

**ПОТРЕБИТЕЛЬ**

Аукцион  
дешевых  
квартир **стр. 13**

**ОТКРЫТИЕ**

Вторая жизнь  
футбольного  
поля **стр. 6**

**УЧЕНИЯ**

Коммунальная  
техника особого  
назначения **стр. 5**

**ЗВЕЗДА**

Лидия Вележева  
нашла работу  
своему мужу **стр. 12**



14 октября 2016 года № 39 (671)

# Москва Центр

Газета Центрального административного округа



Маршрутная сеть «Магистраль» составила конкуренцию метро **стр. 3**

## Поделись улыбкой своей

СВЕТЛАНА АКУЛОВА РАССКАЗАЛА О РАЗВИТИИ ЗООПАРКА **стр. 8-9**



18 сентября 2016 года. Генеральный директор Московского зоопарка Светлана Акулова пришла повидаться с медвежонком Никой, за спасением которого наблюдала вся страна. Кроме Ники, в Московском зоопарке поселится и дальневосточный леопард Николай. Также в скором времени после реконструкции откроется павильон, в котором будут жить обезьяны

ФОТО ПРЕДСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ МОСКОВСКОГО ЗООПАРКА

**ВЛАСТЬ**

■ **ПРЕФЕКТ ЦЕНТРАЛЬНОГО ОКРУГА ВЛАДИМИР ГОВЕРДОВСКИЙ ПОБЛАГОДАРИЛ АКТИВНЫХ ГОРОЖАН.** Грамоты получили те, кто принимал участие в благоустройстве районов округа. Среди них были работники управ, коммунальных служб и жители. **стр. 4**

**СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ**

■ **В 1941 ГОДУ, КОГДА НАЧАЛАСЬ ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА, ЖИТЕЛЮ ПРЕСНЕНСКОГО РАЙОНА АЛЕКСЕЮ АЛЕКСЕЕВИЧУ ПЕЛЬ-ДМИТРИЕВУ БЫЛО ВСЕГО СЕМЬ ЛЕТ.** Когда по радио объявили о начале войны, он не испугался. Его, наоборот, распирала жажда деятельности. Алексей Алексеевич придумал свое оружие против фашистов — в баночке смешал, как он думал на тот момент, все самое ядовитое: чернила, касторку и дохлых мух. Также из его памяти не выходит первая бомбежка. Они с мамой спрятались в бомбоубежище, которое находилось на станции метро «Охотный Ряд». **стр. 10**

**НАШИ ЛЮДИ**

■ **НЕОБЫЧНЫЙ СУНДУК НАШЕЛ У СЕБЯ НА АНТРЕСОЛЯХ ЖИТЕЛЬ БАСМАННОГО РАЙОНА АЛЕКСАНДР ЗИНКОВСКИЙ. В НЕМ БОЛЕЕ СТА ЛЕТ ХРАНИЛИСЬ СЕМЕЙНЫЕ СНИМКИ ЕГО ПРАДЕДА.** Все, что до этого дня знал Александр про своего прадеда, — это фамилия с инициалами — А. П. Постников, да дома хранился учебник физики, который, по преданиям, написал он. Вскрыв найденный сундук, Александр обнаружил архив своего прадеда, Александра Постникова, с 1870 по 1916 год. Здесь были письма, открытки, записные книжки, визитки, пригласительные билеты, фотографии и многое другое. **стр. 11**

**диалог**

■ **ТРАДИЦИОННЫЕ ВСТРЕЧИ ГЛАВ УПРАВ ДЕСЯТИ РАЙОНОВ ЦЕНТРАЛЬНОГО ОКРУГА С НАСЕЛЕНИЕМ ПРОЙДУТ 19 ОКТЯБРЯ В 19:00** На встречах будут обсуждаться подготовка жилищно-коммунальных служб всех районов к работе в зимний период и другие вопросы. **стр. 4**

Инсталляции с эффектом различных климатических явлений страны появится в парке «Зарядье»

ДНЕВНИК ВЛАСТИ

# Возвращение былого величия

Мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел итоги реставрации Скоропечатни товарищества Левенсон



7 октября 2016 года. Гендиректор компании-подрядчика Виталий Тутлис (слева) рассказывает о реставрации памятника архитектуры мэру Москвы Сергею Собянину (в центре), руководителю Департамента культурного наследия Алексею Емельянову (за мэром) и представителю инвестора — председателю Совета директоров, главному исполнительному директору «ВТБ Капитал Управление активами» Владимиру Потапову. Справа — главный архитектор проекта реставрации Надежда Шемшурина

**В этом году реставрационные работы проведены на 90 памятниках архитектуры. Об этом сообщил мэр города Сергей Собянин в ходе осмотра итогов реставрации «Скоропечатни товарищества А. А. Левенсон» в Трехпрудном переулке.**

Свернув с шумной Тверской на Мамонтовский, дойдя до Трехпрудного переулочка, можно увидеть кусочек маленькой Европы. Облик улицы создает здание, на

фасаде которого значится вывеска: «Поставщик двора Его Величества». Еще 6 лет назад здание было невзрачным — бывшие производственные помещения, возведенные в 1900 году. Теперь одно из первых московских зданий в стиле модерн обрело вторую жизнь. — Настоящий шедевр Шехтеля, — отметил мэр. Экскурсию для мэра провел гендиректор компании-подрядчика Виталий Тутлис.

— После 1990-х годов фасады, внутренняя часть зданий были разрушены, — рассказал он. — Все было заставлено перегородками. Нам удалось восстановить

## Шедевр Федора Шехтеля удалось восстановить

барельефы, а самое главное — воссоздать лестницу, входящую во все каталоги работ Шехтеля. Прделана колоссальная работа. Реставрация кир-

пичной кладки, освобожденной от многочисленных поздних покрасок, агрессивно внедрившихся в облицовочную структуру кирпича, позволила вернуть фасадам первоначальное цветочное решение. Были восстановлены исторические интерьеры здания. Как рассказал руководитель

Департамента культурного

наследия Алексей Емельянов, для горожан организуют экскурсии в отреставрированное здание. Показы обещают проводить в дни культурного наследия. — Продолжаются серьезные реставрационные работы, сейчас приводят в порядок более 300 памятников истории и культуры, — резюмировал мэр. — В этом году уже отреставрировано 90 объектов как за счет городских, федеральных, так и за счет частных средств.

Василиса Чернявская  
okrug@vm.ru

РЕПЛИКА



Дарья Головачанская  
шеф-редактор газеты  
«Москва Центр»

## Успейте пошуршать листьями

Вот и пришла в наш город настоящая глубокая осень, не дав нам насладиться теплым и ласковым бабьим летом. Увы. Синоптики наперебой обещают похолодание и дожди — прогноз и правда неутешительный, местами даже минус. Зима близко...

Но мне отчего-то очень хочется надеяться, что синоптики ошиблись в своих прогнозах, как это нередко бывает, и через неделю другую все равно выглянет солнышко. Наверное, я неисправимый оптимист. Но если это все же случится и природа подарит нам несколько хороших дней — идите в парк и пошуршите осенними листьями. Или — если вы очень занятой человек — хотя бы по дороге на работу сойдите с привычной асфальтовой дорожки, пройдитесь по мягкому ковру из разноцветных листьев и насладитесь этим волшебным мгновением. Прислушайтесь... вот она, мелодия осени. Осени, какой мы ее любим. Какой ее воспевали в своих стихах поэты, восхищаясь таинственной сенью темнеющих лесов, хрустальным звоном морозного воздуха...

Пошуршать листьями... это не потребует каких-то сверхчеловеческих усилий и — будьте честны с собой — не сильно нарушит ваши планы. Не пробегайте мимо этого маленького чуда, которое вы способны сотворить сами.

ОБМЕН ОПЫТОМ

## Прошел Культурный форум мировых городов

**В среду, 5 октября, в Москве стартовал Культурный форум мировых городов. Торжественная церемония открытия саммита прошла в Белом зале мэрии столицы.**

— Спасибо за то, что выбрали Москву местом проведения Культурного форума мировых городов, — поприветствовал участников саммита мэр Москвы Сергей Собянин, подчеркнув важность этого события для столицы.

Для Москвы, по словам мэра, культурный вектор развития — один из самых приоритетных. В столице находится огромное количество библиотек, музеев, театров и других культурных учреждений. Более того, в Москве активно проходит модернизация учреждений культуры. И сегодня, как подчеркнул Собянин, Москва по праву считается одной из культурных столиц мира.

Анна Сырова  
okrug@vm.ru

СТРОИТЕЛЬСТВО

## Столичные хорды откроют одну за другой

**Мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход строительства двух хорд — Северо-Западной и Северо-Восточной.**

Дублер Можайского шоссе и Мичуринского проспекта появится в следующем году. Об этом сообщил Сергей Собянин во время осмотра хода строительства южного участка Северо-Западной хорды от Мосфильмовской улицы до улицы Генерала Дорохова. — В следующем году в Москве должна появиться новая вылетная магистраль. Первый участок — это ре-

конструкция улицы Генерала Дорохова — закончен, осталось два сложных участка: это участок от Генерала Дорохова до Мосфильмовской из семи эстакад и реконструкция на МКАД развязки, — отметил мэр. К слову, сама будущая хорда составит целых 30 километров новых дорог. Она диагонально соединит противоположные части столицы. После окончания строительства Северо-Западная хорда пройдет сквозь районы четырех округов столицы от Сколковского до Ярославского шоссе.

Также в столице полным ходом идет строительство участка Северо-Восточной хорды, который свяжет трассу М11 с Дмитровским шоссе. Окончание работ запланировано на 2018 год. — Мы приступили к сложнейшему участку улично-дорожной сети Москвы. Это соединение платной дороги на Санкт-Петербург и Дмитровки. Один участок до Фестивальной улицы мы уже сделали, сейчас приступили ко второму, который практически состоит из эстакад, путепроводов, тоннелей и моста. Надеемся,

что в 2018 году закончим, — отметил мэр.

По проекту, протяженность участка от Фестивальной улицы до Дмитровки составит 10,7 километра. Подрядчику предстоит построить четыре эстакады основного хода и три эстакады-съезда. Помимо этого, возведут железнодорожный путепровод на соединительной ветке Октябрьского направления и мост через реку Лихоборку, а возле железнодорожной платформы НАТИ построит подземный переход.

