

ИСТОРИЯ

Тайна парфюмера Брокера **стр. 13**

**ПРОБЛЕМА**

Инвалидам необходимы бассейны **стр. 5**

РЕЙД

Проверка для иностранного прораба **стр. 4**

ЗВЕЗДА

Светлана Иванова: Я снималась с Биланом **стр. 14**



15 апреля 2016 года № 14 (646)

Москва Центр

Газета Центрального административного округа



Новая фаза строительства парка «Зарядье» начнется летом **Стр. 3**

Украшает мужика борода

ПОДРОБНОСТИ **стр. 15**



Самые колоритные усачи и бородачи из 16 городов России приняли участие в четвертом российском чемпионате бород и усов, который прошел в Центральном административном округе. Судьи оценивали длину, форму и образ в целом. Лучшие получили деревянных матрешек с бородами и усами авторской работы, грамоты и наборы по уходу за своей богатой растительностью

МЕДИЦИНА

■ **СЕРГЕЙ СОБЯНИН ПОСЕТИЛ ЦЕНТР РАДИОХИРУРГИИ НИИ СКОРОЙ ПОМОЩИ ИМЕНИ Н. СКЛИФОВСКОГО.** С февраля 2016 года здесь проводят операции по удалению опухолей гамма-ножом. Установка «Гамма-нож» — российского производства. **Стр. 2**

МОЯ УЛИЦА

■ **В КОНЦЕ МАРТА СТАРТОВАЛ ОЧЕРЕДНОЙ ЭТАП ПРОГРАММЫ «МОЯ УЛИЦА». НА САМОМ СЛОЖНОМ ИЗ ОБЪЕКТОВ БЛАГОУСТРОЙСТВА, САДОВОМ КОЛЬЦЕ, НАЧАЛИ МЕНЯТЬ ИНЖЕНЕРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ.** Именно эти сети в последние годы изменили облик центра не в лучшую сторону. Сегодня пришло время отдавать городу долги — в этом один из посылов программы «Моя улица». Сохранить, а кое-где и вернуть исторический облик — такая задача стоит в этом году. В первую очередь это касается Бульварного кольца — магистрали, проходящей через сердце города и сохранившей архитектурные традиции XVIII и XIX веков. **Стр. 4**

БИЗНЕС

■ **ДИЗАЙНЕР ИЗ ЦЕНТРАЛЬНОГО ОКРУГА СЕРГЕЙ МАКСИМЕНКО ПРЕВРАЩАЕТ АНТИКВАРНЫЕ СТУЛЬЯ В САМОСТЯТЕЛЬНЫЕ АРТ-ОБЪЕКТЫ.** Сергей выбирал подарок для своей жены Марии, но ничего не привлекало его внимания. Скучно и банально — так реставратор охарактеризовал представленный в магазинах ассортимент. Совсем отчаявшись, он пошел на блошинный рынок, где его взгляд вдруг упал на, казалось бы, ничем не примечательный винтажный стул. Тогда-то ему и пришла в голову идея отреставрировать этот предмет мебели, а затем появилась целая коллекция стульев. **Стр. 11**

ОСОБОЕ МЕСТО

■ **ПОСРЕДИ ПОГОДИНСКОЙ УЛИЦЫ — ОСКОЛОК НЕБА, ДЕРЕВЯННОЕ ЧУДО С НАЛИЧНИКАМИ.** Когда Девичье поле не было еще застроено, а Лужники были деревней, там, где проходит сейчас тихая Погодинская улица, появился дом с мезонином, утопавший в шикарном саду. **Стр. 12**

Сергей Собянин: Станция метро «Петровский парк» улучшит транспортную доступность района Аэропорт

МНЕНИЕ



Дмитрий Семенов
шеф-редактор газеты
«Москва Центр»

Есть лопата, грабли и мешки для мусора

Каждую весну наблюдаю одну и ту же картину, до недавнего времени скрываемую снегом. Окна мои — на первом этаже, так что... неприглядная картина выходит, вот что!

Казалось бы — живем в современном доме: лифт, мусоропровод, оптоволоконный интернет и все прочие дела. Но кому-то проще избавиться от мусора максимально упрощенным способом — через окно. Чего только нет в нашем палисадничке! Пространство шириной полтора метра вдоль всего дома покрывает ковер из окурков — это поневоле заставляет обеспокоиться не только воспитанием соседей сверху, но и их здоровьем.

Чуть дальше — все-таки предметы более тяжелые — лежат на земле банки из-под пива, энергетиков и алкогольных коктейлей, пустые бутылки из-под всего, что может быть выпито. Я не буду ждать, когда все уберут дворники. Лопату, грабли и даже мешки для мусора я уже привез с дачи. Моего труда хватит ненадолго. Но его результаты будут радовать прежде всего меня.

Продолжение темы **стр. 4**

МЕДИЦИНА

Невидимый скальпель лечит без боли

Наши медики делают уникальные операции без хирургического вмешательства



6 апреля 2016 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) с сотрудниками Центра радиохирургии во время посещения НИИ скорой помощи имени Н. Склифосовского рядом с установкой «Гамма-нож»

На минувшей неделе мэр Москвы Сергей Собянин посетил расположенный в Центральном административном округе Центр радиохирургии НИИ скорой помощи имени Н. Склифосовского.



Елена Сулима
edit@vm.ru

С начала 2016 года в центре проводят уникальные операции по удалению опухолей гамма-ножом. Установка «Гамма-нож» — российского производства. Первая была поставлена еще в 2005 году в НИИ

имени Бурденко, еще одна отправилась в Санкт-Петербург, третья — в Ханты-Мансийск. Та, что начала работу в НИИ имени Склифосовского, — четвертая по счету. Так что теперь Москва — город, где проводят сразу две установки.

— Все знают НИИ им. Склифосовского как клинику скорой помощи в первую очередь, но она ведущая в городе по целому ряду направлений, в том числе и в радиохирургии, — сказал Сергей Собянин. — Когда мы

проводили модернизацию клиники, закупив для клиники более тысячи единиц медицинского оборудования, была приобретена и установка «Гамма-нож», которая позволяет делать операции по удалению опу-

холи мозга без вскрытия черепной коробки. Это, конечно, уникальные операции. Таких установок считанные единицы. В этом году с помощью нее будет сделано 150 бесплатных операций.

Гамма-нож — пучок излучения кобальта-60: он разрушает ДНК-опухоли. Стоимость такой операции, хоть это и в 10 раз дешевле, чем на Западе, все же составляет 240 тысяч рублей. Москвичи могут рассчитывать на бесплатное лечение.

Всего в России за последние годы с помощью гамма-ножа провели уже 12 тысяч операций.

Жителям столицы операцию сделают бесплатно

СПРАВКА

«Гамма-нож» (Leksell Gamma Knife Perfexion) — это радиохирургическая установка для лечения доброкачественных и злокачественных опухолей и сосудистых мальформаций в полости черепа. Операцию делают без разрезов кожи и трепанации черепа. Для этого используется радиоактивное излучение от 196 источников кобальта-60, пучки которого собираются вместе и действуют наподобие неинвазивного хирургического ножа. Они разрушают ДНК опухолевых клеток. При этом здоровые ткани мозга и все тело не облучаются.

МЕТРО

Транспортно-пересадочный узел строится хорошими темпами



Макет строящейся станции — таким предстанет «Мичуринский проспект» перед пассажирами к концу года

Мэр Москвы Сергей Собянин побывал на строящейся станции «Мичуринский проспект» Солнцевской линии метрополитена.



Екатерина Ачкасова
edit@vm.ru

«Мичуринский проспект» будет станцией пересадочной: здесь можно будет перейти на Третий пересадочный контур. Сергей Собянин отметил высокие темпы строительства транспортного узла.

— Мы активно продолжаем строительство метро в сторону «Новопеределкино» и «Солнцево», — сказал мэр. — Вы знаете, что основные работы от «Парка Победы» до «Раменок» близятся к завершению. Надеюсь, что все основные работы в этом году закончим, при этом мы, не дожидаясь завершения первого этапа, переходим ко второму. Практически на всех станциях до «Расказовки», включая «Новопеределкино» и «Солнцево», ведутся строительные работы. Они находятся в разной степе-

ни готовности. Мы считаем, что до конца 2017 года эти работы также будут по большей части закончены. Станция «Мичуринский проспект» строится в низине, параллельно одноименной московской магистрали. Благодаря своему расположению у станции есть любопытная особенность: одна сторона ее подземного перрона станет огромным окном с видом на долину речки Сетуни. В часы пик станцией будут пользоваться 23 тысячи пассажиров — жителей района Раменки.

ЦИФРА

18



НОВЫХ СТАНЦИЙ МЕТРОПОЛИТЕНА ПОСТРОЕНЫ В СТОЛИЦЕ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ПЯТЬ ЛЕТ Также за этот период метростроевцы проложили 34 километра новых линий подземки. Об этом сообщила пресс-служба столичного Стройкомплекса.

40 видеокamer Центра организации дорожного движения начали фиксировать нарушения мотоциклистов

ВЕСНА

Виолы для Большого театра

За 2016 год в столице будет благоустроено 186 общественных пространств

Парки и зоны отдыха, скверы и московские улицы, наконец, территории вокруг Московской кольцевой железной дороги. Всего в списке благоустройства на этот год более 180 адресов. Об этом на заседании президиума правительства заявил мэр Москвы Сергей Собянин.



Лев Демин
edit@vm.ru

— В этом году мы предполагаем обустроить более 180 общественных пространств, включая улицы, скверы, народные парки, парки культуры и отдыха, огромное пространство, которое появляется вокруг Малого кольца железной дороги, по которому будет запущено пассажирское движение, — сказал мэр.

Речь идет не только об очередном этапе программы «Моя улица»: по Московской кольцевой железной дороге, немалая часть которой проходит по территории Центрального округа, 1 сентября будет открыто движение городских электричек. Хотелось бы, чтобы первые пассажиры увидели в окна не пустыри и промзоны, а озелененные газоны. В списке работ на этот год 79 зеленых территорий, которые предстоит благоустроить. В том числе это 49 новых парков — их разбили в новых районах.

Здесь необходимы детские площадки, велодорожки, освещение, лавочки и много чего еще.



12 апреля 2016 года. Сотрудники Государственного унитарного предприятия (ГУП) «Мосзеленхоз» высаживают виолы на цветнике перед Большим театром

Горожане теперь стали больше гулять

ха — с купанием и без него. Как подчеркнул Сергей Собянин, благоустройство общественных пространств является одним из главных направлений деятельности городских властей.

— Расходы на благоустройство города — это не самая большая статья городского бюджета, — сказал мэр. — Тем не менее это далеко не второстепенная задача. Считаю, что одним из главных направлений работы

городских властей, одной из основных обязанностей является благоустройство, которое создает комфортные пространства в городе. По его словам, городские власти последовательно благоустраивают общественные пространства.

— И оценка этой работы очевидна: люди стали больше гулять по улицам, посещать парки, — добавил Сергей Собянин.

