

# Москва Центр

Газета Центрального административного округа



**ДОМАШНИХ  
ПИТОМЦЕВ  
НУЖНО  
ПРИВИВАТЬ  
ЕЖЕГОДНО** 15



**ШКОЛЫ  
ИСКУССТВ  
ПОЛУЧАТ НОВЫЕ  
МУЗЫКАЛЬНЫЕ  
ИНСТРУМЕНТЫ** 3



**НАШИ ЛЮДИ**

**НИКОЛАЙ ДУПАК:  
ПОШЕЛ РАБОТАТЬ  
В САМЫЙ  
СЛОЖНЫЙ ТЕАТР** 13

## Технологии будущего



**ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ  
ПРОШЛИ В ТЕХНОПАРКЕ  
«ВЕРТИКАЛЬНЫЙ ВЗЛЕТ»**

**ОБРАЗОВАНИЕ** Восьмиклассник Артем Зайцев на занятии научился печатать на 3D-принтере детали для роботов и машин. 6

### ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

#### Подчеркнуть силуэт и добавить яркости

8

Осень в самом разгаре, последние теплые деньки в календаре уже зачеркнуты, а значит — самое время обновлять гардероб. Идеальное к тому руководство — советы дизайнеров. Как сочетать моду и удобство, какие тренды рекомендуют специалисты, «МЦ» рассказал эксперт моды.

#### Вместо неухоженного двора появился зеленый сад

4

Раньше двор по 2-му Лесному переулку (Тверской район) был неухоженным: заросшие травой дорожки, старые фонари и лавочки. По просьбе жителей управа его благоустроила. Оценить результат проведенных работ отправилась наш корреспондент Илона Соболева вместе с заместителем директора по благоустройству районного «Жилищника» Алексеем Бочаровым.

#### Восточной красавице нужна срочная помощь

14

Нет ни одного ребенка в мире, который бы остался равнодушным, увидев впервые в жизни представление, где все персонажи — «ожившие» куклы. Корреспондент «МЦ» отправился в Центральный театр кукол имени С. В. Образцова (Тверской район), чтобы выяснить, как готовят «артистов» к спектаклям.



# Мэр награждает учителей

Мэр Москвы Сергей Собянин 5 октября поздравил столичных учителей с профессиональным праздником и вручил им городские награды.

Торжественная церемония награждения прошла в Белом зале столичной мэрии. — День учителя стал народным праздником, мы все вверяем в ваши руки самое ценное, что у нас есть, — наших детей, — сказал Сергей Собянин, обращаясь к лауреатам. — Надеемся, что в ваших руках они станут людьми, которые смогут продвигаться по жизни. У нас много сложностей и проблем, но я с гордостью могу сказать, что московские учителя — лучшие в стране. Вы — одни из лучших в мире. И это не красное словцо для праздника, это подтверждено мировыми олимпиадами, международными исследованиями.

По словам мэра, выпускники столичных школ чаще сверстников из регионов поступают в ведущие вузы, с успехом проходят престижные конкурсы и выигрывают олимпиады.

Из рук мэра городские награды получил 61 человек. Пять из них удостоились знака отличия «За безупречную службу городу Москве». В их числе была и Надежда Пришвина из школы № 315, расположенной в Красносельском районе. Она учит детей математике 40 лет.

— Получить такую высокую оценку работы очень приятно, — делится Надежда Николаевна.

Сама она окончила школу №315, в которой сейчас работает. Долгое время трудилась на посту заведующего учебной частью и отвечала за сотрудничество с ведущими вузами столицы. За эти годы в школе появились специализированные классы: медицинский и инфор-



5 октября 2018 года. Мэр Москвы Сергей Собянин награждает знаком отличия «За безупречную службу Москве» учителя математики из школы № 315 Надежду Пришвину

## СПРАВКА

С 2018 года правительство Москвы вдвое увеличило грантовую поддержку столичных школ. Теперь ежегодно на стимулирование учебных заведений будет выделяться 20 грантов по 30 миллионов, 50 грантов по 20 миллионов, 100 грантов по 10 миллионов и 50 грантов по четыре миллиона рублей. Выплаты получают школы, внесшие наибольший вклад в развитие системы образования Москвы. Их будут определять по результатам учеников на итоговых экзаменах и числу побед в олимпиадах.

мационно-технологический. Она принимала участие и в создании учебника по алгебре, по которому сейчас учатся школьники всей страны.

— Наша школа всегда была экспериментальной. Мы вместе с учениками тестировали новые учебники, — рассказывает педагог.

Но главным достижением своей карьеры Надежда Николаевна

## УСПЕХИ ДЕТЕЙ ЗАВИСЯТ ОТ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ

считает успехи детей. Средний бал по Единому государственному экзамену у школьников, которых она готовит, превышает 70. Все ученики Надежды Пришвиной поступают в столичные университеты на бюджетные отделения.

— Приятно, что многие из ребят идут по моим стопам. Они после учебы в университете выбирают профессию педагога. Некоторые из них возвращаются в нашу школу учителями математики, — говорит она.

Сейчас Надежда Николаевна курирует в школе № 315 проект «Математическая вертикаль» (он создан для учеников 7–9-х классов). В рамках программы ребята учатся применять математические знания в различных профессиях. Поэтому большое

внимание в учебном плане уделяют не только алгебре и геометрии, но и изучению теории вероятности и статистики.

— Сейчас реализовывать новые проекты в системе образования стало намного проще. Правительство активно поддерживает наши идеи, что очень важно, — делится Надежда Николаевна.

Всего в свой профессиональный праздник знак «Заслуженный учитель города Москвы» получили пять педагогов, а почетное звание работника образования присудили сразу десяти учителям начальных классов, и те, кто занимается руководящие посты, а также воспитатели, логопеды, психологи и педагоги дополнительного образования.

Многие из них поблагодарили Сергея Собянина за серьезные преобразования в столичных учебных заведениях.

— Школы стали инновационными, в классах заметны огромные изменения. Но это не все. Площади, мосты, дороги, магазины — посмотрите, как похорошела Москва, — сказал Сергей Дыдко, учитель истории и обществознания в школе № 1525 (Красносельский район).

Ольга Гаврикова, учитель начальных классов школы № 1234 (район Арбат), отметила участие правительства Москвы в системе образования.

— Правительство Москвы открывает столько проектов для школ, что плохо работать просто невозможно. Мы обещаем не подвести, будем работать на уровне высоких технологий, — отметила Ольга Гаврикова.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
okrug@vm.ru

## Благоустройство

### Деревья украсят площадь у метро

Работы по озеленению проведут на площади возле станции метро «Улица 1905 года» в Пресненском районе в ноябре 2018 года.

О будущем озеленении территории мэр Москвы Сергей Собянин сообщил в социальных сетях. Он поделился воспоминаниями о том, в каком состоянии была площадь у станции метро еще в 2010 году. С тех пор она сильно изменилась.

— Пешеходы едва пробирались между пивными палатками и самостроем. Именно с этого места мы начали приводить Москву в порядок. Теперь здесь простор, хорошее освещение, зелень. В ноябре еще высадим деревья, — сказал Сергей Собянин.

За время работ по благоустройству на площади специалисты заменили инженерные коммуникации, убрали все воздушные провода, отремонтировали водосток, положили гранитную плитку, установили 70 энергосберегающих фонарей и обустроили газоны. Здесь появился

амфитеатр из многоуровневых террас, на которых и произведут в ноябре высадку деревьев. Помимо этого, весной 2019 года на площади планируется обустройство кустарников и цветников.

По словам заместителя мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петра Бирюкова, озеленение на этой территории будет способствовать защите москвичей от пыли и шума. На южной стороне площади уже появились зеленые островки, где поставили лавочки. Жители и гости столицы могут комфортно проводить время на площади и отдыхать там, а удобное расположение скамеек позволяет не создавать помех проходящим в метро горожанам. Власти Москвы уделяют большое внимание благоустройству площадей у станций метро. Так, за последние годы кардинально преобразились территории у «Маяковской», «Красных Ворот», «Баррикадной», «Чистых прудов», «Белорусской» и многих других.



Визуализация проекта благоустройства площади у станции метро «Улица 1905 года»



## ИНИЦИАТИВА

### Школьники разработают экскурсионные маршруты

Второй сезон обучения в рамках проекта для школьников «Московский экскурсовод» стартовал в столице в октябре.

В этом году к нему присоединились и ученики школы № 1231 из района Арбат. По словам заместителя директора школы Татьяны Алимовой, проект дает возможность ребятам больше узнать о родном городе и попробовать себя в роли экскурсовода.

— Дети в восторге от занятий и с удовольствием выполняют все задания, — говорит Алимова. Восьмиклассница из школы № 1231 Ольга Татарина участвует в проекте очень довольна.

— Благодаря «Московскому экскурсоводу» я много интересного узнала об истории города, подружилась с ребятами. А еще скоро у нас начнутся занятия по культуре речи, я их с нетерпением жду. Хочется научиться красиво излагать свои мысли, — делится школьница. Идея создания программы «Московский экскурсовод» принадлежит депутату Государствен-

ной думы Российской Федерации Ирине Белых. Проект позволяет столичным школьникам приобщиться к культурному и историческому наследию столицы, расширить кругозор, получить ораторские и коммуникативные навыки.

В рамках программы для ребят организуются мероприятия на городских площадках музеев и разрабатывают с ними маршруты по интересным уголкам столицы.

— В прошлом году нас было мало, всего 24 школы-участницы, — рассказывает Ирина Белых. — Теперь нас в два раза больше.

За 2017–2018 учебный год участниками проекта стали 720 школьников. Занятия проходили в музее «Садовое кольцо», Доме-музее Чехова, Музее современной истории России. После завершения обучения ребята получили сертификаты, а некоторые заключили гражданско-правовые договоры с музеями о работе на лето. В этом году к проекту присоединились 1500 учеников школ. Обучение в проекте длится восемь месяцев.



8 октября 2018 года. Начальник управления реализации государственной политики в сфере образования Департамента образования Виктор Неумывакин и депутат Государственной думы Ирина Белых на обсуждении проекта

## Задан курс для полета музыки

В рамках проекта «Искусство — детям» Московский государственный колледж музыкального исполнительского искусства имени Шопена (Тверской район) отремонтировали.

Итоги работ осмотрел мэр Москвы Сергей Собянин. В коридорах колледжа еще держится запах краски. Стены приобрели светлые оттенки зеленого и желтого. У кабинетов расставлены пуфы — на переменах здесь ученики ждут педаго-



1

1 октября 2018 года. Владимир Спиваков осмотрел ремонт МГКМИ имени Шопена (1). Профессор Владимир Рыжаев на занятии (2)

## АНОНС

Встречи глав управ районов ЦАО с населением пройдут в среду, 17 октября, в 19:00.

■ **Район Арбат.** Трубниковский пер., д. 21, стр. 1 (Территориальный центр социального обслуживания (ТЦСО) «Арбат»). Тема: О выполнении Программы комплексного благоустройства территории района.

■ **Басманный район.** Бауманская ул., д. 36, стр. 2 (ГБУ ТЦСО «Мещанский», филиал «Басманный»). Тема: О подготовке жилищно-коммунальных служб района к работе в зимний период (содержание и уборка территории).

■ **Район Замоскворечье.** Бахрушина ул., д. 13 (Управа района). Тема: О подготовке жилищно-коммунальных служб района к работе в зимний период (содержание и уборка территории).

■ **Красносельский район.** Скорняжный пер., д. 3. (ГБОУ школа № 1500). Тема: О подготовке жилищно-коммунальных служб района к работе в зимний период (содержание и уборка территории).

■ **Мещанский район.** Пр-т Мира, д. 5, стр. 2 (управа района). Тема: О реализации мероприятий, направленных на ресурсосбережение в многоквартирных домах.

■ **Пресненский район.** Шмитовский пр-д, д. 2, стр. 1. (Управа района). Тема: О взаимодействии с общественными организациями и объединениями района.

■ **Таганский район.** Сибирский пр-д, д. 2, стр. 5 (Дом культуры «Стимул»). Тема: Об эксплуатации плоскостных спортивных сооружений в зимний период.

■ **Тверской район.** Суцеская ул., д. 14 (Библиотека искусств имени А. П. Боголюбова). Тема: О состоянии и работе предприятий потребительского рынка и услуг на территории района.

■ **Район Хамовники.** 3-я Фрунзенская ул., д. 19, стр. 1 (ГБУ «Жилищник района Хамовники»). Тема: О подготовке жилищно-коммунальных служб района к работе в зимний период (содержание и уборка территории).

■ **Район Якиманка.** Большая Якиманка ул., д. 27 (ТОС ТО-Якиманка 1). Тема: О выполнении Программы комплексного благоустройства территории района.

гов, обсуждают предстоящие репетиции и концерты.

— Мы рады изменениям, — делится студентка Ольга Заяц. — В колледже сделали хорошую звукозащиту, во время репетиций посторонних звуков, доносящихся из коридоров, теперь не слышно. Это важно, ничего не отвлекает от главного — занятий музыкой.

Сергей Собянин подчеркнул масштабы проекта «Искусство — детям».

— Что он в себя включает? В-первых, комплексный текущий

и капитальный ремонт старых зданий. Во-вторых, подбор помещений для «бездомных» школ искусств, которые занимают непригодные для их работы помещения. В-третьих, закупку новых музыкальных инструментов, мебели, оборудования, чтобы дети имели все возможности для полноценного творческого образования, — объяснил мэр. Вместе с Сергеем Собяниным колледж посетил народный артист СССР Владимир Спиваков. Именитый дирижер, один из инициаторов проекта «Искусство — детям» положительно оценил перемены, которые происходят в музыкальных учебных заведениях, и подчеркнул, что аналогов такой программы в мире не существует. Всего власти Москвы в ближайшем будущем планируют реконструировать 60 школ искусств. На их модернизацию из бюджета города выделено свыше восьми миллиардов рублей.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
okrug@vm.ru

## ЦИФРА

# 500

тысяч детей занимаются в системе московского специализированного творческого образования.



# Вас слышат, меры принимаются

okrug@vm.ru  
(499) 557-04-24

Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше!

ЕСТЬ РЕЗУЛЬТАТ

С просьбой привести в порядок территорию возле дома обратился житель Тверского района Владимир Васильев. Необходимые работы выполнили за месяц. Посмотреть результат отправилась корреспондент «МЦ».

Работы по благоустройству двора у дома № 10 по 2-му Лесному переулку кардинально изменили его внешний вид. Теперь дом в центре Москвы больше похож на многоэтажный дворец с роскошной придомовой территорией. — Двор был неухоженным: освещение плохое, газон нуждался в восстановлении. Одной из главных проблем было неудобное расположение мусорки. Она находилась слишком близко к дому, и неприятный запах распространялся на весь двор, — рассказывает Владимир.

## Зеленый сад вместо неухоженного двора



1



2



3

4 октября 2018 года. Заместитель директора по благоустройству районного «Жилищника» Алексей Бочаров осматривает двор после благоустройства (1). Здесь установили новые фонари (2) и заменили площадку для сбора мусора (3)

После обращения жителей здесь провели комплексное благоустройство. Контейнерную площадку не только перенесли дальше, но и заменили. Посмотреть на обновленный двор с нами отправился заместитель директора по благоустройству Государственного бюджетного учреждения «Жилищник Тверского района» Алексей Бочаров.

— Во дворе создали практически парк, — рассказывает Алексей. — Дорожки выложили брусчаткой, высадили четыре дерева и около 650 кустарников, установили восемь фонарей. Весь этот уютный зеленый сад от проезжей части отделяет двухметровый забор. Его тоже установили по просьбе местных жителей. До этого территория двора была открытой и сюда мог заехать кто угодно. Сейчас же это сделать невозможно. Об автомобилистах, живущих в доме, также позаботились. Для них во дворе сделали парковку, которой так не хватало. Теперь там 16 машино-мест. — Мы благодарны руководству района за то, что все наши пожелания учли. Это очень важно, — делится Владимир.

ИЛОНА СОБОЛЕВА  
okrug@vm.ru

### КСТАТИ

В рамках благоустройства жители могут установить во дворе дома шлагбаум, получив софинансирование от правительства Москвы. На каждый шлагбаум полагается помощь в размере 100 тысяч рублей. Для этого нужно организовать собрание собственников, принять решение и обратиться за субсидией.

### БЛИЦ-ОТВЕТ

#### Лестницу восстановили



Житель района Якиманка Александр Сергеев обратился с просьбой отремонтировать уличную лестницу, расположенную у дома 8а, строение 1, по Ленинскому проспекту. По словам мужчины, там откололась плитка. Исполняющая обязанности главы управы Елена Макарова ответила, что после обращения жителя по указанному адресу сотрудники Государственного бюджетного учреждения «Жилищник района Якиманка» провели работы и восстановили плитку.

#### Неработающий лифт в доме на Большой Переяславской починили



Валентин Ланских, проживающий в Мещанском районе по адресу: улица Большая Переяславская, 10, пожаловался на то, что в третьем подъезде не работает лифт. В доме девять этажей, и неполадки с оборудованием доставляют большие неудобства всем жителям, особенно пожилым людям. Им сложно подниматься и спускаться по лестницам.

Исполняющий обязанности главы управы Дмитрий Башаров рассказал, что после обращения Валентина Ланских сотрудники эксплуатирующей организации выполнили ряд необходимых работ. Они заменили пускатель большой скорости и отремонтировали створки дверей кабины лифта. В настоящее время лифт в подъезде № 3 находится в технически исправном состоянии.

### ЦИФРА

49

обращений поступило от жителей Центрального округа на горячую линию газеты с 1 октября. Вопросы и жалобы мы принимаем на электронную почту и по телефону.



**ОСТРЫЕ ВОПРОСЫ**

За неделю на горячую линию приходит несколько вопросов по сходным темам. Публикуем их с ответами глав управ районов.

■ **Дмитрий Лукашевич**, Пресненский район, ул. Большая Садовая  
В нашем доме № 3, строение 1, при замене окон рабочие испачкали краской стекло и подоконник. После этого их так и не отмыли. Исполняющий обязанности главы управы Александр Михайлов сообщает: проблему устранили, в подъезде сделали влажную уборку, окна и подоконник отмыли.

■ **Андрей Куликов**, Красносельский район, ул. Леснорядская  
Во дворе дома № 7 деревья находятся в ужасном состоянии. Нужно удалить сухие ветки. Исполняющий обязанности главы управы Сергей Носков отвечает: после обращения специалисты провели кронирование деревьев по указанному адресу. Ветки, которые оставили, не являются сухими.

■ **Роман Муратов**, район Хамовники, ул. Ефремова  
В нашем подъезде № 4 не убирают. Там постоянно мусор и грязь. Исполняющая обязанности главы управы Ольга Шовгеня сообщает: сотрудники Государственного бюджетного учреждения «Жилищник района Хамовники» убрали весь мусор из подъезда, провели там влажную уборку. Теперь санитарное состояние подъезда удовлетворительное.

**ДЕЖУРНЫЙ ОТВЕЧАЕТ**

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.

В нашем подъезде по адресу: улица Новокузнецкая, дом № 20/21–19, строение 5, много мусора под лестницей, там настоящий склад из ненужных вещей. Пожалуйста, приведите подъезд в порядок.

Мария Гречишкина, жительница района Замоскворечье

**Наталья Романова**, исполняющая обязанности главы управы района Замоскворечье

После обращения сотрудники Государственного бюджетного учреждения «Жилищник района Замоскворечье» по указанному адресу провели необходимые работы по уборке мусора под лестницей на первом этаже. Из подъезда убрали ненужные коробки, сломанную лампу. Также здесь провели влажную уборку. На данный момент ваш подъезд находится в надлежащем санитарном состоянии.

Дверь подъезда № 4 по адресу: Волгоградский проспект, дом № 1, строение 1, плохо закрывается. Доводчик не отрегулирован, поэтому она сильно хлопает. Пожалуйста, почините дверь, чтобы не было такого шума, когда кто-то входит или выходит.

Алексей Сидорин, житель Таганского района

**Александр Мишаков**, исполняющий обязанности главы управы Таганского района

Сотрудники Государственного бюджетного учреждения «Жилищник Таганского района» выполнили работы по ремонту доводчика входной двери подъезда № 4 по адресу: Волгоградский проспект, дом № 1, строение 1.

На данный момент конструкция находится в исправном состоянии. Плотное примыкание двери обеспечено. Посторонние шумы при закрытии устранены.

Двор дома № 5 в Серебряном переулке у второго подъезда постоянно захламен и убирается только после обращений и жалоб жителей. Прошу наводить порядок в нашем дворе регулярно.

Евгений Панов, житель района Арбат

**Максим Дерюгин**, исполняющий обязанности главы управы района Арбат

По вашему обращению двор по адресу: Серебряный переулок, дом № 5, очищен от посторонних предметов, захламенение устранено. С сотрудниками Государственного учреждения «Жилищник района Арбат», которые отвечают за эту территорию, проведена беседа о необходимости соблюдения регламентных сроков уборки мусора. Сейчас территория двора находится в надлежащем состоянии.

Во дворе дома № 8/2 по улице Мясницкой повсюду разбросан мусор, стоит ужасный запах. Кроме этого, у нас все время находятся люди без определенного места жительства и распивают спиртное.

Денис Жириков, житель Басманного района

**Салман Дадаев**, исполняющий обязанности главы управы Басманного района

Территория двора по указанному адресу приведена в удовлетворительное санитарное состояние.

Сотрудники Государственного бюджетного учреждения «Жилищник Басманного района» провели необходимые мероприятия: вымыли дорожки во дворе со специальными моющими средствами, устраняющими неприятный запах, убрали мусор. В настоящий момент он отсутствует, неприятного запаха нет. Во дворе будут тщательнее следить за порядком.

**ВЫЕЗД ПО ВЫЗОВУ****Уют создали сообща**

9 октября 2018 года. Жительница дома № 28 на Новорогожской улице Марина Бокарева показывает новую плитку в подъезде

**Жительница Таганского района Марина Бокарева обратилась в редакцию газеты с жалобой на плохое состояние первого этажа в доме. На просьбу привести подъезд в порядок коммунальщики отреагировали оперативно.**

**В** доме № 28 на Новорогожской улице за 15 лет, с момента его строительства, ни разу не проводился капитальный ремонт.

Стены и полы давно были ободраны, а состояние почтовых ящиков оставляло желать лучшего: дверцы не закрывались, а где-то их не было.

Некоторые жители захламлили коридоры старыми ненужными вещами. Коробки, шкафы и другая мебель перекрывали проходы и значительно сужали коридор. Первый этаж дома на поминал бабушкин чердак.

Всю и без того мрачную обстановку в подъезде дополняло отсутствие хорошего освещения.

— В какой-то момент мы поняли, что уже невозможно это терпеть, и решили действовать, — рассказывает Марина. — Собралась инициативная группа из жильцов 10 квартир. Решили, что начнем выполнять работы своими силами.

Жители закупили необходимые строительные материалы: плитку, штукатурку, бетон.

Однако прежде чем положить плитку, нужно было привести стены и пол в порядок. С просьбой об этом Марина обратилась в газету. Сотрудники государственного бюджетного учреждения «Жилищник Таганского района» на жалобу отреагировали быстро. Старую плитку с пола и стен сняли, поверхность выровняли, очистили их от плесени и после этого приступили к укладке плитки.

— Мастера выполнили работы оперативно. Жители говорят, что иногда было такое чувство, будто ничего не ремонтируется, ведь мусора после рабочих не

чительно с ботаническим садом не только из-за растений — в коридоре жители установили скамейку и аквариум с рыбками. Сотрудники «Жилищника» позаботились об освещении первого этажа. Приглушенный мрачный свет сменил яркий. Перемены коснулись и почтовых ящиков. Теперь жители не переживают за свою корреспонденцию: она под надежным замком.

— Сердце радуется, когда спускаешься на первый этаж, — делится Марина. — Молодежь говорит, что все выглядит стильно. Благодаря взаимодействию управы и жителей проблему дома на Новорогожской улице решили оперативно.

**ТЕПЕРЬ ПЕРВЫЙ ЭТАЖ ДОМА УКРАШАЮТ АКВАРИУМ И КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ**

оставалось, — смеется мастер участка № 5 районного Жилищника Сергей Ковалевский.

После проведенных работ подъезд, напоминающий больше кладовку, теперь не узнать: пол и стены выложены новенькой плиткой, первый этаж украшен комнатными цветами. Бывшая кладовка ассоциируется исклю-

— Мы постоянно находимся на связи с жителями. Многие проблемы решаем по первому звонку, — говорит исполняющий обязанности главы управы Александр Мишаков. — Можно сказать, в этом подъезде появилась отдельная зона отдыха.

**ИЛОНА СОБОЛЕВА**  
okrug@vm.ru



# Школьников учат собирать роботов и снимать мультики

Акция «День без турникетов» прошла в столице 5 и 6 октября. Свои двери для гостей в эти дни распахнул и детский технопарк «Вертикальный взлет», который недавно открылся в Таганском районе. Изучать технологии будущего отправилась корреспондент «МЦ».

Стены технопарка, расписанные силуэтами роботов, различных запчастей и фигур, уже при входе настраивают на нужную волну и четко дают понять: учиться здесь одно удовольствие. Роботы здесь не только на стенах, но и на полках. Напечатанные на 3D-принтере супергерои — доказательство того, что учеба у ребят проходит успешно. В эти дни в коридорах «Вертикального взлета» было не протолкнуться: бесплатные лекции от профессионалов пришли послушать не только дети и подростки, но и их родители. Управлять высокотехнологичным оборудованием и специализированными программами, осваивать передовые технологии, работать в команде и применять полученные навыки в создании своих проектов — всему этому научить за один день сложно. А вот ввести в курс дела вполне возможно. За дверями одного из класса уже началось занятие, на него поспешили и мы. Преподаватель по 3D-моделированию Виталий Хитенков в окружении будущих инжене-

ров уже подробно рассказывает о работе принтера, с помощью которого можно сделать робота. Мальчишки вслушиваются в каждое слово и с нетерпением ждут практической части занятия. Ведь сегодня на акции «День без турникетов» есть шанс сразу сесть за принтер. Хотя обычно к такому оборудованию учеников технопарка допускают только после шести лекций.

— Конечно, пока ребятам рано вато самостоятельно отправлять проек-

ком, — делится Александр Русаков. — Вообще все по-другому, не так как в школе, и это радует. Одновременно с занятием по 3D-моделированию стартовал урок по мультипликации. Как ни странно, большинство слушателей — девочки.

Екатерина Полунина привела сюда свою десятилетнюю дочку Алису. Девочка очень просилась на мастер-класс, а мама старается поддерживать ее во всех на-

ты на печать, поэтому сегодня я им буду помогать, — объясняет Виталий Ширенков.

Воодушевленные подростки приступают к рисованию значка технопарка «Вертикальный взлет». Под руководством профессионала по 3D-моделированию они задают необходимую программу, а уже потом отправляют деталь на печать. Очертания логотипа проявляются очень быстро. Всего семь минут, и небольшой значок готов!

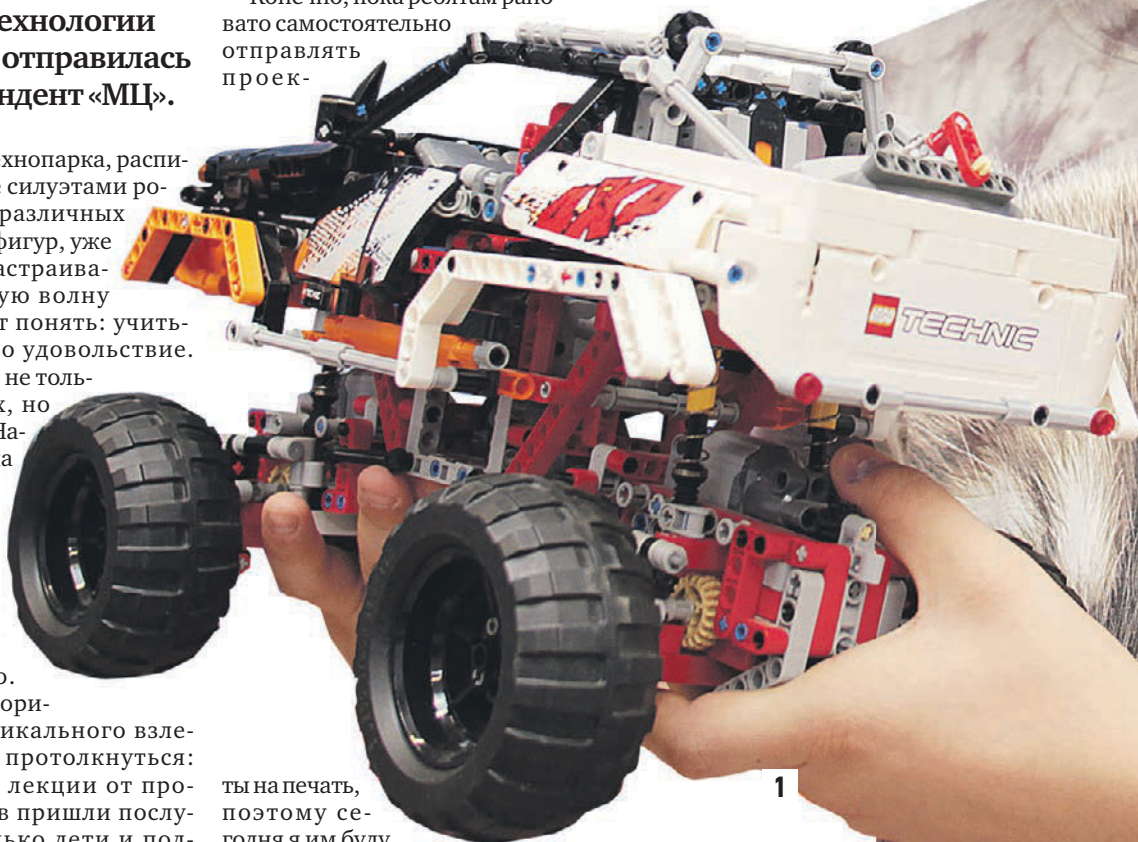
Среди смастеривших 3D-значок оказались трое друзей: восьмиклассники Артем Зайцев, Александр Русаков и Александр Шабров. Они специально приехали на «День без турникетов» из Подольска.

— Я предложил ребятам съездить в Москву, посмотреть именно этот технопарк, — рассказывает Артем. — Стало интересно, по каким направлениям здесь можно заниматься. Хотелось увидеть все самим.

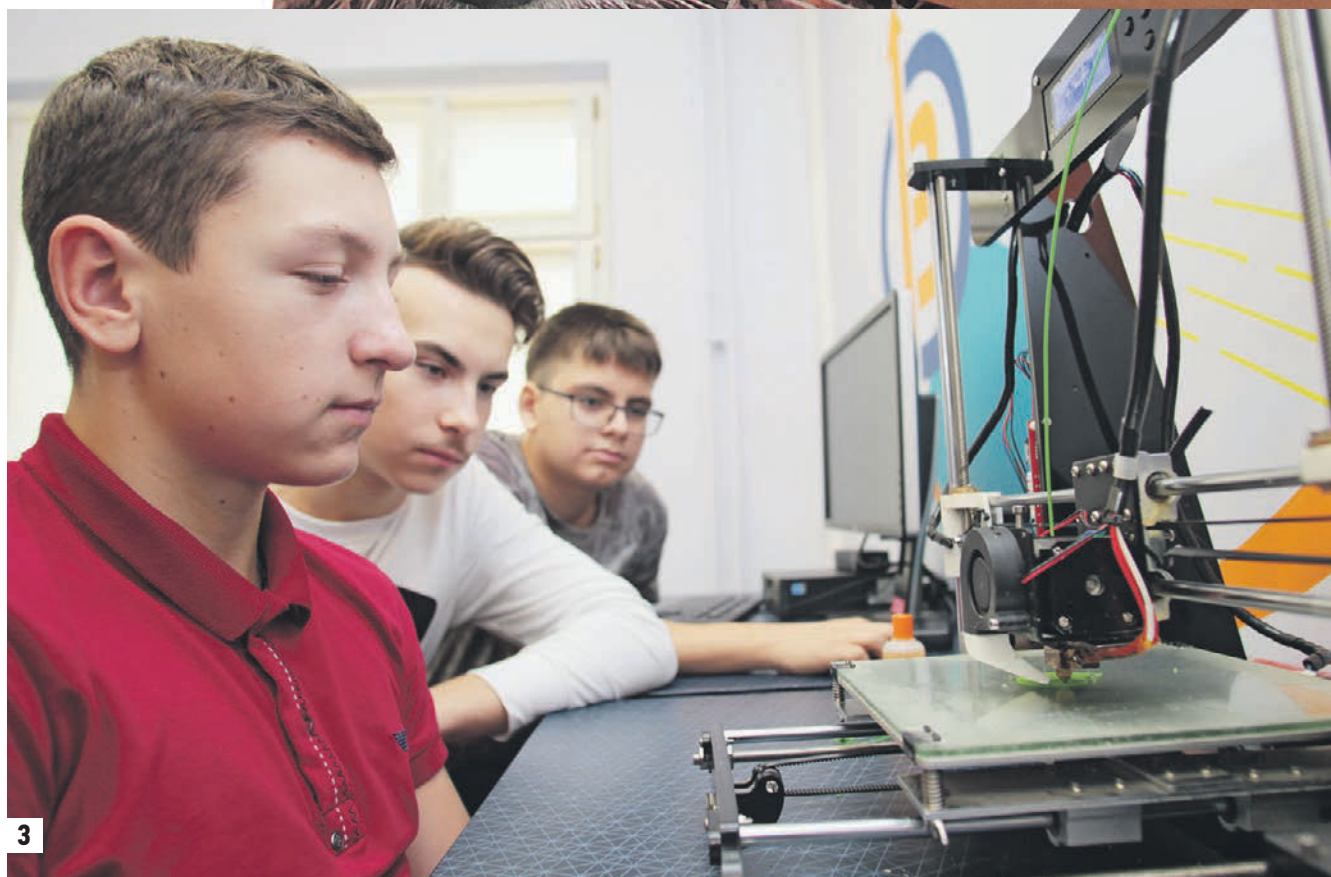
Друзья Артема предложение поддержали и составили ему компанию. Сегодня они помогают товарищу в выборе занятий, которые в будущем он планирует посещать.

— Нам тоже тут очень нравится. Преподаватели объясняют все простым и доступным язы-

5 октября 2018 года. Александр Русаков пришел на мастер-класс по 3D-моделированию (1). Педагог показал школьникам, как создавать различные фигуры (2). На первом занятии (слева направо) Александр Шабров, Артем Зайцев и Александр Русаков напечатали на 3D-принтере значок технопарка (3). На занятиях используют очки виртуальной реальности (4)



НАТАЛИЯ ЧЕЧЕВА

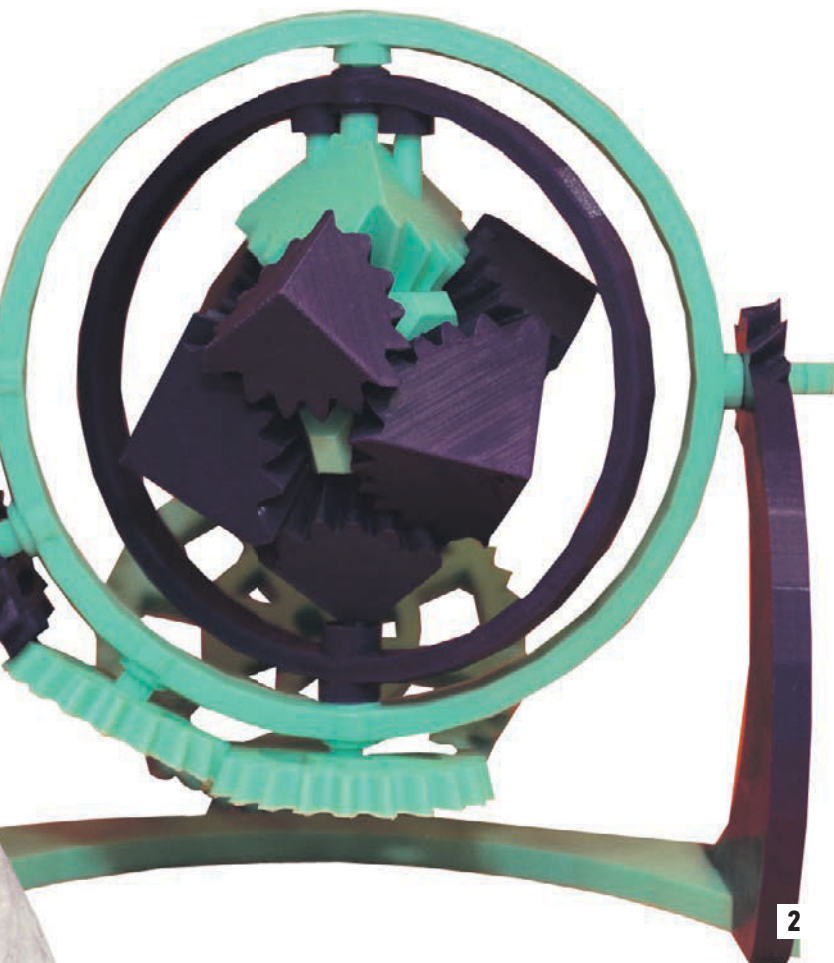


## ФАКТ

В детском технопарке «Вертикальный взлет» занятия с ребятами ведутся по трем направлениям, которые включают в себя изучение множества программ.

- Промышленный дизайн;
- Информационные технологии;
- Создание дополненной, виртуальной и смешанной реальности.





2

**СПРАВКА**

Занятия в технопарках развивают у школьников инженерные и конструкторские навыки. Здесь проходят лекции, мастер-классы и практические уроки. Дети учатся работать на современном оборудовании, получают знания и навыки научно-технических и инженерных профессий. На протяжении всего обучения школьники защищают проекты, созданные самостоятельно или в группе. После окончания всего курса ребята могут заключить договоры с ведущими компаниями для будущего трудоустройства. Наиболее талантливые выпускники детских технопарков получают возможность поступить в профильные высшие учебные заведения на льготных условиях. Программы всех технопарков различаются. В некоторых из них проводят промежуточные экзамены для корректировки учебного плана.

**ЦИФРА****33**

технопарка работает в столице. Всю информацию о них можно узнать на сайте [imoscov.mos.ru](http://imoscov.mos.ru).

чинаниях. Алиса интересуется играми и ведением блогов. Ей нравится все, что связано с компьютером.

— Когда я увидела, что в Москве будет акция «День без турникетов», я сразу заинтересовалась программой технопарка «Вертикальный взлет», — рассказывает Екатерина. — Сначала была уверена, что дочка выберет программирование. Но она сказала, что они сейчас в школе начали изучать анимацию, поэтому ей очень хочется узнать больше об этом направлении. Алиса мечтает научиться самостоятельно создавать героев мультфильмов.

С выбором занятия девочка и ее мама точно не ошиблись. Опытный преподаватель и профессиональный мультипликатор Андрей Албаев по полочкам разложил все основные аспекты направления. Когда-то именно он вместе со своей командой рисовал мультфильм «Следствие ведут Колобки» и одноименную компьютерную игру, делал некоторые клипы для популярной рок-группы «Машина времени». — Занятие строится исключительно на практике, — рассказывает Андрей. — Мы начинаем с простого упражнения, оно называется «Шарик, который летит через экран».

Именно с выполнения такого элементарного задания начинают все мультипликаторы. Алиса с упражнением справилась быстро. Нарисовать летящий через экран шарик для нее оказалось просто.

— Она очень талантливая, — отмечает Албаев. — Схватывает все на лету и выполняет быстро задания.

Педагог предлагает ученице перейти к созданию полноценного мультфильма!

Алиса серьезно настроена на работу, а потому готова к самым сложным задачам.

— Сейчас мы начнем рисовать цветок, потом добавим к нему дождик и солнце, — объясняет задание Андрей.

Алиса уверенно берет за мышку компьютера и приступает к созданию слоев — те же самые листы бумаги, только в электронном формате, на которых через считанные минуты появятся фигуры.

На первом слое девочка рисует сам цветок и все его части: стебель, лепестки и листья, на втором — дождик, на третьем — солнце.

Готовый мультфильм Алиса и Андрей показали нам буквально через 40 минут после начала занятия.

На экране все созданные юным мультипликатором фигуры ожили: цветок распустился, а морозящий дождик сменился солнышком.

— Обучиться такому мастерству может каждый, кто захочет, — отмечает преподаватель. — Достаточно научиться использовать слои, тайминг (ритм, с которым происходит действие) и спэйсинг (расстояние, на котором друг от друга расположены фазы анимации).

Самое главное — постоянная практика. Своему преподавателю Алиса обещает, что обязательно продолжит заниматься. Кто знает, возможно, девочка в будущем станет автором одного из популярнейших в мире мультфильмов.

Пока одни постигают азы 3D-моделирования, а другие — мультипликации, мы отправились на занятие по программированию.

Преподаватель Руслан Кулиев также строит свои занятия исключительно на практике. Как и в мультипликации, здесь все начинается с самых простых заданий.

— Каждый начинает свое знакомство с миром программирования через написание программы для вычисления площади, например, прямоугольника или создания надписи Hello World, — объясняет Руслан. Современные дети с этими задачами справляются на пять с плюсом. Это и неудивительно. Под руководством профессионального педагога изучить даже самые сложные программы можно быстро.

По словам Руслана Кулиева, уроки программирования пользу-

## САМАЯ ВАЖНАЯ ЧАСТЬ ЗАНЯТИЙ — ЭТО ПРАКТИКА. БЛАГОДАРЯ ЕЙ РЕБЯТА УЛУЧШАЮТ СВОИ ЗНАНИЯ

ются большой популярностью именно среди подростков.

— В зависимости от того, кем хочет быть ребенок в будущем, он выбирает язык программирования, который будет изучать, — добавляет Руслан. — Язык C++ и Java для программистов, а Python больше подходит для аналитиков и всех тех, кто идет работать в банковские системы. Всего городскую акцию «День без турникетов» в технопарке «Вертикальный взлет» посетили около ста детей и подростков не только из Москвы, но и из других городов. Все они мечтают связать свое будущее с изучением высоких технологий.

Здесь, где с ребятами работают настоящие профессионалы, сделать это будет легко. Своим ученикам педагоги технопарка ежедневно открывают двери в мир профессий будущего.

ИЛОНА СОБОЛЕВА  
[okrug@vm.ru](mailto:okrug@vm.ru)

**НОВОСТИ**

### Молодежи помогут найти работу по душе

В Центральном выставочном комплексе «Экспоцентр» 17 октября пройдет общегородская ярмарка вакансий. На одной площадке в поисках ценных сотрудников соберутся свыше 80 работодателей. Организаторами мероприятия выступают Департамент труда и социальной защиты населения города Москвы и столичный Центр занятости населения. Планируется активное участие в ярмарке образовательных учреждений и кадровых агентств.

Тем, кто придет сюда для будущего трудоустройства, организаторы обещают массу полезных занятий. Гости смогут получить профессиональную консультацию специалистов, пообщаться с работодателями и пройти первичное собеседование.

Будут организованы мастер-классы по составлению конкурентоспособного резюме, эффективному поиску работы в интернете и открытию собственного дела.

Однако не все будет сконцентрировано на вопросах трудоустройства. Пришедших ждет также интересная развлекательная программа: выступления артистов и творческие мастер-классы.

Начнется мероприятие в 11:00 в павильоне № 5. Вход свободный.

### Юные инспекторы наведут порядок на дорогах

В Москве действуют свыше 120 отрядов юных инспекторов движения. Все они зарегистрированы на портале Департамента по безопасности дорожного движения «Зебренок».

Об этом на пресс-конференции «Формирование культуры безопасности на дорогах средствами дополнительного образования» сообщил заместитель руководителя Департамента образования Игорь Павлов. Встреча с журналистами прошла 4 октября в Информационном центре правительства Москвы.

— На сегодняшний день на городском портале Департамента по безопасности дорожного движения «Зебренок» зарегистрированы 122 отряда юных инспекторов движения. Всего, по данным Единого сервиса записи в образовательных организациях, подведомственных департаменту, в рамках реализации программ дополнительного образования зарегистрированы 586 детских объединений ЮИД с общим охватом 13,9 тысячи человек, — рассказал Игорь Павлов. На портале публикуют новости, статьи педагогов, методические рекомендации и книги. Также на сайте есть игры и фильмы о Правилах дорожного движения, которые очень полезны для школьников. Павлов добавил, что сейчас в рамках дополнительного образования для учеников начальных классов реализовываются такие программы, как «ПДД-час», «Академия ЮИД» и «ЮИД-Теория». Они охватывают около 700 человек.



4



# Добавьте в гардероб ярких красок

Осень в самом разгаре, последние теплые деньки в календаре уже зачеркнуты, а значит — самое время обновлять гардероб. Как сочетать моду и удобство, «МЦ» рассказала эксперт моды.



**АСЯ РЯЗАНКИНА**  
директор сети бутиков российских дизайнеров

**Н**атуральные цвета, пастельные оттенки и однотонность — мода повседневного стиля в этом сезоне. Речь идет о цветах беж, песочном, хаки, слоновой кости. При выборе пальто и курток именно этим оттенкам следует отдавать предпочтение. Если мы говорим о вмешательстве в повседневность некоего фешена, то делать это лучше всего с помощью ярких красок.

## МЕХОВОЕ ПАЛЬТО

Тренд осеннего сезона. К образу оно добавит элегантности и женственности. Девушкам невысокого роста рекомендуется выбирать пальто до колена или выше него. Представительницам высокого роста подойдут более длинные модели. Трендовым мехом остается плюш. Но дизайнеры предлагают обратить внимание и на другие варианты: каракуль, имитация норки и овечьей шерсти.

## АЛЬТЕРНАТИВА СУМОЧКЕ

Дизайнеры предлагают выбирать дамам рюкзаки из натуральных материалов: кожи, замши.

## БОТИНКИ

Осенью стилисты советуют выбирать ботинки с принтом — это поможет сделать образ ярче даже в пасмурную погоду. В тренде короткие модели или чуть выше щиколотки.

## АКЦЕНТ НА НОСОК ИЛИ ПЯТКУ

Если с фасонами обуви этой осенью можно экспериментировать по своему усмотрению, то главным элементом декора дизайнеры называют акцент на носок или пятку. Это может быть металлическая вставка, декоративный элемент, а для смельчаков — и вовсе открытый вырез.

## Что мне дождик проливной: народные средства по уходу за кожаными изделиями



ВОСК



+ МАСЛО ЛЬНА

30 г воска (или парафина) растопите на огне и смешайте с 10 г льняного масла. Нанесите смесь на поверхность обуви и вотрите шерстяной тряпкой.



КАСТОРОВОЕ МАСЛО

Его можно использовать исключительно для грубой кожи, тонкую оно испортит. С помощью ватного диска вотрите масло в кожу и отполируйте.



ГЛИЦЕРИН



+ РЫБИЙ ЖИР ЖИДКИЙ



+ СКИПИДАР



+ ПЧЕЛИНЫЙ ВОСК

Смешайте 20 г глицерина, 40 г жидкого рыбьего жира, 30 г скипидара и 10 г воска, растопите на малом огне и добавьте пару капель глицерина. Нанесите на обувь еще теплую смесь, распределите по всей поверхности ботинка или сапога и вотрите мягкой тряпкой или щеткой.



БАРАНЬЕ САЛО



+ МАСЛО ЛЬНА



+ СКИПИДАР

Растопите 50 г сала и смешайте с 50 г масла льна и 10 г скипидара. Нанесите теплую смесь на сапоги или ботинки с помощью мягкой тряпочки, распределите по всей поверхности обуви, а затем отполируйте тряпкой.





**МАССИВНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ**

Броские аксессуары, тяжелые цепи и крупные камни на шее помогут подчеркнуть изящество и хрупкость. Главное тут — знать меру. Фоном для такого ожерелья должно быть простое однотонное платье или блузка. Сочетание с не менее массивными серьгами и браслетами никто не запрещает.

**ЗОЛОТОЙ МЕТАЛЛ**

Выбирая украшения, обращайте внимание на изделия из золотого металла. Они отлично сочетаются с теплыми вещами и не блекнут на их фоне. Дизайнеры предлагают надевать несколько цепочек сразу.

**СУМКИ**

Вычурная отделка женской сумки больше не является модным преступлением. Главный тренд сезона — стиль барокко. Модельеры предлагают броские гобеленовые клатчи, сумки, расшитые венецианскими львами.



**НЕСКОЛЬКО РЕМНЕЙ**

Подчеркивание талии — удачный стилистический ход в практически любой ситуации. В этом же сезоне дизайнеры советуют носить одновременно несколько ремней. Причем разница в материале или фасоне не должна никого смущать. Удачным решением будет ремешок-цепочка или толстый ремень из натуральной кожи.



**БЕРЕТ**

В осенний сезон без головного убора не обойтись. И в этом году дизайнеры возвращают в моду береты и кепки. Это могут быть как классические черные кожаные, так и ярко декорированные и даже из искусственного меха. Усыпанные жемчужинами, в стиле гранж.



**ПЕРЧАТКИ**

Классические модели для удобства и практичности в гардеробе, разумеется, быть должны, но тем, кто следит за модой, следует пополнить свою коллекцию удлиненной версией перчаток из кожи или замши.



Мировые тренды предлагают сочную фуксию, сирень. В моде остаются серый и зеленый цвета. Не обойтись и без красочных принтов. Они помогут разбавить унылую повседневность. Отдельный разговор — мода вечерняя. Для выхода в свет подойдут экстравагантные элементы: оборки, имитация баски, воланы. Это добавит женственности. В моде остается очерченный силуэт, дополненный деталями.

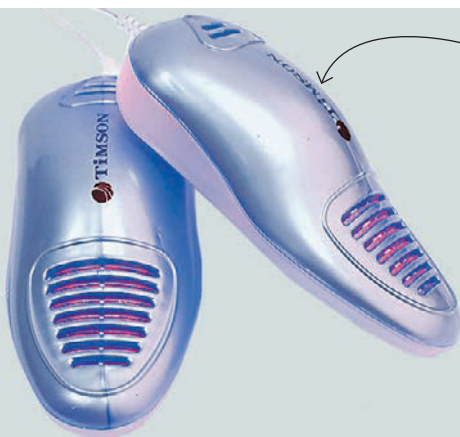
Что касается практичных решений, в моду все больше и больше входит oversize, безразмерность. Платья из плотной ткани, удерживающиеся только на талии, подчеркнут хрупкость силуэта, женскую утонченность и нежность.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА  
okrug@vm.ru

**Средства для быстрой сушки обуви**



Силикагель — твердый гидрофильный сорбент, быстро впитывающий влагу. Если положить наполненные им мешочки в обувь, они впитают воду за пару часов. Приобрести их можно в обувных магазинах. Но если дожди и повышенная влажность в регионе — явление частое, делать их можно и в домашних условиях.



Прогрессивный способ — гаджет для дезинфекции и сушки обуви. Приобрести такой можно в интернет-магазине менее чем за две тысячи рублей. Специальные пластины сушки необходимо положить внутрь ботинка и оставить на несколько минут. Работает этот гаджет от сети, а скорость его действия зависит от указанной производителем мощности.

«Бабушкин» метод сушки обуви — обычная газетная бумага. Ее необходимо смять в сильно спрессованные шарики, которыми плотно набивается обувь. Влагу этот материал впитывает буквально за пару часов. При этом любимые ботинки уж точно не потеряют форму. А ускорить эффект можно с помощью самого обычного фена или вентилятора.



SHUTTERSTOCK

SHUTTERSTOCK

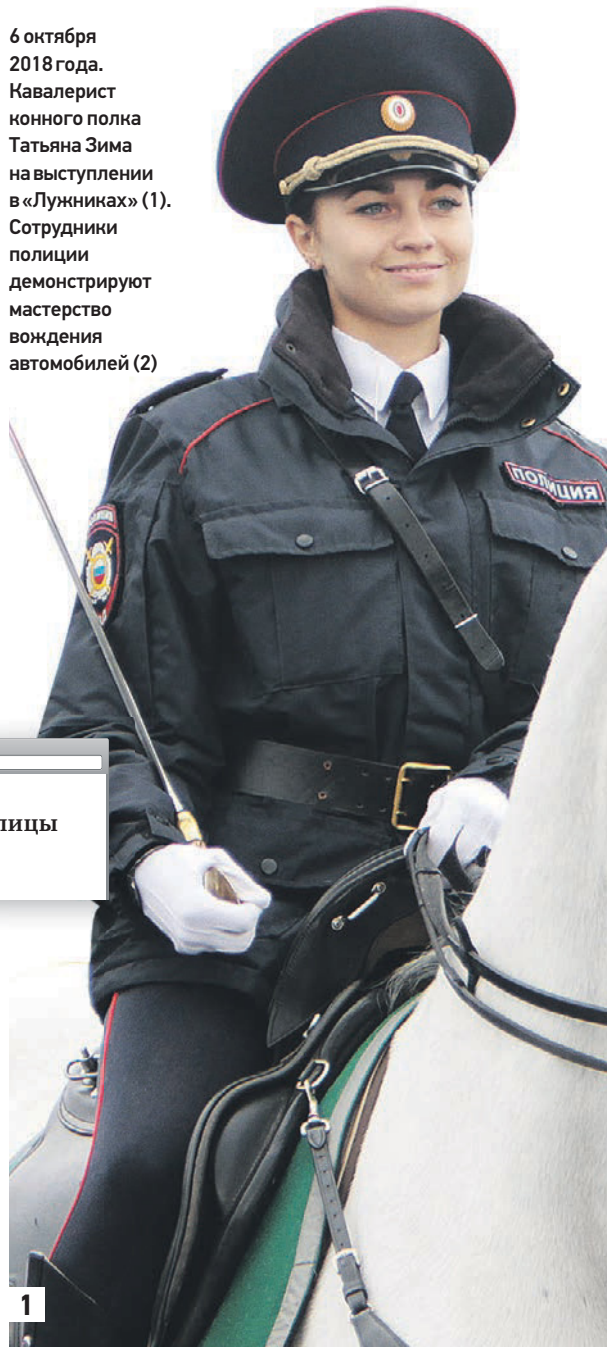


# Команда округа взяла бронзу

На стадионе «Лужники» прошел спортивный праздник столичной полиции.

С самого утра здесь играет духовой оркестр, на трибунах нет свободного места, даже несмотря на пасмурную погоду. Одни ждут начала торжественного построения, другие изучают ретроавтомобили, которые когда-то стояли на вооружении в столичной полиции. Праздник проводится уже в седьмой раз, и в этом году он посвящен 300-летию Министерства внутренних дел, — говорит заместитель начальника ГУМВД России по городу Москве генерал-лейтенант внутренней службы Андрей Понорец. После торжественной части начались показательные высту-

6 октября 2018 года. Кавалерист конного полка Татьяна Зима на выступлении в «Лужниках» (1). Сотрудники полиции демонстрируют мастерство вождения автомобилей (2)



ход сотрудников конного полка.

После выступлений дали старт соревнованиям полицейских. Команда Центрального округа готовится к перетягиванию каната.

— Сначала резко держим канат, а потом вместе под счет начинаем его тянуть на себя, — советует товарищам полицейский Дмитрий Попсуев.

На другой площадке идут соревнования по гиревому спорту. Нужно двумя руками одновременно поднять две 24-килограммовые гири. Оперуполномоченный отдела полиции

Мещанского района Александр Лялин ловко берется за дело, но через несколько подходов становится видно, что мужина начинает уставать: следующие попытки даются с трудом, но он старается до самого конца.

— Еще два разочка, — подбадривает коллегу сотрудник отдела профессиональной подготовки Сергей Назаров.

Александру удалось еще несколько раз поднять гири. И вот стартует служебное многоборье. Команды УВД отправляются на дистанцию. На каждом участке нужно пробежать, выполняя разные задания: бег в бронежилете, полоса препятствий и другие. Полицейские Центрального округа стараются и входят в тройку лидеров. Не подводят и семейные команды. Представители ЦАО — на втором месте. Показали класс и дзюдоисты, которые стали бронзовыми призерами. По итогам всех видов дисциплин полицейские ЦАО заняли третье место.

Для зрителей после соревнования открылись выставки. За одним из столов эксперты показывают, как они работают при осмотре места происшествия. Ну и, конечно, не обошлось без праздничной кухни. Всех присутствующих угостили гречкой с тушенкой и чаем.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ  
okrugavm.ru

Главные события  
Центрального округа столицы  
[caoinform.ru](http://caoinform.ru)

пления. Инспекторы дорожно-патрульной службы ГИБДД демонстрируют мастерство езды на авто и мотоциклах. Зрители с восхищением наблюдают за экстремальной ездой мотоциклистов.

— Это не каскадеры, а простые полицейские, — комментирует ведущий праздника Дмитрий Губерниев.

Как происходит задержание преступника, показали кинологи с собаками. Одним из зрелищных выступлений стал вы-

## ЧАСТНОСТИ

### Недвижимость

- Сниму жилье. Т. (925) 514-39-41
- Услуги риелтора. Т. (916) 640-4948
- Аренду быстро. Т. (915) 459-69-50

### Строительство и ремонт

- Замки. Замена. Т. (926) 341-27-27

### Авто, запчасти

- Грузоперевозки. Т. (968) 058-66-78

### Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч.: Вернем или расслужебим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-85-01

### Работа и образование

- **Агрофирма «Партнер»** проводит набор сотрудников на должность фасовщика семян. Звонить строго по будням с 10:00 до 18:00. Подробности по телефонам: Александр, Евгения. Т.: (926) 606-77-75, (916) 339-13-31

### Товары и услуги

- **Ремонт стиральных машин**, холодильников, электроплит. От 400 руб. скидка 20%. Т. (495) 369-37-81
- Уход сиделки за Вашими близкими. sidelkin.net. Т. (905) 551-87-78

### Здоровье и красота

**СЛОЖНЫЙ ПЕДИКЮР**  
Дипломированный подолог!  
Вросший ноготь  
Трещины  
Возрастные изменения  
Натоптыши  
Сложные случаи с ногтями («когти»)  
от 3000 р.  
8-926-177-36-64  
Выезд на дом

### Коллекционирование

**Янтарь куплю дорого**, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, значки, серебро столовое, иконы, монеты, палех. Т. (495) 643-72-12

- Ткани СССР. Т. (916) 993-36-64
- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

**Старину Куплю**  
(коллекции, книги, иконы, будды и др.)  
8 (495) 997-85-59  
8 (916) 240-09-81  
Наталья

**Антиквариат, будду, иконы**, оклад, лампаду, картины, серебро, мебель, люстру, лампы, часы, патефон, самовар, подстаканник, фарфор, статуэтки, портсигар, архивы, открытки, книги церковные, янтарные бусы, значки, прочее купим. Т. (495) 769-74-09

- **С благодарностью купим:** книги в коллекцию до 1945 года. Архивы, открытки, фото, значки, живопись, графику, игрушки, в т. ч. елочные, предметы из стекла, фарфора, кости, металла и многое другое. Т.: (916) 929-09-41, (495) 408-77-69
- Книги. Выезд от 150 экз. Оплата сразу. Т. (495) 241-19-52
- Букинист купит книги до 1925 г., журналы до 1945 г. Т. (925) 795-57-97
- Куплю посуду, статуэтки, серебро. Т. (916) 155-34-82

### Разное

**13 ноября 2018 года в 17 ч. 00 мин.**

по адресу: 119180, г. Москва, ул. Большая Полянка, д. 28, корп. 2, кв. 36

состоится общее собрание граждан РФ, проживающих в ЦАО г. Москвы, по вопросу учреждения Общественной организации

**«Местная национально-культурная автономия киргизов Центрального административного округа города Москвы»**,

утверждения устава и формирования руководящих и контрольно-ревизионных органов указанной общественной организации.

Тел. для справок  
**+7 (985) 907-05-14**

**Размещение рекламы  
(499) 557-04-04**

## ДАТА

### Ежедневно на дежурстве

За январь-сентябрь 2018 года столичные спасатели вытащили из огня 925 человек, свыше 8600 — эвакуировали.

Заместитель начальника Главного управления Министерства по чрезвычайным ситуациям России по Москве Андрей Мищенко сообщил на пресс-конференции, что сегодня столичный пожарно-спасательный гарнизон является важнейшей стратегической единицей системы обеспечения безопасности населения. Он также добавил, что 4 октября в России отмечается 86-я годовщина со дня образования Гражданской обороны. На пресс-конференции подвели итоги работы подразделений.

— Сейчас пожарно-спасательный гарнизон насчитывает свыше 12 тысяч человек и более 3 тысяч единиц современной техники. В режиме постоянной готовности находятся 142 пожарно-спасательных подразделения, ежедневно на дежурство заступают более 3000 пожарных и спасателей, — рассказал Андрей Мищенко.

Каждый день на единый номер пожарных и спасателей — 101 — поступает свыше 2300 обращений от жителей города, которые получают оперативное реагирование. Время прибытия на место первых расчетных подразделений в среднем составляет 7,13 минуты, что является хорошим показателем.



Главный уличный фасад здания имеет характерную для эклектики конца XIX века протяженную симметричную горизонтальную композицию. Двери входов первого этажа сделаны из дуба, ступени — из доломита.



Главное архитектурное украшение дома — фигуры могучих атлантов, поддерживающие балкон над центральным входом. Фасад украшают и львиные маски под карнизом, и жезлы Меркурия, находящиеся на замковых камнях окон первого этажа. Балконы оформлены литыми ограждениями из чугуна.

# Дом с сахарным хранилищем

**Доходный дом купцов Расторгуевых на Солянке начали реставрировать. Надежду на восстановление здание получило после обретения нового владельца.**

Признанный объектом культурного наследия дом хранит память о московской купеческой фамилии, воспоминания о винном складе, хранилище для чая и карамели в подвале.

Доходный дом купцов Расторгуевых был построен еще в 1882 году по проекту архитектора Василия Карнеева. По словам экскурсовода и краеведа Светланы Костиной, отличительной чертой здания является то, что оно одно из немногих в Москве с фигурами атлантов.

— Дом можно отнести к стилю «эклектика», он щедро украшен многочисленными архитектурными элементами, например жезлом Меркурия. Этот знак — кадуцей — часто появлялся на купеческих постройках, которые были связаны с торговлей, — рассказала Костина.

В доходном доме прибыль приносило все. Семья Расторгуевых занимала весь первый этаж, а квартиры верхнего сдавались в аренду. Квартиры на верхних этажах отличались шикарной отделкой. Каминные работы итальянских мастеров, полы — паркетными, парадную лестницу украшала лепнина, кованые лестничные решетки. Дом был оснащен да-

же лифтом, специально заказанным во Франции.

В подвале были обустроены котельная, винный склад и хранилище для чаев и карамели.

Магазины располагались на первом этаже. Купцы Расторгуевы сделали состояние на торговле сахаром, чаем, бакалеей и сладостями. Несмотря на то что чай в России появился еще в середине XVII века, популярность и доступность напитков приобрел в середине XIX века вместе с развитием фабрик и разрешением доставки чая морским путем.

Основатель фирмы «Д. и А. Расторгуевы» Дмитрий Иванович пользовался авторитетом в московском обществе: был почетным гражданином Москвы, носил звание купца первой гильдии, избирался в Мосгордуму. Дом на Солянке заказал его сын, Алексей Дмитриевич, к которо-

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ ЕМЕЛЬЯНОВ**  
руководитель  
Департамента  
культурного  
наследия Москвы



У этого потрясающего памятника непростая судьба. Бывший владелец безответственно к нему относился: долгое время не проводились никакие работы. Поэтому по решению суда дом был передан другому собственнику. Он после противоаварийных работ признал объект «непрофильным». Доходный дом выставили на торги. И наконец удалось найти нового собственника, который займется полноценной реставрацией.

му перешли дела после смерти отца в 1873 году.

Спустя три десятилетия, в 1909 году, дом с атлантами перешел к промышленнику и сахарозаводчику Павлу Харитоненко, владевшему объединением из семи сахарных и одного рафинадного заводов. Тогда площади в доме снова начали сдавать внаем. Тут жила семья Ляпуновых, в которой

родился будущий советский математик, один из основоположников кибернетики, член-корреспондент Академии наук СССР Алексей Ляпунов.

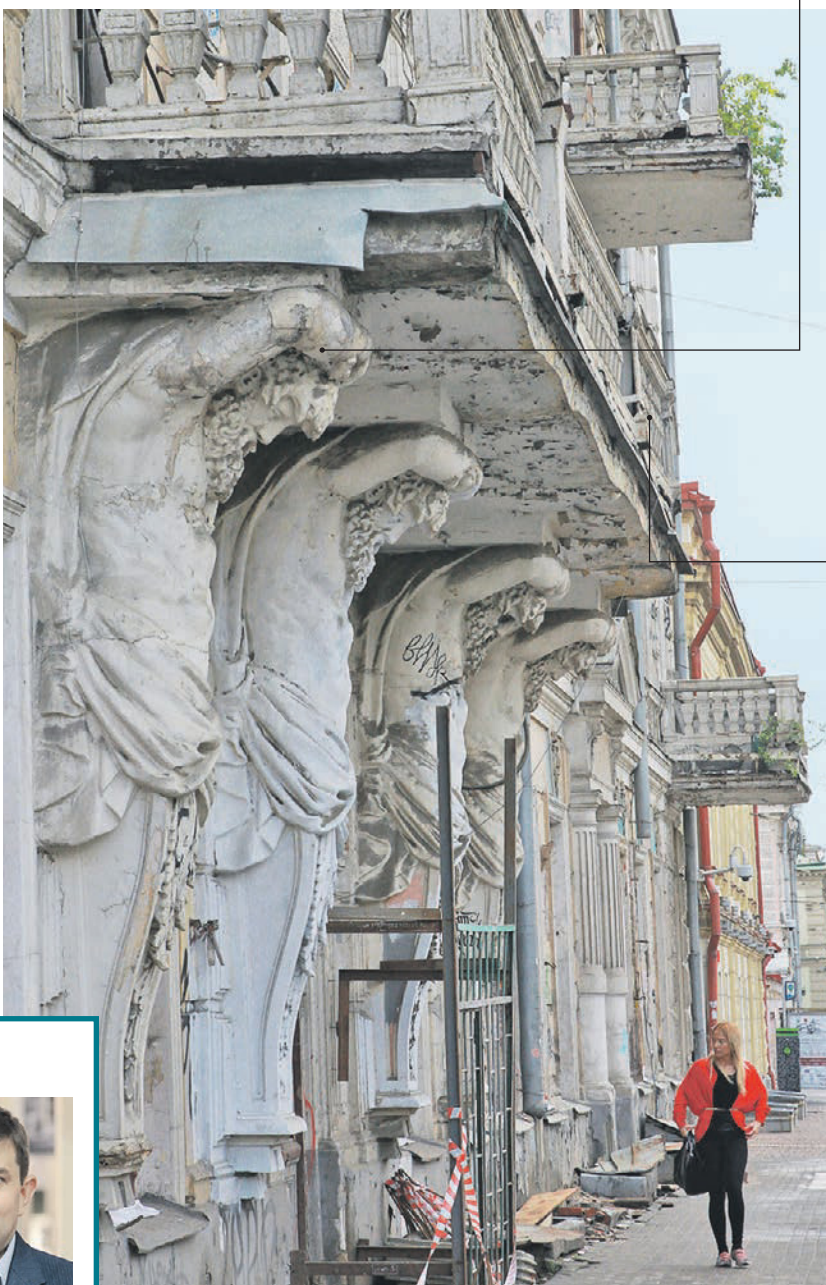
У них в квартире хранилась богатая коллекция картин. В собрании находились произведения Тропинина, Брюллова, Сурикова, Репина, Верещагина, братьев Васнецовых, Врубеля и Левитана. Помимо работ рус-

## КВАРТИРЫ В ЗДАНИИ ОТЛИЧАЛИСЬ ШИКАРНОЙ ОТДЕЛКОЙ

ских художников, здесь можно было увидеть творения Гейнсборо, Моне, Сезанна. После революции 1917 года часть коллекции была передана в Третьяковскую галерею. Тогда же дом из доходного превратился в коммунальный.

В нулевые предыдущий собственник планировал перестройку здания, надстроив стеклянный этаж, а под домом оборудовав парковку. От перестройки дом спасло присвоение ему охранного статуса. Сегодня у атлантов — молчаливых хранителей дома — появилась надежда на новую жизнь.

**ЕЛЕНА ПУГАЧЕВА**  
okrug@vm.ru



Кадуцей — жезл Гермеса на фасаде. Считалось, что этот символ приносит удачу в предпринимательской деятельности. Его использовали для украшения Торговых палат.



8 марта 2018 года. Антриса, солистка ВИА «Татьяна» Мириам Сехон во время концерта в честь Международного женского дня (1). 3 мая 2018 года. Мириам со своей десятилетней дочкой Магогой (2)



ИЗ ЛичНОГО АРХИВА МИРИАМ СЕХОН

2

## Мириам Сехон: Учудочку объяснять чувства словами

Детство будущая актриса и певица Мириам Сехон провела на колесах: с шести лет девочка путешествовала по миру с родителями в составе интернационального театра.

**С**ейчас Мириам осела в центре Москвы и не согласна променять город ни на одно место на земле. Почему, она рассказала в интервью «МЦ». Помимо театра и кино, вы еще и вокалистка аж в нескольких музыкальных группах. Вы сами кем себя считаете: больше актрисой или певицей?

Я пою с 16 лет, но училась в ГИТИСе на актрису и девять лет работала в театре. Я особо не разделяю актерство и музыку, просто в случае кино и театра я больше зависима от обстоятельств, режиссеров, продюсеров, ролей. А в музыке я сама себе все вышперечисленное. Сама выбираю, что и как мне петь, с кем, во что одеваться, где и когда это делать. И это моя ответственность. Но при том, что я все время пою, я играю спектакли, снимаюсь в кино и занимаюсь другой актерской работой. Думаю, что это все часть профессии, которую я люблю.

**У вас была возможность жить в любом месте мира, почему вы выбрали именно Москву?**

Я не могла тогда решать за себя. В 11 лет меня поставили перед фактом. Мы с мамой вернулись в наш город, а кочевая жизнь кончилась. Мама, конечно же, хотела домой, а мне было очень тяжело. Я уехала, когда Москва была для меня еще не городом, а несколькими местами: домом бабушки, двором, сквером, спортивной секцией. К тому же мы уезжали из Союза, а вернулись как будто в другую страну. Но со временем я полюбила Москву и считаю ее своим домом.

**Сейчас вы живете в окрестностях «Пушкинской». В каких местах района вас чаще всего можно встретить?**

Мы всегда жили в центре, и я не представляю, что могла бы переехать. Когда хочется зелени, мы ходим в сад «Эрмитаж», на бульвары, на Патриаршие. На днях были в парке на

Мы всегда жили в центре столицы, и я не представляю, что могла бы переехать.

Делегатской, хотя от дома это далеко. Продуктовые — целый квест. У нас много симпатичных лавочек, но так, чтобы прийти в одну и сразу все купить, не бывает. А когда есть время, ездю на рынок. У нас масса приятных мест, в которые иногда хочется заходить без дела. Я знаю всех, кто в них работает, и прихожу проведать их по-приятельски. Вы рассказывали о том, что были единственной москвичкой на курсе. Однокурсники вам завидовали?

Я была единственной москвичкой из девочек и тем, кто жил так

близко от ГИТИСа. Все считали, что мне повезло, но иногда я немного завидовала тем, кто жил в общежитии. Ведь они были вместе во внеурочное время, репетировали, придумывали этюды, становились еще более близкими друг другу. Но и у меня все тусовались и оставались на ночь. Мы были очень дружным курсом и редко расставались. Помогали друг другу и поддерживали. Вы — часть большой артистической семьи. Дочь Магога тоже собирается пойти по вашим стопам?

Пока неясно, что именно она собирается делать в будущем, сейчас она танцует современную хореографию, это ей интересно. В кино сниматься не просилась, мне кажется, она не совсем такой ребенок. Это, безусловно, может измениться. Я приму любой ее выбор, главное, чтобы она была счастлива.

**Ей сейчас 10 лет, очень скоро начнется переходный возраст. Готовы ли вы к нему?**

К детям в принципе сложно быть готовыми. Даже если тебе кажется, что ты готов, все будет неожиданно, не так, как рассчитывал.

Переходный возраст теперь просто начинается в 10 лет и длится бесконечно. Знаю много взрослых, которые его до сих пор не пережили: он у них плавно перетекает в кризис среднего возраста. Как родитель ты ни от чего не застрахован. Я просто стараюсь быть максимально открытой и честной с Магогой. Мы обо всем говорим, все обсуждаем. Учимся объяснять чувства словами, особенно претензии и недовольство, просить прощения, доверять, быть ответственными... Но больше всего меня волнует то, что даже в век технологий нет никаких гарантий, что в данный момент твой ребенок в безопасности. А капризы и плохое настроение — это ерунда по сравнению с этим.

**Семья у вас — кочевая, все живут в разных местах. Удастся ли хоть иногда собираться всем вместе?**

С мамой мы соседи, видимся почти каждый день. Отец живет в Канаде. Там я пока не была, встречаемся в Европе и в Израиле, но к сожалению редко.

**Успеете ли вы отдыхать с таким напряженным графиком жизни?**

У меня ненормированный график, с тех пор как я не работаю в репертуарном театре. Я люблю ходить в кино и музеи, гулять, кататься на велосипеде, танцевать, путешествовать, но на это требуется время.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА  
okrug@vm.ru

### СПРАВКА

Мириам Сехон родилась 21 сентября 1983 года в Москве. В конце 1980-х годов семья гастролировала по Европе в составе проекта «Караван мира». Мириам окончила Российский институт театрального искусства — ГИТИС (мастерская Сергея Женовача). Работала в театре «Студия театрального искусства» и в театре имени Маяковского. В кино дебютировала в 2006 году. Популярность ей принесла роль в исторической мелодраме «Петр Лещенко. Все, что было...». Является солисткой ВИА «Татьяна».

СВЕТЛАНА БЕРОВА / ТАСС

1





**ЮБИЛЕЙ**

**Шесть десятилетий любви и поддержки**

Жители района Якиманка Юрий и Екатерина Бондаренко в этом году отпраздновали 65 лет совместной жизни.

Екатерина Яковлевна и Юрий Петрович познакомились в мае 1953 года и уже через пару месяцев расписались. Говорят, влюбились друг в друга с первого взгляда. — Я, когда ее увидел на танцах, сразу сказал товарищу, что она должна стать моей подругой. Так и случилось, — рассказывает Бондаренко. Тогда молодой человек учился в летном училище, а потому ходить на свидания не мог. Встречи пары проходили через забор учебного заведения. — Знаете, любовь бывает разная. Сначала она яркая, потом постепенно угасает, но главное — остается уважение, — добавляет Юрий Петрович. Именно во взаимном уважении и поддержке друг друга пара видит секрет своей долгой семейной жизни. Юрий Петрович — бывший военный, генерал-майор авиации. Мужчина всю жизнь провел в командировках. Екатерина Яковлевна с детьми везде и всюду следовала за мужем. Они сменили 17 мест жительства, но женщину это ничуть не смущало. Екатерина Яковлевна везде находила себе занятие: была и няней, и официанткой. Юрий Петрович уверен, что именно сила духа супруги помогла им прожить столько лет вместе и преодолеть все трудности. По его словам, она настоящая боевая подруга. А он для нее опора и по сегодняшний день.



8 октября 2018 года. Юрий и Екатерина Бондаренко живут в браке 65 лет

**Легенда Театра на Таганке**

Актер и бывший директор Театра на Таганке Николай Дупак 5 октября отметил 97-й День рождения. Его творческий вечер в честь праздника прошел в Доме Русского зарубежья.

Многим Николай Лукьянович запомнился как талантливый руководитель Театра на Таганке. Он придумал и утвердил новое название и эмблему Московского театра драмы и комедии. При Дупаке он стал театральной легендой Советского Союза.

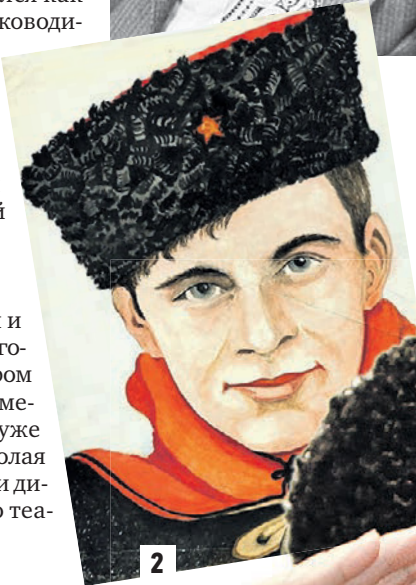
**Вся жизнь — игра**  
У Дупака 79 киноролей и 93 театральных. До 1963 года он был ведущим актером и режиссером Театра имени Станиславского, а уже в ноябре 1963 года Николая Лукьяновича назначили директором Московского театра драмы и комедии.

**НИКОЛАЙ ДУПАК ВЫСТРАИВАЛ РЕПЕРТУАР, ПРИГЛАШАЛ РЕЖИССЕРОВ И АКТЕРОВ**

— Тогда я спросил, какой театр в столице самый сложный? И мне ответили, что это Московский театр драмы. Я не раздумывая пошел туда, — вспоминает Николай Лукьянович. Дупак талантливо руководил театром: инициировал ремонт, организовывал зарубежные гастроли, грамотно выстраивал репертуар труппы, приглашал актеров и художников, выбивал им ставки, доплаты и отпуска. Новый руководитель сразу понял, чтобы оживить театр, нужны молодые люди. Однажды Дупак побывал на спектакле Юрия Любимова «Добрый человек из Сезуана» в Щукинском училище. И уже в январе 1964 года



1979 год. Николай Дупак (слева) и Юрий Любимов (справа) обсуждают сценарий спектакля (1). Портрет молодого Дупака (2). Николай Лукьянович на творческом вечере в честь празднования дня рождения (3)



Любимова представили труппе Театра драмы и комедии на Таганке в качестве режиссера.

**Вспоминая прошлое**

Поздравить Дупака пришли представители Мосгордумы, Союза театральных деятелей, Союза кинематографистов, ведущих столичных театров, префектуры ЦАО и управ. На сцену поднимается режиссер Школы современной драмы Иосиф Райхельгауз. — Были тяжелые советские времена. То, что делал Дупак, — вот это незабываемо: он нас спасал, выгораживал перед начальством, помогал, — говорит Райхельгауз, обнимая Николая Лукьяновича. В этот вечер пришла и двоюродная сестра Владимира Высоцкого Ирэна. Судьба ее брата неразрывно связана с Театром на Таганке. — Читая написанную вами книгу «Таганка. Высоцкий», чувствуешь благородство, высоту и доброту, — говорит Ирэна. — Спасибо вам за настоящего Володю. Мало кто знает, но именно Дупак в 1964 году принял Высоцкого на работу в театр. Многие моменты, связанные с работой с Высоким, Николай Лукьянович вспоминает до сих пор. — Однажды он пришел ко мне в кабинет, попросил послушать его стихи о войне, — рассказывает Дупак. — Пока он читал, я растерял свою раненую ногу. Он спросил: «Николай Лукьянович, болит?» Я ответил, что ноет на погоду. Высоцкий ушел, а вскоре улетел в Париж. Вернулся и принес мне очень удобные и теплые ботинки. Как раз моего размера.

ИЛОНА СОБОЛЕВА  
okrug@vm.ru

**Гарантия доставки газеты**

Позвоните по телефону горячей линии и подтвердите, что еженедельно получаете газету. Если вам не принесли очередной номер — звоните по телефону

**(499) 557-04-00**

**Лучшие мгновения пенсии здесь и сейчас!**

**С «Гильдией Столица» во все времена хорошо**

- Сумма единовременной выплаты до 5 млн рублей\*
- 100 000 рублей ежемесячно

\*рассчитывается индивидуально.

**8(495)626-46-36**  
**www.gstolica.ru**

Заклучайте договор пожизненного содержания с предприятием города москвы

РЕКЛАМА



ООО «ГИЛЬДИЯ СТОЛИЦА» ОГРН 1147746817537



# Там, где рождается сказка. Закулисье кукольного театра

Нет ни одного ребенка в мире, который остался бы равнодушным, увидев впервые в жизни представление, где все персонажи «ожившие» куклы. Корреспондент «МЦ» отправился в Центральный театр кукол имени С. В. Образцова (Тверской район), чтобы выяснить, как рождается сказка.

Пока шел к театру, вспомнил все спектакли, на которых мне довелось бывать. Первый раз в детстве с бабушкой смотрели сказку «По щучьему велению». Потом уже после службы в армии: «Дон Жуан», «Божественная комедия» и «Ноев ковчег». Сколько лет прошло, а помню все, как будто было вчера. Поэтому, когда заходил в театр, разволновался, как мальчишка. В первой мастерской я познакомился с дежурным художником театра Ольгой Семеновой. — Я что-то вроде кукольного врача-реаниматолога, — улыбается Ольга. — Лечу кукол, которым нужна срочная «медпомощь» перед выступлением.

Сразу обратил внимание, что Ольга сказала «не ремонтирую сломанных кукол», а именно лечу, как врач скорой помощи. — Чаще всего рвутся лески и сыромятные соединения на коленях и локтях, ведь именно на них приходится основная нагрузка при управлении куклой. Бывают и механические повреждения. Через час спектакль «Необыкновенный концерт», а у одного из артиста не хватает уха. Найти, чтобы приклеить на место, не могут. Где-то по дороге потеряли. Вырезала недостающее ухо из пробки от шампанского. Покрасила. Приклеила. Стало как новое. Вот такая работа.



20 сентября 2018 года. Андрей Федоров шьет куклу-нучера (1). Художник Ольга Семенова показывает корреспонденту, что нужно исправить в гриме героини (2)

когда доверила мне полировать большую тыкву, склеенную из множества кусочков пенопласта. Это будет та самая тыква, которую добрая фея превратит в карету для Золушки. — Ну, раз взялся за тыкву, следующее задание — поработать с сучером кареты, — улыбается другой художник Елена Лисянская. Здесь пришлось орудовать ниткой с иглой. Мой персонаж по сравнению с Золушкой очень маленький, не более 30 сантиметров. На сцене он с каретой будет вдвигаться, а значит, нужно сохранить законы перспективы. По словам Елены Лисянской, даже на такого маленького героя,

## ПОДГОТОВКА ДАЖЕ САМОГО МАЛЕНЬКОГО ГЕРОЯ ЗАНИМАЕТ ДО ПЯТИ ДНЕЙ



— А этой восточной красавице какая помощь нужна? — спрашиваю Ольгу, разглядывая куклу в восточном одеянии.

— Видите, у нее на щеке большая вмятина и краска потрескалась, — объясняет Ольга. — Да и брови с глазами подвести свежим гримом не помешает — красавица все же.

Ольга замазала вмятину на щеке специальной пастой, я занялся гримом. Справился быстро. А вот в большой мастерской, где изготавливали кукол для нового спектакля «Золушка», премьера которого состоится в декабре, работы было побольше.

Художник по изготовлению игровых кукол Фаина Хлебни-

который на сцене появляется всего на пару минут, уходит от четырех до пяти дней. Теперь представьте, сколько труда и времени нужно коллективу мастеров, чтобы изготовить всех действующих персонажей. Всего же в музее одного из самых больших в мире кукольных театров и в его запасниках хранится более шести тысяч различных кукол.

— Обязательно приходите на премьеру «Золушки», — приглашает нас директор театра Ирина Корчевникова.

И мы придем, ведь в новом спектакле есть и наша миллионная капля труда.

АНДРЕЙ ФЕДОРОВ  
oknuga@vm.ru

Реклама

**GLOBALMED**  
МНОГОПРОФИЛЬНАЯ ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ

Тяжесть, изжога, вздутие, тошнота?  
Беспокоит желудочно-кишечный тракт?

**УЗНАЙ ПРИЧИНУ!**

**ПРОГРАММА БЕСПЛАТНОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ**

Программа для жителей Москвы и Московской области

только с 12.10.18 по 19.10.18  
Запись по телефону:  
**+7 (495) 648 16 09**  
с 10.00 до 20.00  
(без вых.)

\*Подробности акции по тел. г. Москва, Садовая-Черногрозская ул. д.8, стр.7, ООО "ЭкспертМед", ЛО-77-01-014664  
**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ**

## СОТРУДНИЧЕСТВО

### Обмен успешным опытом в сфере здравоохранения и образования

Исполняющий обязанности главы управы района Арбат Максим Дерюгин встретился с делегацией района Энгоми города Никосии (Республика Кипр) для обсуждения дальнейшего сотрудничества.

Стороны обсудили способы взаимодействия в таких направлениях, как здравоохранение, градостроительство, культура, сохранение культурного и исторического достояния.

— Мы будем и дальше развивать наше сотрудничество в тех сферах, в которых работали прежде, — сказал Максим Дерюгин. — Я уверен, что в течение пяти дней вашего пребывания в столице вы откроете для себя Москву с другой стороны и узнаете много интересного. Основная цель визита делегации Энгоми — обмен опытом в сфере здравоохранения, перенятие лучших практик.

Исполняющий обязанности рассказал гостям о том, что на Арбате работают три больших медучреждения, которые они обязательно посетят.

Обсудили стороны вопросы и в сфере образования. Глава района Энгоми города Никосии Захариус Кириаку выразил свою надежду, что делегации продолжат обмениваться опытом.

Спорту тоже уделили внимание. Руководство района Арбат предложило провести соревнования по футболу между юношескими командами из Москвы и Энгоми. Такую инициативу гости с удовольствием поддержали.

— Я очень рад! У нас в районе Энгоми тоже есть команда, которая занимает первые места в турнирах по футболу, — ответил Захариус Кириаку. — Думаю, с удовольствием сыграем матч.



**Дачный сезон завершается. Но многие москвичи еще держат на своих участках домашних питомцев, чтобы они провели на природе больше времени. И тут нужно быть настороже.**

**Б**ешенство, увы, не выдумка ветеринарных врачей. Каждый год то в одном, то в другом районе столицы выявляют заболевших животных. — Это заболевание вирусной природы, и возникает оно по-

или крупных собак — в наморднике. А еще важно оберегать их от контактов с бездомными животными. Эксперт напомнила: продавать, покупать собак и кошек, а также перевозить их разрешается только при наличии ветеринарного свидетельства. — При появлении симптомов бешенства: изменение поведения, обильное слюноотечение, затруднение глотания, судороги — срочно обращайтесь в ближайшую ветеринарную станцию, не занимайтесь самолечением, — советует Евгения Патрушева. Если ваше животное укусило человека, сообщите пострадав-

**СПРАВКА**

От бешенства спасет только своевременно введенная вакцина. При назначении курса уколов нужно выполнять рекомендации врача. На очередную инъекцию приходиться строго в указанные сроки. Если их не соблюдать, вакцинация от болезни не защитит. Во время лечения запрещено употреблять алкоголь. Профилактика бешенства в России бесплатна, независимо от наличия полиса медицинского страхования.



ственность за нарушение Правил содержания животных, — напомнила ветврач. Увы, заразиться бешенством может и человек. Врач высшей категории, эпидемиолог Андрей Зимин советует: — Избегайте контактов с уличными собаками и кошками! И не оставляйте детей без присмотра в тех местах, где они могут появиться. Разъясните малышам, что опасно гладить незнакомых животных, они могут быть больны.

Если собака или кошка укусила либо поцарапала вас или вашего ребенка, нужно как можно быстрее обработать рану.

— Ее необходимо тщательно обработать: все места, на которые могла попасть слюна животного, промыть мыльным раствором в течение 15 минут, а затем — водопроводной водой, — дает совет Андрей Зимин. — После этого обработайте рану раствором перекиси водорода. Дальше стоит оперативно обратиться в травмпункт по месту жительства к врачу-травматологу, который при необходимости назначит курс профилактических прививок.

НИКИТА МИРОНОВ  
okrugavm.ru

# Прививка спасет вас и питомца

сле укуса зараженного животного, — рассказывает ветеринарный врач Евгения Патрушева. — Бешенство серьезно поражает нервную систему и заканчивается смертью. И чаще всего домашние питомцы москвичей заражаются им на дачах. Как уберечь ваше животное? Во-первых, зарегистрируйте его на ветеринарной станции по борьбе с болезнями животных своего административного округа и ежегодно прививайте против бешенства. Сделать это можно бесплатно. Второй совет — по возможности не выпускайте животное с территории участка, за пределами которого оно может встретить бешеную лису или другого лесного зверя. — Но бешенством можно заразиться и в городе, — предупреждает Евгения Патрушева. — Поэтому бы советовала выводить собак на прогулку только на коротком поводке, а бойцовых

2 октября 2018 года. Ветеринар прививает от бешенства собаку по кличке Арки. Делать прививки домашним питомцам нужно ежегодно

ше м у свой адрес, а питомца доставьте для осмотра и наблюдения ветеринарным врачом. — Владелец животного несет административную, а при причинении тяжелых увечий и смерти пострадавшего — уголовную ответ-



**БАЛЕТ**

## Мечта о большой сцене. Учимся крутить пируэты

Возможность прикоснуться к миру балета появится 16 октября. Солист труппы Большого театра Карим Абдуллин проведет в Таганском районе бесплатный мастер-класс.

Участников встречи ждет полтора часа упорной и плодотворной работы с настоящим профессионалом своего дела. В балетной труппе Большого театра Карим Абдуллин состоит с 2002 года. На счету молодого артиста участие более чем в 40 постановках. Попасть к Абдуллину на занятие мечтает каждый, кто интересуется балетом. Гости разучат простые движения. А те, кому это удастся легко, попытаются освоить технику выполнения пируэта. К участию приглашаются молодые люди и девушки в возрасте от 17 лет. Мастер-класс пройдет в студии «Стихия танца» по адресу: улица Таганская, 40, строение 2, этаж 2. Записаться можно по телефону 8(903) 140-0990. Количество мест ограничено.



2008 год. Карим Абдуллин с солисткой театра «Кремлевский балет» Александрой Тимофеевой

# ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК?

RTUAL.RU

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт в интернете [www.ritual.ru](http://www.ritual.ru)) информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

**Важно знать, что после сообщения о факте смерти экстренным службам, информация зачастую продается «черным агентам». Эти мошенники могут представляться сотрудниками городских или государственных служб и вводить в заблуждение родственников, навязывая свои услуги. Помните – если Вы не звонили в ритуальную компанию и не вызывали ритуального агента сами, вы можете стать жертвой обмана и переплатить за организацию похорон в 2-3 раза.**

**Рекомендуемый порядок действий:**

1. Вы можете обратиться, например, на горячую линию городской специализированной ритуальной службы по телефону 8 (495) 310-74-46 или \*105 (с моб.) и вызвать сотрудника службы.
2. В случае обращения, запишите Ф.И.О. назначенного сотрудника и его табельный номер и по приезду сверьте данные.
3. Дождавшись специалиста, вместе с ним вызовите сотрудников экстренных служб: скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).
- 3.1. Если горе случилось в медицинском учреждении, вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления необходимых документов и оплаты обязательных услуг медучреждения.

**Бесплатные консультации по вопросам:**

- Льготы и социальные гарантии** - пенсионерам и неработающим москвичам закон гарантирует пособие на погребение, которое можно использовать в зачет организации похорон или получить по окончании похорон, предоставив подтверждающие документы.
- Получение места на кладбище** - официально приобрести место на закрытом кладбище для создания семейно-родового захоронения можно либо через аукцион, либо в Департаменте торговли и услуг города Москвы на основании свидетельства о смерти. Предложения о продаже участков от третьих лиц являются попытками мошеннических действий. Места на открытых кладбищах под новые захоронения выделяются **БЕСПЛАТНО** всем жителям города.
- Прижизненный договор** - это вид договора, который заключается и оплачивается при жизни с оговоренным заранее перечнем товаров и услуг, с целью обезопасить свои похоронные сбережения, которые зачастую хранятся в домашних условиях, а также максимально оградить своих родственников от будущих финансовых и организационных забот.

**Агент специализированной службы организует достойные похороны и уберет родственников от обмана в морге и на кладбище.**

Получить круглосуточную бесплатную консультацию по всем вопросам, в том числе по организации похорон, можно позвонив на единый многоканальный номер 8 (495) 310-74-46 или \*105 (с моб. телефона), а также оставив заявку на сайте службы [www.ritual.ru](http://www.ritual.ru)

18+ Реклама



**ГОРОСКОП**

**15.10–21.10**

**ОВЕН (21.03–19.04)**

Начало недели — очень удачный период для того, чтобы предпринять шаги, которые кардинальным образом могут улучшить вашу жизнь.

**ТЕЛЕЦ (20.04–20.05)**

Если давно хотели попытаться удачу в лотерее или конкурсе, сейчас для этого самое время.

**БЛИЗНЕЦЫ (21.05–20.06)**

В работе Близнецам все будет даваться на удивление легко. Главное, не уйти с головой в дела и не забыть про семью.

**РАК (21.06–22.07)**

Новые знакомые сыграют важную роль в воплощении в жизнь одной из ваших целей.

**ЛЕВ (23.07–22.08)**

Природное обаяние позволит Львам произвести впечатление на нужных людей, убедить партнеров в переговорах и вернуть события в нужную сторону.

**ДЕВА (23.08–22.09)**

Дев ждут интересные знакомства, поездки и приятные перемены.

**ВЕСЫ (23.09–22.10)**

Весы получат возможность выгодно вложить деньги или найти новый способ заработка.

**СКОРПИОН (23.10–21.11)**

Позаботьтесь о здоровье. Следите за нагрузками на работе и в спортзале, не перенапрягайтесь.

**СТРЕЛЕЦ (22.11–21.12)**

У Стрельцов будет получаться даже то, на что они и замахнуться раньше боялись.

**КОЗЕРОГ (22.12–19.01)**

Идите на компромиссы. Только так удастся не испортить отношения с близкими и коллегами.

**ВОДОЛЕЙ (20.01–18.02)**

Водолеев ждут выгодные покупки, а также удачные вложения средств.

**РЫБЫ (19.02–20.03)**

У Рыб появится шанс начать реализовывать то, о чем они давно мечтали.

**ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Балка; Сенкс; Ветро; Бризе; Блиц; Нина; Створ; Эвено; Иран; Токарь; Рок; Под; Телло; Максим; Фордун; Зафар; Олю; Нико; Годоно; Азар; Прудер; Вамир; Каша; Сит; Камил; Сена; «Лест»; Серби; Гетто; Оборона.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Визави; Таран; Купенко; Ратс; Делозит; Маре; Кококта; Мак; Вилет; Днал; Форка; Сенонос; Мисс; Адипоцит; Кета; Старье; Конет.

**КАКАЯ ПЕЧКА ВЕДЕТ СВЕТСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ?** ГРАНИЦА КОМНАТЫ

**«ВЫРУЧКА» ЗА СТАТЬЮ В ГАЗЕТЕ** КРОВОСОС ИЗ УЖАСТИКА

**УШНЫЕ ПОДВЕСКИ** МАЛЬЧИШЕСКИЙ

**ВОРОТА ШЛЮЗА** ЛАЗЕРНЫЙ ... В СТРЕЛКОВОМ ОРУЖИИ

**ВОЕННАЯ СТАТЬЯ БЮДЖЕТА** МОРСКАЯ СВИНКА

**МУЗЫКА «ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЭРЫ»** «КОЛЫБЕЛЬ ПАРИЖА»

**СИДЯЩИЙ НАПРОТИВ** БРОДВЕЙСКИЙ МЮЗИК О ВАМПИРАХ

**ВОЗДУШНЫЙ АБОРДАЖ** ГРЕЧНЕВАЯ ...

**КАПУСТА «НА ПОСТНОЕ МАСЛО»** КАРТОЧНЫЙ БАЛЛ

**«ФАНОМАС, СНЯВШИЙ МАСКУ»** КТО ДЕТАЛИ НА СТАНКЕ ВЫТАЧИВАЕТ?

**КЛАССИЧЕСКИЙ УБИЙЦА ИЗ РЕВНОСТИ** ЖЕРТВА ЛЕРМОНТОВСКОГО АРБЕНИНА

**ВКЛАД В БАНКЕ** ДАМА ОБЛЕГЧЕННОГО НРАВА

**ЦВЕТОК ДЕМЕТРЫ** ЧТО ОТЛИЧАЕТ СЕРДЦЕЕДА ОТ БОЛУШКИ?

**КИНОШНЫЙ ПЕРЕПИЦА ПО ИМЕНИ** КАМЕНЬ ПРОРОКОВ

**ХОЛОСТАЯ АНГЛИЧАНКА** ЛОСОСЕВАЯ ПРОХОДИМКА

**КИРАСИРСКИЙ МУНДИР**

**ОФИЦИАЛЬНО**

**Оповещения о проведении публичных слушаний**

На публичные слушания представляется проект внесения изменений в правила землепользования и застройки города Москвы в отношении территории по адресу: г. Москва, пер. 1-й Николощеповский, вл. 6, стр. 1 (кад. № 77:01:0005001:132), ЦАО. Материалы по теме представлены на экспозиции по адресу: ул. Арбат, 40, стр. 2–3, каб. № 207а. Экспозиция открыта с 05.11.2018 г. по 12.11.2018 г., в субботу 10.11.2018 г. с 10:00 до 14:00, воскресенье — выходной. Часы работы: с 15:00 до 19:00. Собрание участников публичных слушаний по проекту внесения изменений в правила землепользования и застройки города Москвы в отношении территории по адресу: г. Москва, пер. 1-й Николощеповский, вл. 6, стр. 1 (кад. № 77:01:0005001:132), ЦАО, состоится 20.11.2018 г. в 19:00, по адресу: Трубниковский пер., 21 (ГУ КЦСО района Арбат). Начало регистрации участников в 18:30. Материалы размещены на сайте префектуры ЦАО (cao.mos.ru) и управы района Арбат (www.arbat-info.ru).

На публичные слушания представляются материалы по проекту межевания (корректировки) территории части квартала № 153, ограниченного ул. Пречистенка, Померанцевым пер., ул. Остоженка, Кропоткинским пер. Материалы по теме представлены на экспозиции по адресу: ул. Пречистенка, 14, каб. 7а. Экспозиция открыта с 23 по 30 октября 2018 года. Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, суббота с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. Собрание участников слушаний состоится 13 ноября 2018 г. в 19:00 по адресу: г. Москва, Большой Могильцевский пер., 4–6, Детская музыкальная школа им. Л. Бетховена. Начало регистрации участников с 18:30. Материалы размещены на сайте управы района Хамовники (hamovniki.mos.ru).

На публичные слушания представляются материалы по корректировке проекта межевания части территории квартала № 461, ограниченного Оболенским пер., Языковским переулком, Несвижским пер. и пер. Хользунова. Материалы по теме представлены на экспозиции по адресу: ул. Пречистенка, 14, каб. 7а. Экспозиция открыта с 23 по 30 октября 2018 года. Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, суббота с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. Собрание участников слушаний состоится 1 ноября 2018 года в 19:30 по адресу: г. Москва, Хользунов пер., 8 (школа № 57). Материалы по проекту размещены

на сайте управы района Хамовники (hamovniki.mos.ru).

На публичные слушания представляются материалы по проекту внесения изменений в правила землепользования и застройки города Москвы в отношении территории по адресу: пер. Большой Властьевский, вл. 9 (кад. № 77:01:0001057:3562, 77:01:0001057:3563, 77:01:0001057:55). Материалы по теме представлены на экспозиции по адресу: ул. Пречистенка, 14, каб. 7а. Экспозиция открыта с 23 по 30 октября 2018 года. Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, суббота с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. Собрание участников слушаний состоится 8 ноября 2018 года в 19:00 по адресу: г. Москва, ул., Пречистенка, 14, каб. 7а (Управа района Хамовники). Начало регистрации участников — 18:30. Материалы размещены на сайте управы района Хамовники (hamovniki.mos.ru).

На публичные слушания представляются материалы по проекту внесения изменений в правила землепользования и застройки города Москвы в отношении территории по адресу: Лужнецкая наб., 10Б (кад. № 77:01:0005020:19). Материалы по теме представлены на экспозиции по адресу: ул. Пречистенка, 14, каб. 7а. Экспозиция открыта с 23 по 30 октября 2018 года. Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, суббота с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. Собрание участников слушаний состоится 7 ноября 2018 года в 19:00 по адресу: г. Москва, ул. Пречистенка, 14, каб. 7а (Управа района Хамовники). Начало регистрации участников — 18:30. Материалы размещены на сайте управы района Хамовники (hamovniki.mos.ru).

На публичные слушания представляются материалы по проекту внесения изменений в правила землепользования и застройки города Москвы в отношении территории по адресу: ул. Тимура Фрунзе, вл. 32, вл. 34, стр. 2 и Дашков пер., вл. 7 (кад. № 77:01:0005015:3029, 77:01:0005015:2816, 77:01:0005015:3030). Материалы по теме представлены на экспозиции по адресу: ул. Пречистенка, 14, каб. 7а. Экспозиция открыта с 23 по 30 октября 2018 года. Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, суббота с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. Собрание участников слушаний состоится 14 ноября 2018 года в 19:00 по адресу: г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, 28 (ГБОУ города


Москвы школа № 1529 имени А. С. Грибоедова). Начало регистрации участников — 18:30. Материалы размещены на сайте управы района Хамовники (hamovniki.mos.ru).

На публичные слушания представляются материалы по проекту внесения изменений в правила землепользования и застройки города Москвы в отношении территории по адресу: пер. Хользунова, вл. 8, вл. 8, стр. 1 (кад. № 77:01:0005012:14). Материалы по теме представлены на экспозиции по адресу: ул. Пречистенка, 14, каб. 7а. Экспозиция открыта с 23 по 30 октября 2018 года. Часы работы: в рабочие дни с 15:00 до 19:00, суббота с 11:00 до 15:00, воскресенье — выходной. На экспозиции проводятся консультации по теме слушаний. Собрание участников состоится 1 ноября 2018 года в 19:00 по адресу: пер. Хользунова, 8 (школа № 57). Начало регистрации участников — 18:30. В период проведения слушаний участники могут представить свои предложения по проекту посредством: записи предложений и замечаний; выступления на собрании; внесения записи в журнал регистрации; подачи в ходе собрания письменных предложений и замечаний; направления в течение недели со дня проведения собрания участников слушаний письменных предложений, замечаний в Окружную комиссию. Публичные слушания по внесению изменений в правила землепользования и застройки проводятся в границах территориальной зоны, для которой установлен такой градостроительный регламент (ст. 31 «Градостроительного кодекса РФ» от 29.12.2004 № 190-ФЗ (ред. от 03.08.2018). Номера контактных справочных телефонов Окружной комиссии: 8(495)637-56-02, 8(495)912-51-25, 8(499)766-98-49. Почтовый адрес Окружной комиссии: 109147, г. Москва, ул. Марксистская, 24. Электронный адрес Окружной комиссии: nisarovaak1@mos.ru. Материалы по проекту размещены на сайте управы района Хамовники (hamovniki.mos.ru).

**Оповещение об отмене публичных слушаний.** Отменить организацию и проведение публичных слушаний по материалам проекта внесения изменений в правила землепользования и застройки города Москвы в отношении территории по адресу: Нижняя Красносельская ул., 35, стр. 6, 7, 23, 34 (кад. № 77:01:0003022:2994), в связи с обращением Комитета по архитектуре и градостроительству города Москвы (от 08.10.2018 № ЦАО-07-16-8880/8-1) о приостановке проведения публичных слушаний.

**Самостоятельная замена батарей в квартире может привести к отсутствию тепла в доме.** Почти 25 процентов случаев отсутствия отопления происходит из-за ошибок соседей. Самостоятельная замена радиаторов, установка дополнительных батарей, обустройство обогрева пола посредством трубопровода может привести к отсутствию тепла. Из 100 обращений по отсутствию отопления только на одном из участков 25 произошли по вине самих собственников. Самый частый случай — самостоятельная замена радиаторов. Люди при проведении ремонта меняют советские, чугунные «гармошки» на более современные батареи с терморегуляторами. Но эти устройства требуют иной установки. Если подключить их напрямую к общему стояку, то запорная арматура на радиаторе будет пережирать циркуляцию теплоносителя по всему стояку. Для правильной установки радиаторов необходимо проложить по квартире дополнительный трубопровод. Вторая причина — это ремонт, в ходе которого собственники наглухо закрывают доступ к стояку и трубам. Последствия такого ремонта могут быть плачевными: когда трубы зашты, невозможно проводить их осмотр, место протечки определить сложно. И в случае аварии приходится демонтировать самостоятельно возведенные препятствия. Часто в таких ситуациях люди противятся приходу коммунальщиков. Иногда собственники устанавливают дополнительные обогреватели. В этом случае они «забирают» часть тепла у соседей. Ведь количество радиаторов и объемы выделяемого для дома тепла рассчитываются еще при проектировании и строительстве. Их изменение не всегда возможно и обязательно должно быть согласовано с проверяющими инстанциями. В следствиях несанкционированного ремонта будет виноват собственник. Если жители планируют провести ремонт отопительной системы в своей квартире, необходимо обратиться к специалистам, составить и согласовать проект, проводить работы в соответствии с нормами и правилами. Чего нельзя делать при ремонте квартиры: ограничивать доступ к оборудованию и приборам инженерных систем здания; устанавливать радиаторы на балконах и лоджиях; выполнять устройство обогрева полов от общедомовых систем водоснабжения и отопления. Если жители меняют радиаторы, трубы, то эти работы можно провести по письму, направленному в Управляющую организацию. Отключение стояков и технический надзор за работами нужно будет оплатить согласно тарифам Управляющей организации.

**ЕСТЬ ВОПРОСЫ В СФЕРЕ ЖКХ? ЗВОНИТЕ И ПИШИТЕ В РЕДАКЦИЮ НА ГОРЯЧУЮ ЛИНИЮ. МЫ ПЕРЕДАДИМ ОБРАЩЕНИЯ В УПРАВЫ РАЙОНОВ ЦАО, ЭКСПЕРТАМ И ЮРИСТАМ. ОТВЕТЫ ЧИТАЙТЕ НА СТРАНИЦАХ «МЦ». (499) 557-04-24, OKRUGA@VM.RU**



ГОРОДСКАЯ РЕЗЕРВАЦИЯ	ВЕЛОСИПЕД ДЛЯ ГОРНОГО ТУРИЗМА	ШЕРСТЯНАЯ ТКАНЬ	СМОТРИТЕ ФОТО	БАЛЕТНЫЙ ПРЫЖОК	ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ...	УТЕХИ ПЛОТИ	ТРАВЯНАЯ СТРАДА	ТАКОЕ УЖЕ НЕ НОСЯТ					
ЭМАЛИРОВАННОЕ	ПАРТИЯ ДЛЯ ШАХМАТНЫХ СПРИНТЕРОВ	ПОСТАВЩИК ИКРЫ ПЕРСИДСКОГО ОСЕТРА	ВОРОТА ШЛЮЗА	УШНЫЕ ПОДВЕСКИ	МУЗЫКА «ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЭРЫ»	СИДЯЩИЙ НАПРОТИВ	ВОЗДУШНЫЙ АБОРДАЖ	КАПУСТА «НА ПОСТНОЕ МАСЛО»	«ФАНОМАС, СНЯВШИЙ МАСКУ»	КИНОШНЫЙ ПЕРЕПИЦА ПО ИМЕНИ	КАМЕНЬ ПРОРОКОВ	ХОЛОСТАЯ АНГЛИЧАНКА	ЛОСОСЕВАЯ ПРОХОДИМКА
«КАМЕНЬ УТРЕННЕЙ ЗАРИ» У ДРЕВНИХ ГРЕКОВ	ОТСЕК АМБАРА	КРОВОСОС ИЗ УЖАСТИКА	«ВЫРУЧКА» ЗА СТАТЬЮ В ГАЗЕТЕ	КРОВОСОС ИЗ УЖАСТИКА	ГРЕЧНЕВАЯ ...	«КОЛЫБЕЛЬ ПАРИЖА»	КАКАЯ ПЕЧКА ВЕДЕТ СВЕТСКИЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ?	ГРАНИЦА КОМНАТЫ	БРОДВЕЙСКИЙ МЮЗИК О ВАМПИРАХ	ЛАЗЕРНЫЙ ... В СТРЕЛКОВОМ ОРУЖИИ	МОРСКАЯ СВИНКА		