> <p>19.15 Главная роль</p> <p>19.30 Сати. Нескучная классика... с Екатериной Мечетиной, Фабио Мастранджело и Гедиминасом Тарандой</p> <p>20.10 Нойзидлерзее.</p> <p>20.30 Тем временем с Александром Архангельским</p> <p>21.20 80 лет Сергею Юрскому. Монолог в 4 частях. Часть 1-я</p> <p>21.45 РЕСПУБЛИКА ШКИД (Ленфильм, 1966)</p> <p>23.45 ИДИОТ (Мосфильм, 1958)</p> <p>01.40 ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ</p> <p>02.35 Музейный комплекс Плантен-Моретюс</p>	<p>07.00 Панорама дня. Live</p> <p>08.30 ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД. ПОРТ 16+</p> <p>10.10 Эволюция</p> <p>11.45 Большой футбол</p> <p>12.05 ЗВЕЗДОЧЕТ (Россия, 2004) 16+ Режиссер Гурий Атнев В ролях: Владимир Вдовиченков, Ирина Леонова, Даниил Страхов, Юлия Свежакова Его настоящее имя знает очень ограниченный круг людей — коллеги по нелегальному шпионскому делу. Сергей Чумаков, молодой аферист, проживает по чужим документам в Праге вместе с любимой девушкой. При попытке продать на улицах города поддельное яйцо Фаберже к нему в руки случайно попадает дорогая ручка. Она оказывается контеинером со сверхсекретной информацией, из-за которой он оказывается вовлеченным в серьезные неприятности. Чумаков втягивается в противостояние спецслужб разных стран...</p> <p>15.15 24 кадра 16+</p> <p>15.45 ПРАВИЛА ОХОТЫ. ШТУРМ 16+</p> <p>19.05 Большой спорт</p> <p>19.25 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции Запад. Прямая трансляция</p> <p>21.45 Большой спорт</p> <p>22.05 Создать Группу А. Павшие и живые 16+</p> <p>23.00 ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД. ПОРТ 16+</p> <p>00.40 Эволюция 16+</p> <p>02.30 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции</p> <p>04.35 САРМАТ 16+</p>

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.45 Жить здорово! 12+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.20 **ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ** [S] 16+
- 14.25 Время покажет 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Время покажет 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00, 01.25 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.45 Давай поженимся! 16+
- 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
- 21.00 Время
- 21.35 **ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ** [S] 16+ В Музыкальном театре за Орловой начинается настойчиво ухаживать Немирович-Данченко. Лишь появление нового поклонника немца Франца выручает Любу. Александров возвращается из Америки в Москву. Ольга пишет во все инстанции доносы об аморальном поведении Александрова. Чтобы разрядить обстановку, в дело приходится вмешаться Шумяцкому...
- 23.35 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.10 Ночные новости
- 00.25 Структура момента 16+
- 02.20 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+
- 03.15 Модный приговор
- 04.15 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Старатели морских глубин. Найти затонувшие миллиарды 2008 год. Американец находит драгоценности, затонувшие во времена СССР... Во время Второй мировой войны Европа отправляла в СССР суда с оружием и провизией. Но помощь была не бесплатной, и Советский Союз расплачивался драгоценными металлами, которые перевозились на военных кораблях. На борту судна «Порт Николсон», который обнаружил Грег Брукс, находилась почти 71 тонна платины...
- 09.55 О самом главном
- 11.00 Вести
- 11.35 Местное время. Вести-Москва
- 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
- 12.55 Особый случай 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 Вести. Дежурная часть
- 15.00 **Я БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЬ** 12+
- 16.00 **ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР** 12+
- 17.00 Вести
- 17.10 Местное время. Вести-Москва
- 17.30 Вести
- 18.15 Прямой эфир 12+
- 19.35 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.50 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 **РОДИНА** 16+
- 22.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 00.35 Эдвард Радзинский. Боги жаждут 12+
- 02.40 **ПРОТИВОСТОЯНИЕ** (СССР, 1985)
- 03.55 Комната смеха

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.10 **ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ** (Ленфильм, 1988) 12+ Режиссеры: Анатолий Вехотко, Роман Ершов В ролях: Владимир Басов-мл, Лариса Гузеева и др. На территории рыбацего-кого совхоза людей немного, и все друг друга знают. Но одно дело — определить чужака, и совсем другое — найти и обезвредить вооруженного бандита, которому после нескольких убийств терять нечего...
- 09.40 **ДОМИК У РЕКИ** (Россия, 2014) 12+
- 11.30 События
- 11.50 **ДОМИК У РЕКИ** (Россия, 2014) 12+
- 13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.10 Без обмана. Пицца бедняков 16+
- 15.55, 17.50 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
- 17.30 События
- 18.20 Право голоса 16+
- 19.30 Город новостей
- 19.45 **ОЙ, МА-МОЧ-КИ!** 12+
- 21.45 Петровка, 38 16+
- 22.00 События
- 22.30 Осторожно, мошенники! 16+
- 23.05 Удар властью. Премьер для Украины 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 **ЖЕНИХ ПО ОБЪЯВЛЕНИЮ** (Россия, 2012) 16+
- 02.40 **ГОСТЬ** (Франция, 2007) 16+
- 04.15 **МЫ ИЗ ДЖАЗА** (Мосфильм, 1983) 12+

НТВ

- 06.00 НТВ утром
- 08.10 **ДЕЛО ВРАЧЕЙ** 16+
- 09.00, 10.20 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
- 10.00 Сегодня
- 12.00 Суд присяжных 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+
- 14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 15.00 Прокурорская проверка 16+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 18.00 Все будет хорошо! 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
- 20.40 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** 16+ «Смерч» отправляется на полевые учения. Проезжая недалеко от воинской части, они слышат шум перестрелки. На часть совершено нападение и похищен ящик тротила. Один из бандитов гибнет в перестрелке с военными, но остальным удается скрыться в лесу. Двое бандитов захватывают автомобиль одного из «черных копателей» и направляются к трассе, чтобы заложить бомбу в пассажирский поезд...
- 22.40 Анатомия дня
- 23.30 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ** 16+
- 01.30 Главная дорога 16+
- 02.10 Квартирный вопрос 0+
- 03.10 **ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ВТОРАЯ** 16+
- 05.05 **ППС** 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30 Евроньюс
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.15 **КОГДА КАЗАКИ ПЛАЧУТ** (Свердловская к/ст, 1963)
- 12.25 Хьюз — город, где улыбается печаль
- 12.40 Пятое измерение. Авторская программа Ирины Антоновой
- 13.10 Острова. Соломон Михоэлс
- 13.50 Образы воды
- 14.05 **ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ** (Мосфильм, 1978)
- 15.00 Новости культуры
- 15.10 Путешествие к Чехову. Говорим и показываем. В. Лакшина
- 16.15 70 лет со дня рождения Владислава Пази. В моей душе запечатлен...
- 16.45 Мировые сокровища культуры. Музейный комплекс Плантен-Моретюс. Дань династии печатников
- 17.00 **ИДИОТ** (Мосфильм, 1958)
- 19.00 Новости культуры
- 19.15 Главная роль По ту сторону маски
- 20.10 Юбилей актрисы. Творческий вечер Юлии Борисовой в Доме актера
- 21.20 К 80-летию Сергея Юрского. Монолог в 4 частях. Часть 2-я
- 21.50 **ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА**
- 01.00 Хьюз — город, где улыбается печаль
- 01.15 Гийом Аполлинер, который украл Джоконду
- 01.55 **ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ**
- 02.50 Лудий Анней Сенека

РОССИЯ 2

- 07.00 Панорама дня. Live
- 08.30 **ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД. В ТИХОМ ОМУТЕ** 16+
- 10.10 Эволюция 16+
- 11.45 Большой футбол
- 12.05 **ЗВЕЗДОЧЕТ** 16+
- 16.00 Большой спорт
- 16.25 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции Восток. Прямая трансляция
- 18.45 Большой спорт
- 19.05 **МАРШ-БРОСОК. ОХОТА НА ОХОТНИКА** 16+
- 22.50 **ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД. В ТИХОМ ОМУТЕ** 16+
- 00.30 Эволюция
- 02.05 Диалоги о рыбалке
- 02.30 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции Восток
- 04.35 **САРМАТ** 16+



В одном из районов северо-западного округа происходит массовое отравление населения лекарствами. Найти следы контрафакта лекарственных препаратов посылают «Летучий отряд». Вычислить виновника преступления помогают местные коллеги. Кирсанов приходит к выводу, что ситуация намного сложнее и за преступлением стоит человек, имеющий отношение к правоохранительным органам...

СРЕДА 18 МАРТА

12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

Сериалы Фильмы Детям [S] Стерео

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.15 Контрольная закупка
- 09.45 Жить здорово! 12+
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.20 **ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ** [S] 16+
- 14.25 Время покажет 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Время покажет 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00, 01.35 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.45 Давай поженимся! 16+
- 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
- 21.00 Время
- 21.35 **ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ** [S] 16+ Орлова знакомится с Раневской, которая становится ее подружкой. Александров собирается на съемки в Гагры. За каждым шагом киношников наблюдают сотрудники ОГПУ. У Александрова с Орловой роман в полном разгаре... В Гагры приезжают Ольга с сыном и Франц, который по-прежнему влюблен в Орлову. Их появление до предела накаляет обстановку...
- 23.30 К 50-летию выхода человека в открытый космос. Первый шаг в бездну 12+
- 00.30 Политика 16+
- 02.30 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+
- 03.25 Модный приговор
- 04.25 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Алексей Леонов. Прыжок в космос Алексей Леонов — первый человек, который вышел в открытый космос. Именно он должен был стать первым человеком, ступившим на поверхность Луны. Алексей Леонов был командиром первого международного советско-американского экипажа «Союз — Аполлон». Какие тайны скрывал первый выход человека в космос? Чем же на самом деле была закрытая «лунная программа»?
- 09.55 О самом главном
- 11.00 Вести
- 11.35 Местное время. Вести-Москва
- 11.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
- 12.55 Особый случай 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 Вести. Дежурная часть
- 15.00 **Я БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЬ** 12+
- 16.00 **ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР** 12+
- 17.00 Вести
- 17.10 Местное время. Вести-Москва
- 17.30 Вести
- 18.15 Прямой эфир 12+
- 19.35 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.50 Спокойной ночи, малыши!
- 21.00 **РОДИНА** 16+
- 22.50 Специальный корреспондент 16+
- 00.30 Эдвард Радзинский. Боги жаждут 12+
- 02.55 **ПРОТИВОСТОЯНИЕ** (СССР, 1985)
- 04.10 Комната смеха

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.10 **ТРИ ДНЯ НА РАЗМЫШЛЕНИЕ** (Рижская к/ст, 1980) 12+ Режиссер Роланд Калныньш В ролях: Витаутас Томкус, Алексей Михайлов, Евгений Иванычев и др. Во время ограбления инкассатора погибает человек. Для лейтенанта Грауда это первое дело. Во время поиска убийц вместе с опытными коллегами юноша учится профессиональным тонкостям...
- 10.55 Доктор И... 16+
- 11.30, 14.30, 17.30, 22.00 События
- 11.50 **ПРОЩЕНИЕ** (Украина, 2009) 16+
- 13.35 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+
- 14.50 Город новостей
- 15.10 Удар властью. Премьер для Украины 16+
- 15.55, 17.50 **ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ** 12+
- 18.20 Право голоса 16+
- 19.30 Город новостей
- 19.45 **БИЛЕТ НА ДВОИХ** (Украина, 2013) 16+
- 21.45 Петровка, 38 16+
- 22.30 Линия защиты 16+
- 23.05 Хроники московского быта. Кремлевские жены-невидимки 12+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.25 Русский вопрос 12+
- 01.10 **ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ** (Ленфильм, 1988) 12+
- 02.40 **ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМЕЕТСЯ** (Франция — Чехия, 2012) 16+
- 04.30 **РАЗВЕДЧИКИ** (СССР, 1968) 12+

НТВ

- 06.00 НТВ утром
- 08.10 **ДЕЛО ВРАЧЕЙ** 16+
- 09.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 **ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА** 16+
- 12.00 Суд присяжных 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.20 Суд присяжных. Окончательный вердикт 16+
- 14.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 15.00 Прокурорская проверка 16+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 18.00 Все будет хорошо! 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+
- 20.40 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** 16+
- 22.30 Анатомия дня
- 23.20 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Барселона (Испания) — Манчестер Сити (Англия)
- 01.30 Лига чемпионов УЕФА. Обзор
- 02.05 Дачный ответ 0+
- 03.10 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ** 16+
- 05.05 **ППС** 16+



КУЛЬТУРА

- 06.30 Евроньюс
- 10.00, 15.00, 19.00, 23.25 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.15 **ЧЕРТ С ПОРТФЕЛЕМ** (Мосфильм, 1966)
- 12.35 Роберт Фолкон Скотт
- 12.40 Красуйся, град Петров! Зодчий Иван Старов
- 13.10 Дом на Гульваре
- 14.05 **ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ**
- 15.10 Путешествие к Чехову. Авторская программа В. Лакшина
- 16.15 Александр Тихомиров. По ту сторону маски
- 16.55 Русская верфь
- 17.25 Творческий вечер Юлии Борисовой в Доме актера
- 18.05 К 100-летию со дня рождения Святослава Рихтера. Исторические концерты. Ведущий Михаил Воскресенский
- 19.15 Главная роль
- 19.30 К 100-летию со дня рождения Святослава Рихтера. Острова
- 20.10 Правила жизни
- 20.40 Спокойной ночи, малыши!
- 20.50 Жизнь замечательных идей. Битвы на гороховом поле
- 21.20 К 80-летию Сергея Юрского. Монолог в 4 частях. Часть 3-я
- 21.50 Власть факта. Выход в космос
- 22.35 Ступени цивилизации. Древние руковорные чудеса. Забытый город Китая
- 23.45 **ДЯДЯ ВАНЯ** (Мосфильм, 1970)
- 01.30 Розы для короля. Игорь Северянин
- 01.55 **ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ**
- 02.50 Роберт Фолкон Скотт

РОССИЯ 2

- 07.00 Панорама дня. Live
- 08.30 **ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД. ПЯТОЕ ДЕЛО** 16+
- 10.10 Эволюция
- 11.45 Большой футбол
- 12.05 **ЗВЕЗДОЧЕТ** 16+
- 15.05 Опыты дилетанта. Поискники
- 15.35 **ТРИ ДНЯ ЛЕЙТЕНАНТА КРАВЦОВА** (Россия, 2011) 16+ Режиссер Александр Даруга В ролях: Алексей Воробьев, Ксения Суркова, Владимир Гостохин, Дмитрий Нуличиков, Николай Иванов, Алексей Гришин, Кирилл Бурдихин Командир взвода лейтенант Кравцов прибывает в действующую армию. Как правило, комзвезд в таком звании на поле боя не проживают и трех дней. За это время Кравцову необходимо возглавить своих солдат и повести их за собой в безнадежную атаку. Удастся ли ему выжить?
- 19.05 Большой спорт
- 19.25 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции Запад. Прямая трансляция
- 21.45 Большой спорт
- 22.05 Создать Группу А. Уфимские оборотни 16+
- 23.00 **ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД. ПЯТОЕ ДЕЛО** 16+
- 00.40 Эволюция
- 02.10 Трон
- 02.35 Наука на колесах
- 03.05 Полигон. Панцирь
- 03.35 Формула-1. Гран-при Австралии
- 04.35 **САРМАТ** 16+

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВ ЦЕНТР	НТВ	КУЛЬТУРА	РОССИЯ 2
<p>05.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 Контрольная закупка 09.45 Жить здорово! 12+ 10.55 Модный приговор 12.00 Новости с субтитрами 12.20 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+ 14.25 Время покажет 16+ 15.00 Новости с субтитрами 15.15 Время покажет 16+ 16.00 Мужское / Женское 16+ 17.00 Наедине со всеми. Программа Юлии Миньшовой 16+ 18.00 Вечерние новости с субтитрами 18.45 Давай поженимся! 16+ 19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+ 21.00 Время 21.35 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+ Александров и Орлова тайно венчаются. У Шумяцкого идет обсуждение готовой комедии. Общее мнение: запретить фильм. Сталину же картина нравится. Александров едет в Калинин уговаривать Эрзмана снять его фамилию с титров. Пырьев и Эйзенштейн отрицательно относятся к «Веселым ребятам». В прессе Александрова и Дунаевского обвиняют в музыкальном плагиате... 23.35 Вечерний Ургант [S] 16+ 00.10 Ночные новости 00.25 На ночь глядя 16+ 01.25 Время покажет 16+ 02.15 Наедине со всеми 16+ 03.00 Новости 03.05 Наедине со всеми 16+ 03.15 Модный приговор 04.15 Контрольная закупка</p>	<p>05.00 Утро России 09.00 Ангара. В космос по-русски 09.55 О самом главном 11.00 Вести 11.35 Местное время. Вести-Москва 11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+ 12.55 Особый случай 12+ 14.00 Вести 14.30 Местное время. Вести-Москва 14.50 Вести. Дежурная часть 15.00 Я БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЬ 12+ Вера приезжает в больницу. Степа жив, но ему предстоит операция. Вера знакомится с Владимиром — тем самым водителем, под чью машину попал Степа. Поначалу она жаждет правосудия, но Владимир искренне хочет помочь ей и Степе не только материально, но и как врач. Оказывает, он бывший спортсмен, а теперь — спортивный врач-травматолог. Мать Стаса не оставляет попыток отвести Юлю от сына... 16.00 ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР 12+ 17.00 Вести 17.10 Местное время. Вести-Москва 17.30 Вести 18.15 Прямой эфир 12+ 19.35 Местное время. Вести-Москва 20.00 Вести 20.50 Спокойной ночи, малыши! 21.00 РОДИНА 16+ 21.55 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+ 23.35 Ангара. В космос по-русски 00.30 Анатомия любви. Эва, Пола и Беата 12+ 01.35 ПРОТИВОСТОЯНИЕ (СССР, 1985) 03.00 Диагноз: гений 12+ 03.55 Комната смеха</p>	<p>06.00 Настроение 08.10 ЧЕЛОВЕК БЕЗ ПАСПОРТА (Мосфильм, 1966) 12+ Режиссер А. Бобровский В ролях: Владимир Заманский, Лионелла Пырьева, Юрий Саранцев и др. В СССР забрасывают шпиона с целью получить секретную информацию о строительстве в Приозерске военно-промышленного комплекса... 10.05 Эдуард Хиль. Короли не уходят 12+ 10.55 Доктор И... 16+ 11.30 События 11.50 ТЕТЯ КЛАВА ФОН ГЕТТЕН (Россия, 2008) 12+ 13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+ 14.30 События 14.50 Город новостей 15.10 Хроники московского быта. Кремлевские жены-невидимки 12+ 15.55, 17.50 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+ 17.30 События 18.20 Право голоса 16+ 19.30 Город новостей 19.45 БИЛЕТ НА ДВОИХ (Украина, 2013) 16+ 21.45 Петровка, 38 16+ 22.00 События 22.30 Обложка. На праже Сталина 16+ 23.05 Советские мафии. Рыбное дело 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 ТРИ ДНЯ НА РАЗМЫШЛЕНИЕ (СССР, 1980) 12+ 03.15 ЗАГНАННЫЙ (США, 2003) 16+ 05.10 Гигантские чудовища. Медведособака 12+</p>	<p>06.00 НТВ утром 08.10 ДЕЛО ВРАЧЕЙ 16+ 09.00, 10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+  <i>На пустыре найден мужчина без сознания. Им оказывается вор-домашник Потапов. Сестра Потапова рассказывает о пропавших у брата часах и телефоне...</i> 10.00 Сегодня 12.00 Суд присяжных 16+ 13.00 Сегодня 13.20 Суд присяжных 16+ 14.30 Чрезвычайное происшествие 15.00 Прокурорская проверка 16+ 16.00 Сегодня 16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+ 18.00 Все будет хорошо! 16+ 19.00 Сегодня 19.40 Говорим и показываем с Леонидом Закошанским 16+ 20.40 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ 16+ 22.25 Анатомия дня 22.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. Торино (Италия) — Zenit (Россия). Прямая трансляция 01.00 Лига Европы УЕФА. Обзор 01.30 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ 16+ 03.25 Дикий мир 0+ 04.05 ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ВТОРАЯ 16+ 05.05 ППС 16+</p>	<p>06.30 Евроньюс 10.00 Новости культуры 10.15 Наблюдатель 11.15 ДЯДЯ ВАНЯ (Мосфильм, 1970) 13.10 Древние рукотворные чудеса. Гигантский Будда 13.55 Джакомо Пуччини 14.05 ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ 15.00 Новости культуры 15.10 Путешествие к Чехову. Авторская программа В. Лакшина 16.15 85 лет со дня рождения Бориса Штоколова. Гори, моя звезда 16.55 Русская верфь 17.25 Этот неукротимый Жюлио-Кюри 18.05 К 100-летию со дня рождения Святослава Рихтера. Исторические концерты. Ведущий Михаил Воскресенский 19.00 Новости культуры 19.15 Главная роль 19.30 Острова. Вера Панова 20.10 Правила жизни 20.40 Спокойной ночи, малыши! 20.50 Жизнь замечательных идей. Тайны рефлексологии 21.20 К 80-летию Сергея Юрского. Монолог в 4 частях. Часть 4-я 21.45 Культурная революция. Программа М. Швыдкого 22.35 Ступени цивилизации. Древние рукотворные чудеса. Гигантский Будда 23.25 Новости культуры 23.45 И ЖИЗНЬ, И СЛЕЗЫ, И ЛЮБОВЬ (Мосфильм, 1983) 01.30 И оглянулся я на дела мои... 01.55 ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ 02.50 Джакомо Пуччини</p>	<p>07.00 Панорама дня. Live 08.30 ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД. СТЕРТЫЕ СЛЕДЫ 16+ 10.10 Эволюция 11.40 Большой футбол 11.55 ЗЕМЛЯК (Россия, 2004) 16+ 14.50 Большой спорт 15.05 Биатлон с Дмитрием Губерниевым 15.35 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска 17.05 Большой спорт 17.15 ГИТЛЕР КАПУТ! (Россия, 2008) 16+ Режиссер Мариус Вайсберг В ролях: Павел Деревянко, Анна Семенович, Юрий Гальцев и др. Русский супергеронт — строго засекреченный шпион Шура Осечкин, он же штандартенфюрер СС Олаф Шуренберг, самоотверженно ведет подрывную деятельность в ставке Гитлера. Войне скоро конец, и это уже понятно всем, кроме фанатичного фюрера и подозрительного Мюллера... 19.05 Большой спорт 19.25 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции Восток. Прямая трансляция 21.45 Большой спорт 22.05 Создать Группу А. Уфимские оборотни 16+ 23.00 ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД. СТЕРТЫЕ СЛЕДЫ 16+ 00.40 Эволюция 16+ 01.50 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции Восток 03.55 КУРЬЕРСКИЙ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ 16+</p>

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВ ЦЕНТР	НТВ	КУЛЬТУРА	РОССИЯ 2
<p>05.00 Доброе утро 09.00 Новости 09.15 Контрольная закупка 09.45 Жить здорово! 12+ 10.55 Модный приговор 12.00 Новости с субтитрами 12.20 ОРЛОВА И АЛЕКСАНДРОВ [S] 16+  <i>ОГПУ производит в гостинице обыск у киногруппы. Орлова поправляется, и съемки комедии продолжают. ОГПУ арестовывает сценариста Эрзмана, что тяжело сказывается на общем настроении. При просмотре материала Утесову не нравится собственная песня...</i> 14.25 Время покажет 16+ 15.00 Новости с субтитрами 15.15 Время покажет 16+ 16.00 Мужское / Женское 16+ 17.00 Жди меня 18.00 Вечерние новости с субтитрами 18.45 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+ 19.50 Поле чудес 16+ 21.00 Время 21.30 Голос. Дети [S] 23.40 Вечерний Ургант [S] 16+ 00.35 К 100-летию Святослава Рихтера. Загадка Рихтера 12+ 01.30 ЛЕВ (Франция, 2003) 12+ 03.40 АМЕЛИЯ (США, 2009) [S] 12+</p>	<p>05.00 Утро России 08.55 Мусульмане 09.10 Главная сцена 10.05 О самом главном 11.00 Вести 11.35 Местное время. Вести-Москва 11.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+ 12.55 Особый случай 12+ 14.00 Вести 14.30 Местное время. Вести-Москва 14.50 Вести. Дежурная часть 15.00 Я БОЛЬШЕ НЕ БОЮСЬ 12+ 16.00 ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР 12+ 17.00 Вести 17.10 Местное время. Вести-Москва 17.30 Вести 18.15 Прямой эфир 12+ 19.35 Местное время. Вести-Москва 20.00 Вести 21.00 Главная сцена 23.25 СПАСИБО ЗА ЛЮБОВЬ (Россия, 2007) 12+ Режиссер Константин Худяков В ролях: Елена Яковлева, Екатерина Гусева, Юрий Степанов и др. Когда сын Иван привел свою избранницу Лару знакомиться с родителями, мама Ивана Ольга Арнадьевна сразу невзлюбила будущую невестку — слишком гордая, независимая. К тому же старше Ивана... Ольга постоянно ищет изъяны и в характере, и в прошлом Ларисы. То, что Лариса когда-то снялась для обложки журнала Playboy, оказалось последним убийственным компроматом... 01.30 ПРОТИВОСТОЯНИЕ (СССР, 1985) 02.50 Советский Архимандрит 03.45 Комната смеха</p>	<p>06.00 Настроение 08.10 МИСТЕР ИКС (Ленфильм, 1958) Режиссер Юлий Хмельницкий В ролях: Георг Отс, Гликерия Богданова-Чеснокова, Григорий Ярон и др. Музыкальный фильм по оперетте Имре Кальмана «Принцесса цирка»... 10.00, 11.50 МИФ ОБ ИДЕАЛЬНОМ МУЖЧИНЕ (Украина, 2005) 12+ 11.30 События 14.30 События 14.50 Город новостей 15.10 Советские мафии. Рыбное дело 16+ 15.55, 17.50 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+ 17.30 События 18.20 Право голоса 16+ 19.30 Город новостей 19.55 РАЗНЫЕ СУДЬБЫ (К/ст им. Горького, 1956) 12+ Режиссер Леонид Луков В ролях: Татьяна Пилецкая, Юлиан Панич, Георгий Юматов, Лев Свердлин, Ольга Жизнева и др. Молодые ленинградцы, вчерашние школьники, вступают во взрослую жизнь. Соня влюблена в Степу, но он любит Таню. И Федя любит Таню. И композитор Рошин любит Таню. А Таня, кого любит Таня? 22.00 События 22.30 Илзе Лиева в программе Жена. История любви 16+ 00.00 ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА (Россия, 2008) 12+ 03.35 Петровка, 38 16+ 03.55 ЧЕЛОВЕК БЕЗ ПАСПОРТА (Мосфильм, 1966) 12+</p>	<p>06.00 НТВ утром 08.10 ДЕЛО ВРАЧЕЙ 16+ 09.00, 10.20 ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 16+ 10.00 Сегодня 12.00 Суд присяжных 16+ 13.00 Сегодня 13.20 Суд присяжных 16+ 14.30 Чрезвычайное происшествие 15.00 Прокурорская проверка 16+ 16.00 Сегодня 16.20 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+ 18.00 Все будет хорошо! 16+ 19.00 Сегодня 19.40 Говорим и показываем с Леонидом Закошанским 16+ 20.45 ПЛАТА ПО СЧЕТЧИКУ (Россия, 2014) 16+ Режиссер Кирилл Капица В ролях: Алексей Комашко, Алексей Федотов, Юрий Елагин, Самвел Мужикян, Елена Мартыненко и др. День у таксиста Павла Красавченко определенно не задался: жена Вера сообщает, что подает на развод, а утренний клиент по прозвищу Шуша оказывается матерым бандитом. Только что вернувшегося из мест лишения свободы Шуше хочется пуститься во все тяжкие, но он был лишен на зоне, а Павел руководствуется принципом «клиент всегда прав»... 00.30 БРАТВА ПО-ФРАНЦУЗСКИ (Франция, 2007) 18+ 02.40 Балет — шик нашей страны из документального цикла «Собственная гордость» 0+ 03.40 ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ВТОРАЯ 16+ 04.35 ППС 16+</p>	<p>06.30 Евроньюс 10.00 Новости культуры 10.20 Затерянный мир закрытых городов 11.05 И ЖИЗНЬ, И СЛЕЗЫ, И ЛЮБОВЬ (Мосфильм, 1983) 12.50 Письма из провинции. Самарская область 13.20 Надежда Казанцева. Парадоксы судьбы 13.50, 23.50 ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН (К/ст им. Довженко, 1986) 15.00 Новости культуры 15.10 Путешествие к Чехову. Авторская программа В. Лакшина 16.20 Черные дыры. Белые пятна 17.05, 02.40 Мировые сокровища культуры. Феррара — обитель муз и средоточие власти 17.25 Царская ложа 18.05 100 лет со дня рождения Святослава Рихтера. Ведущий Михаил Воскресенский 19.00 Новости культуры 19.15 ПАССАЖИРКА (Россия, 2008) Режиссер С. Говорухин В ролях: Анна Горшкова, Алексей Коряков, Никита Ефремов и др. Русский военный корабль стоит на рейде у западного побережья американских штатов. На борт поднимаются две женщины... 20.50 Новости культуры 23.30 Рихтер неупокоренный 01.00 Пиано Гайз. 01.55 Искатели. В поисках сокровищ Царского Села</p>	<p>07.00 Панорама дня. Live 08.30 ГИТЛЕР КАПУТ! (Россия, 2008) 16+ 10.20 Эволюция 16+ 11.45 Большой футбол 12.05 ЗЕМЛЯК (Россия, 2004) 16+ 15.00 Полигон. Саперы 15.30 Большой спорт 15.50 Биатлон. Кубок мира. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска 17.15 КЛЮЧ САЛАМАНДРЫ (Россия — США, 2011) 16+ Режиссер Александр Якимчук В ролях: Федор Емельяненко, Рутгер Хауэр, Майкл Мэдсен, Павел Делонг и др. На тропическом острове пропадает Международная научная экспедиция. На ее поиски отправляется спецгруппа. В джунглях она обнаруживает секретную лабораторию, в которой разрабатывалось лекарство от старости. Появляется предположение о том, что именно этот фармакологический продукт вызвал эпидемию... 19.10 Большой спорт 19.25 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции Запад. Прямая трансляция 21.45 Большой спорт 22.05 Создать Группу А. Красная намера 16+ 23.00 КУРЬЕРСКИЙ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ 16+ 02.15 Эволюция 03.10 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/2 финала 05.00 Смешанные единоборства. Грозная битва 16+</p>

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВ центр	НТВ	КУЛЬТУРА	РОССИЯ 2
<p>06.00 Новости</p> <p>06.10 ПУТЬ В САТУРН (СССР, 1967) 12+</p> <p>08.00 Играй, гармонь любимая!</p> <p>08.45 СМЕШАРИКИ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ [S]</p> <p>09.00 Умницы и умники 12+</p> <p>09.45 Слово пастыря</p> <p>10.00 Новости с субтитрами</p> <p>10.15 Смак 12+</p> <p>10.55 Любовь Орлова. Шипы и розы 12+</p> <p>12.00 Новости с субтитрами</p> <p>12.15 Идеальный ремонт</p> <p>13.10 ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА (СССР, 1934) [S] Режиссер Г. Александров В ролях: Леонид Утесов, Любовь Орлова, Мария Стрелкова, и др. <i>Рассказ о том, как талантливый пастух-музыкант Костя стал дирижером джазового оркестра, а домашняя работница Анюта — певицей...</i></p> <p>15.00 Голос. Дети [S]</p> <p>17.05 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым</p> <p>18.00 Вечерние новости с субтитрами</p> <p>18.15 Угадай мелодию [S] 12+</p> <p>19.00 Сегодня вечером с Андреем Малаховым 16+</p> <p>21.00 Время</p> <p>21.20 Танцуй! [S]</p> <p>23.40 Что? Где? Когда?</p> <p>00.50 КАЛЕЙДОСКОП ЛЮБВИ (Великобритания — Австрия — Франция — Бразилия, 2012) [S] 16+</p> <p>02.50 СКУДДА-У! СКУДДА-ЭЙ! (США, 1948) [S] 16+</p> <p>04.35 Мужское / Женское 16+</p> <p>05.30 Контрольная закупка</p>	<p>04.55 ХОД КОНЕМ (СССР, 1962)</p> <p>06.35 Сельское утро</p> <p>07.05 Диалоги о животных</p> <p>08.00 Вести</p> <p>08.10 Местное время. Вести-Москва</p> <p>08.20 Военная программа Александра Сладкова</p> <p>08.50 Субботник</p> <p>09.30 Утро с Максимом Галкиным</p> <p>10.05 Человек без маски. Георг Отс 12+</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.30 Местное время. Вести-Москва</p> <p>11.40 МОЯ ЛЮБОВЬ (Россия, 2010) 12+ Режиссер А. Кананович В ролях: Анна Горшкова, Александр Пашков, Сергей Комаров и др. <i>В жизни Алины есть все, о чем она только мечтала: ее карьера в риелторском агентстве на подъеме, свои дни она проводит на презентациях, а ночи — в модных клубах с красавцем Маратом. Однако вся ее жизнь меняется после внезапной смерти старшей сестры. В качестве наследства сестры и забота о ее маленьком сыне...</i></p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Местное время. Вести-Москва</p> <p>14.40 Субботний вечер</p> <p>16.45 Танцы со звездами. Сезон-2015</p> <p>20.00 Вести в субботу</p> <p>20.45 НЕНАВИЖУ И ЛЮБЛЮ (Россия, 2015) 12+</p> <p>00.35 БУКЕТ (Россия, 2013) 12+</p> <p>02.35 СЧАСТЬЕ МОЕ (Россия, 2007) 12+</p> <p>04.35 Комната смеха</p>	<p>05.50 Марш-бросок 12+</p> <p>06.25 АБВГДейка</p> <p>06.50 ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ (К/ст им. Горького, 1972)</p> <p>08.50 Православная энциклопедия 6+</p> <p>09.20 РАЗНЫЕ СУДЬБЫ (К/ст им. Горького, 1956) 12+</p> <p>11.30 События</p> <p>11.45 ОШИБКА РЕЗИДЕНТА (К/ст им. Горького, 1968)</p> <p>14.30 События</p> <p>14.45 Петровка, 38 16+</p> <p>14.55 НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА... (Россия, 1997) 12+ Режиссер В. Криштофович В ролях: Юлия Высоцкая, Сергей Власов, Александр Галибин, Михаил Гуро и др. <i>Инну Селиверстову, руководителя информационного управления Белоярского края, недруги называют царицей Савской, Клеопатрой, стервой и заразой — за непростой характер. Кажется, никто и ничто не может ее смутить. Но начинают происходить события, которые даже «железную» Инну выводят из равновесия...</i></p> <p>21.00 Постскрипум с Алексеем Пушковым</p> <p>22.00 Право знать! 16+</p> <p>23.05 События</p> <p>23.20 Право голоса 16+</p> <p>01.35 Крымшаш 12+</p> <p>02.10 ТЕТЯ КЛАВА ФОН ГЕТТЕН (Россия, 2008) 12+</p> <p>04.00 Обложка. На праже Сталина 16+</p> <p>04.35 Сливочный обман 16+</p>	<p>05.35 ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ 16+</p> <p>07.25 Смотр 0+</p> <p>08.00 Сегодня</p> <p>08.15 Золотой ключ 0+</p> <p>08.45 Медицинские тайны 16+</p> <p>09.25 Готовим с Алексеем Зиминим 0+</p> <p>10.00 Сегодня</p> <p>10.20 Главная дорога 16+</p> <p>11.00 Поедем, поедим! 0+</p> <p>11.50 Квартирный вопрос 0+</p> <p>13.00 Сегодня</p> <p>13.20 Своя игра 0+</p> <p>14.15 Я хуюдо 16+</p> <p>15.10 Технология бессмертия. Научное расследование Сергея Малоземова 16+</p> <p>16.10 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+</p> <p>18.00 Следствие вели... 16+</p> <p>19.00 Центральное телевидение с Вадимом Такменевым</p> <p>20.00 Новые русские сенсации 16+</p> <p>22.00 Ты не поверишь! 16+</p> <p>23.00 КРОВНЫЕ БРАТЬЯ (Россия, 2010) 16+ Режиссер Александр Кулямин В ролях: Юрий Назаров, Максим Салтыков, Владимир Сычев, Анна Ардова и др. <i>Вор-рецидивист Иван Балужев по кличке Балу полжизни провел за решеткой. В преклонном возрасте он возвращается из мест лишения свободы и решает заняться с криминалом. Одиноким, без семьи и близких, он оказывается никому не нужным, кроме старых друзей...</i></p> <p>00.55 ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ 16+</p> <p>02.55 Динки мир 0+</p> <p>03.15 ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ВТОРАЯ 16+</p> <p>05.05 ППС 16</p>	<p>06.30 Евроньюс</p> <p>10.00 Библейский сюжет</p> <p>10.35 ПАССАЖИРКА (Россия, 2008)</p> <p>12.10 Простой непростой Сергей Никоненко</p> <p>12.50 Большая семья. Ксения Алферова и Егор Бероев</p> <p>13.45, 01.55 Страна птиц. Тайная жизнь камышовок</p> <p>14.25 К 100-летию начала Первой мировой войны Нефронтовые заметки</p> <p>14.55 Святослав Рихтер, Мстислав Ростропович. Ведущий Михаил Воскресенский</p> <p>15.55 МИЛЫЙ ЛЖЕЦ</p> <p>18.05 В честь Юлии Борисовой. Хрустальный бал Хрустальный Турандот</p> <p>19.15 ДВА ФЕДОРА (Одесская к/ст, 1958)</p> <p>20.40 120 лет со дня рождения Леонида Утесова. Романтика ромansa</p> <p>21.30 Леонид Утесов. Есть у песни тайна...</p> <p>22.25 Белая студия</p> <p>23.05 РАСЕМОН (Япония, 1950) Режиссер Акира Куросава В ролях: Тосиро Мифунэ, Матико Ке, Такаси Симура, Масаюки Мори и др. <i>Загадочная история убийства. В лесу найден мертвый самурай. Его поймал и связал известный разбойник Тадэмару, чтобы на его глазах надругаться над его женой. И Тадэмару, и жена убитого предлагают надежды свою версию трагедии...</i></p> <p>00.45 ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ (К/ст им. Довженко, 1961)</p> <p>02.35 Возвращение с Олимпа</p>	<p>07.00 Панорама дня. Live</p> <p>08.30 Диалоги о рыбалке</p> <p>09.30 24 кадра 16+</p> <p>10.00 КЛЮЧ САЛАМАНДРЫ (Россия — США, 2011) 16+</p> <p>11.55 Большой спорт</p> <p>12.20 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска</p> <p>13.15 ГИТЛЕР КАПУТ! (Россия, 2008) 16+</p> <p>15.05, 16.40, 22.25 Большой спорт</p> <p>15.20 Биатлон с Дмитрием Губерниевым</p> <p>15.50 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска</p> <p>16.55 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. 1/2 финала. Прямая трансляция</p> <p>18.45 ОХОТНИКИ ЗА КАРАВАНАМИ (Россия, 2010) 16+ Режиссер Сергей Чекалов В ролях: Алексей Серебряков, Андрей Саминин, Алексей Лонгин и др. <i>В затянувшейся войне в Афганистане наступает переломный момент...</i></p> <p>22.45 Биатлон. Кубок мира. Трансляция из Ханты-Мансийска</p> <p>00.15 Опыты дилетанта. Лед тронулся</p> <p>00.45 Смертельные опыты. Электричество</p> <p>01.15 Число мира. Каталонский дух</p> <p>02.15 Максимальное приближение. Македония</p> <p>02.40 Хоккей. КХЛ. 1/2 финала конференции Восток</p> <p>04.45 Профессиональный бокс</p>

1 КАНАЛ	РОССИЯ 1	ТВ ЦЕНТР	НТВ	КУЛЬТУРА	РОССИЯ 2
<p>06.00 Новости</p> <p>06.10 КОНЕЦ САТУРНА (СССР, 1967) 12+</p> <p>08.10 Армейский магазин 16+</p> <p>08.45 СМЕШАРИКИ. ПИН-КОД [S]</p> <p>08.55 Здоровье 16+</p> <p>10.00 Новости с субтитрами</p> <p>10.15 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+</p>  <p>10.35 Пока все дома</p> <p>11.25 Фазенда</p> <p>12.00 Новости с субтитрами</p> <p>12.15 Теория заговора 16+</p> <p>13.10 К 100-летию Георгия Жженова. Вся моя жизнь — сплошная ошибка 12+</p> <p>14.10 Коллекция Первого канала</p> <p>17.50 Вечерние новости с субтитрами</p> <p>18.00 Точь-в-точь [S] 16+</p> <p>21.00 Воскресное Время</p> <p>22.30 Три аккорда [S] 16+</p> <p>00.25 КОРОЛЬ БИЛЬЯРДА (США, 1961) 16+ Режиссер Роберт Россен В ролях: Пол Ньман, Пайпер Лори, Джордж С. Скотт и др. <i>Эдди Фелсон — первоклассный игрок в пул. Вместе со своим напарником Чарли он путешествует по городам Америки от одной бильярдной к другой...</i></p> <p>03.00 Модный приговор</p> <p>04.00 Мужское / Женское 16+</p>	<p>05.20 ТАЙНА ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ (СССР, 1983)</p> <p>07.20 Вся Россия</p> <p>07.30 Сам себе режиссер</p> <p>08.20 Смехопанорама Евгения Петросяна</p> <p>08.50 Утренняя почта</p> <p>09.30 Сто к одному</p> <p>10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.10 Не жизнь, а праздник 12+</p> <p>12.10 Смеяться разрешается</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.20 Местное время. Вести-Москва</p> <p>14.30 Смеяться разрешается</p> <p>15.00 Один в один 12+</p> <p>18.00 ОСКОЛКИ ХРУСТАЛЬНОЙ ТУФЕЛЬКИ (Россия, 2015) 12+ Режиссер Станислав Митин В ролях: Евгений Вальц, Алина Кизиярова, Анна Тараторкина, Светлана Немолояева и др. <i>В стареньком пальтишке приезжает фельдшер Юля покорять столицу. Тетя Валя устраивает племянницу сиделкой с проживанием к Алле Николаевне — обеспеченной и напизной старушке, перенесшей инсульт. Проходит немного времени, и Алла Николаевна уже души не чаёт в своей сиделке, а ее сын Павел почти влюблен в Юлю...</i></p> <p>20.00 Вести недели</p> <p>22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+</p> <p>00.35 ЕСЛИ БЫ Я ТЕБЯ ЛЮБИЛ... (Россия, 2010) 12+</p> <p>02.45 Человек без маски. Георг Отс 12+</p> <p>03.40 Комната смеха</p>	<p>05.40 ПРОЩЕНИЕ (Украина, 2009) 16+</p> <p>07.20 Вся Россия</p> <p>07.55 Праздник у АБВГДейки</p> <p>08.45 КАМЕННЫЙ ЦВЕТOK (Мосфильм, 1946)</p> <p>10.00 Барышня и кулинар 12+</p> <p>10.35 Георгий Жженов. Агент надежды 12+</p> <p>11.30 События</p> <p>11.45 СУДЬБА РЕЗИДЕНТА (К/ст им. Горького, 1970)</p> <p>14.50 Московская неделя</p> <p>15.20 МУСОРИК (Россия, 2001) 12+</p> <p>17.20 НИКА (Россия, 2015) 12+ Режиссер Валентин Донсков В ролях: Анна Миклош, Натали Старынкевич, Сергей Чирков и др. <i>Никку подставляет муж, и она попадает в тюрьму. На зоне она знакомится с «медвежатницей» Джженни, и вскоре они становятся подружками. Через два года, выйдя из тюрьмы, Джженни решает помочь Нике вернуть дом и наказать мужа. Вскоре к девушкам присоединяется брат Джженни — аферист Ден. Трое молодых людей становятся современными Робин Гудами и спасают умирающую девочку и наказывают врага-взяточника...</i></p> <p>21.00 В центре событий с Анной Прохоровой</p> <p>22.10, 00.20 ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ 12+</p> <p>00.05 События</p> <p>02.20 БЕЗ КОМПРОМИССОВ (США, 1986) 16+</p> <p>04.20 Внебрачные дети. За кулисами успеха 12+</p>	<p>06.05 ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ 16+</p> <p>08.00 Сегодня</p> <p>08.15 Русское лото плюс 0+</p> <p>08.50 Их нравы 0+</p> <p>09.25 Едим дома 0+</p> <p>10.00 Сегодня</p> <p>10.20 Первая передача 16+</p> <p>11.00 Чудо техники 12+</p> <p>11.50 Дачный ответ 0+</p> <p>13.00 Сегодня</p> <p>13.20 СОГАЗ — Чемпионат России по футболу-2014/2015. Динамо — Зенит. Прямая трансляция</p> <p>15.35 Сегодня</p> <p>16.00 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+</p> <p>18.00 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю</p> <p>19.00 Сегодня. Итоговая программа с Кириллом Поздняковым</p> <p>20.00 Список Норкина 16+</p> <p>21.10 22 МИНУТЫ (Россия, 2014) 12+ Режиссер Василий Сериков В ролях: Денис Никифоров, Виктор Сухоруков и др. <i>Российский танкер, следующий через Аденский залив, захвачен сомалийскими пиратами. Команда успела запечатлеть в трюме и отрубить пиратам доступ к управлению судном. Морпех-первогодок Саня Ежов оказывается среди пиратов...</i></p> <p>22.50 22 минуты. Как это было. Фильм Алексея Поборцева 12+</p> <p>23.20 Контрольный звонок 16+</p> <p>00.20 Таинственная Россия 16+</p> <p>01.15 ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ 16+</p> <p>03.10 ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ВТОРАЯ 16+</p> <p>05.00 ППС 16+</p>	<p>06.30 Евроньюс</p> <p>10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым</p> <p>10.35 ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ (К/ст им. Довженко, 1961)</p> <p>11.45 Олег Борисов</p> <p>12.30 Россия, любовь моя! Ведущий Пьер Кристиан Броше. Туркмены Ставрополя</p> <p>12.55 Гении и злодеи. Норберт Винер</p> <p>13.25 К 95-летию со дня рождения Георга Отса. Концерт в Колонном зале Дома Советов. Запись 1972 года</p> <p>14.10 Пешком... Москва деревянная</p> <p>14.40 Что делать? Программа В. Третьякова</p> <p>15.25 Кто там... Авторская программа В. Верника</p> <p>15.55 Мировые сокровища культуры. Квебек — французское сердце Северной Америки</p> <p>16.10 Пиано Гайз. Концерт в Ред Бутте Гарден</p> <p>17.10 Искатели. Легенда Озера Смерти</p> <p>18.00 Итоговая программа Контекст</p> <p>18.40 По следам тайны. Когда на земле правила боги</p> <p>19.30 ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО Я ЛЮБЛЮ (Мосфильм, 1966)</p> <p>20.55 Русский крест. От тюрьмы и от сумы... Георгий Жженов</p> <p>22.25 ВЕЧЕРНИЙ СВЕТ (Запись 1976 года)</p> <p>00.50 Концерт оркестра Гленна Миллера</p> <p>01.45 Брэк!</p> <p>01.55 По следам тайны. Когда на земле правила боги</p> <p>02.40 Мировые сокровища культуры. Квебек — французское сердце Северной Америки</p>	<p>07.00 Панорама дня. Live</p> <p>08.20 Моя рыбалка</p> <p>08.50 Язь против еды</p> <p>09.20 Главная сцена</p> <p>11.40 Большой спорт</p> <p>11.50 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска</p> <p>12.50 Большой спорт</p> <p>13.20 Биатлон с Дмитрием Губерниевым</p> <p>13.50 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. Прямая трансляция из Ханты-Мансийска</p> <p>14.45 КЛЮЧ САЛАМАНДРЫ (Россия — США, 2011) 16+</p> <p>16.40 ПОДСТАВА (Россия, 2012) 16+ Режиссер Станислав Назиров В ролях: Владимир Епифанцев, Анатолий Гушчин, Кирилл Гребенников и др. <i>В жизни Сергея Варламова пришла трагедия — дорогой спортивный автомобиль сбил на пешеходном переходе его беременную жену Ирину. Она умерла в больнице, восьмимесячная дочь в реанимации...</i></p> <p>20.25 Создать Группу А. Красная камера 16+</p> <p>21.20 Создать Группу А. Уфимские оборотни 16+</p> <p>23.00 Большой футбол с Владимиром Стогниенко</p> <p>23.45 Баскетбол. Единая лига ВТБ. Зенит (Санкт-Петербург) — УНИКС (Казань)</p> <p>01.35 Эксперименты. Сила земли</p> <p>02.35 За кадром. Гватемала</p> <p>03.50 Максимальное приближение. Сенегал</p> <p>04.30 ПЫЛЬНАЯ РАБОТА 16+</p>

В нынешнем году властями ЦАО намечено обустроить 56 новых парковок на 7,5 тысячи машино-мест

ПИСЬМА БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА

Пехотинец — татарин из Башкирии погиб в боях за Белоруссию

Через сорок лет после Победы Марс Исмагилов узнал, как и где воевал его отец

Наш читатель, житель Пресненского района Марс Исмагилов, прислал в редакцию письмо, в котором поведал, как многие годы искал в архиве Министерства обороны следы отца, без вести пропавшего на фронте.

Владимир Ратманский
edit@vm.ru

На мои запросы в Центральный архив Министерства обороны России был один ответ — отец пропал без вести в декабре 1944 года. Но внезапно мне удалось по документам учета безвозвратных потерь сержантов и солдат Советской Армии установить: стрелок 716-го стрелкового полка 157-й стрелковой дивизии 45-го корпуса рядовой Исмагилов Шаих Исмагилович погиб 25 декабря 1943 года в Витебской области в боях в районе деревни Братково и Мятли.

Эти данные мне удалось найти по наградному листу к ордену Отечественной войны II степени, которым мой отец был награжден посмертно. Кстати, в 1954 году нашей семье в военкомате орден вручили.

А вот что оказалось дословно записано в наградном листе:

— 24 декабря 1943 года в боях в районе деревень Братково и Мятли тов. Исмагилов Ш. И. противотанковой гранатой уничтожил



1

1. Самоходная артиллерийская установка — на улицах Берлина 2. Шаих Исмагилов — 1939 год 3. Июнь 1943 года — под Орлом

войны II степени красноармейца Исмагилова Шаиха Исмагиловича.

Перелистывая пожелтевшие листы архивных документов, я нашел еще один приказ, где значится:

«От имени Президиума Верховного совета СССР награждаю медалью «За Отвагу» стрелка 3-й стрелковой роты красноармейца Исмагилова Шаиха за подвиг в бою у дер. Костина (Смоленская область). 12 августа 1943 г. под ураганным огнем противника Исмагилов поднял бойцов в атаку, занял вместе с ними немецкую траншею и ДЗОТ, хорошо закрепившись на достигнутом рубеже».

Так писали в архивах тех лет. Воевал и мой старший брат, ушедший на фронт в 17 лет в 1943 году. Он был заряжающим самоходной артиллерийской установки. Войну закончил в Берлине кавалером трех орденов Боевого Красного Знамени, Отечественной войны I степени, Славы III степени. Мне в 41-м исполнилось 11 лет. Хорошо помню трудовые будни в колхозе. Впоследствии я стал химиком, главным химиком-энергетиком Башкирии. Это было потом — благодаря подвигам отца, брата, миллионов таких же отважных людей, как они. Никто и никогда не отнимет у нас Победы.



2



3

станковый пулемет с при- слугой;

— 25 декабря 1943 года во время контратаки противника первым с криком «ура» тов. Исмагилов Ш. И. поднялся в атаку. Бойцы

бросились за ним в атаку, и контратака противника была отбита.

