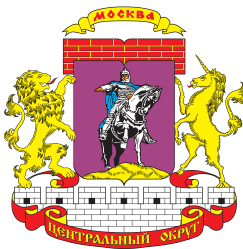


Газета Центрального административного округа



**ЧАЙНАЯ  
ЦЕРЕМОНИЯ  
ПРИЗВАНА  
УСПОКОИТЬ  
ТЕЛО И ДУХ** 9



**ДВОРЕЦ  
ГИМНАСТИКИ  
НАЗЫВАЮТ  
СПОРТИВНОЙ  
ЖЕМЧУЖИНОЙ** 2



**ЗВЕЗДА**

**АЛЕКСАНДРА  
ЗАХАРОВА: МОЕ  
ДЕТСТВО ПАХНЕТ  
ШОКОЛАДОМ** 17

## Лучший повар столицы



**ДМИТРИЙ ТАБАКОВ  
ЗАНЯЛ ПЕРВОЕ  
МЕСТО НА КОНКУРСЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МАСТЕРСТВА**

**НАШИ ЛЮДИ** Бренд-повар представлял Центральный округ на городском конкурсе «Московские мастера» по профессии повар-2019. Он рассказал нашему корреспонденту, как ему удалось удивить взыскательное жюри.

18

### ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

**Специальные контейнеры установят до конца года**

8

Москва досрочно переходит на систему отдельного сбора мусора. До конца года все точки сбора мусора оборудуют специальными контейнерами. Как сортировать мусор — читайте в материале Марии Кафановой.

**Памяти героев Великой  
Отечественной посвящается**

12

В Центральном округе столицы в годовщину начала Великой Отечественной войны, в ночь на 22 июня, прошли памятные акции и встречи. Наши корреспонденты побывали в Александровском саду, в Театре Российской армии, на Крымской набережной, на Белорусском вокзале.

**Как умеют эти руки  
эти звуки извлекать**

15

Талантливый юный скрипач, лауреат многочисленных конкурсов Михаил Неустроев недавно получил окружную премию «Общественное признание». О музыке и таланте с ним побеседовала Евгения Стогова.

## НОВОСТИ

### Школьные традиции

В седьмой раз Парк Горького стал площадкой выпускного вечера. На пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы руководитель Департамента культуры Александр Кибовский рассказал, что на первом празднике было всего 4500 участников, а в этом году зарегистрировались 27 000 учеников школ. Сейчас ребята сами выбирают артистов, которые будут для них выступать. А департамент готовит обширную программу. Сегодня выпускной в Парке Горького — настоящая городская традиция. Кибовский отметил, что столичный праздник не менее популярен, чем «Алые паруса» в Петербурге.

### Мир кино дарит радость

В центре «Артек» в Крыму в 27-й раз пройдет Международный детский кинофестиваль «Алые паруса Артека». В этом году покажут новинки кинопроката из России, Китая, США, Германии и Норвегии. Главные на фестивале, конечно, дети. Они будут писать сценарии, озвучивать фильмы и снимать короткометражные ленты под руководством кинематографистов. На пресс-конференции в Информационном центре правительства столицы отметили, что мир кино объединяет детей и взрослых, а совместная работа на фестивале дарит радость. В этом году также пройдет этнографическая олимпиада. Как рассказал исполняющий обязанности руководителя Департамента национальной политики и межрегиональных связей Москвы Иван Петров, в этот раз в ней смогут поучаствовать и взрослые, которые работают в лагере.

### Поддержать предпринимателей

В этом году Московский экспортный центр планирует внедрять новые меры поддержки столичных компаний. Об этом сообщил его генеральный директор Кирилл Ильичев на пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы.

— Московский экспертный центр всегда чутко реагирует на запросы предпринимателей столицы и в результате непрерывно совершенствует существующие и внедряет новые программы, — рассказал Ильичев.

В 2018 году с помощью новых программ по развитию малого и среднего бизнеса центр поддержал более трех тысяч компаний. Сейчас планируется помочь выйти на международный уровень еще 100 предприятиям.



18 июня 2019 года. Мэр Москвы Сергей Собянин пожимает руку главному тренеру сборной России по художественной гимнастике Ирине Винер-Усмановой. На втором плане гимнастки (слева направо) Ольга Садомянская и Евгения Леванова

## Дворец гимнастики

Мэр Москвы Сергей Собянин открыл Дворец гимнастики имени Ирины Винер-Усмановой в «Лужниках» (район Хамовники). Благодаря слаженной работе города и инвестора столица получила еще одну спортивную жемчужину мирового уровня.

Изогнутая гимнастическая лента украшает крышу, прозрачное стекло до пола, в котором отражается солнце, — визитная карточка нового спортивного центра. Для создания развевающейся ленты использовали алюминиевое фальцевое покрытие. Конструкция была проверена на устойчивость к московским погодным условиям в аэродинамической трубе. Еще одна особенность здания — фасад. Для его отделки было применено витражное остекление высотой до 26 метров.

Центр построили в короткие сроки — работы начались в мае 2017-го, а спустя чуть более двух лет двери уже распахнулись для первых посетителей. Не помешал и проходивший в 2018-м чемпионат мира по футболу, когда строителям пришлось на

время приостановить работы. В августе прошлого года, сразу после завершения мундиаля, возведение нового центра спортивного притяжения возобновилось: продолжались работы по благоустройству территории вокруг Дворца гимнастики, внутренней отделке и монтажу инженерных систем, строители приступили к монтажу декоративного обрамления кровли, для которого потребовалось 3400 квадратных метров треугольной мозаики цвета золота. Помогли при создании уникального комплекса и строительные новации. Проект дворца был выполнен с использованием BIM-

технологий, что существенно повлияло на сроки возведения и качество проектной документации. В Москомэкспертизе объяснили успешный выбор методики: на старте разработки применение BIM позволило выявить возможные ошибки и нестыковки и снизить их количество в несколько раз.

— В «Лужниках» появилась еще одна точка притяжения, а спортсмены и любители этого красивого вида спорта получили теперь свой дом, — отметил Сергей Собянин.

Помимо необычного внешнего облика и яркой внутренней отделки, Дворец гимнастики — прежде всего современный многофункциональный спортивный комплекс. На первом этаже есть тренировочные залы, раздевалки, тренерские и судейские комнаты, столовая и буфет. На втором — мультимедиа-музей, два хореографических и тренажерный зал, медико-восстановительный центр. Третий этаж занимают пресс-центр, комментаторские, пресс-бар и мастерские, четвертый — ложи для особо важных гостей на 80 человек. Предусмотрены гостиная и СПА-комплекс. — Объект будет работать и на спорт высших достижений, и для любителей художественной гимнастики, — заявил

Сергей Собянин. — Надеюсь, что и жители близлежащих районов смогут его посещать. В свою очередь Ирина Винер-Усманова поблагодарила Сергея Собянина, его команду и строителей за прекрасное воплощение замыслов. — Это российский зал! — сказала она. — В нем нужно только выигрывать, делать это любой ценой! Мы вам это обещаем, тем более что все олимпийское золото выигрывает именно Москва. Столица создает все условия для спортсменов, так не делают во всем мире.

## ОЛИМПИЙСКОЕ ЗОЛОТО ТРАДИЦИОННО БЕРУТ СТОЛИЧНЫЕ СПОРТСМЕНКИ

Как сообщили в столичном Стройкомплексе, в ближайшие годы на территории олимпийского кластера построят еще несколько уникальных объектов: ледовый дворец «Кристалл», дворец водных видов спорта, теннисный центр, на котором будет 21 корт, центр единоборств. Реконструируют также универсальный зал «Дружба».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
okrug@vm.ru

### ЦИФРА

# 1,5

тысячи человек сможет вмещать ежедневно Дворец водных видов спорта в «Лужниках». Его открытие запланировано на сентябрь этого года — как раз ко Дню города.

## ФЕСТИВАЛЬ



18 июня 2019 года. Садовник Ирина Нефедова работает над композицией «Круг» итальянского дизайнера Лоренца Бартолацци

## Цветы и летние сады будут радовать нас до сентября

Руководитель Департамента торговли и услуг Москвы Алексей Немерюк дал старт фестивалю-конкурсу «Цветочный джем». 20 июня в столице открылось сразу 42 выставочных сада.

Проекты, созданные ландшафтными дизайнерами из 11 стран мира, будут украшать общественные пространства города до конца сентября. — В «Цветочном джеме» принимают участие 20 ландшафтных дизайнеров из Италии, Франции, Уругвая, Финляндии и других стран, есть и российские представители, — отметил Немерюк. — В этом году сады будут радовать москвичей и туристов в течение всего лета, вплоть до конца сентября. По его словам, отбор композиций иностранными и нашими специалистами был самым строгим. В прошлые годы срок жизни конкурсных садов «Цветочного джема» насчитывал всего несколько

недель: они появлялись в августе. Увеличение срока жизни садов легло в основу темы конкурса этого года: «Летние сады Москвы». Композиции спроектированы так, чтобы менять цвет, форму и объем за счет растений, зацветающих и распускающихся в разное время. На Рождественке расположился сад «Гармония диагоналей», который придумала Хейди Ханнус из Финляндии. Это своего рода метафора карты нашей столицы. На Кузнецком Мосту появилась работа «Пейзаж — это ты» с растениями, книгами и зеркалами Алессандро Тривели из Италии. А на Новом Арбате «выросли» сразу пять конкурсных садов: «Жизнь» российской участницы Елизаветы Козыревой, «Архитектура природы» коллектива «Дерево парк», «Шелковый путь» Тинатин Химшиашвили, Георги Сагинадзе и Марины Шиманской, «Оригами» коллектива «Елки» и сад «Городская пастораль».

# Поездов метро на красной линии станет больше

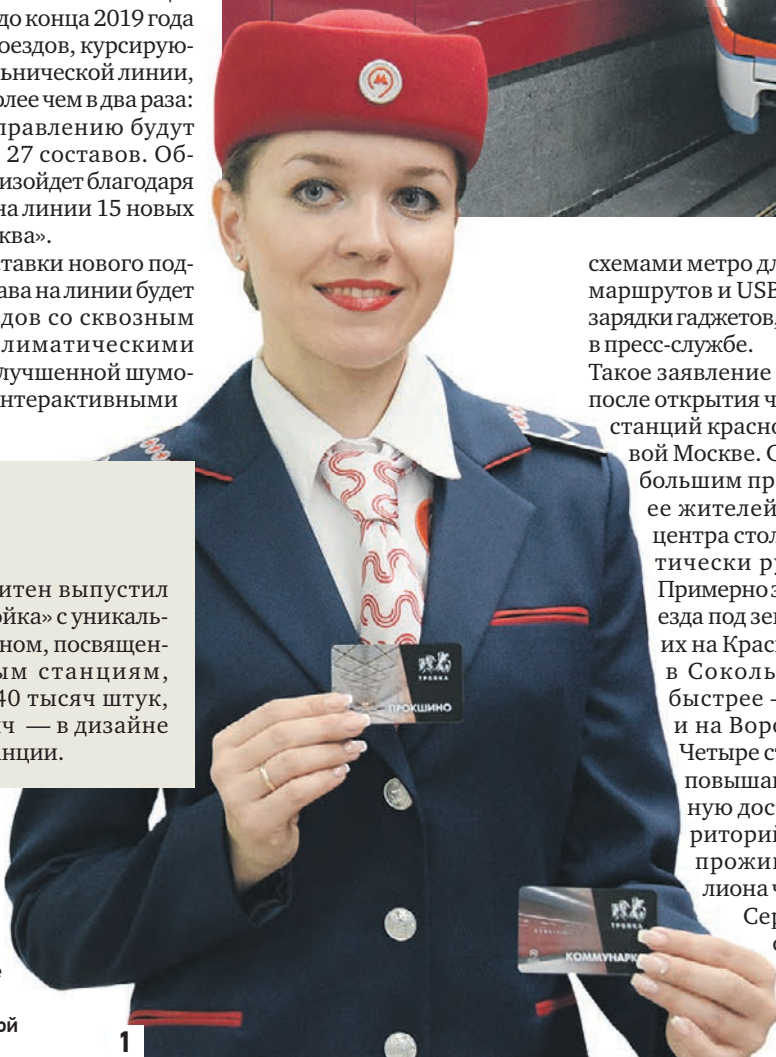
Мэр Москвы Сергей Собянин открыл в четверг новые станции Сокольнической линии метро — «Филатов Луг», «Прокшино», «Ольховая» и «Коммунарка». Количество поездов на этой линии вырастет до конца года более чем в два раза.

Пресс-служба Московского метрополитена сообщила, что до конца 2019 года количество поездов, курсирующих по Сокольнической линии, увеличится более чем в два раза: по этому направлению будут курсировать 27 составов. Обновление произойдет благодаря добавлению на линии 15 новых поездов «Москва».

— За счет поставки нового подвижного состава на линии будет больше поездов со сквозным проходом, климатическими системами, улучшенной шумоизоляцией, интерактивными



2 ВЛАДИМИР НОВИКОВ



1

### КСТАТИ

Метрополитен выпустил карты «Тройка» с уникальным дизайном, посвященным новым станциям, тиражом 40 тысяч штук, по 10 тысяч — в дизайне каждой станции.

20 июня 2019 года. Дежурная Ольга Знакова показывает коллекционные билеты (1) к открытию новой станции (2)

схемами метро для построения маршрутов и USB-портами для зарядки гаджетов, — рассказали в пресс-службе.

Такое заявление было сделано после открытия четырех новых станций красной ветки в Новой Москве. Событие стало большим праздником для ее жителей — теперь до центра столицы им практически рукой подать. Примерно за 45 минут поезда под землей доставят их на Красную площадь, в Сокольники, вдвое быстрее — в Лужники и на Воробьевы горы. Четыре станции в разы повышают транспортную доступность территорий, на которых проживает полмиллиона человек.

Сергей Собянин объявил благодарностью строителям, особо подчеркнув, что

их труд важен как для создания метро, так и для строительства магистралей первого класса.

— Станции получились уникальными, такого опыта в Москве не было, — подчеркнул мэр. — Реализованный проект значительно преобразит Новую Москву.

Ставшая теперь последней на Сокольнической линии станция «Коммунарка» расположена под землей и у пересечения с основными магистралями Новой Москвы. На всех станциях применены долговечные, высококачественные, экологически чистые и пожаробезопасные материалы отечественного производства. Вместе со станцией подземки строители сдали и дорогу после капитального ремонта. Параметры улицы позволяют организовать движение общественного транспорта в сторону метро из поселка.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ, МАКСИМ ЗЕМЛЯНСКИЙ okruga@vm.ru

## КОРОТКО

Более 19 миллионов москвичей и туристов посетили парк «Зарядье» с момента его открытия в сентябре 2017 года, сообщили в пресс-службе комплекса градостроительной политики и строительства Москвы. По словам директора парка Павла Трехлеба, за два года работы отличная достопримечательность завоевала международные премии и вошла в список 100 лучших мест мира по версии журнала Time. — «Зарядье» — знаковый символ Москвы с уникальным ландшафтом и необычной архитектурой, с яркими научно-просветительскими и культурными проектами, — сказал Трехлеб. — С парящего моста парка открываются лучшие виды на исторический центр города.

Москвичи смогут исправить ошибки, допущенные при оплате парковки, с помощью обновленной версии мобильного приложения, сообщает пресс-служба АМПП. «Запущена новая версия приложения «Парковки Москвы NEW», где изменились дизайн и функционал, благодаря чему парковаться можно быстрее и удобнее. Одно из основных нововведений: у пользователей московского парковочного пространства появилась возможность исправлять ошибки, допущенные во время оплаты парковки через мобильное приложение», — говорится в сообщении пресс-службы учреждения.

Проект «Московская электронная школа» (МЭШ) разработан для учителей, учеников и их родителей. Уникальную образовательную интернет-площадку представили на стенде «Город образования» во время III Форума социальных инноваций регионов. По итогам мероприятия к проекту присоединились более 50 учителей из разных российских городов. Помимо МЭШ, на стенде «Город образования» Департамент образования и науки города Москвы представил проекты предпрофессиональной подготовки школьников.

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.

Когда закрасят вандальные надписи на фасаде дома № 4–6, строение 1, на Бакунинской улице?

*Евгения Соловьева  
Басманный район*

Отвечает **ЕЛЕНА ЕЖОВА**, исполняющий обязанности главы управы Басманный района  
По адресу, указанному в обращении жительницы, сотрудники Государственного бюджетного учреждения «Жилищник Басманный район» закрасили вандальные надписи и рисунки на фасаде здания.

На детской площадке во дворе дома № 24 на Пантелеевской улице в песочнице нет песка. Когда его привезут?

*Геннадий Павлов  
Красносельский район*

Отвечает **СВЕТЛАНА ОРЛОВА**, глава управы Красносельского района  
По указанному адресу: улица Пантелеевская, 24, сотрудники ГБУ «Жилищник Красносельского района» привезли песок для детской площадки.

В доме № 3, корпус 1, на Большой Переяславской улице на площадке между квартирами 57 и 59 разбита плитка.

*Александр Камнев  
Мещанский район*

Отвечает **ДМИТРИЙ БАШАРОВ**, глава управы Мещанского района  
После получения обращения жителя сотрудники ГБУ «Жилищник Мещанского района» отремонтировали напольную плитку на девятом этаже дома.

У дома № 3, корпус 4, на Кооперативной улице не ухаживают за газоном. Мы давно просим подстричь траву.

*Ирина Зернова  
район Хамовники*

Отвечает **ЕКАТЕРИНА БЕРСЕНЕВА**, исполняющий обязанности главы управы района Хамовники  
Сотрудники Государственного бюджетного учреждения «Жилищник района Хамовники» выполнили работы по покосу газона во дворе дома.

На лестничной площадке между 3-м и 4-м этажами дома № 22 в Шмитовском проезде разбит плафон лампы дневного света.

*Екатерина Абрамова  
Пресненский район*

Отвечает **АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ**, глава управы Пресненского района  
После того как обращение жительницы поступило в управу, сотрудники ГБУ «Жилищник Пресненского района» установили новый плафон в подъезде многоквартирного дома. Сейчас светильник исправен.



Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше!  
**OKRUGA@VM.RU (499) 557-04-24**

## Баскетбольное кольцо вернулось на место



СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ



21 июня 2019 года. Француз, а теперь и москвич Лео Бермон играет в баскетбол на площадке: кольцо уже на месте

Анна Елизарова хорошо знает свой район, то она моментально определила, где находится площадка, — пользователь социальной сети Кулуа немножко ошиблась с адресом: это был Большой Спасоглинищевский переулок, 5/4.

— Я сама вот теперь удивляюсь, ведь совершенно не тот адрес указала, публикация фотографии: я думала в районе дома № 5 — и ошиблась, — смеется Лолита Кулуа.

По снимкам рабочие нашли нужную площадку. Работы начались уже на следующий день после обращения: установили кольцо, залатали и дыры в покрытии. Когда мы пришли к площадке, она уже была занята: ребята играли в баскетбол.

— Да, одного кольца здесь не было, — говорит один из игроков Лео Бермон, молодой человек из французского города Анжи. Он переехал в Москву вместе с родителями. — Мы с друзьями часто сюда приходим поиграть. Анна Елизарова отметила: сейчас в переулке и на прилегающих территориях идут работы по благоустройству. Поэтому в ближайшее время спортплощадку ждут перемены: здесь заменят оборудование и поменяют мягкое покрытие. Работы пройдут на других спортивных (а также на детских) площадках района, поэтому, если в вашем дворе, например, сняли с площадки мягкое покрытие, не спешите паниковать, а подождите: все не только приведут в порядок, но и обновят.

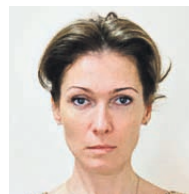
**СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ**  
okrug@vm.ru

Летом спортивные площадки округа не пустуют ни дня. В Басманном районе одна из популярных зон для игр в баскетбол находится во дворе дома № 5/4 в Большом Спасоглинищевском переулке. Но в последнее время спортсмены стали приходить сюда реже: покрытие стерлось, а на одном из щитов нет кольца.

Лолита Кулуа, жительница Басманный района, опубликовала фотографии площадки на странице в социальной сети. Ссылку на ее пост прислала обращением на нашу горячую линию еще одна жительница района, Лариса Воронько. На фото — полупустая спортивная зона, а на одном из щитов нет кольца. То ли само сломалось, то ли его сбили во время энергичной игры. Хорошо, что не выбросили, а положили рядом с щитом.

— Как же ребята в одни ворота играют, — задает риториче-

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**ЕЛЕНА ЕЖОВА**  
исполняющий обязанности главы управы Басманный района

В Большом Спасоглинищевском переулке мы проводим комплексную реконструкцию рекреационной зоны: меняем полностью оборудование на детской площадке, обновляем дорожки, реконструируем малые архитектурные формы (беседки, скамейки и т.д.). Поскольку место пользуется большой популярностью, то стараемся не закрывать все на ремонт, а по очереди реконструируем каждый объект. В планах проведение нового освещения: светодиодные приборы нового поколения в несколько раз повышают безопасность. Работы очень много — территория сложная, многоуровневая.

ский вопрос в своем посте Кулуа. — Они ведь даже на команды разделиться не могут, чтобы посоревноваться. Был указан и адрес: Покровка, 5. Мы связались с начальником отдела по взаимодействию с населением управы Басманный рай-

она Анной Елизаровой и вместе выехали на место. — Я дала распоряжение привести спортзону в порядок, как только получила обращение, — говорит Анна Елизарова. Сотрудники управы отреагировали оперативно. Поскольку

## КОРОТКО

В Тверском районе задержан подозреваемый в разбойном нападении. В полицию поступило заявление от 81-летней москвички с Новослободской улицы: она открыла дверь неизвестному мужчине, а тот напал на нее, избил и похитил из квартиры накопления — 300 тысяч рублей. В результате оперативных розыскных мероприятий сотрудники уголовного розыска задержали подозреваемого, 27-летнего неоднократно судимого приезжего. Возбуждено уголовное дело, в отношении подозреваемого избрана мера пресечения в виде заключения под стражу.

Оперативники района Хамовники задержали мужчину, подозреваемого в краже двух самокатов. В полицию поступило заявление от 46-летней москвички о хищении с лестничной площадки ее дома в Новодевичьем проезде принадлежащих ей самокатов. В результате оперативно-розыскных мероприятий полиция задержала на улице Усачева 35-летнего москвича. Он продал самокаты, а деньги потратил. Возбуждено уголовное дело, подозреваемому избрана мера пресечения в виде подписки о невыезде и надлежащем поведении.

Во время рейда полиция остановила иномарку, за рулем которой сидел гражданин Д. — должник по 88 исполнительным производством о взыскании штрафов ГИБДД на общую сумму почти 200 тысяч рублей. Должник уклонялся от оплаты, на требования судебного пристава не реагировал. В результате пристава ограничил должнику право выезжать за границу, а также совершать регистрационные действия в отношении авто. Машина неплательщика была арестована, изъята и передана на спецстоянку. Если гражданин Д. не предпримет мер по оплате штрафов и исполнительского сбора, машину передадут на оценку и последующую реализацию в счет погашения задолженности.



СВЕТЛАНА КОЛОСКОВА

## Баллоны заставят хранить отдельно

**Хамовническая межрайонная прокуратура вместе с МЧС по ЦАО провели плановую проверку ресторана в Большом Саввинском переулке.**

Прокуратура округа оперативно реагирует на обращения населения. По одной из жалоб от жителей на неправильное хранение газового баллона в ресторане проверка отправилась в Большой Саввинский переулок. К ней присоединился и корреспондент «МЦ». — Вот решение о проведении проверки, ознакомьтесь, пожалуйста, — помощник межрай-

онного прокурора Александр Шучин предъявляет официальную бумагу управляющему рестораном Андрею Шепелеву. А инспектор МЧС Иван Тония просит предъявить документацию по пожарной безопасности. Шепелев приносит несколько папок. Какое-то время уходит на их изучение. — Почему не закрепили ответственного за соблюдение пожарной безопасности? — интересуется Шепелев. Управляющий делает вид, что не понимает, о чем идет разговор. Но Александр терпеливо объясняет: в каждом заведении должен быть назначен ответ-

ственный, его отсутствие — нарушение. Дальше — служебные помещения. Особое внимание — датчикам пожарной сигнализации и эвакуационным выходам. И здесь выявляем не-

## КАЖДОЕ НАРУШЕНИЕ ФИКСИРУЕТСЯ В ПРОТОКОЛЕ

сколько нарушений, в том числе газовые баллоны на кухне. — Газовые баллоны должны храниться в специальной пристройке, которая запирается на замок и оборудована жалюзи для про-

## ЦИФРА

17

тысяч нарушений выявили сотрудники Московской прокуратуры за 2018 год. Они приняли около 500 тысяч человек, направили в суд 2500 исков и заявлений.

18 июня 2019 года. Помощник хамовнического межрайонного прокурора Александр Шучин (слева) и инспектор МЧС по ЦАО Иван Тония проверяют ресторан

ветривания, — поясняет Иван Тония. — При этом на пристройке должна быть предупреждающая надпись: «Огнеопасно. Газ». Один из эвакуационных выходов заставлен коробками. — Как же здесь пройдут сотрудники, если случится пожар? — интересуется Шучин. — У нас каждый день текучка, поступает много продуктов, не успеваем разбирать, — оправдывается Шепелев. Но нарушение есть нарушение. — Теперь в точку общепита будет направлено представление с требованием устранить недостатки в месячный срок, — констатирует Шепелев. — Затем проведем повторную проверку. Если администрация ресторана не исправит нарушения в установленный срок, будут применяться более строгие меры — от штрафов до закрытия

заведения. Как правило, все выполняется в кратчайший срок. А значит, ресторан станет безопасным для посетителей.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ  
okrug@vm.ru

## НАГРАДА

### Судебные приставы получили медали и благодарности

В Управлении Федеральной службы судебных приставов России по Москве в торжественной обстановке вручили ведомственные награды сотрудникам.

В середине июня в Управлении Федеральной службы судебных приставов по Москве в торжественной обстановке были вручены ведомственные награды. В соответствии с приказом директора Федеральной службы судебных приставов — главного судебного пристава Российской Федерации Дмитрия Аристова за безупречную службу, инициативу, усердие, отличия при исполнении должностных обязанностей и высокие достижения в служебной деятельности 187 сотрудни-

кам Управления вручены медали «За службу» I, II и III степеней, еще трем сотрудникам — благодарственные письма мэра Москвы Сергея Собянина за значительный вклад в защиту прав и законных интересов жителей Москвы, высокий профессионализм и многолетний добросовестный труд в столице.

Заместители руководителя Управления Федеральной службы судебных приставов по Москве — заместители главного судебного пристава Москвы Михаил Никифоров и Владимир Савостов поздравили присутствующих с Днем России, пожелали им здоровья, успехов и благополучия и выразили надежду, что высокая оценка работы станет стимулом к новым успехам и достижениям.



## ИТОГИ

### Два театра ждет реконструкция

Руководитель Департамента строительства Андрей Бочкарев на пресс-конференции в Информационном центре правительства столицы рассказал об итогах реализации адресной инвестиционной программы города Москвы в первом полугодии 2019 года.

Он сообщил, что этим летом разработают проекты реконструкции театров имени Пушкина и Маяковского. — Реконструкция — сложный вопрос, не все пожелания творческих коллективов можно реализовать. Это связано с ограничениями самих стройплощадок, расположенных в центре города, — пояснил Бочкарев. Глава департамента рассказал, что в первом полугодии в городе ввели в эксплуатацию 17,9 километра новых линий метрополитена и открыли восемь станций, было построено 22,5 километра дорог, сдан детский сад в Некрасовке и учебный центр в Строгине.

# Проекты, меняющие города

Объявлена деловая программа Московского урбанистического форума (МУФ-2019). Крупнейшее городское событие состоится 4–7 июля в «Зарядье».

**Н**а первые два дня форума запланированы сессии деловой программы. В столицу съедутся ведущие мировые архитекторы, мэры крупных мегаполисов мира, лидеры знаковых международных мегапроектов и представители глобальных корпораций. В этом году форум посвящен качеству жизни и «проектам, меняющим города». Мэр Москвы Сергей Собянин в своем «Твиттере» заявил: «Москва уже не город заводов, как это было в 1980-х, сегодня нас волнует качество жизни. Это будет главной темой МУФ-2019».

## Все звезды в гости будут к нам

Среди выступающих на форуме — мэр Куала-Лумпура Ахмад Дахлан, голландский архитектор и урбанист Рейнир де Грааф, участник топ-100 самых выдающихся новаторов в области городского развития по версии Future Cities Роберт Серверо, председатель Boston Consulting Group Ханс-Пол

## ЦИФРА

# 300

международных и российских экспертов в рамках Московского урбанистического форума — 2019 обсудят элементы и важные составляющие, связанные с качеством жизни.



НАТАЛЬЯ ФЕДКИНОВА

Бюркнер, президент японской компании Nikken Sekkei Тадао Ками, основатель одного из ведущих архитектурных бюро мира MVRDV голландец Вини Маас, французский архитектор Доминик Альба, генеральный директор TomTom, инноватор Харольд Годдейн, архитектор, член Королевского институ-

та голландских архитекторов Мелс Крауэл, основатель Нью-Йоркского гуманитарного института Ричард Сеннет и многие-многие другие.

## Масштабные темы

На сессиях планируется обсудить такие значимые для раз-

вития города темы, как комфортная городская среда как драйвер экономики городов, управление эффективностью городов, сбалансированная жилищная политика в быстрорастущей агломерации, современное жилье в представлении архитекторов, влияние городской среды на психологическое

## СПРАВКА

Московский урбанистический (от лат. urbanus — «городской») форум проводится с 2011 года. Каждый год его тематика посвящена тем глобальным вызовам, с которыми сталкиваются мировые мегаполисы. В 2018 году на МУФ приехало более 7 тысяч делегатов из 68 стран мира.

17 июля 2018 года. Москвичка Анна Жива на открытии Московского урбан-форума показывает интерактивную карту города

состояние жителей, транспортная политика, развитие Московских центральных диаметров, инновационных туристических стратегий мегаполисов. Всего в рамках деловой программы состоится более 70 специальных мероприятий — круглых столов, интервью, дискуссий, презентаций, дебатов и ток-шоу. Городские администрации, бизнес и горожане представят презентации инициатив, которые направлены на сбалансированное и устойчивое развитие городов, повышение качества жизни через реализацию масштабных проектов.

— В фокусе программы МУФ-2019 — качество жизни горожан, проекты Москвы и мегаполисов мира, которые меняют города к лучшему, — рассказал генеральный директор форума Денис Бойков. — Первый день форума посвящен жилью и городской среде, второй день — транспорту и стратегиям городского развития.

Впервые в истории форума в рамках деловой программы пройдет конгресс Urban Health, посвященный интеграции принципов здоровья — одного из важнейших показателей качества жизни — во все сферы городского развития.

АЛЕКСАНДРА ИВЛЕВА  
okruga@vm.ru

## КУЛЬТУРА

### Посмотрите глазами другого — например, граффитчика или психолога

Помимо деловой программы, МУФ подготовил и развлекательную. Посетить ее можно бесплатно. Традиционный фестиваль MoscowUrbanFEST предлагает на выбор более ста мероприятий.

Фестиваль предлагает посмотреть на город с непривычной стороны. Центральной темой его стало понятие «умwelt» — «окружающая среда», субъективный мир людей, их чувства и ощущения в окружающем пространстве. Чтобы охватить две сферы умwelt, восприятие и действие, организаторы разделили программу на тематические

блоки. В них есть все: лекции, выступления звезд урбанистики, йога и танцы, мастер-классы, кино, театр, концерты... Например, одну из актуальнейших проблем, стресс, обсудит с гостями 5 июля известный психиатр, автор книги «Стресс в большом городе» Мазда Адли. Незабываемые впечатления получат те, кто придет в «Зарядье» на Парящий мост 6 и 7 июля к 7 часам утра: там пройдут занятия Yoga flow. В эти же дни — мастер-классы под руководством незрячих гидов: в полной темноте исследуем музыку, запахи и проведем чайную церемонию. Для театралов 6 июля — спек-



18 июля 2018 года. Москвички Анна Левина и Ольга Девитова на прогулках MoscowUrbanFEST

такль-альманах «Театра москвичей». Пьесу и написали, и сыграли самые обычные москвичи. Есть и «выездная» программа — интерактивные прогулки 4 и 5 июля. Нам предлагают сместить фокус внимания и посмотреть на мир глазами другого: собаки, бывшего бездомного, слепого, феминистки, граффитчика, художника, психолога. Каждая прогулка длится 1–2 часа. На некоторые мероприятия нужно зарегистрироваться на сайте [fest.mosurbanforum.ru](http://fest.mosurbanforum.ru), там же можно посмотреть программу.



1



2

НАТАЛИЯ НЕЧАЕВА

## Мини-парк рядом с домом

Уже к концу лета Большую Переяславскую улицу (Мещанский район) будет не узнать: места стихийной парковки превратятся в зону для променада, а вдоль дороги установят удобные лавочки.

16 июня 2019 года. Глава управы района Дмитрий Башаров (3) осмотрел, как идет благоустройство на Переяславке. Рабочий Евгений Мухамадиев кладет плитку на тротуаре (2). Скоро здесь высадят зелень — и все будет красиво, как на проекте (1)

**Б**лагоустройство в рамках программы «Мой район» летом идет особенно активно. Пусть и смущают временные перекрытия, но стоит чуть-чуть потерпеть, чтобы потом гулять в свое удовольствие. Мы уже были на Большой Переяславской улице в начале апреля (см. № 19 от 15 апреля 2019 года), тогда работы только начинались. Глава



3

НАТАЛИЯ НЕЧАЕВА

**СПРАВКА**

Название «Большая Переяславская» связано с располагавшейся здесь в XVII веке Переяславской ямской слободой. Отсюда ямщики перевозили в Переславль-Залесский, городок в ярославских землях, пассажиров и грузы. Какое-то время улицу называли Огородным проездом. Считается, что это название было связано с располагавшимися вдоль дороги огородами. Современное название улицы закрепилось в XVIII веке.

управы Мещанского района Дмитрий Башаров рассказывал, что жители жаловались на отсутствие зелени и покосившиеся деревья, на узенькую тропинку, которая ведет к банку. С той встречи прошло почти три месяца, все замечания активистов учли и начали воплощать согла-

сованный проект в жизнь. Мы отправились посмотреть, как идут работы, вместе с Дмитрием Башаровым.

— В самом разгаре, — говорит глава управы. — Основной этап — укладка плитки от Большой Переяславской, 5, до Орлово-Давыдовского переулка, почти завершен.

Подрядчик уже приступил к созданию приподнятой террасы, на которой совсем скоро высадят кустарники и цветы.

— Рабочие укладывают плитку треугольничками, получается очень красиво, — считает Ольга Беловешкина, жительница района. — Пока пыльно, и я очень жду цветов!

— Сейчас завозят землю, чтобы выровнять площадку, а затем, когда завершат эти работы, сверху засыпят плодородный грунт, — объясняет Башаров. По его словам, озеленение территории осложняется тем, что здесь много коммуникаций, а потому деревья не высадить: придется ограничиться кустарниками и цветами. На клумбах

## НАБОЛЕВШИЙ ВОПРОС СО СТИХИЙНОЙ ПАРКОВКОЙ У БАНКА РЕШИЛИ

высадят лиатрис, шаровицу, монарду и шалфей. Все растения устойчивы к городской среде.

— Я видела клумбы с шалфеем, — рассказывает пенсионерка Людмила Соболева. Она приезжает на Переяславку к внукам. — Очень красивые, и если здесь будут такие же — буду рада. Появится здесь и место для отдыха, ведь территория окружена социально значимыми объектами: рядом магазины, банк. После похода за покупками можно будет присесть на лавочку и отдохнуть. Скамейки планируют установить возле дома № 10. Вопрос со стихийной парковкой возле банка тоже решили: ее уберут. Место останется для нескольких автомобилей. — Мы вместе с подрядчиками, сотрудниками управы и «Жилищника» регулярно проверяем качество работ, — добавил Дмитрий Башаров. — Находим недочеты, сразу же говорим об этом подрядчику, все оперативно исправляется.

ИЛОНА СОБОЛЕВА  
okrug@vm.ru

STROI.MOS.RU

# Учимся собирать и сортировать

Столица досрочно переходит на систему раздельного сбора мусора. До конца года все точки сбора мусора оборудуют специальными контейнерами.

Об этом заявил руководитель Департамента жилищно-коммунального хозяйства столицы Александр Соловьев в ходе пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы. Ранее на заседании президиума правительства столицы приняли соответствующее постановление. Программа будет реализована постепенно, она рассчитана на несколько лет. Согласно одобренному в 2018 году Госдумой законопроекту, Москва должна была завершить переход к 2021 году, но столица реализует его досрочно. — С 1 января 2020 года начнется первый этап программы перехода на раздельный сбор отходов, к которому мы уже сейчас активно готовимся, — сообщил Соловьев. — До конца года в жилом секторе появится вся необходимая инфраструктура, все точки сбора мусора оборудуют раздельными контейнерами. К категории вторсырья относятся пластик, стекло, бумага,

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**ВЛАДИМИР ГОВОРДОВСКИЙ**  
префект  
Центрального  
округа

В ЦАО не первый год реализуется пилотный проект раздельного сбора мусора. Мы ведем информирование населения, ведь одной установки контейнеров недостаточно: надо пояснить, почему это важно, как это делать, выработать привычку сортировать мусор. Для этого требуется время и информационная работа в школах, чтобы с детства приучать детей сортировать мусор.

10 августа 2018 года. Москвичка Ирина Бирюкова выбрасывает пластиковую бутылку в специальный контейнер для раздельного сбора мусора

а также картон и алюминиевые банки. Остальные отходы будут накапливаться в уже существующих контейнерах. Такая система появится не только в жилом секторе, но и в социальных учреждениях: магазинах, других городских объектах.

— В отличие от других субъектов, у Москвы просто нет мест для несортированных отходов, — говорит эколог Максим Шингаркин. — Город должен иметь самую продвинутую в стране систему сбора, сортировки и переработки отходов. Собирать и отправлять вторсырье на сортировочные станции будут специальные машины. — Меня убедила в необходимости раздельного сбора мусора жена, — рассказывает житель Басманного района Петр Зальянов. — Мы с ней прочитали статью, как вторсырье перерабатывают. Из пластиковых бутылок можно сделать рубашку. Жена поставила на кухне три пластиковые



## Раздельный сбор мусора дома: что выбрасываем, что сортируем



### УТИЛИЗИРУЕМ:

батарейки, энергосберегающие лампы, ртутные градусники, лекарства, электронику, провода



### ВЫБРАСЫВАЕМ:

пластик без маркировки, упаковку от яиц, органические отходы, одноразовую посуду и приборы, деревянные палочки для суши, салфетки сухие и влажные, фольгированные материалы, глянцевую картонную упаковку с тонким слоем пластика сверху, одноразовые стаканы

коробки, раскладываем в них стекло, бумагу и металл. А вот батарейки я постоянно забываю складывать отдельно, жена даже повесила в коридоре забавную картинку-напоминалку. Пилотные проекты раздельного сбора отменять не будут, останутся во дворах и всем привычные баки для смешанных отходов.

— Экспериментальные проекты по раздельному сбору мусора сохранятся, — уточнил Соловьев. — Полученный опыт пригодится для перехода Москвы ко второму, более углубленному этапу раздельного сбора.

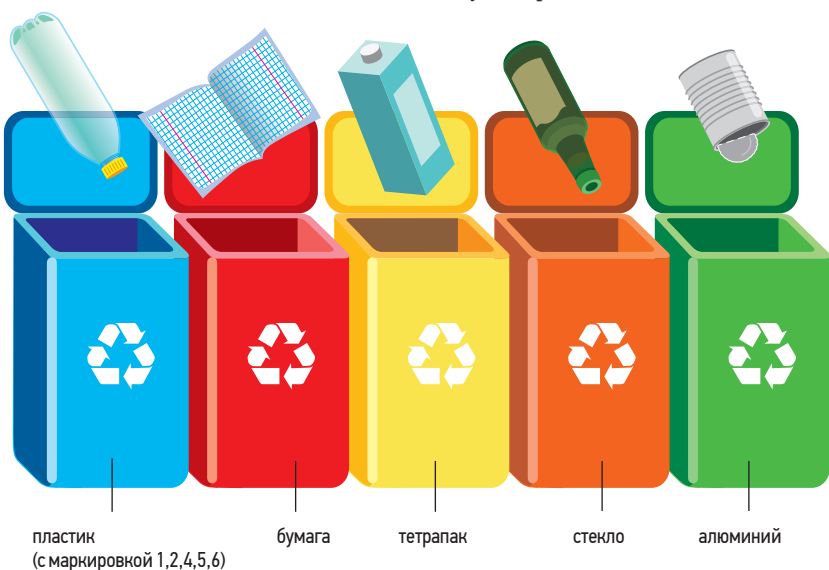
В Центральном округе не первый год идет эксперимент по раздельному сбору. В округе уже установлено около 2,5 сотни таких контейнеров, и их число будет расти.

— Я сортирую мусор уже не первый год и пользуюсь «оранжевыми» контейнерами, — говорит жительница района Арбат Маргарита Фильченкова. — В нашем дворе, считаю, их недостаточно, приходится ходить к соседним домам. Я рада, что теперь они появятся везде.

**МАРИЯ КАФАНОВА**  
okruga@vm.ru

## КСТАТИ

Не выбрасывайте в оранжевый контейнер одежду и обувь. Эти предметы пока не подходят для вторичной переработки мощностями и оборудованием московских комплексов. Лучше отдайте ненужные вещи тем, кто в них действительно нуждается. Для этого в столице есть отдельные пункты приема.





## РАЗГОВОР ПО ДУШАМ

**Казенные кабинеты, деловые переговоры, сложный график — за ними сложно увидеть человека, узнать, о чем он думает, чем живет. Разговор по душам исправит ситуацию.**



**АЛЬФИЯ КАМИЛОВА**  
обозреватель

Сегодня в нашей новой рубрике «Разговор по душам» — глава управы района Арбат Максим Дерюгин. На встречу Максим Александрович пришел заранее. Как он сам говорит, «пунктуальность — вежливость сильных». И вместо обычных для таких интервью посиделок в кафе предложил заветное слово «Арбат», улыбаются, согласно кивают — и им не нужно объяснять, что это значит. Слово «Арбат» знают все! Помню, каким он был в 90-е годы — развалы, напоминающие Черкизовский рынок... А сегодня это современная улица, но со своим историческим колоритом.

— Арбат — историческое место, сердце Москвы, визитная карточка не только столицы, но и России. Куда бы я ни приезжал — в Париж или в Пекин, — везде люди, услышав заветное слово «Арбат», улыбаются, согласно кивают — и им не нужно объяснять, что это значит. Слово «Арбат» знают все! Помню, каким он был в 90-е годы — развалы, напоминающие Черкизовский рынок... А сегодня это современная улица, но со своим историческим колоритом.

— Максим Александрович, мы о жизни хотели поговорить, а вы о работе!  
— Что делать, я очень люблю свою работу, мне повезло с районом — есть жилки активные, инициативные. Приятно делать Арбат более красивым! Вся моя жизнь связана с ним — будучи школьником, я с друзьями приезжал сюда. Правда, крайне редко — не было возможности, и бежал в кафе, где продавали американскую еду, бургеры. Сегодня я провожу здесь 6 дней в неделю, в зоне моего внимания — чистота улиц, санитарное состояние кафе и ресторанов, фасадов, благоустройство дворов. Со стороны может показаться, что мы гуляем по Арбату, но от главы управы не ускользает ни одна деталь. Хозяйским взглядом он подмечает: уборка улицы проведена на отлично, царят чистота и порядок, урны пустые, мусора нет. — Вы часто так гуляете?

— Регулярно, — улыбается глава района. — В день прохожу не менее 10 тысяч шагов. Я еще и бегу каждый день по 5 километров. У меня жена кондитер, она нас с 17-летним сыном и 11-летней дочкой балует десертами. Поэтому приходится больше двигаться, нужно быть в форме. Но я люблю не только пешие прогулки. Мне нравится ездить на мотоцикле, велосипеде. Кстати, несколько раз я приезжал на нем на работу из дома, а живу в Митине. Расстояние порядка 22 километров, легкая нагрузка, дорога занимает один час. У меня в багажнике машины есть раскладной велосипед, могу в любое время объехать свой район, в котором 108 дворов.

— А когда и как вы отдыхаете с семьей?  
— Я не люблю валяться у телевизора. Воскресенье — единственный день на общение с детьми, поэтому мы с дочкой катаемся на роликах. А можем всей семьей махнуть, например, в Смоленск, в маленькое путешествие.

В июне завершается перекрестный год России и Японии, начавшийся прошлым летом. За это время прошло свыше 600 событий. Заключительным аккордом стала чайная церемония в мемориальной квартире пианиста и композитора Святослава Рихтера, которую провел посол Японии в России господин Тохиса Кодзуки.

Стену одного из залов мемориальной квартиры украшает бамбуковая соломка. Ее, по словам президента ГМИИ имени А. С. Пушкина Ирины Антоновой, близко знавшей пианиста, Рихтер привез из Японии во время первых гастролей. — Рихтер неоднократно говорил о том, как он любит Японию, самобытный, ни на что не похожий характер ее жителей, — вспоминает Ирина Александровна. — Даже его безумный страх перед перелетами не сдерживал тягу к Стране восходящего солнца.

Из Японии Рихтер привез котел и чашу для чайной церемонии, которые долгое время просто украшали его квартиру. Теперь в Москву специально прилетели чайные мастера, которые использовали предметы из коллекции пианиста, чтобы приготовить напиток. В руках чайного мастера Нисикавы Сотоку эта посуда, стоявшая в квартире как декор, впервые приобрела утилитарное значение.

— Добавляем в чашу измельченный в порошок зеленый чай маття и вскипяченную воду, — комментирует мастер свои действия. — Взбиваем напиток бамбуковым венчиком до появления на поверхности легкой пенки.

19 июня 2019 года. Церемония прошла в квартире Рихтера (1). На выставке представлены гравюры японских мастеров, в том числе работа Кикугавы (ок.1811–1814 гг) (2)



Маленький деревянный столик в центре зала, расписные керамические чаши с напитком, рисовые сладости вагаси — японская чайная церемония не менялась с XVI века: модный сегодня у европейцев чай маття японцы пьют несколько столетий. Правда, по словам Сотоку, только в чистом виде — никаких молока и сахара. Единственное, с чем допускается его употреблять, — вагаси. В основе действия лежит философия дзен-буддизма, соединившаяся с японскими эстетическими представле-

ниями, идеей гостеприимства.

— Мы придаем большое значение духовному общению между хозяином дома и гостем, — поясняет посол Японии в РФ Тохиса Кодзуки. — Чайная церемония для японцев — одна из форм духовной практики, призванной успокоить тело и дух. В России популярность чайных церемоний растет, особенно благодаря стремлению к здоровому образу жизни.

Традиции, чтимые поколениями — суть японской культуры, которая так сильно откликнулась в сердце Рихтера, что он посвятил ей особое пространство и в душе, и в своей квартире. А жители Страны восходящего солнца очень любят и чтят пианиста.

— Я большой поклонник творчества Рихтера, у меня около десятка его пластинок, — говорит посол. — К сожалению, мне не довелось побывать на его концертах, но посетить его дом — большая для меня честь. Здесь я буквально чувствую его дух. И от этого чайная церемония становится еще более значимой.

**ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА**  
okrug@vm.ru

## Музейная церемония



## НА ЗАМЕТКУ

Пространство для чайной церемонии должно отвечать определенным требованиям. Оно должно состоять из двух зон: открытой (сада) и закрытой (само помещение, где будет проводиться чайное действо). Гости сначала попадают в сад, а затем в чайную комнату. Такое расположение пространства как бы очерчивает, ограждает чайную комнату от всего мира. Наиболее подходящее место для этого — чайный домик. Его особенности — отсутствие веранды, которая часто встречается в японских домах, и фундамента, то есть хижина не возвышается над землей. Чайная комната — это продолжение общения с природой, символ гармонии и единства.

# Батуты, качели и цветники

Представляем проект благоустройства дворов, выходящих на Краснохолмскую набережную, и бульвара, прилегающего к Народной улице (Таганский район).

## ТРИБУНА

Наблюдать за ходом спортивных состязаний горожане смогут на специальной трибуне с навесом. Он защитит болельщиков от солнца, дождя или снегопада

## СПОРТИВНАЯ ПЛОЩАДКА

Специалисты обустроят спортивную площадку, на которой можно проводить различные районные или окружные соревнования. Летом жители будут играть здесь в баскетбол, а зимой — в хоккей.

Работы по благоустройству проводятся в рамках программы «Мой район».

Скудное озеленение, старые лавочки и игровые конструкции на детских площадках — именно так долгое время выглядело общественное пространство на Народной улице. Асфальт на прогулочных дорожках давно требовал ремонта, а на территории игровых и спортивных зон не было никакого покрытия, которое защищало бы горожан от травм.

Из-за этого назвать территорию популярной раньше было нельзя: на спортивных тренажерах почти никто не занимался, детские площадки тоже не сильно привлекали малышни.

фортное место не только для жителей близлежащих домов, но и тех, кто ежедневно проходит здесь к станции метро «Таганская», Новоспаскому монастырю, Библиотеке префекта ЦАО, школе №498, НМИЦ травматологии и ортопедии им. Приорова и другим объектам, было решено благоустроить его по программе «Мой район».

— Мы долго обсуждали проект, как должен выглядеть ито-

менные игровые конструкции для детей, лавочки нескольких видов, урны и другие объекты, которыми смогут пользоваться жители.

Детские площадки для безопасности ребят будут огорожены со стороны автомобильной дороги. У дома № 3 на Краснохолмской набережной появится многофункциональная спортплощадка. Летом здесь можно будет играть в баскетбол, а зимой в хоккей. Внимание уделено и озеленению. Во дворах и на бульваре высадят новые деревья, кустарники. А весной здесь будет цвести сирень сорта «Красавица Москвы».

Местные власти считают, что после открытия территории число ее посетителей вырастет в несколько раз.

## ПОСЛЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА ЧИСЛО ПОСЕТИТЕЛЕЙ БУЛЬВАРА ВЫРАСТЕТ В НЕСКОЛЬКО РАЗ

И это несмотря на то, что в радиусе 500 метров от бульвара проживают почти десять тысяч человек. Отдыхать и проводить свое свободное время москвичи предпочитали в других парках и дворах.

Чтобы исправить ситуацию и превратить бульвар в ком-

вый вариант, который устроит всех, — рассказали в управе Таганского района. — Среди жителей проводили опрос.

В результате было принято решение обустроить просторную прогулочную зону, заменить опоры освещения, устаревшее покрытие, установить совре-

## ФОНАРИ

Многие соревнования и тренировки будут проходить вечером. Чтобы любителям спорта было комфортно, хоккейная коробка будет освещаться в темное время суток

## ОЗЕЛЕНЕНИЕ

Сейчас на территории мало деревьев, а газон в некоторых местах вытопан. Во время благоустройства на бульваре высадят крупнолиственную липу, барбарис, спирею и голубую ель

## ИГРОВОЙ ГОРОДОК

Горки, лесенки, рукоход и многое другое: конструкция будет интересна детям всех возрастов. А еще на этой площадке будет несколько батутов

## КОНСТРУКЦИИ-БАЛАНСИРЫ

Тренировать умение держать равновесие детям поможет бревно, а также другие приспособления, которые появятся в центре площадки

## ГАЗОН

Территорию вокруг детских площадок украсят новые газоны

## ШВЕДСКАЯ СТЕНКА

Здесь дети постарше смогут ползать, повисеть, делать различные упражнения — словом, приучатся к спорту с детства

# 121

КУСТ СИРЕНИ СОРТА «КРАСАВИЦА МОСКВЫ» ВЫСАДЯТ НА ТЕРРИТОРИИ

Также во дворах рядом с Народной улицей появятся седум, можжевельник и флоксы.

## ТРОПИНКА

Посередине площадки пройдет тропинка, вымощенная плиткой. Она визуально разделит ее на две зоны

## ЛАВОЧКА

Пока непоседы режутся на площадке, родители смогут отдохнуть на лавочке

### ПЕШЕХОДНЫЕ ДОРОЖКИ

Для комфортных прогулок горожан тропинки бульвара вымостят гранитной плиткой разных размеров. Заменят специалисты и бордюр. Помимо гранитной плитки, на некоторых участках тротуар вымостят серой брусчаткой

### СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС

На детской площадке появятся рукоход, лесенки, кольца, вертикальный лаз и многое другое

### ГОРКИ

В игровом комплексе будет несколько закрытых горок разной высоты, чтобы кататься с них могли дети разных возрастов. На стенках горок сделают специальные крепления и выступы, как на скалодроме

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСАНДР МИШАКОВ**  
глава управы  
Таганского района

Во время обсуждения проекта благоустройства территории на Народной улице возникали некоторые спорные вопросы. К примеру, мнения жителей разделились в вопросе расширения парковочного пространства: автовладельцы выступали за увеличение парковочных карманов, а те, у кого машин нет, были против. К консенсусу удалось прийти путем долгих переговоров и обсуждений. В целом же можно сказать, что реже всего разногласия возникают во время проектирования дворовых территорий. А вот общественные пространства часто вызывают куда более оживленные обсуждения.

### СКАМЕЙКИ

Для тихого отдыха на территории появятся вместительные скамейки в форме полукруга

### ЦВЕТНИКИ

При проектировании этого круга отдельное внимание уделено цветникам. Глаз москвичей и гостей столицы будут радовать однолетние и многолетние цветы, в числе которых флоксы

### КАЧЕЛИ

Установят для детей и излюбленные круглые качели. Они пользуются большей популярностью, чем обычные

### ОСВЕЩЕНИЕ

Сегодня ни один проект благоустройства улиц и дворов центра не обходится без замены опор освещения. Это нужно и для безопасности, и для комфорта горожан. На бульваре на Народной улице установят несколько видов фонарей

### ПЛОЩАДКА «ПАУТИНКА»

После благоустройства здесь появится веревочная конструкция в форме пирамиды. Малышам на ней играть еще рано, а вот детям старше 7 лет она придется по душе

### БАТУТ

После благоустройства ребятам не придется идти в парк или соседний двор, чтобы попрыгать на батуте. Уличный батут на этой площадке будет расположен на уровне земли

### ПЕСОЧНИЦА

По традиции для самых маленьких на площадке оборудуют песочницу

### РЕЗИНОВОЕ ПОКРЫТИЕ

На игровых площадках появится мягкое покрытие, которое защитит ребятню от травм, особенно в мокрую погоду

Подготовили АЛИНА ТУКАН,  
ДМИТРИЙ ЗАХАРОВ okrug@vm.ru

Представленная графика является визуализацией, которая может отличаться от реализуемого проекта



1

## Каждое имя дорого сердцу

В Центральном академическом театре Российской армии (Мещанский район) 21 июня, в годовщину начала Великой Отечественной войны, прошла акция «Вахта памяти — 2019».

На Суворовской площади перед зданием театра собрались ветераны Великой Отечественной, школьники, представители управ и префектуры Центрального округа.

Гостей встречали кадеты, которые гордо держали в руках красные знамена. На площади напротив прошли показательные выступления окружных коллективов — девушки с накинутыми на плечи синими платочками танцевали под мелодии 1940-х. Одна из гостей — Герой Труда Маргарита Ивановна Федулеева. Когда началась Великая Отечественная, ей шел 16-й год. — Я, как и другие дети, в то время работала на полях в Москве, — рассказывает она. — Мы

собирали морковь, капусту, свеклу. Тогда и дети, и взрослые — все трудились во имя Победы. Памятные мероприятия открылись «Звездой памяти», которую организовали сотрудники досуговых отделений Государственного бюджетного учреждения «Центр». В ходе акции все собравшиеся москвичи вписали имена своих родных и близких, погибших в годы Великой Отечественной, в «Книгу памяти ЦАО». Инициалы писали на

21 июня 2019 года. Герой Труда Маргарита Федулеева пришла на Суворовскую площадь на «Вахту памяти» (1). Надежда Баранова, участница флешмоба «Синий платочек» (2)



2

### КСТАТИ

«Вахта памяти» проходит в столице с 1994 года. В ней принимают участие активисты молодежных движений, ветераны войны. 22 июня в Александровском саду у Могилы Неизвестного Солдата возлагают цветы и чтут память павших минутой молчания.

звездочке, которую прикрепляли на большой плакат с простой и такой трагичной для каждого нашего соотечественника надписью: «22 июня».

«Никто не забыт и ничто не забыто» — с этой фразы начались мемориальный митинг и концертная программа на площади. Военные песни исполнил хор ветеранов: строки из «Синего платочка» и «Дорожки фронтовой» подхватила вся площадь. Рядом работала и полевая кухня, где все, кто устал петь, могли подкрепиться кашей и стаканом чая.

Концертная программа продолжилась в здании Центрального академического театра Российской армии. На сцену с торжественной речью вышла заместитель префекта Центрального округа Лариса Тиунова.

— Я рада, что «Вахта памяти» проходит в районе регулярно, — отметила она. — Это хорошая традиция. Мы должны помнить и чтить подвиг наших прадедов, дедов и бабушек.

МАРИЯ КАРТАШОВА  
okrug@vm.ru

### ПОКОЛЕНИЕ



НА ТАРАСОВЕ

19 июня 2019 года. Школьники Олег Сидаренко, Юлия Шадрина и Юлия Потемкина (справа налево) возложили гвоздики к памятнику в Екатерининском сквере

### Выпускники дают начало новой традиции

Выпускники и преподаватели школы № 2107 (Мещанский район) возложили цветы к памятнику «Воинам, отстоявшим мир и свободу в борьбе с фашизмом» в Екатерининском сквере.

Директор школы Олеся Лукашук сказала, что сегодня у выпускников образовательного комплекса появилась новая традиция. — Очень символично, что сегодня это делают одиннадцатиклассники. Ведь в тот день, 78 лет назад, многие ребята ушли на фронт после выпускных, — отметила Олеся Николаевна. Акция прошла в рамках проекта «Мой район в годы войны», в котором школа № 2107 принимает активное участие. Ученики занимаются исследовательской работой, создают историческую интерактивную карту, разрабатывают экскурсионные маршруты по местам,

связанным с военным периодом в истории нашего города.

— Это глубоко межпоколенческий проект, в котором принимают участие почти все школьники Москвы, — рассказывает Олеся Лукашук. — В августе программу планируют расширить. Ведь люди, которые сейчас живут в других городах, тоже защищали столицу, внесли свой вклад в общее дело Победы, и их подвиг не должен быть забыт. В числе школьников, которые пришли на площадь, была и выпускница Елизавета Дубова. — Мы здесь, чтобы почтить память и поблагодарить тех, кто подарил нам возможность закончить школу, — говорит Лиза. — Помнить прошлое необходимо, чтобы никогда не повторять тех ошибок и всегда знать, что стоит за любыми победами.

**В День памяти и скорби москвичи вспомнили жертв Великой Отечественной войны. 22 июня в столице прошли мемориальные акции.**

**К**аждый год в годовщину начала Великой Отечественной войны, 22 июня, Крымская набережная в «Музеоне» (Якиманка) превращается в живой календарь. Только вместо листков — свечи. Всего их 1418. Столько дней длилась самая страшная и кровопролитная в истории нашей страны война. В сумерках люди, держащие в руках зажженные свечи, выстраиваются в линию — «Линию памяти». Старт ей в этом году дал ветеран Александр Хоменко. Он считает главной задачей нового поколения сохранение памяти о тех, кто совершил подвиг ради будущего. — Мы должны сделать все, чтобы молодежь запомнила и про-

## Зажги свечу памяти



1

ВИТАЛИЙ БЕЛОУСОВ / РИА НОВОСТИ

### НА ЗАМЕТКУ

Александр Андреевич Хоменко — ветеран Великой Отечественной войны, кавалер двух орденов Красной звезды, генерал-майор в отставке. Первый боевой вылет он совершил 22 июня 1941 года. Хоменко прошел всю войну. Весной прошлого года ветеран отметил 95-летний юбилей.

2



ПЕЛАГИЯ ЗАБИТИНА

22 июня 2019 года. На площади Белорусского вокзала военнослужащий Преображенского полка отдает честь тем, кто погиб, защищая Родину (1). 21 июня 2019 года. Москвичка Екатерина Мусаилова пришла на набережную Москвы-реки, к парку «Музеон», на акцию «Линия памяти» (2)

должала то дело, которое было началом нашей победы, — сказал Александр Андреевич. 1418 дней, более 26 миллионов потерянных жизней и еще больше искалеченных судеб... Одна из участниц акции, Евгения Синдицкая, приехала сюда из Новосибирска, чтобы разыскать хоть каплю информации о своем деде-фронтовике. Его следы затерялись в самом начале войны,

в сентябре 1942 года. В архивах Музея Победы Евгения удалось найти записи о нем. — Он был рядовым красноармейцем, служил в стрелковой дивизии, перевозил раненых, — рассказывает Евгения. — Его убили во время сражения 11 сентября 1942 года. Долгое время не могли найти информации, потому что в записях были допущены ошибки в фамилии.

И только по адресу его рождения и по имени бабушки мы смогли понять, что это он. Евгения говорит: я благодарна деду за подвиг. Перед возвращением на родину она планирует посетить Смоленщину — землю, которая стала последним пристанищем ее дедушки. А сейчас она стоит со свечой и смотрит на водную гладь Москвы-реки. Трепещут под ветром огоньки.

## МАРШ «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ» ВНОВЬ ПРОЗВУЧАЛ НА БЕЛОРУССКОМ ВОКЗАЛЕ

Ровно 78 лет назад вся страна замерла в оцепенении.

— Мы склоняем головы в память о тех, кто принял первый бой, начавшийся в 4 утра 22 июня 1941 года, — говорит участник акции, руководитель Департамента культуры города Москвы Александр Кибовский. — Сегодня эти свечи зажгутся по всей стране: на Брестской крепости, на Мамаевом кургане в Волгограде, на Поклонной горе. И эта нить свечей памяти является свидетельством того, что никто не забыт и ничто не забыто. Памятная акция прошла и на Белорусском вокзале: 78 лет назад отсюда отправлялись на фронт наши солдаты и офицеры. На площади Тверской Заставы собрались около тысячи человек. Они поблагодарили ветеранов и почтили память тех, кто не вернулся с линии фронта. Гости акции стали почетные граж-

дане Москвы, Герои Советского Союза и России.

— Я был в оккупации в Новочеркасске, — вспоминает Александр Сидоров. — Я тогда был совсем ребенком. Мы выживали как могли, но выжили.

В здании вокзала в этот день постарались воссоздать атмосферу и антураж первых дней войны. На фасаде появились знаменитые агитационные плакаты, а из громкоговорителей на площади вновь зазвучал голос легендарного диктора Юрия Левитана. На перроне звучали композиции, которые и сейчас прочно ассоциируются с Великой Отечественной войной: «Катюша», «Прощание славянки» и «Священная война». После концерта и театрализованного представления почетный караул возложил цветы к мемориальной доске у фасада вокзала. В тот же день в столице Министерство обороны РФ провело Всероссийскую военно-патриотическую акцию «Горсть Памяти», приуроченную к годовщине начала Великой Отечественной. Землю, взятую с мест воинских захоронений в Калитниковском кладбище (Таганский район), передадут в историко-мемориальный комплекс Главного храма Вооруженных сил РФ.

РАФАЭЛЬ ЗАЛЯН  
okruqa@vm.ru

По инициативе префектуры Центрального округа в столицу приехала женская футбольная команда города Ингольштадт (Германия). Они провели товарищеский матч с командой москвичек.

**В**стреча на стадионе в Чертанове состоялась в четверг. И хотя она завершилась победой россиянок со счетом 3:0, встречей все остались довольны и решили, что победила дружба. На торжественной церемонии открытия выступил ансамбль современного танца «Фаворит». На поле вышли почетные гости праздника — заместитель префекта Центрального округа Сергей Травкин и заместитель мэра города Ингольштадт Альберт Виттман. — Нашему сотрудничеству уже больше двадцати лет, — сказал, приветствуя зарубежных гостей, Сергей Травкин. — Сегодня прекрасная возможность у талантливых, увлеченных

# Футболистки дружат городами



1

20 июня 2019 года. Высоких гостей — вице-мэра Ингольштадта Альберта Виттмана, заместителя префекта ЦАО Сергея Травкина, представителя Департамента спорта Юлию Береговскую (слева направо) — встречали хлебом-солью (1). Участницы футбольных команд Москвы Светлана Елисеева (слева) и Германии Лиса Стейнбергер успели пообщаться и подружиться (2)

АНТОН ГЕРДЮ

## СПРАВКА

В этом году исполняется 24 года партнерству Центрального округа Москвы и города Ингольштадта. За эти годы были созданы партнерские связи в самых разных сферах, в том числе в медицине и образовании (особого внимания заслуживает сотрудничество между гимназией Вайнера и Московской гимназией № 1513). Префектура ЦАО является постоянным участником различных городских фестивалей и выставок в Ингольштадте: Рождественский фестиваль, Бюргерфест, МИБА и др.

футболом девчонок проявить свое мастерство на футбольном поле. Это шанс пообщаться, подружиться с юными спортсменками из Германии. В знак гостеприимства и уважения Москвы под русскую народную песню «Калинка-малинка» почетным гостям поднесли каравай, а еще через несколько минут начальник отдела между-

сотрудничаем со многими городами, но Москва занимает первое место. Это не только спорт, это культура. Приезжая в Москву, я чувствую тепло и заботу, которую нам оказывают российские коллеги.

На поле футболистки показали хороший уровень футбольной подготовки. Девушки из Германии старались, но преимущество московской команды с каждым таймом все увеличивалось. Итоговый счет — 3:0, но все остались довольны.

— Соперник был сильнее нас, поэтому и победил, — отметила после окончания матча капитан немецкой команды Майя Сатзингер. — Но для всех нас результат не имел особого значения, главное, что мы пообщались с девчонками, подружались, отлично провели время в Москве, погуляли по Красной площади, побывали на Воробьевых горах, сходили в цирк. Эту поездку все мы запомним навсегда!

АЛЕКСАНДР ШАПИРО  
okrug@vm.ru

## РЕЗУЛЬТАТОМ ВИЗИТА ДЕЛЕГАЦИИ ГЕРМАНИИ ОСТАЛИСЬ ДОВОЛЬНЫ ВСЕ

народных и межрегиональных связей Департамента спорта Москвы Юлия Береговская объявила об открытии встречи команд Москвы и Ингольштадта. — Для всей нашей делегации это огромная честь приехать в Москву, — заявил Виттман. — Мы очень рады сотрудничеству с Россией. У нас отличная дружба между городами. Мы



2

АНТОН ГЕРДЮ

## ДВИЖЕНИЕ — ЖИЗНЬ

«МЦ» открывает новую рубрику спортивного обозревателя газеты Александра Шапиро. Он живет в районе Арбат, любит спорт и сам играет в футбольной команде.



АЛЕКСАНДР ШАПИРО  
спортивный обозреватель

В Мещанском районе в выходные прошел праздник, в котором организаторы совместили досуговую программу со спортивной. В «Веселых стартах» приняли участие порядка ста человек самого разного возраста.

— Мы подготовили специальную программу для всех желающих, устроили эстафету по нескольким направлениям, — рассказывает руководитель филиала «Диалог» ГБУ «Центр» Валентина Антонова. — Сначала все поучаствовали в эстафетах, затем мы устроили народные игры.

В состязаниях «победила дружба» — все участники получили от организаторов подарки: бейсболки, настольные игры, наборы для рукоделия и фломастеры для рисования.

В Таганском районе в филиале «Перекресток» ГБУ «Центр» состоялись соревнования по дартсу. Тут уже турнир носил соревновательный характер — среди участников разыгрывались кубки и грамоты. Всего, по словам инструктора по спорту Дмитрия Медведева, за первый приз боролись 11 человек.

Победителем стал один из самых юных участников — Николай Нагорнов, недавно отпраздновавший 18-летие. Этот юный спортсмен входит в сборную района по дартсу и мини-гольф. В активе Нагорнова, кстати, уже есть победа на первенстве России по дартсу. Вторым призером турнира стал Павел Швецов, третьим — Владимир Акутов.

В районе Арбат набирает обороты недавно открывшаяся футбольная секция. Толчком для «аншлага» на запись в команду стала недавняя победа районной команды в окружной спартакиаде и ее выход на городские соревнования, которые начнутся ближе к осени.

— Очень рад тому, что у нас появилась футбольная секция, — говорит житель района Арбат, заядлый футбольный болельщик Евгений. — Раньше, когда я учился в школе № 91, я с огромной радостью играл в футбол, но последние годы мы встречались с ребятами крайне редко, приходилось для игры снимать поле на стадионах. А теперь мы сможем играть у нас, заявляться на различные турниры. Собираемся заниматься, набирать форму к осеннему турниру! По словам Евгения, недавно команда заявила в Летний кубок Центрального округа, игры которого проходят в Пресненском районе.

— Стартовали мы неудачно, но я уверен, что благодаря активным тренировкам сможем поправить свое турнирное положение, — добавляет Евгений.

Гран-при на открытом конкурсе «Юный виртуоз», победа на Международном конкурсе скрипачей, окружная премия «Общественное признание» — трудно поверить, что обладателем этих титулов и наград является простой школьник Михаил Неустроев.

SHUTTERSTOCK



22 июня 2019 года. Скрипач Михаил Неустроев получил диплом и статуэтку на премии «Общественное признание»

На церемонии «Общественного признания» восьмикласснику Мише Неустроеву вручили награду в номинации «Звездочка ЦАО». Молодой скрипач, ученик детской музыкальной школы имени Танеева, рассказал «МЦ» о своих мечтах.

Увлечение музыкой началось, вопреки всем стереотипам, с личной инициативы. Если по законам жанра молодых скрипачей в музыкальную школу отдает щепетильная бабушка или мама, то Миша желание изъявил абсолютно самостоятельно.

— В шесть лет я подошел к родителям и сказал: «Мам, пап, я хочу играть на скрипке», — рассказывает Михаил. — Они думали, что через три месяца энтузиазм испарится, и отправили в ближайшую школу. Но мне удалось настоять на своем! Скрипка нравилась сама по себе, да к тому же у меня начало получаться. Пришлось перейти к более сильным преподавателям, чтобы полностью реализовать свой потен-

## Юный виртуоз мечтает о большой сцене

циал. Со временем нашли престижную школу. За несколько лет Мише удалось вырасти из простых актовых залов до выступлений на престижных площадках столицы и Европы.

— Когда ты понимаешь, какого уровня музыканты играют с тобой на одной сцене, сдержанность, волнение и радость очень сложно, — признается скрипач. — Порой, не буду скрывать, музыка мешает учебе, но приоритет — всегда творчество. Тем более что я планирую связать с этим всю свою жизнь. Если

## РОДИТЕЛИ ПОДДЕРЖИВАЮТ АМБИЦИИ СВОЕГО СЫНА

большую тягу проявляет к живописи. — Желание Миши идет из души, а не из-под палки, — говорит отец юного музыканта Владимир. — Мы долго выбирали, где учиться, но решение принимал именно сын, без нашего давления. Многие родители нередко говорят, что лучше бы отдать предпочтение чему-то практичному. У Миши неплохо идут математика и физика, например. Страшно вато выбирать творчество! Но давить мы не будем. Ведь все

говорить о мечтах, Большой театр — это главная цель. Родители амбиции Миши только поддерживают. Да и как иначе! Ведь вся семья — с собственной творческой жилкой. Дедушка — музыкант, родной дядя — из мира нот и гамм, и даже младшая сестра Наташа уже учится в музыкальной школе, хотя куда



ОБЩЕСТВЕННОЕ ПРИЗНАНИЕ · 2018

ДИПЛОМ

Победителю премии «Общественное признание - 2018» в номинации «Звездочка ЦАО» Неустроев Михаил Владимирович

Председатель Центрального административного округа В.В. Голубовский

Президент Общественного совета при префектуре ЦАО М.К. Савченко

Москва, 2019 г.

так удачно складывается. Разве можно мешать таланту развиваться!

Но, по словам самого скрипача, усилия и прилежность значат куда больше, чем просто талант. Самое сложное, считает юный виртуоз, чисто психологически, — рутинная отработка банальных моментов. Но выход на сцену и идеальное исполнение сложнейших произведений того по-настоящему стоит!

— Моцарт, Бах, Паганини — это мои кумиры, — добавляет Миша. — В минуты сомнений просто говорю себе, что через это надо пройти. Ведь у меня получается и мне есть к чему стремиться. И отступать от мечты я точно не собираюсь!

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА  
okruqa@vm.ru

НАТАЛЬЯ ОБЕДИНЕНКО

### ЧАСТНОСТИ

Реклама

#### Недвижимость

- **Агентство недвижимости** Эталон Траст. Быстро, а главное, надежно и выгодно поможет: сдать/снять, купить/продать/обменять квартиру. Т. (495) 792-25-85
- **Аг-во СТОЛИЧНОЕ.** Т. (499) 677-49-39

#### Строительство и ремонт

- Замки, замена. Т. (926) 341-27-27

#### Товары и услуги

- Радиодетали б/у. Т. (903) 125-40-10

#### Юридические услуги

**ПОМОЖЕМ РАСТОРГНУТЬ:**

- договор на оказание юридических услуг
- договор с МФО, КПК
- договор с инвестиционной компанией
- кредитный договор
- договор аренды

Бесплатная горячая линия  
**8 (495) 136-76-26**

#### Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. (926) 203-98-39

#### Искусство и коллекционирование

- **Куплю:** домашнюю библиотеку, книги до 1940 г., антиквариат, фарфор, бронзу, картины, иконы, изделия из серебра, старинную мебель, осветительные приборы, самовары. Т. (495) 203-18-74
- Куплю радио. Т. (916) 774-00-05

**Коллекционер купит дорого!** Знаки, иконы, картины, значки, фарфор, статуэтки, сервизы Гарднера, Кузнецова, Попова, столовые приборы, бронзу, ювелирные изделия, открытки до 1940 г. Китайские будды, предметы военной атрибутики. Т.: (495) 797-05-24, (926) 050-12-40

- **Куплю:** домашнюю библиотеку, книги до 1940 г., антиквариат, фарфор, бронзу, картины, иконы, изделия из серебра, старинную мебель, осветительные приборы, старинные предметы интерьера. Т. (495) 142-87-14

**Янтарь куплю** дорого, статуэтки, подстанники, самовары угольные, портсигары, значки, будды, иконы, шкатулки Палех, монеты, елочные игрушки, детские игрушки СССР, открытки до 1940 г. Выезд бесплатно. Т. (495) 643-72-12

- Куплю старинные книги. Т. (977) 514-26-36
- Антиквариат, книги, полки, открытки, архивы, фото. Т. (495) 585-40-56
- Янтарь, посуду, статуэтки, значки. Т. (916) 155-34-82
- Ткани СССР. Т. (916) 993-36-64
- Китай до 1965 г. Т. (916) 993-36-64

● **С благодарностью:** книги только до 1945 г. А также до 1970 г.: архивы, открытки, фото, значки, игрушки, в т.ч. елочные, предметы из стекла, фарфора, кости, металла и др. старину. Все одирижаблях и самолетах. Т.: (916) 929-09-41, (917) 515-71-93

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

**Размещение рекламы  
(499) 557-04-04  
доб. 132, 158**

Возле одного из самых известных столичных парков, Сада имени Баумана, прямо напротив входа со стороны Старой Басманной, стоит чудо эклектики: усадьба со сложной судьбой — дом купца, чаеоторговца и золотопромышленника Николая Стахеева.



Дворец — яркий образец эклектики и типичной застройки Москвы конца XIX века. Внешнее решение дома выполнено в стиле неогрек, пластику асимметричного фасада, где главный вход располагается не по центру, а с левой стороны, подчеркивают пилястры.

29 мая 2019 года. Москвичка Ксения Маркова в свободное время любит гулять по городу. Особенно ей нравятся усадьбы, расположенные рядом с парками

### НА ЗАМЕТКУ

Легенда говорит, что на вопрос архитектора о том, в каком стиле будет дом, купец ответил: «Во всех! Денег хватит на все». Залы — в стиле классицизма, барокко, рокайльная гостиная, готическая столовая с деревянной резьбой, мавританская курительная. В восточном крыле здания размещалась картинная галерея.



Треугольный фронтон дома венчают акротерии. Эти скульптуры — излюбленный изобразительный мотив в древнегреческой архитектуре и еще одна отсылка к стилю неогрек.

## ...И ключ от квартиры, где деньги лежат

Поговаривают, что именно Стахеев, один из самых богатых людей Российской империи на начало XX века, стал прототипом литературного Кисы Воробьянинова. Купец 1-й гильдии, золотопромышленник, меценат, племянник художника Ивана Шишкина, коллекционер живописи — Стахеев, получив от отца крупное наследство (около 5 миллионов рублей), сумел увеличить капитал в 8 раз. Занимался благотворительностью, в традициях своего семейства, но любил «пожить красиво».



На лужайке перед домом установлен фонтан «Богиня ночи», изготовленный в парижской мастерской в конце XIX века. Он стал городской достопримечательностью — это был первый фонтан с электрической подсветкой. Говорят, что хозяин дома сам набросал его эскиз во время поездки во Францию.

Греческую тему продолжают расположенные в нишах второго этажа главного фасада светильники, которые также были изготовлены в Париже, и скульптура «Богиня плодородия» перед окном зимнего сада.



### Домашний театр с Чеховым

В 1890-е годы Николай Дмитриевич приобретает обширный участок на Новой Басманной улице. В 1898 году он возводит здесь роскошную усадьбу в стиле неогрек. Строительство дворца обошлось Стахееву в один миллион рублей, рассказывает историк Светлана Костина.

— К оформлению дома купец подошел с размахом и вкусом, — продолжает Костина. — Готическая столовая соседствовала с мавританской курительной и залами в стиле классицизма. Витражи и мраморная и лепная отделка, зимний сад, домашний театр, где гостями Стахеева часто выступали актеры МХТ и даже — по слухам — сам Антон Павлович Чехов. Впрочем, огромные суммы не пугали промышленника. Николай Дмитриевич был страстным игроком, завсегдаем казино в Монте-Карло (его приезд всегда сопровождался повышением курса акций казино, так как он играл крупно и по обыкновению проигрывал) — и однажды



оставил в Монте-Карло 15 миллионов золотых рублей. Справедливости ради нужно отметить — Стахеев не только тратил, но и зарабатывал. Предки Стахеева, выходцы из Вятской губернии, уже в середине XIX века снабжали всю Восточную Россию сахаром, промышленными товарами и чаем, импортируемым из Китая. Николаю Дмитриевичу перешло богатое наследство, которое он грамотно сумел увеличить в 8 раз. Акции торгового дома Стахеева держал император Николай II — до 1917 года.

### История для сюжета

После революции особняк был национализирован в пользу Наркомата путей сообщения. Судьба его хозяина сложилась интереснее. Стахеев покинул Россию еще до Первой мировой войны, однако в 1918 году вернулся. Поговари-

вали — для того, чтобы забрать спрятанный в особняке клад — серебро и какие-то другие ценности. Но на подходе к особняку его задержали дружинники. Стахеев оказался на Лубянке, на допросе у Дзержинского. Николай Дмитриевич предложил ему сделку: в обмен на ценности получил свободу и пожизненную персональную пенсию. Говорят, Стахеев получал ее до конца своих дней. Был ли клад — осталось загадкой. Считалось, что на часть «найденных» сокровищ был построен Дом культуры железнодорожников на нынешней Комсомольской площади. Об этой истории узнали журналисты железнодорожной газеты «Гудок» Илья Ильф и Евгений Петров и, по слухам, взяли интервью у Стахеева. Так появился сюжет «12 стульев» и прототип главного героя, Кисы Воробьянинова.

ЕЛЕНА ПУГАЧЕВА  
okrug@vm.ru



# Александра Захарова: Мое детство пропахло шоколадом

В этом месяце народная артистка России Александра Захарова отмечает день рождения. В интервью «МЦ» она рассказала о любимых местах детства и о работе в театре.

**М**осква для Александры Марковны — не просто родной, но и самый лучший город на свете. Здесь она родилась, здесь прошли ее детство, юность, здесь на прославленной сцене театра «Ленком» она работает вот уже 36 лет.

**Какие места в центре столицы для вас самые любимые?**

В детстве я жила с родителями в маленькой комнате в районе Замоскворечье. У нас был дружный двор, что сегодня совсем

редкость — мы дружили дворами. Неподалеку располагалась знаменитая кирпичная фабрика «РотФронт». Мое детство буквально пропахло шоколадом: на фабрику постоянно привозили какао-бобы. И молодые работницы фабрики часто нас, детей, угощали шоколадными «Мишками» и другими конфетками, выкидывая их прямо из окон цеха, в котором работали. А потом мы переехали на Малую Дмитровку. И меня стали частенько водить гулять в Сад «Эрмитаж». Хорошо помню, как однажды встретили там Утесова, с которым родители были знакомы. Они общались, а мне, конечно, в голову не приходила мысль, что передо мной — живая легенда. Мне часто доводилось в то время бывать и на Тверской улице. Хорошо запомнила ее тенистые деревья, которые потом вырубил. И меня невероятно радует, что сейчас их снова посадили — там и в других местах. Что появился на месте гостиницы «Россия» большой зеленый и такой необыкновенный парк «Зарядье». Москва, по моему, по-другому задышала в последние годы.

**В те годы к вашему отцу (режиссер театра «Ленком» Марк Захаров. — «МЦ») и маме (актриса Московского театра миниатюр Нина Лапинова. — «МЦ») частенько приходили друзья, известные на всю страну артисты...**

С папиными приятелями мне всегда было гораздо интереснее, чем со сверстниками. Вот, например, Андрей Миронов был



8 апреля 2012 года. Актриса Александра Захарова на вручении кинопремии «Ника». Захарова признается: счастлива, что за свою жизнь «никого, нигде и никогда не подсидела, ни на чью роль не вводилась»

**Мне всегда было интереснее с папиными друзьями, чем со сверстниками.**

одним из ближайших друзей отца. Мне всегда казалось, что он знал что-то такое, чего не знали другие. И у него болела душа за все. Он был невероятно талантливым, но мне иногда казалось, что он, может быть, даже в себе самом иногда сомневался. Так бывает, большие артисты в себе порой сомневаются. У нас дома бывали и Александр Ширвиндт, и Андрей Тарковский, и Виктор Астафьев, и Владимир Войнович. Они беседовали, спорили, обсуждали что-то. Я чувствовала, что эти люди занимают-ся каким-то фантастически интересным делом. И, видимо, поэтому мне всегда хотелось играть на театральной сцене. Причем играть именно в спектаклях Марка Захарова.

**А почему вы так рвались в этот театр? Захаров — человек непреклонный, и если в артисте не уверен, то никакие родственные связи не помогут. Первой серьезной у вас была роль вовсе не у отца в спектакле, а в постановке Глеба Панфилова. Да, вы правы: Марк Анатольевич — человек неуправляемый. Но я всегда чувствовала, что он — великий режиссер. У него есть дар какого-то провиденья: словно под лучом сидит, когда пишет свои пьесы. А Глебу Анатольевичу Панфилову я невероятно благодарна: моя первая серьезная роль Офелии была в его спектакле «Гамлет». Хотя снимать меня в кино стал первым Марк Анатольевич.**

**Театр — великая иллюзия, обман. Но есть компромиссы, на которые не должен идти артист. Что еще это для вас?** Спектакль, на котором присутствуют «наши люди», это всегда плотный обмен — эмоциями, мыслями, переживаниями. Чтобы такое ни происходило, на сцене нельзя врать. Нужно жить. Зритель всегда видит фальшь и из-за плотности информационного потока, в котором варится, просчитывает артиста мгновенно. Но мастерство, к сожалению, приходит с опытом, с годами.

**Вы 36 лет на сцене. По-прежнему волнуетесь перед выходом?** Не просто волнуюсь: каждый раз меня «бьет колотун».

ЕЛЕНА БУЛОВА  
okrug@vm.ru

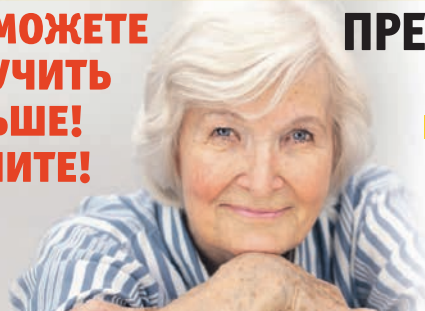
## СПРАВКА

Александра Марковна Захарова родилась 17 июня 1962 года в Москве. Народная артистка РФ, дважды лауреат Государственной премии РФ. Ведущая актриса театра «Ленком». Сыграла главные женские роли в спектаклях «Поминальная молитва», «Гамлет», «Женитьба Фигаро», «Чайка», «Шут Балакирев», снялась в фильмах «Формула любви», «Убить дракона», «Криминальный талант», «Мастер и Маргарита».

ВАДИМ ТАРАХАНОВИЧ/ТАСС

ОПРН 1157746411866 ООО «ГУПСОЦГАРАНТИЯ»

**ВЫ МОЖЕТЕ ПОЛУЧИТЬ БОЛЬШЕ! ЗВОНИТЕ!**



**ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ от Гупсоцгарантии!**

**ПОЛУЧИТЕ ПО ДОГОВОРУ:**

**ДЕНЬГИ: до 5 млн при заключении и до 100 тыс. ежемесячно\***

**100% ОПЛАТУ** коммунальных платежей

**ПОМОЩЬ** по хозяйству и сиделку

\*Рассчитывается индивидуально.

**8(495)626-21-22**

**gupsg.ru**

Договор пожизненного содержания с иждивением заключается напрямую с организацией. Без посредников!

РЕКЛАМА

**Гарантия доставки газеты**

Позвоните по телефону горячей линии и подтвердите, что еженедельно получаете газету. Если вам не принесли очередной номер — звоните по телефону

**(499) 557-04-00**

В Москве прошел городской конкурс профессионального мастерства «Московские мастера» по профессии повар-2019. Наш округ представлял бренд-повар Дмитрий Табаков, он и стал победителем, удивив взыскательное жюри мастерством, фантазией и креативностью.

В финал вышли всего 11 поваров, но каких! Каждый из них прошел отборочный тур и оказался лучшим в своем округе. В первом туре участникам нужно было придумать ресторанный завтрак. — Мы решили сделать его здоровым. Приготовили овощной фреш из сельдерея, свеклы, огурца, оливкового масла и основное блюдо — яйцо пашот, черемша, голландский соус, — рассказывает Дмитрий Табаков. — А во втором туре меня спасла моя команда. В финале перед самыми лучшими поварами столицы поставили новую сложную задачу. Претендентам придется использовать все свои знания и навыки. Повара выстраиваются в ряд. Со стороны кажется, что представитель ЦАО совершенно не волнуется — за плечами у Дмитрия ряд престижных конкурсов как в России, так и за рубежом: «Кулинарный кубок мира» в Люксембурге, кулинарные Олимпийские игры в Германии, Emirates Salon Culinaire 2019. — Соперники достойные, я уже вижу, как работают конкуренты. Есть с кем побороться, — считает Дмитрий. Разговаривать с участниками конкурса во время готовки нельзя — можно только наблюдать, как творится волшебство. Колпак, белоснежная форма, привычные, а потому очень точные

движения, спокойный взгляд. Кухня для шефа — родная стихия, где все знакомо; мир, где осуществляются его фантазии, а обычные продукты превращаются в кулинарные шедевры. Два часа пролетели как одна минута. И вот Табаков представляет на суд жюри 18 тарелок — три блюда по шесть порций. По правилам конкурса одно блюдо

ет: главное — не пропустить момент, следить, чтобы ядра не остались жесткими внутри, но и не сгорели. — Попкорн был хрустящим, легким, нежным. Так в блюде получилось две текстуры — мусс и попкорн из гречки, — улыбается повар. — Мой клубничный десерт открыл вкус ягоды тоже в текстурах: я сделал тартар,

## Клубника, спаржа и достойная победа

готовилось из яиц, второе из из круп и злаков, третье — десерт. Для своего «Московского завтрака» Табаков использовал сезонные продукты: — В первом блюде у меня спаржа, соус на основе тархуна, яйцо пашот, съедобные сезонные цветы, салаты и выжимка из сезонных свежих трав. Вкусно и полезно, — подводит итог шеф. — Для второго я использовал любимую крупу — киноа, которая отдаленно напоминает российскую пшенику. Из нашей гречки со сливками сделал мусс, используя кулинарное приспособление, сифон. И посыпал попкорном из гречки. Для гречневого попкорна повар обжарил гречу в растительном масле, в сотейнике. Он поясняет:



19 июня 2019 года. Дмитрий Табаков (1), победитель городского конкурса профессионального мастерства «Московские мастера» по профессии повар, готовит к финалу блюдо с яйцом пашот (на фото справа) (2)

мусс, мороженое — быстрый сорбет и французский кули (соус — «МЦ») из клубники. Такие изысканные сочетания не каждый повар придумает. Умение сочетать продукты Дмитрию перешло по наследству. — Я потомственный повар, чем очень горжусь. Моя мама — кондитер, она работала в Выхине на фабрике «Простор» и часто брала меня на работу. И я, как герой Чарли на шоколадной фабрике, объедался шоколадом. Признаться, я и сейчас сладкоежка, сам удивляюсь, почему не стал кондитером. Но мое направление,

наверное, определили туристические походы. В 10–14 лет я в группе других школьников пересекал Кавказский хребет, был в Мурманске. В дальних краях приходилось самим готовить еду из того, что было. Тогда я и подумал: пойду после школы учиться на повара. Когда я поступал, конкурс был три человека на место, но мне повезло. Первая практика у 15-летнего кулинара проходила в итальянском ресторане. Шеф-повар заметил, как горят глаза у парнишки, с каким удовольствием он режет овощи, жарит мясо и предложил ему маленький, но все-таки оклад. Больше Дима бесплатно не работал. Но в работе его привлекают не финансы.

— Главное — любить то, чем занимаешься. Очень люблю готовить на огне — мясо, рыбу, овощи. Банальные блюда я своим гостям не подаю, профессия обязывает удивлять. В последнее время готовлю такое блюдо: очищаю баклажан от кожуры, добавляю мелко нарезанный чеснок и зелень, жарю на огне. А когда он со всех сторон обгорает, достаю ароматную нежную серединку. Ее можно как овощную икру мазать на хлеб!

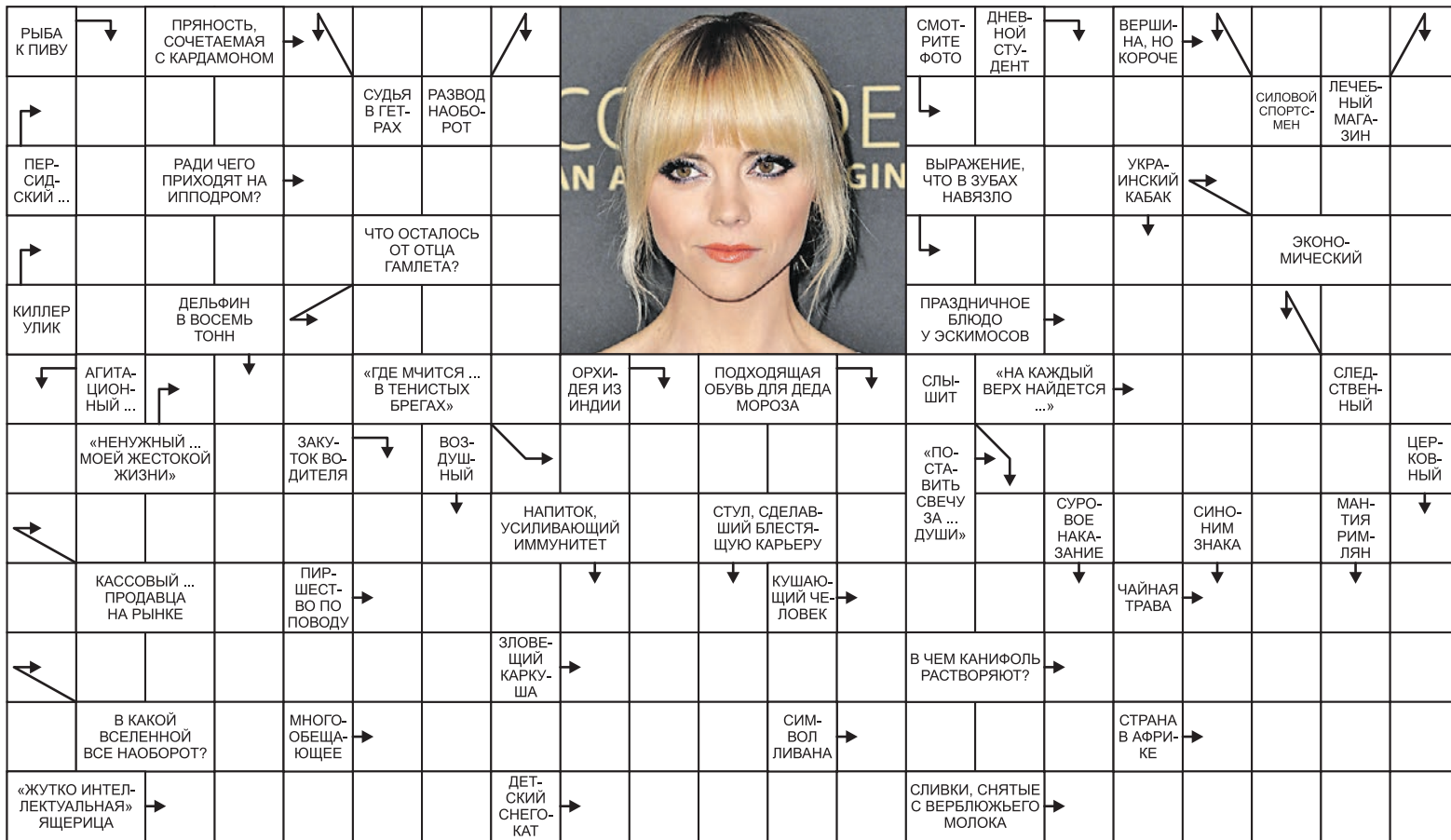
И вот жюри подводит итоги. Дмитрий Табаков — победитель! Эмоций он не скрывает и говорит, что особенно порадуется победе его 12-летняя дочка: девочка собирается идти по стопам отца. — С детства мы вместе пекли блины, лепили пельмени, — улыбается победитель. — Правда, кухня утопала в клубах муки, на столе словно Мамай прошел. Но мне нравилось это семейное занятие. Да что там говорить, я не могу жить без кухни. Даже приехав в Париж, пойду сначала не к Эйфелевой башне, а на рынок, чтобы увидеть локальные продукты, национальные блюда. И привезти в Москву новые вкусы.

Даже приехав в Париж, пойду сначала на рынок, а уже потом к Эйфелевой башне.



### СПРАВКА

Дмитрию Табакову 35 лет, поварскую карьеру начал в профессиональном колледже по специальности «повар-кондитер» 5-го разряда. Затем получил высшее образование в Московском государственном университете технологии и управления имени К. Г. Разумовского по специальности «технолог продуктов питания». Прошел обучение в Школе высокой гастрономии в Париже. Постоянный участник кулинарных телепередач на федеральных каналах в качестве эксперта-консультанта.



**ОФИЦИАЛЬНО**

**Услуги ПФР бесплатны**

Главное управление ПФР № 10 по Москве и Московской области фиксирует увеличение числа граждан, обращающихся в подразделения ПФР ЦАО с заявлениями, составленными юристами за определенную плату. Напоминаем: заявления у юристов составлять не нужно.

Чаще всего речь идет о заявлениях на перерасчет пенсии. За подобные «документы» граждане платят юристам немалые деньги и направляют заявления в ПФР, где те становятся абсолютно бесполезными: ведь перерасчет пенсии проводится в обязательном порядке при обращении за перерасчетом. В Пенсионном фонде это абсолютно бесплатно. Мало того, юридические конторы не вправе производить такой перерасчет. Видя, что подготовленное заявление по сути является ненужным, люди сожалеют о потраченных деньгах. В связи с этим ГУ ПФР № 10 по Москве и области напоминает, что все услуги, предоставляемые ПФР, являются бесплатными, в том числе, перерасчет пенсии, выдача и замена свидетельства СНИЛС, распоряжение средствами материнского капитала, справка о состоянии индивидуального лицевого счета и другое. Рынок юридических услуг в Московском регионе перенасыщен, и многие конторы предлагают якобы бесплатные услуги и даже создают сайты, похожие на официальный сайт Пенсионного фонда. Если вам предлагают такие услуги — обратитесь сначала в ПФР, территориальную Клиентскую службу, через официальный сайт фонда [www.pfrf.ru](http://www.pfrf.ru), на горячие телефонные линии, на страницы в социальных сетях, в МФЦ, где квалифицированные специалисты предоставят вам разъяснения по всем вопросам. Добавим, что статистика ПФР № 10 показывает, что абсолютное большинство граждан, подавших заявление на перерасчет пенсии, получают в результате прежний размер пенсии.

**ОФИЦИАЛЬНО**

**Информация Мосжилинспекции и Департамента горимущества**

**Жилинспекция по ЦАО информирует о праве собственности на земельный участок под многоквартирным домом.**  
Жилищная инспекция по ЦАО информирует, что согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29.12.2004 № 189-ФЗ «О введении в действие Жилищного кодекса РФ» и части 1 статьи 36 ЖК РФ собственникам помещений в МКД принадлежит на праве общей долевой собственности земельный участок с элементами озеленения и благоустройства, на котором расположен МКД и иные входящие в состав дома объекты недвижимого имущества. Право на земельный участок под МКД, сформированный после введения в действие ЖК РФ и в отношении которого проведен государственный

кадастровый учет, возникает у собственников в силу закона с момента проведения кадастрового учета. Земельный участок переходит в общую долевую собственность бесплатно. Каких-либо актов о возникновении права общей долевой собственности не требуется. Данные выводы подтверждены судебной практикой.

**Департамент городского имущества города Москвы опубликовал распоряжение от 13 июня 2019 года № 22275 о внесении изменений в распоряжение Департамента от 25 мая 2018 года № 16710.**

В соответствии с законодательством города Москвы в распоряжение столичного Департамента городского имущества

от 25 мая 2018 года № 16710 «Об изъятии для государственных нужд объектов недвижимого имущества для целей строительства многоуровневой транспортной развязки на пересечении Северного дублера Кутузовского проспекта, Шелепихинской набережной и Третьего транспортного кольца с необходимой для функционирования улично-дорожной сетью, переустройством инженерных сетей, коммуникаций и железнодорожной инфраструктуры» (во всех его последующих редакциях), вносятся изменения: приложение к распоряжению от 13 июня 2019 года дополнено рядом пунктов. Подробную информацию и приложение можно посмотреть на официальном портале префектуры Центрального округа [cao.mos.ru](http://cao.mos.ru).

**ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД**

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Гора, Ковер, Риччи, Бета, Рост, Аликс, Кипице, Тень, Кивияк, Дар, Низ, Арагара, Улюки, Анпарат, Банкет, Едок, Мета, Антимир, Ворон, Алетон, Начало, Кепт, Того, Варан, Санжик, Герард, Плакат, Болба, Афина, Арбитр, Кабана, Таран, Свадьба, Квас, Гангола, Трон, Валента, Ухо, Очир, Кара, Шинюк, Гиревик, Мета, Изольтор, Тора, Аптека, Канон.



**ЧТО ДЕЛАТЬ, КОГДА УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК?**

**ГБУ РИТУАЛ**  
Договор № 10 ЦДС/К-19

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская Специализированная Служба (сайт [www.ritual.ru](http://www.ritual.ru)), информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти информация будет продана «черным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: пустив в дом незнамого гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в Городской Специализированной Службе по вопросам похоронного дела.

**Как уберечь себя от обмана - первые действия**

- Если горе случилось дома:**
- ✓ Вызовите сотрудника ритуальной службы, например, по номеру 8 (495) 310-74-46 и запишите его Ф.И.О. и табельный номер.
  - ✓ Проверьте паспортные данные и номер служебного удостоверения приехавшего к вам сотрудника.
  - ✓ Вместе с сотрудником вызовите скорую помощь и полицию и приготовьте паспорт и медицинский полис.
- Если горе случилось в больнице:**
- ✓ Позвоните, например, в Городскую Специализированную Службу по номеру 8 (495) 310-74-46 и вызовите сотрудника ритуальной службы в больницу.
  - ✓ Вместе с прибывшим сотрудником ритуальной службы отправляйтесь в морг для оформления документов и оплаты услуг медучреждения.

**Что нельзя делать:**

- ✗ Отвечать на телефонные звонки с неизвестных номеров и пускать в дом незваных людей.
- ✗ Общаться с представителями навязанных ритуальных служб в медицинских учреждениях.
- ✗ Общаться с ритуальными агентами навязанными недобросовестными сотрудниками полиции.
- ✗ Передавать документы и производить расчет без оформленного и подписанного договора на оказание услуг.

**Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону 8 (495) 310-74-46 или на сайте службы [www.ritual.ru](http://www.ritual.ru)**

**Москва Центр**

**УЧРЕДИТЕЛЬ** Префектура Центрального административного округа города Москвы  
Ул. Марксистская, 24, стр. 1

**ИЗДАТЕЛЬ** АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»  
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

**ОТВЕТСТВЕННЫЙ ОТ ПРЕФЕКТУРЫ ЦАО** Александр Шурягин

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** А.И. Куприянов

**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** Георгий Рудничный

**ШЕФ-РЕДАКТОР** Ирина Орехова  
**ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР** Наталья Гришина  
**АДРЕС РЕДАКЦИИ** 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

**РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА** Тел. (499) 557-04-01; E-mail: reklama@vm.ru  
**СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ** Тел. (499) 557-04-00  
**CAOINFORM.RU**

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Тираж 245 700 экз. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № ТУ50-121 от 11 ноября 2008 года. Дата выхода в свет: 28.06.2019. № 24 (804). Бесплатно.

**ОТПЕЧАТАНО** Филиал ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография», 143600, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, 9

Постановление Правительства Москвы №383 от 20.04.1983  
ЗАО «Ритуал-Сервис», ОГРН 1027739098661 | Регистр. № 18-

## ГОРОСКОП

01.07–07.07

**ОВЕН** (21.03–19.04)

Прилив сил позволяет планировать на эту неделю больше дел, чем обычно. Финансовые вопросы отложите на четверг и пятницу, а романтические знакомства — на конец недели.

**ТЕЛЕЦ** (20.04–20.05)

На этой неделе не будет невыполнимых задач. Удача будет сопутствовать и в работе, и в бизнесе, и в творчестве.

**БЛИЗНЕЦЫ** (21.05–20.06)

Близнецам стоит позаботиться о своем здоровье и больше обращать внимание на качество продуктов и напитков.

**РАК** (21.06–22.07)

У Раков не исключены разлады с партнерами. Ищите компромиссы.

**ЛЕВ** (23.07–22.08)

Неделя обещает удачу Львам творческим, а также тем, кто отправляется в путешествие или планирует выступить перед большой аудиторией. В конце недели лучше избегать крупных финансовых вложений.

**ДЕВА** (23.08–22.09)

У Дев может сбгаться какая-то заветная мечта. И связано это не с приобретением имущества.

**ВЕСЫ** (23.09–22.10)

У Весов появится возможность повлиять на рост своих доходов.

**СКОРПИОН** (23.10–21.11)

Скорпионам лучше отложить тяжелую работу и решение сложных задач. В идеале — взять отпуск.

**СТРЕЛЕЦ** (22.11–21.12)

Стрельцам стоит быть сдержаннее. Возможен серьезный конфликт из-за какой-то мелочи.

**КОЗЕРОГ** (22.12–19.01)

У Козерогов удачное время для экспериментов со стилем и покупки обновок.

**ВОДОЛЕЙ** (20.01–18.02)

Неделя благоприятна для принятия важных решений в личной сфере.

**РЫБЫ** (19.02–20.03)

Рыб ждет неожиданное поступление денег. Потратить их лучше на себя.



## ФОТОФАКТ

23 июня 2019 года. На московском этапе чемпионата Европы по регби-7 в «Лужниках» сборная Португалии в матче за 7-е место вырвала победу у сборной Италии (в синем) со счетом 22:17. Мужская сборная России, которая четырежды с 2007 года становилась золотым призером чемпионата Европы, заняла 9-е место и позволила пройти в отборочный турнир к Олимпиаде-2020 в Токио, который пройдет 13–14 июля во Франции. Победителем этапа стала сборная Франции. Второй этап чемпионата Европы пройдет в Польше 20–21 июля.

## АФИША

## Самые интересные события Центрального округа 29 июня — 7 июля



**КАТЕРИНА ХОХЛОВА**  
культурный обозреватель «МЦ»

**ВСПОМИНАЯ НАБЕКОВА**

■●■ «Арбатская»

Ул. Новый Арбат, 8, эт. 2

1 июля, 19:00, Московский дом книги, вход свободный. Программа актеров Театра живого слова об одном из самых заметных русских писателей XX века. Тел. (495) 789-35-91

**ФОТОРЕДАКТОРЫ. 55+**

■●■ «Бауманская»

Ул. Бауманская, 58/25, стр. 14, ауд. 503

2 июля, 17:00, Библиотека им. Некрасова, по записи. По вторникам и четвергам — занятия по обработке фотографии, коллажам и открыткам. Тел. (495) 916-93-86

**ЗВЕЗДНЫЕ ЧТЕНИЯ**

■●■ «Арбатская»

ул. Новый Арбат, 8, эт. 2

3 июля, 15:00, Московский дом книги, вход свободный. Писательница Гузель Яхина читает фрагменты своих любимых произведений последнего десятилетия. Тел. (495) 789-35-91

**НЕПРИДУМАННЫЕ ИСТОРИИ МОСКОВСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ**

■●■ «Фрунзенская»

Фрунзенская наб., 50

3 июля, 19:00, Библиотека им. Фурцевой, старт от моста Богдана Хмельницкого, по записи. Экскурсовод Светлана Лебедева расскажет о Плющихе, о жизни Толстого и Чехова, Репина и Саврасова. Тел. (495) 609-12-81

**МОСКВА — ТРЕТИЙ РИМ**

■●■ «Охотный Ряд»

Красная пл., 1,

у памятника маршалу Жукову

4 июля, 19:00, 300 рублей. Первая из цикла прогулок, которые заново откроют вам Москву: кто впервые назвал ее Третьим Римом, где находятся Кулишки и как изменился город в Новое время. Тел. (495) 690-58-81

**ВИВ ГРОСКОП И ТОЛСТОЙ**

■●■ «Бауманская»

Ул. Бауманская, 58/25, стр. 14

4 июля, 19:30, Библиотека им. Некрасова, по записи. Вив Гроскоп

в 1990-е изучала русский в Санкт-Петербурге, а сейчас пишет о России для зарубежных изданий. Ее открытия, связанные с русской литературой, стали книгой «Саморазвитие по Толстому». Тел. (495) 916-93-86

**СЦЕНАРНЫЙ УИК-ЭНД: РАССКАЗ СЛУЖАНКИ**

■●■ «Курская»

Ул. Земляной Вал, 18/22, стр. 2, фойе

6 июля, 15:00, кинотеатр «Звезда», по записи. Эксперты и гости обсудят феномен сериала «Рассказ служанки» и почему ее называют «Джен Эйр» нового поколения. Тел. (495) 916-28-05

**ТАКЭДЗАВА МИТИЕ: ЯПОНИЯ ТУШЬЮ**

■●■ «Библиотека им. Ленина»

Ул. Моховая, 6

По 7 июля, РГБ, вход по читательскому. Выставка японской художницы Такэдзавы Митие, которая пишет картины тушью уже более 20 лет. Тел. (499) 557-04-70, доб. 27–30