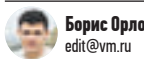
Продолжение темы **стр. 4**

Практически во всех округах будут приводить в порядок лесопарки, природоохранные зоны и зоны отды-

ПРОЕКТ

Ландшафтные работы в Зарядье начнут уже этим летом

В строящемся парке «Зарядье» завершены основной объем подземных работ. В этом лично убедился мэр Москвы Сергей Собянин, посетив огромную стройплощадку.



Борис Орлов
edit@vm.ru

Ландшафтный парк «Зарядье» возводится на месте снесенной гостиницы «Россия».

После завершения работ — ориентировочно это случится на празднование

870-летия Москвы — парк смогут посещать 12 миллионов гостей в год.

— Строительство «Зарядья» вступает в следующую фазу, — сказал мэр. — Работы по строительству подземного паркинга идут к завершению. Вся подземная часть монолитная готова и также начали подготовительные работы по строительству моста над Москвой-рекой, также начата реконструкция набережной. Таким образом, надеюсь, что во второй половине лета этого года мы приступим к ландшафтным работам.



8 апреля 2016 года. Клад серебряных монет, общим весом 20 кг, передали на временное хранение в Музей Москвы. Сокровища нашли во время строительных работ в Зарядье

ГОЛОСОВАНИЕ

Непростая работа — быть народным кандидатом

На прошлой неделе, 6 апреля, стартовал новый партийный проект «Школа кандидата».



Екатерина Брусничина
edit@vm.ru

Проект создан по инициативе Московского городского регионального отделения «Единой России» и ориентирован на участников открытого предварительного голосования.

В рамках проекта будут проходить еженедельные семинары, на которые приглашаются зарегистрированные на данный момент кандидаты. Уже зарегистрированы 300 кандидатов. Лекции

будут проводиться каждую среду вплоть до второй половины мая. Читать их будут известные политические деятели.

Первый мастер-класс «Как провести эффективную встречу с избирателями» провел председатель Мосгордумы Алексей Шапошников.

— Первое занятие было посвящено тому, как необходимо проводить встречи с москвичами, какие форматы встреч существуют, как получать информацию, наказы и вопросы от москвичей, — рассказал Шапошников.

В рамках проекта «Школа кандидата» будет проведено пять семинаров.

ГОЛОСОВАНИЕ

Судьбы уличных торговцев и певцов решит опрос жителей

Правительство Москвы намерено провести опрос жителей района Арбат, чтобы решить, где разместить уличных музыкантов, торговцев и художников.



Ярослав Солдаткин
edit@vm.ru

Об этом на заседании комиссии Мосгордумы по культуре и массовым коммуникациям рассказал заместитель префекта ЦАО Артур Никитюк. Напомним: ранее на рассмотрение Мосгордумы была направлена схема размещения музыкальных и живописных «точек» на Арбате.

— Для того чтобы закрепить данную схему с жителями, либо проведем опрос, либо вынесем это на портал «Активный гражданин», — сказал Артур Никитюк. — Данный вопрос будет обсужден в течение двух недель», — сказал он.

Опрос будет касаться размещения «букинистов, уличных артистов и художников-портретистов».



ТЕЛЕКЛАСС

Ответы на важные вопросы дает интернет-телевидение

На Московском образовательном телеканале стартовал новый проект «Вопросы, важные для всех».



Екатерина Богданова
edit@vm.ru

Что мотивирует современных школьников на учебу, каким образом отвлечь детей от гаджетов во время уроков и как преодолеть кризис доверия в системе образования — эти вопросы стали самыми популярными по итогам голосования на сайте Московского образовательного телеканала

и были заданы в прямом эфире. Спросить о системе столичного образования — такая возможность появилась у жителей города благодаря интерактивному проекту «Вопросы, важные для всех», который стартовал на интернет-телеканале весной 2016 года. В течение двух месяцев пользователи задавали свои вопросы через специальный раздел на сайте канала — vorpros.mosobr.tv.

Первый эфир нового проекта прошел на интернет-канале 6 апреля. На нем обсуждались вопросы, волнующие современных подростков.

На медиафасадах домов-«книжек» 12 апреля появилась видеоинсталляция ко Дню космонавтики

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Субботник — это большая ответственность

16 и 23 апреля тысячи жителей Центрального округа выйдут во дворы и парки округа, чтобы привести их в порядок

Завтра, 16 апреля, как и через неделю, десятки тысяч жителей ЦАО выйдут на субботник. Накануне корреспондент «МЦ» встретился с префектом округа Владимиром Говердовским, который рассказал, как праздник труда будет проходить в этом году.

 **Дмитрий Семенов**
okrug@vm.ru

Владимир Вячеславович, в округе подготовлено более 80 точек для желающих принять участие в субботнике...

Уже устарела немного ваша информация — таких мест будет более 130. Субботник — это ответственность жителей округа — перед городом, своим районом, своим двором.

На 16 апреля подготовлено 67 мест и на 23 апреля еще 69 адресов для проведения работ. Наиболее масштабные пройдут в Екатерининском парке в районе Мещанский, а также парках Таганский и Пресненский.

Если парки, то значит — и гулянья?

Безусловно! Ведь основная задача субботников — это даже не генеральная уборка, а возможность москвичам всей семьей отдохнуть, пообщаться с соседями, подышать свежим воздухом. В каждом районе мы подобрали так называемое основное место — где и проведем музыкальные программы, для детей конкурсы и развлечения.

Ну, а если еще и своим примером мы покажем молодому поколению, что свой город нужно держать в чистоте и любить, то будем

Официальная информация префектуры ЦАО

МОСКВАЦЕНТР.РФ

считать, что достигли главной цели (улыбается).

А как быть тем, кто хочет свой двор привести в порядок?

Выходить во двор — и работать! Всем необходимым инвентарем мы добровольцев обеспечим. Мы заблаговременно информировали население ЦАО — через окружные средства массовой информации, в том числе и вашу газету, через официальные сайты префектуры и управ районов, информационные стенды, а также

же приглашением коллективов учреждений, предприятий, учебных заведений и жилищных объединений к работам на субботниках. Если не знаете, где проводится субботник, — звоните

в диспетчерскую своего района, там подскажут, где будет проходить ближайший от вас субботник. **Озеленительные работы проводятся будут во время субботников?**

Посадки будут проводиться 23 апреля — оптимальное время для таких работ. Желающим озеленить свой двор саженцы мы предоставим — эту заботу берет на себя в последние годы Департамент природопользования и охраны окружающей среды — на его сайте можно выбрать саженцы из каталога.

Если вы еще не решили, идти ли завтра на субботник, — приглашаю лично: приходите, будет здорово! Всем необходимым — метлой и перчатками — мы вас обеспечим!

26 марта 2016 года. Префект ЦАО Владимир Говердовский проверяет готовность коммунальных служб округа к весеннему благоустройству (1). 25 апреля 2015 года. Жители района Якиманка сажают сирень в народном парке на Мытной улице (2)



1

НАТАЛИЯ ПЕЧАЕВА



2

РИА НОВОСТИ

ВЕЛОМАРШРУТ

Куда ехать, подскажут знаки

На улицах ЦАО появятся знаки навигации, которые облегчат любителям двухколесного транспорта задачу перемещения по городу.

 **Наталья Тростянская**
okrug@vm.ru

Понятная навигация поможет сориентироваться на месте и спланировать максимально удобный маршрут. Жителям столи-

цы предлагают обсудить навигацию трех веломаршрутов.

— В центре Москвы это территория Бульварного и Садового колец, Нового Арбата и Тверской, — уточнили в Департаменте транспорта. — Еще один маршрут — на юго-западе. Он охватывает территорию станций «Университет», «Новые Черемушки» и «Нахимовский проспект». А также маршрут, соединяющий Москву и Подмосковье.



Новый маршрут появится на территории Бульварного и Садового колец, Нового Арбата и Тверской

ПРОЕКТ

Округ становится безопаснее с каждым днем

Программа «Безопасный город» позволила значительно снизить число опасных преступлений.

 **Лев Демин**
okrug@vm.ru

Камеры видеонаблюдения помогают раскрыть 70 процентов преступлений. На 21 процент сократилось количество убийств и покуше-

ний (с 447 до 353 случаев). Уменьшилось число грабежей, разбоев и угонов (на 32 процента соответственно). — Помимо благоустройства общественных пространств, создания комфортной территории, необходима и безопасность на этой территории, — сказал Сергей Собянин на заседании правительства Москвы. Напомним, ЦАО входит в число самых безопасных округов.

Деловой центр «Москва-Сити» в Пресненском районе обзаведется единой системой навигации

ПРОБЛЕМА

Диалог с равными на равных

Москвичам с ограниченными возможностями необходимо наше внимание

В преддверии открытия форума «За равные права и равные возможности» депутат Государственной думы Николай Гончар ответил на вопросы родителей детей и молодых людей с ограничениями из Центрального административного округа.



Екатерина Богданова
okluga@vm.ru

Обсудить актуальные проблемы пришли председатели общественных советов родителей детей с ограничениями из десяти районов ЦАО.

Нужна школа здоровья и бассейн

— Давайте начинать, — обратился к собравшимся Гончар.

Первой подняла руку Елена Аверьянова, председатель совета родителей детей с ограниченными возможностями района Замоскворечье:

— Бывшую школу № 1323 на Большой Ордынке какое-то время назад хотели превратить в школу здоровья. Там сделали соляную камеру и закупили необходимое оборудование для медицинских кабинетов, даже обучили медсестер. Но потом все сошло на нет.

— А какие дети в ней обучаются? — спросил у Елены Аверьяновой депутат Госдумы.

— Это обычная общеобразовательная школа, но туда ходят и дети с ограничениями, — объяснила ему председатель совета Замоскворечья.

Николай Гончар отметил, что идея сама по себе хорошая, однако квалификация медработников, которые



2

6 апреля 2016 года. Николай Гончар отвечает на вопросы собравшихся (1). Представители общественных объединений ЦАО (2)

общественного совета родителей детей с ограничениями ЦАО. Она выступила с предложением договориться с коммерческими бассейнами.

— Дело в том, что эти бассейны не оборудованы для людей с ограниченными возможностями. Даже здоровый человек может поскользнуться на кафеле и упасть, — заметил Николай Гончар. — Но мы посмотрим, что можно придумать.

Встреча длилась около двух часов. В завершение депутат Госдумы поблагодарил пришедших за инициативность и пригласил их принять участие в форуме «За равные права и равные возможности».

Отчет о форуме стр. 6

там работают, вызывает сомнение.

Тем не менее депутат попросил Елену подготовить обращение от общественного совета района Замоскворечья и передать ему до 8 апреля.

Животрепещущей оказалась тема бассейнов для

детей с ограниченными возможностями.