Тов. Исмагилов Шаих Исмагилович пал смертью храбрых в этом же бою.

В приказе 45-го стрелкового корпуса 6 марта 1944 года значится: «От имени

Президиума Верховного Совета СССР за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленную при этом доблесть и мужество награждаю орденом Отечественной

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Дворники Красного села получают премии

Глава управы Красносельского района ЦАО Александр Мишаков встретился с общественными советниками и обсудил работу компании ГБУ «Жилищник».

Олег Говоров
edit@vm.ru

Основное внимание уделено участку № 5 — это 13 улиц, где располагается 36 многоквартирных домов.

— Мы входим в период подготовки домов к весенне-летней эксплуатации, — отметил Александр Сергеевич. — Обильного снега уже не будет, а вместе с ним и реагентов, техники, которая шумит по ночам. Но хотелось бы понять, какие еще вопросы, связанные с работой специалистов «Жилищника», беспокоят жителей района.

Советники говорили об уборке дворовых территорий и подъездов домов. Некоторые пожаловались, что не везде дворники добросовестно работают. Александр Мишаков удивился:

— В прошлом году нам жаловались на низкие зарплаты. Мы ввели премирование. Дворники в январе получили по 32 тысячи рублей. Почему же поступают жалобы на уборку? Нам не нужны некомпетентные сварщики, дворники, водители механизированной техники, ломающие ограждения, уборщицы, что моют подъезды один раз в месяц. Будем проводить кадровую реформу. Оставим тех, кто может и хочет работать.

70 ЛЕТ ПОБЕДЫ

Концерт для одного слушателя: ветеранов поздравляют на дому

Для ветерана Великой Отечественной войны Натальи Клаповской устроили концерт на дому. Так в Мещанском районе столицы поздравляют с 70-летием Победы.

Наталья Лучкина
edit@vm.ru

Ведь некоторые ветераны не могут выйти из дома — возраст, да и здоровье подводит:

— Для них мы проводим праздники на дому, — говорит исполняющая обязанности главы управы Мещанского района Елиза-

вета Большунова. — Такие концерты проводим каждую неделю. Конечно, всех ветеранов предупреждаем о нашем визите заранее.

В небольшой уютной комнате 91-летняя Наталья Клаповская расставила пять стульев для гостей.

— Поздравляем, Наталья Сергеевна, — делегация вручает ей букет роз и памятную медаль.

Первоклассницы Аня Шиманова и Мадина Нурматова читают стихотворение Агнии Барто «Пограничник на посту». «Ая исполню для вас песню военных лет «Ах, эти тучи в голубом», — объявила свой номер солистка хора

ветеранов Центрального округа Галина Власова.

Наталья Сергеевна подпевает и начинает вспоминать о прошлом — красавца-солдата Владимира, провожающего ее после кино до подъезда и за которого в 1945 году она вышла замуж. А вот о фронте она до сих пор вспоминает с трудом. Медсестрой помогала раненым, сдавала кровь, затем попала в пехоту и дошла до Курска.

Сейчас из дома не выходит, живет одна — мужа Владимира потеряла в 2003 году.

— Но меня сын навещает, — уточняет ветеран. — С минуты на минуту приедет, расскажу ему про концерт!



4 марта 16:30 Ветерана Наталью Клаповскую (справа) поздравляют и.о. главы управы Елизавета Большунова (в центре), первоклассницы Аня Шиманова и Мадина Нурматова

ДМИТРИЙ ГОЛУБЦОВ

Клуб молодых директоров школ столицы предложил эффективную модель работы управляющих советов

ОБРАЗОВАНИЕ

Будущий физик танцует фламенко

География и история — на испанском языке

В финале конкурса «Ученик года-2015» старшеклассник Глеб Станишевский, представлявший ЦАО, сообщил корреспонденту «МЦ»: «Я буду физиком-ядерщиком. А вообще моя мечта — стать президентом России».

Ольга Вихрова
edit@vm.ru

Глеб учится в школе № 2123 Пресненского района Центрального округа Москвы. Школа носит имя испанского поэта Мигеля Эрнандеса. При встрече Глеб с порога заявил: «У нас же еще не было руководителей страны от науки. Я стану первым!» А пока помимо сугубо научной деятельности, связанной с ядерным синтезом,

«Какой урок?», «В каком кабинете?» — слышится слестницы. «Ты сделала домашку?» — окружила кудрявую девятиклассницу толпа мальчишек.

У этой пресненской школы богатое прошлое. Она была одной из первых столичных гимназий, основанной в 1795 году как пансион Дельсала. Здесь учились Вера Холодная, Марина Цветаева, Александр Ширвиндт и даже подруга самого Сальвадора Дали Гала — Елена Дьяконова. За десять лет театр школы Мигеля Эрнандеса одержал шесть побед в международных конкурсах испаноязычных театров. Но волнительнее всего выступать, конечно, перед носителями языка. Ученики

Глеб Станишевский намерен строить атомные электростанции

Станишевский, к примеру, планирует заниматься строительством атомных станций и разработкой квантового коммуникатора. Вот таких талантливых юношей готовят в школе № 2123. За массивной железной дверью здания в тихом Арбатском переулке все как всегда, обычная школьная перемена. О чем-то перешептываются, сидя на подоконниках, девочки.

школы успевают не только играть в театре, но и осваивать программу испанского бакалавриата во второй половине дня. Порядка десяти предметов, среди которых физика, география и история, ребята проходят под руководством носителей языка. Заглядываем в щелочку дверей актового зала. Танцовщицы фламен-



2

6 марта 15:30 Школа № 2123 Пресненского района ЦАО.

1. Будущий физик Глеб Станишевский
2. Классный педагог Глеба Игнара Аюпян
3. Педагог фламенко Жасмин Сентеро и Алена Кельман



3

ко отбивают каблуками ритм, игривой перекличкой вспыхивают на разных краях сцены отрывки испанских песен.

— Сплоченный коллектив сам по себе не формируется, — заметив мой любопытный взгляд, объясняет Татьяна Архипова, директор школы № 2123. —

Фактически работа начинается еще в начальной школе. А реорганизация и укрупнение школ предоставляет детям возможность выбора и самостоятельного определе-

ния будущей траектории образования, а учителям — максимально эффективные инструменты для развития личности будущих профессионалов. Сегментация учебного процесса по различным зданиям крайне удобна.

А наш герой Глеб Станишевский на перемене объясняет восьмиклассникам, как измерить напряжение в цепи. Звонок. Глебу пора на физику. А нам становится ясно: в школе Мигеля Эрнандеса способны воспитать будущего специалиста, не страшась нести ответственность за жизни сотен и тысяч людей.

Десять предметов школярам преподают носители языка

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ИНФОРМАЦИЯ

Здесь целый мир в строках заветных для знаний людям отдают

Библиотеке-читальне имени И. С. Тургенева в 2015 году исполняется 130 лет. «МЦ» выяснял, как сегодня живет старейшая городская общедоступная библиотека центра столицы.

Сергей Колпакчи
edit@vm.ru

Сюда очень легко добраться: центр города, всего пять минут ходьбы сразу от трех станций (на выбор) метрополитена — и ты на месте. Даже в метро на указателях

обозначено, куда двигаться будущему посетителю. Подобным комфортом для своего читателя может похвастаться разве что знаменитая Ленинская. В Тургеневку едут со всех концов столицы. На нее ориентируется хорошо образованный слой общества, люди с развитым вкусом, те, кто учится или нуждается в научных данных. Не мудрено, ведь фонды Тургеневки насчитывают свыше 125 тысяч экземпляров, включая книги, газеты, журналы, аудиокниги, обучающие программы.

— Документы у нас распределены в залах по тематическому принципу, — отмечает директор библиотеки Татьяна Коробкина, проводя нас по зданию. — Все на стеллажах, в открытом доступе, так что книги или документы можно найти самостоятельно либо призвав на помощь компетентного сотрудника. Хотя, конечно, фонд редкой книги и книжные коллекции частично расположены в закрытом книгохранилище. Электронные ресурсы библиотеки также огромны, помещения оснащены

Wi-Fi, есть бесплатный доступ в интернет. Фактически библиотека сегодня — современный информационный ресурс. Многие жители округа могут в Тургеневке, например, всего за полтора часа научиться пользоваться Порталом госуслуг или воспользоваться переплетной мастерской. Культурно-просветительских и социальных мероприятий здесь тоже множество — библиотека охотно предоставляет свои залы для чествования ветеранов или встреч депутатов с горожанами.



6 марта 2015 года. Зал Московской библиотеки-читальни имени И. С. Тургенева

ДИМИТРИЙ РУДЕНЩИК

В рамках проекта «Активный гражданин» парк в Смоленском переулке будет назван Тихим уголком

ПОМОЩЬ

Социальный работник — терпение и доброта

Центр социального обслуживания Хамовников поддерживает 1080 человек, нуждающихся в постоянном надомном уходе

Валентине и Юрию Плотниковым далеко за 80. На одиночество не жалуются, а вот запас жизненной энергии уже не тот. После перелома тазобедренного сустава Юрий Николаевич не выходит из дома, а донести сумку с продуктами супруге не под силу. Но сегодня, как и в любой другой вторник месяца, их навещает Марина Хаустова, сотрудник Центра социального обеспечения «Хамовники».

Ольга Вихрова
edit@vm.ru

В небольшой квартирке в Померанцевом переулке идеальная чистота. На плите шипит первая партия кабачков с творожной начинкой, а Марина уже ловко нашинковывает вторую.

— Она нам не только готовить помогает, — рассказывает Валентина Васильевна, — но и свежую прессу приносит, и в магазин ходит, на своей машине в больницу возила! Ну а уж про то, как она со мной нянчилась, пока муж в больнице лежал, и часа не хватит рассказать!

Глядя на то, как общается Марина Хаустова со своими подопечными, невольно задумываешься, что приходит в эту профессию не за материальной выгодой, а по призванию. Да и в профессию Марина пришла совсем не из своего вуза — Российского государственного социального университета.

— Девять лет назад в моей семье появился второй ребенок, — рассказывает Марина Михайловна. — Ра-



1. 6 марта 11:25 Социальный работник филиала «Хамовники» Центра социального обслуживания «Таганский» Марина Хаустова (слева) помогает пенсионерке Валентине Плотниковой готовить обед
2. Уборка квартиры



Она стала для нас близким человеком

ботать далеко от дома стало роскошью. Прошло время, ребенок подрос, а я уйти из центра уже не смогла. Знаете, я недавно поняла, что когда ощущаешь огром-

Нам с мужем нужна не столько помощь, сколько общение, некая дополнительная связь с внешним миром. — Телевизор и газеты формируют общее представление о том, что сегодня происходит в мире, но общение с живым человеком активного

ную благодарность за свой труд чужих людей, которые становятся тебе близкими, и своя собственная семья кажется еще ближе и роднее. И Валентина Васильевна подтверждает: — Марина стала для нашей семьи близким человеком.

возраста дает несравнимо больше. Таких, как Юрий и Валентина Плотниковы, у Марины Хаустовой еще четырнадцать. Среди них инвалиды, участники Великой Отечественной войны, узники концлагерей, пенсионеры.

Прямая речь

Наталья Абумова
заведующая филиала «Хамовники» территориального Центра социального обслуживания «Таганский»

Сегодня у центра 1080 надомных клиентов. Каждый подопечный индивидуален, а больные и пожилые люди более уязвимы, чем все остальные группы граждан, поэтому соцработнику жизненно необходимы такие качества, как доброта, коммуникабельность, порядочность и, конечно, умение сопереживать. Эти эпитеты можно применить ко всем специалистам центра. Кроме того, вне зависимости от возраста все соцработники имеют высокую квалификацию: даже если кто-то приходит не из специализированных вузов, в социальном центре есть возможность закончить курсы по обслуживанию клиентов.

Любимые блюда каждого из них она знает наизусть. А еще, помимо покупки продуктов, записи к врачам и оплаты коммунальных услуг Марина отслеживает так называемую группу риска. Раз в три месяца она делает обход одиноких стариков, выясняя условия их проживания, самочувствие и насколько тот или иной пенсионер нуждается в помощи центра. А у Марины Хаустовой завтра новый рабочий день. Собрав от клиентов заявки и заскочив в аптечный пункт, она снова направится разнести по квартирам не только продукты и лекарства, но и душевное тепло.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Активные горожане посоветуют властям, как улучшить работу поликлиник

На заседании президиума правительства обсудили краудсорсинговый проект «Московская поликлиника». Цель проекта — сбор предложений по улучшению обслуживания.

Василиса Чернявская
edit@vm.ru

По словам мэра столицы, практически каждый житель Москвы имеет собственный опыт общения с поликлиникой. Цель проекта — обсуждение и сбор предложений москвичей по улучшению и доступности поликлинического обслужи-

вания, сокращению очередей. На постоянно действующей площадке правительства Москвы crowd.mos.ru до 16 марта планируется собрать предложения горожан по семи направлениям, в том числе по оценке качества обслуживания в медучреждениях.

— Естественно, что большое количество москвичей захотели принять участие в проекте, — сообщил Сергей Семенович. — 26 тысяч человек выразили согласие на участие. Более пятидесяти тысяч сказали, что, возможно, примут участие. Мы надеемся, что обсуждение даст реальную возмож-



ность улучшить работу поликлиник. По результатам мы подведем итоги, учтем большинство пожеланий москвичей. Мэр отметил, что обязательно встретится с победителями проекта. Напомним: обсуждение на площадке краудсорсинга правительства Москвы



17 июня 2014 года. Городская поликлиника № 23. Обследование пациента с помощью УЗИ

о том, «как сделать работу столичных поликлиник лучше», началось 2 марта. В сообщении на сайте «Активного гражданина» было

указано: «В центре внимания — вопросы повышения доступности обслуживания в городских поликлиниках: как быстрее попасть на при-

ем, как сократить очередь перед кабинетом, как сделать запись к врачу удобнее и так далее. Горожане смогут представить на площадке свои идеи, обсудить их с другими жителями столицы, услышать мнение специалистов». Среди экспертов проекта — представители Департамента здравоохранения, главные врачи ведущих московских учреждений здравоохранения, руководители организаций, ориентированных на массовое качественное обслуживание клиентов. Принимайте участие в проекте!

Вчера в Москве начался Фестиваль ирландской культуры, приуроченный ко Дню святого Патрика

Винокур начинал карьеру... сварщиком!

Сегодня в рубрике «Звезда нашего округа» мы представляем очень известного и популярного артиста Владимира Винокура. Певец, юморист, телеведущий, он родился в Курске, но уже почти полвека живет в Москве. А покорять столицу Владимир начал в качестве... сварщика.

Никита Миронов
edit@vm.ru

— Я пел с детства, и неплохо. Но когда началась мутация голоса, папа Натан Львович сказал, что петь я, возможно, больше уже не буду, а профессию получать надо, — вспоминает артист. — И отправил меня в строительный техникум, потому что сам он был строитель, и мой старший брат Борис тоже. Учиться в техникуме юному Вове не нравилось.

— Однажды меня направили на производственную практику в Москву. Я работал сварщиком на ВДНХ, потому что Москва очень нуждалась в лимитчиках — дешевой рабочей силе, — улыбается Владимир Натанович. — Хорошо, хоть жил тогда не в общежитии, а у тети.

Сначала на экзаменах «срезали»

Услышав от знакомого, что начались экзамены в ГИТИС, курский сварщик бросился поступать. Представьте, прошел все три тура, где надо было петь и танцевать!

Кстати

Владимир Винокур — заядлый стрелок из лука. — Думаю, я в прошлой жизни был лучником, — без тени иронии рассуждает Винокур. — Поздно начал, совсем не тренируюсь, но у меня хорошо получается. Приезжаем, например, на отдых в Турцию. Идем стрелять. Французы, немцы приходят с килограммами какой-то амуниции, в перчатках, с оптическими прицелами, долго готовятся... И тут прихожу я, беру лук и метров с 15 попадаю в теннисный мячик, повешенный на шнуре! Винокур признается: с детства любит оружие. И, когда есть возможность, всегда покупает что-то новое. Но не охотится, стреляет только в тире.

Но на экзамене по русскому парня «срезали», хотя мама Анна Юльевна преподавала русский язык и Володя знал его великолепно. И все-таки остался в искусстве: пошел служить в ансамбль Московского военного округа.

— Вакансии баритона, правда, не было, поэтому пришлось петь куда выше, тенором, — смеется артист. — Зато в армии я научился делать пародии.

Чайник вина на Рижском вокзале

Студенческая жизнь началась в 1969-м. Винокур жил в общежитии ГИТИСа, на Трифоновской, 45б. Стипендия — жалких 28 рублей. Но однажды курскому студенту сильно повезло — устроился подрабатывать в цирк на Цветном бульваре. Винокур между номерами исполнял несколько песен.

— Я в месяц аж сто рублей получал! Был самый богатый студент в институте! — вспоминает Винокур. Зарплата, впрочем, моментально прогуливалась. В день жалования друзья встречали Вову прямо у цир-



оформим фиктивный брак, ради прописки. Но молодой артист возмутился: «Я хочу по-настоящему! Выходи за меня, я собираюсь стать знаменитым и богатым!» Тамара поверила.

— Небольшая была квартира, 23 «квадрата», возле Киевского вокзала, — вспоминает артист свое первое постоянное жилье. — Это уже потом, когда я стал известным, получил квартиру на площади Ногина, потом на 3-й Тверской-

Обожаю гулять с женой по переулкам старого Арбата

ка. Все шли гурьбой в магазин, покупали болгарское полусухое вино «Гамза», пару бутылок водки, картошку, дешевые котлеты, чеснок и хлеб.

Кстати, в общежитии на Трифоновской жили студентки сразу из нескольких вузов: ГИТИСа, Щуки, Щепкинского и Суриковского училищ. В общем, все красавицы СССР. Для них Винокур и компания готовили «французский ликер» — болгарское полусухое, водка и сахар. Убойнейшая смесь!

Не прописки ради

После пяти лет общажной жизни Владимир женился на москвичке — актрисе Тамаре Перваковой, артистке балета. Ей было 20, ему 26. До свадьбы Тома называла жениха на «вы». Одним из достоинств невесты — помимо отличной балетной фигуры и больших голубых глаз — была жилплощадь: двушка, оставшаяся от бабушки. И она была ох какой не лишней, ведь, чтобы работать в театре, Владимиру требовалась прописка. Сначала Тамара предложила парню помощь — давай

Ямской. А затем купил квартиру в Большом Афанасьевском переулке, рядом с Арбатом. Так что я по Москве не очень перемещался. Всего лишь четвертая квартира. Владимир Натанович признается, что больше всего любит окрестности Арбата. — Я надеваю темные очки, кепку натягиваю поглубже, и мы идем с женой гулять, — рассказывает Винокур. — По старому Арбату, переулком. Это очень приятно, потому что каждый дом — история. Ведь я провинциал, вырос в Курске, поэтому Москва не перестает меня удивлять.

Идеальный дом

Еще одна любовь артиста — его дом в деревне Крекшино, что в Новой Москве. Здесь есть зимний сад, балкон с видом на реку Незнайку, тренажерный зал, рядом — бильярдная. — А еще у меня там теннисный корт. Играю и я, и дочь Настя, и зять, — рассказывает артист. Участок — под 30 соток — очень ухоженный. Сам Винокур, увы, живет на даче нечасто: артист постоянно в разъездах.



1. Жена Тамара (слева) и дочь Настя. Владимир Винокур обещал жене стать знаменитым. И не обманул!
2. Владимир Винокур родился в Курске: «Считаю себя провинциалом, поэтому Москва не устает меня удивлять»
3. Минуты отдыха от выступлений и гастролей. Больше всего Владимир Натанович любит отдыхать в своем доме в Крекшине



PERSONASTARS 3

Монтаж капитальных строений парка на месте бывшей гостиницы «Россия» начнется в мае 2015 года

МОСКОВКИНЫ ДВОРИКИ

Улица романтики, любви, свободы и полета

Журналисту с фамилией Московкина, живущей в Москве, просто нельзя не писать о любимом городе. Мы продолжаем серию прогулок с известными людьми, которые рассказывают о своих уголках столицы.

Анна Московкина
a.moskovkina@vm.ru

Арбат для столицы — знаковое место. Уже второй гость рубрики назначает встречу на этой легендарной улице. Глава муниципального округа Арбат Евгений Бабенко предложил встретиться у памятника Булату Окуджаве, коренному жителю этих мест, нашедших свое отражение в его творчестве. Помните? «От любви твоей вовсе не излечишься...» Кстати, пришел Евгений Петрович не с пустыми руками — он вручил мне красочный альбом-путеводитель по этой улице.

С этой улицы у Евгения Бабенко связано многое — и личное, и профессиональное. Так что она для него символична и любима. Вся целиком. — В конце восьмидесятых годов прошлого века я, будучи студентом-медиком, познакомился со своей будущей женой, — начал рассказ Евгений и повел меня по улице, где каждый двор и уголок навевают воспоминания.

6 марта, 16.20, Арбат. 1. Евгений Бабенко рассказывает нашему журналисту о тайнах московских улиц. 2. Памятник Булату Окуджаве



Дом называют жемчужиной Калошина переулка

Вот здесь гуляли с друзьями, тут — с женой, а вот в этом месте — с сотрудниками муниципалитета решали насущные вопросы. — Каждый двор прекрасен и уникален, — говорит Евгений Бабенко. — Арбатские дворики, переулки — это как отдельный мир со своей атмосферой, уютом, аурой. Мы хотим, чтобы

каждый двор был открыт и для москвичей, и для наших гостей. Заходим в Калошин переулок, во двор дома № 12, который называют жемчужиной переулка. Этот двухэтажный дом архитектор Михаил Лопыревский строил, что называется, для себя в 50-х годах XIX века. Планировка была выполнена

крайне удачно: снаружи — домик небольшой и скромный, внутри — очень просторный. Когда хозяин умер, дом переоборудовали в родильный приют. Говорят, что именно отсюда булгаковская Маргарита начала свой знаменитый полет на бал! Окно на втором этаже приоткрыто... И даже время года совпадает! Правда, в романе стоял теплый май, а сейчас март вступает в свои права. Поневоле взгляд стремится в небо, где ищет луну, во-

ображение пытается воссоздать архитектуру и обстановку Москвы 30-х годов прошлого века. — Мы хотим здесь поставить скульптуру Маргариты, чтобы напомнить москвичам, что именно из этого дома, из этого двора женщина навсегда улетела в новую жизнь, — сказал Евгений Бабенко. — Михаил Булгаков написал великий роман, и он достоин того, чтобы московские дворики были отмечены по его мотивам его же героями.



Справка

Евгений Петрович Бабенко — глава муниципального округа Арбат. Родился 8 августа 1959 года в Минске в семье офицера. Окончил Московский государственный медицинский институт имени Пирогова. До 2005 года работал в системе здравоохранения на различных должностях — от медбрата до заместителя главного врача. В 2012 году стал муниципальным депутатом муниципального округа Арбат, а в 2013 году возглавил муниципальный округ. Награжден медалями «Защитнику свободной России» и «Участнику локальных конфликтов». Почетный донор России. Женат, двое детей. Член партии «Единая Россия».

ГЕОПОЛИТИКА

Вместе с Крымом

Межгосударственное соглашение о принятии Республики Крым в состав России было подписано год назад, 18 марта 2014 года.

Сергей Колпакчи
edit@vm.ru

— Это не просто радостное, а великое историческое событие, — говорит народный артист России, депутат Госдумы Иосиф Кобзон. — Состоялось то, что должно было произойти еще давно.

Это была ошибка советского руководства, передавшего Крым Украине. Ошибку исправил президент Владимир Путин при полной поддержке россиян. — Реакция России абсолютно адекватна, и мы все понимаем, что делаем и что правда за нами, — считает народный артист России, певец Николай Расторгуев. — Крым всегда был российской территорией, а Севастополь — это же русский город, имеющий особый статус.

18 МАРТА
ВАСИЛЬЕВСКИЙ СПУСК
16:00

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ
МЫ ВМЕСТЕ!
ВОССОЕДИНЕНИЕ КРЫМА С РОССИЕЙ
ПРИХОДИ САМ, ПРИВОДИ ДРУЗЕЙ!

ПРИМУТ УЧАСТИЕ:
ГРИГОРИЙ ЛЕПС,
ТРОФИМ,
ГРУППА «ЛЮБЭ»,
ЛАРИСА ДОЛИНА,
АЛЕКСАНДР МАРШАЛ,
УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА «ГОЛОС»

Москва Центр

УЧРЕДИТЕЛЬ: Префектура Центрального административного округа города Москвы, ул. Марксистская, 24, стр. 1

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ОТ ПРЕФЕКТУРЫ ЦАО Виктор Нулагин

ИЗДАТЕЛЬ: ОАО Редакция газеты «Вечерняя Москва»

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 109147, Москва, ул. Марксистская, 24, стр. 1
Тел.: (499) 557-04-24, факс: (499) 557-04-08

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ: Тел.: (499) 557-04-07

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР: Александр Чекшин

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Александр Иванович Куприянов

РУКОВОДИТЕЛЬ ОБЪЕДИНЕННОЙ РЕДАКЦИИ ОКРУЖНЫХ ГАЗЕТ: Наталья Есипова

ШЕФ-РЕДАКТОР: Владимир Ратманский

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР: Светлана Караннова

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Тираж 240 000 экз. Объем 4 л. л. Заказ № 819. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № ТУ50-121 от 11 ноября 2008. Время окончания работы над номером: по графику — 23.30, реально — 23.00. Газета распространяется бесплатно.

ОТПЕЧАТАНО: Филиал ОАО «ФОП» «Волоколамская типография», 143600, Россия, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, 9



Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC. www.press-abc.ru

В Музее Сергея Прокофьева открылась выставка «Шнитке / Schnittke» в честь 80-летия Альфреда Шнитке

ПАМЯТНИКИ

Есть книги, что тревожат сердце нации

Памятник Александру Грибоедову установили 56 лет назад, приурочив к 130-летию трагической гибели великого русского писателя

Владимир Ратманский edit@vm.ru

Напомним, что Александр Сергеевич был также видным дипломатом, композитором, пианистом. Он погиб 11 февраля 1829 года во время так называемой Тегеранской резни, будучи посланником России в Персии. Памятник располагается на Чистопрудном бульваре, неподалеку от дома № 42 на Мясницкой улице, где и жил автор комедии в стихах «Горе от ума». Памятник состоит из трех частей. Собственно скульптуры Грибоедова в полный рост. Постамент и основания памятника. Отдельной жизнью живут барельефы героев

«Горе от ума» — Чацкого, Фамусова, Молчалина, Софьи и других. Авторы памятника — скульптор А. Мануйлов и архитектор А. Заварзин.



Памятник Александру Грибоедову на Чистопрудном бульваре. Установлен 11 февраля 1959 года

СКАНВОРД

Крестьянин в Древней Руси	Неожиданная на улице							Дорожный мушкетер							
	Кобра или удав	Крупа из крахмала		Степень высоты голоса		Жидкость для перьевой ручки		Игра с мячом на лошадях		Спортивная единица счета		Бензин или солярка		Птица с красной грудкой	
				Закутано шарфом в мороз						Оружие рыцаря					
	Серое вещество в голове					Тульский умелец		Мощный стан атлета		Бумажный завал на столе		Алая ткань		Кожа, выделанная под бархат	
	Нетленные у Серафима Саровского	Крайнее усердие в работе		Кирпичик из золота						Фрукт с зеленой мякотью					
				Своя рубашка к нему ближе				Садист-фанатик							
Сменить гнев на ...	Рабочий фермы	Чужеземный дикарь						Легковой вездеход		Ест шубы в шкафу					
				Знак звука в музыке	Ранение на производстве		Мелочь от кассира					Средневековый диссидент		Герой Берроуза	
	Балтийское или Адриатическое	Исполнитель желаний Аладдина					Пористая выпечка	Крепкое испанское вино		Велосипед с моторчиком	Не так страшен, как его малюют				
				"Аренда" работника	Монашеский обет						Гордость русской красавицы		... мастера боится		
	Спутница джентльмена				"Ночлежка" для троллейбусов					Таежное хвойное дерево					
	Супруга			Создатель произведения				Искусственная нога							
						Пирожное из взбитых белков				Недюжинная у богатыря					
	Велосипед для двоих			Эпос киргизов				Сказочный крылатый змей							

ШУТКИ В СТОРОНУ

Левон Оганезов: дело о шляпе, которую надо было потерять

Без Левона Оганезова (на фото) невозможно представить себе нашу эстраду. Помимо музыкального таланта, он обладает редким даром рассказчика.

Игорь Логвинов edit@vm.ru

— Я расскажу смешную историю, которую можно назвать «Это было в поезде». В 60–70-е годы прошлого века выступали очень известные пародисты Рудаков и Нечаев — к стати, аборигены центра столицы. Они сочиняли куплеты на злобу дня. Эта пара была жутко

популярна, более того — ее очень любил Никита Сергеевич Хрущев. Павел Рудаков любил хорошо одеваться. На нем был дорогой костюм, импортные ботинки и старая, засаленная шляпа. Как-то на гастролях я говорю ему: «Паша, почему ты ее не выбросишь? Шляпа портит весь вид». Он отвечает: «Понимаешь, Левон, эта шляпа мне дорога, я с ней всю войну прошел». А я ему: «Да выброси ты ее, пора». Уговорил. После очередного концерта он оставляет шляпу в гримерке. Ему привозят ее в гостиницу, говорят: «Вы



забыли у нас шляпу». На следующий день он рано утром оставляет шляпу на скамейке перед гостиницей. Спустя полчаса администратор приносит ее прямо к нему в номер. Уезжаем. Пьем чай в вокзальном буфете, и Рудаков «забывает» шляпу на вешалке. Его догоняет буфетчица и возвращает. Тогда он заворачивает ее в газету и кладет на подоконник в зале ожидания, а сам садится в поезд. Не поверите, но буквально за минуту до отправления проводник приносит ему шляпу! Поезд трогается. В нашем купе едут великий бас Па-

вел Лисициан, несколько музыкантов. Они играют в преферанс, а я сижу и смотрю. Рудаков и Нечаев едут в соседнем купе. Шляпа у Рудакова, он никак не может от нее избавиться. Дальше происходит вот что: когда поезд набрал скорость, по словам Нечаева, он картинно выбрасывает шляпу в окно. Она по закону бумеранга делает зигзаг и влетает в наше окно. А что мы? Конечно, мы несем шляпу обратно. Буквально через пять секунд слышим вопль Рудакова. Придя в себя, он разрезал шляпу на мелкие кусочки и по отдельности выбросил в окно. А на следующий день купил новую.



Дует пародистов Рудакова и Нечаева был очень популярен в шестидесятые годы. Они пели куплеты на злобу дня

Театральная афиша

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова
Ул. Арбат, 26
© (499) 241-16-79
14/III Маскарад. 15/III премьера Улыбнись нам, Господи!
17/III Пристань.
Малый зал. 13/III в 19 ч. 30 м. Медея. 15/III в 19 ч. 30 м. Игры одиноких. 17/III в 19 ч. 30 м. Мисс НИКТО из Алабамы.
Театр сатиры
Триумфальная пл., 2
© (495) 699-36-42

14/III в 12 ч. Вечерний выезд общества, 19 ч. Свадьба в Малиновке. 15/III в 12 ч. Таланты и поклонники, 19 ч. Кошмар на улице Лурсин. 17/III Дураки. 18/III Слишком женатый таксист. 19/III премьера Грустно, но смешно.
Театр «У Никитских ворот»
Ул. Б. Никитская, 23/9
© (495) 202-82-19
Новая сцена. 13/III Похороните меня за плинтусом. 14/III Гамлет. 15/III премьера

Шутки Чехова. 18/III Песни нашей коммуналки. 19/III Сейлемские ведьмы.
Старая сцена. 13/III Дело корнета Елагина. 15/III Любовь и голуби. 17/III Выпивая в одиночестве. 18/III Сотворившая чудо.
Ленком Московский гос. театр
Ул. М. Дмитровка, 6
© (495) 699-96-68
14/III премьера Вальпургиева ночь. 17/III Ложь во спасение. 19/III премьера Борис Годунов.

Музыка

Московская консерватория
Ул. Б. Никитская, 13
© (495) 629-94-01
Большой зал. 13/III Оперный театр Моск. консерватории. «Царская невеста». 14/III Российский нац. оркестр. Г. Берлиоз «Осуждение Фауста». 16/III Оперный театр Моск. консерватории. Дж. Пуччини «Богема». 17/III К 100-летию Святослава Рихтера. Малый зал. 14/III XV Московский международный органний

фестиваль. Концерт лауреатов юношеского конкурса органистов. 15/III К 70-летию Квартета имени Бородина. Рахманиновский зал. 13/III Rusquartet. 15/III Русская духовная музыка. Московский ансамбль духовной музыки «Благовест». 17/III Иерусалимский фестиваль камерной музыки в Москве.
Дом музыки
Космодамианская наб., 52/8
© (495) 730-10-11
13/III Тьерри Эскьеш, орган. 15/III Сольный концерт Эдуарда Страхова. 16/III Олег Митяев «Просыпаясь, улыбаться». 19/III Олег Погудин «Молитва».

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

Горизонталь: 1. Встреча. 2. Портос. 3. Мозг. 4. Гор-Кива. 5. Двор. 6. Тело. 7. Изверг. 8. Барвар. 9. Моль. 10. Море. 11. Сдача. 12. Черт. 13. Леги. 14. Схима. 15. Жена. 16. Дено. 17. Клар. 18. Актор. 19. Протез. 20. Тандем. 21. Беэе. 22. Сига. Манас. 23. Дракон. 24. Милость. 25. Эмен. 26. Джинни. 27. Саго. 28. Рвение. 29. Нам. 30. Фе-Гистр. 31. Трава. 32. Левша. 33. Чер-Лист. 34. Слоба. 35. Топс. 36. Херес. 37. Поло. 38. Джип. 39. Кипа. 40. Мопед. 41. Окно. 42. Кумач. 43. Коса. 44. Топливо. 45. Еретик. 46. Веню. 47. Дено. 48. Сен-Грир. 49. Тараан. 50. нзана.
Вертикаль: 1. Сказочный крылатый змей. 2. Садист-фанатик. 3. Легковой вездеход. 4. Своя рубашка к нему ближе. 5. Знак звука в музыке. 6. Ранение на производстве. 7. Мелочь от кассира. 8. Гордость русской красавицы. 9. Не так страшен, как его малюют. 10. Велосипед с моторчиком. 11. Крепкое испанское вино. 12. Пористая выпечка. 13. Монашеский обет. 14. "Ночлежка" для троллейбусов. 15. "Аренда" работника. 16. Исполнитель желаний Аладдина. 17. Балтийское или Адриатическое. 18. Спутница джентльмена. 19. Супруга. 20. Создатель произведения. 21. Пирожное из взбитых белков. 22. Искусственная нога. 23. Таежное хвойное дерево. 24. Гордость русской красавицы. 25. ... мастера боится. 26. Герой Берроуза. 27. Средневековый диссидент. 28. Ест шубы в шкафу. 29. Оружие рыцаря. 30. Бумажный завал на столе. 31. Мощный стан атлета. 32. Тульский умелец. 33. Серое вещество в голове. 34. Кобра или удав. 35. Крупа из крахмала. 36. Степень высоты голоса. 37. Жидкость для перьевой ручки. 38. Игра с мячом на лошадях. 39. Дорожный мушкетер. 40. Бензин или солярка. 41. Птица с красной грудкой. 42. Кожа, выделанная под бархат. 43. Алая ткань. 44. Фрукт с зеленой мякотью. 45. Садист-фанатик. 46. Своя рубашка к нему ближе. 47. Знак звука в музыке. 48. Ранение на производстве. 49. Мелочь от кассира. 50. Средневековый диссидент. 51. Герой Берроуза. 52. Крепкое испанское вино. 53. Пористая выпечка. 54. Монашеский обет. 55. "Ночлежка" для троллейбусов. 56. "Аренда" работника. 57. Исполнитель желаний Аладдина. 58. Балтийское или Адриатическое. 59. Спутница джентльмена. 60. Супруга. 61. Создатель произведения. 62. Пирожное из взбитых белков. 63. Искусственная нога. 64. Не дюжинная у богатыря. 65. Сказочный крылатый змей. 66. Велосипед для двоих. 67. Эпос киргизов. 68. Своя рубашка к нему ближе. 69. Знак звука в музыке. 70. Ранение на производстве. 71. Мелочь от кассира. 72. Гордость русской красавицы. 73. Не так страшен, как его малюют. 74. Велосипед с моторчиком. 75. Крепкое испанское вино. 76. Пористая выпечка. 77. Монашеский обет. 78. "Ночлежка" для троллейбусов. 79. "Аренда" работника. 80. Исполнитель желаний Аладдина. 81. Балтийское или Адриатическое. 82. Спутница джентльмена. 83. Супруга. 84. Создатель произведения. 85. Пирожное из взбитых белков. 86. Искусственная нога. 87. Не дюжинная у богатыря. 88. Сказочный крылатый змей. 89. Велосипед для двоих. 90. Эпос киргизов. 91. Знак звука в музыке. 92. Ранение на производстве. 93. Мелочь от кассира. 94. Гордость русской красавицы. 95. Не так страшен, как его малюют. 96. Велосипед с моторчиком. 97. Крепкое испанское вино. 98. Пористая выпечка. 99. Монашеский обет. 100. "Ночлежка" для троллейбусов. 101. "Аренда" работника. 102. Исполнитель желаний Аладдина. 103. Балтийское или Адриатическое. 104. Спутница джентльмена. 105. Супруга. 106. Создатель произведения. 107. Пирожное из взбитых белков. 108. Искусственная нога. 109. Не дюжинная у богатыря. 110. Сказочный крылатый змей. 111. Велосипед для двоих. 112. Эпос киргизов. 113. Знак звука в музыке. 114. Ранение на производстве. 115. Мелочь от кассира. 116. Гордость русской красавицы. 117. Не так страшен, как его малюют. 118. Велосипед с моторчиком. 119. Крепкое испанское вино. 120. Пористая выпечка. 121. Монашеский обет. 122. "Ночлежка" для троллейбусов. 123. "Аренда" работника. 124. Исполнитель желаний Аладдина. 125. Балтийское или Адриатическое. 126. Спутница джентльмена. 127. Супруга. 128. Создатель произведения. 129. Пирожное из взбитых белков. 130. Искусственная нога. 131. Не дюжинная у богатыря. 132. Сказочный крылатый змей. 133. Велосипед для двоих. 134. Эпос киргизов. 135. Знак звука в музыке. 136. Ранение на производстве. 137. Мелочь от кассира. 138. Гордость русской красавицы. 139. Не так страшен, как его малюют. 140. Велосипед с моторчиком. 141. Крепкое испанское вино. 142. Пористая выпечка. 143. Монашеский обет. 144. "Ночлежка" для троллейбусов. 145. "Аренда" работника. 146. Исполнитель желаний Аладдина. 147. Балтийское или Адриатическое. 148. Спутница джентльмена. 149. Супруга. 150. Создатель произведения. 151. Пирожное из взбитых белков. 152. Искусственная нога. 153. Не дюжинная у богатыря. 154. Сказочный крылатый змей. 155. Велосипед для двоих. 156. Эпос киргизов. 157. Знак звука в музыке. 158. Ранение на производстве. 159. Мелочь от кассира. 160. Гордость русской красавицы. 161. Не так страшен, как его малюют. 162. Велосипед с моторчиком. 163. Крепкое испанское вино. 164. Пористая выпечка. 165. Монашеский обет. 166. "Ночлежка" для троллейбусов. 167. "Аренда" работника. 168. Исполнитель желаний Аладдина. 169. Балтийское или Адриатическое. 170. Спутница джентльмена. 171. Супруга. 172. Создатель произведения. 173. Пирожное из взбитых белков. 174. Искусственная нога. 175. Не дюжинная у богатыря. 176. Сказочный крылатый змей. 177. Велосипед для двоих. 178. Эпос киргизов. 179. Знак звука в музыке. 180. Ранение на производстве. 181. Мелочь от кассира. 182. Гордость русской красавицы. 183. Не так страшен, как его малюют. 184. Велосипед с моторчиком. 185. Крепкое испанское вино. 186. Пористая выпечка. 187. Монашеский обет. 188. "Ночлежка" для троллейбусов. 189. "Аренда" работника. 190. Исполнитель желаний Аладдина. 191. Балтийское или Адриатическое. 192. Спутница джентльмена. 193. Супруга. 194. Создатель произведения. 195. Пирожное из взбитых белков. 196. Искусственная нога. 197. Не дюжинная у богатыря. 198. Сказочный крылатый змей. 199. Велосипед для двоих. 200. Эпос киргизов. 201. Знак звука в музыке. 202. Ранение на производстве. 203. Мелочь от кассира. 204. Гордость русской красавицы. 205. Не так страшен, как его малюют. 206. Велосипед с моторчиком. 207. Крепкое испанское вино. 208. Пористая выпечка. 209. Монашеский обет. 210. "Ночлежка" для троллейбусов. 211. "Аренда" работника. 212. Исполнитель желаний Аладдина. 213. Балтийское или Адриатическое. 214. Спутница джентльмена. 215. Супруга. 216. Создатель произведения. 217. Пирожное из взбитых белков. 218. Искусственная нога. 219. Не дюжинная у богатыря. 220. Сказочный крылатый змей. 221. Велосипед для двоих. 222. Эпос киргизов. 223. Знак звука в музыке. 224. Ранение на производстве. 225. Мелочь от кассира. 226. Гордость русской красавицы. 227. Не так страшен, как его малюют. 228. Велосипед с моторчиком. 229. Крепкое испанское вино. 230. Пористая выпечка. 231. Монашеский обет. 232. "Ночлежка" для троллейбусов. 233. "Аренда" работника. 234. Исполнитель желаний Аладдина. 235. Балтийское или Адриатическое. 236. Спутница джентльмена. 237. Супруга. 238. Создатель произведения. 239. Пирожное из взбитых белков. 240. Искусственная нога. 241. Не дюжинная у богатыря. 242. Сказочный крылатый змей. 243. Велосипед для двоих. 244. Эпос киргизов. 245. Знак звука в музыке. 246. Ранение на производстве. 247. Мелочь от кассира. 248. Гордость русской красавицы. 249. Не так страшен, как его малюют. 250. Велосипед с моторчиком. 251. Крепкое испанское вино. 252. Пористая выпечка. 253. Монашеский обет. 254. "Ночлежка" для троллейбусов. 255. "Аренда" работника. 256. Исполнитель желаний Аладдина. 257. Балтийское или Адриатическое. 258. Спутница джентльмена. 259. Супруга. 260. Создатель произведения. 261. Пирожное из взбитых белков. 262. Искусственная нога. 263. Не дюжинная у богатыря. 264. Сказочный крылатый змей. 265. Велосипед для двоих. 266. Эпос киргизов. 267. Знак звука в музыке. 268. Ранение на производстве. 269. Мелочь от кассира. 270. Гордость русской красавицы. 271. Не так страшен, как его малюют. 272. Велосипед с моторчиком. 273. Крепкое испанское вино. 274. Пористая выпечка. 275. Монашеский обет. 276. "Ночлежка" для троллейбусов. 277. "Аренда" работника. 278. Исполнитель желаний Аладдина. 279. Балтийское или Адриатическое. 280. Спутница джентльмена. 281. Супруга. 282. Создатель произведения. 283. Пирожное из взбитых белков. 284. Искусственная нога. 285. Не дюжинная у богатыря. 286. Сказочный крылатый змей. 287. Велосипед для двоих. 288. Эпос киргизов. 289. Знак звука в музыке. 290. Ранение на производстве. 291. Мелочь от кассира. 292. Гордость русской красавицы. 293. Не так страшен, как его малюют. 294. Велосипед с моторчиком. 295. Крепкое испанское вино. 296. Пористая выпечка. 297. Монашеский обет. 298. "Ночлежка" для троллейбусов. 299. "Аренда" работника. 300. Исполнитель желаний Аладдина. 301. Балтийское или Адриатическое. 302. Спутница джентльмена. 303. Супруга. 304. Создатель произведения. 305. Пирожное из взбитых белков. 306. Искусственная нога. 307. Не дюжинная у богатыря. 308. Сказочный крылатый змей. 309. Велосипед для двоих. 310. Эпос киргизов. 311. Знак звука в музыке. 312. Ранение на производстве. 313. Мелочь от кассира. 314. Гордость русской красавицы. 315. Не так страшен, как его малюют. 316. Велосипед с моторчиком. 317. Крепкое испанское вино. 318. Пористая выпечка. 319. Монашеский обет. 320. "Ночлежка" для троллейбусов. 321. "Аренда" работника. 322. Исполнитель желаний Аладдина. 323. Балтийское или Адриатическое. 324. Спутница джентльмена. 325. Супруга. 326. Создатель произведения. 327. Пирожное из взбитых белков. 328. Искусственная нога. 329. Не дюжинная у богатыря. 330. Сказочный крылатый змей. 331. Велосипед для двоих. 332. Эпос киргизов. 333. Знак звука в музыке. 334. Ранение на производстве. 335. Мелочь от кассира. 336. Гордость русской красавицы. 337. Не так страшен, как его малюют. 338. Велосипед с моторчиком. 339. Крепкое испанское вино. 340. Пористая выпечка. 341. Монашеский обет. 342. "Ночлежка" для троллейбусов. 343. "Аренда" работника. 344. Исполнитель желаний Аладдина. 345. Балтийское или Адриатическое. 346. Спутница джентльмена. 347. Супруга. 348. Создатель произведения. 349. Пирожное из взбитых белков. 350. Искусственная нога. 351. Не дюжинная у богатыря. 352. Сказочный крылатый змей. 353. Велосипед для двоих. 354. Эпос киргизов. 355. Знак звука в музыке. 356. Ранение на производстве. 357. Мелочь от кассира. 358. Гордость русской красавицы. 359. Не так страшен, как его малюют. 360. Велосипед с моторчиком. 361. Крепкое испанское вино. 362. Пористая выпечка. 363. Монашеский обет. 364. "Ночлежка" для троллейбусов. 365. "Аренда" работника. 366. Исполнитель желаний Аладдина. 367. Балтийское или Адриатическое. 368. Спутница джентльмена. 369. Супруга. 370. Создатель произведения. 371. Пирожное из взбитых белков. 372. Искусственная нога. 373. Не дюжинная у богатыря. 374. Сказочный крылатый змей. 375. Велосипед для двоих. 376. Эпос киргизов. 377. Знак звука в музыке. 378. Ранение на производстве. 379. Мелочь от кассира. 380. Гордость русской красавицы. 381. Не так страшен, как его малюют. 382. Велосипед с моторчиком. 383. Крепкое испанское вино. 384. Пористая выпечка. 385. Монашеский обет. 386. "Ночлежка" для троллейбусов. 387. "Аренда" работника. 388. Исполнитель желаний Аладдина. 389. Балтийское или Адриатическое. 390. Спутница джентльмена. 391. Супруга. 392. Создатель произведения. 393. Пирожное из взбитых белков. 394. Искусственная нога. 395. Не дюжинная у богатыря. 396. Сказочный крылатый змей. 397. Велосипед для двоих. 398. Эпос киргизов. 399. Знак звука в музыке. 400. Ранение на производстве. 401. Мелочь от кассира. 402. Гордость русской красавицы. 403. Не так страшен, как его малюют. 404. Велосипед с моторчиком. 405. Крепкое испанское вино. 406. Пористая выпечка. 407. Монашеский обет. 408. "Ночлежка" для троллейбусов. 409. "Аренда" работника. 410. Исполнитель желаний Аладдина. 411. Балтийское или Адриатическое. 412. Спутница джентльмена. 413. Супруга. 414. Создатель произведения. 415. Пирожное из взбитых белков. 416. Искусственная нога. 417. Не дюжинная у богатыря. 418. Сказочный крылатый змей. 419. Велосипед для двоих. 420. Эпос киргизов. 421. Знак звука в музыке. 422. Ранение на производстве. 423. Мелочь от кассира. 424. Гордость русской красавицы. 425. Не так страшен, как его малюют. 426. Велосипед с моторчиком. 427. Крепкое испанское вино. 428. Пористая выпечка. 429. Монашеский обет. 430. "Ночлежка" для троллейбусов. 431. "Аренда" работника. 432. Исполнитель желаний Аладдина. 433. Балтийское или Адриатическое. 434. Спутница джентльмена. 435. Супруга. 436. Создатель произведения. 437. Пирожное из взбитых белков. 438. Искусственная нога. 439. Не дюжинная у богатыря. 440. Сказочный крылатый змей. 441. Велосипед для двоих. 442. Эпос киргизов. 443. Знак звука в музыке. 444. Ранение на производстве. 445. Мелочь от кассира. 446. Гордость русской красавицы. 447. Не так страшен, как его малюют. 448. Велосипед с моторчиком. 449. Крепкое испанское вино. 450. Пористая выпечка. 451. Монашеский обет. 452. "Ночлежка" для троллейбусов. 453. "Аренда" работника. 454. Исполнитель желаний Аладдина. 455. Балтийское или Адриатическое. 456. Спутница джентльмена. 457. Супруга. 458. Создатель произведения. 459. Пирожное из взбитых белков. 460. Искусственная нога. 461. Не дюжинная у богатыря. 462. Сказочный крылатый змей. 463. Велосипед для двоих. 464. Эпос киргизов. 465. Знак звука в музыке. 466. Ранение на производстве. 467. Мелочь от кассира. 468. Гордость русской красавицы. 469. Не так страшен, как его малюют. 470. Велосипед с моторчиком. 471. Крепкое испанское вино. 472. Пористая выпечка. 473. Монашеский обет. 474. "Ночлежка" для троллейбусов. 475. "Аренда" работника. 476. Исполнитель желаний Аладдина. 477. Балтийское или Адриатическое. 478. Спутница джентльмена. 479. Супруга. 480. Создатель произведения. 481. Пирожное из взбитых белков. 482. Искусственная нога. 483. Не дюжинная у богатыря. 484. Сказочный крылатый змей. 485. Велосипед для двоих. 486. Эпос киргизов. 487. Знак звука в музыке. 488. Ранение на производстве. 489. Мелочь от кассира. 490. Гордость русской красавицы. 491. Не так страшен, как его малюют. 492. Велосипед с моторчиком. 493. Крепкое испанское вино. 494. Пористая выпечка. 495. Монашеский обет. 496. "Ночлежка" для троллейбусов. 497. "Аренда" работника. 498. Исполнитель желаний Аладдина. 499. Балтийское или Адриатическое. 500. Спутница джентльмена. 501. Супруга. 502. Создатель произведения. 503. Пирожное из взбитых белков. 504. Искусственная нога. 505. Не дюжинная у богатыря. 506. Сказочный крылатый змей. 507. Велосипед для двоих. 508. Эпос киргизов. 509. Знак звука в музыке. 510. Ранение на производстве. 511. Мелочь от кассира. 512. Гордость русской красавицы. 513. Не так страшен, как его малюют. 514. Велосипед с моторчиком. 515. Крепкое испанское вино. 516. Пористая выпечка. 517. Монашеский обет. 518. "Ночлежка" для троллейбусов. 519. "Аренда" работника. 520. Исполнитель желаний Аладдина. 521. Балтийское или Адриатическое. 522. Спутница джентльмена. 523. Супруга. 524. Создатель произведения. 525. Пирожное из взбитых белков. 526. Искусственная нога. 527. Не дюжинная у богатыря. 528. Сказочный крылатый змей. 529. Велосипед для двоих. 530. Эпос киргизов. 531. Знак звука в музыке. 532. Ранение на производстве. 533. Мелочь от кассира. 534. Гордость русской красавицы. 535. Не так страшен, как его малюют. 536. Велосипед с моторчиком. 537. Крепкое испанское вино. 538. Пористая выпечка. 539. Монашеский обет. 540. "Ночлежка