Екатерина Иванова  
okrug@vm.ru

Проезд на МЦК в Москве с 11 октября стал платным. Оплата производится по тарифам метрополитена

НОВШЕСТВО

# Выходим из-под земли

## Новая транспортная сеть сэкономит время жителей нашего города

**Проект «Магистраль» стартовал 8 октября. Он коренным образом меняет пути следования десятка маршрутов. Зачем была перестроена транспортная система столицы, разбиралась корреспондент «МЦ».**

Новых маршрутов в рамках проекта практически нет: большинство — это измененные уже существующие рейсы, которым присваивается новое имя. В данном случае — буква «М» перед старым порядковым номером маршрута.

### Центр дорог

Теперь все маршруты будут проходить через центр города. Регулярный транспорт, забирающий пассажиров с остановки каждые 4 минуты, даст возможность жителям округа и тем, кто

работает здесь, добраться до места назначения, не затрачивая время на дорогу до метро, спуск под землю и пересадки между линиями. Оптимизация маршрутов позволила сократить время в поездке более чем в 2 раза. Например, в районе Долгоруковской и Баррикадной улиц организовали сквозное движение общественного транспорта, благодаря которому автобусы больше не выезжают на Садовое кольцо и экономят 10–15 минут. Автобус № 6, который раньше в одну сторону ехал по Воздвиженке, а обратно — по Гоголевскому бульвару, теперь курсирует только по Гоголевскому под названием «М6». Кроме того, там, где это необходимо, по-

явились выделенные полосы, чтобы наземный транспорт не застревал в пробках. Таким образом, через центр будут курсировать 370 автобусов, троллейбусов и трамваев. Основным пересадочным узлом теперь на Лубянской площади.

## Основным пересадочным узлом стала Лубянка

### Новые маршруты

Все маршруты наземного транспорта в центре разделили на четыре категории: магистральные, районные, социальные и ночные. Главным отличием новой системы стали именно магистральные

маршруты, образованные на базе старых направлений. Среди всех маршрутов магистральные самые длинные: они соединяют несколько районов. Например, от станции метро «Полежаевская» до станции «Нагатинская» теперь можно доехать через центр на наземном транспорте. Интервал в движении магистральных маршрутов самый незначительный — от 5 до 10 минут, а в их номерах есть литера «М». Районные — более короткие маршруты, на которых можно доехать из определенного района до центра. Интервал — от 10 до 15 минут. Например, житель Алексеевского района сможет доехать до Трубной площади, не спускаясь в метро. Социальные маршруты ходят значительно реже — раз в полчаса. На них горожане смогут добраться, например, до МФЦ или больницы.

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



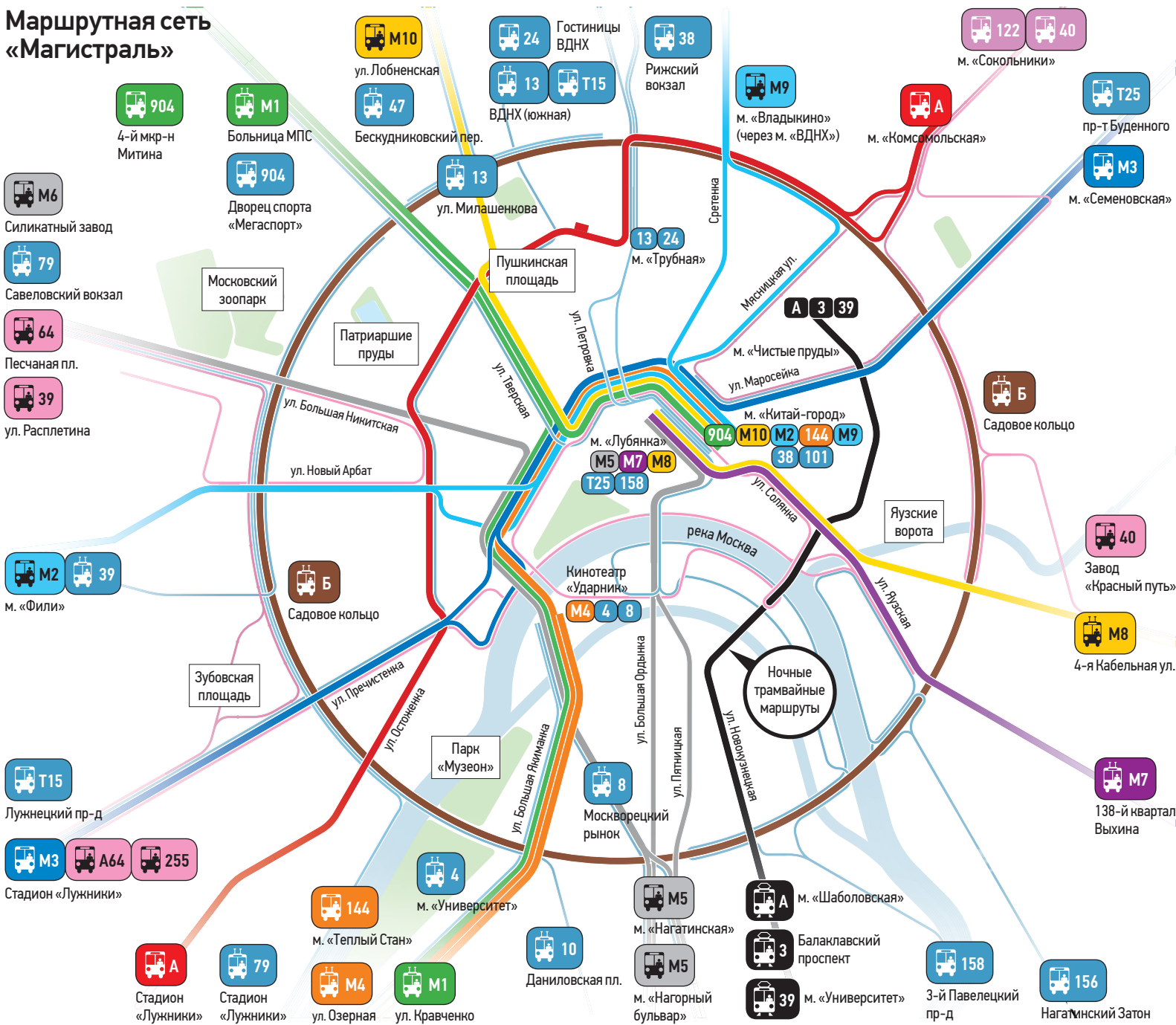
**Максим Ликсутов**  
руководитель Департамента транспорта и дорожно-транспортной инфраструктуры города

В столице более трети территорий внутри Садового кольца находятся за пределами пешеходной доступности от метро, москвичам необходим регулярно курсирующий наземный транспорт. Новая сеть «Магистраль» станет достойной альтернативой передвижению на метрополитене в центре Москвы.

Ночные маршруты объединяются общим пересадочным узлом, расположенным на Славянской площади. Интервалы их движения останутся прежними — каждые полчаса. Кстати, чтобы горожане не путались, автобусы курсируют как со старыми, так и с новыми номерами. А на остановках вывешены схемы с подробными разъяснениями для пассажиров.

Анна Гусева  
okruqa@vm.ru

### Маршрутная сеть «Магистраль»



НОВОСТИ

### Эксперимент удался

Мэр Москвы Сергей Собянин признал успешным эксперимент по выдаче электронных социальных сертификатов нуждающимся москвичам. Следующий этап развития системы выдачи электронных сертификатов коснется продуктов длительного пользования, а эксперимент по выдаче социальных сертификатов будет продлен еще на год. Об этом в ходе заседания правительства Москвы во вторник, 4 октября, мэру Сергею Собянину доложил министр правительства, глава Департамента труда и социальной защиты Владимир Петросян.



— На первом этапе это были продукты питания. Пилот показал, что это нужная и полезная вещь, — отметил Петросян. — Следующий этап — переход на выдачу сертификатов на продукты длительного пользования. По решению заседания правительства эксперимент, доказавший свою пользу, продолжится в 2017 году. Планируется выдать 9620 сертификатов на сумму 50 миллионов рублей.

### Открыли детский сад

С начала 2016 года были открыты 12 новых детских садов. Об этом сообщил мэр Москвы Сергей Собянин во время посещения нового дошкольного корпуса ГБОУ «Школа № 887» в Кунцево. — Красивый детский сад получился, по индивидуальному проекту построенный. Здесь есть все необходимое, в том числе медиатека, музыкальный зал, спортивный зал. Не так часто получается, что почти одновременно с домами сдали и детский сад, практически с опережением, он еще полупустой, сейчас заселяются жители, — отметил мэр.



Кстати, из новых 12 детских садов строительство 3 из них спонсировали инвесторы, а 9 оплатили из городского бюджета. Всего же за последние шесть лет в Москве за счет городского бюджета и инвесторов построили 193 новых дошкольных учреждения.

Одну полосу на участке Мукомольного проезда от дома 5, корпус 1, до дома 11 перекрыли до 2 декабря

ОФИЦИАЛЬНО

## Встречи глав управ районов ЦАО с населением

Встречи пройдут 19 октября в 19:00.

### ■ Арбат

Адрес: Смоленская наб., 5/13  
Тема: «О пресечении несанкционированной торговли на территории района»

### ■ Басманный

Адрес: ул. Бауманская, 36, стр. 2  
Тема: «О пресечении несанкционированной торговли на территории района»

### ■ Замоскворечье

Адрес: ул. Бахрушина, 13  
Тема: «О работе районной комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав»

### ■ Красносельский

Адрес: Уланский пер., 8  
Тема: «О состоянии и работе предприятий потребительского рынка и услуг»

### ■ Мещанский

Адрес: ул. Сретенка, 29  
Темы «О подготовке жилищно-коммунальных служб района к работе в зимний период», «О работе по снижению задолженности за ЖКУ»

### ■ Пресненский

Адрес: Шмитовский пр-д, 2, стр. 1 (управа района)  
Тема: «О работе по снижению задолженности за ЖКУ»

### ■ Таганский

Адрес: ул. Таганская, 40–42  
Тема: «О подготовке жилищно-коммунальных служб района к работе в зимний период»

### ■ Тверской

Адрес: ул. Тверская, 6, стр. 6  
Темы: «О социально-направленной деятельности и предоставлении льгот социально незащищенным группам граждан», «О ходе проведения работ по выявлению недекларированных фактов сдачи в аренду жилых помещений»

### ■ Хамовники

Адрес: ул. 3-я Фрунзенская, 19, стр. 1  
Тема: «О подготовке жилищно-коммунальных служб к работе зимой»

### ■ Якиманка

Адрес: Бродников пер., 3  
Тема: «О взаимодействии с общественными организациями и объединениями района»

ИТОГИ

# Спасибо за хорошую работу

Префект Центрального округа Владимир Говердовский вручил благодарственные грамоты по итогам благоустройства самым активным работникам и жителям

Префект Центрального административного округа Владимир Говердовский вручил благодарственные грамоты тем, кто внес особый вклад в благоустройство столицы и округа.

Среди них — представители подрядчиков и управ районов, начальники участников и... активные горожане.

— В городе завершен основной этап благоустройства. И сегодня настало время не только спрашивать и требовать, но и сказать спасибо за хорошо проведенную работу, — подчеркнул Владимир Говердовский. — Стандарты благоустройства едины для всей Москвы, а вот спрос больше с нас. Ведь Центральный округ на виду. Именно к нам едут туристы, приезжают гулять москвичи из всех районов столицы. Благодарность из рук префекта получили самые разные люди.

— Мы наградили и начальников участков, и представителей подрядчиков и управ районов, и обычных горожан. Все мы участники одного большого дела — обновления Москвы, — подытожил Владимир Говердовский.

Среди награжденных был и 27-летний сотрудник ГБУ «Жилищник» Мещанского района Данияр Дускалиев. Данияра наградили за активную работу при устранении выявленных нарушений, о которых жители сообщали на портал «Наш город». Молодой человек признался: даже не догадывался, что окажется в числе лучших. — Конечно, очень приятно получить грамоту от префекта, — скромно улыбается Данияр. — Но хочу сразу



10 октября 2016 года. Данияр Дускалиев, сотрудник ГБУ «Жилищник» Мещанского района, получил благодарственную грамоту префекта ЦАО за активную работу при устранении выявленных нарушений, о которых жители сообщали на портал «Наш город»

## Благодарственные грамоты префекта получили 30 человек

отметить — это общая заслуга. Большое спасибо моей бригаде и руководству. Данияр Дускалиев работает в Москве всего полгода. Начинать простым рабочим. А сейчас — уже мастер отдела дорожного хозяйства. — Мне нравится моя работа, — признается Данияр. — Я не жалею, что переехал из Волгограда в Москву. Хотя,

конечно, скучаю по семье, которая там осталась. Ежедневно Данияр занимается ямочным ремонтом, укладкой асфальтобетонного покрытия.

— Мы также следим за состоянием тротуарной плитки и обновляем дорожную разметку, — рассказывает о своей работе

молодой человек. — Среди прочих обязанностей — устранение жалоб по заявкам на портале «Наш город». И здесь, говорит Данияр, очень важна оперативность. Люди должны понимать, что у них есть линия прямой связи с городскими властями. И она работает.

— Довольно часто во время дорожных работ к бригаде обращаются с просьбами местные жители, мол, нам бы ямку заделать или асфальт подлатать во дворе, — рассказывает Данияр. — Мы откликаемся, стараемся помочь.

Ведь потратишь каких-то 10 минут, а в итоге и людям хорошо, и нам самим приятно. По словам молодого человека, ему бы и дальше хотелось работать в сфере дорожного хозяйства.

— Пафосно звучит, но я буду развиваться профессионально — у всех есть такое желание, — убежден Данияр. — Хочу полностью вникнуть в свою работу, а в будущем, когда у меня появятся необходимые навыки и умения, я был бы не против стать, к примеру, инженером технического отдела. Надеюсь, у меня получится!

Екатерина Богданова  
edit@vm.ru

Полный список награжденных жителей ЦАО

МОСКВАЦЕНТР.РФ

СЕЗОН

## К приходу холодов полностью готовы

Системы энергоснабжения Москвы полностью готовы к зиме.

Все 72,5 тысячи объектов готовы к отопительному сезону, сообщил заместитель мэра по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков на заседании президиума правительства Москвы.

— Полностью завершена подготовка к осенне-зимнему периоду. Уже во все жилые дома, объекты социальной сферы, объекты экономики тепло подано, — сказал он.

Отопление в этом году включили 20 сентября. Мощности, по словам Бирюкова, хватит выдержать морозы до 30–40 градусов. — Что касается подготовки техники, то вся она прошла

паспортизацию и готова к использованию в зимний период, — добавил Бирюков.

На случай аварий и неполадок в теплосетях к выездам готовы почти 700 бригад. 21 октября пройдет последняя проверка готовности всех городских служб к ликвидации любых неполадок и серьезных аварий.

Екатерина Иванова  
okruga@vm.ru

ИННОВАЦИИ

## Школы как на ладони

Мобильное приложение «Московские школы» доступно для всех жителей столицы, сообщает Департамент образования.

В приложении указаны адреса школ, их место в рейтинге. Если речь идет о школьном комплексе, можно увидеть, какие уровни образования доступны в нем. Также есть здесь и контакты директоров школ.

Программа работает по принципу поискового сервиса. Поиск выполняется по номеру школы, ее названию, близости к метро, по расстоянию от места нахождения пользователя до образовательного учреждения. Приложение является спутником справочной системы столичного Департамента образования.

Андрей Евченко  
okruga@vm.ru

Первые приподнятые пешеходные переходы появились на улицах Центрального административного округа

ПО СЛЕДАМ РЕВИЗОРА

# Припаркуй своего коня железного

После обращения корреспондента «МЦ» велопарковку восстановили

**В № 35 от 6 сентября мы писали о сломанной велопарковке на Кузнецком Мосту. Тогда в редакцию обратилась Антонина Иванова, продавец одного из многочисленных в тех краях магазинов: мол, негде оставить велосипед, на котором девушка ездит на работу.**

Проверив факты, корреспондент «МЦ» обратилась в Центр организации дорожного движения (ЦОДД). Тогда оператор ЦОДД Светлана заверила: нашу заявку приняли и в скором

нас порадовала. Она разительно отличается от той, что мы лицезрели месяц назад.

Тогда на двух велопарковках около пересечения улиц Неглинная и Кузнецкий Мост были выдернуты болты, где-то искривлен железный каркас. Оставлять на них велосипед было попросту боязно — его сохранность парковка, увы, не гарантировала.

Сейчас парковку починили, и ею уже пользуются горожане.

— Я часто с друзьями катаюсь по ночному городу на велосипедах. Можем за одну субботнюю ночь пере

сечь весь центр. А днем с ветерком объезжаю все пробки, — рассказывает студентка Соня Савина. — Действительно, когда я недавно

каталась в этом районе, в двух местах «красовались» разрисованные маркером сломанные велопарковки. Их выдернутые сваи не внушали доверия, и оставлять там велосипед не хотелось. Теперь все хорошо и удобно.



11 октября 2016 года. Студентка Соня Савина радуется, что теперь на Кузнецком Мосту можно спокойно припарковать велосипед, не боясь за его сохранность

Продавцы магазина модной одежды напротив — лучшие свидетели истории. Они тоже рады, что корпус закруженных труб поправили. — Я рада, что мы не прошли мимо этой проблемы, теперь парковка исправна, — говорит продавщица Антонина Иванова, которая и обратилась тогда в редакцию. — Работы по замене конструкции проведены, и теперь москвичи смогут без проблем оставлять здесь свои велосипеды, — добавила Анастасия Писарь, пресс-секретарь Центра организации дорожного движения.

Катерина Радомская  
edit@vm.гипотельного

## ПОЛУЧЕН ОТВЕТ

**В № 37 «МЦ» рассказывала о зятянувшемся капитальном ремонте дома № 57, корп. 1, на ул. Трифононской. И вот получен официальный ответ.**

**Ответ первого заместителя гендиректора Фонда капитального ремонта Алексея Смирнова.** Фондом инициирована процедура расторжения договора с подрядной организацией ООО «Квадр». Осуществляется проверка выполненного объема работ, фиксируется состояние инженерных систем, коммуникаций и кровли, проводится ремонт системы

теплоснабжения. После расторжения договора будут проведены конкурсные процедуры для заключения договора на завершение капитального ремонта. Решение о переносе работ на 2017 год по каждой системе будет приниматься исключительно в индивидуальном порядке с учетом решения собственников, а также сезонного характера работ.

## Месяц назад здесь была удручающая картина

времени велопарковку восстановят. Спустя месяц мы решили проверить — выполнены ли обещания и в каком состоянии парковка находится сейчас, поэтому снова отправились на Кузнецкий Мост. Увиденная картина

## ВНИМАНИЕ

**Учимся рассчитывать имущественный налог на дистанционных семинарах.**

Единые дистанционные семинары по вопросам исчисления и уплаты имущественного налога с физлиц проведет столичный УФНС. Лекции прочитает начальник отдела налогообложения имущества физлиц столичного УФНС Меньков Александр. Для участия нужно обратиться к администратору операционного зала. Посмотреть семинары можно во всех инспекциях ФНС (кроме специализированных межрайонных ИФНС № 45–50). Следующие семинары пройдут 18 октября и 22 ноября, 11:00–13:00.

## УЧЕНИЯ

# Гражданская оборона: коммунальная спецтехника двойного назначения

**В рамках крупномасштабных учений МЧС по гражданской обороне рядом с железнодорожной станцией «Пресня» прошел смотр специальной техники городских коммунальных служб.**

Стройными рядами выстроились автомобили всех городских служб. При слаженной работе все вместе они смогут в случае различных бедствий и чрезвычайных ситуаций составить слаженную систему, полностью обеспечивающую все городские нужды — от водоснабжения и подачи электричества до медицинской помощи и телефонной связи. Среди них, например, есть и специально оборудованные грузовики, созданные

в большинстве своем на базе вполне мирных КАМАЗов. Вот только каждая служба приспособливает их под свои нужды. Так, техника Мосводоканала везет на себе до 6 тонн воды, которые активно используются для устранения засоров. А грузовики «Автомобильных дорог» могут, если понадобится, подключаться к тушению небольших природных пожаров рядом с трассами. — Наша поливомоечная техника приспособлена не только для своих основных задач, но и для тушения природных пожаров. Водитель, если это необходимо, может надеть спецзащиту. С ним работают двое добровольных пожарных, — расска-



6 октября 2016 года. Смотр спецтехники городских коммунальных служб рядом с железнодорожной станцией «Пресня» в рамках учений МЧС по гражданской обороне

зывает начальник отдела по вопросам гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций ГБУ «Автомобильные дороги» Наталья Гончарова.

При необходимости оперативно подключаются к тушению пожаров в различных частях столицы и железнодорожники — на смо-

тре показали специальный пожарный поезд, который везет две цистерны с водой.

Михаил Абрамичев  
edit@vm.ru

## ВОПРОС-ОТВЕТ

**На вопрос жительницы округа по осеннему призыву в армию, который начался 1 октября, отвечает Григорий Косач, начальник отдела подготовки и призыва на военную службу отдела объединенного военного комиссариата города Москвы по Красносельскому району.**

■ Анна Петрова спрашивает: ее сыну еще год учиться в радиотехническом колледже, а возраст скоро будет призывной. Положена ли ему отсрочка?

— Сейчас отсрочка предоставляется призывникам-очникам, обучающимся по программам начального и среднего профобразования в учебных учреждениях, имеющих государственную аккредитацию. А с 1 января 2017 года учащиеся всех колледжей и техникумов не будут призываться до окончания учебы и сдачи выпускных экзаменов. Кстати, призывники, имеющие законченное техническое образование, могут рассчитывать на службу в профильных воинских частях. Когда сын закончит учебу в радиотехническом колледже, он может рассчитывать на службу в частях связи. **Горячие линии:** правительства Москвы (495) 679-19-26; Совета родителей военнослужащих (495) 676-97-57. **Время работы:** рабочие дни — 9:00–18:00, предпраздничные и предвыходные — 9:00–17:00, обед — 13:00–14:00.

Портал открытых данных опубликовал полный список площадок для выгула и дрессировки собак

# И НА ТАГАНКЕ, И НА АРБАТЕ

Переключки новостей десяти районов округа

 **Арбат**

## Школьники выбирают продуманный отдых



7 октября 2016 года. Учащиеся школы №1231 Александра Агишева, Ксения Широкова, Елена Щур и Христина Кириченко (слева направо) регулярно принимают участие в опросах на портале «Активный гражданин»

**Школа № 1231 стала самой инициативной участницей голосования «Активный гражданин», посвященного видам занятий для школьников на каникулах. В акции приняли участие 1870 детей вместе со своими родителями.**

Александра Агишева, Ксения Широкова, Елена Щур и Христина Кириченко — одни из самых инициативных учениц школы № 1231.

Как только они узнали о новом голосовании электронного референдума «Активный гражданин», сразу же решили принять в нем уча-



стие. Опрос был посвящен видам занятий для школьников на каникулах.

— Считаю, что отдых должен быть хорошо про-

думанным и насыщенным, — рассказала Ксения Широкова. — Я, например, на каникулах занимаюсь спортом и провожу время с близкими.

По словам замдиректора школы по оценке качества образования Инны Карповой, портал «Активный гражданин» пользуется учащимися большой популярностью.

**Екатерина Богданова**  
okrug@mail.ru

### Справка

Москвичи активно подключились к обсуждению вопроса уборки листьев во дворах. За первую неделю в голосовании «Золотая осень по твоим правилам» приняли участие 130 708 горожан. Они решают, сохранить ли существующий порядок уборки листьев во дворах или изменить его.

 **Тверской**

## Да здравствуют любовь и молодость души и тела

**Подопечные ТЦСО «Арбат» филиала Тверской приняли участие в юмористическом концерте.**

Пенсионеры Тверского района подготовили юмористические стихотворения, песни, а также театральные сценки, высмеивающие старость.

Борис Нечецкий выступил со стихотворением собственного сочинения:

Ах, я от женщин без ума,  
За них готов в огонь и в воду.  
В них солнца луч и ночи тьма,  
Они явление природы.  
С любой готов писать портрет,  
Любой воспеть лицо и тело!

Что? Сколько лет? Мне сколько лет?

Простите, вам какое дело?! Жительница Валерия Малкова прочитала другой шуточный стих:

Но все же, старость, не хочу твою я праздновать победу!  
От пенсионных дел уйду, подальше от тебя уеду.  
Пойду в кино, потом музей,  
Под вечер загляну на сцену.  
Ту, что в шкафу висит давно,  
Поярче, кофточку надену.  
И хоть на несколько минут  
Я прежней, молодой стану.  
И улыбнусь, и подмигну соседу — тоже ветерану!

**Вячеслав Сурков**  
okrug@mail.ru



3 октября 2016 года. Валерия Александровна Малкова и Людмила Федоровна Матросова сыграли в юмористической сценке

 **Пресненский**

## Вторая жизнь футбольного поля

**После реконструкции заново открылся стадион «Новая лига» на Красной Пресне, один из самых известных футбольных центров Москвы. Событие отметили спортивным праздником.**

В честь открытия футбольного стадиона на Красной Пресне были проведены показательные футбольные матчи, в которых приняли участие перспективные спортсмены разных возрастов — начиная от трехлетних малышей и заканчивая учащимися московских высших учебных заведений.



— Вопрос реконструкции стадиона волновал местных жителей давно. И это неудивительно, ведь у него такая богатая спортивная история. Вопрос о реконструкции стадиона звучал

и на встрече главы управы Александра Михайлова с населением в конце августа, — рассказала «МЦ» общественный советник Пресненского района Галина Аникина. — И вот стадион открылся.

В будущем на футбольном поле смогут тренироваться не только профессиональные спортсмены, но и любители.

— Я рада, что в нашем районе вновь открылся этот замечательный стадион! — прокомментировала Ирина Назарова, мама восьмилетнего футболиста Игоря.

**Владимир Акимов**  
okrug@mail.ru

 **Красносельский**

## Конференция ветеранов

**Ветераны Красносельского района встретились в минувшую среду, 12 октября, на Седьмой отчетно-выборной конференции ветеранов района.**

— На конференции Совет ветеранов Красносельского района отчитался о работе, проделанной за год, — рассказал Василий Николаевич Андриенко, председатель Совета ветеранов Центрального административного округа. — Кроме того, в ходе конференции смогли выступить все желающие. У одних ветеранов были замечания, другие внесли предложения по улучшению работы

совета или задали интересные вопросы.

По словам Василия Андриенко, в конце мероприятия состоялись выборы нового состава Совета ветеранов — председателя и его заместителя.

**Михаил Невзоров**  
okrug@mail.ru

### ФАКТ

Ветеранская организация занимается решением социально-правовых вопросов ветеранов и пенсионеров, патриотическим воспитанием молодежи, организацией досуга пожилых людей.

 **Хамовники**

## Искусство объединяет

**В библиотеке №6 имени Викентия Вересаева 15 октября состоится открытие выставочного проекта «Параллели».**

— Это выставка двух художников — Петра Цветкова и Евгения Глобенко, — рассказала директор библиотеки Светлана Жуликова. — Методы и способы выражения у них разные, но все же они сходятся в основных позициях толкования художественной формы. Экспозиция будет работать по адресу: Ружейный переулок, 4, строение 1.

**Максим Доронин**  
okrug@mail.ru

Специальную акцию «Осень в городе» для детей младшего возраста организует «Дом Бурганова» с 31 октября

**Басманный**

## Драгоценная мозаика

**Мозаичное панно, повторяющее икону Святой Троицы Андрея Рублева, появилось над входом в храм Троицы Живоначальной на Грязех. Это подарок, который руководство прихода решило преподнести горожанам в честь дня рождения района 14 октября.**

Пройти мимо мозаики, изображающей трех ангелов, кажется, не может никто. Люди, спешащие по своим делам, останавливаются, поднимают головы и в восхищении замирают — ведь даже хмурым октябрьским днем от панно как будто исходит теплое свечение. — Мозаика размером 2,25 на 1,36 метра в точности повторяет Святую Троицу Андрея Рублева, — рассказывает художница Юлия Минина, которая работала над интерпретацией старинной иконы шесть месяцев. Мозаичное панно было выполнено в рамках рестав-

рации храма, начавшейся в 2014 году на средства, выделенные по распоряжению мэра Москвы Сергея Собянина. — В процессе реконструкции фасадов нам пришлось снять икону Святой Троицы, которая висела там долгое время, — поясняет Николай Масальский, церковный староста храма. — Она была в простом деревянном киоте, а изображение когда-то просто

### Панно изготовили за шесть месяцев

нанесли на бумагу. Разумеется, икона выцвела. После реставрации мы решили ее вернуть на прежнее место, но уже в форме мозаики. По словам Масальского, средства на изготовление мозаики собирали всем приходом. Причем, помимо денег, горожане приносили драгоценные и полудрагоценные камни, украшения.

Екатерина Богданова  
okrug@mail.ru



4 октября 2016 года. Художнице Юлии Мининой удалось наполнить интерпретацию старинной иконы теплом и смыслом

**Таганский**

## История оживет

**Новое граффити появилось на стене дома №12, что на Народной улице. Рисунок был сделан в рамках проекта «Арт Таганка», созданного по инициативе Молодежной палаты Таганского района.**

— Граффити мы сумели закончить за неделю. На сегодняшний день реализовано два рисунка и еще один будет сделан в ближайшем будущем, — сообщил глава Молодежной палаты Таганского района Карен Аперян. На граффити художник изобразил место пересечения Гончарной улицы и Яузской набережной. — Многие смотрят на этот рисунок и не могут понять — где же это, — смеется Карен. — Вот так мы знакомим москвичей и гостей столицы с историческими местами и памятниками Таганского района.

Семен Елисеев  
okrug@mail.ru

**Якиманка**

## Белые паруса развеваются над парком

**Житель нашего округа Андрей Измайлов по выходящим рассеклет в Парке Горького на спортивном парусе. Новый для столицы вид спорта в Европе получил название лэндсайлинг.**

Устройство для лэндсайлинга он смастерил сам. Как уверяет Андрей, это сделать очень просто. Потребуется всего около часа, чтобы просверлить отверстие в лонгборде, продеть в него канат и при помощи морского узла закрепить алюминиевую мачту из двух частей — Лэндсайлинг впервые увидел в Копенгагене, — рассказывает Андрей. — Но и там это было настоящее открытие. Этот вид спорта только набирает обороты. Юноша несколько лет прожил в Европе. В Москву вернулся два года назад, но все равно пытается внести элементы европейской действительности в свою жизнь. Парк Горького для хобби Андрей выбрал не случайно. Здесь есть велодорожки, которых прохожие сторонятся. Так что кататься на парусе совершенно безопасно.

Павел Ефимов  
okrug@mail.ru



1 октября 2016 года. Парк Горького. Андрею Измайлову пришелся по душе новый вид спорта — лэндсайлинг

**Мещанский**

## Армрестлеры района сразились в битве

**Открытые районные соревнования по армрестлингу прошли 8 октября в досуговом центре «Диалог».**

— В нашем зале активные и инициативные посетители: люди помогают друг другу. Мы стараемся популяризировать спорт, — отмечает начальник спортивного отдела «Диалог», куратор соревнования Александр Зайцев.

Спортсмены поглядывают друг на друга, гадая, кому же достанутся лавры победителя. Александр Зайцев уже предлагает участникам вытянуть по номерку, чтобы определить соперников. Жеребьевка завершена. Время битвы. Армрестлеры подходят к столу и пытаются пересилить друг друга. На их лицах читается напряжение и воля к победе. Одни подбадривают товарищей, другие разминают кисти перед

очередным поединком. За финальной битвой между Александром Потупаловым и Алексеем Кузьминым зрители следят затаив дыхание. Противники стискивают зубы, и кажется, что их борьба демонстрируется в замедленной съемке: сначала их силы равны, но спустя пару мгновений Потупалов «укладывает» руку Кузьмина. Победитель определен.

Ярослава Костенко  
okrug@mail.ru

**Замоскворечье**

## Дюжина шлагбаумов не пропустит чужаков

**Сквозные дворы между Люсиновской и Большой Серпуховской улицами оградят 14 шлагбаумами.**

Жители квартала 1296 долгое время страдали от засилья чужих автомобилей — из-за отсутствия ограждений припарковаться около их домов мог любой желающий. Устав ругаться с недобросовестными водителями, жители обратились за помощью в районный Совет депутатов. — Совместно с жителями мы решили перекрыть

въезд на территорию двора 14 шлагбаумами, — рассказал Владислав Воложков, ведущий специалист отдела строительства и реконструкции управы. Однако владельцы автомоек, расположенных по Люсиновской и по Большой Серпуховской улицам, против принятого решения. По словам главы муниципального округа Николая Матвеева, шлагбаумы все равно установят, возможно, их будет 12.

Благоустройство дворов в 2017 году

МОСКВАЦЕНТР.РФ

Ярослава Костенко  
okrug@mail.ru



9 октября 2016 года. Рабочий Уринов Хошимжон устанавливает шлагбаум

Российская государственная детская библиотека возобновила работу кружка «Чтение с собакой»

ЭКСПЕРТ



Светлана Анулова  
генеральный директор  
Московского зоопарка

## Китайская «приманка» понравится посетителям

Однажды, гуляя по зоопарку, я в очередной раз обратила внимание на то, что место перед оранжереей пустует. Сейчас там стоит временный гараж, расположена детская игровая площадка... Но на самом деле сюда мало кто доходит. Посетители гуляют по Старой, Новой территории зоопарка, а оранжерея остается в стороне. Я долго думала: как нам привлечь туда людей? Ездил по разным зоопаркам мира, смотрела, как решают этот вопрос коллеги. Оказалось, если хочешь привлечь внимание людей к таким вот удаленным участкам, нужно сделать «приманку». Ответ на свой вопрос я нашла в Сингапуре, когда попала в ривер-сафари. Это зоопарк с речной тематикой. Заходишь — и попадаешь в царство воды. Везде аквариумы, аквариумы, и только в самом конце сафари сидит... панда! Я когда ее увидела, сразу подумала: «Вот оно! Нам тоже нужна панда». Тем более что Россия налаживает с Китаем стратегическое партнерство. А если серьезно, то следующий год — Год экологии, и мне кажется, открытие павильона «Китай» с редкими животными будет хорошим подарком гостям нашего зоопарка. Надеюсь, правительство нас поддержит. Сам по себе проект интересный. Красная панда у нас уже есть. Остались договориться насчет больших панды и золотистых обезьянок. Кстати, их еще нет ни в одном российском зоопарке.

### Справка

Московский зоопарк открыт зимой 1864 года в живописных местах Пресненских прудов. В наши дни дважды в месяц в зоопарке проходят бесплатные лекции ученых, экологов и популяризаторов науки. Подробности на [moscowzoo.ru](http://moscowzoo.ru).

РАЗВИТИЕ

# Новоселы ждут друзей

В Московском зоопарке большие перемены.

Совсем скоро после реконструкции откроется павильон, в котором живут обезьяны. Он преобразился как снаружи, так и внутри. Уместных обитателей появились новые качели. А для посетителей установили еще больше по-

знавательных стендов. Также в зоопарке поселились новые животные. Среди них дальневосточный леопард Николай и спасенный на Чукотке медвежонок по кличке Ника. А впереди — строительство уникального павильона «Китай». В нем будут представлены редкие животные и растения азиатских стран.

## Сайт зоопарка уже транслирует видео из вольера белых медведей и росомах

### ПЕРНАТЫЕ

На входе в павильон «Китай» разместится двухуровневый вольер с птицами. Здесь можно будет увидеть птиц, обитающих в азиатских странах: глазчатого трапезана, белого ушастого фазана, толстоклювую лазурную сороку, малого черноголового дубоноса, свистель, голубую сороку, удода, китайскую горлицу, золотого фазана и утку-мандаринку.

### ХОРОШО СИДИМ

Для удобства посетителей с детьми в павильоне будет сделан специальный амфитеатр — скамейки, на которых всегда можно будет присесть и наблюдать за повадками панд. Кстати, панда — редкое животное. По подсчетам ученых, в дикой природе осталось всего около 2060 особей.

### Досье

#### УДОД

- размах крыльев достигает 48 сантиметров;
- клюв необычайно тонкий и вытянутый, длиной 4–6 сантиметров;
- удоды довольно быстро бегают, но, заметив опасность, они предпочитают прижаться к земле, расправив широко крылья и подняв вверх клюв.

### ЕДА И СУВЕНИРЫ

Прогулка на свежем воздухе пробуждает аппетит. Утолить дикий голод поможет легкий перекус. А потом на память из зоопарка не забудьте захватить каной-нибудь милый сувенир, например, значок с понравившимся зверем.

### Досье

#### КИТАЙСКАЯ ИСПОЛИНСКАЯ САЛАМАНДРА

- длина тела с хвостом — до 180 сантиметров;
- масса — до 70 килограммов;
- глаза маленькие, без век;
- на передних конечностях по три, а на задних по пять пальцев;
- хвост короткий и широкий;
- живет до 55 лет.

### ИННОВАЦИИ

Это будет современное помещение с максимальными комфортными условиями для животных. Наблюдать за зверями посетители будут через специальные смотровые витрины. Конфигурация павильона устроена таким образом, что люди не будут мешать ни животным, ни друг другу.

### Досье

#### ГИГАНТСКАЯ ПАНДА

- она же бамбуковый медведь и бэй-шунг, что в переводе с китайского означает «белый медведь»;
- в длину панда достигает 1,2–1,8 метра и весит от 17 до 60 килограммов;
- имеет довольно длинный хвост: 10–15 сантиметров;
- в день взрослая панда съедает до 30 килограммов бамбука.

Ботанический сад «Аптекарский огород» 15 и 16 октября проведет мастер-классы по созданию икебаны

Зоопарк открыт каждый день с 9:00 до 18:00. Кассы работают до 17:00

### Досье

#### МАЛАЯ ПАНДА

- хищное животное размером немного крупнее кошки. Может похвастаться 38 зубами и пушистым хвостом длиной от 28 до 48 сантиметров;
- но хищная эта панда только в глубине души: 95 процентов ее рациона — листья и побеги бамбука;
- обитает в хвойных лесах, смешанных с лиственными деревьями.

### ПЛОЩАДЬ

Общая площадь павильона составит около 4000 квадратных метров.

### СМОТРИ В ОБА

Павильон будет состоять из нескольких этажей. Нижний займут гигантские панды. А по верхушкам деревьев будут лазать красные панды. По своей задумке это уникальный проект. Впервые у посетителей зоопарка будет возможность увидеть одновременно двух разных панд.

### ТРОПИКИ РЯДОМ

Павильон появится на месте пустыющей пока территории рядом с оранжереей тропического леса.

### Досье

#### ЗОЛОТИСТАЯ ОБЕЗЬЯНА

- это крупная обезьяна: длина ее тела достигает 0,57–0,75 метра;
- хвост вырастает до 50–70 сантиметров;
- самцы весят до 16 килограммов, самки — до 35 килограммов;
- особые приметы: необычайно яркий внешний вид (оранжево-золотистая шерсть, синее лицо, максимально курносый нос).

### ЦЕНА ВОПРОСА

Китай бамбуковых медведей берет: не дарит и не продает. Хотя, если зоопарк докажет, что животному будут созданы все необходимые условия, может предоставить в аренду на 10 лет. Один год аренды стоит 1 миллион долларов США. Кроме того, медвежата, родившиеся за это время, считаются собственностью КНР.



Госархив открыл выставку «Крым в истории России», где представлено свыше 300 архивных экспонатов

ПАМЯТЬ

# Баранка с сахаром была лучшим лакомством

Житель Центрального округа Алексей Алексеевич Пель-Дмитриев изобрел убойное оружие против фашистов

**Алексей Алексеевич Пель-Дмитриев — коренной москвич. Родился и первые сорок лет жизни провел на арбатских улочках.**

**М**ы идем по родному для Алексея Алексеевича району.

— Вот здесь, в роддоме Граурмана на Арбате, в 1933 году я и родился, — рассказывает Пель-Дмитриев. — Отец был режиссером, мать — певицей.

В 1941-м нашему герою было всего лишь 7 лет. Но он помнит, как по радио объявили о начале войны.

— Наверное, в силу возраста я не испугался. Меня распирали жажда деятельности, — рассказывает он, — поэтому я попросил у соседки вату, марлю и сделал себе маску для дыхания, смочил ее водой... Этому научили еще в детском саду.

А еще он приготовил собственное оружие для фашистов — в пузырек натолкал и налил все самое, на его

ний Кисловский переулочек. Здесь, напротив консерватории, прошло детство Алексея Алексеевича.

— 1 сентября 41-го нас с мамой эвакуировали, — вспоминает Пель-Дмитриев. — А вернулся я в родную коммуналку в начале 1944 года. Поразило тогда, что звезды на башнях Кремля были затянуты брезентом. Его школа находилась во дворах нынешнего Нового Арбата, напротив ресторана «Прага».

Там Алексей отучился два года. В центре класса стояло бревно, подпиравшее потолок, просевший от взрывной волны. А на большой перемне между уроками ученикам выдавали бублик и два кусочка сахара. По этому поводу ребята даже переложили известный стих Пушкина: «Звонко. Ребята, торжествуя, по партам обновляют путь. Баранку с сахаром почуя, несутся к двери во весь дух...»

В военные годы на улицах было мало народу. Тогда маленькому Алеше казалось, что все стали какого-то одного серо-грязного цвета. Многие — в телогрейках, чего до войны в центре



**75**  
ЛЕТ  
БИТВЫ  
ЗА  
МОСКВУ

стоял семиэтажный доходный дом постройки начала XX века. У него по фасаду выступали архитектурные украшения, которые называли «фонарями», — выпуклые маленькие лоджии с окнами. В этот дом попала фугасная бомба, но он не обрушился, а как бы «расклеился». Дом стянули тросами, чтобы фасадная стена не отходила от боковых, и он смотрелся как игрушечный... Подросток часто бегал смотреть на него.

Для Алексея Алексеевича конец войны неразрывно связан с моментом, когда с кремлевских звезд сняли брезент.

— И тогда стало понятно — об окончании войны вот-вот объявят, — говорит Пель-

Дмитриев. — Я помню этот день. Уже тепло, окна у нас открыты. Часов в шесть утра соседский мальчишка кричит мне: «Вставай, поднимайся, рабочий народ! Победа!» И знаете, Москва сразу стала яркой, нарядной, люди скинули с себя серую одежду.

После войны Алексей Алексеевич окончил школу, а затем Саратовское училище КГБ. Прослужил оперуполномоченным в ОВД Пресненского района более 35 лет, раскрыл много резонансных преступлений, о которых писали центральные газеты, и ушел в от-

ставку в звании майора. Уже будучи на пенсии, работая на вольнонаемной должности, даже был советником нынешнего министра внутренних дел Владимира Колокольцева, который в то время возглавлял отдел уголовного розыска Краснопресненского РУВД.

**Андрей Обьедков**  
edit@vm.ru

## Москвичи рассказывают

**1** Последствия бомбежек в городе ликвидировались за сутки специальными подразделениями Московской противовоздушной обороны. Они растаскивали завалы, спасали людей из подвалов, где были оборудованы бомбоубежища.

**2** В подвалах домов стояли ручные вертушки для вентиляции, которые нужно было крутить, если вдруг произошло обрушение или завал перекрыл доступ воздуха.

**3** В 1944 году на территории Парка имени Горького открыли выставку трофейного оружия: гаубицы, пушки, целые и подбитые немецкие танки.

**4** Позднее, уже в 1945-м, в одном из павильонов парка Горького установили что-то вроде большой клетки, и туда ссыпали немецкие награды.

## Делать маски для защиты учили даже дошколят

взгляд, ядовитое: чернила, дохлых мух, касторку — этим Алексей собирался травить врагов.

— Первая бомбежка... Мама схватила меня за руку, и мы побежали к ближайшей станции метро — «Охотный Ряд», — продолжает Пель-Дмитриев. — Это было яркое впечатление — не бомбежка, а то, что я оказался в метро как в убежище. На платформах стояли подогнанные поезда, двери были открыты, и в вагонах на лавочках — малыши, а я, как взрослый, спустился на пути и вместе с мамой отправился в глубину тоннеля.

Мы проходим по подземному переходу и дальше — в Сред-

4 октября 2016 года. Житель округа Алексей Алексеевич Пель-Дмитриев делится воспоминаниями о военной Москве



Учащиеся технологического университета МИСиС стали финалистами ежегодной премии «Студент года»



СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИАН

НАШИ ЛЮДИ

# Сундук прадеда

Москвич Александр Зинковский обнаружил на антресолях семейный архив начиная с 1870 года.

**Александр Зинковский всю жизнь живет в Центральном округе — как и его родители, деды и даже прадеды.**

Старая трехкомнатная квартира на Новой Басманной улице чем-то напоминает музей — старинная мебель, картины, подсвечники и прочие раритеты. Ее хозяин — Александр Зинковский — по профессии мастер по ремонту гитар. С ними он может возиться часами, забывая обо всем. А вот ремонт в своей квартире он не делал никогда.

— Может, и клучшему, — говорит Александр. — По молодости могли и выбросить сундук, который пылился на антресолях лет пятьдесят, а может, и больше. Все, что до этого дня знал Александр про своего прадеда, — это фамилия с инициалами — А. П. Постников, да дома хранился учебник физики, который, по преданиям, написал он. К слову, этот учебник физики был переиздан пять раз. — По этому учебнику я сам учил физику — мне его мама давала. А я еще удивлялся, насколько он интереснее написан, чем современные. Надо было только привыкнуть к латинскому «i» и к твердым знакам и буквам «ять», — рассказывает Александр. — И вот теперь такая находка!

Вскрыв сундук, Александр обнаружил архив своего

прадеда — Александра Постникова — с 1870 по 1916 год. Здесь были письма, открытки, записные книжки, визитки, приглашения, различные билеты, различные квитанции, учебные пособия, фотографии. И странные небольшие коробочки со стеклянными полосками внутри, да еще коробка с необычными очками. Оказалось, что антресоли скрывали фотохронику обычной московской семьи, только выполненную в технике стереофотографии. Сегодня старому спо-

собоудали новое название — 3D, а в старину он назывался «стереофотография» — два снимка одновременно делались специальной камерой сразу двумя объективами. Они располагались на небольшом расстоянии друг от друга. А получившиеся карточки потом рассматривали при помощи специальных очков.

Всего Александр нашел 342 стереопары — любительские фотографии семейных торжеств и посиделок, московские площади, улицы, дома. Качество — как будто они сняты вчера. Нашлись в старом сундуке и портреты самого прадеда Александра — фотографии,



6 октября 2016 года. Житель центра Александр Зинковский показывает небольшой сундук, в котором хранился архив его семьи (1). 1909 год. Загородный дом Александра Постникова в Воскресенске. Снимок называется «После охоты» (2). 1909 год. Там же. Жена Александра Постникова и прабабушка нашего героя Анна вместе с другом семьи художником Дмитрием Бредниковым (3)

датированные 1870 годом. Снимки были сделаны, как гласит надпись на обороте, в «фотомастерской Михаила Панова, что в Сокольниках близ Церкви и Ширяева поля у пруда на собственной даче». Но Александр Постников немало фотографиро-

вал и сам — был опытным фотографом.

— Теперь я знаю, как выглядели мои прадед и даже прапрадед. А еще я узнал, что прадед был преподавателем Московского пехотного юнкерского училища и 4-го Московского кадетского корпуса — воспитывал будущих офицеров, — говорит Александр. — Ду-

маю, родственники боялись хранить эти фотографии на виду, ведь, кроме видов Москвы и обычной семейной хроники, здесь есть снимки людей в царской военной форме. «МЦ» будет следить за ходом изучения «архива Постникова».

Сергей Шахиджания  
edit@vm.ru

МНЕНИЕ



Ольга Кузьмина  
Обозреватель

## Семейную память мы предали по глупости

...Наш сундук — черный, окованный золотистым металлом, — на антресоли спрятать было нельзя. Он был огромным, занимал всю прихожую и, конечно, мешал, «съедавая» место, но у всех проходящих вызывал детский восторг. При повороте огромного ключа что-то в его замке начинало хрипеть, потом откашливаться, а потом, неожиданно чистым голосом, «пело». Увы, в нашем сундуке не было ни документов, ни ценных вещей. Он был ценностью сам по себе, пусть и громоздкой, но сердцу невероятно дорогой.

Затеяв ремонт, мы поняли, что оставлять его в квартире нельзя: он везде мешал. И кому-то из друзей пришла в голову здравая, казалось, мысль: сдать его на время в антикварный магазин — по сути на хранение, выставив такую цену, чтобы никто не купил. Перебиться надо было пару дней, антикварный нашелся рядом — в ныне снесенном домике на углу Протоchnого переулочка. Там нас поняли, сказали, что народу совсем нет, а если зайдет покупатель, то нас обязательно предупредят.

Это было в 1995 году — смутное время... Мы были молоды и наивны, как-то абсолютно верили в добрые намерения и долго благодарили лысого дядьку-хозяина за понимание. С трудом донесли сундук до магазина, получили на руки расписку о его принятии и радовались, что теперь никакая вездесущая побелка ему не повредит.

А через день магазин... исчез. Испарился как по волшебству: вечером — был, а наутро, когда мы пришли сундук забирать, обнаружилась лишь наглухо закрытая дверь и след от снятой вывески. В 1990-е подобные исчезновения не были редкостью. Попытки найти хозяев ничем не увенчались... Где теперь наш чудесный поющий сундук — не знает никто. Столько лет прошло, а печаль остается: и от того, что нас, дураков, обманули, и от того, что мы, пусть глупо и невольно, но предали настоящую семейную память о прошлом.

**Кадры семейных посиделок прятали от посторонних глаз**

Делитесь  
своими  
рассказами

МОСКВАЦЕНТР.РФ

Советский писатель, драматург и журналист Евгений Львович Шварц родился 120 лет назад, 18 октября

# Лидия Вележева: Люблю играть роковых женщин

Актриса живет в районе Замоскворечье и не скрывает, что ей нравятся перемены, которые происходят в столице

**Лидия Вележева и ее супруг Алексей Гуськов поселились практически в самом сердце старой Москвы — на Пятницкой улице.**

**Э**ту актерскую чету знают и любят зрители разных поколений, а они в ответ дарят им свое творчество.

**Лидия Леонидовна, вы родились в очень красивом городе — Киеве. А есть ли родные места в Москве? Увы... Все-таки мое детство прошло не в этом городе. А именно такие места стано-**

Я играю психолога, которого нанимает муж семья Игорь Палагин — его и играет Алексей, — для того, чтобы подготовить детей к разводу родителей. Но знаете, работать с собственным мужем не так сложно. Самое сложное — работать в кадре с детьми. Взрослому, профессиональному актеру приходится искать ключики, ведущие к доверию с ребенком, чтобы они не испугались, не замкнулись в себе.

**Лидия, а правда ли, что именно вы, как бы сейчас сказали, пристроили мужа,**

## Я научилась держаться удар и стараюсь быть независимой

вятся родными. Я люблю всю Москву. И я сторонник политики нашего мэра. Когда слышу критику в его адрес, хочется возразить. Ведь, как правило, те, кто критикует, ничего не делают.

**Вас с мужем можно назвать звездной парой. При этом вы часто работаете вместе в кино и театре. Легко ли это?**

Если у партнера нет мании величия, с ним, разумеется, при наличии таланта легко везде — и в театре, и в кино. Как только партнер включает «звезду», то играть с ним некомфортно ни на сцене, ни на съемочной площадке. Алексей — человек команды, и он уважает всех ее членов, прислушивается к мнениям, замечаниям.

**Недавняя премьера Первого канала — сериал «Тонкий лед», где вы тоже играете вместе.**



3 февраля 2010 года. Актриса Лидия Вележева во время профессиональной фотосессии (1). 6 сентября 2012 года. Театр им. Евг. Вахтангова. В спектакле «Обычное дело» актриса сыграла со своим мужем Алексеем Гуськовым (2)

**выпускника Школы-студии МХАТ, в Театра Вахтангова? Отчасти... Конечно, Театр имени Вахтангова преимущественно берет в труппу выпускников своей школы. Но когда я узнала о намерении поставить спектакль «Люди как люди» по пьесе Горького «Зыковы», я предложила на роль лесопромышленника Зыкова кандидатуру Гуськова. С тех пор он и играет на сцене этого театра.**

**Вы часто играете роковых женщин. Не приелось еще ампула?**

А я люблю играть роковых или опасных женщин. Они сильные, с внутренним стержнем, как правило, умные, сложные.

Многие актрисы хотели бы играть роковых героинь, но не у всех получается.

**Для этого нужно самой быть роковой женщиной?**

Многие считают меня такой, но это не совсем так. У меня сильный характер, но я ранимая, sentimentalная и в чем-то слабая. Со временем я научилась ставить стенку как защиту от хамства и давать отпор.

Стараюсь оставаться независимой. Вообще считаю, что не надо быть рабом профессии и рабом ситуации.

**Что вы подразумеваете под рабством?**

Это лицемерие, хитрость, коварство. Не секрет, что всего этого в актерской профессии хватает, и, как мне кажется, надо уметь воздерживаться от этих проявлений. Я не из тех актрис, которые ради роли пойдут по головам и будут часами высидывать у кабинета худрука, чтобы обратить на себя внимание.

Роль должна сама прийти к актеру. **И все же помогает ли вам в профессии красота?**

В чем-то помогает, а где-то и меша-

ет. Я слышала от режиссеров: «Ну очень яркая». А художественный руководитель нашего театра Римас Туминас однажды сказал мне: «Вы такая красивая, на сцене затмите других». Я приводила ему разные доводы про грим, но он только улыбался. Есть режиссеры, которые любят красивых женщин, а есть режиссеры, которые любят маленьких, сереньких. У режиссеров — разные вкусы. В Вахтанговском театре всегда служили актрисы, сочетающие красоту и талант.

**Кроме Театра Вахтангова, вы еще играете в антрепризе. На какой спектакль приглашаете наших читателей?**

Возможно, на музыкальный спектакль «Опасные связи», который поставил Александр Балувей. В нем я играю опасную роковую маркизу. А еще в этом спектакле я пою. Автор музыки Глеб Матвейчук помог мне с пением. Разумеется, оно актерское. Но меня греет мысль, что раньше зритель даже не догадывался, что Вележева вообще поет.

Анжелика Заозерская  
edit@vm.ru

### Справка

Настоящая слава пришла к Лидии Вележевой в 2001 году, после того как она сыграла центральную роль в телесериале «Воровка». Проект принес ей большой успех, а вместе с тем и новые предложения о съемках. Одним из таких стала роль следователя Китаевой в новом эпизоде популярного проекта «Следствие ведут знатоки». Сначала актриса очень переживала, сможет ли она органично влиться в сложившийся актерский состав. Но справилась со своей работой блестяще.

Более 2,5 миллиона москвичей сделали прививку против гриппа. Из них около 394 тысяч — дети

КОНТРОЛЬ

## Стало меньше долгостроев

**В Центральном округе с начала года введено 19 объектов капитального строительства.**

Среди новостроек есть гостиница в Гороховском переулке, комплекс апартаментов в 3-м Люсиновском переулке. Воссоздали на исторической территории церкви, дома причта и колокольни в Столешниковом переулке. На Сущевской улице сдан театр «Волшебная лампа», а на улице

Гиляровского открыта Новая сцена Театра Табакова. — Новая сцена «Табакерки» уникальна в плане технического оснащения, — рассказал глава Департамента строительства Андрей Бочкарев. — Здесь находится сценический механизм третьего поколения, единственный в России. Как сообщил руководитель Департамента градостроительной политики Сергей Левкин, в этом году в ЦАО стало меньше на два долго-

строю. Один из них — высотку в Оружейном переулке — инвестор возводил 17 лет. Всего в списке долгостроев в центре — 65 объектов. Они находятся на контроле у города. Мосгосстройнадзор следит за ходом строительства 174 объектов в ЦАО. С начала года проведено более тысячи проверок. Компании оштрафованы на сумму более 22 миллионов рублей.

Василиса Чернявская  
v.chernyavskaya@vm.ru

ЦИФРА

# 200



**С ЛИШНИМ ТОНН ПРОДУКЦИИ РЕАЛИЗОВАНО ВО ВРЕМЯ «РЫБНОЙ НЕДЕЛИ».** Проходила она 3-9 октября в рамках фестиваля «Золотая осень», сообщает mos.ru.

ЗАПУСК

## Станция обеспечит энергией

**Электроподстанция «Берсеневская» на Болотной набережной готова к работе. Об этом сообщил председатель Мосгосстройнадзора Олег Антосенко.**

С каждым годом эксплуатация технически устаревшей электросети серьезно увеличивала риск возникновения аварийных ситуаций. — Обесточивание расположенных в Центральном округе многочисленных

жилых домов, школ, детских садов, объектов метрополитена недопустимо, особенно в зимний период, — подчеркнул Антосенко. — Мы выдали разрешение на ввод в эксплуатацию высоковольтной понижающей электроподстанции «Берсеневская». По его словам, она устранила дефицит энергии в Центральном округе Москвы и повысит безопасность всей энергосистемы столицы.

Анна Гусева  
a.guseva@vm.ru

НЕДВИЖИМОСТЬ

# Квартиры с молотка

Как купить муниципальное жилье на Единой торговой площадке

**Квартиру можно приобрести не только у риэлторских компаний, но и у города.**

Разобраться в тонкостях городских аукционов по продаже недвижимости решил корреспондент «МЦ».

Выгода есть

Покупать квартиры у города, уверяют эксперты, выгодно. Муниципальные помещения находятся в готовых домах, поступают от инвестиционных программ с застройщиками или по договору пожизненного содержания. Еще плюс — квартиры продаются с готовой отделкой. К тому же стартовая стоимость жилья на аукционе ниже рыночной. А это значит, что, приобретая такую квартиру, вы можете сэкономить. Только надо подготовиться.

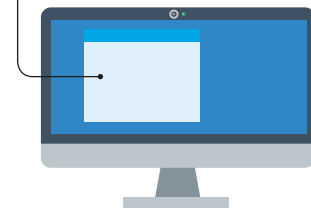
Три шага

— Для участия в торгах нужно выполнить три простых действия, — рассказывает

начальник отдела привлечения и сопровождения инвестиций Департамента по конкурентной политике Василий Калинин. Прежде всего — получить электронную подпись. Стоит она от 3 до 7 тысяч рублей. — Электронная подпись применяется при совершении гражданско-правовых сделок, оказании государственных и муниципальных услуг и функций, а также при совершении других юридически значимых действий, — рассказывает Владимир Николайчик, юридический консультант. Во-вторых, нужно выбрать торговую площадку и аккредитоваться на ней. — Всего торговых площадок пять, и на каждой представлен свой список адре-

**ПОИСК ОБЪЕКТА НА INVESTMOSCOW.RU, TENDER.MOS.RU, TORGI.GOV.RU**

В бланке объекта указаны начальная стоимость, размер задатка, даты приема заявок и торгов



**ПОДАЧА ЗАЯВКИ**

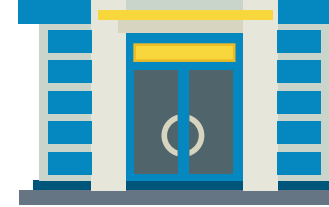
Форма заявки, список документов и сроки подачи указаны в документации каждого аукциона



## Порядок участия в торгах на Единой торговой площадке

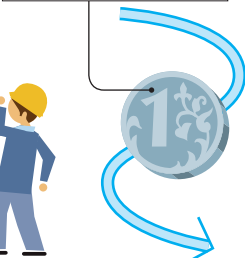
**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОБЪЕКТОМ И ДОКУМЕНТАМИ**

С ними можно ознакомиться в электронном виде или лично, записавшись на ознакомление в личном кабинете



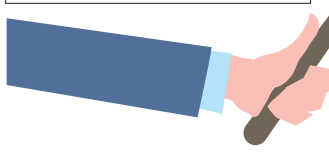
**ПЕРЕВОД ЗАДАТКА**

Реквизиты, сроки и требования указаны в лотовой документации

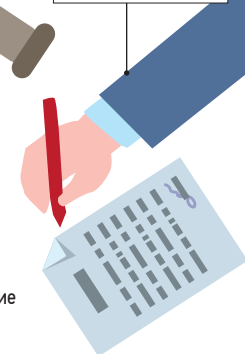


**УЧАСТИЕ В ЭЛЕКТРОННЫХ ТОРГАХ ИЛИ МОЛОТОЧНОМ АУКЦИОНЕ**

Электронные торги отличаются от обычных только формой проведения



После победы — подписание договора установленной формы



**Для участия в электронных торгах нужны:**

- Электронная подпись
- Аккредитация на торговой площадке\*
- Заполненная заявка на участие в торгах

\* Всего городских площадок пять. При заполнении формы указываются все необходимые документы.

Третий шаг — перечисление залога на участие в аукционе. Для квартиры он составляет 5 процентов начальной стоимости.

ваша ставка «перекроется» более выгодным предложением, — отмечает Владимир Николайчик.

**Проверка необходима**

Перед торгами, добавляет Николайчик, тщательно ознакомьтесь со всей документацией по квартире и осмотрите возможную покупку. При выборе квартиры, муниципальная она или нет, обратите внимание на наличие у продавца всех документов на недвижимость

и соответствие владельца имущества и его продавца.

Михаил Абрамычев  
m.abramychev@vm.ru

**Важно**

Для участия в аукционе также можно взять ипотечный кредит. Однако не каждый банк пойдет на такую процедуру. В этом случае понадобится специальный покрытый, безотзывный и безакцептный аккредитив.

ВОПРОС-ОТВЕТ

Некоторые жители столкнулись с так называемыми «перетопами», когда тепла в квартиру подается больше, чем необходимо. На вопрос жительницы центра, что делать в таких ситуациях, отвечает Вера Москвина, исполнительный директор «Межрегиональной гильдии управляющих компаний в ЖКХ».

Нина Кондратьева из Тверского района жалуется, что у нее в квартире плюс 25 при открытых форточках.

— Позвоните в вашу управляющую компанию. Она обязана обратиться к поставщику тепла — как правило, это компания «МОЭК» — и попросить уменьшить температуру теплоносителя, который подается в батареи. Случается, что диспетчер разводит руками — на энергетиков повлиять не в состоянии. Это не правда. В случае нежелания управляющей компании вам помочь, звоните дежурному управы района. Изложите суть проблемы, продиктуйте свой адрес и спросите, когда будут приняты меры. Если меры не приняты — звоните в Единую справочно-информационную службу по телефону (495) 777-77-77. Ее специалисты помогут решить проблему.

## Городские аукционы помогут сэкономить

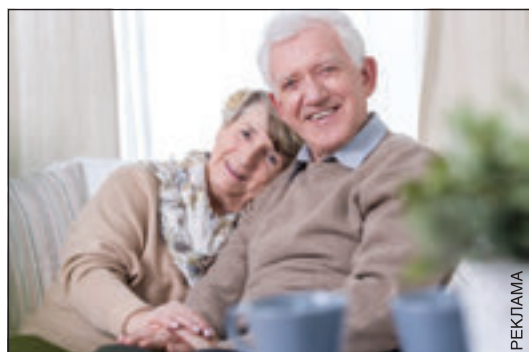
сов недвижимости, — говорит Владимир Калинин. — Процедура проста, и для регистрации физического лицу (нам с вами) нужна только копия паспорта.

— Аукцион предполагает наличие достаточных средств для покупки недвижимости, а также возможность упустить интересное предложение из-за того, что

## Гарантия доставки газеты

Позвоните по телефону горячей линии и подтвердите, что еженедельно получаете и читаете газету. Если вам не принесли очередной номер — звоните по телефону горячей линии

(499) 557-04-00



РЕКЛАМА  
ООО «ГИЛЬДИЯ СТОЛИЦА», ОГРН 114746917537

## Лучшие мгновения пенсии здесь и сейчас!

- До 5 000 000 рублей единовременно
- 50 000 рублей ежемесячно

8(495)626-46-36 www.gstolica.ru

Заключайте договор пожизненного содержания с предприятием города Москвы С «Гильдией Столица» во все времена хорошо!





Биологический музей имени Тимирязева проведет семейный праздник «Экзотикум» 23 октября

ФОТОИСТОРИЯ



На улицах Москвы появились необычные арт-объекты. Их можно увидеть в парке «Музеон», на Тверской, в Третьяковском проезде и на Покровке.

Беседка-лабиринт на Тверской издавна привлекает внимание. Прозрачные колонны доверху наполнены... стеклышками и алюминиевыми банками. — Думаю, Тверская — не самое подходящее место для такого скопления мусора, —

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

комментирует Елена Первеева. А вот гуляющие рядом иностранцы с ней не согласны: в их странах, как они признались, из мусора делают предметы искусства. А тут объект просветительский. На стенках размещена информация о том, как подготовить тару к сдаче на переработку или при какой температуре плавятся алюминиевые банки.

Екатерина Богданова  
edit@vm.ru

6 октября 2016 года. Гости столицы Эйрини Калампунка, Аарну Шреста и Мартина Меликантова (слева направо)

СКАНВОРД

«КОМНАТА» В КОНСКОМ ОБЩЕЖИТИИ	ОТ ЧЕГО ЗЕМЛЕ ТЕПЛЕЕ?	СВАДЕБНЫЙ			«ТИШЬ ДА ГЛАДЬ» ВО ВРЕД ПАРУСНИКУ	КАК КОМПЬЮТЕРНАЯ, ТАК И НАСТОЛЬНАЯ	«ПРОГУЛОЧНЫЙ КАТЕР» МИЛЛИОНЕРА
				ВЫВОД ИЗ БАСНИ	РОЗНИЧНАЯ ...		
КОРОЛЕВСТВО В СЕВЕРНОЙ АМЕРИКЕ	«У МЕНЯ ... ДО ВСЕГО НЕ ДОХОДЯТ»				КУРС ДЛЯ ПЛЫВУЩИХ «НА ЗАПАД»	ЗАТЯГИВАЮТ, НО НЕ ВРЕМЯ	ЛАМПОЧНАЯ МЕРА
				«ПОСЕЕШЬ ... — НЕ ВЫРСТЕТ РОЖЬ»			ВОДОПРОВODНЫЙ
ОСТРОВ С БАРАДЕРО	СЕРДЦЕ МОСКВЫ	«ВАХТОВЫЙ ...» У НЕФТЯНИКОВ			ЖИЖА ИЗ ВУЛКАНА	ПОДСАДНАЯ	
						СУДОВОЙ ПАРКИНГ	ЦИРКОВОЙ ШЕСТ
	ВЕС «КОТА В МЕШКЕ»	ТРУДОВОЙ АЗАРТ	ОТБОРОЧНЫЙ	ДУШИСТЫЙ ХЕРЕС			... ВЕСОВ
					КТО СЛАБ НА ЯЗЫК?		
	ДЖАЗОВЫЙ СТИЛЬ				«ТРОЯНСКАЯ КРАСОТКА»	ПСОВАЯ ...	ДЕТСКАЯ ЛОЖЬ
МУСОРНОЕ				КОНТУР ЯЙЦА	ЦАРСТВО ОДИССЕЯ		
СМОТРИТЕ ФОТО	КОМПОЗИТОР ИЗ «АМАРКОРДА»				РЕБРИСТАЯ ... У ЗИМНИХ БОТИНОК	КТО КРАСНЕЕТ ПОСЛЕ СВОЕЙ СМЕРТИ?	ПОСЫЛКА ДЛЯ БУБЛИКОВ
					ТОЧНОЕ ПОПАДАНИЕ МИМО ЦЕЛИ		СЛЕНГОВЫЙ СКАНДАЛ
ВЯЛЕНАЯ ГОВЯДИНА НА КАРПАЧО	КУРОРТ НА КРЫМСКОМ ПОБЕРЕЖЬЕ				«ХАКЕРСКАЯ ...» НА САЙТ		
					ГОГОЛЕВСКИЙ БАШМАЧКИН ПО ИМЕНИ		

СТОЛЕТНИЙ АНЕКДОТ

Петр I не чаял души в Меншикове. Однако это не мешало ему частенько поколачивать светлейшего князя палкой. Как-то между ними произошла изрядная ссора, в которой Меншиков крепко пострадал — царь разбил ему нос и поставил под глазом здоровенный фонарь. А после чего выгнал со словами: — Ступай вон, щучий сын, и чтоб ноги твоей у меня больше не было! Меншиков ослушаться не смел, исчез, но через минуту снова вошел в кабинет... на руках!

После Альпийского похода Суворов Павел решил выбить специальную медаль, на которой бы отражалось и участие австрийцев, которые лишь мешали общему делу. Суворов, к которому Павел обратился с просьбой предложить вариант текста, дал такой

совет: медаль сделать одинаковой и для русских, и для австрийцев. Но на «русской» выбить «С нами Бог», а на «австрийской» — «Бог с нами».

«Никогда я не могла хорошенько понять, какая разница между пушкой и единорогом», — говорила Екатерина II какому-то генералу. «Разница большая», — отвечал он, — сейчас доложу Вашему Величеству. Вот изволите видеть: пушка сама по себе, а единорог сам по себе». «А, теперь понимаю», — сказала императрица.

Перед казнью в камеру смертников к террористу приходит раввин: «Я здесь, чтобы помочь вам общаться с Богом». — «Зачем мне для этого вы?» — отвечает ему осужденный. — Через час я буду беседовать с вашим шефом лично».

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

Штиль, Восток, Ира, Рейд, Рак, Уэлл, Охота, Батт, Петру, Мак Краун, Браун, Кхата, Чаша, Хаи.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** куба, Коньяк, Уверде, Метод, Тир, Мораль, Олоросо, Ован, Ивана.  
 Атка, Презавола, Алянки.  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Марш, Стоило, Торговля, Руня, Канада, Лава, Ложь, Утка.  
 Кремль, Треняч, Брутто, Египет, Соул, Велдр, Подшова, Гота, Фелдрова, Промак, Санки.

Москва Центр

УЧРЕДИТЕЛЬ Префектура Центрального административного округа города Москвы, ул. Марксистская, 24, стр. 1

ИЗДАТЕЛЬ АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва» 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

АДРЕС РЕДАКЦИИ 109147, Москва, ул. Марксистская, 24, стр. 1  
 СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ Тел.: (499) 557-04-00

МОСКВАЦЕНТР.РФ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Нуприянов

ШЕФ-РЕДАКТОР Дарья Головачанская

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Наталья Гришина

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел.: (499) 557-04-01; E-mail: reklama@vm.ru

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Тираж 245 700 экз. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № ТУ50-121 от 11 ноября 2008. Срок сдачи номера в печать 12.11.2016, 21:00. Подписано в печать 12.11.2016, 21:00. Бесплатно.

ОТПЕЧАТАНО ООО «ВМГ-Принт», 127247, Москва, Дмитровское шоссе, д. 100, тел. (495) 780-01-89

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита — ABC. www.press-abc.ru