

ШКОЛА

Первоклашки мечтают о медалях **стр. 8-9**



ИСТОРИЯ

Юбилей звездной высотки **стр. 13**

КИНО

Встречаем новый «Экипаж» **стр. 15**

ЗВЕЗДА

Владимир Андреев о ревности жены **стр. 14**



Концерт на Красной площади 5 сентября начнется в полдень

Москва Центр



Газета Центрального административного округа

4 сентября 2015 года № 28 (616)



Новая история Мясницкой улицы

подробности **стр. 5**

2 августа 2015 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) вместе с Петром Бирюковым, заместителем мэра по вопросам ЖКХ и благоустройства (слева), руководителем проекта «Моя улица» Антоном Ивановым открыл после реконструкции Мясницкую, а также Рождественку, Неглинную, Театральный проезд, Большую Лубянку, Кузнецкий Мост и переулки вокруг Центрального детского магазина

СОЦЗАЩИТА

Требуется улыбка

■ Центр социального обслуживания «Мещанский» (филиал «Басманный») начинает новый сезон.

Программа здесь весьма обширная: походы в музеи, театры, конкурсы и даже смотры «А ну-ка, девочки!». И как призыв в фойе центра начертано «Предъявите улыбку» **стр. 10**

ЭКСПЕРИМЕНТ

Бумага разлюбила пластик и стекло

■ На Пушкинской площади столицы 29 августа стартовала акция «Разделяй и используй».

Горожанам предлагают собирать мусор отдельно. Для Москвы это очень актуально. Что любопытно: именно в этот день 15 лет назад в городе создали Департамент природопользования и охраны окружающей среды.

Правила эксперимента просты: между памятником Пушкину и кинотеатром «Россия» установлены разноцветные контейнеры. На них написано: «бумага», «пластик», «металл», «стекло». В них вы кидаете соответствующий названию мусор. Акция пройдет в десяти округах города до 11 октября. **стр. 7**

НА КОНТРОЛЕ У ПРЕФЕКТА

Праздник — дело серьезное

■ Префект ЦАО Виктор Фуер поздравил жителей округа с Днем города.

По его словам, именно москвичи на портале «Активный гражданин» решили, как его отмечать. — Но, не раскрывая секретов, скажу: и префектура, и управы округа подготовили для жителей немало сюрпризов, — отметил префект. **стр. 3**



ПРЕМЬЕРА

Будем искать

■ Газета «Москва Центр» продолжает придумывать новые рубрики.

Сегодня мы начинаем для вас встречи с главным археологом Москвы Леонидом Кондрашовым. Известно, что почти все уникальные находки в Москве археологи раскапывают в центре. Как это происходит — теперь сможем узнать из первых рук. **стр. 5**

Цветной бульвар 5 сентября на один день станет «Детским бульваром» и 6 сентября — «Добрый бульваром»

МНЕНИЕ



Владимир Ратманский
шеф-редактор газеты
«Москва Центр»

Учителя физики советую пожалеть

Начался новый учебный год. Можно шутить: ребят оторвали от сладкого отдыха. Можно вспоминать, как мы когда-то смазывали учителю физики стул клеем. Можно, но не хочется: слишком серьезная эта тема — школьное образование. Почему объяснять не придется: нынешние 7–16-летние — иное племя, полностью формируемые рыночным сообществом. Эти ребята должны конкурировать с сегодняшними экономическими мировыми лидерами, и они способны это сделать. Нечего и говорить о возможностях центра. Лучшая школа Москвы согласно рейтингу 300 ведущих столичных школ — лицей № 1535 на улице Усачева (см. 8–9 стр.). В пятерке лидеров центр образования № 57 и многопрофильный лицей № 1501. Но дело не только в этом. Наши школы порой критикуют за то, что ребята не слишком теоретические знания ассоциируют с их практическим применением. Посмотрите: и в этом вопросе сегодня серьезный сдвиг. В школах города создано по 50 медицинских и инженерных классов. Модернизация — дело не быстрое. Но процесс идет. Реальный. Эффективный.

ЦИФРА

94



МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ ВЫДЕЛЯТ ВЛАСТИ ДЛЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА СКВЕРА НА МИХОВСКОЙ ПЛОЩАДИ
Расположенный в Тверском районе города сквер является объектом культурного наследия.

ПРОГРАММА

Завтра, 5 сентября, в 12:00 на Красной площади начнется церемония открытия Дня города — 868-го по счету. А в 13:00 праздновать начнут сразу на всех 500 площадках по всему городу.



Дмитрий Семенов
edit@vm.ru

В предыдущем номере «Москвы Центр» мы рассказали об основных мероприятиях — городского, так сказать, масштаба, которые пройдут на территории ЦАО. Однако и в префектуре подготовили для жителей центра много интересного. Так что решайте — куда пойти и на что посмотреть!

Память о Победе

Прежде всего — огромной праздничной сценой станет весь город, украшенный флагами, а в темное время суток — праздничной иллюминацией. На Манежной площади разместится светодиодная арка «Ритм города», которая станет одним из центров притяжения для гуляющих и местом общения. По-новому в эти дни заиграют набережные города, на которых появятся знаменитые стрелы о Москве. В оформлении будет подчеркнута и другая роль Москвы: в честь присвоения российской столице 50 лет назад статуса «Города-героя» магистраль Кутузовского проспекта от Новоарбатского моста до Триумфальной арки, а также в районе Дорогомиловской улицы будет украшена в героической тематике Великой Отечественной войны.

Пушечное ядро как шар для боулинга — это по-русски

Думали сами, решали сами

Программа нынешнего Дня города целиком и полностью составлена по предложениям самих москвичей. — Программа мероприятий была составлена с учетом пожеланий москвичей в рамках голосования в «Активном гражданине», — рассказал руководитель столичного Департамента культуры Александр Кибовский. — Более 200 тысяч жителей Москвы выбрали наиболее интересные для них мероприятия, причем мы спрашивали, что бы вам хотелось увидеть, и наибольшей популярностью пользовался Общегородской день экскурсий — это 28 процентов голосов, 25 процентов высказались за увеличение мероприя-



1

Бородатые мужчины заплатят выкуп

Тверская улица на один день «постареет» на несколько столетий — от Древней Руси до Екатерины Великой

тий для детей, 19 — за классические концерты и 18 процентов проголосовали за фестиваль «Спаская башня».

Берегите бороды

Ну и о самой программе праздника. Напомним, тематика нынешнего праздника — «Москва Триумфальная». А по-



4

Так что москвичей-бородачей солдаты Преображенского полка будут вылавливать и отводить к коменданту, где им предстоит заплатить налог (правда, совсем символический). А взамен бородачи получают копию жетона о том, что налог на бороду уплачен.

Грузим корабль

Сегодня Москва — порт пяти морей, но так было

не всегда. Тем не менее ладьи с грузами из разных родов и стран каждое лето приходили к стенам древнего Кремля.

А вот как их разгружали? Ведь некоторый груз был не по плечу самому джокему крючнику! Но москвичи не лыком шиты: применяли портовые краны, сбитые из огромных бревен. Модель такого крана установят на Тверской, где будет воссоздана атмосфера



3

В свой день рождения Москва изменится до неузнаваемости. Интерактивная арка «Ритм города» будет ждать вас на Манежной площади (1). На Неглинной пройдет театральный фестиваль «Яркие люди» (2). «С днем рождения!» — поздравит столицу Поклонная гора (3). На Воробьевы горы москвичи придут поздравить столицу с днем рождения и получить в подарок воздушные шары (4). А на Пушкинской вас ждет Московский фестиваль прессы и журналисты «Вечерней Москвы» (5). А также наш собственный фестиваль — «Народы Москвы»

древнего московского грузового речного порта. Кран по-московски — это система противовесов, позволяющая одному человеку сгрузить на землю неподъемный тюк.

Каждый желающий сможет почувствовать себя древним крановщиком: загрузить товар на судно. А заодно научиться вязать морские узлы или попробовать выточить весла для вельботов на древних же токарных станках.

На портале «Активный гражданин» программу праздника помогли выбрать 200 тысяч жителей столицы



2

АНА ИВАНЦОВА, АНТОН ГЕЛДО

в гостях — музыкальные коллективы из Сербии, Грузии, Азербайджана, Татарстана, Чувашии, Хакасии и других республик России. Приходите! Начало в 10:00.

На Бульварном — поем, танцуем, рисуем

Одна из самых масштабных программ 5 и 6 сентября развернется на Бульварном кольце под эгидой «Москва Творческая». Каждый бульвар готовит что-то особенное. Например, Гоголевский бульвар станет литературным и представит публике поэтические композиции. Никитский бульвар представит выступления Детского музыкального театра юного актера, Детского театра эстрады, Центра вокального искусства В. Левко, Театра песни братьев Радченко, артистов Москонцерта и других.

Пешком по празднику

Эта часть программы — для тех, кто интересуется историей родного города. Библиотеки Центрального округа приготовили 14 увлекательных экскурсий, которые проведут опытные экскурсоводы. Можно, например, пройти по Мещанскому району, открывая для себя историю больницы Святой Ольги и Хитровки, увидеть дома и места, связанные с именами В. В. Вересаева, Л. Н. Толстого, И. Е. Репина, А. Белого, А. П. Чехова, Д. С. Лихачева. Или вот — экскурсии по Красному Селу и Пресне. Здесь истории о Спасской слободе и Пресне, о Каланчевском

поле и о деловом центре «Москва-Сити». Жемчужина московской короны, Замоскворечье, порадует гостей уникальными строениями в Лаврушинском переулке и Куманинском подворье. При этом прогуляться можно будет по только что открытым после реконструкции старинным улочкам. Интересная тема для тех, кто решит погулять по Таганке — история местного вокзала («МЦ» писала о нем не так давно). А еще можно побывать в храме святого Мартина Исповедника, услышать рассказы о богатствах таганских купцов. Для тех, кто интересуется историей гипноза в России, будут предоставлены удивительные истории о похождениях знаменитого Гарри Гудини в Москве. И конечно, можно будет узнать много интересного и увлекательного о московских высотных зданиях (стр. 13). Ведь большая их часть построена именно на территории Центрального округа!

Салют, Москва!

Завершит первый день праздника фейерверк. Запускать пиротехнику будут с 31 площадки, так что салют будет виден во всех районах без исключения. Ну а если хотите разместиться в первых рядах, нужно будет прийти заблаговременно. Лучшее место в центре для наблюдения — набережные Москвы-реки. Особенно Воробьевы горы, где пройдет акция с воздушными шарами «Поздравь Москву»

Праздничные мероприятия Дня города
МОСКВАЦЕНТР.РФ



ДНЕМ РОЖДЕНИЯ МОСКВА



5

Салон изящных искусств позволит посетителям Москвы Триумфальной окунуться в разгар елизаветинского барокко: получить уроки лепки и валяния на станке, заняться живописью с натуры, поработать на гончарном круге. Кроме того, здесь можно поучиться урокам драматического искусства от настоящих артистов, а для женщин подготовлен специальный шестичасовой мастер-класс «как правильно упасть в обморок». Шутка, основам сценического обморока научат буквально за несколько минут! Для мужчин здесь подготовлены настоящие мужские развлечения: игры в боулинг пушечными ядрами, вышлавка пуль, фехтование на шпагах. А на фестивальной площадке можно будет ознакомиться с бытом пугачевских казаков.

«Вечерка» зовет в гости

О том, что в День города на Пушкинской площади состоится Московский фестиваль прессы, мы уже сообщали нашим читателям. Главное, что в рамках этого фестиваля главная городская газета — «Вечерняя Москва» — проводит фестиваль «Народы Москвы». Это уникальное мероприятие, целью которого является укрепление межнационального согласия, межконфессионального мира и профилактики экстремизма и национализма в столице. На главной сцене Фестиваля прессы пройдет красочное представление, в рамках которого творческие коллективы многонациональной столицы представят гостям праздника мелодии, танцы, поэзию, песни, национальные костюмы и музыкальные инструменты. У нас

Профессор кислых щей Ядерный боулинг

Щи — традиционно русское блюдо, и День города без него ну никак не обойдется. Испробовать суп с капустой можно будет на Триумфальной площади. Причем рецептов — видимо-невидимо. Можно будет даже проследить эволюцию этого блюда в своеобразном щи-квесте: пройти за щами по всем эпохам.

Возле Красных ворот Елизаветинской эпохи расположится Салон изящных искусств. Не секрет, что с правлением Елизаветы Петровны связывают приход в Россию эпохи Просвещения. Именно в те годы вышел указ о расширении сети школ, были открыты первые гимназии, основан Московский университет и Академия художеств.

ПРАЗДНИК



Виктор Фуер
 префект Центрального округа
 Москвы

Самый народный и любимый день

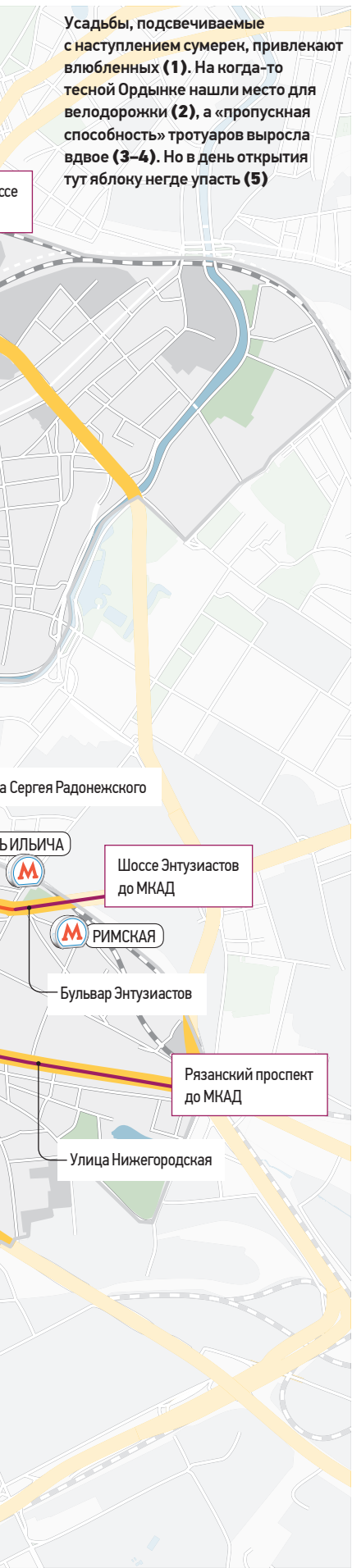
Жители Центрального административного округа, дорогие москвичи! От всей души поздравляю вас с Днем города. Праздник, который ведет свою летопись с 1847 года, стал доброй традицией для каждого из нас. Столица России — город с колоссальным потенциалом. Наша цель — его благополучие и процветание в интересах жителей. В 2015 году в центре созданы новые пешеходные улицы, народные парки, благоустроены скверы, дворы и подъезды, отремонтированы фасады старинных зданий. Сегодня мы участвуем в реализации масштабного городского проекта «Моя улица», формируем удобные общественные пространства, приводим в порядок внешний облик центра и сохраняем его историческую уникальность. Москва динамично меняется и, несмотря на свой немолодой возраст, ведет активный образ жизни. Я благодарен каждому, кто своим трудом помогает центру Москвы оставаться одним из самых красивых мест мира! В этом году мы отметили 70-ю годовщину Великой Победы. Я с особым чувством поздравляю с Днем города ветеранов — тех, кто защищал нашу Родину и родную столицу в годы Великой Отечественной войны! День города стал народным и любимым праздником. В этот день в центре столицы пройдет масса интересных и ярких праздничных мероприятий. Окружной праздник состоится в Екатерининском парке. Здесь откроются шесть площадок — детская, спортивная, молодежная, ремесленная слобода, площадка для активного отдыха, центральная. Каким быть 868-м дню рождения Москвы, решали вы сами — на портале «Активный гражданин». Но и префектура ЦАО, районные управы приготовили для горожан и гостей столицы немало приятных сюрпризов. От всей души желаю москвичам домашнего уюта, любви, взаимопонимания и большого счастья.

СПРАВКА

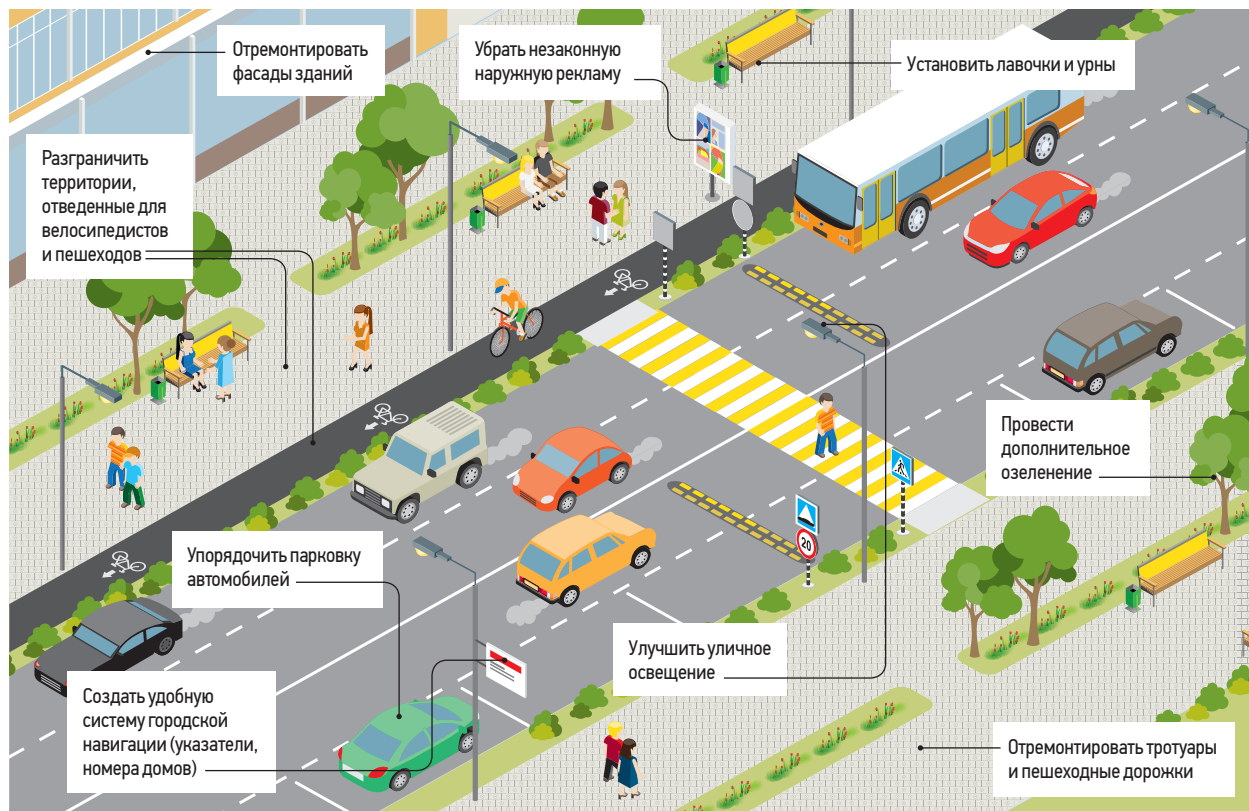
Программа празднований Дня города Москвы 2015 насчитывает более 500 мероприятий по 12 округам Москвы, более 200 бесплатных экскурсий и 31 точку запуска праздничного фейерверка. Из них в Центральном округе — 150, из которых 50 — городского и 35 — окружного значения. Для удобства москвичей и туристов в День города откроются 20 медиазон, где можно будет ознакомиться с программой праздничных мероприятий. Карта-гид будет доступна как в печатном, так и в электронном виде, по ссылке QR-кода, указанного на павильоне. Узнать больше о Москве помогут установленные здесь же информационные терминалы — они покажут путь до основных достопримечательностей, парков, театров и музеев,

которые также будут работать в этот день. Посетители смогут увидеть рекомендации по отдельным праздничным, а также «литературным» маршрутам. В медиазонах, которые будут установлены в разных районах Москвы и в центральных парках, москвичи и туристы смогут установить на свои гаджеты другой интересный медийный контент, а также получить сувенирную продукцию. На всех площадках будут дежурить помощники-консультанты. Также с 4 по 6 сентября на 16 площадках округа будут работать интерактивные городские порталы, которые будут демонстрировать видео- и фотоматериалы о программе праздника, об истории Москвы, работе правительства и другую информацию.

При строительных работах по благоустройству городских магистралей отремонтируют свыше 500 дворов



Основная цель программы «Моя улица» — создание комфортных условий для передвижения пешеходов и велосипедистов.



На прошлой неделе, 28 августа, мэр Москвы Сергей Собянин открыл после реконструкции Большую Ордынку — одну из более чем двадцати улиц исторического центра столицы, включенных в программу «Моя улица».



Временные неудобства, за которые мэр принес извинения москвичам, ушли в прошлое: Большая Ордынка, сохранив свое основное

назначением, убрать под землю кабели между домами. — Мы ровно год тому назад в этот же день открывали реконструированную Пятницкую улицу, которая сегодня находится в хорошем состоянии. И вообще Пятницкая дала начало огромному пешеходному пространству Замоскворечья. Кроме нее, были благоустроены еще шесть пешеходных переулков. И сегодня открывается Большая Ордынка — пожалуй, наиболее знаковая улица Замоскворечья, — отметил Сергей Собянин.

Временные неудобства позади

предназначение — быть главной автомагистралью района Замоскворечье, — помолодела и похорошела. Всего за несколько месяцев на Ордынке удалось сформировать новое общественное пространство — пешеходную зону с велодорожкой и винтажным освещением.

Кстати, в плане организации дорожного движения Большая Ордынка от реконструкции только выиграла. За счет спрямления проезжей части и ликвидации околотротуарных парковок движение транспорта стало по-настоящему безостановочным. По самым

скромным подсчетам, пропускная способность улицы вырастет с 3,5 до 5 тысяч автомобилей в час. Пообщался мэр и с горожанами: известные об окончании строительных работ привлекло на Ордынку множество гуляющих. Открытию улицы были приурочены концерты, конкурсы детского рисунка и даже молодежный квест «Легендарная Ордынка». — Надеюсь, что им проект в конечном итоге понравился, по крайней мере то, что я сегодня слышал, указывает на то, что жители довольны. Это самое главное, — отметил Сергей Собянин, поговорив с участниками гуляний. Ордынка, кстати, одна из стариннейших улиц Москвы: в XIV веке здесь пролегла дорога в Золотую Орду, отсюда и современное название. С XVIII века здесь служилые дворяне и зажиточные купцы — их усадьбы сформировали облик улицы. В конце XIX века

Ордынку украсили липами, но от того великолепия мало что осталось. Достаточно сказать, что к началу реконструкции на всей улице насчитывалось меньше полусотни деревьев. Сегодня — более 400 деревьев и кустарников. Отдельно хочется рассказать о двух объектах — доме № 17, в котором жила Анна Ахматова (его дворик благоустроили), и уникальной пешеходной зоне на участке Черниговского переулка, примыкающего к Пятницкой улице, ее назвали «Тихий белый переулок». Конечно, Большая Ордынка — не последняя в череде «премьер» программы «Моя улица». Мэр пообещал, что ко Дню города программа «Моя улица» завершится еще по десяти адресам. Когда вы будете читать эти строки, уже завершатся реконструкции Триумфальной площади, Большой и Малой Никитских улиц, Большой и Малой Бронной, Спиридоновки, Мясницкой.

Реализация программы «Моя улица»

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ



Леонид Кондрашев главный археолог Москвы

Мы представляем новую рубрику, в которой главный археолог будет рассказывать о находках в центре Москвы.

Столица старше, чем принято думать

Столичный центр — самый важный и интересный округ для археологов, поскольку это историческое сердце Москвы и здесь сконцентрированы основные археологические объекты, которые необходимо изучать. Москва в пределах Камер-Коллежского Вала — это ее административные границы XIX века. По сути, все, что внутри Третьего транспортного кольца сейчас, — это единый памятник археологии. Но центр Москвы — это место, которое не может застыть, город должен жить. Происходят перекачка коммуникаций, ремонт дорог, строятся новые здания. И все это предвращается или сопровождается специальными археологами. Во время раскопок в ЦАО практически всегда что-то обнаруживается. Иногда попадаются и уникальные находки — например, клады монет, предметы роскоши, украшения, которые дают много новой информации для науки.

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

Но прежде всего раскопки, которые проводятся и будут проводиться в ЦАО, должны дать ответ на вопрос о возрасте Москвы. Летописная дата ее возраста вроде бы известна — 1147 год. Но историки и археологи справедливо отмечают, что приглашение суздальского князя Юрия Долгорукого, адресованное князю Новгород-Северскому Святославу Ольговичу: «Приди ко мне брате в Москов», которое упоминается в летописи, не могло быть на пустом месте. Ученые продолжают спорить о возможном возрасте Москвы, понимая, что эти данные могут дать только археология. Я сторонник более ранней даты появления нашего города. Возможно, сейчас на территории Зарядья, где работают археологи, появятся новые факты, которые подтвердят ту или иную гипотезу.

Возле выхода со станции метро «Спортивная» построят входной павильон для спортивной арены «Лужники»

НОВОСТИ

Слились, чтоб не дублировать друг друга



Столичный Департамент труда и занятости объединен с Департаментом социальной защиты населения города. Новое ведомство получило название «Департамент труда и социальной защиты». — При объединении двух департаментов мы никоим образом не должны ухудшить ситуацию занятости населения, работу с инвалидами, трудоустройством, социальными выплатами. Все функции, которые есть у Департамента занятости, будут исполняться должным образом, — отметил мэр Москвы Сергей Собянин.

Китайцы восстановят усадьбу под свой музей



Музей VI съезда компартии Китая появится в поселении Первомайское Троицкого и Новомосковского округов столицы. Он разместится в старинной усадьбе XVIII века. Там в 1928 году проходил единственный съезд коммунистической партии Китая, состоявшийся за пределами страны. Реставрацию небезразличного для Поднебесной аварийной усадьбы, чтобы устроить в нем музей, готов взять на себя Китайский культурный центр.

Продавать газеты надо искусно

Победителей конкурса «Московские мастера» в сфере издания и распространения газет и журналов назовут 15 сентября. В этот день жюри, оценивая такие критерии как коммуникабельность, разнообразие методов торговли и умение работать в команде, выберет лучших продавцов газет с рук, лучших менеджеров и топ-менеджеров по распространению печатной продукции.

УСЛУГИ

Удобные, комфортные, быстрые

Перед Днем города открылись восемь новых многофункциональных центров

В районе Северное Бутово 26 августа мэр Москвы Сергей Собянин открыл новый центр «Мои документы». А в общей сложности в этот же день начали работу восемь новых МФЦ — в районах Войковский, Гольяново, Пресненский и Бибирево, а еще один из новых центров будет обслуживать сразу три района Северного округа — Левобережный, Молжаниновский и Ховрино. Так что теперь 110 центров обслуживают население 113 районов Москвы.

Августин Северин
edit@vm.ru

Центр госуслуг (ЦГУ) в Северном Бутове открыли на пересечении улиц Куликовской и Знаменские Сады. Оформление — традиционное: светло-бежевые стены и мебель коричневых оттенков. Такие же цвета и у сотрудников центра госуслуг — улыбчивые девушки-консультантки встречают первых посетителей у дверей, подсказывают, в какую службу им нужно обратиться со своим вопросом. Найти нужный сектор помогают указатели над головами. Берешь талончик, несколько минут ожидания — и ты у искомого окна.

Кстати, новый центр располагает весьма востребованным сектором — «Жизненная ситуация». Сектор пока предлагает две услуги — «Рождение ребенка» и «Оформление наследства». До недавнего времени эти услуги оказывали лишь



— Это действительно «Мои документы», документы любого москвича, которые можно получить в этих прекрасных центрах, — подчеркнул Сергей Собянин. — Московские многофункциональные центры оказания государственных услуг признаны одними из луч-

26 августа 2015 года. Новый центр госуслуг в Северном Бутове (1) посетил мэр Москвы Сергей Собянин (2)

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Елена Громова
директор ГБУ МФЦ «Мои документы»

Москвичам помогают лучшие специалисты. Такого количества способов обратной связи с жителями нет ни у кого в мире. Вдохновленные этим успехом, мы установили на ВДНХ «Ухо» — символ того, что мы слышим и делаем. Можно подойти и сказать, что еще вы хотите видеть в центрах госуслуг Москвы.

Три минуты ожидания — и к вашим услугам нужное окно

10 центров — по одному на каждый округ города. Однако в ближайшее время оформить пакет «наследственных» документов можно будет в каждом районе.

А затем все центры начнут оказывать и услугу «Рождение ребенка»: судя по множеству мам с грудничками среди посетителей, она также весьма востребована.

ших в мире — удобные, комфортные, быстрые. Действительно, среднее время ожидания к нужному окну не превышает трех минут. Можете проверить.

ДАТА

Как Маленький принц полон баобабы

Столичные центры госуслуг 29 августа отметили свой четвертый день рождения. В честь этого события в МФЦ «Мои документы» были проведены творческие мастер-классы, викторины и экскурсии.

Мария Савельева
edit@vm.ru

Горожане были приятно удивлены, получив консультации руководителей центров, целый день дежуривших в зале. «МЦ» тоже приняла участие в празднике.

В зале арбатского центра госуслуг в глаза сразу же бросился пестрый столик, заставленный книгами, открытками, игрушками и красивыми «самоделками». Здесь осваивали премудрости рукоделия, ставили мини-спектакль с помощью пальчиковых кукол.

— Детки были разные: и дошкольники, и старшеклассники. Кто-то читал книги, кто-то учился бисероплетению, — рассказала Ирина Коклюхина, заведующая семейного чтения библиотеки № 3 им. Н. А. Добролюбова. Библиотека им. Лосева тут же презентовала свой аудиогид — мобильное прило-

жение, позволяющее узнать больше о Москве. Достаточно установить программу и выбрать экскурсию, например, «Прогулки по Арбату», и умное приложение само запустит аудиозапись. А вот в центре госуслуг Красносельского района царил писатель, летчик и корреспондент Антуан де Сент-Экзюпери. Его творчеству посвятили 2 викторины. Задача оказалась не из простых. Корреспондент «МЦ» не смогла вспомнить, например, что же для Маленького принца символизируют баобабы.

— Маленький принц с утра выпалывал баобабы. Он



29 августа 2015 года. МФЦ «Арбат». Сотрудник библиотеки №3 Лариса Гурьева открывает тайны литературы маленькой Соне

с ними воевал, — подсказали библиотекари. Екатерина Максимова, руководитель центра госуслуг Красносельского района, объяснила:

— Библиотеки — это такой же социальный объект, как и центры госуслуг. Только они выполняют культурную функцию, а мы скорее социально-бытовую.

Исторический парк-заповедник «Зарядье» к 2017 году украсят стеклянные купола и парящие мосты

НОВОСТРОЙКИ

Игровая станет спальней

Для малышек из района новостроек построили два детских сада

В последний день лета мэр Москвы Сергей Собянин открыл два детских сада, построенных в районе Бескудниково. В новых зданиях разместятся дошкольные отделения средней школы № 656 имени А. С. Макаренко.

Августин Северин
edit@vm.ru

Интересно, но всего пять лет назад здесь, на этом самом месте, находились районы типовой застройки — пятиэтажки первого этапа эпохи индустриального домостроения. В результате реконструкции 6-го и 7-го микрорайонов Бескудниково в 2011 году пятиэтажки снесли, на их месте возвели новые жилые кварталы, а новостройкам, как известно, нужна социальная инфраструктура. И детские сады в первую очередь. Один из них, на 280 мест, построили на Дмитровском шоссе, 86а, второй — на 300 мест — возвели на Селиггерской улице, 14, корпус 1. Для мэра устроили экскурсию по ново-



31 августа 2015 года. Дошкольное отделение школы №656 получило самое современное здание с компьютерными классами. Но дошколята есть дошколята: им пока роднее песочница

стройкам для малышек. Показали игровые и музыкальные залы для 12 групп детей разного возраста, спортивный зал. А в садике на Дмитровском шоссе есть даже собственный бассейн. — Завершена реконструкция этого большого района, — сказал Сергей Собя-

нин, осмотрев новостройки. — Построено около миллиона квадратных метров жилья, объектов соцкультбыта, школы, детские сады. Сейчас запускается два новых, современных детских сада. И дефицит детских дошкольных учреждений в Бескудникове ликвидируется полностью. К 1 сентября открыли двери 13 новых детских садов.

Где открываются новые детские учреждения

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ИНИЦИАТИВА

Семь раз отмерь, один отремонтируй

Ремонтировать одновременно все системы жилого дома предложило московское отделение «Единой России».

Сергей Колпакчи
edit@vm.ru

Инициатива единороссов, одобренная мэром Москвы Сергеем Собяниным, в первую очередь касается тех многоквартирных домов, где капремонт запланирован на ближайшее время. Специальная комиссия из представителей Госжилинспекции, департамента и Фонда капремонта, упра-

вы района, проектной организации, управляющей компании и собственников квартир оценит техническое состояние дома и установит, какие еще виды работ, помимо изначально запланированных, можно провести досрочно. Таким образом, работы по капремонту дома, предусмотренные графиком позднее 2017 года, могут пройти в этом доме уже в течение 2015–2016 годов. Ремонт большого количества инженерных систем в доме обеспечит москвичам больше комфорта и безопасности. Жителей будут реже беспокоить строительными работами

и необходимым при этом отключением систем дома. — В среднем на один дом в 2015–2016 годах запланировано семь видов работ по капитальному ремонту, — подчеркнул вице-спикер Мосгордумы Андрей Метельский. — При этом количество конструктивных элементов инженерных систем, которые в доме будут затрагиваться капитальным ремонтом, порядка 10. Для жильцов удобнее, если бригада приходит в первый раз и максимально делает все, что можно, чтобы избежать снова ремонта какой-то очередной системы. Еще о капремонте — стр. 11

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сергей Собянин
мэр Москвы

По графику ремонта разные работы приходится на разное время. Очень важно при возможности их совмещать, если дом находится в тяжелом состоянии и большинство его систем требуют капитального ремонта. Хотя ускорение сроков на ремонт отдельных систем увеличит объемы финансирования, считаю, работы можно совмещать.

ЭКОЛОГИЯ

Просьба не путать пластик и бумагу

В столице 29 августа стартовала акция «Разделяй и используй» — по разделению мусора. Одной из точек акции стала Пушкинская площадь, на которой побывал корреспондент «МЦ».

Станислав Коршун
edit@vm.ru

29 августа было выбрано не случайно: ровно 15 лет назад в этот день был образован столичный Департамент природопользования и охраны окружающей среды. Так что и старт разделению мусора дал руководитель департамента Антон Кульбачевский. Поучаствовать в акции мог любой желающий, правила ее просты до невозможности: в сквере между памятником Пушкину и театром

«Россия» заблаговременно были расставлены разноцветные контейнеры с надписями «Бумага», «Пластик», «Металл», «Стекло». Все, что требуется — выбросить свой мусор в правильный контейнер. Это впоследствии упростит утилизацию отходов и их вторичное использование.

Подобная акция уже проводилась год назад, но длилась всего неделю. В этом году на нее отведено полтора месяца: до 11 октября ее проведут в 10 округах Москвы. — В прошлом году мы за неделю собрали 2 тонны мусора, в этом году за месяц, я думаю, сможем собрать в 10 раз больше, — сказал Антон Кульбачевский. — Это уже будет хорошим показателем того, что москвичи, во-первых, любят свой город, а во-вторых, позитивно, экологически направленно мыслят.



29 августа 15:32 На Пушкинской площади москвичи активно разделяли мусор по категориям

СОЦЗАЩИТА

Реестр студентов поможет обнаружить фальшивку

Единый реестр студентов создан в Москве.

Ольга Вихрова
edit@vm.ru

На такую меру городские власти пошли из-за участившихся случаев подделки студенческих билетов. Не

сверив с реестром анкеты, теперь будет невозможно оформить социальную карту студента — документ, благодаря которому учащиеся имеют не только льготы на проезд в общественном транспорте, но и скидки в различных торговых точках, но и могут получать медицинскую помощь.

Откладываете ли вы деньги на случай потери работы?



Департамент образования столицы объявил темы итоговых сочинений для выпускников 2016 года

ОБРАЗОВАНИЕ

Хочешь стать доктором — начинай со школы

Выбирать будущую профессию ребята могут уже с седьмого класса

Осень — пора отличников. С каким настроением юные жители центра идут в школы и вузы? «МЦ» сделала экскурс по учебным заведениям ЦАО

Светлана Гаврилова
edit@ym.ru

Первый раз — во второй класс

Для большинства второклассников 1 сентября — это день, когда они возвращаются в родную школу во второй раз, и вроде все переживания уже преодолены, однако это совсем не так. Уже, казалось бы, «бывалые» школьники, которые сегодня пришли во второй или в третий класс, практически не переживают, ведь период адаптации прошел еще в первом классе, однако есть и те, для кого это первый, что второй класс — все равно сильно беспокоит.

Для ученика одной из столичных школ сегодняшний день стал наиболее волнительным, чем прошлое 1 сентября, когда ему предстояло переступить порог школы в первый раз.

Гагик метит в ботаники

— Этим летом отдыхал у себя на родине в Ереване и очень скучал по школе и по одноклассникам, каждый раз спрашивал у мамы, сколько же дней осталось до 1 сентября. Я очень ждал этот праздник, а сегодня мне почему-то волнительно... и даже страшно, как будто снова иду в первый класс, — признался ученик школы № 2055 Гагик Хачатрян.

— Я хочу стать отличником, поэтому много читал летом, занимался, ведь во втором классе будет намного труднее и нужно будет больше стараться. Мои любимые предметы — это математика, потому что нас учат думать и считать, и чтение, где нас учат красиво говорить, — откровенничал с нами Гагик Хачатрян. — Я мечтаю окончить школу на одной пятерки и получить золотую медаль.

Школа давно славится своими традициями и обычаями. Ребята танцевали, пели, читали стихи. Старшеклассники вели себя — ха-ха — как взрослые:

— Мы решили от всех нас первоклашкам дать наказ. Обещайте, что вы будете учиться намного усерднее и лучше нас. Удачи вам! — поздравила первоклассников ученица 11-го класса Ксения Горелова. А потом отдуваться пришлось малышам. Впрочем, директор школы Наталья Шелкова им помогла. — Дорогие ребята! Сегодня я хочу представить вам наших новых друзей, 75 первоклассников. За ними стоят 11-е классы, которые десять лет назад стояли также на этом месте. Я надеюсь, что



1



3

мы закончим этот учебный год на такой же замечательной и задорной ноте, на которой начали. Ведь все в этой жизни зависит только от вас. Удачи вам! В добрый путь!

Здравствуй, цирк

Уже 15-й раз префектура ЦАО сделала традиционный подарок первоклассникам Центрального округа: ребят и их родителей пригласили посмотреть красочное шоу в Цирке на Цветном бульваре. 1 сентября артисты цирка показали три выступления, чтобы все

Учебный центр № 1650 обучает детей более 10 народов

первоклассники успели посмотреть на взмывающих под купол гимнастов и украшенных бичом дрессировщика смывленных тигров. Всего в тот день было 6 тысяч посетителей, а за 15 лет традиционное первосентябрьское шоу посетило 80 тысяч первоклассников. — Сейчас кризисный период, но мы решили, что у детей все рав-



4

но должен быть праздник. Помните, как у Стругацких: «Кто видит цель, тот может пройти сквозь стену», — сказал зампрефекта ЦАО Кирилл Воронцов. Юные зрители подарок оценили: «Мне больше всего понравился тигры!», — заявила первоклассница Вера Крячек, а ее мама Мария до-

чем обучение, направленное на результат. Поэтому остается только пожелать: учителям — любить свою работу, родителям — чтобы их ожидания и результаты совпали, а детям — просто любить тех, кто их окружает, потому что для ребенка нет ничего важнее, чем быть любимым».

теля правительства России Ольга Голодец. Она заявила: «Этот праздник особенный, потому что празднуют его не только те, кто идет в школу, но и их родители, и бабушки, и дедушки. Я знаю, что для каждого россиянина это совершенно святой день. И вы сами помните, как первый раз пошли в школу. Почему я сегодня здесь, с вами? Потому что школа № 1535 по результатам образования — лучшая школа России. Олице мы подробно расскажем с следующим номере.

Ура-а, мы лучшие
Торжественное собрание лучшего лицея № 1535 Москвы (по итогам недавно опубликованного рейтинга города) его директор Татьяна Воробьева провела в большом актовом зале школы. Особым гостем на торжественном собрании стала заместитель председа-

теля правительства России Ольга Голодец. Она заявила: «Этот праздник особенный, потому что празднуют его не только те, кто идет в школу, но и их родители, и бабушки, и дедушки. Я знаю, что для каждого россиянина это совершенно святой день. И вы сами помните, как первый раз пошли в школу. Почему я сегодня здесь, с вами? Потому что школа № 1535 по результатам образования — лучшая школа России. Олице мы подробно расскажем с следующим номере.

Олице мы подробно расскажем с следующим номере.

Олице мы подробно расскажем с следующим номере.



5

Олице мы подробно расскажем с следующим номере.

Олице мы подробно расскажем с следующим номере.

Олице мы подробно расскажем с следующим номере.

Олице мы подробно расскажем с следующим номере.



6

Олице мы подробно расскажем с следующим номере.

Большинство родителей подают заявление о переводе на попечение другой школы через портал госуслуг



2



7

1 сентября 2015 года. Ученики школы № 2055 Гагик Хачатрян (1) и второклассница Екатерина Мартынова (2) Первый звонок. 7-летней Лизе Льюлю помогал 11-классник Нинита Сацура (3) Ученики лицея № 1535 Анна Петрова и Андрей Гетманов (4) Танцует 8-летняя Анастасия Дудырева (5) Семья Николаевых на представлении по поводу начала учебного года в Цирке на Цветном бульваре, организованном префектурой ЦАО (6) Преподаватель Светлана Баженова (7)

УЧЕБНЫЙ ГОД

Образование должно стать профильным

1 сентября за парты столичных школ и колледжей сели более миллиона учеников, из них — 98 тысяч — первоклашки. Об этом на оперативном совещании заявил мэр Москвы Сергей Собянин.

Дмитрий Семенов
edit@ym.ru

Главной темой оперативного совещания, прошедшего накануне Дня знаний, стала готовность московских школ к новому учебному году-2015. — Один миллион 300 человек должны прийти в наши детские дошкольные учреждения, школы, колледжи, и мы должны обеспечить

Дошколятам доступнее стали первые классы

полную готовность наших учреждений, чтобы начать сегодня учебный год, — подчеркнул мэр. В свою очередь, глава Департамента образования Исаак Калина отметил, что к началу нового учебного года в 24 учебных заведениях был проведен капремонт. Упростились процедура зачисления дошколят в первые классы — многих малышей просто перевели из дошкольных групп в начальную школу.

— В новом учебном году мы заселим 22 объекта нового строительства на 8 тысяч мест, из них 11 зданий для дошкольников на 3 тысячи мест и 11 школьных зданий на 5 тысяч мест, — рассказал Исаак Калина. Выступая на совещании, Сергей Собянин также подчеркнул, что одно из важ-



27 августа. Участники Общероссийского педагогического совета изучают новую концепцию школьного образования

нейших направлений реформирования системы образования — это профильная подготовка учащихся. — Если несколько лет назад количество школ, имевших три и более профильных класса, не превышало 1 процента, то сегодня таких школ 56 процентов, — отметил Собянин. — Большинство имеют возможность предоставить учащимся разные профили подготовки: это нужно для того, чтобы они подготовились к поступлению в вузы, выбрали себе профессию. А в этом году стартовали сразу два проекта профильного образования. Первый называется «Пятьдесят медицинских классов». — В пятидесяти школах созданы профильные меди-

цинские классы, в которых программы химии, биологии будут составлены с учетом пожеланий преподавателей и профессоров Первого медицинского университета, — пояснил Сергей Собянин. — Ребя-

та будут проходить практику и в самом университете, и в наших клиниках, и будут четко понимать, нравятся ли им профессия врача, и с полным осознанием поступать в профильные вузы. Выпускники этой программы будут весьма востребованы. В другом совместном проекте — он получил название «50 инженерных классов» — участвуют 13 столичных вузов, в том числе МАДИ, МИФИ и МФТИ. — Мы возвращается к тому, что ребята должны в первую очередь поступать именно на технические специальности, — отметил мэр. — Конечно, хорошо быть юристами, управленцами, менеджерами, но, как практика показывает, успешными становятся ребята, выбирающие технические профессии.

Казаки — на высшем уровне

В новом учебном году в Московском государственном университете технологий и управления им. К. Г. Разумовского (Первый казачий университет), единственном вузе, где получает образование молодое поколение, запущена программа подготовки специалистов уровня магистра

русские, армяне, киргизы, индусы, японцы, евреи. — Для нас обычная картина, когда старшеклассник завязывает шурки первоклашке, а самое серьезное происшествие, которое все в школе обсуждают, — это если кто-то пробежал по коридору, — рассказала хранитель музея, педагог дополнительного образования Лаура Минацкая.

это позволяет быстро проводить опросы и оценивать полученные результаты. В учебном плане лица также появятся усовершенствования. Как рассказала Татьяна Воробьева: — Несмотря на то, что в лицее обучаются 1200 школьников, он движется в сторону индивидуализации обучения сразу по семи профилям. Это медико-биологический, социально-гуманитарный, психологический, историко-филологический и другие. Создают подпрофили с углубленным изучением определенных предметов.

Вместе весело шагать

Музей школы № 1650 на улице Солянка пополнится новыми экспонатами — обувью ручной работы из Поволжья и коллекцией кукол в национальных костюмах разных народов мира.

Как готовиться в медицинский вуз
МОСКВАЦЕНТР.РФ

Городские власти построят еще 60 новых подземных переходов для районов Центрального округа

БЛОКНОТ ГЛАВЫ

Трудности уйдут, а результат останется

Казалось бы осенью основной заботой районных управ традиционно является подготовка жилого фонда к зиме. Однако в рутине работы именно с наступлением сентября находятся время и место праздничным событиям и оценкам. Узнаем об этом из блокнота главы.



Дмитрий Башаров
глава управы Мещанского района

■ Летом жители и гости нашего района столкнулись с определенными неудобствами: шел ремонт проспекта Мира и прилегающих к нему дворовых территорий. Заметной реставрации также подверглась пешеходная зона в пределах

улиц Пушечной, Рождественки, Неглинной и Кузнецкого Моста. Но трудности закончились, а результатами благоустройства мы все будем пользоваться многие годы.

■ Во время празднования Дня города, 5 и 6 сентября, постараемся приятно удивить горожан. В Екатери-

нинском парке запланирована насыщенная праздничная программа для граждан всех возрастных категорий — это и «Творческая Москва», и Фестиваль детского творчества, и мероприятие «Москва — город открытых сердец».

■ Близка к завершению реконструкция Москов-

ской Соборной мечети в Выползовом переулке. 23 сентября состоится ее торжественное открытие, после чего молящиеся смогут пользоваться новым просторным зданием, оборудованным лифтами и функционалом для лиц с ограниченными физическими возможностями.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

Бабушкин смотр «А ну-ка, девочки!»

У Центра социального обслуживания района Мещанский девиз: «Предъявите улыбку...»

У отделения дневного пребывания Центра социального обслуживания района Мещанский что-то вроде 1 сентября — начало нового сезона.

Светлана Гаврилова
edit@vm.ru

В филиал «Басманный» ЦСО подопечные возвращаются с дач, и после летнего затишья здесь начинается бурлить жизнь. «Предъявите улыбку в развернутом виде» — висит на стене большой плакат. Жизнь в Центре социаль-

Заведующая отделением дневного пребывания ЦСО Валентина Журавлева показывает пятнадцать листов машинописного текста — это план мероприятий отделения на сентябрь. Экскурсии в Музей истории телефона, две — в Государственный музей современной истории России, пешие прогулки по Москве, походы в театр. А еще есть компьютерный класс. Причем каждый день подопечные центра обсуждают программу дня — кто куда пойдет и чему будет учиться.

— А мы еще конкурс талантов «А ну-ка, девочки!» хотим провести, — добавляет заведующая. — «А ну-ка, бабушки» — как-то не звучит. Девочки, а где же ваши мальчики? — спрашивает она, завед в игротекке

четыре дам, отправляющих шары в лузу на бильярде. — Обедают, — отвечают те, а одна из них рисует ме-



31 августа 2015 года. Бильярдом увлечены Нина Рассказова, Татьяна Маркина, Людмила Комарова

лом палочку на доске — отмечает победу. Пока больше всего палочек у Коли, показывает она. Ветеран войны, 89-летняя Зинаида Кулик, сидит рядом с бильярдистками на мягком диване и разгадывает кроссворды. Она вообще

ходит в центр как на работу — каждый день. Завидев заведующую, она уточняет про театр:

— В прошлом году я «Жизель» пять раз смотрела, — улыбается она. В коридоре встречаем двух заядлых любителей шах-

матной игры. Один из них, Борис Степанец, приглашает на свой моноспектакль в октябре.

— Буду читать «Онегина» наизусть, несколько вечеров подряд, — говорит он. Одним словом, новая сме-

Бильярдистке исполнилось 90 лет. Нормально!

ного обслуживания тоже, как в лагере, делится на смены, каждая из которых длится чуть менее месяца.

А У НАС ВО ДВОРЕ

Нет предела совершенству: деревья посадили, ждем тренажеры

Евгения Корчагина, жительница дома № 67 по улице Большая Ордынка, считает, что их двор — один из лучших для маленьких москвичей во всем Замоскворечье.

Мария Савельева
edit@vm.ru

Малышам тут и вправду раздолье: горки, лесенки — в общем, есть где полазить. А надоест играть — всегда можно отдохнуть в тенечке, благо стараниями местных жителей зеленую двор не обижен. И клумбы, и ку-

сты, и каштаны с рябинами появились здесь благодаря усилиям местных любителей флористики.

— Сейчас даже трудно поверить, что около 20 лет назад из-за расширения Малого театра здесь было только огромный котлован, — вспоминает Евгения Корчагина. — Потом территории более-менее благоустроили, посадили газон, но кусты и деревья людям пришлось доставлять сюда самостоятельно: кто с дач, кто из леса привез. Зато теперь тут хорошо. Двор облюбовало много малышей, даже из окрестных домов,



30 августа 2015 года. Замечательная детская площадка во дворе дома на улице Ордынка, 67

потому что здесь большая и безопасная детская площадка. Жаль, правда, что все качели-карусели предназначены для детей 3–5 лет. Хорошо бы поставить, допустим, тренажеры для тех, кто постарше.

ПИШИТЕ НАМ

Ваш двор тоже может стать героем нашей рубрики. У вас во дворе красивая клумба? Вы устраиваете во дворе посиделки с соседями? Пишите на okrug@vm.ru или на (929) 996-49-79.

УСЛУГИ

Приходите с энтузиазмом на бульвар Энтузиастов

Центр госуслуг «Мои документы» Таганского района сменил прописку.

Ольга Соколова
edit@vm.ru

Офис многофункционального центра теперь располагается по адресу: бульвар Энтузиастов, 2, и оборудован всем необходимым для обслуживания посетителей. На входе встречает консультант, который подскажет, в какую службу обратиться с вопросом, и выдаст талон на оказание услуги.

Помимо обязательных туалетов и электронной очереди, присутствуют платежные терминалы, кабина моментальной фотографии и копировальный аппарат. Работает и центр общественного доступа со входом на сайты органов власти и портал госуслуг. Для удобства маломобильных посетителей оборудован лифт-подъемник.

— Препжее помещение было не очень удобным для посетителей. Новый офис более просторный, позволяет разместить всех специалистов в одном зале. Главное, чтобы горожанам было комфортно, — отметил глава управы Таганского района Эдуард Джиоев.

СПРАВКА

Адрес ЦГУ «Мои документы» района Таганский: бульвар Энтузиастов, дом 2, 3-й этаж. Метро: «Римская», «Площадь Ильича», «Пролетарская». Время работы: пн–вск, с 08:00 до 20:00. Тел.: 8 (495) 587-88-88. Перечень госуслуг, которые можно получить в МФЦ района Таганский, находится здесь: <https://pgu.mos.ru/ru/mfc/132/>

Специально ко Дню города столичные садоводы вырастили свыше одного миллиона цветов

КАПРЕМОНТ

Ночь подсветят шахты лифтов

Благодаря новым технологиям они станут украшением старинных домов

В Центральном административном округе осуществляется программа по подсветке приставных лифтовых шахт, по замене их матового остекления. Приставной лифт — неотъемлемая примета центра города: большая часть жилых домов, построенных здесь до 50-х годов прошлого века, лифтов не имела вообще.

Дмитрий Семенов
edit@vsm.ru

Лифты в Москве начали производить только в 50-х годах XX века, когда был построен Карачаровский механический завод. В домах старой постройки решить вопрос устройства подъемного оборудования было непросто. Высота потолков была такой, что подъем на шестой этаж дома был аналогичен подъему на 10-й этаж. Поэтому в 1955 году была пред-

ты — порой нависает прямо над дверью в подъезд, заставляя интуитивно пригнать голову... Тем не менее в настоящее время в десяти районах ЦАО насчитывается 715 таких лифтовых шахт. Больше всего — в Пресненском районе: 173. Следом идут Хамовники — 136 приставных лифтовых шахт. И на третьем месте — Тверской район, 114 шахт. И в префектуре решили: приставные шахты могут стать украшением дома — если, конечно, грамотно подойти к решению задачи. Так родилась программа подсветки светодиодами лифтовых шахт со стеклянным обрамлением. — Помимо удобства для жителей, подсветка приставных лифтовых шахт может служить дополнительным источником освещения улиц, обновленным декоративным элементом светового оформления центра, — считает префект



По программе замены лифтов осталось установить около семи тысяч подъемников по всему городу

Приставные шахты начали устанавливать полвека назад

принята попытка сделать лифт приставным. Первый такой лифт в Москве был установлен на Большой Серпуховской улице в Замоскворечье.

Приставные каркасные лифтовые шахты стали настоящей палочкой-выручалочкой там, где невозможно было втиснуть подъемник в квадрат, образуемый лестничными маршами. Не ахти какое украшение для дома: лифтовый приямок — нижняя часть приставной шах-

ЦАО Москвы Виктор Фуер. По его поручению в многоквартирных жилых домах Центрального административного округа Москвы проведена проверка внешнего вида и технического состояния приставных лифтовых шахт со стеклянным обрамлением, изучена возможность их подсветки светодиодным освещением. В результате инвентаризации каркасно-приставных лифтовых конструкций районными управами был

Кстати

Самый первый подъемник — по существующей легенде — изобрел Архимед в III веке до нашей эры. Пробразы лифтов с XVII века сооружали искусные ремесленники для монархов Великобритании, Франции, России. А первый лифт в многоэтажном доме был построен фирмой Элиши Отиса в Нью-Йорке в 1859 году: кабина, подобная огромной гайке, «накручивалась» на гигантский винт. Однако уже через два года тот же Отис предложил электрический лифт. Затем свой вариант предложил электрический лифт. Затем свой вариант предложила фирма «Сименс». Ну а в Москве первый лифт поставили в доме № 17 на Рождественском бульваре в 1901 году.

составлен адресный перечень таких домов, в который вошли 629 адресов. В список были включены как дома, в которых можно установить светодиодную подсветку, так и те, которые нуждались в замене остекления шахт. Последних набралось 52. И, естественно, все приставные шахты перед началом осветительных работ тщательно промыли. На сегодняшний день работы практически закончены: в частности, в районе Замоскворечья подсветят 36 лифтов, в районе Арбат — 10, в Басманном районе — 14, в Красносельском — 48, в Мещанском — 39, в Пресненском — 173, в Таганском — 19, в Тверском районе — 119, в Хамовниках — 13, в Якиманке — 8. И, конечно, в округе продолжается плановая замена лифтового оборудования. До конца года будут заменены 98 лифтов.

ФОТО: ИРИНА

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

Платеж абсолютно обоснован



Олег Рури
замгенерального директора
ГК «Фонд реформирования
ЖКХ»

Политика Москвы в области капремонта является очень ответственной. Сейчас мы подошли к моменту, когда настала необходимость изменить порядок финансирования работ в области капитального ремонта, чтобы выйти на нормативные объемы работ, повышать комфортность проживания в домах и не допускать их аварийного состояния. Позиция правительства Москвы в сфере капитального ремонта глубоко продуманная. Расширенный перечень работ обеспечит содержание всех ключевых конструктивных элементов дома в надлежащем состоянии. Отсюда вытекает и размер экономически обоснованного платежа, который необходимо выплачивать.

По нашим оценкам, размер взноса соответствует расчетным данным для реального капитального ремонта. Все это определяется не только списком работ, но и фактическим их планированием в программе. То есть если из всех работ в течение трех лет планировать только ремонт кровли и фасада, то пятнадцать рублей много, а если, как в Москве, делать все работы, то это реальная цифра на пределе.

Политика Москвы совершенно иная, чем в регионах. Речь идет об установлении полноценного, экономически обоснованного размера платежа за капитальный ремонт и подкрепление этого процесса конкретными адресными субсидиями в тех случаях, когда необходимо обеспечить финансирование работ малообеспеченными категориями граждан. На наш взгляд, эта политика более продуктивная, более адресная.



Дмитрий Лифшиц
первый заместитель
генерального директора
Фонда капитального ремонта
многоквартирных домов
г. Москвы:

При маленьком взносе многие субъекты не могут себе позволить заменить все системы в жилом доме и, по сути, сводят ремонт к аварийному: если есть проблемы с кровлей, с электрикой — заменили и пошли дальше на следующие дома. Мы за счет экономически обоснованного взноса можем зайти в дом и заменить абсолютно все системы, которые на сегодняшний день требуется менять.

ВОПРОС-ОТВЕТ

После введения платы за капремонт наши расходы на «коммуналку» серьезно выросли. Правда ли, что теперь они самые высокие в стране?

Максим Степанов, Пресненский район

■ Отвечает Максим Решетников, руководитель городского Департамента экономической политики и развития:

— Расходы на оплату жилищно-коммунальных услуг в Москве — одни из самых низких в стране. Фактическая доля их составляет 7,3 процента от доходов на одно домохозяйство. В Санкт-

Петербурге, для примера, — 8,5 процента. В Московской области — 12,5 процента. В среднем по России расходы жителей на ЖКУ составляют 8,8 процента от доходов семьи. Для примера, в Соединенных Штатах это 19 процентов, в Германии — 21 процент, в Великобритании — 24.

Я слышала, что комплексный ремонт домов в Москве не планируется. Строители будут делать ремонт выборочный. А наш дом надо сделать полностью.

Ирина Фоменко, Таганский район

■ Отвечает Татьяна Блинова, пресс-секретарь Департамента капитального ремонта: — В отличие от многих регионов в Москве программой капитального ремонта предусмотрено проведение ремонта всех систем дома, которые его требуют. В среднем будут выполняться работы по ремонту 8–9 систем, поскольку в предыдущие годы отдельные системы, например холодного или горячего водоснабжения, городские власти меняли выборочно. Не будет, разумеется, ремонта крыши дома, если ее недавно ремонтировали.

Наш дом планируют отремонтировать только в 2022 году. Между тем мне кажется, что он уже достаточно ветхий. Батареи текут, случаются протечки кровли, куски балкона того и гляди начнут отваливаться. Могут ли сроки капитального ремонта быть перенесены на более ранние?

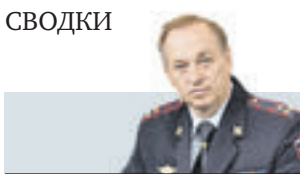
Анастасия Дацок, район Арбат

■ Отвечает Артур Кескинов, руководитель Фонда капитального ремонта: — В региональной программе капитального ремонта указаны предельные сроки

проведения ремонтных работ. При этом программа актуализируется. Если, например, Мосжилинспекция предоставит данные о том, что техническое состояние дома требует немедленного проведения капитального ремонта, то сроки проведения работ вполне могут быть передвинуты на более ранние. Задача жильцов — вовремя информировать свою управляющую компанию и Мосжилинспекцию о тех или иных проблемах в техническом состоянии дома. Если проблемы требуют ремонта — он состоится.

Сергей Собянин: Через портал «Наш город» жители столицы решают 1,5 тысячи проблем ежедневно

СВОДКИ



Александр Букач
начальник Управления
внутренних дел ЦАО

Вытянули «невод» с золотой рыбкой

Почти 4 грамма наркотиков, 31 бита, 6 ножей, 4 единицы пневматического оружия, одна травматика и газовый пистолет — такой улов принесло оперативно-профилактическое мероприятие «Невод», проводившееся в ЦАО с 27 по 29 августа.

«Неводом» на дорогах ловили лихачей, нетрезвых водителей и других нарушителей дорожного движения. Окружную «артель рыбаков» составили сотрудники полиции, инспекторы ГИБДД, представители служб технического надзора, отдела уголовного розыска, подразделений экономической безопасности. Основные вылетные магистрали округа патрулировали мотоциклисты ДПС. За два дня рейда удалось досмотреть более 1200 автомобилей.

В час ночи 29 августа сотрудники 2-го батальона ДПС УВД по ЦАО задержали на площади Курского вокзала 31-летнего мужчину, который управлял своим автомобилем в состоянии наркотического опьянения. На заднем сиденье его автомобиля обнаружены свертки с порошкообразным веществом белого цвета и веществом растительного происхождения, пакеты с кусочками коричневого вещества и таблетками. Подозрительное содержимое было изъято и направлено на экспертизу. Это лишь один из множества эпизодов двухдневной операции. В «топе» нарушений — тонировка стекол (235 автомобилей). Задержек за управление транспортным средством с неисправностями, при которых эксплуатация запрещена, — столько же. Зато пьяных на дорогах стало меньше — 16 человек. Среди злостных нарушителей правил дорожного движения 103 водителя за лихачество проехали перекресток на красный свет, а четырнадцать с легкостью выезжали на встречную полосу.

ИНИЦИАТИВА

Расскажите о своих проблемах

Общественные советники как посредники между районной властью и местными жителями

Институт общественных советников был создан год назад. И вот что интересно: эти люди просто живут рядом с нами, не получают за свою общественную работу ни копейки. А объединяет их одно: им не все равно.



Дмитрий Веселов
edit@vm.ru

С Еленой Кругловой, общественным советником главы управы Мещанского района, мы встретились около музея «Садовое кольцо» на проспекте Мира. Тем более что и живет она через дорогу — в доме № 11, который и сам является памятником архитектуры. Елена Александровна коротко рассказывает о себе. Окончила РУДН (училась одновременно с экс-спикером Московской городской думы Владимиром Платновым, только не на юриста, а на историка), затем в университете преподавала...

Гордость Елены — уникальная коллекция подстаканников, которые всю жизнь собирает ее супруг. Недавно коллекция получила серти-



30 августа 2015 года. Общественный советник главы управы Мещанского района Елена Круглова

верное, потому что мне не все равно, что происходит в моем городе, в моем районе. Я человек неравнодушный по складу характера. Кстати, я сама на эту долж-

ность жителям дома и с ними их обсуждать.

Одной из первых акций, в которых Елена участвовала как общественный советник, стал «Бессмертный

полк»: об участии в ней Круглова вспоминает с теплотой. Сначала распространяла информационные листки среди жильцов, потом лично обходила квартиры, рассказывала об инициаторах «Бессмертного полка», о значении акции в год 70-летия Великой Победы. — В мои обязанности как общественного советника входит информирование жителей обо всем, что происходит в нашем районе, в Москве в целом, — продолжает она. — В частности, вот вопрос капитального ремонта. Точнее, это вовсе не частность, это важнейшая проблема. Нужно разъяснить, донести до каждого: зачем, почему, как, что выбрать — накопительный счет или Фонд капитального ремонта. Мы даже собрание проводили в июне, собирали жителей.

Конечно, не все сразу получается гладко, но со временем работа выстраивается как бы сама собой. По словам Елены Кругловой, ей хотелось бы видеть рядом с собой таких же целеустремленных и активных людей — единомышленников.

И конечно, у Елены есть и собственное видение своих будущих обязанностей: — Я вовсе не мечтаю о чем-то глобальном. Но хотелось бы, чтобы управа рассказывала нам о районных проектах. Мы бы донесли эти планы до жителей района, выслушали бы их мнение. Возможно, эти мнения помогли бы скорректировать планы благоустройства нашего района.

На этой, как говорится, ноте мы и прощаемся — Елене Александровне нужно и в управу бежать, и по делам. А времени, как всегда, не хватает критически. Ведь у общественного советника рабочий день ненормированный, как не нормирована и их работа. Так что обращайтесь — помогут.

Проверенная и точная информация из первых рук

фигат Книги рекордов Гиннеса как самое большое собрание подстаканников в мире!

Казалось бы, бешеный городской ритм, столько работы — еще и должность общественного советника. Почему?

— Почему я стала общественным советником? — переспрашивает она. — На-

ность не напрашивалась — меня «выдвинули» жильцы нашего дома, которые сочли, что я достойна представлять их интересы в управе нашего района. Вот я и решила, что, став общественным советником, смогу как бы «бежать впереди паровоза» (смеется), узнавать обо всех градостроительных планах заранее, сообщать

полк»: об участии в ней Круглова вспоминает с теплотой. Сначала распространяла информационные листки среди жильцов, потом лично обходила квартиры, рассказывала об инициаторах «Бессмертного полка», о значении акции в год 70-летия Великой Победы.

— В мои обязанности как общественного советника

ОФИЦИАЛЬНО

Оповещение о проведении публичных слушаний

На публичные слушания представляется проект межевания территории квартала 175, ограниченного улицей Арбат, Плотниковым переулком, Денежным переулком, переулком Сивцев Вражек. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. Арбат, д. 40, стр. 2–3, каб. № 207а. Экспозиция открыта с 21.09.2015 по 28.09.2015 (в субботу 26.09.2015 с 10:00 до 14:00), воскресенье — выходной. Часы работы: с 15:00 до 19:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний по проекту межевания квартала 175 состоится 06.10.2015 в 19:00 по адресу: Шубинский пер., д. 6 (здание типографии «Наука»). Время начала регистрации участников — 18:30. В период проведения публичных

слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений в период работы экспозиции;
- выступления на собрании участников публичных слушаний;
- внесения записи в книгу (журнал) регистрации участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию;
- направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию.

Номера контактных справочных телефонов окружной комиссии: (499) 795-12-51, (495) 912-51-25. Почтовый адрес окружной комиссии: 109147, ул. Марксистская, д. 24.

Электронный адрес окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информация по проекту размещена на сайтах в интернете: официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и на официальном портале управы района Арбат/строительство и реконструкция (<http://arbat.mos.ru/>)

На публичные слушания представляется проект межевания территории квартала 186–187, ограниченного улицей Новый Арбат, Серебряным переулком, улицей Арбат, Малым Николопесковским переулком, Средним Николопесковским переулком, Большим Николопесковским переулком. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. Арбат, д. 40, стр. 2–3, каб. № 207а. Экспозиция

открыта с 21.09.2015 по 28.09.2015 (в субботу 26.09.2015 с 10:00 до 14:00), воскресенье — выходной. Часы работы: с 15:00 до 19:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний по проекту межевания кварталов 186–187 состоится 07.10.2015 в 19:00 по адресу: Шубинский пер., д. 6 (здание типографии «Наука»). Время начала регистрации участников — 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством:

- записи предложений в период работы экспозиции;
- выступления на собрании участников публичных слушаний;
- внесения записи в книгу (журнал)

регистрации участников в собрании участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию.

- направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию.

Номера контактных справочных телефонов окружной комиссии: (499) 795-12-51, (495) 912-51-25. Почтовый адрес окружной комиссии: 109147, ул. Марксистская, д. 24. Электронный адрес окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информация по проекту размещена на сайтах в интернете: официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и на официальном портале управы района Арбат/строительство и реконструкция (<http://arbat.mos.ru/>)

Исторический музей 5–13 сентября презентует форму одежды музыкантов военных оркестров

ИСТОРИЯ

Дом между хлебом и зрелищами

Высотка, где жили Галина Уланова и Марина Ладынина, Михаил Жаров и Александр Твардовский

В 40–50-е годы в столице были построены семь высотных зданий, которые по понятным причинам прозвали «сталинскими». Шесть из них находятся на территории современного Центрального округа, у каждой из шести — своя уникальная история. Как уникален и каждый из шести проектов этих зданий.

Дмитрий Семенов
edit@vm.ru

Высотка на Котельнической набережной — бесспорное украшение Москвы, памятник архитектуры. Официально ее построили в 1948–1952 годах. Но это не совсем так. Старожилы и москвоведы назовут вам другую дату начала строительства — 1938 год! Тогда,



29 августа 2015 года. Высотное здание на Котельнической набережной

Чтобы рассказать о знаменитых жильцах дома, нужно писать книгу

в 1938–1940 годах, на берегу Москвы-реки построили девятиэтажный дом, квартиры в котором были коммунальными. Авторами проекта дома были архитекторы Дмитрий Чечулин и Андрей Ростковский. Уже после войны, в конце 40-х, здесь, на месте впадения Яузы в Москву-реку, решили построить жилое высотное здание, и «коммунальный» дом на набережной стал «корпусом «А» будущего высотного комплекса, тем более что авторами

проекта высотки стали те же Чечулин и Ростковский! Жильцов коммуналок переселили, корпус разделили на отдельные квартиры, с фасада смыли штукатурку и облицевали его плиткой. Дом начали заселять в 1953 году. По городским легендам, список жильцов утверждал лично Лаврентий Берия. Дом предназначался для советской элиты — пи-

сателей, артистов, ученых... Например, корпус вдоль Яузы «предназначался» для музыкантов и писателей, центральная (высотная) часть — для звезд. Здесь, например, жила балерина Галина Уланова — сегодня в ее квартире находится мемориальный музей великой танцов-

щицы. Однако мы забежали вперед. Высотный жилой дом должен был стать «домом высокой культуры советского быта». Достаточно сказать, что в квартирах дома — едва ли не впервые в СССР — были штатно установлены биде! В доме были свои ма-

О самых
примечательных
домах города

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Ефим Шифрин
актер

Для меня как для провинциала, приехавшего в Москву, представление о столице складывалось из фильмов, частым мотивом которых был сюжет о парне из провинции, поселившемся на время у таких респектабельных столичных родственников. Самое интересное, что это мое представление сработало как дежавю, когда я побывал в квартирах, например у Богословского или Даниила Сагала. Огромное количество книг и явное пренебрежение к затейливой мебели. Атмосферу любой квартиры этого дома, конечно, определяли книжные корешки, а не какие-нибудь бонбоньерки и пуфики.

газины и «свой» кинотеатр «Иллюзион», что позволяло жившей здесь Фаине Раневской утверждать: «Я живу между хлебом и зрелищами». Жили в высотке Марина Ладынина, Клара Лучко, Никита Богословский, Александр Твардовский, Константин Паустовский, Людмила Зыкина, Нонна Мордюкова... Живут — Александр Ширвиндт, Дмитрий Нагиев, Рената Литвинова. Чтобы рассказать обо всех знаменитых жильцах «высотки на Котельнической», нужно будет издать книгу! Во дворе высотки все еще снимают фильмы о давно ушедшей эпохе. Помните «Москву слезам не верит»? Застывшая и такая живая история.

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

Символы эпохи



Алексей Рогачев
москвовед,
историк архитектуры

Решение о строительстве в Москве высотных сооружений было принято 13 января 1947 года. Возможно, в то нелегкое время сама идея выглядела не слишком реальной, однако все задуманное воплотилось в жизнь практически полностью (из восьми задуманных зданий выстроено семь, а восьмое, ставшее гостиницей «Россия» к моменту прекращения стройки, имело весьма значительный уровень готовности), причем в достаточно сжатые сроки. Здания получились более высокими, чем намечалось, — самое низкое среди них имело высоту в 17 этажей. Три высотки сменили первоначальное назначение, одна — гостинично-жилой комплекс «Украина» — «переехала» от стадиона «Динамо» в Дорогомилово. Конечно, грандиозные стройки носили и пропагандистский характер — они должны были символизировать успехи СССР в восстановлении народного хозяйства, а также достижения строительной науки и техники. Однако возобладал реалистический подход. При всех своих архитектурных излишествах высотки имели четко определенное и вполне востребованное в послевоенной Москве функциональное назначение: самое большое из них занял задыхавшийся на тесном участке в центре Московский государственный университет, среди 6 остальных были 2 административных здания, 2 гостиницы и 2 жилых дома. Можно сказать, успешное и исключительно быстрое возведение высотных зданий и других крупных сооружений конца 40-х — начала 50-х годов XX века стало прямым следствием опыта проектирования и строительства Дворца Советов.

ОФИЦИАЛЬНО

Оповещение о проведении публичных слушаний

На публичные слушания представляется проект планировки территории объекта природного комплекса № 153 Центрального административного округа города Москвы «Сквер на Костомаровской набережной» и прилегающей территории УДС Информационные материалы по теме публичных слушаний представлена на экспозиции по адресу: Воронцовская ул., д. 21, подъезд 2, этаж 3, ГКУ «ИС Таганского района». Экспозиция открыта с 14 по 21 сентября 2015 года. Часы работы экспозиции: по рабочим дням: с 15:00 до 19:00 (в субботу, 19.09.2015, — с 11:00 до 15:00, выходной — воскресенье (20.09.2015)). На экспозиции проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников состоится 30.09.2015 (среда) в 19:00 по адресу: Воронцовская ул., д. 21, подъезд 2, этаж 3, ГКУ «ИС Таганского

района». Время начала регистрации участников собрания — 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: • записи предложений и замечаний в период работы экспозиции (на экспозиции); • выступления на собрании участников публичных слушаний; • внесения записи в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний; • подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний; • направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений или замечаний в окружную комиссию.

Номера контактных справочных телефонов окружной комиссии: 8 (495) 912-51-25, (495) 912-61-08. Почтовый адрес окружной комиссии: 109147, г. Москва, ул. Марксистская, д. 24 Электронный адрес окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информация по проекту размещена на сайтах в интернете: Официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) раздел: окружная комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при правительстве Москвы / публичные слушания и официальный портал управы Таганского района (<http://tagan.mos.ru/>), раздел — «Публичные слушания».

На публичные слушания представляется проект межевания территории квартала Таганского района, ограниченного: Большим Фанельным переулком,

Проектируемым проездом, Таганской улицей, Товарищеским переулком. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: Воронцовская ул., д. 21, подъезд 2, этаж 3, ГКУ «ИС Таганского района». Экспозиция открыта с 14 по 21 сентября 2015 года. Часы работы экспозиции: по рабочим дням: с 15:00 до 19:00 (в субботу, 19.09.2015, — с 11:00 до 15:00), выходной — воскресенье (20.09.2015). На экспозиции проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний состоится 29.09.2015 (вторник) в 19:00 по адресу: Воронцовская ул., д. 21, подъезд 2, этаж 3, ГКУ «ИС Таганского района». Время начала регистрации участников собрания — 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных

слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: • записи предложений и замечаний в период работы экспозиции (на экспозиции); • выступления на собрании участников публичных слушаний; • внесения записи в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний; • подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний; • направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений или замечаний в Окружную комиссию. Номера контактных справочных телефонов окружной комиссии: 8 (495) 912-51-25, (495) 912-61-08. Почтовый адрес окружной комиссии: 109147,

г. Москва, ул. Марксистская, д. 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: Официальный портал префектуры Центрального административного округа (<http://cao.mos.ru>) раздел: окружная комиссия по вопросам градостроительства, землепользования и застройки при правительстве Москвы / публичные слушания и официальный портал управы Таганского района (<http://tagan.mos.ru/>), раздел — «Публичные слушания».

Комиссия при правительстве Москвы по вопросам градостроительства, землепользования и застройки в Центральном административном округе (окружная комиссия)

5 сентября 58-й день рождения отметит Леонид Марголин, гитарист и аранжировщик песен Олега Митяева

Владимира Андреева жена ревновала к маленькой музе

Известные артисты были учениками мэтра

Народный артист СССР Владимир Андреев отметил 85-летний юбилей. Более 40 лет Андреев живет в старинном доме на Тверской улице, рядом с Московским телеграфом и Театром имени Марии Ермоловой. Он возглавлял этот театр в общей сложности 40 лет.

Анжелика Заозерская
edit@vm.ru

Мы беседовали в гостиной артиста, в окружении картин, написанных любимыми художниками, книг. Здесь собирался весь цвет артистический и поэтической Москвы.

Владимир Алексеевич, у вас замечательная жена — актриса Наталья Селезнева, с которой вы живете в долгом счастливом браке. Что вы поняли о любви?

Любовь — это когда человек готов отдать все ради любимого человека. Необязательно постоянно объясняться в любви, дарить подарки, но без жертвенности любовь невозможна. Иоанн

ученик Виктор Раков еще и скульптор, и его работы — это искусство.

Владимир Алексеевич, вкус актерства вы почувствовали ребенком, когда занимались в драматическом кружке?

Началось с того, что мой товарищ Алексей Головин позвал меня в Дом пионера, в этот кружок. В этом кружке занимался и Ролан Быков, а потом пришли Игорь Кваша, Лева Крутлый. Помню свою первую маленькую роль — западного посла в постановке сказки Маршака «Двенадцать месяцев». Но какие костюмы нам шили! А был 1947 год, и государство находило деньги на драматический кружок во Дворце пионеров.

Расскажите, пожалуйста, о замечательных рисунках на стене. Кто автор рисунка, выполненного карандашом?

Автор — гениальная девочка Надя Рушева. Она подарила мне два рисунка — иллюстрацию к роману Булгакова «Мастер и Маргарита» и портрет девочки — маленькой музы. С Надей мы были очень дружны. Она часто приходила в мой дом,

СПРАВКА

Владимир Андреев родился в 1930 году. Актер театра и кино, театральный режиссер и педагог. Окончил ГИТИС в 1952 году. В этом же году стал актером Театра им. М. Н. Ермоловой. С 1970 по 2010 год — главный режиссер этого театра, за исключением 1985–1989 годов, когда он был главным режиссером Малого театра. С 1978 года — профессор ГИТИСа, заведующий кафедрой актерского мастерства. Его учениками были Кристина Орбакайте, Виктор Евграфов, Николай Токарев, Елена Яковлева, Виктор Раков и другие.

Ваши глаза нередко называют грустными, верно?

Замечательный художник, с которой мы сделали много спектаклей в Театре Ермоловой, Татьяна Сельвинская, в конце



АЛЕКСАНДР САВЕРИН/ТАСС



2

Актерский труд нельзя доводить до идиотизма

Богослов сказал: «Человек, не способный любить, — никогда не узнает Бога». А с Натальей Игоревной я познакомился во время съемок фильма «Калиф-аист», где я играл Калифа, а Наталья — принцессу. А было это в 1966 году.

А что вы поняли об артистах? Артист — это художник. Но мой учитель Андрей Михайлович Лобанов говорил: «Нашим делом надо заниматься серьезно и очень серьезно, но только чтобы «всерьез» не доводило до идиотизма». Артист должен страдать и сострадать.

Как руководитель актерского курса в ГИТИСе вы сразу видите потенциал будущего артиста?

Некоторые мои ученики начинали очень посредственно, а потом взлетели высоко.

Никогда не забуду поступление Елены Яковлевой, которая на третьем туре и бледнела, и краснела, и рыдала. Потом во время учебы Лена была сдержанная, негромкая, но личностное начало в ней очень сильное. А мой

и мы беседовали часами, а моя жена Наталья Игоревна ревновала.

Неужели Наталья Селезнева — актриса с блестящим чувством юмора, может ревновать?

Надя была неповторимой, неземной, сотканной из образов, и это вызывало чувство восхищения у всех мужчин, которые с ней общались. Если бы у вас был муж, и он часами беседовал с молодой очаровательной девушкой и постоянно говорил ей комплименты, как бы вы

реагировали? С папой Нади, художником Николаем Рушевым, я делал спектакль для телевидения, в котором главную роль играла тоненькая, красивая Александра Назарова. Однажды отец показал мне рисунок Нади, и я в него сразу влюбился. Надя ушла из жизни в 17 лет — она была очень большая, но рисовала постоянно, фанатично.



Я хочу знать!

В нашей постоянной рубрике у читателей газеты «Москва Центр» есть возможность задать свои вопросы известным артистам и спортсменам, деятелям культуры и политикам и узнать то, что интересовало вас именно в этом человеке. Присылайте вопросы по sms на номер (929) 996-49-79 или на okrug@vm.ru. Очередная звезда, с которой вы сможете скоро «поговорить», — легендарный актер

Армен Джигарханян

90-х годов написала мой портрет. Я задал Тате тот же вопрос, в ответ услышал: «Воледа, а вы думаете, что они у вас веселые?» Вероятно, глаза выражают то, что накопилось у человека за годы жизни. Значит, Господу угодно, чтобы у меня были такие глаза.

28 августа 2005 года Владимир Андреев отмечает 70-летие (1) С супругой Натальей Селезневой (2) В сцене из спектакля «Мордасовские страсти» с Юлией Зиминной (3) С главным режиссером Театра им. Ермоловой Олегом Меньшиковым (4)



ИНТЕРПРЕСС/ВИКТОР ПОПОВЦЕВ/ТАСС



ИЛЬЯ ПИТАЕВ/ТАСС

4

Столица приглашает Международный фестиваль современного танца DanceInversion с 20 сентября

АФИША

Театральный кассир Елена Волкова из киоска у метро «Цветной бульвар» рассказывает, где приобщиться к танцам народов мира, самому потанцевать фламенко и увидеть цирковых со всего мира.



■ С 9 по 20 сентября в Цирке на проспекте Вернадского большое событие — Всемирный фестиваль циркового искусства «ИДОЛ-2015». Это ежегодный фестиваль-конкурс, на который при-



езжают артисты циркового жанра из разных стран и выкладываются по максимуму. Билеты есть недорогие — от 660 рублей. Кстати, детям до 3-х лет билета не нужно, для них креслом станут колени родителей.

■ «Ленком» как всегда начинает сезон с премьерного спектакля — «Вальпургиева ночь» по мотивам произведения Венедикта Ерофеева. Играют в нем сплошь одни звезды: Александра Захарова, Виктор Раков, Виктор Вержбицкий и актер, который сейчас самым модным считает-

ся, — Игорь Миркурбанов. Ближайшие спектакли — 23 и 30 сентября.

■ Рекомендую в Концертном зале Чайковского на Триумфальной площади 9, 16 и 21 сентября балет Игоря Моисеева с программой «Танцы народов мира». Ярко, красочно, прекрасные костюмы, все движения отточены, много эффектных силовых элементов. Часто на балет Моисеева родители водят детишек, которые занимаются танцами. Потому что это образец, достойный подражания.

■ Очень любопытное место — арт-кафе «Дуровъ», где устраиваются танцевальные программы, джазовые сейшны,



фламенко- или танго-вечера. Сначала смотрите на артистов, а потом можете и сами потанцевать, они же и обучат.

КИНО

Полку ремейков прибыло

Сможет ли продолжение прекрасного фильма достичь уровня оригинала?

Режиссер Николай Лебедев завершает работу над новым фильмом под названием «Экипаж». Это ремейк одноименной ленты Александра Митты, некогда ставшей лидером советского кинопроката.



Игорь Логвинов
edit@vm.ru

Новые фильмы со старыми названиями в последнее время на экраны выходят все чаще: «Ирония судьбы», «Идиот», «Джентльмены удачи», «Тихий Дон»... Мнение профессионалов по этому поводу разделилось: одни считают попытки дать старому фильму новую жизнь положительным явлением. Другие видят в этом кризис киноиндустрии.

— Это надуманная проблема, — уверен Николай Лебедев. — Любое произведение искусства базируется на других произведениях искусства. «Экипаж» Александра Митты — моя любимая картина. И новая работа — дань любви тому кинороману. Наш фильм вдохновлен «Экипажем», но это совершенно другая история, с новым сюжетом, другими персонажами. Есть два или три фабульных момента, в частности землетрясение, которые отсылают зрителей к фильму Митты.



1



2

Съемки нового «Экипажа» завершены, картина уже на стадии пост-продакшн: редакция, монтаж, озвучивание. Скоро зритель сможет сделать о ленте свой вывод.

Кадры из фильма «Экипаж» 1979 года. Смогут ли актеры ремейка сыграть своих героев так, как это сделали Георгий Жженов (1), Анатолий Васильев и Леонид Филатов (2)

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Александр Митта
кинорежиссер

Чем лучше история, тем больше разных реализаций. Думаю, что ремейк — это хорошо. В направлении, имевшем уже успех, идет новое развитие. И оно имеет больше шансов на успех у зрителей. А российскому кино успех очень нужен. Рабочие материалы нового «Экипажа» я видел. По размаху это очень солидный фильм, со знаменитыми актерами. Так что это очень серьезная вещь.

ВЗГЛЯД ИЗ-ПОД ШЛЯПКИ

Наша ведущая рубрики «Взгляд из-под шляпки» Анжелика Заозерская пообщалась с настоящим волшебником. Потому что всем нам хорошо известного актера московского театра «Современник» Валентина Гафта, создателя блестящих кинематографических образов и автора великолепных остроумных эпиграмм, она считает чародеем. Она повстречалась с Валентином Иосифовичем, который накануне юбилея решил вспомнить о своей юности и нескольких неожиданных соседях по дому.



Валентин Гафт: Мне слух раздражала фальшивая нота

Народному артисту России Валентину Гафту 2 сентября исполнилось 80 лет. Этого не может быть, потому что у волшебников нет возраста. А он — чародей. Я наблюдала, как Валентин Иосифович раскладывал рукописные листы формата А4 на столике, чтобы читать их как заклинания или признания в любви. Свою лирику и дружескую шутку артист читал застенчиво, тихо: «Мне слух

раздражала фальшивая нота, всю жизнь проверял проклятое «ля», так поздно дошло до меня, идиота, что скрипка в порядке, жена моя — «ля», — это дружеский шарж на знакомого. У Валентина Иосифовича прекрасная супруга — ведущая актриса театра Моссовета Ольга Остроумова. Иногда супруги снимаются вместе, как в фильме «Морпехи», и мне довелось об-

щаться с ними на съемочной площадке. Ольга Михайловна оберегала мужа от незанятых людей, в частности, от журналистов, потому что актер с большим трудом отвергает людей, с какими бы странными предложениями они ни обращались. А как Гафт вспоминает Москву своей юности и, вы удивитесь, криминальный мир: — Я вырос в доме на улице Матросская Тишина, справа



от тюрьмы. Во дворе было полно бандитов, и, наблюдая за тем, как они играют в домино, думал: «Вот это артисты!» (а я тогда занимался в самодеятельности). Валентин Гафт, как никто из актеров, сыграл иностранцев всех мастей и стран. И в каждом костюме, в каждой маске он импозантен, элегантен и чертовски обаятелен. Шляпы, береты, цилиндры

и невероятные колпаки волшебников — все уборы к лицу Валентину Иосифовичу. А вот свой юбилей отметил тихо, по-домашнему — «без ресторанов, выпивочных и тостов». Только его Ольга, ее дочери и он. Об этом он нам скромно и поведал. Ведь Валентин Иосифович очень скромный человек. Настоящий маг и чародей!

Анжелика Заозерская
a.gubina@vm.ru

Москва Центр

УЧРЕДИТЕЛЬ: Префектура Центрального административного округа города Москвы, ул. Марксистская, 24, стр. 1

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ОТ ПРЕФЕКТУРЫ ЦАО Елена Гузенко

ИЗДАТЕЛЬ: ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 109147, Москва, ул. Марксистская, 24, стр. 1. Тел.: (499) 557-04-24, факс: (499) 557-04-08

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ: Тел.: (499) 557-04-00

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР: Александр Чекин

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Александр Иванович Нуприянов

РУКОВОДИТЕЛЬ ОБЪЕДИНЕННОЙ РЕДАКЦИИ ОКРУЖНЫХ ГАЗЕТ: Оксана Крученко

ШЕФ-РЕДАКТОР: Владимир Ратманский

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР: Ольга Бажанова

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Тираж 240 000 экз. Объем 4 п. л. Заказ № 3856. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № ТУ50-121 от 11 ноября 2008. Время окончания работы над номером: по графику — 23.30, реальное — 23.00. Газета распространяется бесплатно.

ОТПЕЧАТАНО: Филиал ОАО «ПФП» «Волоколамская типография», 143600, Россия, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, 9



Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC. www.press-abc.ru

На День города сад «Эрмитаж» станет театральной площадкой, где выступят известные столичные труппы

ИСТОРИЯ

Тучерез свет Маргариту с Мастером

«МЦ» продолжает рассказывать о самых необычных зданиях Москвы. Одно из них — дом в Большом Гнездиновском переулке, 10.

Владимир Ратманский
edit@vm.ru

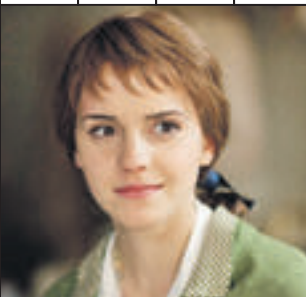
Чуть более ста лет назад он стал самым высоким в столице. Небоскребами тогда здания не называли, москвичи прозвали дом тучерезом. Здесь установили электрические лифты и звонки, на крыше оборудовали летний ресторан. Но неожиданно здание оказалось... «заколдованным». Сначала жильцы обратили внимание на какие-то огоньки, и не все объясняли их появление нюансами электрического напряжения. Затем жильцы, вполне просвещенные, стали слышать некие голоса. Дом прозвали проклятым, с крыши прыгали люди, желающие свести счеты с жизнью. Правда, гораздо позднее здесь познакомились Михаил Булгаков и его третья жена Елена Шилова, прототип главной героини из великого романа «Мастер и Маргарита».



3 мая 2015 года. Тот самый дом в Гнездиновском переулке

СКАНВОРД

СПОСОБ УКЛАДКИ ПАРКЕТА	СМОТРИТЕ ФОТО	КУКУРУЗА ДЛЯ АМИГО			«... В АРМИЮ»	МУЖ СЕСТРЫ ЖЕНЫ	НЕ ТОЛЬКО ГРАНИН, НО И ХАРМС
			ВОЛОСАТЫЙ СЛОН	ГОНЩИК ИЗ МУЛЬТИКА			НАПОЛЕОНОВСКИЙ МАРШАЛ
АФРИКАНСКИЙ ПОНИ		«ДОННА-БАМБИНА» ИТАЛЬЯНСКОГО КИНО			ПЛОД БАХЧЕВОДА	СТРОЕВАЯ ПОКАЗУХА	ИСТОЧНИК СЫРОСТИ
			ЧТО ЛЮБИТ РАСПУСКАТЬ ПЛАКСА?				
СЛАДКИЙ АЛКОГОЛЬ		ЧЕШСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГЕРОЙ			ПАСПОРТ ПО ФЕНЕ		
					КЛАССИК С ВИННИ-ПУХОМ		
	МЯСНОЕ БЛЮДО		СТОЛОВЫЙ СОРТ ВИНОГРАДА ИЗ КАЗАХСТАНА		МОСТ ЧЕРЕЗ УЩЕЛЬЕ	НУЖЕН В БАДМИНТОНЕ	СТОЛИЦА ХОНСЮ
		РАЙСКАЯ РЕКА У МУСУЛЬМАН	СТОЛЯРНЫЙ СТОЛ	КЛОД У ИСТОКОВ ИМПЕРССИОНИЗМА			КУЛАЧНОЕ ОРУЖИЕ
		ЗАСЕЯННОЕ		ВЕЩЬ НА ПРОДАЖУ	СПЕЦИЯ НА ПЛОВ	БЕГЛЫЙ КАТОРЖНИК В ПРЕЖНИЕ ВРЕМЕНА	ЗАЛ С МИШЕНЯМИ
РЕКЛАМНЫЙ МУСОР			УДОЙНЫЙ ЗВЕРЬ			ЧТО ТЕРЯЮТ, СИДЯ НА ДИЕТЕ?	
ОХРАНИК СКЛАДА			ВИНОВАТЫЙ			МЕРА МОЩНОСТИ	
АНГЛИЙСКИЙ АКТЕР ... РИКМАН			СПОРТИВНЫЙ ФОЛ				
БАЗИС ЧЕЛОВЕКА			ЗНАК ПЕРЕД ЛЬВОМ			СТОЛОВЫЙ ... ВИНОГРАДА	



НАСТРОЕНИЕ



Оксана Крученко
руководитель Объединенной редакции окружных газет

Игуана на плече, или Чего изволите по-советски

Вот до чего ненавязчив наш постсоветский, он же самый современный сервис нового времени. Передаю с курортов Краснодарского края: здешней сфере услуг не помешало бы какое-нибудь экспортозамещение. Знаю, что понятия такого нет, но для владельцев мини-отелей, курортных столовых, торговцев сувенирами и организаторов экскурсий российских курортов его стоило бы придумать...

Вы не успели заказать завтрак? Нехорошо. На стенде бумажку видели — «Заказ завтрака до 12 часов»? Прочитайте еще раз...

Туалет у нас, девушка, бесплатный! Нечего вопросы дурацкие задавать! На кухне кран потек? Ведро там стояло под раковиной, когда вы въехали в номер, в него вода капала? Забыли убрать.

Закажите, что есть будете! Плохо подогрели вам суп — перемешайте. А эти цепкие обезьяны, обученные хватать наивных прохожих, которым «только погладить маргитку». Потрогал примата — «женись», не сбежишь. Ушлые качки за секунду навешивают на недотепу огромного попугая — на плечо, игуану — на голову, и жестоко фотографируют задорого свою жертву.

Короче, не хватает нашей сфере услуг чего-то западному загнивающего. Без хамона обходимся легко, а вот «чего изволите» европейское не помешало бы.

АКТЕРСКИЕ БАЙКИ

Будущего герцога де Бофора засняли с детским горшком

Обаятельнейший Игорь Дмитриев, часто игравший роли герцогов, графов, министров, сам жил скромно и часто попадал в забавные ситуации.

Игорь Логвинов
edit@vm.ru

— Я заядлый автолюбитель, но бензин дорогой, гараж далеко, поэтому езжу редко, — вспоминал как-то он. — К тому же у театра нет служебной стоянки. Бросать машину около театра и играть спектакль, думая о том, что ее уже нет, очень трудно. И вот однажды во время спектакля помреж,

вот же странный человек, из-за кулис кричит:

— Игорь Борисыч, там машина какая-то гудит. Не ваша?

— А если моя, что же я должен, уйти со сцены, что ли? — отвечаю

в кулисы, не переставая играть. Зрители-автомобилисты тоже бывают странные. На заправке подходит однажды человек, совершенно незнакомый:

— Игорь, здорово! Как живешь?

— Ничего.

— Ты наших не встречаешь?

— Занят... Никого не вижу. Он начинает рассказывать о себе: на пенсию вышел, туда-сюда... Вдруг говорит: — А Фаина-то Николаевна умерла, ты слышал?

Я тут же делаю мрачное лицо: да, да, слышал. Понятия не имею, кто она. — Кстати, у меня и фото твое есть, ты там с горшком стоишь! Вот и выяснилось: ходили в один садик. Он часто видит меня по телевизору, и ему кажется, что я вижу его тоже. Нашими он называл детсадовцев, а Фаина Николаевна — это воспитательница.

Почему Дмитриев не ездил на машине

МОСКВАЦЕНТР.РФ



1 ноября 1997 года. Народный артист Игорь Дмитриев

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Влюбленная по собственному желанию

Актриса театра и кино Евгения Глушенко родилась 4 сентября.

Сергей Колпакчи
edit@vm.ru

Будущая звезда фильмов «Неоконченная пьеса для механического пианино» и «Влюблен по собственному желанию», покорявшая мужчин не красотой, а душевной харизмой, кажется, изначально была обречена

на успех. Ее кинодебют состоялся в еще дипломной картине «А я уезжаю домой» самого Никиты Михалкова, а следующими партнерами на съемочных площадках становились маститые зубры актерского цеха — Александр Калягин и Олег Янковский. Так оно и получилось.

По признанию Евгении, Калягина она, начинающая актриса, жутко стеснялась. А их кинороман потом перерос в реальный.



Евгения Глушенко в фильме «Впервые замужем» (1980 год)

СТОЛЕТНИЙ АНЕКДОТ

Изгоняя роскошь и желая приучить подданных своих к умеренности, император Павел назначил число кушаньев по сословиям, а у служащих — по чинам. Майору определено было иметь за столом три кушанья. Как-то, проходя мимо будущего славного партизана Якова Петровича Кульнева, человека крайне бедного, но имевшего майорский чин, Павел спросил: — Господин майор, сколько у вас за обедом подают кушаньев? — Три, Ваше Императорское Величество.

— А позвольте узнать, господин майор, какие? — Курица плашмя, курица ребром и курица боком.

В 1848 году государь, разговаривая о том, что на Кавказе остаются семь разбойничьих аулов, которые для безопасности необходимо разорить, спрашивал: — Кого бы для этого послать на Кавказ? — Если разорить, — сказал Меншиков, — то отправим графа Киселева: после государственных крестьян семь аулов разорить — ему ничего не стоит!

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

Моне. Зира. Вес. Тип.
Нагано. Кастет. Товар. Лопе.
Анкарал. Верстак. Владук.
Смотр. Влаат. Липер. Гус.
Спиди. Даниил. Ланн.
Yotson. Своак. Камонт.
ПО ВЕРТИКАЛИ:
Скелет. Рак. Сорт.
Ватт. Алан. Нарушение.
Коза. Сторож. Вид.
Вранен. Спам.
Милн. Волан. Кавсар.
Нюни. Ксива. Лангет.
Мутн. Басуто. Дыня.
Мамс. «Елочка». Проводы.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: