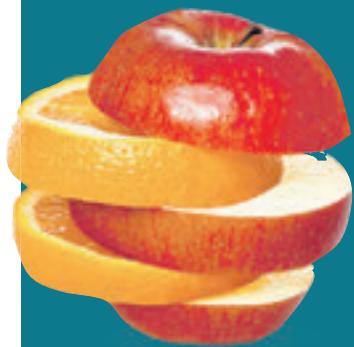
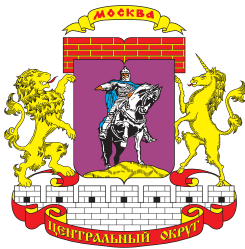


Москва Центр

Газета Центрального административного округа



**ОСТОРОЖНО:
ОПАСНЫЕ
ДИЕТЫ!
ПИТАЕМСЯ
ПО ПРАВИЛАМ** 10



**ГОРОЖАНЕ
СТАРШЕГО
ВОЗРАСТА
ПОДДЕРЖАЛИ
НОВЫЙ ПРОЕКТ** 2

**СПОРТ**

**КАПИТАН
ДЕНИС БЕЛЫХ
СОПЕРНИКОВ
УВАЖАЕТ** 13

Голосовать пойду хоть на край земли



**ПЕВИЦА АННА СЕМЕНОВИЧ
РАССКАЗАЛА, ПОЧЕМУ
ОНА СОБИРАЕТСЯ ИДТИ
НА ВЫБОРЫ**

ЗВЕЗДА А еще Анна раскрыла корреспонденту «МЦ» секрет женственности, назвала свои жизненные правила и объяснила, как правильно себя баловать. 12

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Торговцы «запрещенкой» спрятались от полиции

7 Рейды по нелегальным торговцам самым ходовым весенним товаром — первоцветами — проходят ежедневно. Нарушители начеку и разбегаются при первых признаках появления полиции. Но наш корреспондент помог оперативной бригаде поймать «цветочников». Как это было — читайте в репортаже Алины Тукан.

Ничего на свете лучше нет, чем спеть любимую песню

9 Ученики Романовской школы (Пресненский район) вспомнили мотивы знаменитых «Бременских музыкантов» и «Приключений Электроника»: к школьникам приехал поэт-песенник Юрий Энтин. Встретили гостя радостно и с песней (школьный хор запел знаменитого «Антошку») — любопытная ребятня вопреки стереотипам смотрит и любит не только зарубежные, но и отечественные мультики.

Коты нашего двора. Жизнь усатых при музее

18 Оказывается, во дворе Центрального музея древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева (расположенного на Андроньевской площади, Таганский район) живут очень независимые коты. Взять на ручки, погладить? Вот еще! Хватит того, что они терпят тут, в музее, людей.



12 марта 2018 года. Слева направо: директор благотворительного фонда «Старость в радость» Елизавета Олескина, директор по социальным исследованиям НИУ ВШЭ Лилия Овчарова, мэр Москвы Сергей Собянин, актер Александр Олешко, ректор МГПУ Игорь Реморенко, главный редактор газеты «Вечерняя Москва», модератор дискуссии на форуме Александр Куприянов

Философия активного долголетия

В столице запущен проект социализации старшего поколения. Его обсудили представители власти и эксперты на Международном форуме «Активное долголетие Москвы — 2018».

Обсуждения шли весь день на шести площадках форума. Итоги их работы подвел мэр Москвы Сергей Собянин. Одна из тем для дискуссии — увеличение средней продолжительности жизни до 80 лет. В Москве этот показатель все время растет и уже приблизился к 78 годам.

— Мы видим, как пожилые люди, люди старшего возраста становятся все более и более активными, — сказал Сергей Собянин. — Чем больше человек ведет активную жизнь, чем больше он трудится, тем у него

и тонус выше, и продолжительность жизни больше.

В столице сейчас проживают около трех миллионов человек, которые перешагнули пенсионный порог. Для тех, кто желает разнообразно проводить досуг вне дома, заниматься спортом в городе работает сеть территориальных центров соцобслуживания. Однако вместить всех желающих они уже не могут — тесно. Поэтому и родился новый проект. Потенциально его участниками, по словам мэра, могут стать 1,5–2 миллиона человек. И теперь задача городских вла-

КОММЕНТАРИЙ



ВЛАДИМИР ПЕТРОСЯН
руководитель
Департамента труда
и социальной защиты
населения Москвы

Программа построена так, что все направления базового пакета будут доступны горожанам в каждом районе совершенно бесплатно. Это физическая активность, творчество, танцы, пение, рисование, образовательные программы и игры. Проект стартовал очень активно, и все направления востребованы. Его миссия — социализация горожан старшего поколения. Заявки на участие в проекте подали 1,5 тысячи организаций, они предоставят пять тысяч площадок для проведения занятий более чем в 15 тысячах групп.

стей — полностью обеспечить его реализацию. Первые шаги уже сделаны.

— Мы выделили необходимые финансовые ресурсы, создали организационную сеть записи желающих в систему активного

долголетия, собрали заявки от тысячи учреждений и организаций, которые хотят участвовать в этом проекте, — сообщил Сергей Собянин. — На пяти тысячах площадок создали потенциальную сеть таким образом, чтобы она была максимально близко, в шаговой доступности от москвичей. Открыли запись.

С 1 марта стартовал прием заявок на участие в пилотном проекте по активному долголетию. Заполнить анкету необходимо в одном из территориальных центров социального обслуживания города. В ней нужно указать предпочтения и пожелания по проведению досуга. Дополнительные вопросы можно задать по телефону (495) 221-02-82. На сегодняшний день записались уже 35 тысяч москвичей.

Столица одной из первых не просто задумалась над вопросом увеличения продолжительности жизни, а сделала активный шаг — запустила пилотный проект, посвященный качеству и продлению активной жизни. На это обратил внимание заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Леонид Печатников.

— Мы запускаем программу физического, интеллектуального активного долголетия, — подчеркнул заместитель мэра.

Одна из проблем, с которой, по его словам, нередко сталкиваются люди старшего возраста — одиночество, что не может не сказываться на продолжительности жизни. Ожидается, что мероприятия проекта активного долголетия успешно решат такую проблему.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
okrug@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ 16

КСТАТИ

Газета «Вечерняя Москва» совместно с Департаментом социальной защиты населения запустили конкурс на название проекта по активному долголетию. Свои варианты вы можете прислать по электронной почте edit@vm.ru или проголосовать на сайте газеты «Вечерняя Москва» vm.ru.

НОВОСТИ

Музыка со всего мира

Фестиваль «Московская весна а саррелла» вновь пройдет в столице с 27 апреля по 9 мая. Его главным событием станет Открытый музыкальный международный конкурс акапельного пения (пение без инструментального сопровождения). Конкурсанты получат шанс выступить перед миллионами москвичей и туристов. Заявки на участие поступили из 15 стран, в том числе Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Кореи и Индии. На время фестиваля весь город превратится в сцену: выступления будут идти на площадках «Московских сезонов», а также на крышах и балконах зданий.

Портал «Наш город» обновится



Активные граждане проголосовали за новые проблемные темы, которые необходимо открыть на портале «Наш город». Ранее этот вопрос обсудили москвичи на площадке краудсорсинга правительства Москвы crowd.mos.ru в рамках проекта «НАШ ГОРОД 2.0. Перегрузка», организованного к шестилетию портала. За 10 дней поступило более 3900 идей. Лучшие идеи были вынесены на голосование в проект «Активный гражданин», участие в голосовании приняли более 200 тысяч зарегистрированных пользователей. Большинство (около 14 процентов) поддержали темы, касающиеся содержания и благоустройства учреждений социальной сферы.

Стратегию разработают врачи

Мэр Москвы Сергей Собянин на встрече с главными врачами столичных больниц и поликлиник поддержал идею врачей по формированию стратегии развития здравоохранения до 2025 года. На встрече было отмечено, что преобразования в медицинской сфере, начатые еще в 2011 году, завершены. — Система здравоохранения касается каждого москвича, его настроения, жизненного тонуса, здоровья, — отметил мэр. Цель стратегии — выведение столичной медицины на качественно новый уровень: увеличение продолжительности жизни в среднем до 80 лет, повышение комфортности лечения, улучшение результатов. Среди инициатив — развитие системы волонтерства и донорской помощи, открытые для родственников реанимации, помощь некоммерческим организациям и хосписам. Первый вариант стратегии разработает инициативная группа главных врачей больниц и поликлиник, далее программу хотят вынести на широкое обсуждение.

ЦИФРЫ

24,5

тысячи квадратных метров составит площадь многоуровневого паркинга, который построят в районе делового центра «Москва-Сити».

526

машино-мест появится в нем после окончания строительства. В паркинге будет три наземных и три подземных этажа.

НОВОСТИ

Экспонаты тургеневской эпохи

Мужскую перчатку, дорожный чемодан, детали дамского туалета и другие предметы XIX века отреставрируют для Дома-музея Тургенева (район Хамовники). Экспонаты станут частью постоянной экспозиции, которая будет посвящена тургеневской эпохе. Всего специалисты должны отреставрировать 13 предметов XIX века — воротник, две сонетки (сонетка — комнатный звонок для вызова прислуги, который приводится в действие шнуром или лентой), полотенце, лампы, зонтик и салфетки с изображением двуглавых орлов. В доме на Остоженке жила мать писателя Варвара Петровна. После Октябрьской революции здесь размещались коммунальные квартиры, позже здание было передано спортивной организации. С 2015 года мемориальный музей находится на реставрации. Планируется, что для посетителей его откроют в ноябре 2018 года, к 200-летию со дня рождения Ивана Тургенева.

Система каршеринга растет



В столице растет популярность сервиса «Московский каршеринг». Ежедневно гости и жители города берут на прокат автомобили более 25 тысяч раз. До конца этого года парк «автомобилей в аренду» составит 10–15 тысяч машин. По сравнению с показателями 2015 года парк каршеринга вырос в 59 раз. В 2017 году автомобили брали в аренду 5,6 миллиона раз. Постепенно расширяются и зоны использования сервиса, начала и завершения аренды. Сейчас в системе зарегистрированы более миллиона человек. Напомним, что водитель подобного автомобиля может на льготной основе воспользоваться платными городскими парковками.

Опытный химик помогает восстанавливать историю

Мэр Москвы Сергей Собянин наградил почетных реставраторов столицы. Среди них — специалисты, которые помогли восстановить объекты культурного наследия центра столицы.

В Москве остается все меньше памятников, которые находятся на грани разрушения. За последние семь лет реставраторы спасли 1007 зданий и других объектов культурного наследия столицы. — Это просто колоссальный объем работ, который, пожалуй, ни один город мира не выполнял за такие короткие сроки, — подчеркнул Сергей Собянин, вручая специалистам нагрудные знаки почетных реставраторов.

— Я очень горжусь тем, что отношусь к московской школе реставрации, — сказала, получив награду, главный технолог одной из реставрационных компаний города Антонида Густова. Восстановлением памятников она занимается больше 35 лет. Хотя в реставрацию, как говорит сама, попала случайно. Химик по образованию, Густова работала в научно-исследовательском институте. Но однажды ее пригласили в реставрационную мастерскую, и то волшебство, которое она увидела, стало делом всей ее жизни.

— Двух одинаковых объектов нет, — поясняет главный технолог. — Даже если это работы одного архитектора, в каждой из них есть свои нюансы. Перед тем, как приступить к восстановлению памятника, необходимо провести научное исследование, чтобы узнать, какие материалы применялись для строительства и отделки ста-



2

5 марта 2018 года. Главный технолог одной из реставрационных компаний столицы Антонида Густова получила звание почетного реставратора (1). Она помогла проводить научную реставрацию Исторического зала Большого театра (2)

КСТАТИ

В этом году столичные власти планируют провести реставрацию 818 объектов культурного наследия. Причем на некоторых из них, включая главный вход и ограду Парка культуры имени Горького, памятник писателю Николаю Васильевичу Гоголю, ансамбль Миусского трамвайного депо, работы вышли на финишную прямую.

ринного здания. И вот здесь без опытного химика никуда. Он же помогает разработать технологию реставрационных работ. Да так, чтобы современные материалы по своим внешним свойствам ничем не отличались от тех, что использовали архитекторы столетия назад. — Реставрация памятника — это скрупулезный, длительный процесс, — говорит Антонида Густова. — Большой театр, например, восстанавливали шесть лет. А до этого еще три года заняло научное исследование здания. В ходе работ специалистам удалось восстановить исторический облик и интерьеры Большого театра. Теперь зрительный зал выглядит именно так, как его задумывал архитектор Альберт Кавос. Внутренние помещения лож украшают яркомалиновые драпировки, усыпанные золотом. Каждый этаж оформлен штукатурными арабесками, а на потолке красуется живописный плафон «Аполлон и музы». Все это пышное убранство расскажет зрителям о театральной эпохе XIX века. Большой театр — точно сказочный дворец. В нем даже есть бывшее императорское фойе. Его интерьеры восстановили по состоянию на 1895 год. Именно тогда их изменили для проведения торжеств, которые должны были сопровождать коронацию императора Николая II. Антонида Густова также участвовала в восстановлении Александровского зала Большого Кремлевского дворца, колокольни Ивана Великого, Успенского собора, Оружейной палаты и других памятников культурного наследия Москвы.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
okrug@vm.ru



1

РУСЛАН ИРИБЕСИМ/РИА НОВОСТИ

Вас слышат, меры принимаются

okrug@vm.ru
(499) 557-04-24

Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей новой постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше!

ЕСТЬ РЕЗУЛЬТАТ

Легендарный кинотеатр восстановят из руин

Жительница Мещанского района Тамара Найденова, переживая о судьбе бывшего кинотеатра «Форум» на Садовой-Сухаревской улице, написала на горячую линию: попытки жителей района выяснить, будет ли здание отреставрировано, безрезультатны. Корреспондент «МЦ» отправилась на место, чтобы разобраться, что ждет кинотеатр.

Жители Мещанского района хорошо знают, что легендарный кинотеатр «Форум» — один из трех первых электротeatров столицы, который был построен еще в 1914 году по заказу состоятельной мещанки Матрены Степановой. Когда-то здесь кипела культурная жизнь — зрительный зал вмещал порядка 800 человек, а в популярном среди богемы ресторане, расположенном в здании, выступала знаменитая Клавдия Шульженко.

Двадцать четыре года разрухи

Несмотря на такую известность и востребованность, последний сеанс здесь прошел давно — 24 сентября 1994 года. После этого здание на протяжении многих лет переходило в аренду из рук в руки, но не эксплуати-

ровалось, да и никто из арендаторов о мерах поддержания постройки в хорошем состоянии не задумывался. А пожар, который произошел в 2002 году, и вовсе расставил все точки над «i» — после него разрушение кинотеатра вошло в активную фазу. Здание затянули сеткой. Чудом уцелевший фасад с входной группой признали памятником регионального значения. А вот зрительный зал снесен до основания и включен лишь в охранную зону памятника.



11 марта 2018 года. Рабочий Бахро Остонов расчищает территорию кинотеатра от мусора для проведения подготовительных работ по реставрации (1). 1941 год. Так кинотеатр выглядел до пожара, который произошел в 2002 году (2)



СПРАВКА

Кинотеатр «Форум» был открыт в ноябре 1914 года. Здание выполнено в неоклассическом стиле. Северный монументальный фасад, обращенный в сторону Садового кольца, украшен колоннадой ионического ордера и изящными барельефами на античные батальные темы. В фойе кинотеатра висели уникальные хрустальные люстры, выбранные первым хозяином.

Словом, от былого лоска и атмосферности не осталось и следа. А потому и жители, каждый день наблюдающие эту картину, всерьез озадачены — время идет, а вопрос с мертвой точки не двигается. — Хотелось бы знать, будут ли кинотеатр реставрировать, —

с таким вопросом обратилась на горячую линию газеты Тамара Найденова, жительница дома № 1 на Малой Сухаревской площади. — И если здание снесут, что будет на этом месте? За ответами на эти вопросы «МЦ» отправилась в управу Мещанского района.

За бездействие — под суд

Глава управы Дмитрий Башаров рассказывает, что и управа, и префектура округа этой проблемой озадачены не первый год. А потому, когда Садовое кольцо, вблизи которого находится кинотеатр, включили в программу благоустройства «Моя улица», в Де-

КСТАТИ



Кроме «Форума» среди первых «электротeatров» столицы — «Художественный», который находится на Арбатской площади. Он не только входит в число старейших в Европе, но и считается одним из немногих действующих в мире кинотеатров, имеющих столетнюю историю. Первый сеанс здесь состоялся больше ста лет назад, 11 ноября 1909 года.

партамент культурного наследия столицы направили обращение с просьбой привлечь собственников к ответственности — безхозная постройка не только не приносит пользы, но и портит вид одной из улиц центра города. — Долгое время нынешний собственник здания, организация «Динвест», не проводил работ по сохранению памятника, — сказал Дмитрий Башаров. — Благодаря общим усилиям и неравнодушию жителей Департаментом культурного наследия был инициирован судебный иск в отношении владельца.

Работы начинаются

В 2017 году шли судебные разбирательства, а 17 января нынешнего года арбитражный суд столицы утвердил мировое соглашение: стороны договорились, что собственник помещения на основе задания Мосгорнаследия разработает проект по сохранению кинотеатра и согласует его в течение года. А также выполнит все работы, в том числе приспособив здание для современного использования. На это у «Динвеста» есть еще 18 месяцев. — Выходит, что видимый результат можно будет ожидать к 2020–2021 году, — пояснил Дмитрий Башаров. — На сегодняшний день аварийное здание под защитой лесов и баннерных сетей, а потому угрозы для прохожих не представляет. Подождем и увидим, как будет выглядеть обновленный кинотеатр. 11 марта рабочие приступили к уборке территории и подготовке здания к работам.

АЛИНА ТУКАН
okrug@vm.ru

Главные события
Центрального округа столицы

caoinform.ru

ПРЕСНЕНСКИЙ РАЙОН

Елена Трофимова, проживающая в доме № 44 по Шмитовскому проезду, пожаловалась, что на крыше дома висят сосульки над головами, а на дороге около дома не чистят снег. Глава управы района Александр Михайлов отвечает: силами Государственного бюджетного учреждения «Жилищник Пресненского района» работы по очистке крыши дома и дорожки по указанному адресу были выполнены.

ТАГАНСКИЙ РАЙОН

Мария Приходова, проживающая в доме № 1, строение 1, по Волгоградскому проспекту, пожаловалась, что дворники не чистят урны на детской площадке и на территории рядом с ней. Глава управы Таганского района Александр Мишаков сообщил, что по указанному адресу были выполнены работы по уборке территории. Урны на детской площадке очистили от мусора.

БАСМАННЫЙ РАЙОН

Дарья Рубцова, проживающая в доме № 3/1, корпус 5, по Семеновской набережной, пожаловалась на некачественное содержание детской площадки на территории двора. По ее словам, на ручке качели не хватало болтов. Глава управы Басманного района Салман Дадаев сообщил, что сейчас данная проблема устранена. Качели отремонтировали, и теперь они работают исправно.

МЕЩАНСКИЙ РАЙОН

Жительница дома № 1, корпус 3, по Мещанской улице обратилась с жалобой на то, что в здании не работают лампы дневного света. Глава управы района Дмитрий Башаров сообщает: сотрудники Государственного бюджетного учреждения «Жилищник Мещанского района» провели проверку в подъезде дома по указанному адресу. Сейчас освещение восстановлено.

ДЕЖУРНЫЙ ОТВЕЧАЕТ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.

Мне 93 года, я уже инвалид-колясочник. Обращаюсь по поводу оплаты холодной воды. Мне присылают до 14 кубометров воды, но я столько не трачу. Я не хочу ставить счетчик. Есть же какая-то норма, я буду платить столько, сколько положено.

Зоя Андреевна Маркова, жительница района Арбат, Старокожухинский пер., 33

Максим Дерюгин, глава управы района Арбат

В многоквартирном доме по адресу: Старокожухинский пер., 33, установлен общедомовой прибор учета холодной воды. Квартира по этому адресу не оборудована индивидуальными приборами учета воды. Расчет производится согласно закону: в квартирах, не оснащенных приборами учета холодной и горячей воды, объемы потребления холодной, горячей воды и водоотведения определяются расчетным путем с учетом показаний всех установленных в доме приборов учета воды. При отсутствии индивидуального счетчика иного расчета не предусмотрено. Собственнику необходимо установить квартирные приборы учета, в этом случае расчет и оплата расхода воды будут проводиться по индивидуальным показаниям.

В счет за воду добавляют кубометры. За прошлый месяц на куб, а за февраль, судя по платежке, на 2,5 куба. Но этого не может быть. Я считаю, что они накручивают эти цифры.

Валерия Владимировна Стапенова, жительница Мещанского района, ул. Трифоновская, 47б

Дмитрий Башаров, глава управы Мещанского района

Показания приборов учета воды должны передаваться ежемесячно. Если потребитель не предоставил сведения о показаниях индивидуального прибора учета (ИПУ) в установленные договором сроки, по закону плата определяется из рассчитанного среднемесячного объема потребления, определенного по показаниям ИПУ за период не менее 6 месяцев. Расчет по среднемесячному объему производится начиная с расчетного периода, за который потребителем не представлены показания, до периода (включительно), за который потребитель представил показания прибора учета, но не более 3 периодов подряд. В январе показания не были вами предоставлены, и начисление произведено из расчета среднемесячного объема потребления. В феврале вы передали показания ИПУ, согласно которым рассчитан расход за период с января по февраль. По вашему лицевого счету произведен перерасчет, он будет отражен в ЕПД за март 2018 года. За подробной информацией вы можете обращаться напрямую в МФЦ района.

У нас не работает общая антенна, и никто не решает этот вопрос. «Жилищник» говорит, что якобы у нас что-то с электричеством, присылают электриков, они разводят руками. Елена Николаевна, инженер управляющей компании, сказала, что «Ростелеком» взял всю вину на себя, но никаких действий не предпринимает. Каждый день звоню в «Ростелеком» и оставляю заявки, но все бесполезно, никакой реакции. За эту неделю даже к депутатам обращалась. Уже не знаю, куда дальше звонить. У меня соседка инвалид-колясочница, одинокая женщина, каждый день плачет, потому что не может посмотреть телевизор. Скажите, что можно сделать?

Ольга Ивановна Дедова, жительница Таганского района, ул. Талалихина, 3.

Александр Мишаков, глава управы Таганского района

Специализированной организацией ОАО «Ростелеком» выполнены работы по наладке телевизионной антенны по указанному в обращении адресу. В телефонном разговоре с жителем было установлено, что общедомовая антенна после выполненных работ находится в исправном состоянии, заявитель получает услуги телевидения в полном объеме.

ВЫЕЗД ПО ВЫЗОВУ

12 марта 2018 года. Ведущий специалист отдела потребительского рынка и услуг управы Пресненского района Илья Ковалев показывает на окна квартиры Марианны Ольховой: они расположены прямо напротив конторы

Бизнес, что мешает спать

На горячую линию обратилась жительница Пресненского района Марианна Ольхова. Напротив ее дома открылся офис букмекерской конторы, его световые декорации создают неудобства и мешают спать по ночам. В ситуации разобрался корреспондент «МЦ».

Кричащее название, мигающая подсветка десятков ярких лампочек — оружие, к которому прибегают большинство столичных магазинов и ресторанов, чтобы привлечь внимание покупателей. Нередко такое яркое световое оформление не находит поддержки тех, чьи окна выходят на всю эту красоту. Так случилось и с жительницей дома 9, строение 1, по улице 1905 года Марианной Ольховой. Недавно напротив ее дома (в доме 2, строение 2, по Звенигородскому шоссе) открылся офис известной букмекерской конторы.

вески светит прямо в окна моей квартиры, — рассказала женщина во время обращения на горячую линию. — Спать невозможно, приходится занавешивать окна. Днем тоже от подсветки не спрятаться. Все это, особенно для пенсионеров, настоящее испытание. На разработку вопрос взяли специалисты отдела потребительского рынка и услуг управы Пресненского района. После разъяснительной работы и переговоров с руководством букмекерской конторы рекламную вывеску с названием заве-

приборов, которые подсвечивают фасад конторы.

— Были занавешены окна в офисе самой букмекерской компании, — рассказал ведущий специалист отдела потребительского рынка и услуг управы района Илья Ковалев. — Ведь внутри помещения тоже слишком ярко. 12 марта вместе с Ильей Ковалевым мы выехали на место, чтобы проверить, соблюдаются ли все выше перечисленные меры и не появилось ли здесь дополнительной яркой рекламы. Никаких сюрпризов: бегущей строки нет, и рекламная вывеска находится на торце дома.

— Больше мы ничего сделать не можем, — сказал Илья Ковалев, осматривая здание конторы. — Свет приглушили по максимуму, бегущую строку убрали. Конечно, подсветка двери пока осталась на месте, напротив окон жилого дома. По всем правилам ни штрафовать, ни закрыть контору мы не имеем права — все в рамках закона. Но мы продолжим держать этот вопрос на контроле.

АННА СОЛОВЬЕВА
okrug@vm.ru

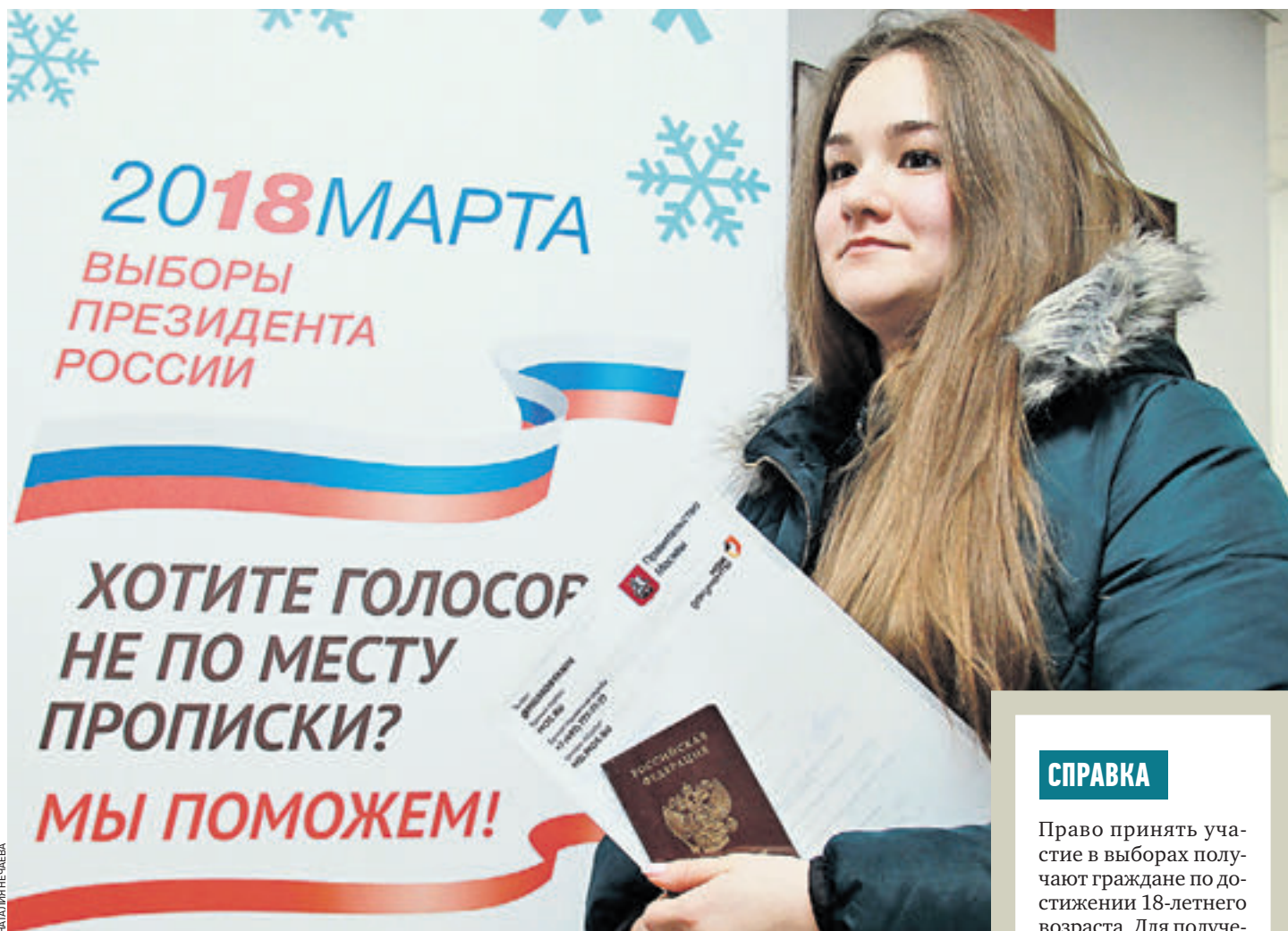
БЕГУЩУЮ СТРОКУ УБРАЛИ, ПОДСВЕТКУ ФАСАДА ОСЛАБИЛИ

Невысокое здание приковывает взгляд. На фасаде яркие зеленые буквы, подсветка, над входом бегущая строка. С первых дней Марианна Исаковна поняла: смириться с такой «цветомузыкой» она не сможет. — Я живу на невысоком этаже, а потому иллюминация от вы-

дения перенесли с фасада здания на торец. Теперь свет от лампочек направлен не в сторону дома, где проживает Марианна Исаковна, а на Звенигородское шоссе. Кроме этого была демонтирована бегущая строка, а также ослаблена мощность осветительных

Ответственный дебют

Выборы президента России пройдут уже в ближайшее воскресенье. Многие молодые москвичи придут на избирательные участки впервые в жизни. Корреспондент «МЦ» пообщался с одной из новоиспеченных избирательниц, студенткой Анастасией Масалыгиной.



12 марта 2018 года. Студентка, активистка Басманного района Анастасия Масалыгина будет голосовать по месту нахождения. Чтобы выбрать избирательный участок, она отправилась в ближайший центр госуслуг

Воскресенье станет для 21-летней москвички Насти ответственным днем. Студентка Российского университета транспорта впервые проголосует на выборах.

— В 18 лет поняла, что наконец-то смогу проголосовать, — говорит Анастасия. — Моя мама принимала участие в выборах, я всегда хотела последовать ее примеру. Вопрос «голосовать или нет» для меня не стоял.

Но на 18 марта у нее «наполеоновские» планы — она собралась участвовать в театрализованном представлении в соседнем районе и проголосовать по месту прописки не успеет.

— Я еду в «Мои документы», прочитала, что там можно написать заявление и голосовать

где удобно! — говорит Настя и приглашает ехать вместе.

От метро до центра госуслуг Басманного района идем несколько минут пешком по Центросоюзному переулку.

— Нам надо оформить заявление для голосования не по месту прописки, — объясняет Настя администратору МФЦ.

Мы едва успели зайти в зал ожидания — наш номер уже появился на табло. До общения со специалистом прошло менее 10 минут. Заполнить заявление Насте помог сотрудник центра.

— Все доступно и просто объяснил, — улыбается девушка. — Все так быстро.

Руководитель центра госуслуг Басманного района Виктор

Мейер подтверждает: действительно, работаем очень быстро. — Сегодня среднее время ожидания составляет 3–5 минут, — рассказывает он.

Мы успели подать заявление «в последнюю минуту» — с 13 марта сменить избирательный участок для голосования можно только после личной явки в свою избирательную комиссию по месту прописки. Теперь главное — не забыть в воскресенье взять с собой не только паспорт, но и отрывной талон.

— Голосование — это ведь и проявление патриотизма, — считает Настя. — От нашего выбора зависит развитие страны. Также Настя рассказала, что хотела бы побывать в роли наблюдателя.

— Было бы очень интересно. Для них проводились специальные курсы. Наверное, как и многие, я бы пошла, но все время уходит на институт.

Как раз накануне в Московском парламентском центре состоялось последнее занятие по обучению общественных наблюдателей. Обучение со специалистами из Мосгоризбиркома и движения по защите прав избирателей «Голос» прошли все желающие, по итогам они сдавали зачет и экзамен. В день выборов наблюдатели будут на всех участках столицы с 7 часов утра и до получения копии протокола. Их задача — жестко контролировать законность процесса и пресекать любые нарушения.

СПРАВКА

Право принять участие в выборах получают граждане по достижении 18-летнего возраста. Для получения бюллетеня на избирательном участке необходимо предъявить паспорт Российской Федерации или временное удостоверение личности в случае его замены. Избирательные участки будут открыты с 08:00 до 20:00. Найти свой избирательный участок можно по адресу регистрации, на сайте ЦИК cikrf.ru или mosgorizbirkom.ru. Дополнительная информация — по телефону горячей линии ЦИК 8 (800) 707-2018

Созданный Общественной палатой Москвы корпус наблюдателей высоко оценила глава Центральной избирательной комиссии РФ Элла Памфилова. Кстати, в начале недели глава Мосгоризбиркома Валентин Горбунов на встрече с представителями некоммерческих организаций отметил, что МГИК готов оказать любую помощь общественникам, которые проводят в Москве акции за участие в выборах. Напомним, что накануне голосования активные общественники запланировали провести более 60 акций, лидеры 48 НКО заявили о готовности проинформировать москвичей о выборах.

НИКИТА КАМЗИН
n.kamzin@vm.ru

ЦИТАТЫ

На выборы президента России собираются прийти и знаменитые жители Центрального округа. Почему так важно принять участие в голосовании 18 марта?

ВАЛЕРИЙ
СЮТКИН
певец



Я считаю, что нельзя игнорировать выборы, отсиживаться дома. Потому что пока вы будете сидеть, другие все решат за вас. А зачем упускать возможность принять собственное решение и повлиять на расклад событий? Если у вас есть кандидат, которого вы поддерживаете и чьи взгляды разделяете, то надо идти. И я тоже обязательно приму участие в будущем голосовании.

НАДЕЖДА
БАБКИНА
певица



Москва — это сердце России. Здесь собрались люди не только со всей страны, но и из всего бывшего Советского Союза. Москвичи должны быть примером для всех россиян, быть впереди. Прийти на выборы — наш гражданский долг! И чем больше нас придет и проголосует каждый за своего кандидата, тем сильнее мы будем. Тут выбор простой: или ты с Россией и идешь на выборы, или ты живешь в своей «хате с краю».

АНИТА ЦОЙ
певица



Крайне важно интересоваться политикой, а сейчас еще и изучить списки кандидатов. Идти на выборы или нет? Для меня сомнений нет! Разумеется, идти! Участие в выборах для меня крайне важно, потому что это непосредственная реализация нашего права голоса. Ведь выборы — это возможность проголосовать за ближайшее будущее не только страны, но и свое личное.

МАРГАРИТА
СУХАНКИНА
певица



Предстоящее голосование как никогда важно. Наша страна сейчас находится в той ситуации, когда нам нужно отстаивать свои права, защищать завоеванные позиции и искать новые пути развития. Важен каждый голос. Власти нужно знать, что думает народ, и отталкиваться от этого в будущем. Я сама вместе с семьей пойду и приму участие в голосовании на предстоящих выборах. Получилось это сделать у меня не всегда, так как часто находилась на гастролях. В этот раз мы заранее наметили время и место голосования.

КОММЕНТАРИЙ

ЭЛЛА ПАМФИЛОВА
глава ЦИК



В Москве нарабатан уникальный опыт наблюдения за процессом голосования во время выборов разного уровня. С учетом многочисленных новаций, который мы внедрили сейчас на выборах президента, я очень рада, что Общественный штаб Москвы продолжает свои традиции, очень творчески подходит к рассмотрению всех проблем, которые возникают. Постоянно есть обратная связь с общественными организациями, которые заинтересованы в наблюдении. Уже полностью собрали тот пул наблюдателей, который пойдет на выборы.



7 марта 2018 года. Сотрудник Центра профилактики правонарушений Сергей Середкин конфисковывает цветы, которые продавали у станции метро «Спортивная» незаконно

— Весна, но на дворе не май месяц, — подмечает сотрудник Центра профилактики правонарушений Сергей Середкин. — Видимо, холод всех распугал. Едем дальше, к станции метро «Новокузнецкая». Сотрудники полиции замечают около вестибюля двух молодых «цветочников». Однако, почувствовав неладное, юные предприниматели пустились бежать. Догнать их, к сожалению, нам не удалось.

— Перекупщики, — определяет инспектор второго отдела охраны общественного порядка

ЗАБРАТЬ ИЗ ПРЕФЕКТУРЫ ОКРУГА ИЗЪЯТЫЙ ТОВАР ПРОДАВЦЫ МОГУТ ПОСЛЕ ТОГО, КАК ОПЛАТЯТ ШТРАФ

УВД по ЦАО, майор Николай Сорокин. — Решили подзаработать — продают цветы по завышенным ценам. Позже нужно будет вернуться на это место и помониторить ситуацию.

А вот около «Спортивной» — настоящая весна — сразу несколько покупателей с интересом заглядывают в широко распахнутый багажник иномарки. Здесь вместо привычных для багажного отделения вещей охапками свалены тюльпаны, мимозы, розы и уже слегка подвявшие «садовые лютики» (ранункулюсы), которые, видимо, не выдержали московских морозов. Нарушителем оказался студент Денис Дубовицкий. Сотрудники Управления торговли и услуг составили на него протокол. А продукция из багажника иномарки переехала в багажник нашего микроавтобуса.

— Продукцию мы конфискуем, — говорит сотрудник Центра профилактики правонарушений Николай Турниязов, перенеся контейнер с цветами. — Сначала протокол рассмотрит начальник Управления торговли и услуг префектуры округа, затем выписывается штраф. Забрать товар можно будет, предоставив квитанцию об оплате штрафа.

Но к тому времени цветы вряд ли получится продать — очень уж скоропортящийся они товар. А нам хочется напомнить горожанам: какой бы красивой ни была упаковка товара, каким бы улыбчивым ни был продавец — помните: ваша безопасность в ваших руках.

АЛИНА ТУКАН
okrug@ym.ru

Торговцы спрятались, подвляли лютики

Рейд по местам незаконной торговли в округе провели накануне 8 Марта Управление торговли и услуг префектуры ЦАО, сотрудники полиции и инспекторы Центра профилактики правонарушений. Вместе с ними на морозные, но по-весеннему солнечные улицы отправилась и корреспондент «МЦ».

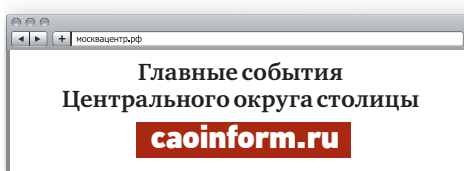
Растрепанные мужчины, судорожно подыскивающие для своей дамы подарок к 8 Марта, вызывают у женщин улыбку. А вот у сотрудников Управления торговли и услуг префектуры ЦАО — настороженность. Ведь с приближением выходных на улицах центра незаконной торговли становится

больше. Предприимчивые продавцы, чувствуя ажиотаж и настроение горожан, так и норовят «навариться» на доверчивых москвичках. Особой популярностью накануне Международного женского дня пользуются, конечно, цветы.

Рейд по округу мы начали с Таганского района, где находится здание префектуры. Здесь ни одного нарушителя — слишком высока вероятность быть пойманным. Мы грузимся в микроавтобус. Заместитель начальника Управления торговли и услуг префектуры ЦАО Александр Сенцов рассказывает,

что следующим пунктом в нашем маршруте станут окрестности Павелецкого вокзала. — Сособой внимательностью осмотрим многолюдные места, — говорит Александр Сенцов. — Именно там есть вероятность наткнуться на нарушителей. Пока едем, Александр рассказывает, что подобные рейды про-

водятся ежедневно. Сотрудники Управления следят за тем, чтобы на улицах центра столицы — визитной карточки Москвы — не продавали с рук продукты питания, одежду, обувь и другие изделия. Все это — незаконно. — Опасность может быть разной, — поясняет Александр. — От отравления или аллергии до куда более серьезных последствий.



Но сегодня особое внимание мы уделим цветам. Чтобы они простояли долго, благоухая на всю квартиру, покупать букеты нужно только в специализированных магазинах, где вам смогут предъявить пакет документов. Подъехав к Павелецкому вокзалу и осмотрев территорию, нерадивых бизнесменов мы не обнаружили.

АНОНС

Встречи глав управ районов ЦАО с населением пройдут в среду, 21 марта, в 19:00.

■ **Район Арбат.** Трубниковский пер., 21, стр. 1, ТЦСО «Арбат». Тема: работа предприятий потребительского рынка и услуг.

■ **Басманный район.** Бауманская ул., 36, стр. 2, ТЦСО «Мещанский» (ф. «Басманный»). Тема: подготовка к весенним работам по благоустройству.

■ **Район Замоскворечье.** Бахрушина ул., 13, управа района. Тема: о пресечении несанкционированной торговли.

■ **Красносельский район.** Скорняжный пер., 3, школа № 1500. Тема: подготовка к весенним работам по благоустройству.

■ **Мещанский район.** Глинистый пер., 7, стр. 1, ГБОУ Школа № 1297. Тема: итоги организации зимнего отдыха и подготовка к весенним работам по благоустройству.

■ **Пресненский район.** Шмитовский пр-д, 2, стр. 1, управа. Тема: подготовка к работам по благоустройству.

■ **Таганский район.** Марксистская ул., 9, корп. 2, ГБОУ Школа № 498. Тема: подготовка к празднованию Дня Победы в Великой Отечественной войне.

■ **Тверской район.** Новослободская ул., 38, ГБОУ Школа № 1540. Тема: подготовка к весенним работам по благоустройству.

■ **Район Хамовники.** 3-я Фрунзенская ул., 19, стр. 1, ГБУ «Жилищник района Хамовники». Тема: подготовка к работам по благоустройству.

■ **Район Якиманка.** Донская ул., 21, ГБОУ Школа № 1799 (СП «Лицей «Плехановец»). Тема: подготовка к весенним работам по благоустройству.

СЕЗОН

Ходить по льду весной нельзя

Мероприятия по предупреждению несчастных случаев на водных объектах в период таяния льда обсудили на пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы.

Пик таяния льда в этом году ожидается в конце первой — начале второй декады апреля. Первый заместитель руководителя департамента по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности Москвы Владимир Сченснович сообщил: значительных разливов рек при половодье не прогнозируется. В столице организовано 126 мест зимнего отдыха, 88 из них предусматривают выход на лед. Для безопасности установлено 160 информационных щитов и 1087 знаков «Выход на лед запрещен», также спасатели проведут со школьниками профилактические занятия. Во время таяния льда для предупреждения чрезвычайных ситуаций будут круглосуточно работать 24 поисково-спасательных станции и отряды водолазов. Владимир Волков, главный государственный инспектор по маломерным судам отметил, что при несоблюдении правил возникает риск провала техники и людей под лед.

И НА ТАГАНКЕ, И НА АРБАТЕ

ПЕРЕКЛИЧКА
НОВОСТЕЙ
ДЕСЯТИ РАЙОНОВ
ОКРУГА

РАЙОН МЕЩАНСКИЙ

Интерьер украсят вещи с историей

В спортивном комплексе «Олимпийский» открылся блошиный рынок. Теперь каждое воскресенье в фойе комплекса можно увидеть витрины со старинными предметами, вышедшими из обихода.

Чайные сервизы середины прошлого века, посуда из хрусталя, гжель, книги. Эти предметы, в разное время собранные со всей страны, москвич Алексей Кузнецов аккуратно разложил на прилавке. Любопытные покупатели не заставили себя долго ждать — первый из них уже рассматривает старинные настенные часы с барометром.

— А их до продажи реставрировали? — интересуется Григорий Мамонтов, который заглянул на блошиный рынок, прогуливаясь по Олимпийскому проспекту. Алексей Кузнецов рассказывает, что весь антиквариат приводят в порядок. — Люди не всегда понимают ценность таких предметов, — говорит Алексей. — Не ухаживают за ними и сдают как ненужное барахло. Реставрируя и отмывая предметы, главное не переусердствовать, чтобы не стереть с него след богатой жизненной истории. — Раньше я работал в рекламе и мар-



1

НАТАЛИЯ ЧЕБЕВА

4 марта 2018 года. Дина Жукова, участница выездной ярмарки (1), которая проходила в Музее Москвы. Девушка предлагала покупателям светильники, предметы декора, интерьера и раритетные статуэтки (2)



2

НАТАЛИЯ ЧЕБЕВА

кетинге, — вспоминает Кузнецов. — С возрастом увлекся антиквариатом. У этих вещей есть характер.

В отдельных коробочках красуются открытки, которые своими руками делали советские дети. Маленький Вадя поздравил маму с Новым, 1951 годом, нарисовав на тыльной стороне картонного подарка Деда Мороза и Снегурочку, а на внутренней оставил теплые пожелания каллиграфическим, кажется, свойственным только тем временам почерком.

Меломаны найдут здесь редкие пластинки, любители роскоши — бронзовые подсвечники или серебряное пресс-папье, которое из Азии много

лет назад привез советский дипломат.

Соседствует с Алексеем Кузнецовым Нина Дейнова. У нее на небольшом прилавке лежат рубашки, каски, пилотки, ремни и даже письма фронтовиков — к примеру, для некоей Н. В. Баранской 22 мая 1942 года пришла весточка от рядового Аникина. Блошиный рынок в «Олимпийском» организован по инициативе антикварного проекта «Дом-музей».

— Надеемся, люди оценят наши старания, — сказала организатор Елена Кренцель. — А для каждой вещички найдется заботливый хозяин.

АЛИНА ТУКАН
okrug@vm.ru

РАЙОН ХАМОВНИКИ

Арену «Лужники» признали лучшим стадионом мира

Архитекторы со всего мира признали спортивную арену «Лужники» лучшим стадионом. Итоги ежегодного конкурса подвели 7 марта.

«Лужники» заняли первое место в конкурсе Stadium of the Year, который ежегодно проводит английский портал StadiumDB.com. Авторитетное жюри оценило архитектуру, функциональность и инновационный потенциал стадиона. По своим параметрам и значимости столичная арена оставила конкурентов позади. В конкурсе участвовали стадионы вместимостью не менее 10 тысяч человек, которые по-

строили или реконструировали в 2017 году. Наряду с «Лужниками» оценивали спортивные объекты из 27 стран.

Ранее в конкурсе на лучшую спортивную арену участвовал стадион «Открытие Арена» и занял третье место среди других объектов из 20 стран. Также стадион вошел в число финалистов конкурса лучших проектов недвижимости MIPIM Awards 2018 в номинации «Лучший восстановленный объект». Победителей премии в области наиболее успешных проектов выберут в марте во Франции.

КСЕНИЯ МУРАВЬЕВА
okrug@vm.ru



СЕРГЕЙ БОБЫЛЕВ/ТАСС

4 ноября 2017 года. Арена «Лужники» — одна из главных площадок массовых мероприятий и праздников, таких как День народного единства

РАЙОН ЗАМОСКВОРЕЧЬЕ

Юные таланты сойдутся на сцене

Театр Луны станет площадкой межрегионального фестиваля детского творчества «Детландия». С 24 по 25 марта на сцене выступят исполнители из разных городов России.

Коллективы из детских клубов, творческих и досуговых учреждений будут соревноваться в нескольких номинациях. Дети в возрасте от 3 до 14 лет могут показать свои песенные, танцевальные способности, проявить себя в театральном мастерстве и художественном слове. Оценивать выступления юных артистов будут педагоги, актеры, режиссеры, телеведущие, художники и опытные хорео-

графы. Председателем жюри станет художественный руководитель Московского театра Луны Сергей Проханов.

На участие в творческом фестивале подали заявки более 400 исполнителей из 40 клубов. Подобный межрегиональный фестиваль проводится второй раз. Его главная задача — привлечь внимание к развитию дополнительного образования и дать возможность детям проявить себя. Организаторами фестиваля стали Московский театр Луны и Детский театральный центр «Маленькая Луна».

ВЕРА ФЕДОРОВА
okrug@vm.ru

Если вы считаете, что в вашем районе произошло важное, интересное событие, напишите нам на okrug@vm.ru. Мы опубликуем ваше сообщение!

ПРЕСНЕНСКИЙ РАЙОН

В 26 дворах планируется отремонтировать детские площадки. По словам ведущего инженера ГБУ «Жилищник Пресненского района» Ирины Савченко, рабочие отремонтируют старое оборудование, установят новые детские комплексы и приведут в порядок газон.

БАСМАННЫЙ РАЙОН

Девятиклассники школы № 354 имени Карбышева заняли второе место на Всероссийском робототехническом фестивале «Робофест-2018». Готовила команду к фестивалю учитель информатики Татьяна Богачева.

ТВЕРСКОЙ РАЙОН

Один из эскалаторов северного вестибюля станции метро «Маяковская» закрыли для проведения планового ремонта. Открыть его для пассажиров планируют в апреле.

РАЙОН АРБАТ

Юные спортсмены клуба «Комбат» 21 марта примут участие в турнире по самбо. Лучших спортсменов жюри наградит грамотами и медалями.

ТАГАНСКИЙ РАЙОН

Библиотека № 15 имени Ключевского 20 марта организует виртуальную экскурсию по Москве Максима Горького. Прогрулка посвящена 150-летию со дня рождения писателя.

РАЙОН ЯКИМАНКА

В Центральном доме художника с 24 марта по 1 апреля пройдет форум, посвященный частному коллекционированию. В ЦДХ покажут редкие картины, скульптуры и памятники иконописи.

РАЙОН КРАСНОСЕЛЬСКИЙ

С начала года сотрудники районного «Жилищника» проверили 40 хостелов, в 10 из них обнаружили нарушения. У владельцев прежде всего проверяют наличие документов.



1

НАТАЛИЯ НЕЧАЕВА



2

Мечта, ставшая песней

Ученики Романовской школы (Пресненский район) вспомнили мотивы знаменитых «Бременских музыкантов» и «Приключений Электроника»: встречу с ребятами провел поэт-песенник Юрий Энтин.

Пышные кудри, широкая улыбка и добрые глаза — поэт Юрий Энтин с присущими ему энергией и настроением входит в актовзальный зал школы. Ребята встречают гостя радостно и громко — школьный хор запекает знаменитого «Антошку», написанного на стихи Энтина, а ученики младших классов растянули по рядам собственноручно нарисованные постеры и плакаты. Свободных мест в зале нет — любопытная ребятня смотрит и любит, вопреки стереотипам, не только зарубежные, но и отечественные мультфильмы.

первые стихи на песню поэт написал в 33 года. — Сейчас многие добиваются успеха в юные годы, — заметил Юрий Сергеевич. — А я сначала работал в школе учителем истории, затем библиотекарем. Тогда стихи уже писал, правда, в основном для девочек. А первым «детисцем» поэта стали слова на композицию «Песенка о лете», которая в 1969 году прославилась кинофильмом «Дед Мороз и лето» на весь Советский Союз.

Летний дебют

Школьный хор спел для гостей несколько известных композиций из «копилки» Энтина. Удобно расположившись около сцены, Юрий Сергеевич отстукивает ногой ритм мелодий и тихонько подпекает. — Люблю, когда зал поет, — признается поэт. — В детских голосах старые песни начинают жить новой жизнью. Дети задавали гостю вопросы о жизни, творчестве и вдохновении. Так, подрастающее поколение удивилось, узнав, что

2 марта 2018 года. Ученики начальных классов Романовской школы встретили гостя аплодисментами (1). Юрий Энтин рассказал ребятам о работе с артистами, а также показал видеонарезки с различных концертов и встреч (2)

— Я долго думал, что мой первый успех — это «Бременские музыканты», — вспоминает Энтин. — А уже спустя годы понял, что именно «Песенка о лете» стала моим большим дебютом.

Написать хит за несколько минут

В общей сложности Юрий Энтин написал больше 600 стихов, многие из которых стали песнями. Самая длинная из них — «Пиф-паф, ой-ой-ой!», ее несколько лет назад Николай Басков и хор МВД исполнили как оперу. А самая короткая — известная каждому «Веселая карусель», она долгие годы была заставкой студии «Союзмультфильм» и оповещала малышей о начале мультфильма. Любимой песни, по словам поэта, у него нет. Но когда-то он мечтал написать стихи на мелодию, которая прозвучит в знаменитом «Ну, погоди!». — Я был счастлив, когда жизнь свела меня с Вячеславом Котеночкиным, постановщиком мультфильма, — рассказывает Энтин. — И песню «Расскажи, Снегурочка» я написал всего за пару минут!

Интересный вопрос

Современные дети поинтересовались, за какие стихи Юрий Энтин получил самый большой гонорар.

Главные события
Центрального округа столицы
caoinform.ru

Самые любимые шлягеры на стихи поэта



ЗИМА В ПРОСТОКВАШИНО (1984)

«Кабы не было зимы» в исполнении мамы Дяди Федора. Композиция стала неотъемлемой частью новогодних детских утренников и праздников.



АНТОШКА (1969)

«Антошка, Антошка, пойдем копать картошку!» прозвучала в мультипликационном альманахе «Веселая карусель». Песню про ленивого мальчика напевало не одно поколение детей.



ЛЕТУЧИЙ КОРАБЛЬ (1979)

Песня о нелегкой жизни Водяного и его мечте прозвучала в мультфильме «Летучий корабль». Одинокий Водяной нашел сочувствие тысяч взрослых мам и пап.



БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ (1969)

«Ничего на свете лучше нету», «Луч солнца золотого», «Ох, рано встает охрана» — каждую композицию из мультфильма знали наизусть и взрослые, и дети.

— Не думал, что в младших классах задумываются об этом! — улыбаясь, подметил поэт.

Несмотря на щекотливый вопрос, Энтин не растерял энтузиазма и с юмором ответил.

— В нашем деле деньги — не главное. Но когда услышите в рекламе по телевизору песни из «Простоквашино» или «Волка и семеро козлят», знайте, что их я особенно люблю, — пошутил Юрий Сергеевич.

Многие песни из кинофильмов и мультфильмов стали хитами благодаря стихам Юрия Энтина. Это и «Гостя из будущего», «Голубой щенок», «Приключения Электроника», «Приключения Буратино» и многие другие. На вопрос, что его вдохновляет сегодня, Юрий Сергеевич отвечает не задумываясь.

— У меня трое внуков, — улыбается Юрий Сергеевич. — Они и есть моя мотивация.

АЛИНА ТУКАН
okrug@vm.ru

Гарантия доставки газеты

Позвоните по телефону горячей линии и подтвердите, что еженедельно получаете газету. Если вам не принесли очередной номер — звоните по телефону

(499) 557-04-00

Лучшие мгновения пенсии здесь и сейчас!



С «Тильдией Столица» во все времена хорошо

- Сумма единовременной выплаты 3,5 млн рублей
- 50 000 рублей ежемесячно

8(495)626-46-36
www.gstolica.ru

Заключайте договор пожизненного содержания с предприятием города Москвы

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ ЛЕБЕДЕВА
врач-диетолог, психотерапевт



Диетология — это наука, развивавшаяся тысячелетиями. Рекомендации по правильному питанию давал еще Гиппократ. Но многие продолжают опасные эксперименты со своим здоровьем. Последствия самолечения могут быть ровно такими же, как от самостоятельно проведенной вами операции на своем же сердце. Любая строгая диета — палка о двух концах. Можно не столько похудеть, сколько получить проблемы со здоровьем. И не надо брать пример со звезд или «звездных» диет: опровергнуть или подтвердить их использование звезды, особенно западные, не спешат. Если надо скорректировать вес, лучше обратиться к специалисту. Его задача — формирование здоровых привычек и правильного, индивидуального режима питания.

Еда обычная, опасная и полезная

Фестиваль «Мос/Еда!» корторый пройдет 17 и 18 марта, по данным агентства «ТурСтат», возглавил рейтинг гастрономических весенних событий. Помимо него, в списке — «Скатерть-самобранка» в Санкт-Петербурге, «Крым на тарелке» в Севастополе и другие. Кулинарный туризм становится все более популярным и масштабным. Но имеет он и другую сторону.

Весна — время обновления, радости и... диет. Журналы, сайты, телепрограммы, только что рассказывавшие, как вкусно и полезно приготовить потрясающее блюдо, тут же дают другие сове-

— Ведь любая диета — серьезный физиологический и психологический стресс для организма. — Когда особый режим питания вам назначает врач — он учитывает все ограничения и особенности, смотрит, что подойдет именно для вашего заболевания, — говорит диетолог Наталья Лебедева. — Если же вы просто хотите снизить вес — постарайтесь прежде всего не навредить. По последним данным, из всех немедицинских диет выделяются три лучшие: диета против гипертонии, средиземноморская и вегетарианская. Первую исследователи американского Национального института сердца, легких и крови назвали самой эффективной (смотрите нашу инфографику). Часто она обозначается как DASH (Диетический подход к прекращению гипертонии). Средиземноморская диета помогает снизить вес, улучшить работу сердца и мозга, предотвратить развитие диабета, снизить риск онкозаболеваний. На этой диете нельзя есть красное мясо, сало, сливочное масло и кулинарные жиры. Список продуктов, которые можно есть, широк и включает, например, оливковое масло, орехи и сыры. А гибкая вегетарианская диета способствует очищению и потере лишнего веса, замедляет процесс старения. На этой диете нельзя есть яйца, рыбу, мясо, продукты животного происхождения (отметим, что строгая вегетарианская диета исключает абсолютно все такие продукты, а вот лактовегетарианцы допускают употребление молока). Диета опасна возможной анемией и потерей кальция, не рекомендована беременным женщинам и людям до 30 лет.

АЛЕКСАНДРА ИВЛЕВА
okruga@vm.ru

Диетический подход к прекращению гипертонии



ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

К выбору диеты необходимо подходить серьезно. Стоит проконсультироваться с врачом, определить срок диеты, продумать «выход» из такого режима питания. И, конечно, учесть советы врача:

- Пейте больше воды. Жидкость помогает справиться с голодом, ускоряет и облегчает потерю веса. Но следите, чтобы вы получали достаточно калорий!
- Дополнительно пейте витамины. Они нужны не только для сохранения красоты и здоровья, но и устранения голода. Если чего-то в организме не хватает, он будет просить пищу.
- Двигайтесь. Это простой способ избавиться от чувства голода. Если вы не так давно поели, но голод остался — подвигайтесь. Кроме того, умеренные физические нагрузки помогают наладить обмен веществ.
- Спите. Научно доказано, что те люди, которые не высыпаются, имеют больше проблем с лишним весом. Поэтому 7–8 часов сна в день обязательны для взрослого человека.

КСТАТИ

Фестиваль «Мос/Еда!» проводится в столице впервые, он пройдет 17 и 18 марта. Более 25 российских регионов представят на нем продукцию, которую затем планируют продавать на ярмарках выходного дня со второй половины апреля. Овощи, фрукты, мясные деликатесы, рыбу, морепродукты и сыры представят фермеры и производители из Калининградской области, Карелии, Крыма, Мурманска, Удмуртии, Краснодар и Камчатки.

Главные события
Центрального округа столицы
caoinform.ru

ты: как похудеть, как получить идеальное тело, идеальное здоровье. Со всех сторон нам протягивают волшебные средства спасения. В первую очередь такими средствами становятся диеты. Иногда они действительно спасают — от болезней, вызванных излишним весом, или при расстройствах питания. Тогда эти диеты называются медицинскими. А вот остальные... Перед тем как изменить образ питания, стоит подумать, не принесет ли диета вреда вашему здоровью.

Эффективное для похудения питание не значит полезное

Шоколадная диета

От двух суток до недели предлагается питаться только шоколадом. Такая диета истощает нервную систему (шоколад обладает возбуждающим эффектом), влияет на мочегонную систему и приводит к проблемам с пищеварением и кожей.

- Чаще всего такой монодиетой увлекаются девочки-подростки: похудеть им хочется и быстро, и вкусно.
- Не верьте положительным отзывам на монодиеты: они, возможно, и дадут эффект, но он будет очень недолгим, а вот последствия могут оказаться разрушительными для здоровья.

Белковая диета

Лежит в основе популярных диет Дюкана и Кремлевской диеты. Основной метод — ограничение жиров и углеводов в пище. Такое питание ведет к заболеваниям почек, желчного пузыря, кишечника, обезвоживанию, ослаблению нервной системы.

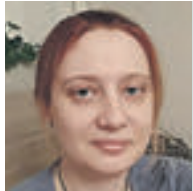
- Среди последствий увлечения белковыми диетами — повышенная сонливость и нарушения поведения. Для восстановления потребуется немалый срок комплексной терапии.
- Белковая диета не лучшим образом отразится на внешности: в первую очередь страдают кожа, ногти и волосы.

Голодание

Медики уже подтвердили вред голодания. Коварство «голодных дней» заключается в снижении скорости обмена веществ и последующем накоплении жиров.

- Обменные процессы в организме при голодании нарушаются, слабеет нервная система, и говорить о пользе метода не приходится даже при соблюдении всех правил «входа» и «выхода» из диеты.
- Признаки серьезных нарушений в работе почек и печени приверженцы метода ошибочно называют «очищением организма».

ДНЕВНИК ПРОФЕССИИ



АННА АБРАМЕНКОВА
врач общей практики

На страницах газеты «Москва. Центр» мы рассказываем о людях, любящих свою профессию, вкладывающих в работу все свои силы — физические и душевные. В этом номере мы начинаем новую рубрику «Дневник профессии» — цитаты из дневников настоящих профессионалов своего дела. Открывает ее врач-терапевт — врач общей практики одной из клиник центра столицы Анна Абраменкова.

■ Явившись на работу, главное — успеть заварить в термодержке малиново-мятную смесь. И потом в течение дня баловать себя вкусняшкой. Вчера видела, как чихает мопс. Одновременно с ним чихнул его хозяин. У мопса однозначно выходит круче. ■ Уже второй раз за последние пять дней ко мне приходит пациент и требует открыть ему больничный вчерашним днем. Нет, он не был вчера в клинике, не вызывал на дом врача, не обращался в другое лечебное учреждение. Такие пациенты искренне удивляются: почему я не открываю ему больничный той датой, которая ему нужна. Ведь ему же было плохо!

— Какой доктор жестокий, — говорят такие посетители, — не понимает, что пациент плохо себя чувствовал и дойти до него не мог! Поэтому маленький ликбез для тех, кто еще не в теме. Выдача листов

ЕСЛИ ВАМ НУЖЕН БОЛЬНИЧНЫЙ, ИДИТЕ К ДОКТОРУ СРАЗУ, КАК ЗАБОЛЕЛИ

нетрудоспособности регулируется приказом Министерством здравоохранения и социального развития РФ № 624н от 29 июля 2011 года.

Там перечислены ситуации, в которых можно законно оформить листок нетрудоспособности — так называемый больничный, задним числом. Все остальное незаконно, и при обнаружении «левого» листка ответственность будет нести тот, кто принес его работодателю. То есть — пациент. Ни один врач в трезвом рассудке не пойдет на нарушение этого приказа, поверьте. Если вам предлагают оформить листок нетрудоспособности задним числом за определенную плату — это 100-процентная фальшивка, напечатанная умельцами на цветном принтере. Так что как только заболели — идите к доктору. ■ На днях я ездила к пациенту и забыла у него стетоскоп.

В этот же день ко мне пришел мой брат. Брат кашлял, и нужно было понять, есть у него пневмония или только бронхит. В доме был запасной стетоскоп, но без основной детали — воспринимающей головки. Вспомнив физику и историю медицины, я нашла в ящике с химпринадлестностями маленькую стеклянную воронку, воткнула в трубку стетоскопа и отлично прослушала все, что требовалось. Надо сказать, что в таком кустарном варианте звук передается в разы лучше. Последний раз я такой чистый и громкий звук слышала через кардиологический стетоскоп ценой 8000 рублей.

Заманчивые предложения: доверяй, но проверяй

Быстро и бесплатно обследоваться можно сегодня в центрах здоровья при городских поликлиниках. Между тем многие москвичи жалуются на навязчивую рекламу неких «бесплатных обследований», которые предлагают частные клиники. Корреспондент «МЦ» выяснил, что кроется за «интересными предложениями».

Пенсионерка Вера Сандорина доверяет рекламе не привыкла. Но милая и вежливая девушка, позвонившая по телефону и назвавшая ее по имени, так настойчиво предлагала «обследование позвоночника», что Вера Васильевна записалась — и предложила мне сопроводить ее.

Метро «Красные ворота». Красивый офис, хрустальная люстра в холле. Вывески нет. Девушка в белом халате с фонендоскопом на шее встречает нас, уточняет, кто пациент, и предлагает мне подождать в холле. А Веру ведет в кабинет. — Только с племянником, — хватается за рукав Вера. Но увы — меня не пускают. Через полчаса ожидания в холле



Пациенты, беспокоящиеся о здоровье, часто не проверяют статус медицинского учреждения — и могут ошибиться с выбором клиники для лечения. Ведь обследование в таких клиниках может быть рекламным ходом

это в 260 тысяч рублей. Но сегодня для пенсионеров скидка: всего 120 тысяч. — Я могу сейчас кредит взять, — неуверенно говорит Вера Васильевна, показывая мне уже заполненные бумаги. — Только поручитель нужен, ты же будешь моим поручителем? Врач и медсестра пытаются аккуратно вывести меня из кабинета. Забрать с собой Веру

— Что-то с позвонками, — говорит она. — Не помню точно... Но через четверть часа Вера уже возмущается: «Развели!» — Даже диагноз не поставили, а лечить начали, — вздыхает она. Оказывается, немало людей, заключивших подобные контракты и взявших кредиты на лечение, точно так же не могут понять, почему они подписали не нужный им договор. За комментарием о перспективах расторжения таких контрактов мы обратились к юристу одной из столичных фирм Андрею Лянскому.

— Сделать это можно, но займет немало времени и сил, — говорит Андрей. — Старайтесь не попадать в подобные ситуации. Не ходите на «обследования» частных клиник, не отпускайте туда ваших близких одних. Ни один частный медцентр ничего не делает бесплатно и не работает по тарифам ОМС. И не берите кредит на лечение, не подтвердив диагноз у проверенного врача.

ПРОВЕРЬТЕ, ИМЕЕТ ЛИ ЧАСТНАЯ КЛИНИКА ЛИЦЕНЗИЮ НА РАБОТУ

иду к кабинету, без стука открываю дверь. Вера Васильевна сидит за столом напротив сурового доктора, смотрит на меня полными ужаса глазами: Витя, у меня позвоночник едва держится! Врач уже расписала ей программу обследований и лечения на два месяца. Обойдется

Васильевну не так-то просто: она никак не хочет верить, что ее могут обманывать. Чуть не поругавшись, едем домой, так ничего и не подписав. Только за чашкой чая Вера Васильевна соглашается рассказать мне, что же ужасного показало ее «бесплатное обследование».

ОФИЦИАЛЬНО

Оповещение о проведении публичных слушаний

На публичные слушания представляется проект внесения изменений в правила землепользования и застройки города Москвы в отношении территории по адресу: участок № 15 ММДЦ «Москва-Сити» по Краснопресненской набережной (кад. № 77:01:0004042:70). Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: Шмитовский пр-д, 2, стр. 3, 1-й эт., каб. № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Экспозиция открыта с 29 марта по 5 апреля 2018 года, рабочие дни — с 15:00 до 19:00, суббота — с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. На выставке проводятся консультации по теме публичных слушаний. Собрание участников состоится 9 апреля 2018 года в 19:00, Шмитовский пр-д, 2, стр. 3, 1-й эт., каб. № 16 (Центр по работе с населением и организациями). Начало регистрации — 18:30. В период проведения публичных слушаний участники имеют право представить предложения и замечания посредством: записи предложений и замечаний в период работы экспозиции; внесения записи в книгу (журнал) регистрации участников; подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний; направления в течение недели со дня про-

ведения собрания участников письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию. Публичные слушания по внесению изменений в правила землепользования и застройки проводятся в границах территориальной зоны, для которой установлен такой градостроительный регламент (ст. 31 Градостроительного кодекса РФ от 29.12.2004 № 190-ФЗ (ред. от 31.12.2017)). Контакты Окружной комиссии: (495) 912-51-25, (499) 256-35-43, 109147, г. Москва, ул. Марксистская, 24, nisarovaak1@mos.ru. Официальные порталы префектуры ЦАО (<http://cao.mos.ru>), управы Пресненского района (<http://presnya.mos.ru>).

На публичные слушания представляются материалы по проекту межевания части территории квартала № 390, ограниченного 2-м Монетчиковским переулком, 3-м Монетчиковским переулком, Вальной улицей, Пятницкой улицей, в целях корректировки участка № 2. Информационные материалы по теме публичных слушаний представлены на экспозиции по адресу: ул. Бахрушина, 13, каб. № 503, с 26.03.2018 по 02.04.2018, часы работы: 15:00–19:00, суббота 31.03.2018 — 10:00–14:00; 01.04.2018 — выходной. На выставке проводятся консультации по теме

публичных слушаний. Собрание участников слушаний по проекту межевания части территории квартала № 390, ограниченного 2-м Монетчиковским пер., 3-м Монетчиковским пер., Вальной ул., Пятницкой ул. в целях корректировки участка № 2, состоится 04.04.2018 в 19:00 по адресу: ул. Бахрушина, 4, Центральная детская библиотека № 14. Начало регистрации — 18:30. В период проведения публичных слушаний участники имеют право представить свои предложения и замечания по обсуждаемому проекту посредством: записи предложений в период работы экспозиции; выступления на собрании участников публичных слушаний; внесения записи в книгу (журнал) регистрации участников в собрании, письменных предложений, замечаний в окружную комиссию. Контакты Окружной комиссии: 620-28-68, 951-51-25, 109147, ул. Марксистская, 24, nisarovaak1@mos.ru. Официальный электронный портал префектуры ЦАО — cao.mos.ru, официальный сайт управы района Замоскворечье <http://zmsk.mos.ru>. Комиссия при правительстве Москвы по вопросам градостроительства, землепользования и застройки в Центральном административном округе (Окружная комиссия)

КСТАТИ

При городских поликлиниках ЦАО работают центры здоровья. В них можно пройти бесплатное медобследование: ■ № 46 ■ № 68, филиал № 2 ■ № 38 ■ № 5, филиал № 3

Напомним, если вам необходимо проверить здоровье — сделать это можно раз в год в одном из центров здоровья на базе городских поликлиник, в Москве их работает более 60. Вам понадобятся только паспорт и полис ОМС. И — никаких кредитов.

ВИКТОР БОГДАНОВ
okruga@vnm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ
В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Анна Семенович: Певица, рожденная весной

Самая «блестящая» исполнительница русской эстрады Анна Семенович живет в центре столицы. Какой должна быть идеальная женщина и что такое счастье, певица рассказала «МЦ».

Весна — особое время года для актрисы, телеведущей и певицы Анны Семенович. Ведь в первый день весны, 1 марта, у нее День рождения. Может быть, именно поэтому Анне удастся всегда оставаться такой позитивной, улыбчивой и легкой на подъем — прямо как первые весенние дни.

Анна, при вашей внешности бывает ли трудно заставить окружающих воспринимать себя всерьез?

Заставляй, не заставляй — каждый все равно будет видеть только то, что ему хочется. Самое главное — нравиться самой себе. Если ты уверена в том, что делаешь, и идешь точно к своей цели — то рано или поздно люди увидят твой собственный результат и оценят профессиональные качества.

Что для вас важнее — красота внутренняя или внешняя?

В человеке важно все. Коко Шанель однажды сказала: «Если женщина к тридцати годам не стала красивой, то она полная дура». Абсолютно с этим согласна! Если женщина не расцвела к своим тридцати, то она, скорее всего, не только не эффектна, но и глупа.

Как же женщине научиться «расцветать»?

Нужно любить себя. Но делать это надо правильно — нельзя просто лежать на диване и обедаться пирожными. Надо заниматься спортом, читать хорошие книги, самосовершенствоваться. А еще очень важно быть ухоженной — и пусть у вас не самая дорогая одежда или

Я иду на выборы. Очень важно принимать участие в жизни страны, ведь это наш дом!

обувь, но все должно выглядеть чисто и опрятно. Кроме того, периодически обязательно нужно баловать себя походом в салон красоты или массажем, например.

А как вы себя балуете? Ходите в салоны?

Делаю косметические процедуры, путешествую, когда есть время — а оно есть далеко не всегда. Недавно ходила на шопинг. Мне не очень нравится сам процесс длительного похода по магазинам, но я купила красивые, яркие весенние вещи, они еще долго будут радовать, помогая создавать стильные образы. **Каким жизненным правилам вы следуете?**

Не унывать, не сомневаться в себе и верить в чудеса. Не стоит ни на чем заикливаться, если у вас есть мечта — она обязательно сбудется. Знаете, как иногда бывает, сегодня ты думаешь, где занять сто рублей, а завтра выигрываешь в лотерею, или, например, отчаиваешься встретить вторую половинку, а потом случайно встречаешь человека на улице и понимаешь — это любовь.

Любовь, по-вашему, это чудо?

Конечно! Это движущая сила нашей жизни и главный фундамент этого мира. Если есть любовь, то все становится возможным. Поэтому счастливым человек — это влюбленный человек.

А в мистическую сторону любви, в эзотерику верите?

Верю. Я считаю, что весь мир живет по определенным законам, даже хаос подчиняется каким-то правилам. Поэтому

2 марта 2018 года. Актриса, певица и телеведущая Анна Семенович на фотосессии — идут съемки для ее нового музыкального клипа

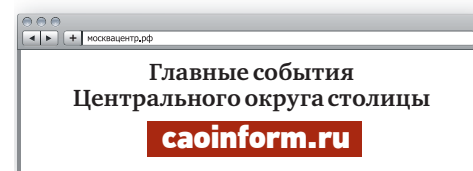
очень важно мыслить в позитивном ключе, ведь, я считаю, мысли материальны.

Вы недавно закончили съемки у режиссера Дмитрия Астрахана. Как впечатления?

Это был безумно интересный опыт! Во-первых, Дмитрий Астрахан — потрясающий режиссер, он настоящий мастер своего дела. Он помогает вжиться в роль, объясняет нюансы. Во-вторых, я играла в паре с замечательным актером Александром Домогоаровым, и он очень помогал мне. Вообще, у нас сложилась очень дружная команда, основанная на понимании и взаимовыручке.

Сложно было?

Приходилось вставать очень рано и очень много работать. Но рабочий процесс меня настолько увлек, что усталость быстро ото-



шла на второй план. У меня нет актерского образования, и приходилось выкладываться вдвойне — я постоянно репетировала, но в конце концов режиссер, по моему, остался мной доволен.

Продолжаете петь или увлечены чем-то другим?

Сейчас я начинаю съемки клипа на свою новую песню. Но, кроме того, работаю над своими аккаунтами в социальных сетях — мне кажется, что это очень перспективное направление. Еще я серьезно увлеклась психологией, может быть, в будущем буду снимать небольшие ролики на эту тему.

И еще один вопрос о ваших планах. 18 марта состоится выборы президента России, вы собираетесь на них идти?

Конечно, обязательно пойду! Мы живем в гражданском обществе, и сегодня очень важно принимать участие в жизни страны. А выборы — именно такое участие. Это наш дом, и нам самим в нем жить. Поэтому только нам решать, каким он будет и кто должен стоять у власти.

ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО
okruga@vm.ru

СПРАВКА

Анна Семенович начинала как фигуристка, каталась в паре с Романом Костомаровым. Стала мастером спорта международного класса и неоднократно завоевывала призовые места на международных соревнованиях. После травмы вынуждена была уйти из спорта. Работала на телевидении, снималась в кино. Была солисткой поп-группы «Блестящие» (2003–2007 годы), а затем занялась сольной карьерой.

РЕПЛИКА



АРМЕН МУРАДЯН
обозреватель

Сетования на то, что наши дети перестали вести активный образ жизни, не занимаются спортом, а уроки физкультуры вообще превратились в профанацию — проблема из разряда «отцы и дети». Мои родители говорили то же самое. Мол, да я в твоём возрасте... И перечисляли спортивные секции, в которых они успели позаниматься, демонстрировали значки «Отличник ГТО» и «Лучший в плавании на 25 метров». Другое дело, что сейчас телевизор, компьютер и социальные сети прочно закрепились в нашей жизни, и требуется большое усилие, чтобы отвлечь от них детей. Для этого важно, чтобы ребенок попал во дворе или школе в спортивную компанию: ту, где ребята увлекаются не вечерними посиделками у подъезда, а, например, уличным воркаутом. Важен и личный пример родителей и важных взрослых. Проще говоря, если ребенок попадает в среду людей, увлеченных спортом, он сам начинает заниматься спортом. И главное здесь — избегать крайностей. Все хорошо в меру.

Например, родители принимают решение: их сын должен стать каратистом, как Чак Норрис, а дочь — новой Ириной Родниной или Светланой Хоркиной. И силком тянут чадо в спортзал, удивляясь, почему оно каждый раз закатывает истерику. В итоге ребенок замыкается в себе и использует компьютер и айфон, как моллюск

ТЕСТ ОПРЕДЕЛИТ СКЛОННОСТЬ РЕБЕНКА К РАЗНЫМ ВИДАМ СПОРТА

«ракушку», в которой можно спрятаться от назойливых родителей. Между тем любой спортивный психолог вам скажет, что если ребенку не интересно в спортивной секции, значит, этот спорт ему не подходит

и надо попробовать другой.

Мало того, с подачи Москомспорта разработана специальная методика по определению спортивной секции, где ребенку будет удобно и где он достигнет лучших результатов. Для этого нужно только пройти тест. Процедура тестирования идет в четыре этапа. Первый тест — психологический. После него родители узнают, какой темперамент у его ребенка (сангвиник, холерик, меланхолик и флегматик), насколько он внимателен, быстр, какими лидерскими качествами обладает. Вторым этапом — антропометрическое исследование, ведь выбор вида спорта зависит и от физических параметров, и возможностей ребенка. Третий — на координацию, он проводится на специальном оборудовании. И заключительный этап — спортивное тестирование. После этого специалисты называют виды спорта, в которых ребенок может достичь самых заметных результатов. И когда пойдут победы, награды, медали и кубки с соревнований, родителям придется приложить усилия, чтобы уже вернуть дите домой. Чтобы, наоборот, посадить за компьютер. Ведь программист — очень перспективная профессия.

Болесть будем за наших



11 марта 2018 года. Капитан футбольной команды «Мещанка» Денис Белых находит время не только для семьи и для работы, но и для любимого хобби — футбола

Не только большой, но и окружной футбол может похвастаться своими Месси и Роналдиньо. «МЦ» поговорила с капитаном команды «Мещанка» Денисом Белых о победах, чемпионате мира и соперниках.

Совсем недавно команда Мещанского района стала лучшей в сезонном турнире Центрального административного округа. С лучшим результатом среди районных команд и золотой медалью спортсменов поздравил префект Владимир Говердовский.

Денис, примите наши поздравления! В чем заключаются сезонные футбольные турниры? Спасибо! Базовые сезонные турниры в округе проводятся весной, летом, осенью и, соответственно, зимой. Во время встреч с коллегами из соседних районов на футбольном поле мы выясняем между собой отношения, так сказать, в честном матче демонстрируем сыгранность команды, умения и качества отдельных ее игроков. Так получилось, что «Мещанка» в этот раз оказалась лучшей, и это наша общая заслуга. Я благодарен каждому участнику команды за столь высокий результат. Расскажите о команде «Мещанка». С кем куете победы? У нас на сегодня сформированный состав. С 2009 года

мы играем под знаменем Мещанского района, за девять лет команда прошла большой путь. Кто-то уходит, это нормально — у людей меняются обстоятельства, они уже не могут уделять хобби много времени. Но мы находим новых игроков, они приходят, вливаются в коллектив, и команда снова сильна. А как складываются отношения с соперниками? Несмотря на то что мы в разных командах, нас объединяет любовь к футболу, к активному образу жизни. С соперниками пересекаемся часто — общаемся, играем в других лигах, в разных форматах игры, поэтому в жизни у нас довольно хорошие, приятные отношения. Скажу больше! Случалось так,

что мы объединяли команды, когда не хватало участников. Назовите любимые футбольные площадки в округе.

Чаще всего мы играем в местном парке на стадионе «Красная Пресня». Он удобен для игры, с бесплатным доступом. Что касается Мещанского района, то здесь есть очень хорошие площадки. Например, отличное место для тренировок в парке «Фестивальный». Хотелось бы в родном Мещанском районе больше доступных площадок, соответствующих современным требованиям любительского спорта — и для спортсменов, и для жителей, для представителей разных возрастов.

Перейдем к мировому спорту. Недавно завершилась Олимпиада. Болели за наших?

Безусловно, ребята, которые представляли нашу страну в Пхенчхане, заслуживают поддержки за мужество, которое они демонстрировали, выступая в не самой дружественной атмосфере. И за весьма достойный

МЫ РАССЧИТЫВАЕМ НА РОСТ ПОПУЛЯРНОСТИ ФУТБОЛА СРЕДИ МОЛОДЕЖИ

итоговый результат! Несмотря на то что состав сборной оказался ослаблен, наши спортсмены завоевали немало наград.

Грядет чемпионат мира по футболу (ЧМ-2018). Как капитан футбольной команды чего ждете от турнира?

О, мы с командой ждем с нетерпением! Перед мундиалом настроение у меня и у остальных игроков нашей «Мещанки» соответствующее — футбольное. Все мы футболом увлечены практически с детства, лично я — с 1995 года, поэтому равнодушных к играм Высшей лиги среди нас нет! Билеты на матчи чемпионата мира еще не раздобылись, но такое событие мы не пропустим — не имеем права. Я буду болеть за наших и за англичан — предпочтение сложилось исторически.

Город в преддверии чемпионата преобразился. Как вам такие изменения?

Как житель Москвы я искренне рад за наш город, который уже получил обновленные спортивные объекты, отремонтированные улицы и здания, новый транспорт. Чемпионат закончится, а это все останется, и мы еще долгие годы будем пользоваться стадионами, дорогами, новыми станциями метро, кафе и ресторанами. Наверняка популярность столицы благодаря чемпионату вырастет — среди туристов, а популярность футбола — у молодого поколения москвичей. От проведения чемпионата вижу одни плюсы, с какой стороны ни посмотри.

АННА СОЛОВЬЕВА
okrug@vm.ru

Многие врачи уверены— звуки лечат как психологические, так и физические заболевания. 15 марта, в Международный день музыкальной терапии, о такой методике рассказали в ТЦСО «Мещанский».

О мощном воздействии музыки на человека говорили всегда: ею поднимали боевой дух солдат, под сладкие звуки колыбельных убаюкивают малышей, а знакомая мелодия может навеять теплые воспоминания о человеке или событии из прошлого. Кроме того, еще греческие ученые и философы говорили о влиянии музыки на работу головного мозга. Все это стало предпосылкой к появлению музыкотерапии — использовании музыки в качестве лечебного средства.

Обрести гармонию

15 марта в территориальном центре социального обслуживания «Мещанский» провели концерт, приуроченный к Международному дню музыкальной терапии. Помимо выступлений профессиональных музыкантов, актеров, инклюзивных коллективов, в холлах центра организовали фотовыставку, благодаря которой гости могли увидеть кадры с занятий музыкотерапией, которые регулярно проходят в городе. А для всех желающих руководители творческих кружков, активисты, музыкальные терапевты и те, кто уже опробовал эту методику на себе, проводили мастер-классы, во время которых учили играть на различных музыкальных инструментах, вместе осваивали техники рисования по воде — эбру, делали аквагрим, оригами и многое другое.

— Фотографии помогают передать и показать то влияние, которое музыка оказывает на человека, — говорит организатор мероприятия, музыкальный терапевт Екатерина Фондорка. — На кадрах можно увидеть, как люди выглядели до занятий, и как расцвели, обрели гармонию с собой после.

Каждому свое

Подбор музыки, которая может помочь человеку справиться с теми или иными эмоциональными, психологическими или физическими проблемами, зависит от того, что именно беспокоит человека. Например, если вы страдаете бессонницей, то свой выбор стоит остановить на спокойных произведениях в стиле блюз или раннего барокко. — Я с пяти лет играю на скрипке, у меня музыкальное и пси-

Терапия по нотам



7 марта 2018 года. Музыкальный терапевт Екатерина Фондорка на занятиях играет на скрипке (1). Спокойная музыка (2) поможет вылечить бессонницу

хологическое образование, — откровенничает Екатерина. — Все это помогает мне в работе. А еще уже несколько лет подряд с коллегами мы проводим пресс-конференции, где делимся опытом, наработками.

Новая профессия

Не многие знают, но еще в начале прошлого века военные врачи проводили первые опыты с использованием музыки в лечении таких болезней, как язва желудка, легких форм туберкулеза и других. Также музыку использовали как анестезирующее средство в стоматологии. Кстати, если для нас понятие «музыкальный терапевт» все еще весьма необычное, то на Западе это отдельная специальность, которая входит в список вспомогательных профессий здравоохранения. Сегодня во всем мире более ста вузов, которые занимаются подготовкой музыкальных терапевтов.

Они работают в больницах, школах, домах престарелых и других учреждениях многих стран. А теперь таких специалистов можно встретить и у нас.

Музыкальная терапия бывает разных видов. Например, рецептивная, во время которой человек слушает музыку, или активная — с пением и игрой на инструментах. — Я вижу результат своей работы, — делится Екатерина Фондорка. — Вместе с подопечными мы справляемся с различными проблемами, улучшаем самочувствие, настроение, самоощущение. В этом и состоит цель музыкальной терапии.

АЛИНА ТУКАН
okrug@vm.ru

НА ЗАМЕТКУ


Согласно нескольким научным исследованиям, прослушивание Сонаты ре-мажор для фортепиано Моцарта помогает снизить количество приступов эпилепсии у больных. А на кровоток и сердце лучше всего действуют мелодии, богатые акцентами и чередующие быстрые и медленные такты.

ИНФОРМАЦИЯ

Схема движения в районе стадиона «Лужники» с 22 по 24 марта будет изменена в связи с проведением товарищеского футбольного матча Россия — Бразилия 23 марта.

Центр организации дорожного движения (ЦОДД) просит автомобилистов с пониманием отнестись ко временным изменениям. Зрителям футбольного матча рекомендуется воспользоваться общественным транспортом для проезда к месту проведения товарищеского матча 23 марта.

Изменится порядок движения на ряде улиц и их участков — на некоторых будет введено одностороннее/двустороннее движение (подробный список улиц смотрите на портале «Московский транспорт» transport.mos.ru), перекроют ряд съездов и поворотов. В частности:

 Перекроют проезд по Ростовской набережной (от Бородинского моста), Саввинской и Новодевичьей набережным, а также ряд выездов на Саввинскую и Фрунзенскую набережные.

 В связи с организацией пешеходной зоны перекроют, включая выезды и дворовые проезды, следующие улицы:
■ ул. Доватора;
■ участок 3-й Фрунзенской ул. (от ул. Доватора до ул. Ефремова);
■ участок ул. Ефремова (от ул. 3-й Фрунзенской до ул. Трубецкой);
■ ул. 10-летия Октября (от ул. Усачева до ул. Доватора);
■ Проектируемый пр-д № 2309 (от ул. Усачева до ул. Доватора).

 Ряд участков улиц будут перекрыты в связи с организацией пунктов проверки аккредитации. Будут доступны только для проезда местных жителей:
■ ул. Б. и М. Пироговская (после пересечения с Трубецкой ул. в сторону Лужнецкого пр-да);
■ Погодинская ул. (после пересечения с Б. Саввинским пер. в сторону Новодевичьего пр-да);
■ левый поворот на ул. Ефремова на пересечении с ул. 3-й Фрунзенской.

 Обращаем внимание: будет ограничено парковочное пространство. Так, будет запрещена парковка и остановка на всем протяжении следующих улиц:
■ ул. Доватора;
■ пер. Льва Выготского;
■ М. Саввинский пер.;
■ ул. Тимура Фрунзе;
■ 2-й Труженников пер.
Ограничат парковку и на отдельных участках других улиц.

Подробная схема перекрытий и ограничения движения — на портале «Московский транспорт» TRANSPORT.MOS.RU

Тоска, у которой нет срока давности

Сережки, бусы и зеркальце под рукой: в свои 102 года жительница района Якиманка Ирена Гроер спуска себе не дает и продолжает следить за внешностью. У женственности и красоты, уверена москвичка, возраста нет.

Ирена Гроер окружена мужским вниманием — сын, внук, трое правнуков-мальчишек. А потому улыбающаяся и активная не по годам пенсионерка в полном здравии и хорошем расположении духа. Однако такой радужной жизнь Ирены Иезекилеевны была не всегда.

Под надежной защитой

Ирена Гроер родилась в 1915 году в Петрограде. Во время революции в городе был страшный голод, и, чтобы спасти детей, маленькую Ирену со старшей сестрой родители отправили в Полтаву.

— В Полтаве жили родители мамы, — рассказывает пенсионерка. — Там такого голода не было, но власть менялась быстро — то белые, то красные. Бесконечные разгромы, погони, насилие. Наряду с такими мрачными воспоминаниями в памяти Ирены Иезекилеевны осталось и кое-что другое.

— В то время в Полтаве жил писатель Владимир Короленко, — делится женщина. — Его все уважали. И он как человек с большим сердцем знал, как этим правильно пользоваться.

Когда до Короленко доходили слухи, что кому-то из мирного населения угрожает опасность, он собирал людей в своем доме, вставал на крыльцо, преграждая путь вооруженным солда-

там. Те, в свою очередь, не осмеливались препятствовать воле писателя. Сестры еврейской национальности часто оказывались под угрозой.

— Так он нас и спасал, — с улыбкой вспоминает Ирена Гроер. — А отца моего, когда он приехал за нами, спас священник: спрятал у себя дома. Так что в жизни я видела немало добрых людей.

Исключенная

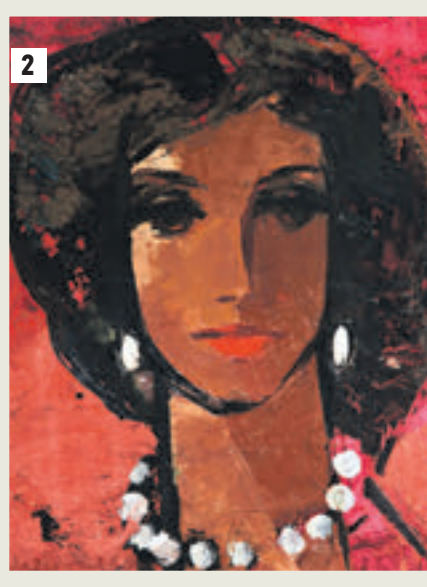
В 1937 году отца Ирены Гроер, юриста и общественного деятеля, Иезекииля Абрамовича, репрессировали. Тогда юная Ирена уже была замужем и училась на химическом факультете МГУ. Гроер уверена: то, что она жила отдельно от родителей, спасло ее. Но из комсомола активистку исключили единогласно.

— Для меня это было трагеди-

ей, — вспоминает она. — Люди, с которыми я училась и дружила, выступили против меня. Абсолютно все! Когда я вышла из аудитории, ко мне подошел незнакомый парень и сказал: «Ну, все проголосовали, и я проголосовал... Хотя я слышал от своих родителей много хорошего о твоём отце».



Я всегда была самой подвижной и активной. С возрастом нельзя терять эти качества!



16 февраля 2018 года. Ирена Гроер очень любит жемчужный комплект из сережек и бус (1), который также можно увидеть на ее портрете, когда-то подаренном уличным художником (2). Москвичка в молодости (3)



Штамп дочери врага народа плотно закрепился за девушкой.

— Сложно было найти работу, — рассказывает Ирена Гроер. — И даже много лет спустя, уже после войны, мне все равно напомнили, что отец был репрессирован, и исключили из аспирантуры. А позже отправили преподавать заочникам, что было неперспективно. Ведь тогда стаж за такую работу не шел. Но об этом я узнала гораздо позже. Пенсионерка не скрывает — обида от того, как несправедливо погиб ее отец, осталась. — Он был настоящим папой, умным человеком, — откровенничает она. — Для меня это боль, у которой нет срока давности. Спустя годы Иезекииля Абрамовича реабилитировали. Сегодня его портрет можно увидеть в Еврейском музее и центре толерантности.

Особая группа

В 1941 году, когда началась Великая Отечественная, Ирену Иезекилеевну вместе с сыном эвакуировали в Казахстан, в поселок Боровое. И незадолго до того, как вернуться в столицу, она заболела... сыпным тифом. — Я была маленькой, очень худой. А из-за болезни еще и с короткой, мальчишеской стрижкой. Это было ужасно! — смеется она. — По приезде в Москву

я стала преподавать курс общей и неорганической химии военным, которым нужно было быстро получить высшее образование и уехать на фронт.

Войдя в аудиторию на первое занятие с новой группой, Ирена Гроер растерялась — рядовых солдат среди учеников не было. Только майоры, капитаны...

— Когда я вошла — они встали, — вспоминает она. — Я замерла — не могу же я приказывать военным! Но освоилась, люди попались хорошие. А вообще, мне кажется, если быть активным, добрым и любить эту жизнь, то она подарит много незабываемых моментов.

АЛИНА ТУКАН
okrug@vm.ru

КСТАТИ

На сегодняшний день на территории Центрального административного округа проживают более 60 человек, чей возраст превысил 100 лет.

На столетие городские власти вручают именинникам единовременную помощь в размере 25 тысяч рублей.

ЧАСТНОСТИ

Реклама

Недвижимость

- Обмен 2-комн. кв. центр + комн. или доп. на 3-комн. кв. Т. 8 (966) 005-51-93
- Арендуем жилье. Т. (495) 782-56-71
- Арендуем быстро. Т. (915) 459-69-50

Транспортные услуги

- Грузоперевозки без посредников. Т.: (926) 203-98-39, (964) 550-78-38
- Автовывкуп автомобилей в любом сост. Тимофей. Т. (495) 210-66-96

Товары и услуги

- Ремонт стиральных, посудомоечных, кофемашин! Т. (495) 991-32-90

Коллекционирование

Старину Куплю

8 (495) 997-85-59

8 (916) 780-32-44

Наталья

- Иконы. Статуэтки, фарфор, картины и др. Куплю. Т. (495) 792-87-50
- Купим книги. Т. (495) 721-41-66

Антиквариат, будду, иконы, картины, серебро, мебель, люстру, лампу, часы, патефон, самовар, подстаканник, фарфор, статуэтки, портсигар, архивы, открытки, фотографии, книги, значки и все старинное, любые старые вещи купим. Т. (495) 769-74-09

Янтарь куплю дорого, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, значки, серебро столовое, иконы, монеты, палех. Т. (495) 643-72-12

- Куплю советский/русский фарфор. ЛФЗ, Дулево. Т. (916) 010-47-67
- Ткани СССР. Т. (916) 993-36-64

- С благодарностью купим книги, архивы, открытки, фото, значки, живопись, графику, игрушки, в т. ч. елочные, предметы из стекла, фарфора, кости, металла и многое другое. Т.: (916) 929-09-41, (495) 408-77-69

- Куплю сразу старые вещи, открытки, фото, книги, архивы, коллекции, документы, др. бумаги, значки, игрушки и т. д. Т. (910) 437-85-29
- Книги. Выезд от 150 экз. Оплата сразу. Т. (495) 241-19-52
- Куплю посуду, статуэтки, серебро. Т. (916) 155-34-82
- Куплю радио. Т. (916) 774-00-05

Знакомства

- Кому за... Т. (985) 699-28-10

ХОТИТЕ ПОДЕЛИТЬСЯ НОВОСТЬЮ ИЗ ВАШЕГО РАЙОНА?

Пишите и присылайте фотографии на почту **okrug@vm.ru**

или через соцсети. Аккаунты «МЦ» caoinform есть в соцсетях





1

КСТАТИ

Окружной фестиваль «Огни Москвы» стартовал 25 января. В каждом из 10 районов прошли концерты и различные мероприятия. Также во время проведения фестиваля работали выставочные площадки, на которых досуговые, культурные и социальные учреждения районов могли рассказать о своей деятельности. Организаторами выступили префектура Центрального округа, Управление социальной защиты населения ЦАО и Государственное бюджетное учреждение «Центр». В программу гала-концерта войдут номера, которые высоко оценили жюри фестиваля. Лучшим коллективам вручат награды.

Открываем двери, за которыми любят и ждут

Последний, десятый этап фестиваля Центрального округа «Огни Москвы» принял в это воскресенье Красносельский район столицы. Творческие студии, клубы и кружки района провели свои презентации на мастер-классах, занятиях и концерте.

По итогам двух фестивальных месяцев можно смело утверждать, что «Огни Москвы» имеют все шансы стать традиционным ежегодным мероприятием в ЦАО. Десятый этап, который проходил в Центральном доме культуры железнодорожников (ЦДКЖ) в Красносельском районе, собрал множество посетителей.

О далеких мирах, о волшебных дарах

Дому культуры железнодорожников в октябре 2017 года исполнилось 90 лет — круглая дата. Программа районного этапа «Огни Москвы» сложилась в холле дома, словно поздравительная открытка: от живописи и рукоделия до хореографии. Первое, что бросилось в глаза на входе, — внешний вид юных джентльменов: почти у каждо-

го — галстук-бабочка. Оказалось, что дизайн этих галстуков ребята придумали сами на мастер-классе, который проходит тут же на стенде. Просто подступиться к стенду не так легко: вокруг него настоящая толпа.

— Нашей программой мы хотели показать гостям фестиваля, что творчество может быть практичным, — рассказывает сотрудница Школы художественных ремесел Татьяна Царева. — Наши занятия направлены на работу с поделками, которые можно использовать в быту. Это роспись футболок, посуды и сборка галстука-бабочки.

Основа галстука — ткань и клей. Дизайн участники мастер-класса придумывали сами. Успехами в создании оригинального аксессуара ребята радовали родителей, бабушек, дедушек. Впрочем, те тоже не отставали от внуков: всюду делали себе «бабочек», подтверждая, что творчество — настоящий язык поколений.

Рядом — мастер-класс по декору бутылок. Оригинальное украшение для интерьера — а может, и футляр для поздравительного послания — можно было изготовить своими руками. Клей, кисти, краски, фетр, бисер, фольга, бумага — все шло здесь в дело.

— Сначала надо протереть стекло, чтобы клей или краска хорошо ложились, — объясняет Ма-



2

КЛУБЫ И КРУЖКИ РАЙОНА ГОТОВЫ ПРЕДОСТАВИТЬ ПЛОЩАДКИ ДЛЯ ДОСУГА ПЕНСИОНЕРОВ

ша. Ей восемь лет, она пришла сюда с бабушкой Ольгой Викторовной. — Бутылок везде много, их все время выбрасывают. А я сделаю из бутылки человечка, который улыбается и держит в руках солнышко, поставлю на свой стол.

— Живем в соседнем районе, — рассказывает Ольга Викторовна. — Я пришла посмотреть, что интересного есть для меня и для подруг, Машу с собой прихватила. А она вдруг у бутылок остановилась, и теперь ее не оттащить.

Состояние души: танцем и мечтаем

Особую атмосферу фестивалю подарила интерактивность всех занятий. Принять личное участие можно было в каждом виде активности: мастер-классы рассчитаны на все возрасты, а сотрудники творческих студий искали индивидуальный подход к каждому заинтересованному гостю.

Театр-студия «Малахит» привез на фестиваль главное «оружие» профессионального хореографа — мобильный станок. Но не только для того, чтобы продемонстрировать мастерство

и технику воспитанников. Многие смогли исполнить «мечту детства»: побывать на месте артистов балета. У станка быстро образовалась очередь.

Ветеран труда Виктор Фролов, сопровождающий внучку — участницу «Малахита», тоже встал в очередь к станку.

— Это прекрасно, что в нашем районе есть подобные места, где могут заниматься и дети, и старшее поколение, — говорит он. — Хочу попробовать свои силы в искусстве, которым так увлечена внучка.

Педагог студии Полина Поспелова показывала основные движения и помогала их выполнить.

— Балет — это тяжелый труд. Он требует постоянной работы над собой как в спортивном плане, так и моральном, — считает Полина Поспелова. — К нам приходят дети разных возра-

ВСЕ ФОТОГРАФИИ ИЛЬИ ЧЕВЫ



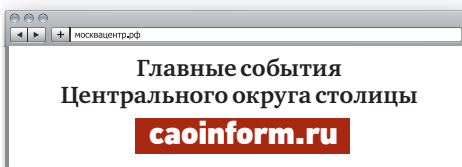
11 марта 2018 года. Художница студии «Малахит» Элина Старикова представила на фестивале свои картины (1). Юный музыкант Анатолий Носарев, ученик Детской музыкальной школы имени Одоевского, выступил на концерте вместе с ансамблем балалаечников (2). Преподаватель студии «Малахит» Полина Поспелова дала мастер-класс по хореографии (3)

тов. Особенно трепетного отношения требуют малыши от шести лет. Так как им особенно тяжело объяснить, что нужно показывать максимум своих возможностей. Но мы стараемся передать им нашу любовь к балету и надеемся, что у нас это получается.

Я и сам решил попробовать свои силы — хотя гибкостью не отличаюсь, но когда-то в школе учился танцам. Деревянный поручень отполирован тысячами ладошек. Делать па тяжело.

— Мы стараемся найти подход к каждому, кто приходит в нашу студию, — отмечает руководитель театра-студии «Малахит» Татьяна Малахова. — Днем мы занимаемся с младшими группами, а вечером проводим занятия со взрослыми. Конечно, это тяжело, так как организм с возрастом теряет былую пластичность, и выполнение некоторых упражнений вызывает затруднения. Но наши ученики стараются, им нравится, а это самое главное — заряд позитивной энергии на наших уроках гарантирован.

Это абсолютная правда. Всего десять минут занятий — и в те-



ле появляется бодрость, хочется срочно что-то делать, заниматься дальше.

Эстафета творчества

В главном зале ЦДКЖ на сцене перед началом концерта символ фестиваля «Огни Москвы», серебряный фонарь, передали Ирине Цьмох, представителю префектуры ЦАО: теперь «огонек творчества» на итоговом мероприятии фестиваля, гала-концерте, который состоится в мае, передадут победителю состязания.

Коллективы творческих студий района представили свои лучшие номера. Старшее поколение «зажигало» наравне с молодежью, и это неудивительно: сегодня оставаться в стороне от общегородских проектов «активной жизни» — непросто.

Как и в других районах ЦАО, клубы и кружки Красносельского района готовы представить свои площадки для проекта по организации активного досуга пенсионеров. Он станет первым в России масштабным мероприятием по организации активного досуга для пенсионеров, название для него выберут сами москвичи. Центры социального обслуживания Москвы с 1 марта начали в пилотном режиме принимать заявки для участия в проекте.

По словам главы столичного Департамента труда и социальной защиты населения Владимира Петросяна, в целом по городу готовы предоставить свои площадки порядка 1,5 тысячи организаций, в том числе 55 бизнес-сообществ и 40 некоммерческих организаций.

РОМАН СОЛДАТОВ
okruga@vm.ru

МНЕНИЕ

ТАТЬЯНА ХОХЛОВА
обозреватель



То из телевизора донесется, то из услышанного мимоходом разговора выхватишь невольно, а то в переписке прямым текстом получаешь: «Это не для бабулек. Бабульки в интернете не бывают. Бабушки на наш сайт не заходят. Мы пишем не для бабок каких-то, они все по лавкам сидят, у нас им делать нечего!» Чаше всего произносится молодым голосом человека, которому еще нет тридцати, с гордостью, мол, у нас такой продвинутый контент, что мессендж способны считать только молодые и энергичные.

Создается впечатление, что в пятьдесят лет тебе сделают принудительную лоботомию и ты будешь доживать свой век прикованной к радиоприемнику «Беларусь».

В страхе начинаешь расспрашивать знакомых бабушек и обнаруживаешь, что все не так: моя мама смотрит фильмы в онлайн-кинотеатре, делает покупки в интернет-магазине и подбирает опыты для школьных лабораторных работ по химии на ютуб-канале, а маме уже 67 лет. Ее подруге 60, она сдает внаем недвижимость и регулярно посещает тематические сайты, чтобы следить за ситуацией на рынке. А еще она по мастер-классам, размещенным на порталах для рукодельниц, научилась декупажу и вышивке лентами. Моей соседке уже под восемьдесят, и ей тяжело выходить на улицу. Со своими подругами и внучкой она общается по скайпу или через соцсети, очень любит кулинарные сайты и слушать книги онлайн.

Чаше всего истории бабушек в интернете выглядят так: внуки или дети отдали старый компьютер или планшет, показали, как пользоваться, помогли преодолеть страх перед незнакомым, и началась совсем другая жизнь, более интересная. Уже начали создавать специальные интернет-ресурсы для зрелой аудитории — на них научат пользоваться программами и правильно делать поисковые запросы, — и выпускать компьютерные аксессуары с учетом возрастных изменений моторики и зрения. И даже есть курсы, ориентированные на начинающих пользователей элегантного возраста. Самой возрастной пользовательнице интернета 101 год, а осваивать мировую паутину она начала в 96 лет. И все, кто приобщился к интернету, говорят, что это сильно повысило их качество жизни. И это здорово!

ДЛЯ ЗРЕЛОЙ АУДИТОРИИ СОЗДАЮТ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ АКСЕССУАРЫ

Москва Центр проводит фотоконкурс «Москва. Дети»

Сделайте необычные снимки своих детей на центральных улицах столицы. Никаких ограничений для полета фантазии! Публикуйте снимки в социальных сетях «ВКонтакте», «Фейсбук» или «Инстаграм» с хештегом



#ДЕТСТВО_ЦАО

Каждый месяц

10 призов

Этот конкурс для вас!

Условия участия

- На конкурс принимается по одному снимку от каждого участника.
- Допускаются небольшая цветовая обработка фотографии, наложение фильтра.
- Наличие хештега в публикации обязательно.
- Промежуточные итоги конкурса подводятся ежемесячно, призы получают 10 лучших фото, отобранные редакцией.

Хвостатые смотрители

В самых разных местах столицы живет множество котов и кошек, которые не просто радуют глаз и душу, но и помогают своим хозяевам. С этого номера «МЦ» начинается цикл материалов об усатых «помощниках» и жителях центра столицы. Сегодня у нас в гостях — коты Музея имени Андрея Рублева.

Музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева (Таганский район), расположенный на территории Спасо-Андроникова монастыря, славится среди жителей столицы не только своим богатым собранием древнерусского художественного творчества, но и тем, что в нем живет около десятка разномастных котов и кошек, которые с удовольствием общаются с посетителями. Встречают их у ворот и провожают после экскурсий. Общественная деятельность не остается без вознаграждения — кошки живут в полном достатке и оберегаются сотрудниками музея.

Прохладный прием

Приехав в музей, наслушавшись перед этим историй про удивительных музейных котов, мы ждали, что перед входом нас уже будет ждать хвостатая ватага. Однако, может быть, из-за холодной погоды, а может, и про-

ДВОРОВЫЕ ВАСЬКИ И МУРКИ ОБЛАДАЮТ ОСОБЫМ ЧУВСТВОМ СОБСТВЕННОГО ДОСТОИНСТВА

сто оттого, что приемные часы в этот день еще не начались, встречать нас кошки не стали. Впрочем, долго ждать себя четвероногие обитатели музея не заставили. Уже через пару минут около нас вертелась пара котов, которые с удовольствием позировали для съемки.

— Те, кто живет у нас на улице, хоть к людям привыкли, но совсем ручными их назвать нельзя, — объяснила подоспевшая сотрудница музея Ирина Устюгова. — Хотя если вы им понравитесь, они и погладить себя дадут. Но вот в помещения их заманить мы никак не можем. Даже в лютые морозы они пред-



КОТОЗВЕЗДЫ



СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ
Кот-моряк, несущий службу на крейсере «Москва» Черноморского флота (Севастополь, Россия)



АХИЛЛ
Служащий Эрмитажа. Его выбрали на роль оракула чемпионата мира по футболу (Санкт-Петербург, Россия)



ТАМА
Станционный смотритель и исполнительный директор станции Киси (Кинокава, Япония)



ЛАРРИ
Главный мышелов при резиденции британских премьер-министров на Даунинг-стрит, 10 (Лондон, Англия)

12 марта 2018 года. Сотрудница Музея имени Рублева Маргарита Епифанцева показывает котов, которые живут в музее (1). Кошка Маркиза, одна из обитательниц музея (2)



почитают оставаться на улице. Мы им специально обустроили теплый уголок на задворках.

Пушистые экскурсоводы

Хвостатые обитатели комплекса проявили интерес не только к работе «дворецких» при музее, но и к административной деятельности, облюбовав для себя отдел кадров, бухгалтерию и даже кабинет директора.

— Кошки приняли активное участие в продвижении музея среди молодежи. Для детей мы придумали сказку, во время которой пушистые «сотрудники» объясняли, кто чем занимается и какую роль в работе комплекса это играет, — вспоминает заместитель директора Музея имени Андрея Рублева Мария Иващук. — Мы между котами распределили роли «хранителей», «научных сотрудников», «экскурсоводов» и других важных должностей в музее. Сделали фотографии. Результат внезапно превзошел все наши ожидания! Ребята слушали истории с огромным вниманием и задавали много вопросов.

С тех пор, говорит Мария, коты каждый год становятся героями нашей акции «Ночи в музее».

КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ
okrug@vm.ru

КОММЕНТАРИЙ



ДАРЬЯ ГОЛОВЧАНСКАЯ
обозреватель

Когда я смотрю на свою кошку — это серое пушистое чудовище, которое уже десять лет занимает самую большую комнату в квартире с отдельным диваном и телевизором, — я понимаю всю мудрость очень старого анекдота, который, пожалуй, знает каждый кошачник. Не знаете его?

Человек завел собаку. Она лежит на коврик в прихожей и думает: вот хозяин, он кормит меня, поит, ухаживает за мной, я живу в его доме. Наверное, он — бог. В это время кошка: вот хозяин, он кормит меня, поит, любит, ухаживает за мной, я живу у него в доме. Наверное, я — бог.

В этом анекдоте выражена вся соль наших взаимоотношений с кошками, этими милыми, но очень независимыми созданиями.

Мы любим их как детей, а некоторые — даже больше, готовы терпеть их проказы и мелкие пакости, прощать разбитые вазы и обидные стулья взамен на минуту нежности. Но уж когда эта минута настает...

Правда, как я выяснила для себя недавно, кошки сами не очень-то склонны прощать нас. Моя Фрося — очень хороший психолог, всех членов семьи она поделила на категории. Я — хозяйка, от которой зависит, будет ли еда в доме в принципе, которую надо слушаться или во всяком случае

по вечерам, когда я прихожу с работы, и можно обратно на любимый диван. Сопротивиться со мной невыгодно. Мама — это человек, из которого можно вить веревки, у которой можно выпросить кусочек запрещенной вкусности и разбудить среди ночи, если вдруг стало скучно. Она простит и даже не пожалуется. Муж... ну что, она смирилась с его существованием, но время от времени любит подчеркивать всем своим видом, что он занял не чье-нибудь, а именно ее место рядом со мной. Зато мой брат... Это человек, которого она люто недолюбливает. И причин тому две. Когда брат остается ночевать — он выселяет кошку с ее дивана, и ей приходится скитаться по квартире. А во-вторых — однажды он ее наказал. Виновата, конечно, была она, но он позволил себе потыкать ее в это мордой. С тех пор прошло уже два года, но каждый раз, увидев Сергея, заходящего в дом, Ефросинья начинает шипеть и изображать из себя «горбачева». Она не будет есть, если он в это время на кухне, не зайдет в комнату — если он там. А еще моя кошка была бы хорошим управленцем, если бы была человеком. Ей хватает терпения дожидаться нужного результата и никогда не соглашаться на промежуточный вариант. Стоп, пора останавливаться. Да, я — заядлая кошачница, которая сделала из кошки бога. И это мое серое пушистое счастье.

ПРИЗНАЮСЬ, Я — ЗАЯД- ЛАЯ КОШАТ- НИЦА, КОТО- РАЯ СДЕЛАЛА ИЗ КОШКИ БОГА

Какие программы и фильмы предлагает нам этот телевизионный сезон? «МЦ» приоткрывает завесу тайны и рассказывает о самых интересных проектах, которые мы увидим в ближайшее время.

Призвание — хорошая жена

Телеканал НТВ приступил к съемкам сериала по мотивам американского проекта «Хорошая жена». В главных ролях заняты Александр Домогаров и Александра Урсуляк.

В 2009 году на американском канале CBS вышел сериал «Хорошая жена». Проект оказался настолько успешным, что продержался на экранах семь сезонов. И вот теперь канал НТВ решил адаптировать сериал для российского зрителя.

Сюжет многосерийного проекта рассказывает о том, как буквально за один день жизнь Алисы меняется. Ее муж, прокурор Ленинградской области, Петр Филиппов становится героем сразу нескольких громких скандалов. Репутация, которую он так долго выстраивал, оказалась разрушена. Алиса с детьми переезжает



1



Александра Урсуляк в роли Алисы (1) и Александр Домогаров в роли прокурора Петра Филиппова (2) на съемках первых серий «Хорошей жены»

2

в простую, но просторную квартиру свекрови в центре Питера. Теперь она должна сама обеспечивать всю семью. Спустя годы Алиса возвращается к адвокатской карьере и начинает работу в юридической фирме своего университетского друга.

ТИТРЫ

Жанр: драма
Режиссер: Станислав Либин
Также в ролях: Дмитрий Миллер, Марина Зудина, Сабина Ахметова, Галина Польских

— «Хорошая жена» — это известный на весь мир формат, который успел завоевать любовь зрителей, — рассказала Александра Урсуляк на съемках. — Скажу честно, я смотрела американскую версию и являюсь поклонницей се-

риала. Интересно адаптировать его для России, это увлекательно. Думаю, что этот проект не будет кардинально отличаться от американской версии, так как, несмотря на стереотипы, мы не такие уж разные: к скандалам и семейным драмам никто не бывает готов. Но переживаем мы, русские, умеем по-особенному. Счастлива стать частью этого проекта. Прошло не так много времени с начала съемок, но у меня нет сомнений, что мы все сработаемся. Сюжет развивается между двумя городами, съемки проходят и в Москве, и в Санкт-Петербурге.

ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ
okrug@vm.ru

КОММЕНТАРИЙ



АЛЕКСАНДР ГОРДОН
телеведущий,
режиссер, житель
центра Москвы

Снимать кино и сложно, и дорого. Я сам пробую себя в режиссуре и каждый раз не понимаю: зачем мне это нужно? Если бы я смог ответить на вопрос: «Зачем?» — то не стал бы снимать кино. В определенный момент жизни у меня, как у каждого человека, возникает ситуация, когда совсем нет ответов — полная неизвестность. Со своего первого фильма я непонятно зачем, да еще и с завидным упорством собираю команду для съемок, ищу деньги, натываюсь на отказы — и все это для того, чтобы себе же ответить на странные вопросы. Возможно, я снимаю кино в противовес цинизму нашего телевидения. На нем цинизм — крайний, а в кинематографе — средний.

ТЕ, КТО РАБОТАЕТ НА ТЕЛЕВИДЕНИИ, СЛУЖАТ ЗОЛОТОМУ ТЕЛЬЦУ. Я В ИХ ЧИСЛЕ

Поскольку снимать кино для меня приятное хобби, а не дело жизни, я стараюсь возвращаться к себе «неушедшему», то есть к романтике. Люди, которые работают на телевидении, служат золотому тельцу, и я в их числе. Да, мы стараемся делать профессиональные передачи и даже приносить пользу людям. Не всегда получается, увы. Передача «Мужское / Женское», которую мы ведем с Юлией Барановской на Первом канале, строится по принципам: «Кто виноват?», «Так жить нельзя» и «Где выход?» Мы стараемся помогать людям, которые пришли к нам в студию. На мой взгляд, «Мужское / Женское» — не столько программа, сколько социальный проект, направленный на помощь конкретным людям. У нашей передачи высокий рейтинг как раз потому, что она приносит зрителям пользу.

ВАЖНО ЗНАТЬ, ЧТОБЫ НЕ БЫТЬ ОБМАНУТЫМ

RITUAL.RU

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт в интернете www.ritual.ru), информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти, информация зачастую продается «черным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: пустив в дом незваного гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в городских специализированных службах по вопросам похоронного дела.

Рекомендуемый порядок действий:

1. Вы можете обратиться, например, на горячую линию городской специализированной службы по тел.: *105 (с моб) или 8 (495) 100-0-100 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызовите сотрудника городской ритуальной службы.
2. В случае обращения, запишите Ф.И.О. назначенного сотрудника и его табельный номер. По приезду сотрудника сверьте данные.
3. Дождавшись специалиста, вместе с ним вызовите сотрудников экстренных служб: скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).
- 3.1. Если горе случилось в медицинском учреждении, вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления необходимых для похорон документов и оплаты обязательных услуг медучреждения.

Бесплатные консультации по вопросам:

- Льготы и социальные гарантии** - пенсионерам и неработающим москвичам закон гарантирует пособие на погребение, которое можно использовать в зачет организации похорон или получить по окончании похорон, предоставив подтверждающие документы.
- Получение места на кладбище** - официально приобрести место на закрытом кладбище для создания семейно-родового захоронения можно либо через аукцион, либо на основании свидетельства о смерти в Департаменте торговли и услуг города Москвы. Предложения о продаже участков от третьих лиц являются попытками мошеннических действий. Места на открытых кладбищах под новые захоронения выделяются **БЕСПЛАТНО** всем жителям города.
- Прижизненный договор и ритуальное страхование** - это вид договоров, которые заключаются и оплачиваются при жизни с оговоренным заранее перечнем товаров и услуг, с целью обезопасить свои похоронные сбережения, которые зачастую хранятся в домашних условиях. А также максимально оградить своих родственников от будущих финансовых и организационных забот.¹
- Финансовая помощь** - В рамках собственной программы помощи населению городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» готова предоставить финансовую помощь для организации достойного прощания лицу, взявшему на себя обязанности по организации похорон.

Получить круглосуточную консультацию по всем вопросам, в том числе по организации похорон, можно позвонив на единый многоканальный номер 8 (495) 100-0-100 или *105 (с моб) а также оставив заявку на сайте службы www.ritual.ru



ГОСТ 32609-2014
ГОСТ Р 54611-2011

ГОРОСКОП

19.03–25.03

ОВЕН (21.03–19.04)

Овнам принесут доход начатые ранее проекты и старые деловые связи. Благоприятен период и в сфере творчества.

ТЕЛЕЦ (20.04–20.05)

Звезды советуют поберечь силы — не повышать нагрузок, полноценно отдыхать. В среду вас ждет пополнение финансов.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05–20.06)

Важная неделя, которая определит развитие дальнейших событий. Особенно это касается сферы карьеры и финансов. Действуйте осознанно!

РАК (21.06–22.07)

Период благоприятен для налаживания личных отношений. Удачные дни — вторник и суббота.

ЛЕВ (23.07–22.08)

Львов ждут на этой неделе заманчивые предложения. Одних — в деловой сфере, других — в любовной. Лучшие дни — понедельник и вторник.

ДЕВА (23.08–22.09)

Дев ждут успехи в работе. Начальство это оценит — смело просите прибавку.

ВЕСЫ (23.09–22.10)

Благоприятный период для поездок. У кого отпуск не скоро, смогут выгодно купить путевку.

СКОРПИОН (23.10–21.11)

Успех в любом деле обеспечит нестандартный подход. Лучший день — вторник.

СТРЕЛЕЦ (22.11–21.12)

На работе вырастет нагрузка. Снять напряжение поможет общение с друзьями в выходные.

КОЗЕРОГ (22.12–19.01)

У Козерогов благоприятный период для начала романа. Не сидите дома!

ВОДОЛЕЙ (20.01–18.02)

Хорошее время для крупных покупок. Лучшие дни — вторник и четверг.

РЫБЫ (19.02–20.03)

Рыб ждет благоприятная неделя в плане повышения заработка и решения карьерных вопросов.

Дорогу весне! Готовим гнезда с эстрагоном



Весной вить гнезда могут не только ласточки, но и любители готовить вкусные и несложные блюда. Гнезда у нас будут из макарон спагетти, их мы купим в магазине. А вот начинку и ароматный сливочно-сырный соус приготовим сами. Особый вкус блюду придадут вино, мускатный орех и пряный эстрагон.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

В 100 г зелени эстрагона содержится:

- витамин С — 10 мг
- железо — 0,6 мг
- калий — 260 мг

Гнезда с овощами под сырным соусом

ИНГРЕДИЕНТЫ:

- макаронные гнезда — 250 г
- цуккини — 1 шт.
- брокколи — 250 г
- морковь — 250 г
- горошек стручковый — 150 г
- лук — 1 шт.
- тертый сыр — 200 г
- сливки — 200 мл
- белое вино — 125 мл
- сливочное масло — 50 г
- эстрагон — 1 пучок
- соль, перец — по вкусу
- мускатный орех — по вкусу



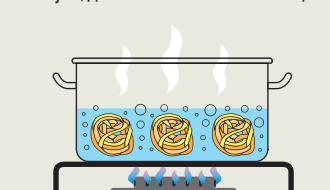
1 Цуккини очищаем и нарезаем полукольцами, морковь соломкой, стручки горошка пополам, лук мелко.



2 Брокколи разбираем на соцветия. Обжариваем на сковороде половину лука, добавляем остальные овощи.



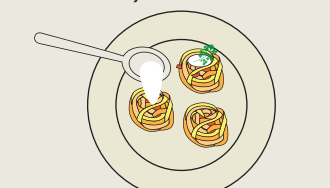
3 В обжаренные овощи добавляем мускатный орех, соль, перец, вино, эстрагон и тушим около 15 минут.



4 Отвариваем в кипящей воде макаронные гнезда. Солить при этом воду сильно не нужно.



5 Для соуса половину лука обжариваем на сковороде, добавляем сыр, сливки, специи и готовим еще около 5 минут.



6 Готовые гнезда выкладываем на тарелки, наполняем их овощами и поливаем соусом. Готово!

ЕСТЬ ВОПРОСЫ В СФЕРЕ ЖКХ? ЗВОНИТЕ И ПИШИТЕ В РЕДАКЦИЮ НА ГОРЯЧУЮ ЛИНИЮ. МЫ ПЕРЕДАДИМ ОБРАЩЕНИЯ В УПРАВЫ РАЙОНОВ ЦАО, ЭКСПЕРТАМ И ЮРИСТАМ. ОТВЕТЫ ЧИТАЙТЕ НА СТРАНИЦАХ «МЦ». (499) 557-04-24, OKRUGA@VM.RU

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|----------------------|-------------------|--------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|--------------------------|------------------|--|-----------------------|------------------------|
| БИОГРАФ ОДИС-СЕЯ | ЧТО «ОБЩЕГО» У ДИПЛОМАТА С МУЗЫКАНТОМ? | | | | | РОДОСЛОВНОЕ ... | СОЗДАТЕЛЬ ШЕДЕВРА | ПОЮЩАЯ ПАРОЧКА | | | | | |
| | | | СПАЛЬНАЯ ЖЕРДОЧКА | МАХО ЗА НАЛИЧНЫЕ | | | | | | | | ИРЛАНДСКИЙ ТВИД | СМОТРИТЕ ФОТО |
| ВОДОРОДНАЯ | БУЛГАКОВСКИЙ РАССКАЗ «ЗВЕЗДНАЯ ...» | | | | | МУЛЬТФИЛЬМЫ ЯПОНСКОЙ СБОРКИ | | ТРЕСКУЧИЙ ... | | | | | |
| | | | | | ЛУЧШИЕ БАШМАКИ НА ВКУС ТЕРМИТОВ | | | | | | | | ПОЭТ КОРЖАВИН ПО ИМЕНИ |
| БУМАГА АРИСТОКРАТОВ | БАМБУКОВАЯ ПАЛКА РЫБАКА | | | | | ОСНОВА МОЛОЧНОЙ МАСКИ ДЛЯ ЛИЦА | | | | | | | |
| ТРОПИЧЕСКИЙ ПЛОД | | | | «ОБСУЖДАЛСЯ ШИРОКИЙ ... ВОПРОСОВ» | ЛЕГКАЯ ТРАПЕЗА | «ДЕЖУРНАЯ ... ВРАЧЕЙ» В БОЛЬНИЦЕ | ПЕРЬВОЙ ШАРФ | ЧЕМ УПИРАЮТСЯ УПРЯМСТВА РАДИ? | | | | ТРЕХСТОРОННЯЯ ЛИНЕЙКА | |
| | КТО ИЗОБРЕЛ ПЕРВЫЙ ВАКУУМНЫЙ ПЫЛЕСОС? | СРЕДНЕВЕКОВЫЙ СТИЛЬ | АНТИЧНАЯ СТАТУА | | | | УЧЕНЫЙ МУЖ | | РОДИНА РОБИНА ЗОНА КРУЗО | РЫБНЫЙ ДЕЛИКАТЕС | | АДРЕС НЕПТУНА | ПУЛЯ НА МЕДВЕДЯ |
| | | | | ИТОГ ТОГО, ЧТО ОТУЖОЖИЛИ С ПЕРЕБОРОМ | | КУДА НЕ ЕЗДЯТ СО СВОИМ САМОВАРОМ? | | | | | | | |
| | ОВОЩ, СПЛЫВУЩИЙ МОЩНЫМ АФРОДИЗИАКОМ | ВЕЧЕРНИЙ ... НА ДАМЕ | | | | ПТИЧИЙ КРИК | | | СВЕТУ КАПУТ | | | | |
| | | | | | | | КАКОЙ ГРИБ МОЖЕТ СВЕТИТЬСЯ В ТЕМНОТЕ? | | | | | | |
| | «ТРОПЫ ЕЩЕ В ... НЕ ПРОТОПТАНЫ» | СОТРУДНИК ПОСОЛЬСТВА | | | | ШКОЛЬНЫЙ | | | БОЛГАРСКОЕ МОЛОДОЕ ВИНО | | | | |
| КОНЫ, СТАВШИЙ СЕВЕРНЫМ СОЗВЕЗДИЕМ | | | | УПРАЖНЕНИЕ У ЙОГОВ | | | МИФИЧЕСКОЕ ЧУДОВИЩЕ МОРСКОГО ОБИТАНИЯ | | | | | | |

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Нота. Дур. Бомба. Древо. Сын. Нам. Верне. Аниме. Сабо. Йогурт. Бул. Сол. Снектр. Биолор. Арптишук. Туавет. Грей. Тьма. Аитмикир. Аюла. Оленок. Конул. Двор. Шира. Ледас. Асана. Кравен.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Комикс. Рокнок. «Топка-рин». Бистранданаес. Гомер. Удипитише. Насест. Готика. Кхрос. Альфонс. Лева. Перевкус. Тула. Бригада. Боа. Геноз. Йорк. Мороз. Дюнегон. Теша. Угольчик. Минки. Море. Тимати. Жкван.