— Уже два бассейна в Центральном округе принимают детей и молодых людей с ограничениями. Тем не менее хотелось бы, чтобы их стало больше, — высказала свое пожелание Елена Говорина, председатель

НАТАЛИЯ НЕЧЕВА

ВРЕМЯ ВЫБОРОВ

Никита Мионов
обозреватель



От Первой Думы до праймериз: российскому парламенту — 110 лет

Мы представляем новую рубрику, посвященную истории парламентаризма от начала XX века до наших дней.

Москва готовится к праймериз перед выборами в Госдуму. Так, прием заявок на участие в предварительных голосованиях от «Единой России» закончился. Предварительное голосование пройдет 22 мая.

Институт парламентаризма в России очень молод. И сегодня «Москва Центр» открывает серию публикаций о том, как он зародился, как развивается и куда идет.

История парламентаризма в России началась с января 1905 года. 10 января баствовал весь рабочий класс столицы. Затем была принята петиция — обращение к царю. В нее включили

ствованием государственно-го порядка».

— Провозглашались демократические свободы — неприкосновенность личности, свобода слова и собрания, создание профсоюзных, политических и иных объединений. Было обещано учреждение высшего представительного органа, обладающего законодательными функциями — Государственной думы, — рассказывает кандидат исторических наук, доцент МГУ Виктор Каретников.

Увы, как пояснил эксперт, Дума наделялась лишь законосовещательными функциями. Принимать законы она не могла. Состав Думы был благоприятен для реформ. Депутаты стремились к решению земельного вопроса. Однако законопроекты, рассматри-

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

ваемые Думой и включавшие предложение немедленного наделяния крестьян землей, правительство

категорически отвергло. Конфликт между царским правительством и Думой нарастал, в результате император просто разогнал первый выборный орган власти. Затем последовательно избирались и распускались еще три Думы.

— Соотношение политических сил в ней менялось в зависимости от ситуации в стране, — рассказывает Виктор Каретников. — В IV Думе, например, черносотенцы имели 184 голоса.

Дума была официально распущена указом Временного правительства 6 октября 1917 года в связи с назначением выборов во Всероссийское учредительное собрание.

литического характера — немедленного объявления свободы слова, печати и собрания, равенства всех перед законом, отделения Церкви от государства, прекращения войны с Японией, созыв Учредительного собрания, отмены помещичьего землевладения и др. Петицию предполагалось вручить Николаю II. Дальнейшее всем известно: мирное шествие рабочих Петербурга и членов их семей к Зимнему дворцу в воскресенье 9 января было расстреляно войсками. Этот ужас, получивший название Кровавое воскресенье, вызвал возмущение в стране и стал поводом для начала революции. В итоге император Николай II 17 октября 1905 года был вынужден подписать Манифест «Об усовершен-



Ноябрь 1914 года. Арестованные члены социал-демократической партии IV Госдумы ждут отправки на фронт

ВЫБОРЫ

Открытые дебаты «Единой России»

Вторые выходные подряд в Москве проходят дебаты участников предварительного голосования «Единой России». 9 и 10 апреля принять участие в дискуссиях смогли 36 человек.

Лев Демин
okluga@vm.ru

Среди участников — представители Объединения многодетных семей Мо-

сковы, работники сферы образования, представитель Следственного комитета, сторонники и члены «Единой России», действующие депутаты муниципальных округов и Госдумы, члены общественных объединений.

— Для политиков опытных, для тех, кто уже участвовал в разного рода публичных дискуссиях, эти дебаты — еще одна возможность точнее сформулировать свои мысли и программу, — ска-

зала участник предварительного голосования, депутат Госдумы Ирина Бельх.

Участники обязаны выступить как минимум в двух дебатах. Дебаты будут проходить на площадке Объединенной редакции московских СМИ «Москва Медиа». Встречи транслируются в прямом эфире на сайте предварительного голосования и соцсети «Одноклассники», запись можно увидеть на YouTube.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Николай Гончар
депутат Государственной думы

Дебаты — неотъемлемая составляющая предварительного голосования. Любой кандидат должен принять участие по меньшей мере в двух дебатах. На сайте партии «Единая Россия» можно посмотреть видеоролики участников дебатов в любом регионе страны. Некоторые из них чрезвычайно интересные, так что советуем всем зайти на сайт.

Около 250 домов с аварийными балконами в Центральном округе отремонтируют до 2017 года

ВАЖНО

Город и общество должны быть без барьеров

Форум «За равные права и равные возможности» прошел по инициативе московского отделения «Единой России»

В минувший вторник в Москве прошел форум «За равные права и равные возможности». Он был организован по инициативе московского отделения партии «Единая Россия».

 Екатерина Богданова
okruga@vm.ru

Оживленные дискуссии шли на пяти тематических площадках — «Безбарьерная среда», «Дети-инвалиды», «Спорт, культура, искусство», «Образование и занятость инвалидов» и «Социальная поддержка инвалидов и толерантность общества». Чаше других на секциях звучала тема льгот по оплате жилищно-коммунальных услуг.

Многие участники форума обратились к представителям партии «Единая Россия» с просьбой вернуть льготы при оплате электроэнергии, воды и других коммунальных ресурсов, которые перестали распространяться на лиц с ограниченными



По итогам мероприятия было принято обращение в столичное правительство

возможностями с 1 января 2016 года.

— С нового года эти льготы были отменены, поскольку речь шла о небольших суммах — от 100 до 500 рублей, — отметил председатель Московской федерации профсоюзов, депутат Московской городской думы Михаил Антонцев. — Но, выслушав пожелания участников форума на пяти дискуссионных площадках, члены партии «Единая Россия» приняли решение добиться отмены использования социальных норм потребления электричества, воды и других коммунальных ресурсов при расчете льгот на коммунальные услуги. Москвичи с ограниченными возможностями и семьи, воспитывающие таких детей, должны получать льготы по оплате коммунальных услуг независимо от объема потребляемых ресурсов, а те денежные средства, которые они заплатили после 1 января 2016 года, им следует компенсировать из бюджета. Депутат Государственной думы Николай Гончар



12 апреля 2016 года. Антон Жарков, Ксения Безуглова и Михаил Антонцев (слева направо) выступают перед участниками форума (1) на пленарном заседании (2)

рассказал еще об одном важном решении, которое было принято по итогам работы форума.

— Следует ускорить процесс обеспечения специализированным жильем инвалидов, которые являются очередниками на улучшение жилищных условий по договорам социального найма. Кроме того, перед партией «Единая

Россия» стоит еще одна важная задача — ускорить решение вопросов снижения этажности для людей с ограниченными возможностями, которым рекомендовано проживание в квартирах на первых этажах.

Член Центральной контрольной комиссии партии «Единая Россия», депутат Государственной думы Антон Жарков отметил, что в ходе работы форума удалось разработать ряд инициатив, ко-

торые сделают жизнь таких людей более насыщенной и позволят реализовать их потребности в искусстве, спорте и культуре.

— По итогам работы нашей дискуссионной площадки «Спорт, культура, искусство» мы предлагаем создать систему грантов на поддержку проектов творчески одаренных инвалидов, в том числе школьников с ограничением жизнедеятельности, которые демонстрируют

выдающиеся результаты на различных конкурсах и олимпиадах.

Антон Жарков также подчеркнул, что одна из приоритетных задач города — привлечение максимально возможного числа москвичей с ограниченными возможностями к занятию спортом.

По словам первого заместителя председателя комитета Госдумы по информационной политике, депутата Госдумы Владимира Крупникова, острой проблемой остается установка специальных приспособлений для жильцов с ограниченными физическими возможностями в подъездах многоквартирных жилых домов.

— Речь идет в первую очередь об установке подъемных платформ для людей с ограниченными возможностями. За прошедшие годы в Москве появилось 2314 таких платформ, в текущем году планируется установить еще 102.

По итогам работы форума партия «Единая Россия» приняла резолюцию. В ней названы конкретные инициативы по решению существующих задач и звучит просьба

об их реализации, обращенная к мэру Москвы Сергею Семеновичу Собянину.

— Мы будем обращаться в правительство Москвы и к законодателям столицы, а также в Госдуму для принятия необходимых законопроектиров, направленных на улучшение жизни и комфорта граждан с ограничениями, — подчеркнул Жарков. — Сегодня в городе вопросы решаются с учетом мнения горожан, в числе которых жители с ограничениями.

СПРАВКА

Участие в данном форуме приняли порядка двух с половиной тысяч делегатов, представляющих все районные и окружные общественные организации людей с ограничениями из Москвы. Вопросы депутатам Госдумы и Мосгордумы задали 517 лиц с ограничениями. Дополнительные предложения можно направить по адресу: 3-й Самотечный переулок, дом 3, строение 1.

Полная информация о работе форума

МОСКВАЦЕНТР.РФ

Более ста студентов Клуба юных искусствоведов приняли участие в акции «Я покажу тебе музей» 10 апреля

МОЯ УЛИЦА

Кольцу нужен особый подход

Столичным бульварам вернут облик позапрошлого века и одновременно сделают их удобными и комфортными для пешеходов и отдыхающих



Таким проектировщики видят выход со станции метро «Смоленская» Арбатско-Покровской линии метрополитена на озелененное Садовое кольцо. А Бульварное кольцо сохранит свою камерность

В конце марта стартовал очередной этап программы «Моя улица» — на самом сложном из объектов благоустройства, Садовом кольце, начали менять инженерные коммуникации.



Никита Миронов
edit@vm.ru

Подмосковное пространство — слоеный пирог из этих коммуникаций: еще пару десятилетий назад рабочим чуть ли не «останки» деревянного водопровода попадались. Ничего не поделаешь — дань цивилизации. Под землей — паутина труб, над землей — паутина проводов. От капиталь-

ных до временок. Именно эти сети в последние годы изменили облик центра не в лучшую сторону. Сегодня пришло время отдавать городу долги — в этом один из основных посылов программы «Моя улица». Сохранить, а кое-где и вернуть исторический облик — такая задача стоит в этом году. В первую очередь это касается Бульварного кольца — удивительной магистрали, проходящей через самое сердце города и сохранившей архитектурные традиции XVIII–XIX веков. Поразительно: здесь сохранились деревья, которым не одна сотня лет! Поэтому к реконструкции бульваров необходимо подходить с особой тщатель-

ностью: с одной стороны, сохранив их исторический шарм, с другой — сделав их не просто экологической зоной в центре мегаполиса, а еще и привлекательными и удобными для тех, кто передвигается не на автомобиле или общественном транспорте.

Вернутся чугунные лавочки и фонари

То есть пешеходные аллеи должны вместить не только пешеходов, но и роллеров со скейтбордистами, велосипедистов. Необходимо найти место и для тех, кто хочет отдохнуть в тени. Задача только на первый взгляд простая.

Ведь Бульварное кольцо — это островок между встречными потоками транспорта. Значит, нужно обеспечить безопасные пешеходные переходы, осветить их в темное время суток. На кольцо вернутся столь любимые москвичами чугунные лавочки. И фо-

нари — прямиком из XIX века, только сами светильники современные, энергосберегающие. Кое-где на бульварах придется заменить отслужившее свой век тротуарное покрытие, где-то высадят новые деревья, разобьют цветники.

ГОЛОСОВАНИЕ

Предварительное голосование: конкурс 20 человек на место

Желание принять участие в праймериз «Единой России» изъявил 331 человек.



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Об этом заявил секретарь московского отделения партии, депутат Госдумы Николай Гончар (на фото). — Среди подавших заявление на участие в предварительном голосовании — 154 члена партии «Единая

Россия», 38 сторонников партии, 139 беспартийных, — рассказал Гончар. Помимо действующих депутатов, участие в предварительном голосовании примут работники социальной сферы — 103 человека, юристы и адвокаты — 32 человека, представители коммерческих структур — 87 человек, Герои России и Герои Соцтруда, представители творческой интеллигенции. Средний воз-

раст участника — от 30 до 60 лет. Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников заметил, что победители предварительного голосования «ЕР» 2014 года по итогам выборов заняли места в столичном парламенте.

— Сегодня фракция «Единая Россия» в Московской городской думе полностью сформирована из участников предварительного голосования. В 2014

году на праймериз «Моя Москва» было очень много участников, большое число москвичей пришли на избирательные участки, — сказал Шапошников. По словам спикера, процедура предварительного голосования полностью открыта как для участников, так и для тех, кто собирается быть выборщиком. — Начиная с 2014 года в предварительном голосовании могут принимать участие не только члены «ЕР», — пояснил он.

ИЩИТЕ НА САЙТАХ

Ирина Орехова
шеф-редактор сайтов окружных и районных газет



Чистопрудный бульвар станет площадкой для выставки трамваев

Сайты районных газет продолжают делиться с читателями «МЦ» самыми интересными окружными событиями.

■ В парке Победы на Поклонной горе у памятника «Трагедия народов» 11 мая в 12:00 состоится встреча бывших узников концентрационных лагерей. Участники акции возложат живые цветы к памятнику. Собравшиеся исполнят «Бухенвальдский набат» — песню, которая посвящена одному из крупнейших концлагерей времен Второй мировой войны, — Бухенвальду. Для участников акции будет работать полевая кухня.

■ В Центральном административном округе Москвы ко Дню Победы установят 20 медиазон, которые расположатся в районе Большого театра, Белорусского вокзала, на Манежной площади, Поклонной горе и Тверской улице. С помощью устройств жители и гости столицы смогут узнать о мероприятиях, которые пройдут в Москве в рамках празднования Дня Победы. Как уточняется, рядом с медиазонами горожан будут развлекать тематическими викторинами, конкурсами и выставками. Медиазоны представляют собой интерактивные стенды, оформленные в едином стиле. Эксперимент с ними впервые провели в Москве в прошлом году.

■ 9 апреля москвичи смогли проследить за автопробегом «108 минут» (на фото вверху) при помощи видео-



ВЛАДИМИР НОВИКОВ

трансляции. Ретроавтомобили проехали по проспекту Мира и Садовому кольцу. За их движением можно было наблюдать на сайте проекта «Окно в город». Во время автопарада движение по Садовому и участкам проспекта Мира было ограничено.

■ 16 апреля в 12:00 на Чистопрудном бульваре откроется выставка, на которой москвичи смогут познакомиться с историей трамвайного транспорта.

На выставке будут представлены редкие модели, демонстрирующие модернизацию трамвая. Одним из экспонатов, представляющих особый интерес, является конка. До того как городской транспорт перешел на электрическую тягу, использовалась конная (на фото). Только вместо тарантаса лошадей впрягали в подобие современного трамвая.



ПОРЯДОК

Посетители собственноручно раскрасят экспонаты

В Доме Голяя «Новое крыло» 2 апреля открылась выставка-раскраска под названием «Соавтор».

Алина Сухорукова
okrug@vm.ru

Основная идея экспозиции заключается в том, что все посетители могут раскрасить картины по своему желанию, тем самым став соавторами данных работ.

«Новое крыло» представит посетителям культурологический срез художественной среды.

Организатором и главным автором инсталляции стала художница Екатерина Бочавар. По ее словам, проект, помимо стирания границ между автором и зрителем, также является художественным высказыванием, простым по форме и емким по содержанию. Выставка продлится до 22 мая.

Московский метрополитен запустил именной состав ко Дню космонавтики

ПОЛНЫЙ ВПЕРЕД!

Белые кораблики

Куда отправиться на прогулку по Москве-реке в этом году

Полагаем, не будет большого греха, если мы забежим чуть вперед. На неделю. Ведь именно 22 апреля от пристани на Пушкинской набережной под звуки кадетского морского оркестра отправится в свой первый рейс свежеразкрашенный речной трамвайчик.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Светлана Гончарова
представитель
Московского речного
пароходства

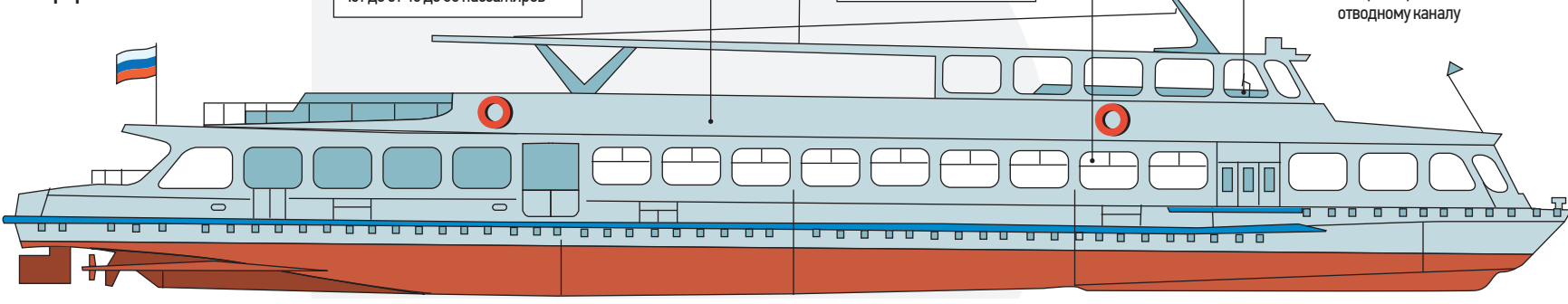
Как и всегда, каждый год мы вводим значимые новинки. 29 апреля, после открытия малой речной навигации в центре Москвы, стартует и большая речная навигация. Большие пароходы отправятся в рейсы по Москве-реке. Из центра Москвы можно будет отправиться на сотни километров. Для детей и взрослых на борту подготовлено множество развлекательных программ.

Первые речные пассажирские пароходы появились в Москве без малого 130 лет назад: в 1887 году по воскресным и праздничным дням «уважаемую публику» возили по Москве-реке, которая в то время, да и полвека спустя, была весьма капризной: то все Замоскворечье затопит, то ее курица вброд перейдет. Можно упомянуть еще и первые маршрутные пароходки — «речные трамвайчики» — начали подвозить рабочий люд на работу: самими востребованными маршрутами были «Каменный мост — Заозерье» и «Дорогомилковский мост — завод АМО».

В 1923 году в Москве появились первые речные трамвайчики

Коренным образом ситуация изменилась в конце 30-х: система шлюзов Канала имени Сталина напоила Москву-реку, сделал ее полноводной вне зависимости от времени года. Ну а Москва стала портом пяти морей. Из ее портов можно было отправиться и на север — в Ленинград, и на юг — в Астрахань. Ну а Москву пронизывал сквозной маршрут от Северного порта до Южного. В 1948 году появились речные трамвайчики «Москвич», которые за характерную форму и низкую посадку прозвали «утюгами». Нещадно чади дизелями — нахождение на верхней палубе могло считаться подвигом, — они не торопясь передвигались вверх и вниз по течению. Некоторые из них, например те, что обслуживают рейс «Коломенское — Марьино», до сих пор на плаву. На смену «Москвичу» в 1969 году пришла «Москва» — более просторная и вместительная. Да «Ракеты» до середины 80-х на Москве-реке не были редкостью. В очередной раз ситуация изменилась в конце 80-х — начале 90-х. «Длинные»

Материалы полосы подготовил
Захар Артемьев edit@vm.ru



Водители частных автобусов сдадут экзамен по новым правилам перевозок пассажиров

ИТОГИ

Депутаты Мосгордумы обсудили работу наземного пассажирского транспорта



30 сентября 2015 года. Москвичка Александра Тихонова выходит из синей маршрутки у транспортно-пересадочного узла рядом со станцией метро «Сходненская»

За последние пять лет наземный пассажирский транспорт столицы изменился до неузнаваемости, став современным, комфортабельным, быстрым. Однако, как известно, нет предела совершенству. На прошлой неделе комиссия Мосгордумы по городскому хозяйству и жилищной политике.

Дмитрий Семенов
edit@vm.ru

Как заявил, открывая заседание, заместитель председателя Мосгордумы Андрей Метельский (фракция «Единая Россия»), самое важное достижение последних пяти лет заключается в том, что москвичи поверили: столичная власть не просто в состоянии решить проблему транспорта технически, но и держит в постоянном поле зрения социальную составляющую.

— Реформа наземного городского транспорта, запущенная в этом году, позволит еще пять миллионов льготников бесплатно пользоваться городскими маршрутами, которые в прошлом обслуживались частными перевозчиками, — заявил Андрей Метельский. Во время заседания было отмечено: на сегодняшний день московская система наземного городского транспорта — одна из крупнейших в мире, ее услугами изо дня в день пользуются более 7 миллионов пассажиров. Только за последние годы открыто свыше ста новых маршрутов. Ежедневно на дороги столицы выезжают 10 тысяч автобусов, полторы тысячи троллейбусов, 850 трамваев. Правительством Москвы особое внимание уделяет обновлению этого парка: за минувшие пять лет автобусный парк города обновился более чем наполовину, а большая часть машин способна обслужить малоимобильных граждан. — В этом году на улицы Москвы выйдут 2 тысячи новых транспортных средств, как парка Мосгортранса, так и частных перевозчи-

Развитие городского транспорта

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ков, — сказал заместитель руководителя Департамента транспортной инфраструктуры Москвы Дмитрий Пронин. — Все они будут соответствовать классу экологической безопасности Евро-5, а также приспособлены для перевозок малоимобильных граждан. Росту популярности общественного транспорта послужили несколько нововведений. Во-первых, выделенные полосы (их уже 230 километров) — эта мера позволила почти на треть увеличить скорость на маршрутах, и, во-вторых, внедрение «тактового расписания» — автоматизированной системы диспетчерского управления, благодаря которой появилась возможность информировать пассажиров о точном времени прибытия транспорта на остановку. При этом точность исполнения расписания — 94 процента! В этом году реформа пассажирского транспорта продолжится. Столичное правительство заключило договоры с восемью коммерческими организациями — перевозчиками, обязавшими в своей работе полностью соответствовать всем предъявляемым городом требованиям по обеспечению безопасности движения, тарифной политике и качеству обслуживания. Для льготных категорий граждан будут доступны все маршруты. Всего в рамках реформы наземного пассажирского транспорта частника будет передано 211 маршрутов в девяти округах Москвы.

За последние годы открыли более ста новых маршрутов

Представители Молодежной палаты Арбата 12 апреля провели открытый турнир по футболу

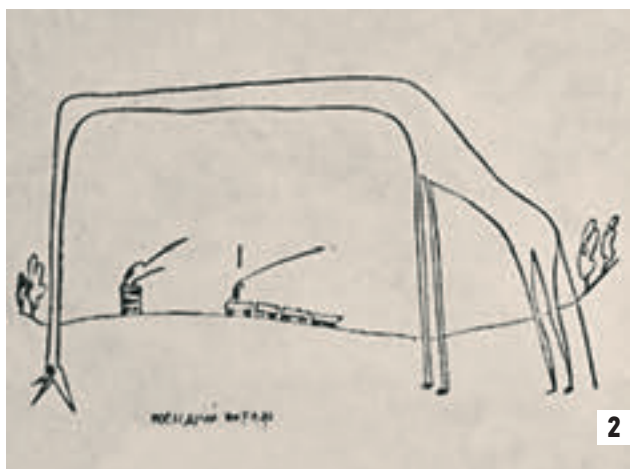
ПАМЯТЬ

Илье Ильфу матрасом служила газета

За 14 лет столичной жизни сатирик сменил как минимум семь адресов и набрался впечатлений на несколько романов



Илья Ильф в 1929 году, в период жизни в Соимоновском (1). Рисунок из записной книжки Ильфа под названием «Последний жираф» (2). Жена Ильфа, Мария, в 1929 году. Снимок сделал сам писатель, увлекавшийся фотографией (3). Ильф и Петров в 1932 году. Петров в это время жил в Кропоткинском переулке, 5, его квартира стала прототипом «Вороньей слободки» из «Золотого тельца» (4)



13 апреля 1937 года на сороковом году жизни скончался Илья Ильф.

Мария Раевская
maria.raevskaya@vm.ru

Это произошло в доме № 17 по Лаврушинскому переулку. Всего за месяц и пять дней до этого Илья Арнольдович поселился в трехкомнатной квартире № 25. Ильф Ильф провел в столице 14 лет, и половину этого срока — в жутких клоповниках. У Евгения Петрова судьба сложилась так же. Зато, не будь этих мытарств, не было бы и многих колоритных эпизодов из их произведений.

Ночевка на газете

Молодой одессит Илья Файнзильберг (это настоящая фамилия сатирика) приехал в Москву 9 или 10 января 1923 года. После Гражданской войны жилищный кризис был отчаянным. До конца февраля Ильф снимал угол, который называл кубриком (адрес неизвестен), а потом переехал к своему другу и земляку Валентину Катаеву. У Катаева была двухкомнатная квартира в Мыльниковом переулке (теперь улица Жуковского), 4. Несколько месяцев Ильф спал у него на полу, подстилая газету. «— Отлично устроился, — сказал Остап, — приличная кубатура для Москвы. Если мы уляжемся все втроем на пол, то даже останется немного места. <...> Концессионеры разостлали по полу газеты» («Двенадцать стульев», 1927, гл. XVIII).

Сон рядом с типографской машиной

Вскоре Ильф устроился в газету «Гудок», и летом 1923 года ему разрешили поселиться в типографии, в углу

за ротационной машиной. Типография находилась на улице Станкевича (ныне Вознесенский переулок), 7, окна выходили на посольство Финляндии. «Напротив, в домике, построенном на манер готической башни, помещалось посольство крохотной державы» («Двенадцать стульев», 1927, гл. XVIII).

Первый матрас

В конце июля 1923 года Олеше с Ильфом выделили крохотную комнатушку на двоих в общежитии при типографии в Чернышевском переулке. Ильф купил свой первый в Москве пружинный матрас. «Граждане! Уважайте пружинный матрац в голубых цветочках! <...> Человек, лишенный матраца, — жалок. Он не существует» («Двенадцать стульев», 1927, гл. XIX).

Примус в пенале

К зиме 1923 года Илья Ильф получил отдельную комнатушку. Там помещались матрас, стул и примус. «Большая комната мезонина была разрезана фанерными перегородками на длинные ломти, в два аршина ширины каждый. Комнаты были похожи

за квартиру жила татарская семья. Однажды она втащила на второй этаж лошадь, собираясь откормить ее и зарезать к празднику. «— Что вы делаете? — спросил управдом. — <...> Как можно вводить лошадь в жилую квартиру? Шаринов вдруг рассердился. — Какое тебе дело? Купил лошадь. Где поставить? Во дворе украдут! <...> — Если вам нужна конина — покупайте в мусульманской мясной.

— В мясной дорого, — сказал Шаринов» («Двенадцать стульев», 1927, гл. XXXII).

Показательный пайщик

Летом 1929 года Ильфу досталась комната в доме для сотрудников «Гудка» (Соимоновский пр-д, 5, кв. 23). Это был первый из трех кооперативов, в которые вступал Илья Арнольдович. Следующий переезд был в 1933 году — в Нашокинский переулок (ныне улица Фурманова), 3/5. И, наконец, последний — в Лаврушинский переулок весной 1937 года. Неслучайно в набросках к «Великому комбинатору» (так и ненаписанный третий роман о Бендере) в 1929 году

Ильфу удалось заснять снос храма Христа Спасителя

на ученические пеналы, с тем только отличием, что, кроме карандашей и ручек, здесь были люди и примусы. <...> В комнате из мебели был только матрас в красную полоску, лежавший на двух кирпичах» («Двенадцать стульев», 1927, гл. XVIII).

Лошадь за стенкой

Летом 1924 года Ильф поселился в коммуналке в Средненском переулке, 1, кв. 24.

Ильф и Петров хотели сделать Остапа пайщиком. «Показательный пайщик — 18 лет. А вы, еще молодой человек, просите площадь <...> Человек, получивший новую комнату, невыносим. Он требует восторгов сначала молча, а потом и иными способами. Он обращает внимание гостя на достоинства плитуса, на чудный сад, на величину комнаты и т.д.» (Записные книжки Ильи Ильфа, 1925–1937).

12 апреля на Таганско-Краснопресненской линии запустили тематический «космический» поезд

БИЗНЕС

Нескучную мебель рождают краски

Дизайнер из Центрального округа занимается необычным преображением старых предметов быта, которые покупает на блошиных рынках и через интернет продает за смешные деньги

Сергей Максименко превращает антикварные стулья в самостоятельные арт-объекты. Корреспондент «МЦ» оценил результат кропотливой работы.

Екатерина Богданова
okluga@vm.ru

Красный модерн, сиреневая эклектика и желтая советская классика — винтажные стулья 50–60-х годов прошлого столетия так и брызжут цветом в мастерской столичного реставратора Сергея Максименко. А необычные принты и обивка, придуманные иллюстраторами Евгением Мелентьевым и Балажем Шолти, лишь сильнее подчеркивают смелость авторской задумки. Вот с чехословацкого стула 1950 года на вас грустно смотрит бульдог с красным клоунским

мисс между антиквариатом и современной классикой. Мне кажется, у меня это получается, — начинает рассказывать дизайнер. — Сама идея возникла совершенно спонтанно три года назад. Сергей выбирал подарок для своей жены Марии, но ничего не привлекало его внимания. Скучно и банально — так реставратор охарактеризовал представленный в магазинах ассортимент. Совсем отчаявшись, он пошел на блошинный рынок, где его взгляд вдруг упал на, казалось бы, ничем не примечательный винтажный стул. — И я решил: а почему бы мне его не купить и не отреставрировать, тем более что я уже давно занимался изготовлением мебели, — с улыбкой вспоминает дизайнер. Стул, который он вручную покрасил в ярко-желтый цвет, неожиданно превратился в стильный

Секреты народных мастеров

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ровать, тем более что я уже давно занимался изготовлением мебели, — с улыбкой вспоминает дизайнер. Стул, который он вручную покрасил в ярко-желтый цвет, неожиданно превратился в стильный

Магазинная мебель совершенно однотипна и банальна

носом, а на бархатной обивке советского арт-объекта изящно танцует бабушка-балерина в строгом розовом костюме и воздушной пачке. Посмотришь на нее — и хоть сам пушайся в пляс. — Главное в этом проекте — найти компо-



2



3



1

5 апреля 2016 года. Супруге Сергея Максименко (1) Марии нравятся все стулья, но больше всего она любит арт-объекты с необычными принтами (2). Этому стулу уже более 60 лет (3)

СПРАВКА

Особое внимание Сергей Максименко уделяет сиденью — старый наполнитель меняется, подбирается новая обивка, чаще всего выбор дизайнера падает на джинсу или принты современных художников, таких как Евгений Мелентьев и Балаж Шолти. Сами стулья дополняются выразительными элементами — художественным декором в виде молнии или авторским орнаментом.

современный арт-объект и идеально вписался в интерьер квартиры Сергея и Марии. Дизайнер захотел создать целую коллекцию таких предметов.

— Стулья мне обычно дарят друзья, или я сам покупаю их на блошином рынке или по интернету за небольшие деньги. Почти все они очень старые, но при этом крепкие, потому что изготовлены из таких прочных пород дерева, как дуб, вяз, бук, — рассказывает Сергей Максименко.

Изготовление одного арт-объекта занимает от двух дней до целой недели. Сначала дизайнер полностью разбирает стул и снимает все лакокрасочное покрытие. Затем наносит специальные краски или эфирные грунты, которые используются в производстве инструментов.

— Как вы успели заметить, — смеется Сергей Максименко, — я использую только яркие цвета, ведь в нашем городе пока так мало красок, особенно зимой. Сначала стулья были без принтов и обивки, однако со временем реставратор и его супруга поняли, что красочные рисунки смогут привнести в работы изюминку.

— Жалко, что старую мебель люди попросту относят на свалку, — делится наблюдением Мария. — Не торопитесь покупать новую мебель. Лучше принесите старый стул нам: мы превратим его в арт-объект.



VOBPAZE
центр здоровья и красоты

ЦЕНТР ЗДОРОВЬЯ И КРАСОТЫ PREMIUM КЛАССА
ИДЕАЛЬНОЕ МЕСТО ДЛЯ ПЕРЕВОПОЛОЩЕНИЙ.

БУДЬ РАЗНОЙ, НО ОСТАВАЙСЯ СОБОЙ

УЛ. ОСТОЖЕНКА, Д. 3/14
(ВХОД С 1-ГО ОБЫДЕНСКОГО ПЕРЕУЛКА)

+7 (495) 983 32 33
+7 (906) 721 32 32

*СЛЕДИТЕ ЗА АКТУАЛЬНЫМИ НОВОСТЯМИ И АКЦИЯМИ
НА НАШЕМ САЙТЕ WWW.VOBPAZE.COM

- ДЕРМАТОКОСМЕТОЛОГИЯ
- АППАРАТНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ
- ИНЪЕКЦИИ И КОНТУРНАЯ ПЛАСТИКА
- МАССАЖ И КОРРЕКЦИЯ ФИГУРЫ
- МАНИКЮРНЫЙ КАБИНЕТ
- ПАРИКМАХЕРСКИЕ УСЛУГИ
- БИОЭПИЛЯЦИЯ
- ЭСТЕТИКА ЛИЦА

НОВИНКА! "ЭНДОСФЕРА"
ENDOSPHERES THERAPY®
КОМПРЕССИОННАЯ МИКРОВИБРАЦИЯ

* КОМПРЕССИОННО-СЖИМАЮЩАЯ

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ
ООО "ДИ АРТ" ОГРН 5107746061187
ЛИЦЕНЗИЯ НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ
МЕДИЦИНСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ЛО-77-01-004365

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Работы по восстановлению главного дома городской усадьбы Грачева в Центральном округе завершены

ГУЛЯЕМ ПО МОСКВЕ

Дом, где поссорились историк и писатель

Стены необычного здания на Погодинке сохранили любопытнейшие истории из жизни Михаила Петровича

Посреди Погодинской улицы — осколок неба, голубое деревянное чудо с наличниками. Не перепутал ли ты век, дом? Нет. Он просто напоминает, какой Москва была.

Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru

Когда Девичье поле не было еще застроено, а Лужники были деревней, там, где проходит сейчастихая Погодинская улица, появился дом с мезонином, утопавший в шикарном саду. Был возле него и парк с липами и прудом. Покрытый зеленой крышей особнячок прежде принадлежал князю Щербатову, дяде Чаадаева. А потом его купил историк Михаил Петрович Погодин. Относятся к нему в Москве по-разному, как всегда и бывает в случае с яркими людьми, но доподлинно известно, что был он приветлив, в меру скромнен и не смел предположить, что когда-нибудь в честь него назовут улицу.

Особняк с историей

Став профессором Московского университета, знаток древнерусской истории Погодин увлекся славянофильством, а затем ушел с головой в панславизм. А его особняк приобрел в Москве славу своеобразного клуба.

По вечерам пролетки десятками останавливались возле крыльца. Кто только не приезжал сюда погостить! Погодин дружил с Пушкиным, и поэт часто бывал тут, общался с учеными и литераторами. Тут было уютно единомышленникам, но Погодин открывал двери дома и оппонентам. В одном из флигелей дома Погодин открыл частную школу, где, кстати, учился Афанасий Фет. Тут обрели дом и знаменитые коллекции Погодина. Собираательство было его страстью и наваждением: он коллекционировал все подряд — от древних грамот и старых книг до автографов известных людей. Антиквары тащили ему все ценное!

Супруга историка, его четверо детей и мать с какого-то момента начали роптать — в доме стало тесно из-за коллекций и гостей. А недруги Погодина тихо подтачивали его реноме. Даже его страсть

Классик обидел друга, списав с него образ Плюшкина

к коллекционированию оценивалась как болезнь. Погодин от этих разговоров страдал, но поделать ничего не мог. На деле ему часто приходилось считать гроши и полушки. Только нищие знали, как помогает им «барин с Девички».

Гости бывают разные

Благодаря хлебосольству Погодина район Девичьего поля можно по праву считать одним из самых гоголевских мест в Москве. Николай Васильевич не просто гостил, а жил у друга Михаила в 1839–1840, 1841–1842 и 1848 годах. Сюда ему приносили письма, сюда приезжали его мама

и сестры, приходили друзья. Тут Николай Васильевич первый раз прочел братьям Аксаковым и Погодину первый том «Мертвых душ», трудился над «Тарасом Бульбой» и «Римом». Жил Гоголь в мезонине — комната под крышей сильно прогривалась летом, что устраивало Николая Васильевича, любившего итальянскую жару и постоянно зябнувшего в Москве. О писателе интересно написал в мемуарах сын Погодина. По его словам, с ними, детьми, Гоголь был вежлив, «когда не раздражен», а в доме его «окружили благоговением». «Особенно хорошее расположение духа вызывали в нем любимые им макароны; он тут же за обедом и готовил их, не доверяя этого никому. Потребуется себе большую миску и с искус-

ством истинного гастронома начнет перебирать их по макаронинке, опустит в дымящуюся миску сливочного масла, тертого сыру, перетрясет все вместе и, открыв крышку, с какой-то особенно веселой улыбкой, обведя глазами всех сидящих за столом, воскликнет: «Ну, теперь ратуйте, люди...»

Но с годами отношения становились все прохладнее. Если честно, я в этой ситуации внутренне — полностью на стороне Погодина! А кому было бы приятно узнать, что в образе Плюшкина, «прорехи на теле человечества», Москва мигом

разглядела черты радушно-го Погодина! Обидело Погодина и то, что в «Выбранных местах...» Гоголь назвал его «трудолюбивым муравьем, который никому не принес пользы». Он расплакался,



1



2



3



4

Портрет М. Погодина кисти В. Перова, 1872 год (1). Извозчик у «избы», фото конца XIX — начала XX века (2). 28 февраля 2016 года. «Погодинская изба» и старинный фонарь (3, 4)

коллекции Погодина были куплены казной. То, над чем посмеивались, оказалось богатством: рукописи поступили в Императорскую публичную библиотеку, артефакты и монеты — в Эрмитаж, церковные древности пополнили Патриаршую ризницу Кремля.

Михаил Петрович Погодин скончался 8 декабря 1875 года. Вдова передала библиотеку и личный архив мужа в Московский публичный и Румянцевский музеи. ...Шли годы. Дом Погодина старел. Постепенно домовладение разделилось на несколько участков, они были застроены. Дом стоял... Но в 1941 году во время налета немецкой авиации в особнячок попала бомба, и он сгорел. Изба не пострадала. До середины прошлого века были еще целы флигели и часть сада. Теперь же о былой славе Погодинского дома напоминает лишь этот деревянный домик — кусочек неба, упавший на землю...

читая эти строки! Не знаю, не пожалел ли он о съеденных Гоголем макаронах... Взаимные претензии нарастали, Гоголь собрал вещи и съехал. Позже они примирились, и перед смертью писатель приезжал на Девичку попрощаться со всеми.

А подарок — изба

В 1856 году меценат и промышленник Кокорев, вошедший в «погодинский клуб», подарил ему «избу», сооружение, под которое по спецпроекту был перестроен старый усадебный флигель. За четыре года до этого

Архитектурные памятники центра

МОСКВАЦЕНТР.РФ

Московский зоопарк даст скидку посетителям, которые приобретут билеты в зоосад на его официальном сайте

ПАРФЮМЕР

Потомки парфюмера предпочитают розовую воду

Праправнучка Генриха Брокера приехала в Москву на открытие выставки, посвященной своему предку



1 1 апреля 2016 года. Праправнучка Генриха Брокера Николь Шерпитель всегда с большой радостью прилетает в Россию и мечтает выучить русский язык (1). На выставке «Династия Брокер» в Москве представлено множество редких экспонатов (2)



Николь Шерпитель, праправнучка выдающегося французского парфюмера Генриха Брокера, побеседовала с корреспондентом «МЦ» о прошлом, настоящем и будущем знаменитой династии.

Екатерина Богданова
okrug@vm.ru

Для Николь это уже шестая по счету поездка в Москву. На этот раз она прилетела из Швейцарии, чтобы открыть выставку «Династия Брокер и расцвет русской парфюмерии» в Доме рус-

ского зарубежья. Утонченная француженка не перестает восхищаться красотой столицы, используя для прогулок по городу каждую свободную минуту, и с большим удовольствием отвечает на вопросы о своем великом предке — создателе духов «Любимый букет императрицы» и «Персидская сирень».

Николь, как Генриху Афанасьевичу, на ваш взгляд, удалось добиться такого большого успеха в России? Знаете, еще с самого раннего детства, когда речь заходила о моем знаменитом родственнике, я слышала только одно — работа, работа и еще раз работа. Подростком он уехал в Филадельфию, где изобрел формулу глицеринового мыла, а потом отправился в Москву. Дела с производством духов сначала обстояли не просто из-за высокой конкуренции: французы безраздельно владели российским рынком. Но долгожданный успех все же пришел. В 1917 году фабрика «Товарищество Брокер и К°» с миллионным доходом,

была национализирована и стала называться «Новая Заря». Ваша семья по-прежнему не имеет никакого отношения к производству духов на этом заводе?

В России почему-то всегда приходится объяснять, что между нашей семьей и «Новой Зарей» нет ничего общего. Я не знакома с ее нынешним руководством, но очень хотела бы с ним познакомиться. А в вашей семье есть парфюмеры?

глушает другие запахи, поэтому мы применяем только натуральную розовую воду. У вас есть рецепт, который передается из поколения в поколение? Если бы! Мы не знаем, куда подевались рецепты духов Брокера. Кто-то полагает, что они остались в России,

Куда исчезли рецепты духов — загадка

Сейчас нет. Зато потомки Брокера добились успеха в других областях. Моя дочь — кинорежиссер, а племянник — владелец художественной галереи. А какими духами пользуетесь вы и другие женщины из вашей династии? Ни я, ни моя бабушка, ни прабабушка не пользовались духами. Их аромат за-

кто-то — во Франции. Но вот что интересно — «Новая Заря» находится рядом с бывшим зданием фабрики Брокера и продолжает выпускать продукцию, сохранив многие названия. Духов «Красная Москва» у Брокера не было, но никто не сомневается в том, что это аромат «Любимый букет императрицы».

ЧАСТНОСТИ

Реклама

Недвижимость

Встречаемся — 200 миллионов €! **БОНУСЫ** **1.9%** **135 22 23** **ЦЕНЫ ТАЮТ** Кварталы в Новой Москве **СИТ** sit-company.ru

ИП Бурдан С.С. Новая Москва **Фаворит** Киевское шоссе, 38 км **Участки от 1.3 млн. руб.** **181 21 22** **12.5%** Скидка при 100% оплате **СИТ** sit-company.ru

● Новорижское ш., 115 км от МКАД, д. Щербинки, на берегу Рузского вдхр., участок 10 га. 26 669 168 р. Т. 8 (916) 526-71-46
● Сниму комнату. Т. 8 (495) 589-02-33

Авто, запчасти, транспортные услуги

● Автовывук 24 ч. Т. 8 (967) 100-08-00
● Доставка. Сам. Т. 8 (926) 203-98-39

Строительство и ремонт

РЕМОНТ КВАРТИР И ВАННЫХ КОМНАТ! эксперты телеканала «Первый» **80% СКИДКА АКЦИЯ!!!** **8(495) 724-20-04** укладка плитки 135 р. м. кв. поклейка обоев 60 р. м. кв. Срок АКЦИИ до 09 мая 2016г.

ООО «ЕВРОСТИЛЬ» **ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ** окна ПВХ остекление балконов все виды работ Скидки. Подарки ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ. КАЧЕСТВО **(495) 940 75 60 (495) 782 59 58**

Юридические услуги

Московская коллегия адвокатов «Арбат» **НАСЛЕДСТВО РАЗДЕЛ ИМУЩЕСТВА СПОРЫ О ДЕТЯХ АЛИМЕНТЫ ОФОРМЛЕНИЕ НЕДВИЖИМОСТИ** **+7 (495) 231-99-69 www.mkaarbat.ru**

● Адвокат. Возв. кв. Т. 210-25-63

Красота и здоровье

профессиональный ПСИХОЛОГ НАДЕЖНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ. ДОСТУПНАЯ ЦЕНА помощь при: **-ДЕПРЕССИИ -СТРАХАХ -ССОРАХ И КОНФЛИКТАХ -ЛИШНЕМ ВЕСЕ** +Повышение самооценки и привлекательности м. Краснопресненская, Пр-т Мира **8 (977) 416-53-46** www.annakovtun.com ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

● Продли себе жизнь. Воспользуйтесь суставной оздоровительной энергетической гимнастикой по методу Большова. Это мощная система от стресса. Она восстанавливает функции позвоночника и суставов, отличная профилактика от любых заболеваний. Т. 8 (985) 202-38-38

Работа и образование

● Распространители флаеров по почтовым ящикам. З/п от 30 000 руб. Оплата еженедельно. Работа в удобном для вас районе Москвы или Московской области. Звоните ежедневно. Т. 8 (929) 616-83-83

Товары и услуги

ЧАСОВАЯ МАСТЕРСКАЯ РЕМОНТ И ОБСЛУЖИВАНИЕ ШВЕЙЦАРСКИХ ЧАСОВ И ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ **СКУПКА И ПРОДАЖА** ЮВЕЛИРНЫЕ РАБОТЫ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ г. Москва, Земляной Вал, д. 34, стр. 4 Салон «Степное время» www.watches-diamonds.ru тел. +7 (495) 419-13-87 **ЮВЕЛИРНАЯ МАСТЕРСКАЯ**

● Рем. стир. маш. Т. 8 (926) 226-49-09

Мебель

ООО «ЕВРОСТИЛЬ» **ШКАФЫ купе** прихожие кухни ДОГОВОР ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВО **(495) 940 75 60 (495) 782 59 58**

Искусство и коллекционирование

Янтарь куплю дорого, статуэтки, подстаканник, самовар угольный, портсигар, значки, серебро столовое, иконы, монеты, палех. Т. 8 (495) 643-72-12

● Куп. зол. коллек. Т. 8 (903) 666-33-55
● Куплю старину. Т. 8 (916) 487-03-92
● Купим книги. Т. 8 (495) 724-30-45

Размещение рекламы

(499) 557-04-04,
доб. 132, 138

В рамках фестиваля «Московская весна» на площади Революции появится арт-объект «Три богатыря»

Светлана Иванова: Моя мечта сбылась — живу на Чистых прудах

Актриса рассказала о совместных съемках с Димой Бианом, новой роли и призналась в любви к XX столетию

11 апреля на телеэкраны вышел сериал «Следователь Тихонов», в котором одну из главных ролей исполняет Светлана Иванова. Корреспондент «МЦ» пообщалась с актрисой о ее предыдущей работе в картине «Герой», где она играет юную княжну Веру.

Анжелика Заозерская
okrug@vtn.ru

Светлана, вы уже погружались в эпоху начала XX века в фильме Виталия Мельникова «Поклонница». Что нового об этом времени узнали в процессе работы в фильме «Герой» Юрия Васильева?

«Поклонница» — один из моих любимых фильмов, а Виталий Мельников, наш классик, — мой самый любимый режиссер. Начало XX века — красивая, загадочная и очень далекая от нынешней эпоха, что мне в ней и симпатично. Почему далекая? Хотя бы потому, что таких людей, какие там жили, в нашей реальности я не видела. Только в кино и в книгах. Они иначе разговаривали, вели себя, одевались.

Отличается любовь в наш век?

Как тогда останавливалось сердце, так и сейчас. Изменились способы общения, выражения любви, но само чувство не изменилось. Столько испытаний пришлось на долю этого поколения, лучшие мужчины не вернулись с полей битв. На ваш взгляд, герой Димы Биана в фильме «Герой» безупречен?

Я из тех людей, кто очень грустит по потерянным генофонду страны. Действительно, самые мужественные, благородные не вернулись со сражений... Возможно,

это связано с неким законом смены цивилизаций, которая нужна в рамках глобальной мировой истории. Если говорить о фильме «Герой», то он художественный, но основан на реальной истории и снят с большим уважением к людям той эпохи. Поручик Андрей, конечно, настоящий герой, потому что он наделен самыми лучшими человеческими качествами и ни разу не изменит своим ценностям.

Чему вы научились у Димы Биана, вашего партнера по съемкам?

У Димы пыталась научиться смелости. На его месте

Ходить в театр в тапочках я начну чуть позже

я никогда бы не решилась на такой эксперимент. Он, успешный мужчина, звезда, поставил себя в ситуацию, в которой не уверен. Это здорово! Я с такими людьми, как Биан, хочу общаться, работать.

СПРАВКА

Дебютной работой Светланы Ивановой стала небольшая роль в фильме «Крестный сын». В большое кино актриса попала в 2005 году благодаря роли девушки Оли в «Девятой роте» Федора Бондарчука. Знаковой вехой в ее кинокарьере стала главная роль в военной мелодраме Михаила Сегала «Franz + Polina» 2006 года. Также Светлана приняла участие в съемках дебютной режиссерской работы Гарика Сукачева «Дом Солнца».



Лента «Герой» вышла в прокат 31 марта (1). Актриса хотела бы ходить на работу в тапочках, но «Современник» переехал на «Электроставскую» (2). Светлана однажды откасалась спеть с Гариком Сукачевым (3). Актриса уверена, что способы выражения любви с прошлого века сильно изменились, но само чувство осталось прежним (4)



Разве не смелость — решиться стать актрисой?

В молодости мне казалось, что я могу полететь в космос, открыть новое вещество. А сейчас у меня стало гораздо меньше смелости. Если вывести меня на сцену и попросить спеть, то я ни за что не решусь на это. Однажды Гарик Сукачев попросил меня спеть с ним на людях, и я, при всем уважении к Гарику, отказалась. А мое поступление в театральный вуз — авантюра. Авантюры способствуют тому, чтобы мечты сбывались.

Именно! Недавно я переехала жить на Чистые пруды.

Давно об этом мечтала. К сожалению, из-за ремонта театр «Современник» переехал на «Электроставскую», и исполнение еще одного маленького желания, ходить в театр из дома в тапочках, отложилось.

Звезды о своей повседневной жизни

МОСКВАЦЕНТР.РФ

Светлана, на ваш взгляд, каким основным человеческим качеством должна обладать актриса? Доверчивостью.

Я очень доверчивая: не пересчитываю сдачу в магазине и вообще склонна оправдывать и защищать всех. Лучше однажды получить по башке, чем 558 раз застраховывать себя, не добывая при этом настоящих эмоций.

Две пары уток-огарей появились в Ботаническом саду Московского государственного университета

ЧЕМПИОНАТ

Украшает мужика борода

Четвертый российский чемпионат бород и усов прошел на площадке ЦАО

Лучшие усачи и бородачи из 16 городов России приняли участие в четвертом российском чемпионате бород и усов. Корреспондент «МЦ» выяснила, как мужчины ухаживают за богатой растительностью на лице и сколько лет они ее отращивали.

Екатерина Богданова
okrug@vm.ru

Грозный пират в высоких кожаных сапогах, черном камзоле и поношенной шляпе с пером бережно поправляет рукой... корабль, вплетенный в его иссиня-черную бороду. Нет, это не игра воображения, это конкурсант четвертого российского чемпионата бород и усов Никита Усик. Москвич борется за победу в категории «Борода фристайл», одной из 11 номинаций, заявленных в этом году.

— Длина моей бороды около 40 сантиметров, но точно сказать не могу — не мерил. Я ее отпускаю два с половиной года. Девушкам нравится, — хвастается своим сокровищем специалист в области IT-технологий. — Мой стилист работал над этим образом с 7 часов утра: это непросто, вплести в волосы такой корабль. Но результат налицо, точнее — на лице!

Другой бородач, Сергей Чумин, специально к состязанию не готовился. Чемпионат для него в тот день — не самое главное событие. — Сегодня играет самая лучшая хоккейная команда страны — ЦСКА. Без меня они точно не смогут одержать победу, ведь я — их главный бородатый талисман! Так что даже не буду дожидаться оглашения результатов. Быстро покажу свою бороду судьям и поеду болеть! — сообщил обладатель 30-сантиметровой бороды, который не подстригает ее вот уже четыре года. А житель Москвы Сергей Весна никуда не торопился



9 апреля 2016 года. Усачи и бородачи из 16 городов России соревновались в 11 категориях (1). Никита Усик признается, что стилист работал над его бородой и конструкцией — вплетенным в нее кораблем, с утра (2)



За хоккейную команду ЦСКА активно болеет собственный бородатый талисман

и рассказал о чудодейственном средстве по уходу за волосами и бородой. — Берете обычную ржаную муку, насыпаете ее в кружку и добавляете туда горячую воду. Подержите около десяти минут, а потом смойте водой. Результат необыкновенный, — нахваливает фирменный рецепт бородач. — Волосы стали светлее и мягче, их легко расчесывать. Попробуйте!

Кстати, Сергей убежден, что борода растет из самого сердца, и настоящий русский мужчина просто обязан ее носить.

Усачи и бородачи из 16 городов России соревновались в 11 категориях. Судьи оценивали длину, форму и образ в целом. Лучшие получили деревянных матрешек с бородами и усами авторской работы, грамоты и наборы по уходу за своей богатой растительностью. Павел Федюнин, один из основателей сообщества «Бородатых.нет», рад, что чемпионат пользуется популярностью: — Искренне надеюсь, в следующем году чемпионат пройдет с еще большим размахом!

АФИША

Театральный кассир Елена Столярова из кассы, расположенной в вестибюле станции метро «Киевская» объясняет, почему нужно поспешить на мюзиклы и непременно посетить Театр Моссовета.



■ 17 и 23 апреля в Театре на Малой Бронной сказка для всей семьи — «Тайна старого шкафа», инсценировка по пьесе Клайва Льюиса. Из-за чар Злой Белой Колдуньи в Нарнии наступила вечная зима.



Но Питер, Люси и Эдмунд, пройдя через испытания и непростой выбор, сделают так, что в финале прямо в сугробах распустятся прекрасные алые цветы.

■ Беспроигрышный вариант для театралов на любой вкус — спектакль «Царство отца и сына» режиссера Юрия Еремина. Поставлен по драматическим пьесам Алексея Толстого — «Смерть Иоанна Грозного» и «Царь Федор Иоаннович». Спектакль больше

не про исторические события, а про эмоциональную правду двух известных персонажей. Обратите внимание на сильный актерский состав: Виктор Сухоруков, Екатерина Гусева, Александр Голобородько и другие. Цены на билеты в Театре Моссовета, как всегда, очень демократичные.

■ В этом году уже в пятнадцатый раз пройдет церемония вручения премии «Шансон года». 16 апреля в Государственном Кремлевском дворце соберутся популярные артисты, которые исполнят любимые хиты. Назову лишь несколько имен: Стас Михайлов, Елена Ваенга, Александр Розенбаум, группа «Любэ».



Второй концерт, 21 апреля, в «Крокус Сити Холле» — «Disco Дача. Весенний концерт». Его создатели обещают незабываемое шоу с зажигательными танцами и любимыми песнями. В программе — Филипп Киркоров, Николай Басков, Валерия, Олег Газманов, Кристина Орбанките.



Гарантия доставки газеты

Позвоните по телефону горячей линии и подтвердите, что еженедельно получаете и читаете газету. Если вам не принесли очередной номер — звоните по телефону горячей линии

(499) 557-04-00

Контроль качества доставки — ваш вклад в хорошую работу редакции

Москва Центр

УЧРЕДИТЕЛЬ: Префектура Центрального административного округа города Москвы, ул. Марксистская, 24, стр. 1

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ОТ ПРЕФЕКТУРЫ ЦАО Елена Седина

ИЗДАТЕЛЬ: ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва» 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 109147, Москва, ул. Марксистская, 24, стр. 1
СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ: Тел.: (499) 557-04-00

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР: Александр Чекшин

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Александр Иванович Нуприянов

ШЕФ-РЕДАКТОР: Дмитрий Семенов

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР: Эльвира Суровяткина

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА: Тел.: (499) 557-04-01; E-mail: reklama@vm.ru

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Тираж 245 700 экз. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № ТУ50-121 от 11 ноября 2008. Срок сдачи номера в печать 13.04.2016, 21:00. Подписано в печать 13.04.2016, 21:00. Бесплатно.

ОТПЕЧАТАНО: ООО «ВМГ-Принт», 127247, Москва, Дмитровское шоссе, д. 100, тел. (495) 780-01-89

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC. www.press-abc.ru

Стену Виктора Цоя на Старом Арбате закрасят граффити с портретом советского рок-музыканта к 21 июня

ФАБРИКА

От пиленого сахара к знаменитым конфетам

Все документы свидетельствуют о том, что фабрика «Красный Октябрь» была основана в 1867 году.

Ольга Яковлева
okluga@vm.ru

Однако история этого предприятия началась с приезда в Москву немецкого бизнесмена Фердинанда Теодора фон Эйнема, который решил открыть на Арбате кондитерскую мастерскую, в которой работали всего четыре человека, еще в 1850 году. В те времена будущая фабрика носила название «Эйнем» и была ориентирована на производство пиленого сахара, который пользовался огромным спросом, ведь никаких изысканных сладостей на прилавках еще не было. Вскоре предприятие стало расширяться и выпускать шоколад, конфеты. Эйнем пригласил к себе в компаньоны Юлиуса Гейса, который обладал идеальным коммерческим чутьем. С его приходом на фабрике стали изготавливать новые виды конфет и печенья. Изначально здание фабрики находилось на Софийской набережной, но когда бизнес стал расширяться, были построены более просторные и функциональные

корпуса на Берсеневской набережной с множеством цехов. Кстати, филиал «Эйнема» позднее был открыт в Симферополе — именно тогда фабрика стала активно выпускать фруктовые десерты: глазированные вишни, груши и сливы. Свое новое название — «Красный Октябрь» — предприятие получило уже в 1922 году. В послереволюционные годы фабрика не утратила своих основных традиций и установок, в основе которых всегда был принцип «не воровать» — расхитительство было строгим табу и резко пресекалось. Именно благодаря этому «Красному Октябрю» удалось восстановить былую мощь после Первой мировой войны и революции. Некоторые из наименований конфет, которые выпускала фабрика, продолжают производить по сей день. Уже в 1992 году «Красный Октябрь» становится открытым акционерным обществом, он бурно развивается, здесь появляются новые технологии, а еще через два года открывается музей. До 2007 года производство все еще находилось в сердце столицы, но вскоре было перенесено в Подмосковье. Теперь на «Красном Октябре» располагаются бизнес-офисы, архитектурные бюро, турагентства и рестораны.



Предприятию удалось восстановить былую мощь после Первой мировой войны и революции

СКАНВОРД

АДМИНИСТРАТИВНОЕ	ЕЖИК ИЗ БОТАНИКИ	АВТОГРАФСHEFA		НАЕЗД НА ВРАГА	ЛОВЧАЯ ПЕТЛЯ				
			СИМВОЛ ШОТЛАНДИИ				СВЕТИТ И ГРЕЕТ	ШАХМАТНАЯ БОГИНЯ	
СОЗДАНИЕ С РАЗМАХОМ		КОРНЕПЛОД ПРОТИВ ЛАРИНГИТА			ЧЕЛОВЕК ЗА ВЫЧЕТОМ ДУШИ				
			ДУШЕГУБ АВЕЛЯ				ОБУВЬ ИЗ БЕ-РЕСТЫ	ДЕРЖАТ НА СПОР	
КАДРОВЫЙ РЕЗЕРВ В АРМИИ		РАЗРЫХЛИТЕЛЬ ТЕСТА			ВОЕННОЕ ЗРЕЛИЩЕ				
	МИМОЛЕТНОЕ СУМАСШЕСТВИЕ		ГОЛОВНОЙ УБОР НА БУТУЗЕ			МАРИУС ИЗ ВЕЛИКИХ БАЛЕТ-МЕЙСТЕРОВ		ПО КАКОМУ ЯЩИКУ СЕРИАЛЫ ПОКАЗЫВАЮТ?	ПЯТАЧОК ИЗ СКАЗКИ ПРО ВИННУПУХА
	МОХНАТЫЙ ШАРИК	СМОТРИТЕ ФОТО	«СИБИРСКИЕ АФИНЫ»						
				ЖИЖА В ОКРОШКЕ	АРБУЗ С МАЙДАНА	ШТРАФНАЯ ...	ЧЕМ ЛАК РАСТВОРЯЮТ?	ЗЕМНАЯ ...	ТРАВМА БОЙЦА
МУСУЛЬМАНСКИЙ ПРАЗДНИК	«... ПО ПЕРУ»	ВОЖДЕЛЕННЫЙ КИНОПРИЗ				СЛАДКОЕ СПИРТНОЕ			
				ДЕЛО ИМПОРТЕРА			«ЗАПРЕТНАЯ ...»		
ЗВЕРЕК, СТАВШИЙ СИМВОЛОМ «ПЛЕЙБОЯ»		«БУРЖУЙСКИЙ ПИОНЕР»				УМЕЕТ КАРКАТЬ			
				АМЕРИКАНСКИЙ РЕВОЛЮЦИОНЕР			ЛАРЕЦ ИЗ ХРАМА		



КИНОБАЙКА

С такой ласточкой даже роман закрутить невозможно

Картина «Небесные ласточки» вышла на телеэкраны в 1976 году. В этом фильме снялся Андрей Миронов, его экранной возлюбленной впервые стала совсем юная девочка.

Полина Смоленская
okluga@vm.ru

Режиссер ленты Леонид Квинидзе назначил на роль мадемуазель Нитуш — воспитанницы пансиона Денизы де Флориньи — 14-летнюю грузинку Ию Нинидзе. На тот момент у нее уже был опыт съемок в кино: девушка снялась в «Не горюй!» и «Ме-

лодиях Верийского квартала». Однако сомнения насчет того, справится ли она со сложной ролью Денизы, все еще оставались. Когда Миронов впервые увидел Ию, он был поражен: «Боже, какая худенькая! Как же я с ней буду играть любовь? Да с ней даже роман закрутить невозможно!» Легендарный актер стал опекать девочку: кормить ее булочками и пить кефиром. Она же своим прелевым голосом с грузинским акцентом называла его дядей Андрюшей, чем заставляла Миронова нерв-

ничать — как никак, вокруг были роскошные артистки из кордебалета. В дальнейшем судьбы двух этих актеров сложились не так легко: Ия Нинидзе стала невесткой известной актрисы Софики Чиачурели, затем сменила нескольких спутников жизни, снялась в перестроечном «Покаянии», на репетиции в театре на девушку рухнула 300-килограммовая декорация, но она стойко перенесла тяжелейшие переломы. Миронов же, устав от комедийных ролей, начал сниматься у серьезных режиссеров.



Актер стал кормить Ию булочками и пить кефиром

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Белый крестик для печального жирафа

15 апреля исполняется 130 лет со дня рождения поэта Николая Гумилева.

Алиса Максимова
okluga@vm.ru

В свои 17 лет Николай Гумилев встретил 14-летнюю Анну Горенко, которая впоследствии взяла псевдоним — Ахматова. Несколько лет он любил поэтессу, а свои страдания пытался залечить мимолетными ро-

манами, думал о самоубийстве, а уже после женитьбы на Ахматовой, которая не принесла счастья, решил пойти на фронт. К армейской службе Гумилев был не годен из-за косоглазия, но поэт обманул комиссию и попал в уланский полк. Он даже получил Георгиевский крест. Ахматова тогда написала их общему сыну Льву строки: «Долетают редко вести к нашему крыльцу, подарили белый крестик твоему отцу».



К армейской службе Гумилев был не годен

СТОЛЕТНИЙ АНЕКДОТ

Афинянин решил порадовать ученика Сократа и — позже — учителя философии Антистена и сказал ему: — Люди очень тебя хвалят. Философ смущенно спросил: — Какую глупость я сделал, что они меня хвалят? После Альпийского похода Суворова Павел решил выбить медаль, на которой бы отражалось и участие австрийцев, которые лишь мешали общему делу. Суворов, к которому Павел обратился с просьбой пред-

ложить вариант текста, дал такой совет: медаль сделать одинаковой и для русских, и для австрийцев. Но на «русской» выбить «С нами Бог», а на «австрийской» — «Бог с нами». Карамзин распоряжением Александра I был назначен государственным историографом. Однажды он явился к одному из вельмож. Не застав хозяина дома, он велел лакею записать в книге посетителей свои имя и звание. Лакей записал: «Николай Михайлович Карамзин, истории граф».

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

Квас. Рота. Кора. Рана. Бойко. Томск. Кавун. Телевизор. Поросянок. Занас. Парад. Капор. Солнце. Канска. Пар. Кактус. Атака. Береск. ПО ВЕРТИКАЛИ: Кролик. «Снаб». Рака. Зона. Скаут. Борон. Ликер. Байрам. Ввоз. Ацетон. Собрат. «Оскар». Заскок. Петина. Помпон. Детше. Канн. Сода. Тело. Рена. Ланти. Виза. Силок. Эдание. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: