

## АРХЕОЛОГИЯ

Улицу Великую откопали ученые **стр. 2**



## ПЕРСПЕКТИВА

Третьяковка станет больше **стр. 5**

## СПОРТ

Камни Пресненского футбола **стр. 11**

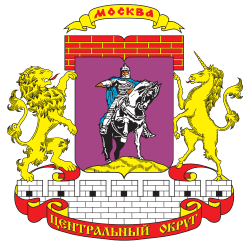
## ЗВЕЗДА

Армен Джигарханян: Зависть надо истреблять **стр. 14**



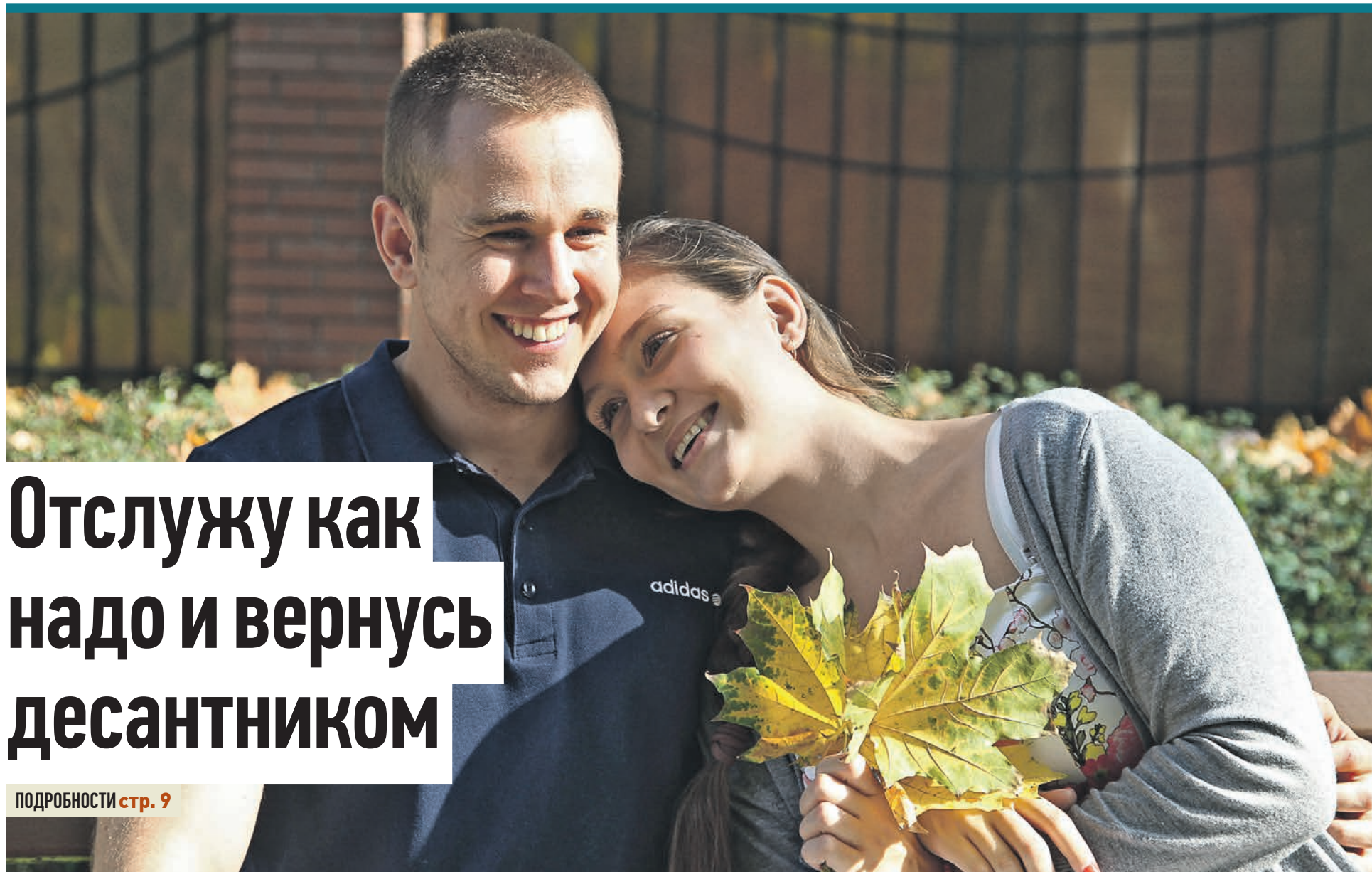
Город получил туристический «Оскар» — «Золотое яблоко»

# Москва Центр



Газета Центрального административного округа

2 октября 2015 года № 32 (620)



## Отслужу как надо и вернусь десантником

подробности **стр. 9**

23 сентября 2015 года. Выпускник Московского института физкультуры Алексей Мельник стал призванием нынешнего года и ушел в армию на срочную службу. После срочной он намерен поступать в Рязанское десантное училище. Его девушка Олеся говорит, что будет очень скучать, но одобряет выбор Алексея. О том, когда они сыграют свадьбу, молодые люди умалчивают

## ЮБИЛЕЙ

### Атомный адмирал

■ Адмиралу Свету Турнову исполнилось 90 лет. Свет Саввич — инженер-кораблестроитель — конструировал атомные суда, в том числе подводные лодки и первый в мире атомный ледокол «Ленин». Много лет был помощником министра обороны СССР Дмитрия Устинова. Стареть адмирал не намерен **стр.7**

## МУЗЫКА

### Таланту сложно пробиться без удачи

■ В саду «Эрмитаж» 26 сентября прошел фестиваль уличного пианино. Корреспондент «МЦ» побывала на фестивале вместе с известным российским пианистом Юрием Розумом. По его словам, талантов среди молодых музыкантов немало. Но чтобы подняться на Олимп, одного таланта мало. Надо выдер-

жать конкуренцию, уметь управлять своими эмоциями. А еще без широкой ладони настоящим музыкантом не станешь. Пианист рассказал, как на концерте в Австралии к нему привели умирающую женщину на инвалидной коляске. Ее поразила игра русского артиста. Через несколько лет они встретились вновь **стр. 11**

## НА КОНТРОЛЕ У ПРЕФЕКТА



### Против лома есть приемы

■ В округе 4095 домов, и все они практически подготовлены к зиме. По словам префекта ЦАО Виктора Фуера, необходимо подготовить бригады к работе на крышах домов. Важно научить рабочих сбрасывать наледь с крыш. Это можно делать только деревянными лопатами, поскольку ломы крышу повреждают **стр. 10**



## ИННОВАЦИИ

### Двойка под током

■ Новые технологии давно проникают в школу. Преподаватель Центра образования № 1240 с 45-летним стажем Вера Погожина уже много лет преподает ребятам математику. Но сейчас ее настоящими предметами, можно сказать подручными средствами, стали электронные дневники, учебники и интерактивная доска **стр. 8**



Ярус повышенной комфортности начали оборудовать специалисты на футбольном стадионе «Лужники»

МНЕНИЕ



**Владимир Ратманский**  
шеф-редактор газеты  
«Москва Центр»

## Учителя робота Васю увольняют заранее

**В** физике я, честно, ни бум-бум. Почему? Накануне Дня учителя (стр. 8) всегда вспоминаю своего физика. Это был лопоухий веселый парень. На год ушел в армию, явившись, вызвал первого к доске и сказал: «Вижу, Вова, халтурил ты без меня изрядно. Исправим». И начал муштровать. А я же, как все в 14 лет, сопротивлялся. Зато мой отпрыск пошел после школы в МИФИ. К чему? Недавно «МЦ» писала про одну из школ центра столицы. О ней ничего плохого не сказали. Просто я познакомился с родителями очень толкового парня, — он после школы собрался стать ученым-физиком, да и они сами математики. Эти «предки» на полном серьезе мне доказывали, что скоро ребят будут учить роботы «Васи». И сколько я не доказывал: педагог — профессия контактная — люди, пардон, воспитывают, опыт тут нужен человеческий — не смог убедить. Для таких грамотных людей формулы и алгоритмы важнее. Диалог нам надо устроить. Важная проблема — обсудить стоит.

РАСКОПКИ

## Прошло пять веков

Археологи нашли древнюю улицу Великую

**Известие от археологов потрясает: похоже, что в Китай-городе откопали одну из первых улиц Москвы, она известна под названием Великая. Девять веков назад она связывала Московский Кремль с набережными Москвы-реки.**

**Дмитрий Семенов**  
edit@vm.ru

С откоса глубокого — в два человеческих роста — раскопа видны ряды бревен. Это старинная городская мостовая, но «всего лишь» XVI–XVII веков. А рядом — культурный слой куда более древний — XV столетие. Но и это не предел: археологи полагают, что нашли улицу — ровесницу Москвы! — Как была сделана находка? — интересуюсь у заведующего отделом археологии Московской Руси института

археологии РАН Леонида Беляева.

— Как обычно — во время строительных работ. Сперва наткнулись на мостовую XVII века, сейчас спустились уже на 4–5-й ярус раскопок. Деревянная мостовая практически совпадает с трассой существовавшего на этом месте Мокринского переулка, пришедшего на смену Великой, или Большой улице.

— А почему была Великая улица — и вдруг переулок? — Так все изменилось! Кремль был совсем другим. Улица вела к воротам, на месте которых сегодня стоит Константино-Еленинская башня. В XVI веке Зарядье огородили Китайгородской стеной — и значение улицы утерялось: теперь, чтобы попасть в Кремль, приходилось проходить через двое ворот! Так появился переулок, просуществовавший до середины прошлого века. На дне раскопа — нижние

сохранившиеся венцы изб.

Предки жили в тесноте... — Да, — подтверждает Леонид Беляев, — избы были небольшие — 4 на 4, 6 на 6 метров: по длине бревен. «Дом» москвича ограничивался двором, окруженным забором, за которым были амбар, хлев, сарай.

## Наши предки ходили по деревянным мостовым

— Как вы считаете, Москва древнее своего официально-го возраста?

— Полагаю, что нет. Возраст любого города устанавливается по дате его упоминания в древних летописях. Так что возраст Москвы, как говорится, «соответствует», это первая половина XII века. Ждем новых открытий.



25 сентября 2015 года. Наши предки ходили по деревянным мостовым

Таким был «Прспект» московского посада

В Средние века русские города делились на собственно городскую часть (огороженную валами и крепостной стеной) и посад (улицы, расположенные вне городских стен и никак не защищенные). В случае опасности посадские жители укрывались внутри города

Москвичи строились городскими усадьбами, свой двор огораживая высоким бревенчатым забором, часто верхняя часть забора заострялась (такой забор называется частоколом)

Если позволяло место, прямо на территории усадьбы разбивали сады и огороды



За забором строились овин, сарай для скотины, амбар для съестных припасов, сарай для хранения предметов повседневного обихода. Порой переходы между строениями были крытыми

ЦИФРА

# 900



**ПРЕДМЕТОВ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКУЮ ЦЕННОСТЬ, НАЙДЕНЫ НА ТЕРРИТОРИИ ЗАРЯДЬЯ**

Таково число официальных находок по состоянию на конец июля этого года, заявил главный архитектор Москвы Леонид Кондрашев. Всего же на каждый квадратный метр будущего парка в Зарядье приходится 10 находок.

НАХОДКИ

## У нас под ногами «слоеное тесто» из старинных витражей и кирпичей

**Как показало открытие, сделанное археологами в Зарядье, Москва похожа на слоеное тесто. Год за годом исторические и культурные слои накладываются друг на друга, никуда не исчезая и неплохо сохраняясь.**

**Никита Мионов**  
edit@vm.ru

Порой бывает достаточно лишь снять верхний слой — несколько сантиметров асфальта, чтобы на свет явилось то, что казалось забытым. Так, например, не раз случалось в ходе реализации программы «Моя улица».

Напомним, что в начале лета, когда началась реконструкция Мясницкой улицы, почти сразу было сделано открытие. Рабочие, сняв асфальт вдоль ряда некогда доходных домов, обнаружили неплохо сохранившиеся чугунные решетки со стеклянными призмами.

— Найденные световые решетки были замурованы, скорее всего, в первой половине XX века, — сказал главный археолог Москвы, заместитель руководителя Департамента культурного наследия Леонид Кондрашев. — Использование световых окон в Москве было невозможно до конца XIX века, когда здесь была создана система дренажа.



18 июня 2015 года. Вячеслав Налимов, сотрудник Политехнического колледжа, осматривает переданные на реставрацию световые решетки с Мясницкой

Раньше подвалов, тем более с окнами, в Москве не было, а замуровать их решили, возможно, потому, что были протечки воды.

Прошло чуть больше месяца и на Пушечной улице под слоем современного дорожного покрытия скрывалась

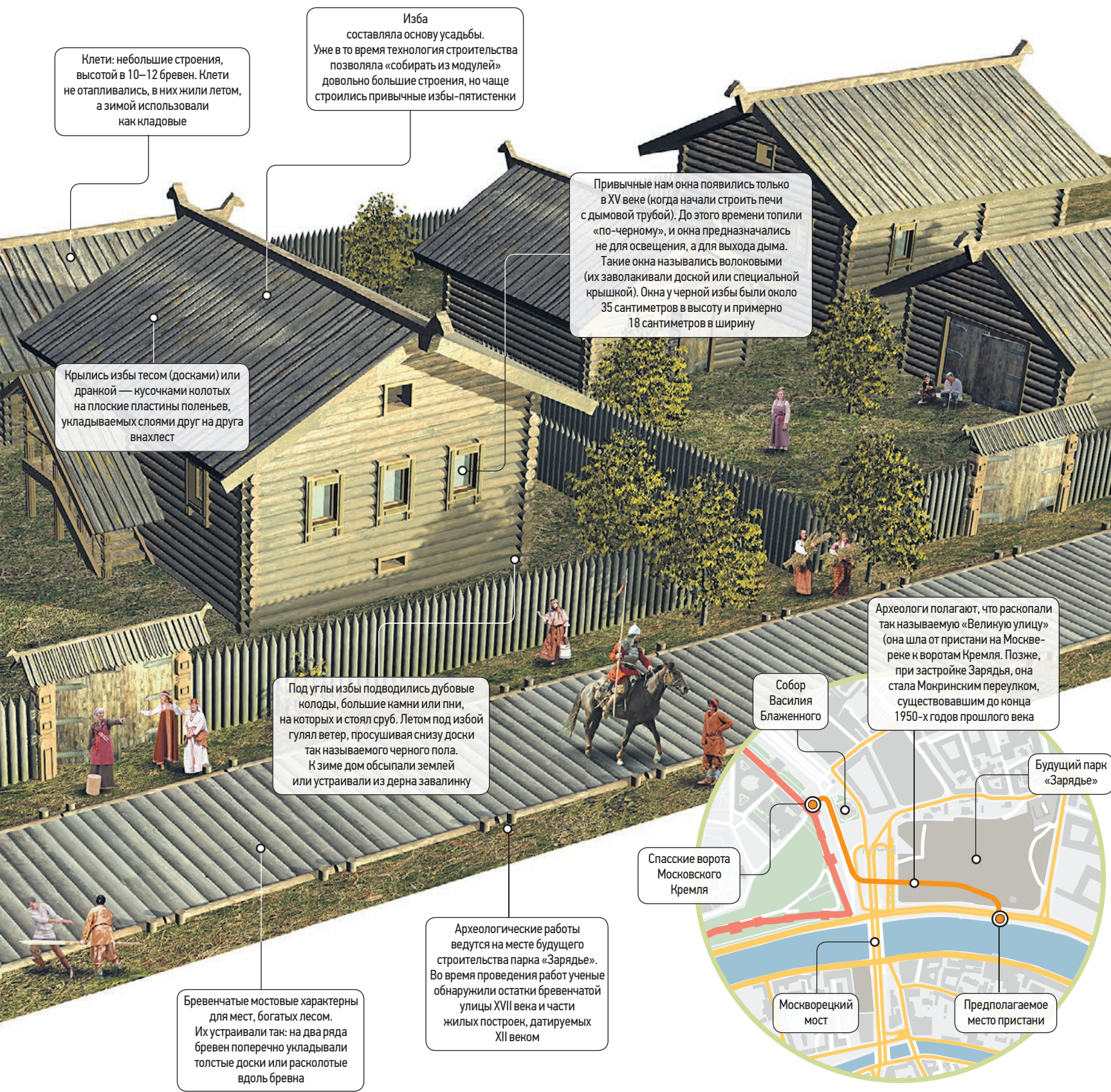
мостовая XIX века, заботливо выложенная из обожженного до стеклянкой плотности кирпича — клинкера. И, наконец, в августе еще одну подобную неожиданность преподнесла москвичам реконструкция Хохловской площади. Рабочие, снявшие

асфальт, обнаружили немало странных плит. Оказалось, это тоже дорожное покрытие, характерное для Москвы, но — первой половины XIX века. А сколько археологических открытий совершается при помощи строителей, вгрызающихся в столичные недра! Археолог Александр Векслер, работавший в начале 90-х в Музее истории и реконструкции Москвы, вспоминал, сколько находок было сделано в 1993–1995 годах во время строительства подземного торгового комплекса на Манежной площади.

Так, под владением отставного поручика и купца Михаила Силина (его расположение сохранилось благо-



Движение по улице Гашека из-за реконструкции гостиницы «Пекин» ограничили с 21 сентября по 1 ноября



Клетки: небольшие строения, высотой в 10–12 бревен. Клетки не отапливались, в них жили летом, а зимой использовали как кладовые

Изда составляла основу усадьбы. Уже в то время технология строительства позволяла «собирать из модулей» довольно большие строения, но чаще строились привычные избы-пятистенки

Привычные нам окна появились только в XV веке (когда начали строить печи с дымовой трубой). До этого времени топили «по-черному», и окна предназначались не для освещения, а для выхода дыма. Такие окна назывались волоковыми (их заволакивали доской или специальной крышкой). Окна у черной избы были около 35 сантиметров в высоту и примерно 18 сантиметров в ширину

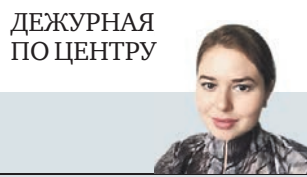
Крылись избы тесом (досками) или дранкой — кусочками колотых на плоские пластины поленьев, укладываемых слоями друг на друга внхлест

Под углы избы подводились дубовые колоды, большие камни или пни, на которых и стоял сруб. Летом под избой гулял ветер, просушивая снизу доски так называемого черного пола. К зиме дом обсыпали землей или устраивали из дерна завалинку

Бревенчатые мостовые характерны для мест, богатых лесом. Их устраивали так: на два ряда бревен поперечно укладывали толстые доски или расколотые вдоль бревна

Археологические работы ведутся на месте будущего строительства парка «Зарядье». Во время проведения работ ученые обнаружили остатки бревенчатой улицы XVII века и части жилых построек, датируемых XII веком

Археологи полагают, что раскопали так называемую «Великую улицу» (она шла от пристани на Москверекке и воротам Кремля. Позже, при застройке Зарядья, она стала Мокринским переулком, существовавшим до конца 1950-х годов прошлого века



Анастасия Мухутдинова  
сотрудник пресс-службы  
префектуры ЦАО

Бригады дворников начищают лопаты

Похоже, лето, сделав нам всем двухнедельный прощальный подарок в виде солнечных теплых дней, окончательно попрощалось с нами до будущего года, передав «бразды правления» осени. А там, глядишь, и до зимы рукой подать. И хоть и нет плохой погоды у природы, а иногда она все равно бьет рекорды — и по осадкам, и по температуре. А это значит, что к зиме необходимо подготовить все 4095 жилых домов, что стоят на территории Центрального административного округа. Особое внимание — крышам, особенно двускатным. Где скат, там снег, где снег, там возможно образование наледей и сосулек. Да и сам снежный пласт весом в несколько сотен килограммов — не подарок. В настоящее время в округе формируются бригады для очистки кровель — из расчета одна бригада на три дома. 2742 человека необходимо обучить технике безопасности при работе на крыше, а также и другой технике — как очистить снег, не повредив кровлю. Были ведь когда-то «умельцы» — на жестяную крышу сломом... Не крыша получилась — решето. Сейчас, конечно, подобное просто недопустимо. Кровлю можно чистить только деревянными лопатами — и запас их в округе уже сделан. На всю зиму. Еще одна проблема, с которой приходится сталкиваться коммунальщикам, — ветхость жилого фонда: возраст, тут уж ничего не попишешь! На случай возможных ЧП запасены 87 мобильных генераторов и 242 тепловые пушки, в запасниках диспетчерских служб создан необходимый запас всего, что может понадобиться для ликвидации мелких поломок — от электрических лампочек до бытовых смесителей. Так что пусть себе «грянут морозы» и случаются «неожиданные снегопады». Коммунальное войско к зиме готово. Перезимует в тепле и уюте — под крышей дома своего.

даря документам) нашли обширные домовладения времен Смуты (конец XVI — начало XVII века). В подвалах — игрушки, костяные шахматы. Но самой впечатляющей находкой тогда стало обнаружение на шестиметровой глубине исторических напластований XII–XIII веков — то есть до нашествия Батыя. Археологи обнаружили стеклянные и металлические браслеты, подвески, перстни, бусины из горного хрусталя и янтаря, множество предметов быта. Настоящей сенсацией стало обнаружение целого монастыря — Моисеевского. Обитель упразднили в середине XVIII века, монастырские стены снесли... И на месте монастыря образовалась Моисеевская



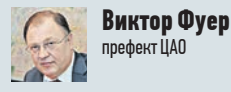
15 сентября 1995 года. На раскопках Воскресенского моста, по которому в древности проходили через реку Неглинную в Кремль

площадь, скрывавшая под собою монастырские кельи и монастырский погост на 600 захоронений. В общей сложности только на, а точнее — под Манежной площадью археологи

нашли остатки более чем ста строений. Рядом — на Большой Никитской — нашли клад монет времен Ивана Грозного. На Пятницкой улице откопали клад времен Василия Шуйского.

Московские недра археологами исследованы на доли процента. Сколько еще находок таят в себе земли? Ответить смогут только все те же археологи.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Виктор Фуер  
префект ЦАО

Москва — один из красивейших городов мира, с богатой многовековой историей, которая постоянно обновляется. Правительством Москвы поставлена задача сохранения неповторимого «округа-музея» и развития территории с учетом современных требований. Добиться гармоничного сочетания истории и современности — наиболее эффективный путь решения проблем. Мы будем всеми силами сохранять и облагораживать наследие, которое у нас есть.



Первые частные маршрутные такси нового образца 30 сентября начали перевозить пассажиров

МНЕНИЕ

Никита Миронов  
n.mironov@vm.ru

## Собачки бои под окнами меня не прельщают

В Москве могут появиться автоматы для корма бездомных животных. Об этом рассказал зампреда Московского общества защиты животных Кирилл Горячев. Зоолюбители хотят использовать опыт Стамбула. Там любой желающий может сдать пластиковую бутылку в специальный аппарат, после чего во встроенную миску высыпется небольшое количество сухого корма, который могут съесть бездомные собаки и кошки.

Ах как гуманно! Сейчас я справлюсь со слезами умиления и продолжу... Мне почему-то сразу вспоминается старушка из моего подъезда, которая очень любит голубей. Каждый день она выходит во двор и рассыпает крупу с хлебными крошками. Голубей у нас — Венеция отдыхает! Птицы мира гадят на асфальт, машины, одежду прохожих... О, как мы благодарны доброй старушке! Как мы ее любим — я опять всплакнул. Но не станут ли «собачки кормушки» местом драк за еду у бездомных животных? Принесут ли они «радость» жителям ближайших домов? Это риторические вопросы. Ответ на них очевиден...

Продолжение темы **стр. 6**

ТРАНСПОРТ

# Через Тушино — с ветерком

Новая эстакада заметно увеличит пропускную способность Волоколамского шоссе

В понедельник, 28 сентября, мэр Москвы Сергей Собянин открыл движение по эстакаде на Волоколамском шоссе. Техника и люди уже завершили здесь свою работу. Вместе со столичным градоначальником они осмотрели результаты своего труда.

Василиса Чернявская  
edit@vm.ru

Двухкилометровую эстакаду на пересечении Волоколамского шоссе и проезда Стратонавтов начали строить в прошлом году. Решение о ее возведении было принято в связи с введением станции метро «Спартак» и близком расположении одного из крупнейших в Москве транс-

портно-пересадочного узла — Тушинского.

— Она полностью возведена за девять месяцев, — доложил мэру генеральный директор компании-подрядчика Владимир Тихонов. Градоначальник поинтересовался, за сколько по контракту должны были строители возвести эстакаду.

— Плановые сроки по контракту предусматривали более 20 месяцев, — ответил Владимир Тихонов.

Количество полос на этом участке вылетной трассы увеличивается с четырех до шести в каждом направлении (по три полосы на эстакаде и дублерах). Всего же в рамках строительства этого объекта дорожной инфраструктуры построено 4,3 километра новых дорог, в том числе 2,5 километра дублеров

Волоколамского шоссе. Проект данной развязки также предусматривает устройство на дублерах выделенных полос для общественного

Строительство  
дорожных  
объектов

МОСКВАЦЕНТР.РФ



2



1

28 сентября 2015 года. Один из первых автомобилей, проезжающих по новой эстакаде (1). Мэр Москвы Сергей Собянин пожал руку тем, кто был задействован при создании эстакады (2)

транспорта, строительство Проектируемого проезда № 5219 до станции метро «Спартак» длиной 87,5 метра. Кроме того, предусмотрена реконструкция трех подземных пешеходных переходов и установка 3600 шумозащитных окон. Благодаря новой эстакаде существенно улучшится транспортная обстановка на северо-западе Москвы. Сергей Собянин крепко пожал руку тем строителям, которые были задействованы на создании эстакады.

— Разрешите открыть движение, — обратились к мэру строители. И получили добро! Первыми по эстакаде поехали грузовики и краны. Десять машин тяжелой техники с флагами «опробовали» тот объект, который они строили все эти месяцы. Сергей Собянин, члены столичного правительства, рабочие аплодировали от-

крытию движения. Следом за ними поехали автомобили горожан.

По словам подрядчика, второй этап реконструкции Волоколамского шоссе будет завершен уже в декабре этого года.

Как подчеркнул Сергей Собянин, в мае будущего года будет завершено строительство путепровода через Малое кольцо Московской железной дороги.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сергей Собянин  
мэр Москвы

Мы продолжаем улучшать движение по магистралям города. Уже построена эстакада, которая обеспечивает подъезд к станциям метро «Тушинская», «Спартак», новому стадиону «Открытие Арена» и в целом улучшает движение по шоссе. В мае мы закончим строительство путепровода через Малое кольцо Московской железной дороги и реконструкцию Волоколамки.

АКЦИЯ

## Медики нашли альтернативу рискованной жизни

На Университетской набережной 26 сентября прошел велопробег «Спорт против ВИЧ».

Павел Ефимов  
edit@vm.ru

Идея состояла в том, чтобы привлечь к проблеме заболевания как можно больше внимания. Его организовали студенты-медики, объединенные в молодежное общество «Эгида».

— Спортивный отдых — хорошая альтернатива рискованной жизни. Мы сотрудничали с Московским городским центром по борьбе со СПИДом и национальной вирусологической ассоциацией, — сообщил руководитель российской инициативной молодежной организации «Эгида» Николай Лунченков. — В заезде приняли участие около 60 человек. Кстати, участие в нем смогли принять все желающие.

ЦИФРЫ

## Полупустой вагон метро

Новая станция метро «Котельники» позволила уменьшить пассажиропоток на станциях «Кузьминки», «Выхино» и «Жулебино». На третий день работы ею воспользовались 33,6 тысячи человек.

Вардан Оганджян  
edit@vm.ru

Об этом сообщил заммэра Москвы по вопросам транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструк-

туры Максим Ликсутов на оперативном совещании в правительстве

— При этом число пассажиров на станции «Кузьминки» сократилось на 8,2 тысячи человек, — отметил заммэра.

На станции «Выхино» пассажиропоток уменьшился на 5,2 тысячи человек, на станции «Жулебино» — на 7 тысяч. Пассажиропоток на станции «Лермонтовский проспект» вырос на 700 человек.

В результате произошло снижение интенсивности



21 сентября 2015 года. Была открыта станция «Котельники».

На третий день работы ею воспользовались 33,6 тысячи пассажиров

движения автобусов по Лермонтовскому проспекту более чем в два раза, с 57 до 23 единиц в час.

Открытие станции метро «Котельники» позволило

снизить избыточную нагрузку на станции «Выхино» и «Кузьминки», а также уменьшить интенсивность движения автотранспорта на юго-востоке Москвы.



Город намерен за 2016–2018 годы построить 30 станций метро и около 300 километров автомобильных дорог

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

# Упакован по полной программе

Столичные власти поддержат предприятия, которые платят своим сотрудникам достойную зарплату

В пятницу, 25 сентября, мэр Москвы Сергей Собянин открыл новую линию производства на столичном заводе упаковки и провел совещание с руководителями городских промышленных предприятий.

Василиса Чернявская  
edit@vm.ru

В «Московском центре упаковки» в четырех цехах работают 279 человек. Здесь выпускают упаковку из картона и пластика, печатают книжно-журнальную и рекламную продукцию. В месяц со станков сходит порядка 29 миллионов коробок. 60 процентов продукции находят свое применение в Москве и области, а 40 процентов — в других регионах России и странах ближнего зарубежья. Благодаря модернизации производства завод выпускает высококачественную упаковку для кондитерских изделий, косметики, продуктов питания.

— Это очень высокотехнологичное и нужное производство в Москве, обслуживающее огромное количество предприятий, которые поставляют продукты питания и переработки на столичный рынок, — отозвался о работе завода Сергей Собянин. — За последние годы импортозамещение в части упаковки в Москве практически завершено.

По словам председателя совета директоров завода Семена Линовича, предприятие оснащено оборудованием ведущих производителей. В линии использованы немецкие и швейцарские станки, на которых производят упаковку для различной



25 сентября 2015 года. В «Московском центре упаковки» запущена в эксплуатацию новая семикрасочная машина с лаковой секцией (1, 2), позволяющая производить высококачественные упаковочные материалы для любой продукции — от кондитерских изделий до косметики

## Производства при технопарках могут получить льготы

российской и иностранной продукции.

— Мы единственные в Московском регионе, кто получил все международные сертификаты, без которых транснациональные кор-

порации не размещали бы у нас заказы, — отметил Линович. — Мы благодарны Сергею Семеновичу за то, что мы практически завершили модернизацию производства и сейчас даем старт

работе самой современной семикрасочной машине слаковой секцией.

Сразу после запуска современной линии столичный градоначальник провел заседание круглого стола

с руководителями промышленных предприятий. Речь зашла о поддержке бизнеса в Москве.

— По праву Москва может считаться промышленным городом, — отметил Сергей Собянин. — Здесь сосредоточено 15 процентов обрабатывающей промышленности России, существует производство медицинского оборудования, расположены предприятия «оборонки» и Рос-

атома, по выпуску микроэлектроники.

Сергей Собянин озвучил и проблемы столичной промышленности.

— В Москве достаточно проблем, связанных с тру-

### Кстати

За последние годы в столице создано более 700 предприятий с новыми технологиями. Также на территории Москвы в настоящий момент расположено более 10 тысяч предприятий, которые занимаются производственной деятельностью в обрабатывающих отраслях промышленности.

довыми ресурсами, налоговыми ставками. Мы не раз обращались к этой теме, обсуждали, какие льготы, условия и преференции необходимо установить, чтобы бизнес инвестировал в развитие производств, — подчеркнул мэр. — Мы решили подготовить комплекс мер в поддержку предприятий и посоветоваться с сообществом. Если они будут устраивать, то в ближайшее время внесем соответствующие поправки в законы Москвы.

Основным инструментом поддержки будут налоговые льготы. Для предприятий, которые разместят свои производства в технопарках, также предлагаются льготы.

— Также мы продолжим субсидирование процентных ставок по кредитам для приобретения нового оборудования, в первую очередь для резидентов технопарков и технополисов, — добавил мэр. — В качестве дополнительных мер поддержки будут использованы механизмы предоставления земельных участков без конкурсов.

Законопроект о мерах поддержки городской промышленности будет вынесен на обсуждение в Мосгордуму.

ЦИФРА

# 80



**ПРОЦЕНТОВ ГОРОЖАН ВЫСКАЗАЛИСЬ ЗА ВОЗВРАЩЕНИЕ ФОНТАНА НА ЛУБЯНКУ. Фонтан на Лубянской площади был построен в 1835 году, спустя 100 лет демонтирован и перенесен в Нескучный сад.**

ПЕРСПЕКТИВА

## Третьяковская галерея станет больше

Новый корпус Третьяковской галереи возведут на пересечении Лаврушинского переулка и Кадашевской набережной.

Ирма Зуева  
edit@vm.ru

Московская Градостроительно-земельная комиссия одобрила возведение в столице нового корпуса Государственной Тре-

тьяковской галереи. Появление нового корпуса Третьяковской галереи площадью 26,6 тысячи квадратных метров значительно увеличит экспозиционную площадь главного российского художественного музея.

Решение об утверждении зон охраны объектов культурного наследия и режимов использования территории было принято на основе обращения представителей Третьяковки.

ФЕСТИВАЛЬ

## Мы видели, как рождаются звезды

В рамках фестиваля «Круг света» 26 и 27 сентября на фасаде зданий Министерства обороны, расположенных на Фрунзенской набережной, показали феерические световые инсталляции.

Мария Миронова  
edit@vm.ru

Этот спектакль презентовали на стартовавшем в минувшую субботу фестивале «Круг света», который открыл в Парке Горького мэр

Москвы Сергей Собянин. В столицу приехали светодизайнеры со всего мира. Инсталляции, о которых идет речь, — это шесть световых новелл. Одну из них посвятили истории российской армии. Представляете, горожане увидели на фасаде зданий несущиеся прямо на зрителей танки, взлетающие в небо в огненных ореолах ракеты.

60 «световых» минут, 140 мощнейших видеопроекторов. Еще одна из новелл повествовала о появлении созвездий. Бескрайний мрак

космоса внезапно взрывается колоссальными снопами света, рождаются звезды. Добавим, что, как всегда, центр стал основной сценической площадкой. Так, на фасаде Большого театра оживила Елена Образцова, исполнявшая Кармен, а Майя Плисецкая танцевала «Лебединое озеро». Фестиваль продлится до 4 октября.

Руководитель Департамента национальной политики Владимир Черников рассказал, что за два дня световое шоу посетили более двух миллионов человек.



В Тверском районе появилось граффити, посвященное 70-летию Победы в Великой Отечественной войне

БЛОКНОТ ГЛАВЫ

## Пресненские дворы по осени считают

Осенняя пора. Время собирать урожай и подводить итоги летнего сезона. Для главы управы Пресненского района урожаем этого года стало окончание благоустройства ряда улиц и переулков, о чем он и сделал очередную запись в своем «Блокноте главы».



**Александр Михайлов**  
глава управы Пресненского района

■ В нашем полку прибыло — Александр Тамбовцев стал новым руководителем Государственного казенного учреждения «Инженерные службы Пресненского района».

■ Дворовые территории, которые благоустроили в сентябре, особенно оценили жители на-

шего района. Преобразилась улица Малая Бронная, 5–7.

На ней разбили новый газон, уложили асфальт, заменили бордюры. Для детей установили игровой комплекс. Теперь во дворе постоянно слышен детский смех. Кстати, работы прошли в рамках программы «Моя улица». Комплексное благоустройство завершилось

и в Большом Палашевском переулке, 14/7. Он превратился в прогулочную зону: рабочие вымостили площадку брусчаткой, провели ландшафтные работы и установили новые фонари. Эта осень подарила новый газон, детскую площадку и ограждение во дворе по улице Николаева, 5. Также новый облик получили дворы

в Богословском переулке, 16/6, строение 1, на Шелепихинской набережной, 12.

■ Осенью бывают не только приобретения, но и потери. Было выведено два киоска по улице Рочдельская, 15, и на Звенигородском шоссе, 1. У владельцев закончился договор на право размещения торговых объектов.

ПРОБЛЕМА

## Столовая для крыс



Власти ищут способы помочь дому, где одна из жительниц подкармливает уличных грызунов

Жительница Таганского района Виктория Головина обратилась за помощью в «МЦ». Женщина была явно на взводе. Она сообщила: в ее подъезде дома № 20 по Волгоградскому проспекту бегают толстые крысы.

**Ольга Соколова**  
edit@vm.ru

И мы пошли разбираться. В «нехороший» подъезд зашли вместе с начальником участка № 3 государственного бюджетного учреждения (ГБУ) «Жилищник» Натальей Батеевой. Сразу чувствуем неприятный запах.

«Этот запах идет из квартиры № 7, — сообщила Наталья. — Туда крысы и ша-стают».

Неужели? Мы с нашей проводницей спускаемся в подвал, отдаваясь от этой квартиры, и в подвале (!) воздух становится лучше.

— Я же говорила, — объяснила Наталья Батеева. — На эту квартиру мы давно получаем жалобы. Обследовали подвал, тогда и установили, откуда идет запах.

А дело в том, что там живет некая Ольга Коваленко. Женщине 61 год, квартиру превратила в мусорную свалку. Нет пола, обоев, отваливается штукатурка. Мало того, Ольга откармли-



**Хозяйка странной квартиры против ремонта даже за госсчет**

вает этих самых крыс у себя. Приручила! Ну что ж, журналист должен проверить все на себе. Поднявшись из подвала, мы направляемся

к таинственной квартире № 7. Звоним в дверь.

Как ни странно, но хозяйка ее открывает. И даже не препятствует тому, чтобы мы вошли. Первое, что бросается в глаза, — груды мусора. Квартира больше похожа на городскую свалку. Наталья Батеева предлагает ей сделать ремонт в квартире, но женщина наотрез отказывается.

— Но вы понимаете, что неприятный запах идет по всему дому?

— Да от крыс идет — не от квартиры. Кормежка? Ну, водички налью. Крыски такие миленькие.

Эти миленькие не трогают тех, кто их кормит.

— Я несколько раз видела крысу, у нее огромный толстый хвост, — вспомнила Виктория Головина.

— Я живу на 7-м этаже, — добавляет Рушан Альбинов. — Дверь открываю — крыса бежит. У меня двое маленьких детей. Как оставить коляску

в подъезде? А раньше я наблюдал такую картину — крысы с улицы по стене залезали в открытую форточку к нашей соседке из 7-й квартиры.

Что любопытно: Ольга Коваленко не дебоширит и исправно платит за коммунальные услуги.

— В настоящее время готовим пакет документов в суд, — пояснила Наталья Батеева. — Это в нашей компетенции.

«МЦ» будет внимательно следить за происходящим.

24 сентября 2015 года. Корреспонденту «МЦ» удалось зайти в квартиру Ольги Коваленко и убедиться: хозяйка превратила собственное жилье практически в мусорную свалку. Однако от предложения районных властей о проведении ремонта в квартире даже за государственный счет она категорически отказывается.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Наталья Семенова**  
психолог

Этот человек, безусловно, болен. Скорее всего, шизофренией — поставить диагноз без осмотра сложно. Подобные случаи, к сожалению, не редкость, и не только для Москвы. Кстати, и большое количество животных в квартире — собак или кошек — тоже признак психического заболевания. В этом случае за помощью должны обращаться родственники больных — без их заявления положить человека в клинику невозможно.

СПРАВКА

Как избавиться от крыс в доме? Необходимо в первую очередь проконсультироваться с сотрудниками СЭС и поставить в известность компанию, которая управляет вашим домом. В больших городах существуют специальные службы, уничтожающие этих грызунов. Они используют специальную отраву, вызывающую не разложение трупа грызуна, а его мумифицирование.

Можно установить специальную крысоловку, которую нужно привязать к батарее. Приманкой может послужить мясо, сыр, хлеб, куда следует положить отраву.

НОВОСТИ

Сладости, призы и шарик для всех



В субботу, 2 октября, в районе Якиманка состоится театрализованное цирковое представление «Московский дворик». Гости ждут на спортивной площадке на улице Шаболовка, 25–27, в 17:00. Для них приготовлены сладости, конкурсы с призами — и воздушные шарик для всех.

Библиотеки организуют продленку



Центральные детские библиотеки № 10 и № 14, расположенные соответственно в Пресненском районе и Замоскворечье, с 28 сентября открыли запись школьников на продленку.

Записаться на продленку можно по телефонам: 8 (495) 917-56-03 (библиотека № 10) и 8 (499) 235-41-69 (библиотека № 14).

Ремонт окончен



В субботу, 2 октября, после капитального ремонта открываются помещения Общества инвалидов МРО Краснопресненское, расположенного в Большом Кошкинском переулке, 17а. Открытие в 17:30.

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

## Найдем оптимальное решение вопроса



**Марат Скодтаев**  
первый заместитель главы управы Таганского района по вопросам жилищно-коммунального хозяйства, благоустройства и транспорта

В жилом доме по адресу: Волгоградский проспект, 20, мы регулярно проводим дератизацию. Большое

внимание уделяем подвальному помещению и мусоропроводу. После проверки было установлено, что крыс в подъезде разводил жительница из этого дома. Квартиру женщина держит в антисанитарных условиях. Более того, у нее стоят миски с едой и водой для

крыс. Женщина не пускает к себе представителей администрации. Сотрудники ГБУ «Жилищник» нашего района не могут вычистить квартиру. Выселить ее законных оснований у нас нет. В настоящее время ищем оптимальные пути выхода из этой ситуации.

О гигиене городского жилья

МОСКВАЦЕНТР.РФ



Мероприятия ко Дню старшего поколения могут посетить 1,5 миллиона москвичей

ИТОГИ

# Командуют профессионалы

Каждый четвертый москвич получает помощь от города

Столичные власти подводят итоги реализации программы по социальной защите москвичей.



Никита Миронов  
n.mironov@vm.ru

Средняя продолжительность жизни в столице выросла до 77 лет. Это примерно на 6 лет больше, чем по стране, а уровень смертности значительно ниже среднероссийского. Об этом заявил глава столичного Департамента здравоохранения Алексей Хрипун.

## Демография с плюсом

Сейчас столица подводит итоги пятилетней работы команды Сергея Собянина. Один из главных — существенное улучшение демографической ситуации. Так, в столице существенно снизились все виды смертности. Младенческая, на-

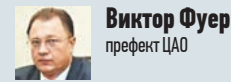
## Поможем с оплатой ЖКХ

Более половины столичного бюджета сегодня тратится на всевозможные социальные программы. В Москве сохраняется самая низкая в стране планка, дающая право на получение субсидий по оплате услуг ЖКХ: не более 10 процентов от совокупного дохода семьи. Льготы по оплате ЖКХ сейчас имеют 3,3 миллиона человек — больше четверти жителей города. Им предоставляют скидки в размере от 30 до 100 процентов! Особое внимание столица уделяет детям-сиротам. В настоящее время 85 процентов детей-сирот удается устраивать на воспитание в семьи. Еще пять лет назад



1 сентября 2015 года. Ученицы школы № 1392 в Новых Ватулинках (1). Сотрудник роддома Городской клинической больницы № 64 (2). Занятие фитнесом для пожилых в ЦСО «Мещанский» (3)

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Виктор Фуер  
префект ЦАО

На территории округа проживает 71 тысяча инвалидов, из них почти полторы тысячи детей. Конечно, работа по их адаптации ведется на системной основе, в то же время в каждом конкретном случае мы действуем с учетом жизненной ситуации и по обращениям граждан. Черствым людям — тем, кто живет по инструкции, — в системе соцзащиты не место. Мы работаем, чтобы мало-мобильные жители могли свободно передвигаться по улицам, совершать покупки, учиться, отдыхать, заниматься спортом.

## Средняя продолжительность жизни сейчас 77 лет

пример, на 27,4 процента, а материнская во время родов на 29,4 процента. Смертность от болезней кровообращения — на 18,5 процента. Средняя продолжительность жизни увеличилась на 2,9 года.

этот показатель был менее 75 процентов.

## Строим школы и детсады

— За последние пять лет мы вложили в укрепление материально-технической

базы московского образования около 100 миллиардов рублей, — рассказывает мэр Москвы Сергей Собянин. — Построили 250 новых зданий, сооружений, школ, детских садов. Кроме того, более тысячи

зданий были отремонтированы, и в этом году мы запустили 13 детсадов и 14 школ.

## Округ не отстает

Социальная защита жителей ЦАО тоже на высоте. Из 748 тысяч населения 235,5

тысячи человек получают социальную помощь. По насыщенности социальными учреждениями округ — один из первых в столице. Средняя продолжительность жизни в округе приближается к 80 годам — самый высокий показатель в Москве.

ЮБИЛЕЙ

## Адмирал Свет Турунов: Мне исполнилось 0,9 года

Адмиралу Свету Турунову, одному из конструкторов атомного ледокола «Ленин», исполнилось 90 лет.



Меланья Алян  
edit@vm.ru

— Как ни странно, но я себя старым не чувствую, — признается Свет Саввич. — Помню, увольнялся, мне было 65, так я себя и ощущаю. Этот человек прошел путь весьма необычный. Ленинградский и 4-й Украинский фронты, Высшее военноморское инженерное училище, Министерство судостроительной промышлен-

ности. — Тайны раскрывать не буду, — улыбается он, — но пришлось побывать и главным конструктором атомной подводной лодки, и атомохода «Ленин». А вы представляете, что это было за судно? Первый надводный корабль в мире с ядерной установкой, спущенный на воду в декабре 1957 года, напугал руководство НАТО. Поразительно и то, что от закладки атомохода до спуска на воду прошло менее полутора лет. Ну а потом карьера привела его наверх: Турунов близко познакомился с Дмитрием

Устиновым, работавшим в то время секретарем ЦК КПСС, а затем и министром обороны СССР, и много лет был его помощником. Свет Саввич шутит: мол, исполнилось ему не 90, а 0,9. Но растрогался, когда с днем рождения его пришли поздравить начальник орготдела Тверского района Наталья Шведова, зав. филиалом «Тверской» Центра социального обслуживания «Арбат» и председатель Совета ветеранов района Анатолий Юшин. — Жизнь была непростой, — заключил он. — Но преодоление трудностей приносит удовлетворение. Я это знаю наверняка.



28 сентября 2015 года Адмирал Свет Саввич Турунов отмечает юбилей

МНЕНИЕ



Василий Андриенко  
председатель Совета ветеранов  
Пресненского района

## И петь будем, и танцевать, и спектакли ставить

Сентябрь у нас прошел продуктивно. В первую очередь стоит отметить, что мы провели президиум, на котором решили ряд серьезных вопросов. Во-первых, у нас будет проводиться смотр-конкурс художественной самодеятельности в районах и смотр-конкурс в окружных организациях. Также мы утвердили оргкомитет и комиссию, которые будут участвовать в общегородском фестивале художественного творчества ветеранов под девизом «Отстояли Москву, защитили Россию». Он посвящен 75-летию начала контрнаступления Красной армии. Фестиваль начнется в конце этого года и закончится как раз к юбилею контрнаступления.

Во-вторых, перед президиумом отчиталась ревизионная комиссия по работе всех организаций окружного совета за прошлый год. В-третьих, учредили оргкомиссию, которая будет следить за смотром-конкурсом на лучшую районную ветеранскую организацию. Победители будут награждены денежными призами. Кроме того, мы тщательно готовимся к проведению Дня пожилого человека. Торжественные мероприятия пройдут как в масштабах районов, так и в масштабе города.

Немало сил мы направляем на работу со школами и патриотическое воспитание молодежи. Прежде всего отмечу, что многие ветераны приняли участие в проведении Дня знаний 1 сентября. У нас в округе десять районов, в каждом есть подшефные школы, куда приходят ветераны. В этом году в торжественных мероприятиях приняли участие по ЦАО 354 ветерана. Из них 137 выступили на линейке, 128 провели уроки мужества. Сейчас проверяем, есть ли музеи, которые оказались потерянными в результате слияния школ, и есть ли по этой же причине потеря имен школами. Для нас это очень важный аспект. Отмечу, что были проведены встречи с директорами различных школ и намечены программы совместной работы.



Столичных преподавателей истории пригласили к разработке единого российского учебника истории

ОБРАЗОВАНИЕ

# Конец меловой эпохи

Как педагог с 45-летним стажем освоил высокие технологии

**Педагог московского Центра образования № 1240 Вера Ивановна Погожина более 40 лет учила детей складывать цифры, используя традиционное оборудование. Но приход новых технологий в школы заставил ее сменить мел на стилус, а обычную доску на интерактивную.**

Юлия Воронина  
edit@vm.ru

Ежегодно Вера Ивановна выпускает учеников с лучшими результатами по ЕГЭ, она десять лет проработала завучем. Когда в столичных школах только появились компьютеры, ее тут же отправили на обучающие курсы как молодого специалиста и математика. Уже в те годы она преподавала школьникам программирование на языке бейсик (BASIC).

— С самого первого своего школьного урока я работаю как артист. Наша профессия схожа с театральной. На тебя смотрят дети, ты превращаешь занятие в своеобразный «научный спектакль», — говорит Вера Ивановна и легким движением кисти перелистывает слайд на интерактивной доске. Чтобы освоить все возможности интерактивной доски, Вера Ивановна снова пошла на окружные курсы. Женщина ловко меняет инструменты на панели управления, показывает, насколько проще стало построить ось координат или начертить окружность нужного радиуса по сравнению с меловой доской. Здесь прямо на экране можно «разрезать» фигуру на нужное количество ча-

стей. Учительница готовит занимательные презентации для учеников: забавные ребусы и логические задачи. На рабочем месте педагога стоят ноутбук и компьютер: один для работы с проектором, другой для заполнения электронного журнала. В нем, кроме возможности

систематизированно выставлять отметки, есть форма обратной связи с родителями.

— Одним родителям я так и писала: «Ребенок спит на уроке». Оказалось, вечером, вместо того чтобы лечь спать, мальчик продолжал сидеть в своих гаджетах,

## Инновации повышают интерес детей к учебе

### Компьютер

В компьютере хранятся все файлы, которые требуются учителю во время занятий на уроках

### Проектор

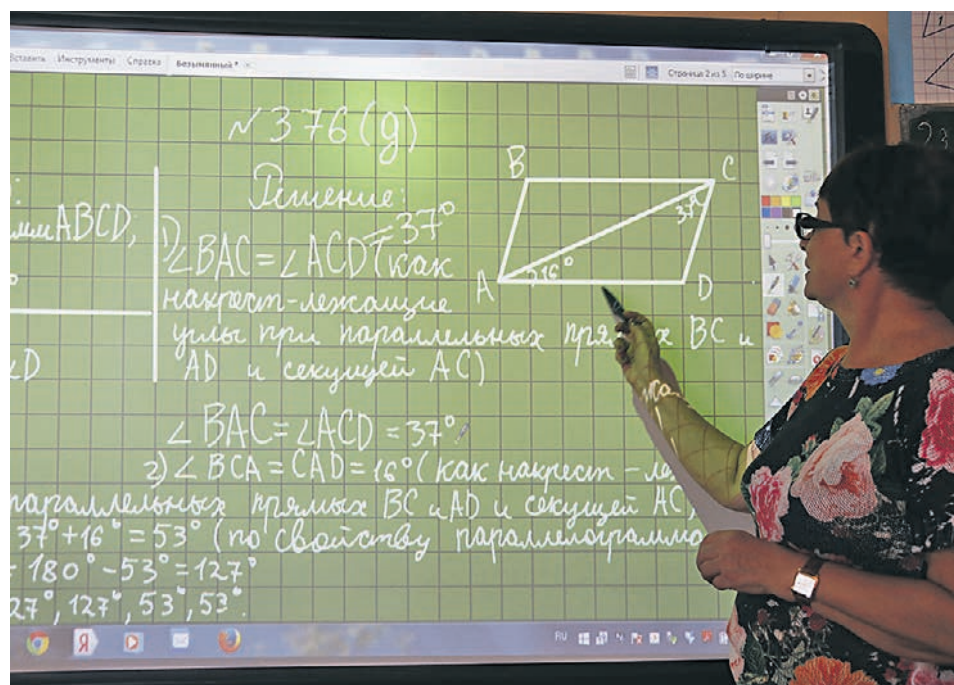
С помощью проектора изображение рабочего стола компьютера отображается на интерактивной доске

### Электронный учебник

Все учебники столичные школьники могут хранить на одном устройстве

### Документ-камера

Камера проецирует на большой экран документы на бумажных носителях во время урока



Оснащение класса современным оборудованием

### Интерактивная доска

На ней учитель может рисовать и делать записи поверх любых приложений и веб-ресурсов, вносить изменения и пометки

22 сентября 2015 года. Вера Ивановна Пригожина готовится к уроку с использованием интерактивной доски

а потом приходил на занятия невыспавшийся. Родители, конечно, решили эту проблему, — делится Вера Ивановна. Учительница уверена: применение современных технологий на уроках повышает интерес у детей к занятиям.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**Татьяна Щипкова**  
директор Центра образования — средней школы № 1240

Когда произошел технологический прорыв и стали появляться все эти девайсы, возникло некое сопротивление со стороны педагогов. Но потом, со временем, все изменилось. Учителя перестали пугаться электронных журналов, освоили доски, они у нас почти в каждом классе. И дети стали другие, им так проще объяснить.

Я ТАК ДУМАЮ

## Школа должна быть болидом, не отстающим от времени

**Как День учителя? Люди разного возраста тут же начинают вспоминать школьные годы — кто-то с улыбкой, уважением, иные и с неприязнью. А вот народная артистка России Надежда Бабкина выросла в учительской семье.**

Да, мама работала учителем младших классов, дедушка был директором школы, а тетя Лида, мамина сестра, преподавала русский язык и литературу. Я вполне могла бы пойти по их стопам, но рано начала петь, и этот процесс меня полностью захватил — моя жизнь сложилась иначе.

Перед школой стоит задача не просто научить детей считать и писать, а привить желание всю жизнь овладевать новыми знаниями, воспитать подрастающее поколение в духе патриотизма, уважения к своей стране, своей национальной культуре, вырастить сообщество с родителями достойных граждан нашего Отечества. Каково образование — таково и общество, таково и страна!

Президентом страны была утверждена национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», в которой модернизация

и инновационное развитие определены как «единственный путь, который позволит России стать конкурентным и высокоразвитым обществом XXI века». И сейчас необходимо создавать проекты, позволяющие улучшить качество образовательных процессов, сделать усвоение учебного материала наиболее эффективным, наладить мобильность взаимодействия «ученик — учитель — родители».

Все новое изобретает человечество, все достижения цивилизации должны служить на пользу людям, быть

помощниками. Идеальной формой образования, на мой взгляд, является гармоничное сочетание результативной системы, нарабатанной прошлыми поколениями с модернизацией учебного процесса. Для наилучшей, качественной реализации этой идеи нельзя не учитывать подготовку преподавательского состава. Учителям необходимо соответствовать времени, хорошо разбираться в технологиях, современных информационных системах. Несколько лет назад в школах страны внедрен и сейчас успешно работает элек-

тронный журнал, позволяющий контролировать успеваемость и поведение учеников, способствующий постоянному контакту учителей и родителей. Возможности данного коммуникативного инструмента использованы далеко не до конца, у него еще есть масса разнообразных возможностей, их только предстоит разработать и освоить: от электронной библиотеки до лекций ведущих ученых и педагогов страны в режиме онлайн. Школа не имеет права топтаться в арьергарде, авангард — ее путь!



ПРЕСС-СЛУЖБА



С 1 октября заработал консультативный Центр по вопросам военной и альтернативной гражданской службы

РЕБЯТА С НАШЕГО ДВОРА

# Давно «созрел» для десанта

23-летний Александр Мельник идет служить со второй попытки

**1 октября в Москве, как и по всей России, начался осенний призыв. Десятки тысяч парней по всей стране на год покинут семью, чтобы отдать долг Родине. Поедут солдатской кашей, понюхают пороху, помаршируют с полной выкладкой.**

**Дмитрий Семенов**  
edit@vm.ru

Но срочная служба сегодня не та, что 10–15 лет назад. Ребята служат не два года, а всего год. Солдат освобожден от несвойственных ему обязанностей: весь упор — на обучение и подготовку молодого бойца. Наверное, потому и отношение к призыву изменилось: год отслужил — и свободен! А отслужившему много всяких бонусов полагается — и при устройстве на работу, и при приеме в высшее учебное заведение. Есть и такие ребята, которые начала призыва ждут не дождутся. Наш герой — один из них. Жителю Красносельского района Алексею Мельни-

ке — встретились с ним в одном из сквериков Красного Села, где будущий воин гулял со своей девушкой Олесей.

**Алексей, ты как вообще решил пойти служить в армию, да еще и после института?**

Я не просто иду в армию, я хочу связать свою жизнь с этой профессией.

**В роду есть военные?**

Нет, у меня рабочая семья. Мама работает в транспортной сфере, папа — на оборонном предприятии.

**Ага, значит, все-таки связь-то с армией есть!**

Ну, может быть и так, — смеется Алексей. — На самом деле меня эта тема «зацепила», когда я еще был подростком — слушал рассказы офицеров, тех, кто воевал...

**И что решил?**

Решил поступать в Рязанское десантное училище...

**Ого! Десант! Ты, наверно, смотрел фильмы «В зоне особого внимания» и «Ответный ход». В 70-е после этих советских блокбастеров каждый мальчишка мечтал стать десантником.**

Да, конечно, я эти фильмы видел, но все-таки повлияли конкретные истории из военной жизни. Я активно занимался боксом — с 16 лет. После школы подал документы в Рязанское десантное училище — набор закрыли.

Сейчас отслужу срочную и еще раз попробую.

**Тогда удачи тебе в этой попытке! А что бы ты пожелал тем, кто идет в армию в 18 лет?**



24 сентября 2015 года. Алексей Мельник еще в школе решил, что хочет стать защитником Родины, причем — служба в десантных войсках. Его девушка, Олеся, его выбор полностью одобряет и считает армейскую жизнь единственно верным занятием для настоящего мужчины

Наверное, в первую очередь — не бояться. А о себе скажу: я рад, что иду служить именно в 23 года! Это уже осознанный выбор.

**А свой личный вопрос как решил?**

Олеся смущается, но Алексей в своей подруге уверен.

Мы с Олесей уже несколько лет встречаемся. Она будет меня ждать — год быстро пролетит. И для нее, и для меня.

**А потом, когда в училище поступишь?**

А что — «потом»? Олеся тоже считает, что мужчина должен быть защитником своей Родины. Если у нас все получится — станет офицерской женой.

Служба  
московских  
призывников

МОСКВАЦЕНТР.РФ

## «Заболел» армией, еще когда был школьником

ку — уже 23. Он даже Институт физкультуры успел окончить. И — собираются в армию. Доброволец! Парень догуливал свои последние дни на граждан-

ЦИФРА

# 380



**ЮНОШЕЙ ИЗ ЦЕНТРАЛЬНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА БУДУТ ПРИЗВАНЫ ЭТОЙ ОСЕНЬЮ**  
Как сообщили «МЦ» в окружном военном комиссариате, родители призывников смогут ознакомиться с условиями, в которых будут служить их сыновья.

ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ

## Техника стала современнее, а ипотека доступнее

**Перед ребятами, отслужившими «срочную», открывается множество перспектив. А если у тебя есть высшее образование, военкомат готов сделать такому призывнику предложение, от которого сложно отказаться. Рассказывает начальник объединенного военкомата Москвы по Красносельскому району Григорий Косач (на фото).**

Граждане, получившие определенную специальность, могут пойти служить по контракту. Это означает, что они так же, как обыч-

ные призывники, проходят медкомиссию, едут на сборы и принимают присягу. Однако служат они не один год, а два. На протяжении

этого времени они получают зарплату, а также имеют четкий график работы. Как правило, для каждого контрактника подбирается такое подразделение, где он будет максимально полезен в профессиональном плане. Конечно, выпускнику Бауманки или любого другого технического вуза можно пред-

ложить широкий спектр вакансий. В армии всегда нужны машиностроители, инженеры, ракетостроители. Что касается других областей знаний, они также могут быть адаптированы для службы по контракту. Заключить контракт могут те, кто уже отслужил год по призыву. В каком-то смысле им даже будет проще: они с дисциплиной уже знакомы, да и военную специальность имеют. Главное, как говорится, желание. Но и про возраст забывать нельзя. Первый контракт на два года можно

заклЮчить до 35 лет. А после — продлить, как делают многие. Все-таки служат сейчас охотнее: условия стали лучше, техника — современнее, а военная ипотека доступнее.

А тех, кто хочет получить военную специальность, мы приглашаем молодых москвичей — жителей Таганского, Басманного и Бауманского районов — учиться на бесплатных курсах «водитель категории С». За подробной информацией можно обратиться по телефону 8(495)607-99-95.

Записала Клара Минак edit@vm.ru

МНЕНИЕ



**Олег Говоров**  
редактор отдела спецпроектов

## Я был гвардии старший сержант

**В** последние лет пять отношение к армии поменялось. В лучшую сторону. Вернее сказать, в сторону былого престижа. Во времена моей юности, лет тридцать назад, любой мужчина страшно комплексовал, если по каким-либо причинам не прошел действительную службу в рядах Вооруженных сил. Даже если на то были реальные и объективные причины. Удивительно, но тогда подавляющее большинство «косили» в обратную сторону: то есть старались скрыть свои недуги, если таковые имелись на самом деле.

Автор этих строк вообще ушел в армию с четвертого курса университета. В какой-то мере мне, конечно, повезло. Я говорю, что мне повезло, повторяюсь. Поскольку попал я в элитные ракетные войска, в Прибалтику (литовский город Вентспилс), да еще и в гвардейскую часть.

А учитывая неоконченное высшее образование, быстро дослужился до максимально возможного звания — старшего сержанта, извините, гвардии старшего сержанта — это добавление очень важно в армейской табели о рангах. И до максимально высокой должности — заместителя командира взвода. Это добавление важно лично для меня.

Опуская все перипетии своей былой армейской эпопеи, не могу не отметить три, пожалуй, главные вещи, которые идут со мной уже три десятка лет. Это — ответственность за людей (поскольку в подчинении находилось у меня ни много ни мало более 30 человек), тем более, как вы понимаете, в ракетных войсках. Нервы следовало держать в узде. Умение (как я надеюсь), принимать решения в сложных ситуациях за короткое время и, гордость за свою державу. Особенно, когда локаторы ловили шелест травы в Берлине. Тихий-тихий шелест. И ты чувствовал себя частью великой страны, которая в случае чего (не дай бог, конечно) поставит всех на место. То есть был тот самый престиж, который возвращается.



Более 4 миллионов москвичей смогут воспользоваться льготами и субсидиями при оплате капремонта

МНЕНИЕ

# Дома наденут валенки и шубы

«МЦ» узнала подробности обо всех этапах обновления жилых зданий

В Москве начались работы в первых домах, попавших в программу капремонта.

Никита Миронов  
n.mironov@vm.ru

О том, как будет проходить ремонт, мы беседуем с исполнительным директором Гильдии управляющих компаний в ЖКХ Верой Москвиной. Вера Михайловна объяснила очередность проведения работ в доме.

— Здание — как человек. Чтобы оно могло существовать в нашем холодном климате, на него нужно надеть шапку, валенки и шубу, — сообщила Вера Михайловна. — Это выяснилось опытным путем. Дело в том, что Москва приняла программу капремонта последним из субъектов РФ. И мы смогли учесть опыт ремонта в других регионах. Так и возникла идея отремонтировать дом не полностью — все подряд, а отдельными его системами, по очереди.

**Какие системы в домах центра Москвы наиболее изношены?**

Как правило, это кровля. Дело в том, что климат у нас достаточно сырой, дождя и снега выпадает много. Кровля принимает удар и первой изнашивается. Но дело не только



25 июля 2012 года. При ремонте кровель самое главное — соблюдение технологии. А это значит, что для такой работы нужно привлекать квалифицированных специалистов: гастарбайтеры с ней могут просто не справиться

в климате. Кровлю губит неправильная эксплуатация. Посмотрите: дома, как правило, обслуживают мигранты, квалификация их невысока. Много раз наблюдала, как наледь с кры-

снегопад или дождь приведут к ее протечкам.

**Кровлю из какого материала нужно стелить при капремонте? Какой считается самым надежным?**

Самая уязвимая и в то же

временная, она очень и очень герметична, дает полную гарантию от протечек.

**А ее всегда правильно укладывают?**

В том-то и дело, что нет. Нередко новый материал

цы — например старшие по подъезду и по дому, должны следить, чтобы технология соблюдалась.

**Какие работы нужно проводить после кровельных?**

Дом следует «одеть в шубку». Сначала с помощью тепловизора выясняется, сколько здание теряет тепла через фасад: окна, щели между плитами и т. д. А уже потом нужно принимать решение, как именно фасад защитить. Если дом кирпичный, то обшивать стены, разумеется, не нужно.

## Тепловизор покажет, где именно дом теряет тепло

ши они сбивают ломом. А ведь делать это категорически нельзя! Лом повреждает кровлю, и первый же

время самая надежная кровля — мягкая. Из рубероида. Да, ее легко повредить. Но, правильно уло-

кадут прямо на старый. Это грубое нарушение технологии! Поэтому и фонд капремонта, и сами жиль-

ОФИЦИАЛЬНО

## Оповещение о проведении публичных слушаний

На публичные слушания представляется корректировка проекта межевания территории квартала 42, ограниченного Большой Никитской улицей, Романовым переулком, улицей Воздвиженка, Большим Кисловским переулком. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. Арбат, д. 40, стр. 2-3, каб. № 207а. Экспозиция открыта с 12.10.2015 г. по 19.10.2015 г. (в субботу, 17.10.2015 г., с 10:00 до 14:00), воскресенье — выходной. Часы работы: с 15:00 до 19:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний по проекту межевания квартала 42 состоится 27.10.2015 г. в 19:00 по адресу: Шубинский пер., 6 (здание типографии «Наука»). Начало регистрации участников — в 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: — записи предложений в период работы экспозиции; — выступления на собрании участников публичных слушаний; — внесения записи в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний

письменных предложений, замечаний в окружную комиссию. — направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию.

■ На публичные слушания представляется корректировка проекта межевания территории квартала 205, ограниченного улицей Новый Арбат, Поварской улицей, Малым Ржевским переулком, Хлебным переулком, Мерзляковским переулком. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. Арбат, д. 40, стр. 2-3, каб. № 207а. Экспозиция открыта с 12.10.2015 г. по 19.10.2015 г. (в субботу, 17.10.2015 г., с 10:00 до 14:00), воскресенье — выходной. Часы работы: с 15:00 до 19:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний по проекту межевания квартала 205 состоится 29.10.2015 г. в 19:00 по адресу: Шубинский пер., д. 6 (здание типографии «Наука»). Начало регистрации участников — в 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных

слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: — записи предложений в период работы экспозиции; — выступления на собрании участников публичных слушаний; — внесения записи в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию. — направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию.

■ На публичные слушания представляется корректировка проекта межевания территории кварталов 570-571-573-574-580-581, ограниченных Смоленской набережной, Проточным переулком, 1-м Смоленским переулком, 2-м Смоленским переулком, Смоленской-Сенной площадью, Смоленской улицей. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. Арбат, д. 40, стр. 2-3, каб. № 207а. Экспозиция открыта с 12.10.2015 г. по 19.10.2015 г. (в субботу, 17.10.2015 г.,

с 10:00 до 14:00), воскресенье — выходной. Часы работы: с 15:00 до 19:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний по проекту межевания кварталов 570-571-573-574-580-581 состоится 26.10.2015 г. в 19:00 по адресу: Шубинский пер., д. 6 (здание типографии «Наука»). Время начала регистрации участников в 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: — записи предложений в период работы экспозиции; — выступления на собрании участников публичных слушаний; — внесения записи в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию; — направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию.

■ На публичные слушания представляется корректировка

проекта межевания территории квартала 204, ограниченного Большой Никитской улицей, Никитским бульваром, улицей Новый Арбат, Мерзляковским переулком. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. Арбат, д. 40, стр. 2-3, каб. № 207а. Экспозиция открыта с 12.10.2015 г. по 19.10.2015 г. (в субботу, 17.10.2015 г., с 10:00 до 14:00), воскресенье — выходной. Часы работы: с 15:00 до 19:00. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников публичных слушаний по проекту межевания квартала 204 состоится 28.10.2015 г. в 19:00 по адресу: Шубинский пер., д. 6 (здание типографии «Наука»). Начало регистрации участников — в 18:30. В период проведения публичных слушаний участники публичных слушаний имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: — записи предложений в период работы экспозиции; — выступления на собрании участников публичных слушаний; — внесения записи в книгу (журнал) регистрации участников в собрании участников публичных слушаний

письменных предложений, замечаний в окружную комиссию; — направления в течение недели со дня проведения собрания участников публичных слушаний письменных предложений, замечаний в окружную комиссию.

Номера контактных справочных телефонов окружной комиссии: (499) 795-12-51, (495) 912-51-25. Почтовый адрес окружной комиссии: 109147, ул. Марксистская, д. 24. Электронный адрес окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Информационные материалы по проекту размещены на сайтах в интернете: официальный портал префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>) и на официальном портале управы района Арбат / строительство и реконструкция (<http://arbat.mos.ru/>).

Комиссия при правительстве Москвы по вопросам градостроительства, землепользования и застройки в Центральном административном округе (окружная комиссия)

### ВОПРОС-ОТВЕТ

**Когда отремонтируют кровлю дома на Новокузнецкой, 6?**

Марина Исаева, район Замоскворечье

■ Отвечает и.о. главы управы района Замоскворечье Галина Сбитнева: — Ремонтные работы по герметизации кровли будут выполнены в ходе подготовки здания к осенне-зимней эксплуатации силами управляющей организации города Москвы «Жилищник района Замоскворечье».

**Куда обращаться для проведения ремонта в доме старой постройки?**

Станислав Герасимов, Таганский район

■ Отвечает первый заместитель главы управы Таганского района по ЖКХ Марат Скюдтаев: — Проблемы, связанные с ремонтом домов старой постройки, ежедневно приходится решать ГБУ «Жилищник Таганского района». Основной целью работы управы и управляющих организаций является создание комфортного и безопасного проживания жителей, поддержание в надлежащем состоянии жилищного фонда.

ПИШИТЕ НАМ  
Друзья! Если вы хотите, чтобы на ваши вопросы по проблемам ЖКХ в вашем районе ответили специалисты, пишите заявку на [okrug@mos.ru](mailto:okrug@mos.ru) или на (929) 996-49-79



Концерт симфонического оркестра Мариинского театра памяти Майи Плисецкой пройдет 18 ноября

ИСКУССТВО

# Пианино под луной

Уличный концерт специально для газеты «Москва. Центр»

Накануне Всемирного дня музыки корреспондент «МЦ» побывала на «Фестивале уличных пианино» с известным пианистом Юрием Розумом.

Анастасия Успенская  
edit@vm.ru

Сквозь каменные джунгли города прорывался свет из сердца сада. Оттуда доносилась музыка — для гостей фестиваля играл квартет Игоря Бутмана. Я встретила Юрия Розума на входе в сад «Эрмитаж».

Путь на Олимп

А потом пианист поделился некоторыми из своих секретов.

**Юрий Александрович, почему так много талантов в Москве, но мы о них редко слышим? Они не потерялись?**

Все не могут потеряться. У артиста всегда жизнь состоит из взлетов и падений, успеха и неудач. Заканчивают консерваторию и Гнесинскую академию действительно очень много студентов, безусловно, больше, чем востребовано. Но это путь селекции, естественная конкуренция. Это нормально для всех артистов: пройти через конкурс, жесткий сценический отбор. Надо иметь много качеств, чтобы задержаться на сцене и чтобы поражать публику: талант, трудоспособность, умение управлять своими нервами и перетопить это в творческое вдохновение. Важен еще момент удачи: появиться в нужном месте в нужное время или найти какого-нибудь человека, которого ты заинтересуешь. Тут очень много составляющих. До Олимпа добраться нелегко.

**Но какие способности необходимо развивать будущим пианистам?**

Чтобы стать профессионалом, должно сойтись много вещей: талант, внутренние слуховые и физические способности. В самих руках должны быть виртуозные возможности — это физика, связь между быстротой ума и реакцией рук. Для пианистов самое важное — широта кисти. Вопреки общему мнению у человека должна быть широкая и мощная ладонь. Кроме того, важно начать заниматься очень



рано. Саму общемузыкальную подготовку желательно проводить с трех лет, можно прямо с пеленок, а уже обучение на фортепиано — с пяти лет.

**А как поднимались к Олимпу вы сами?**

О-о, поверьте, у меня был очень долгий и нелегкий

**У музыканта должна быть широкая и мощная ладонь**

путь. Мое бурное начало, когда поступил в консерваторию первым номером, очень быстро обрушилось. Из первых студентов на своем курсе я стал номером ноль: на меня писали анонимки, следили сокурсники-стукачи, а когда на третьем курсе был отобран на самый престижный конкурс в Брюсселе, КГБ меня не выпустил из страны. Это, конечно, полезно, только понимаешь это, если удалось выдержать все жиз-

ненные перипетии и не задохнуться.

**Были у вас встречи, о которых вы вспоминаете всю жизнь?**

В Австралии, в Аделаиде, ко мне на выступление привезли в коляске женщину, которая, по словам врачей, доживала свои последние дни. Эта больная австралийка попросила у врачей на прощание посетить мой концерт. После выступления мне передали от нее, что через музыку с ней говорил Бог. Он сказал, что она будет жить. После того случая я много лет приезжал на выступления в этот город. Что интересно, австралийка уже сама, без коляски, приходила на концерты. Ее глаза всегда передо мной. Вот так надо верить в жизнь и в силу собственного духа.

Полная версия интервью музыканта

МОСКВАЦЕНТР.РФ

Маэстро поцеловали

А потом Юрий Розум играл для «МЦ» и гостей фестиваля. Дело в том, что к фестивалю старенькое пианино «Красный октябрь» при-

25 сентября 2015 года. Известный пианист Юрий Розум общается с корреспондентом «МЦ» (1), играет на пианино в саду «Эрмитаж» (2)

обрело новый облик — на поверхности инструмента изобразили женские красные губы. Как отметил Юрий Розум, играя на таком инструменте, «пианист будет поцелован». А кто же не мечтает о поцелуе? Инструмент стал еще одним украшением фестиваля. О нем нам рассказала художница Аннушка Броше, которая и сотворила чудо со старым пианино: — Сейчас частенько старые фортепиано выкидывают, их можно увидеть на свалках. А ведь это инструменты нашего детства. Очень жалко. Вот я и решила оживила «Красный октябрь». Когда закрываешь клавиши крышкой инструмента, на тебя смотрит скромный закрытый грустный ротик, а когда открываешь — широкая радостная улыбка. Зачем же нам плакать? Лучше улыбаться! На пианино есть и красные подтеки. Ведь в целом судьба у стареньких пианино не самая радужная. Впрочем, не будем сегодня о грустном. Как сказал Юрий Розум, лучше притяните к себе удачу.

СПОРТ

# Вратаря «Торонто» забросали «Камнями»

В Пресненском районе Москвы стартовал традиционный турнир по дворовому мини-футболу.

Михаил Полиев  
edit@vm.ru

Удар, удар, еще удар — молниеносные атаки сыплются на бедного вратаря команды «Торонто». Это команда «Камни» раз за разом расстреливает голкипера практически в упор.

Так и проходят игры стартовавшего традиционного турнира «Открытый кубок Пресненского района по мини-футболу». Турниру уже семь лет, он проходит дважды в год: осенью и весной. Баталии сейчас проходят в Краснопресненском парке. — Турнир начинался с восьми команд, — сообщил корреспонденту «МЦ» Набир Айзятуллин из спортивного отдела муниципалитета Пресненского района. — Сегодня у нас уже 16 команд. По словам Надира, практически все команды — местные, лишь пара-тройка из соседних районов. Причем заявиться может любая команда. Единственное условие, чтобы игрок не являлся действующим профессионалом.

Надир — главный судья. Правда, в этом матче судья вообще не нужен. Атаки «Камней» как волны накатывают на защиту «Торонто». На втором десятке голы уже перестали считать.

— Мы старожилы турнира, играем уже пять лет, — заметил капитан «Камней» Алексей Черных. — Вам может показаться, что уровень команд невысок, но это не так. Сегодня просто команда приехала помладше. Необычное название клуба Алексей объясняет просто — все парни местные, живут в квартале «Камушки» на Пресне. Чемпионами еще не были. Для этого нужно попасть в четверку лучших из восьми на групповом этапе, а потом сразиться за

кубок с другой четверкой лучших — в плей-офф. У турнира есть и постоянные болельщики. Вислоусый Андрей Бояринов посещает различные матчи уже не первый год: — Интересно посмотреть, как молодежь играет. Мойто «Спартак» не радует, так что приходится искать утешение среди молодых футболистов.

Сейчас Открытый кубок Пресненского района только набирает обороты. А финальные игры пройдут 31 октября. По три лучшие команды района, а также сборная из лучших игроков всех команд выйдут на розыгрыш Кубка округа, проходящие 4 раза в год.



26 сентября 2015 года. Главный судья турнира Набир Айзятуллин (1). Команда «Камни» выиграла у соперника нокаутом (2)



Городской архитектурный совет утвердил проект постройки второго здания столичного театра Et Cetera

ВЗГЛЯД ИЗ-ПОД ШЛЯПКИ



Обозревателю «МЦ» узнала у актера Александра Галибина, каково быть Мастером

## Поймал Мастер рыбку

Народному артисту России Александру Галибину 27 сентября исполнилось 50 лет. Я встретила с ним в один из дней бабьего лета во дворе на Тишинке. В лучах солнца голубые глаза артиста, Мастера — Галибин сыграл Мастера в экранизации Бортно «Мастер и Маргарита» — становились еще пронзительнее. Мы вспоминали Льва Дурова, потому что в день



нашей встречи — 40 дней со дня ухода великого артиста. В театре «Школа современной пьесы», где служит Галибин, немало блестящих ролей сыграл Лев Константинович. — Мы подружились на съемках фильма «Джек Восьмеркин «Американец». Ощущение теплоты от общения с Дуровым живет во мне до сих пор. Галибин завершил работу над фильмом «Золотая рыбка». Фильм — о детях на Великой Отечественной войне. На вопрос: «Как вас воспитывали родители?» — Александр ответил: — Я видел, что они любят друг друга и вся их жизнь наполнена любовью, а это главное воспитание — в любви, для любви, по любви. Да, я видел, что жизнь у родителей, как у всего поколения, была трудная, но свет ее пронизывал. Конечно, булгаковский Мастер оставил на нем печать. Галибин взял за правило — не отвечать, не конфликтовать, не интриговать. Говорит, что счастливый человек.

Анжелика Заозерская  
a.gubina@vm.ru

# Армен Джигарханян: Кот был для меня великим учителем

Актер не знает точно, сколько сыграл ролей в театре и кино

Одному из самых ярких отечественных актеров театра и кино Армену Джигарханяну 3 октября исполнилось 80 лет. Мы встретились с Арменом Борисовичем накануне юбилея в Благовещенске — на российско-китайской границе — на XIII фестивале «Амурская осень».



Игорь Логвинов  
edit@vm.ru

Надо сказать, что девятичасовой полет на Дальний Восток для мэтра сложился непросто: самолет совершил аварийную посадку. Театр Армена Джигарханяна ожидал спектакль с намекающим заголовком «Нетелефонный разговор». Но актер только, как всегда, философски и добродушно улыбался: мол, не будем, дружок, говорить о мелком, впереди столько важных дел. Возраст? Это просто смешно.

Армен Борисович, в вашем театре идут пьесы Шекспира, Бернарда Шоу. Великая классика. А как вы относитесь к современным интерпретациям классики? Если мы берем классиков, надо послушать, что они написали. Недавно я посмотрел современный спектакль «Мертвые души», и, как нарочно, на другой день по телевизору показывали «Мертвые души» Московского Художественного театра.

## СПРАВКА

Армен Джигарханян родился 3 октября 1935 года в Ереване. В 1954 году поступил в Ереванский художественно-театральный институт, через 13 лет Анатолий Эфрос пригласил актера в Театр имени Ленинского комсомола, а в 1969 году Джигарханян начал играть у Андрея Гончарова в Московском театре имени В. Маяковского. Кроме того, известность ему принесли фильмы «Здравствуй, это я!», «Когда наступает сентябрь», «Новые приключения неуловимых», «Операция «Трест», «Шестое июля» «Журавушка», «Место встречи изменить нельзя».

ственного театра. Разница огромная. Когда я в Ереване работал в театре, к нам приехал Алексей Грибов — был такой великий актер МХАТа. Шла пьеса «На дне», я играл роль Актера, и у меня была фраза: «Любимые стихи забыл». Грибов посмотрел на моего персонажа и сказал: «А чего тут хорошего, если любимое забыл?» Казалось бы, гастролер, явился заработать деньги, а глаза и интонацию Грибова я до сих не могу забыть — вот что такое настоящее искусство. А сейчас много дешевки.

Я видел вас в знаменитом спектакле Театра Маяковского «Трамвай «Желание» — это было яркое событие в театральной жизни Москвы.

Гениальная пьеса. И могу вам сказать, что мы в нашем театре собираемся поставить этот спектакль. И если даст Бог, мы прилетим в Благовещенск и сыграем «Трамвай «Желание» для амурчан. Потому что фестиваль «Амурская осень» я очень люблю.

Признайтесь, как вам работало с главным режиссером Театра Маяковского Андреем Гончаровым? Ведь было очень много разговоров о том, что он был очень жесткий режиссер.

Нет, это все слухи. В Гончарове было больше достоинства, чем хамства. Взаимоотношения режиссера и актера — это в чистом виде любовная история. Кто-то терпит, кто-то любит, кто-то примеряется, кто-то подходит, кто-то делает тебе укол и так далее. Это очень сложные взаимоотношения.

Значит, вас этому вовремя научили. А когда вы сами считаете своими главными учителями в жизни?

У меня кот был великий учитель. Он прожил у меня 24 года. Знаете, как он точно высчитывал, где ему полежать, отдохнуть, куда лучше пойти, где удобней спрятаться. Я у него очень многому научился, честно, не иронизирую. А ученики — их ведь должно быть немало?

Я не знаю, что это такое. Правду говорю. В такой удивительной профессии, как актерская, нет учителей и учеников. Это сложный процесс, потому что, когда кто-нибудь из нас, актеров, выходит на сцену, мы все равны. Я не люблю

## Так как мы играем в футбол, так играть нельзя

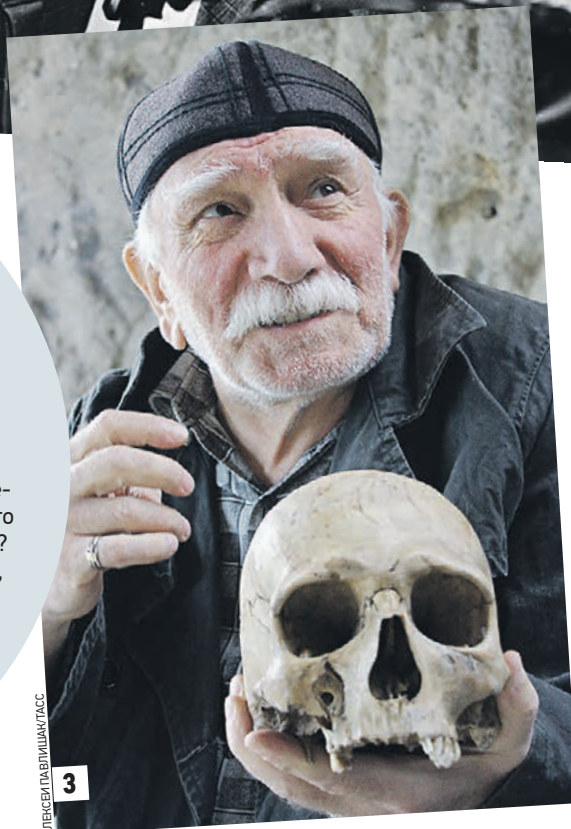
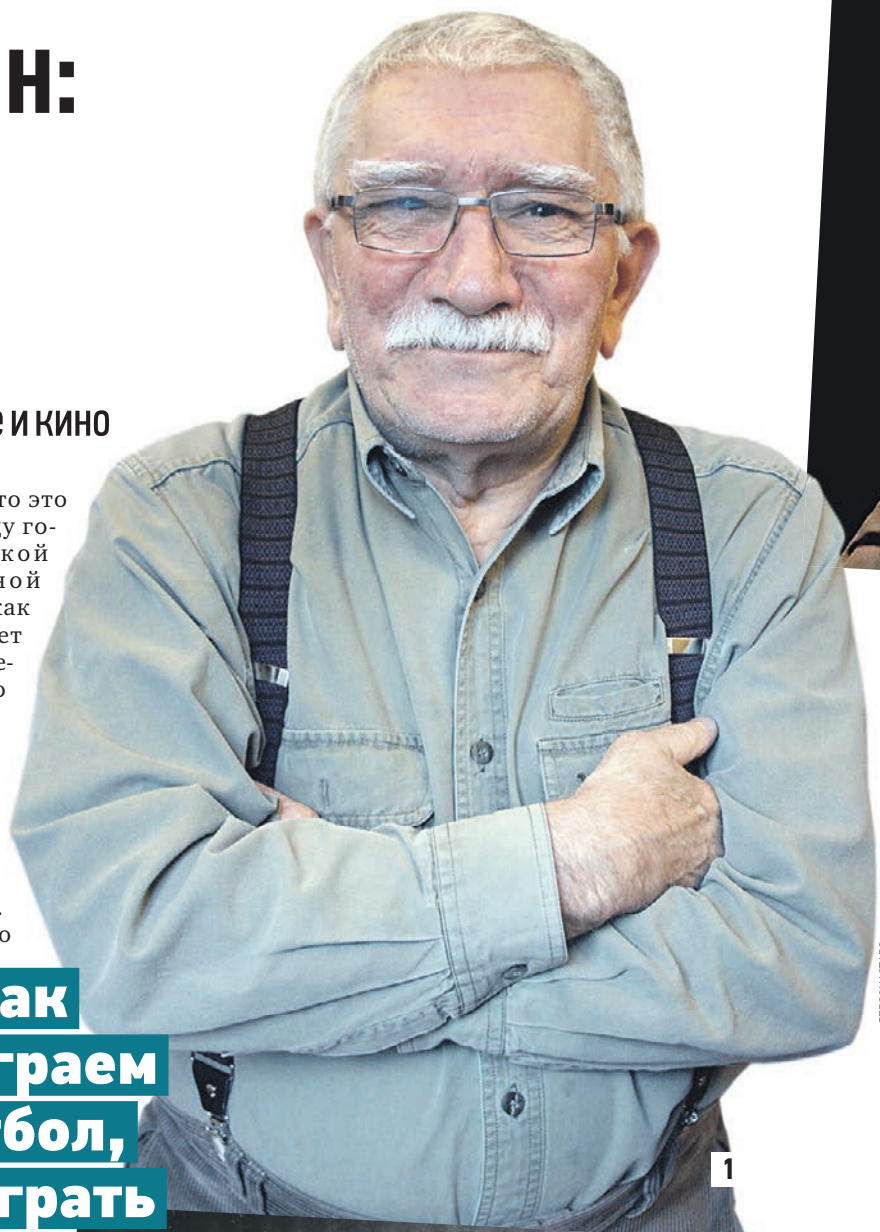
давать интервью, и всем говорю, что актера лучше видеть на сцене, смотреть, как он играет. Нравится или не нравится — это твои проблемы, но истина там. Я же актер и такую страсть сыграю,



## Я хочу знать!

Дорогие читатели! Приглашаем вас присоединиться к следующему большому интервью со звездой. Вам кажется, что мы чего-то недоговариваем, задаем банальные вопросы? Спросите у звезды что-нибудь эдакое сами. Напоминаем, что свои вопросы вы можете присылать на номер (929) 996-49-79 в виде sms или письмом на [okruga@vm.ru](mailto:okruga@vm.ru). Очередная звезда, с которой вы сможете поговорить, — актер

Никита Михалков





Народной артистке Российской Федерации Чулпан Хаматовой 1 октября исполнилось 40 лет



4

что вам и не снилось. В нашей профессии много наглости. Но с другой стороны — это самая стыдливая профессия. Я укрываюсь плащом и говорю: я Сенека! А у меня короткая шея, маленький рост... То есть, это непросто. В Ереване у меня была актриса, Зоя Николаевна, и она мне однажды сказала: «Армешичка, не бегайте на сцене, это вам не идет». Вот это абсолютно точная театральная формулировка: вам это не идет.

Как научиться актерскому мастерству

МОСКВАЦЕНТР.РФ

«Место встречи изменить нельзя» называют культовым фильмом. Вы играли там с Высоцким. Какое у вас сложилось о нем мнение? Высоцкий — это явление. Это воплощение нации. Я снимался с Высоцким, и я думаю, что он был удивительной личностью. Его стихи, его образ жизни, его желания и возможности — это надо изучать. А есть такие же современные куль-

товые режиссеры. Один из них — Карен Шахназаров. Вы работали с ним, в том числе в фильме «Город Зеро». Это был странный фильм. И поскольку я очень люблю Шахназарова, до сих пор, если он позовет, я бегу, как горная козочка. Сним очень интересно, он умеет думать — это важное качество, и не все им обладают. Я несколько картин у него отработал. Много лет его знаю. Надо прийти на съемочную площадку, чтобы увидеть, как он работает с актерами, как он примеряется к сцене, это не просто: встаньте или сядьте.



6

5 декабря 2008 года. Актер Армен Джигарханян (1). В фильмах «Новые приключения неуловимых» (2). «Гамлет» (3). В сцене из спектакля «Театр времен Нерона и Сенеки» (4). В фильме «Рецепт ее молодости» в роли графа Манса Гаук-Шендорфа (5). В Театре Армена Джигарханяна (6)



5

ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

**За последний месяц, в течение которого анонсировалось интервью с Арменом Джигарханяном, читатели «МЦ» прислали в редакцию вопросы знаменитому актеру**

**Вы родились и выросли в Армении. А вас ностальгия не мучает? И говорите ли вы по-армянски?**

Игорь Масурян  
Пресня

Люблю Армению очень, но не страдаю вдали от нее. Я не люблю страдать, я выгоняю из себя страдание. Мне хорошо. Я часто звоню в Ереван друзьям, узнаю, как они там. Всегда мечтаю поехать туда на гастроли с театром. Потому что одно дело — самому приехать, походить по городу. А если я привезу спектакли, товар покажу лицом — это очень хорошо.

Что касается языка. Я прекрасно знаю армянский язык. Писать мне труднее. Хотя любой армянин знает, что по-армянски писать очень трудно, потому что литературный армянский язык никакого отношения к жизни не имеет. Это очень хороший язык, очень мощный. Мне говорили

иностранцы, что когда они слышали по-армянски Шекспира, то, не зная языка, понимали, что это Шекспир. Так что я хорошо знаю армянский, но рабочий язык мой русский, я играю на русском языке.

**Скажите, пожалуйста, в скольких фильмах вам довелось сняться за всю вашу актерскую деятельность? Какая, на ваш взгляд, была самая трудная роль, ответившая вам в кино?**

Станислав  
Замосворечье

Никогда не считаю свои роли. По-моему, что-то около 200 ролей у меня. А самая трудная роль — та, над которой ты работаешь в настоящий момент.

**Какие передачи вы смотрите по телевизору и смотрите ли его вообще?**

Ирина Пожанина  
Хамовники

Смотрю — почему нет. Я обожаю «Энимал планет». Потому что там истина. Когда я вижу, как тигр мчится за ланью, я понимаю, что это философия жизни. Как говорят в таких случаях, второго дубля нет. Обожаю животных,

недавно прочитал книгу о волках в Канаде. Автор, в частности, обратил внимание на то, как волки начинают гнать стадо ланей. Они бегут все быстрее. И в результате того, что они гонят стадо в быстром темпе, слабые отпадают и достаются хищникам. Можно возмущаться, но это и есть жизнь. Это и есть закон природы — вот о чем речь.

**Говорят, что вы футбольный болельщик?**

Тимур Мохов  
Якиманка

Я очень люблю футбол, очень. Но так как мы играем — так играть нельзя. Дворовая футбольная команда — вот и все. Сейчас выяснилось, что у нас чемпионат мира по футболу в 2018 году. Но никто не думает почему-то о том, что мы не умеем играть в футбол. Значит, этим надо заниматься. Это надо делать. Но боюсь, что пойдут лозунги, повесят плакаты — и все на этом.

**Какая человеческая черта, на ваш взгляд, самая неприятная? Быть может, ваши роли подсказали вам какой-**

**то иной — правильный взгляд на человека?**

Инесса Кухарчикова  
Арбат

Ну, о правильном взгляде на человека я бы распространяться не стал: сложные это материи и требуют много часовых рассуждений. Или всей жизни. А теперь о неприятной черте. Знаете, Шекспир одной из самых страшных болезней называл зависть. Яго завидует, что у Отелло такая жена. Но сама она ни в чем не виновата. Зависть — это очень страшное чувство.

**Вы написали десять лет назад книгу «Одинокий клоун».**

Анжелика Паршина  
Мещанский

Написал, но книги — это явно не мое. Книга была написана благодаря моему другу Дубровскому, его сегодня с нами нет, к сожалению. Мне писательская роль не пришлась по душе. Я актер, и мне больше нравится выйти на сцену и рассказать о жизни, о своих друзьях, о коллегах. Кто хочет послушать о той эпохе, тот придет на актера Джигарханяна. Моя участь — актерство, а не писательство.

АФИША

**Билетный кассир Елена Столярова из театральной кассы на станции метро «Киевская» советует, куда сходить любителям поэзии, отборного юмора и современных танцев**



■ 3 октября в концертном зале «Россия» в Лужниках состоится творческий вечер поэта Евгения Ев-



тушенко «Поэт в России больше, чем поэт». Он прочитает свои самые любимые произведения, созданные за всю творческую жизнь, а также стихи будут читать приглашенные артисты — Евгений Миронов, Олег Меньшиков, Чулпан Хаматова, Никита Михалков. Стоимость от 1800 рублей и выше.

■ А в «Ленком» 14 и 19 октября — спектакль «Ложь во спасение» с Инной

Чуриковой и Виктором Раковым в главных ролях. Поставил его режиссер Глеб Панфилов по пьесе «Деревья умирают стоя». Очень поучительный спектакль, с моралью. Можно рекомендовать от 16 лет и до бесконечности. Тем более что билеты совсем недорогие для «Ленкома» — от 600 рублей.

■ Любителям посмеяться нельзя пропустить «Все хиты юмора» 7 октября в «Крокос Сити Холле». Такое событие бывает



только раз в 2 года. Заявлен очень широкий состав юмористов-звезд: Comedy Club, «Снежное шоу» Полунина, Михаил Задорнов, Иван Ургант, «Уральские пельмени» и другие команды КВН. Помимо юмористических номеров, будут выступать звезды эстрады. Билеты доступные — от 1100 рублей.



Теперь каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений  
**(499) 557-04-00**

Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода газеты. Мы ждем ваших звонков. **Давайте делать газету вместе!**

Приглашаем распространителей печатной продукции по почтовым ящикам жилых домов. Оформление по договору, гибкий график работы. Тел. (495) 982-59-66

Москва Центр

УЧРЕДИТЕЛЬ Префектура Центрального административного округа города Москвы, ул. Марксистская, 24, стр. 1

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ОТ ПРЕФЕКТУРЫ ЦАО Елена Гузенко

ИЗДАТЕЛЬ ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

АДРЕС РЕДАКЦИИ 109147, Москва, ул. Марксистская, 24, стр. 1 Тел.: (499) 557-04-24, факс: (499) 557-04-08

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ Тел.: (499) 557-04-00

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Александр Чекин

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Нуприянов

РУКОВОДИТЕЛЬ ОБЪЕДИНЕННОЙ РЕДАКЦИИ ОКРУЖНЫХ ГАЗЕТ Оксана Крученко

ШЕФ-РЕДАКТОР Владимир Ратманский

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Наталья Гришина

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Тираж 240 000 экз. Объем 4 п. л. Заказ № 4418. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № ТУ50-121 от 11 ноября 2008. Время окончания работы над номером: по графику — 23.30, реально — 23.00. Газета распространяется бесплатно.

ОПЕЧАТАНО Филиал ОАО «ПОП» «Волоколамская типография», 143600, Россия, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, 9

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC. www.press-abc.ru



С октября нынешнего года Парк Горького запускает экологический проект по раздельному сбору мусора

## ДВИЖЕНИЕ

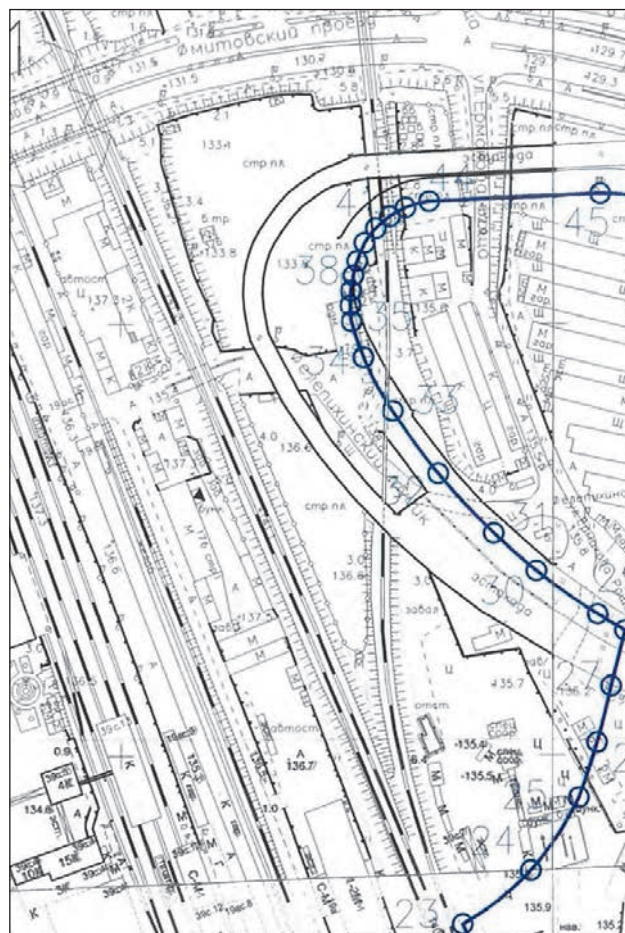
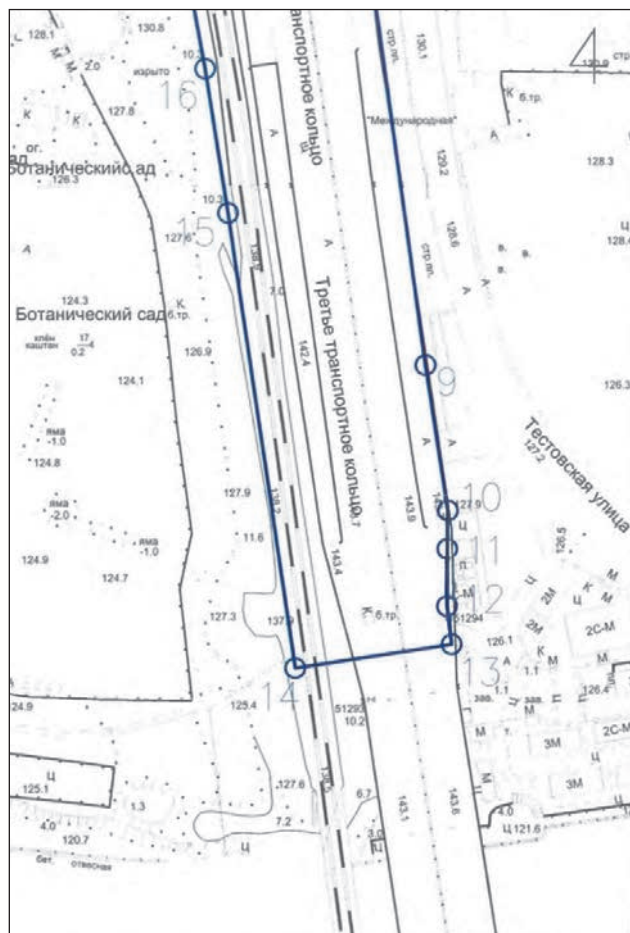
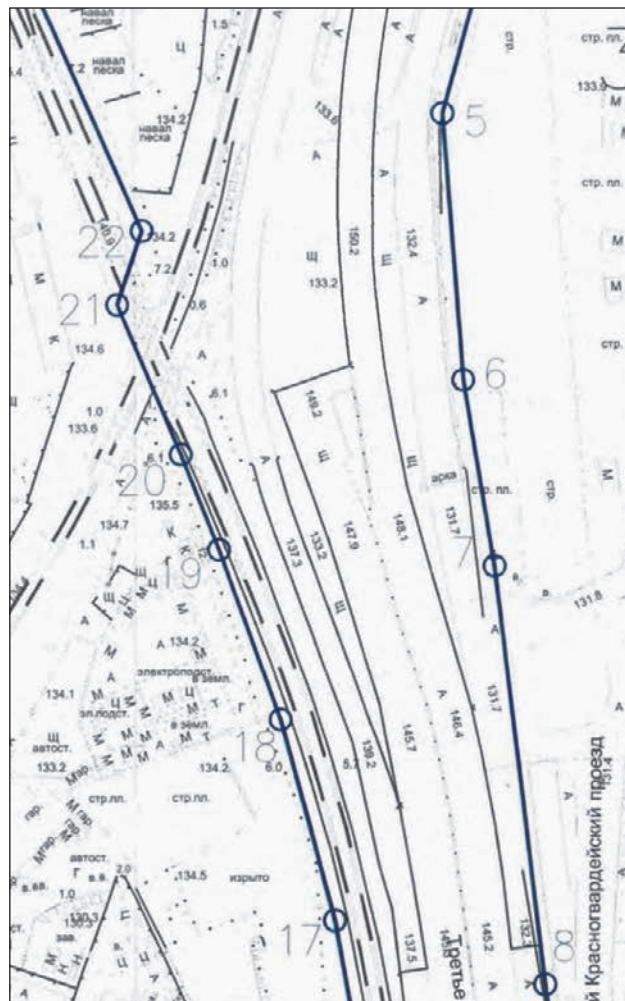
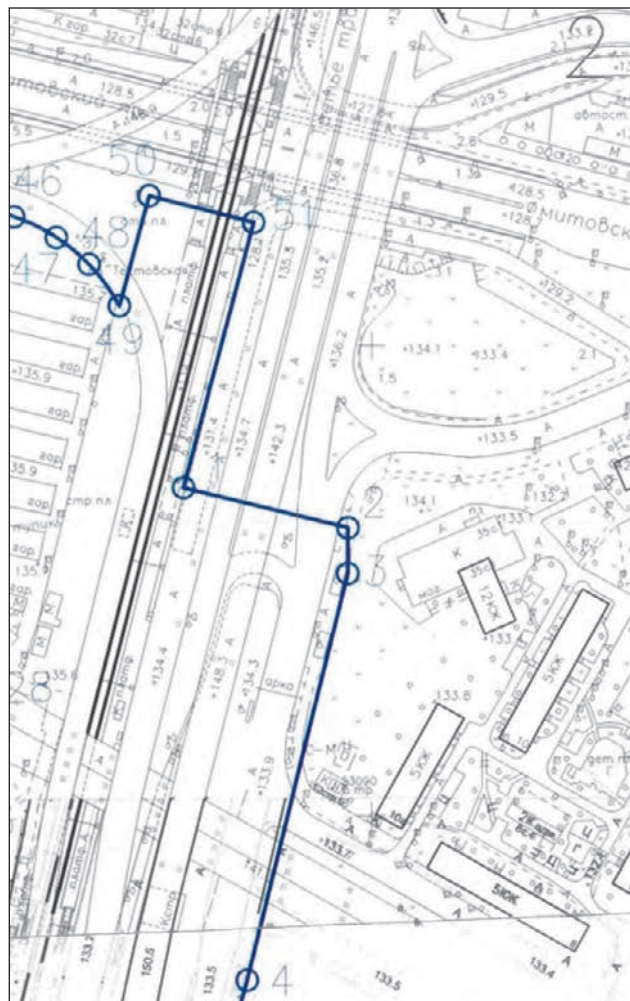
Два десятка столичных улиц сделали односторонними



С 1 октября на 22 улицах внутри Третьего транспортного кольца введено одностороннее движение. Односторонними стали:

- Нащокинский переулочек (от Гагаринского переулочка в сторону переулочка Сивцев Вражек);
  - Сретенский тупик;
  - Вишняковский переулочек;
  - 1-й Новокузнецкий переулочек;
  - Потаповский переулочек (от Покровки до Сверчкова переулочка);
  - Малый Спасоглинецкий переулочек;
  - Большой Ватин переулочек;
  - улица Большая Молчановка;
  - 2-й Казачий переулочек (в направлении 1-го Казачьего переулочка);
  - Крапивинский переулочек (в направлении от Петровки);
  - Сеченовский переулочек (в направлении к Пречистенке);
  - Барыковский переулочек (в сторону Остоженки);
  - переулочек Обуха;
  - Тессинский переулочек;
  - Карманицкий переулочек;
  - Десяткин переулочек (в направлении от Сверчкова переулочка до Покровки);
  - Хользунов переулочек;
  - Трубецкая улица (в направлении от бокового проезда Комсомольского проспекта до улицы Усачева);
  - Пуговишников переулочек (в направлении от улицы Льва Толстого к Языковскому переулочку);
  - Языковский переулочек (в направлении от Пуговишников переулочка до Оболенского переулочка);
  - От Пуговишников переулочка до Несвижского переулочка);
  - 2-й Щипковский переулочек (по направлению к улице Щипок);
  - боковой проезд Фрунзенской набережной (в направлении от Крымского проезда до улицы Тимура Фрунзе, а также от дома № 20 до улицы Тимура Фрунзе).
- Столичное управление ГИБДД рекомендует автомобилистам быть внимательными во избежание нарушений.

## Об изъятии для государственных нужд земельных участков и (или) иных объектов недвижимого имущества для целей строительства объекта: ТПУ «Сити»



Цель изъятия для государственных нужд объектов недвижимого имущества — освобождение территории для строительства объекта: транспортно-пересадочного узла «Сити».

Изъятие и предоставление компенсации за изымаемые объекты недвижимого имущества будут происходить в рамках действующего законодательства в соответствии со статьями 49, 56.5, 56.8 Земельного кодекса Российской Федерации, статьями 279 и 281 Гражданского кодекса Российской Федерации, статьями 9–11 и 28 Федерального закона от 05.04.2013 № 43-ФЗ «Об особенностях регулирования отдельных правоотношений в связи с присоединением к субъекту Российской Федерации — городу федерального значения Москве территорий и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации». Границы зон планируемого размещения объектов прилагаются. Заинтересованные лица могут получить информацию о предполагаемом изъятии земельных участков и (или) иных объектов недвижимого имущества для государственных нужд по телефону

8 (495) 957-75-00, доб. 55-207, 55-416.

Правообладатели подлежащих изъятию объектов недвижимого имущества, права которых не зарегистрированы, могут подать заявления об учете прав на объекты недвижимого имущества с приложением копий документов, подтверждающих права на указанные объекты недвижимого имущества. Такие заявления могут быть направлены заказным письмом с уведомлением о вручении в Департамент городского имущества города Москвы на имя заместителя руководителя департамента Гамана Максима Федоровича по адресу: 115054, Москва, ул. Бахрушина, 20.

Транспортно-пересадочный узел «Сити» (ТПУ), как отмечал мэр Москвы Сергей Собянин, станет не только самым большим в Москве, но и одним из крупнейших в мире. По словам Сергея Семеновича, «всего в «Сити» будет работать три линии метро,

три магистральные дороги и две ветки пригородных железных дорог. Все эти виды транспорта необходимо увязать в единый транспортно-пересадочный узел». В ТПУ «Сити» пересекутся Филевская линия метро со станциями «Выставочная» и «Международная»,

Калининско-Солнцевская (станция «Деловой центр») и новая «кольцевая» — Третий пересадочный контур со станциями «Деловой центр» и «Шелепиха». Помимо этого, строится железнодорожная эстакада над Смоленским направлением железной дороги.

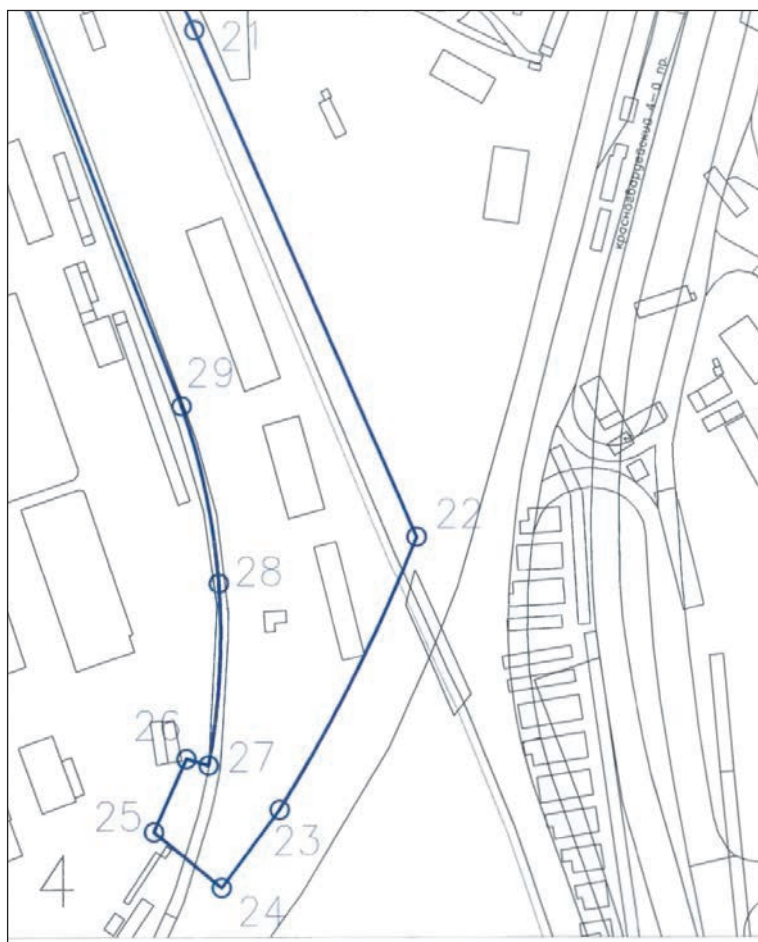
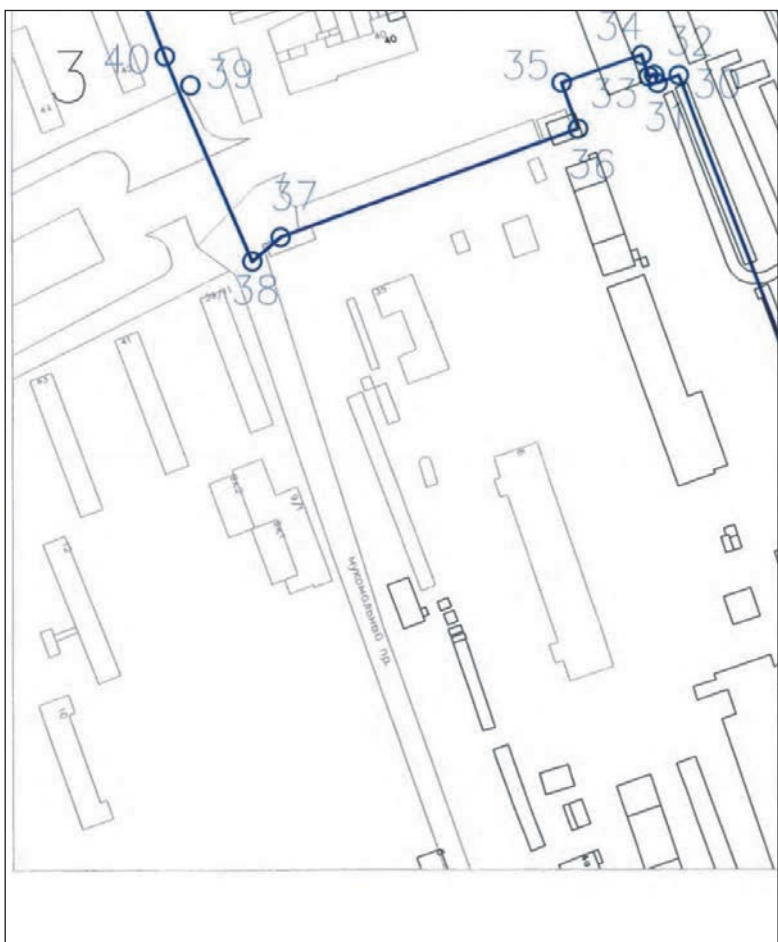
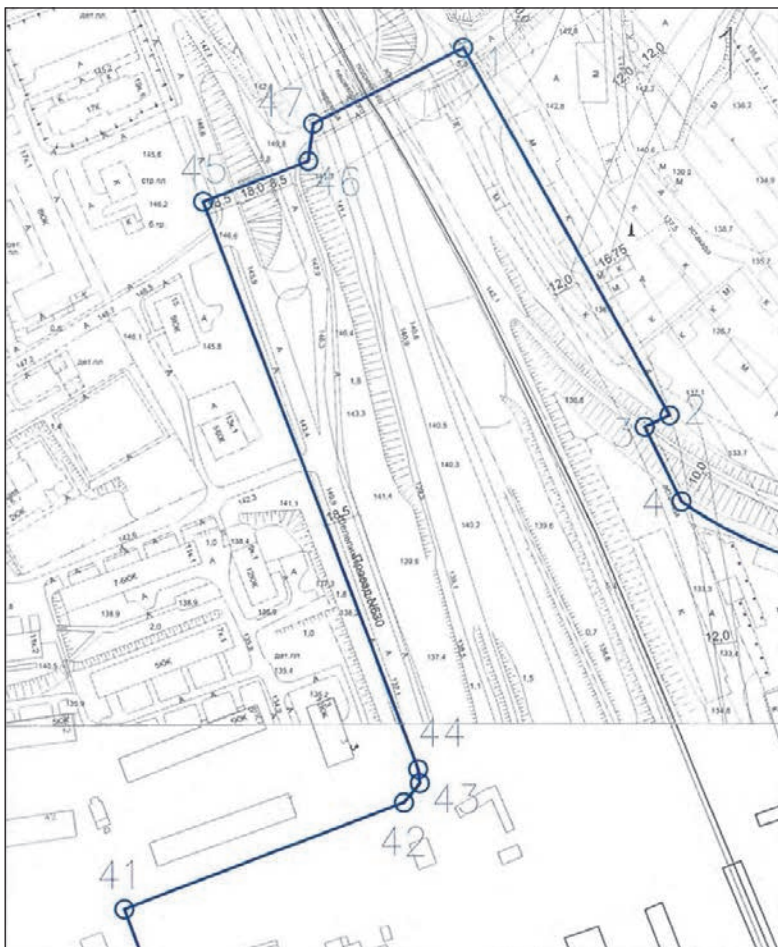
В подэстакадном пространстве будут возведены дороги. Планируется строительство новой вылетной магистрали Северного дублера Кутузовского проспекта и продление Краснопресненской набережной с тоннелем под Малым кольцом железной дороги.

Как сообщил вице-президент ОАО «Российские железные дороги» Олег Тони, на строительство ТПУ «Сити» будет израсходовано 1,3 миллиарда рублей. Введение в эксплуатацию транспортно-пересадочного узла намечено на декабрь 2015 года.



Качество благоустройства по программе «Моя улица» оценят жители на портале «Активный гражданин»

## «Об изъятии для государственных нужд земельных участков и (или) иных объектов недвижимого имущества для целей строительства объекта: ТПУ «Шелепиха»



Цель изъятия для государственных нужд объектов недвижимого имущества — освобождение территории для строительства объекта: транспортно-пересадочного узла «Шелепиха». Изъятие и предоставление компенсации за изымаемые объекты недвижимого имущества будут происходить в рамках действующего законодательства

в соответствии со статьями 49, 56.5, 56.8 Земельного кодекса Российской Федерации, статьями 279 и 281 Гражданского кодекса Российской Федерации, статьями 9–11 и 28 Федерального закона от 05.04.2013 г. № 43-ФЗ «Об особенностях регулирования отдельных правоотношений в связи с присоединением к субъекту Российской Федера-

ции — городу федерального значения Москве территорий и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации». Границы зон планируемого размещения объектов прилагаются. Заинтересованные лица могут получить информацию о предполагаемом изъятии земельных участков и (или) иных объектов недвижимо-

го имущества для государственных нужд по телефонам: 8 (495) 957-75-00, доб. 55–207, 55–416. Правообладатели подлежащих изъятию объектов недвижимого имущества, права которых не зарегистрированы, могут подать заявления об учете прав на объекты недвижимого имущества с приложением копий документов, под-

тверждающих права на эти объекты недвижимого имущества. Заявления могут быть направлены заказным письмом с уведомлением о вручении в Департамент городского имущества города Москвы на имя заместителя руководителя Гамана Максима Федоровича по адресу: 115054, Москва, ул. Бахрушина, 20.

### НОВОСТИ

#### Под землей появился «Полосатый экспресс»



В воскресенье, 27 сентября, в столичном метрополитене был запущен поезд, посвященный амурским тиграм. Специальный поезд, украшенный фотографиями диких зверей Дальнего Востока, начал курсировать на Люблинской линии столичной подземки. Кстати, «Полосатый экспресс» — такое название дали поезду создатели — стал 11-м именным поездом, курсирующим в московском метро.

#### 103 дерева для Хамовников



В рамках акции «Миллион деревьев» на территории района Хамовники уже в следующем месяце пройдет озеленение дворовых территорий. Об этом сообщает сайт газеты «Хамовники» со ссылкой на директора Государственного бюджетного учреждения «Жилищник» района Хамовники Ольгу Шовгеня. Отмечается, что в этом году в Хамовниках высадят 103 дерева и 10 565 кустарников. Работы по посадке зеленых насаждений будут проводиться в течение всего октября.

#### График работы искусственных катков определяют активные горожане



Столичный портал референдумов «Активный гражданин» запустил новое голосование, в ходе которого москвичи смогут решить, по какому графику будут работать искусственные катки этой зимой. Об этом сообщают в пресс-службе «Активного гражданина».



Премьера спектакля «Маша и Медведь» по пьесе Виктора Швембергера состоялась 2 октября в Театре кукол

МЕСТА

### Талантам нравятся козы болота

Одним из самых загадочных и романтических мест центра столицы (если кто хочет романтики) остаются Патриаршие пруды.



Ольга Вихрова edit@vm.ru

Именно сюда, на Большую Садовую, 10, в «нехорошую» квартиру, описанную Михаилом Булгаковым в романе «Мастер и Маргарита», въехал писатель в октябре 1921 года с женой Татьяной Лаппой. На Патриарших начинается его роман. Лев Толстой возил сюда дочек кататься на каток. А ведь до XVI века на месте Патриарших было Козье болото. Поселившийся здесь патриарх Гермоген повелел осушить болото и вырыть пруды для разведения рыбы. Потом они снова пришли в упадок, заболотились. В середине XIX века устроили один декоративный пруд. При советской власти его переименовали в Пионерский, устроив каток. В 1990-е название вернули, каток существует и ныне — бесплатный. А сейчас там, кстати, одна из площадок фестиваля «Круг света».



Патриаршие пруды — самое романтическое место в Москве

СКАНВОРД

«ДЕТЯМ — НЕ ИГРУШКА»	КУНЖУТ ДЛЯ АРАБОВ	НЫНЕШНИЙ ЭЛЛИН			СУШЕНЫЙ МОЛЛОСК ИЗ КИТАЙСКОЙ КУХНИ	«СИЯНИЕ РОСКОШИ»	НАПИТОК БЕССМЕРТИЯ	
				ВЕЛИКАНСКИЙ СИНОНИМ	ТЕАТРАЛЬНАЯ		ТВОРЕЦ НЕПРАВДЫ	
СМОТРИТЕ ФОТО	ТАЕЖНЫЕ МОШКИ				ТОМАТНЫЙ	ВТОРОЙ ПРЕЗИДЕНТ США	БАНКОВСКАЯ ДЕПЕША	
				ВЫЕМКА ПОД СТАТУЮ				
САМАЯ НЕПРИХОТЛИВАЯ АКВАРИУМНАЯ РЫБКА	ДЕЛО ЖИТЕЙСКОЕ				НЕФТЯНОЙ ЭМИРАТ			
					«ЖЕЛЕЗНЫЙ МАРШАЛ» НАПОЛЕОНА			
	ДЕБЮТ С ЖЕРТВОЙ		ДЕКОРАТИВНЫЙ КУСТАРНИК		КРЕН КУРСИВА	ХОЗЯИН ХОЛОПОВ	«ЧЕРНАЯ ВДОВА»	ЧУРБАН МЯСНИКА
			ДРЕВНИЙ ЛИССАБОН					
	САМЫЙ МНОГОЧИСЛЕННЫЙ КАРП		ГОЛОВНОЙ ...	АКТЕР ... ШТЕФАНКО	ШЕКСПИРОВСКИЙ СТИХ	НЕЧИСТАЯ ...	КОННАЯ АТАКА	ЦЕЛОЕ СТОЛЕТИЕ
ИТАЛЬЯНСКИЙ ТОМАТНЫЙ СОУС ДЛЯ СПАГЕТТИ					ЧТО НАВОДЯТ?		НАИВЫСШАЯ ТОЧКА РАЗВИТИЯ	
«НЕМИНУЕМАЯ ...»					РЕКА ФАРАОНОВ		БАРХАТНОЕ	
ПЛОЩАДКА ДЛЯ ГОЛЬФА				ТРЕКОВЫЙ ...				
ОГУРЕЧНАЯ ТРАВА				ШОТЛАНДСКИЙ БАРОН		ЖВАЧКА ИНКОВ		



АКТЕРСКИЕ БАЙКИ

### Волк из «Ну, погоди!» свел Семена Морозова с судьбой

Семен Морозов, сыгравший главную роль в фильме «Семь невест ефрейтора Збруева», подарил Анатолию Папанову портрет в виде волка из «Ну, погоди!»



Игорь Логвинов edit@vm.ru

Кино для Семена Морозова началось в мае 1957 года в Москве, на улице Правды. Ассистент режиссера по актерам Татьяна Лыжина искала мальчишек для съемок в фильме «На графских развалинах». Ребята обступили женщину, а она обратила внимание на мальчишку

с копной пшеничных волос: он, ничего не замечая, продолжал играть в ножички. Актер вспомнил, что Лыжина, подойдя к нему, спросила: «А этот мальчик не хочет сниматься в кино?» — и погладила его по голове. Пацан ответил: «Убери руки, бабуся!» Однако женщина не обиделась, и парня утвердили на роль. В начале 70-х ставший знаменитым Семен Морозов служил в Таманской дивизии: к тому времени актер снялся в главной роли в фильме «Разрешите взлет» в паре с самим Папановым.

Истории актеров Театра сатиры

МОСКВАЦЕНТР.РФ

Осенью 1972-го, накануне юбилея артиста, командир взвода дал рядовому Морозову поручение: отвезти Папанову к 50-летию подарок — портрет в виде волка. Когда Семен приехал к Папанову в Театр сатиры, главный режиссер Валентин Плучек предложил Морозову поступить на службу в его театр. Тут крядовому подошел малоизвестный актер: «Сеня, у тебя жизни не будет, здесь Миронов...» Демобилизовавшись, Морозов так и не решился принять предложение, о чем до сих пор сожалеет.



Актер Семен Морозов выступает на сцене перед зрителями

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

### Как принц стал угонщиком автомобилей

Популярный отечественный актер и режиссер Олег Ефремов родился 1 октября 1927 года



Владимир Ратманский edit@vm.ru

В фильме «Берегись автомобиля» он сыграл следователя Подберезовикова, но, как известно, пробовался на роль Деточкина. На пробах его нарекли «волком в овечьей шкуре» и забра-

ковали. Юрием Деточкиным стал Иннокентий Смоктуновский, который до того исполнил главную роль в кинокартине «Гамлет». Как-то режиссер фильма Эльдар Рязанов и Ефремов решили его разыграть. Смоктуновский явился на съемки, Ефремов кричит: «Ура, Кеша, за «Гамлета» ты получил Ленинскую премию. Тебе остается... стать актером». А ведь Деточкин в самодеятельном театре играл именно «Гамлета».



Народный артист СССР Олег Ефремов

СТОЛЕТНИЙ АНЕКДОТ

Императрица Екатерина II, гуляя по саду, заметила, что лакеи несут из дворца на фарфоровых блюдах персики, ананасы и виноград. Чтобы не встретиться с ними, Екатерина повернула в сторону, сказав окружающим: — Хоть бы блюда мне оставили. — Маэстро, — спросила как-то начинающая пианистка у Рахманинова, — правда ли, что пианистом нужно родиться? — Сушая правда, сударыня, — улыбнулся великий

музыкант, — не родившись, невозможно играть на рояле. В одной из мюнхенских гостиниц Гете пригласил князя Шаховского на чай. Тот, не увидев на столе ничего, кроме чая, без церемоний заказал бутерброды и булочки. Вечер прошел очень приятно, в беседах о немецкой и русской литературе. К удивлению Шаховского, на следующий день он получил счет за все съеденное, за которое Гете отказался платить, поскольку пригласил его только на чай.

НАСТРОЕНИЕ



Оксана Крученко руководитель Объединенной редакции окружных газет

### Ненастоящая жизнь, или Куда шагает цивилизация

Технологии, инновации, всемирная сеть электронных знаний, виртуальной дружбы, любви и жизни. Развитие цивилизации не стоит на месте, не останавливается ни на миг перевести дух, отдышаться. Гордимся, бьем себя в грудь и хвастаемся: человечество XXI века так блещет умом и сообразительностью, что на солнце бликует. Семимильными шагами вперед. По головам наших детей, любопытных и увлекающихся, слабых и не способных противостоять магии жизни интернета. По их сердцам и нервам. Все всмятку. Всех перемелет жернова всемирной сети и онлайн-игр — в которых другая жизнь, другие правила, и по ним так хочется жить. Здесь никто не умирает и не болеет. А если умирает, то воскресает. Бесконечное количество раз. Здесь каждый трус — герой в золотых латах, высокий красавец, любимец амазонок. Ценится умение быстро убивать и искусно воровать. В этом придуманном мире остаются наши дети, отказываясь от себя настоящих навсегда. Я не против гаджетов и компьютеров. Они — примета нашего времени. От которой нужно спасать новое поколение: еще немного — и оно окончательно разучится жить в реальности. Часто серой, жестокой, грубой, но настоящей. Приглашаем к дискуссии по адресу: okrug@vm.ru

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

- Пик. Век.
- Сонет. Убор. Олег. Сила.
- Наклон. Катипо. Колода.
- Быт. Вейгера. Олисино.
- Адамс. Авиано. Гуппи.
- Касса. Нектар. Врн.
- Симсим. Блек. Гипат.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:
- Борого. Тан. Кока.
- Пиво. Поре. Велосипед.
- Сурто. Лоск. Гибель. Нил.
- Барани. Плотва. Наскок.
- Катар. Гамбит. Даву.
- Гнус. Гусева. Соус. Ниша.
- Грек. Спички. Абалоне.
- ПО ГОРИЗОНТАЛИ: