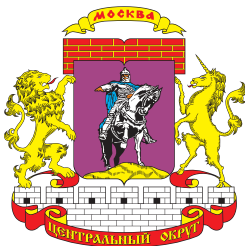


**БЕРЕГИТЕ СЕБЯ И БЛИЗКИХ СОБЛЮДАЙТЕ ДИСТАНЦИЮ, НОСИТЕ МАСКИ И ПЕРЧАТКИ**

# Москва Центр

Газета Центрального административного округа

26 марта 2021 года № 11 (891) **CAOINFORM.MOSCOW**



**КОЛЛЕКЦИЮ  
НАРЯДОВ  
ИМПЕРАТРИЦЫ  
ПРИВЕЗЛИ  
ИЗ ЭРМИТАЖА** 10

**ПО ПРОСЬБЕ  
ЖИТЕЛЕЙ  
ФАСАДЫ  
ДОМОВ-КНИЖЕК  
УТЕПЛИЛИ** 7



**ГОРОД**

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН  
РАССКАЗАЛ  
ПРО РАЗВИТИЕ  
ТЕХНОПАРКОВ** 2

## Надежная защита от вируса



**ПОЖИЛЫМ ЛЮДЯМ  
РЕКОМЕНДУЮТ ПРОЙТИ  
ВАКЦИНАЦИЮ ОТ COVID-19**

**ЗДОРОВЬЕ** Главный врач городской клинической больницы № 23 имени И. В. Давыдовского Елена Васильева рассказала про особенности вакцинации людей старше 60 лет. 4

# Старт будущим открытиям



ВЛАДИМИР НОВИКОВ/ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

19 марта 2021 года. Мэр Москвы Сергей Собянин, заместитель председателя правительства России Юрий Борисов и руководитель Федерального медико-биологического агентства Вероника Скворцова (справа налево) посмотрели, как оборудовали новую лабораторию технопарка «Модуль»

**В столице работают 42 технопарка, в которых трудятся более 67 тысяч разработчиков, инженеров, дизайнеров и других специалистов, создающих новые виды продукции. Об этом сообщил мэр Москвы Сергей Собянин во время осмотра модернизированной площадки «Модуль».**

**В** перспективе появятся и другие технопарки: на стадии реализации находятся пять инвестиционных проектов.

— Развитие таких площадок — залог технологической революции, — убежден мэр столицы. — Мы не только помогаем появляться таким структурам, но и обеспечиваем резидентам технопарков льготы по налогу на имущество, на прибыль, на землю.

Начиная с 2016 года общий объем инвестиций в развитие мо-

сковских технопарков составил более 37 миллиардов рублей. Причем на каждый рубль налоговых льгот, предоставленных городом, приходится восемь рублей частных инвестиций. — Хорошо, что такие структуры появляются на стыке государственных и частных интересов, — подчеркнул Сергей Собянин.

Один из таких технопарков создан на базе научно-технического центра «Модуль», который специализируется на выпуске сложной электроники для авиации, космоса и медицины. Среди его продукции — навигационные процессоры, цифровые программные приемники, вычислительные модули и устройства обмена данными. Такое оборудование стоит, например, на всех запущенных

в последние годы космических аппаратах навигационной системы ГЛОНАСС и новейших образцах авиационной техники. — Это, конечно, уникальный центр для технологий искусственного интеллекта. Мощный компьютерный центр. Наверное, единственный в стране, сделанный практически на

## РЕЗИДЕНТЫ ТЕХНОПАРКОВ СОЗДАЮТ НОВЫЕ ВИДЫ ПРОДУКЦИИ

сто процентов на базе российских разработок, — добавил Сергей Собянин. — Конечно, это огромное подспорье для наших инновационных компаний. Налоговые льготы позволили предприятию вложить сэкономленные средства в обновление производственных мощностей, и теперь здесь занимаются еще и разработками в сфере искусственного интеллекта — делают элементы инфраструктуры для нейросетей. Программно-аппаратный комплекс NeuroMatrix используют в создании мобильных медицинских комплексов компьютерной и магнитно-резонансной томографии.

— Несмотря на то что в этом технопарке много частных компаний, в его развитии участвует и государство — Министерство промышленности, Федеральное медико-биологическое агентство, — сказал Сергей Собянин. — Это, конечно, большой симбиоз, позволяющий делать эффективные проекты мирового уровня.

Новая лаборатория, созданная в технопарке, оснащена суперкомпьютерами. Этими уникальными вычислительными мощностями могут пользоваться любые компании, в том числе стартапы, которые занимаются разработками в области искусственного интеллекта.

В столице планируется открыть новые технопарки в сфере информационных технологий, пищевой промышленности и высокотехнологичного производства. Среди них — ИТ-технопарк в ЦАО, площадь которого составит более 20 тысяч квадратных метров.

По словам заместителя мэра столицы Натальи Сергуниной, технопарки востребованы у бизнес-сообщества.

— Их резиденты получают качественную инфраструктуру, организационную и финансовую поддержку правительства Москвы, — добавила Наталья Сергунина.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ  
okrug@vm.ru

## НОВОСТИ

### Годовщина объединения страны

В столице проходят Дни Крыма, приуроченные к семилетию возвращения полуострова в состав России. Начало этому торжественному событию дали президент России Владимир Путин и мэр Москвы Сергей Собянин на праздничном концерте в Лужниках.

Мэр Москвы Сергей Собянин напомнил, что по поручению президента России между Москвой, Крымом и Севастополем разворачивается масштабная программа регионального сотрудничества: строятся и модернизируются школы, детские сады, больницы, восстанавливается инфраструктура, проводится благоустройство парков. Помимо концерта, в рамках Дней Крыма для горожан подготовлена программа. Например, на Тверском бульваре открылась выставка «Крым сегодня», а в подземном музее парка «Зарядье» — выставка «Крым. История».

### Ветераны получают выплаты к 9 Мая

Ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла будет выплачена единовременная материальная помощь в связи с 76-й годовщиной Победы в Великой Отечественной войне. Соответствующее распоряжение подписал мэр Москвы Сергей Собянин.

Каждый год ко Дню Победы по традиции правительство Москвы принимает решение о выплате материальной помощи ветеранам. В 2020 году размер выплат был увеличен в 2,5–3 раза и составил от 10 до 25 тысяч рублей в зависимости от категории получателей. В этом году, по решению мэра, увеличенные размеры выплат будут сохранены. Их получат более 83 тысяч москвичей.

### Деревья высадят вдоль улицы

На улице Красная Пресня в этом году планируют высадить деревья и кустарники, которые исчезли с нее много десятилетий назад. Об этом сообщил мэр Москвы Сергей Собянин.

— Несколько лет назад мы привели в порядок знаковые места Пресненского района — Краснопресненскую набережную и площади у станций метро «Улица 1905 года», «Баррикадная» и «Краснопресненская». Теперь очередь дошла до главной улицы района — Красной Пресни и ее продолжения — Звенигородского шоссе, — написал в своем блоге Сергей Собянин. Как будет проходить масштабное благоустройство этой улицы и какие новые места для прогулок появятся, мы расскажем в следующем номере газеты.

#### СПРАВКА

Московские технопарки — это не только качественные производственные, лабораторные и офисные помещения, но и мощная лабораторно-производственная и испытательная база. На этих площадках открыто более 100 центров коллективного пользования оборудованием, 45 процентов которых — объекты научно-исследовательской инфраструктуры.

## АРХИТЕКТУРА

## Утвердили предмет охраны церкви с картины Поленова

Департамент культурного наследия города Москвы утвердил предмет охраны церкви Спаса Преображения на Песках, расположенной в Спасопесковском переулке, 4а (район Арбат).

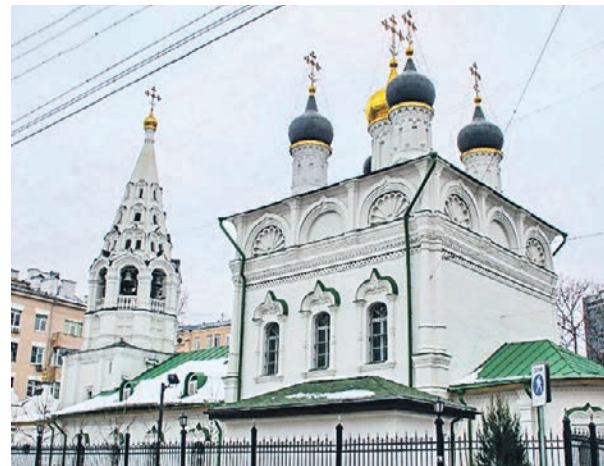
Как уточнил руководитель Департамента культурного наследия города Москвы Алексей Емельянов, церковь Спаса Преображения на Песках — яркое произведение московского зодчества начала XVIII столетия. — В предмет охраны включили все подлинные элементы этого уникального памятника, в том числе и архитектурный декор фасада. Он украшен разнообразными элементами: кокошниками с раковинами, поясами, колонками и полуколонками разных видов, в том числе в форме кувшинов. Отдельного внимания заслуживают монументальные эклектичные ворота ограды, соединенные с колокольней. В конце XIX столетия они стали

частью здания церкви и главным входом в храм. Ворота облицованы белокаменными плитами, украшены лепным декором, а также бриллиантовым рустом — так называют обработку поверхности в виде многогранников, напоминающих ограненные алмазы, — рассказал Алексей Емельянов.

Еще специалисты утвердили ценность сводчатых перекрытий и сводов Монье, внутрискрипной лестницы на колокольню, которая сохранилась с XVIII века, каменных плит и оконных решеток.

Кстати, именно эту церковь изобразил художник Василий Поленов на своей картине «Московский дворик» в 1878 году.

В советское время в храме находилась кукольная мультипликационная мастерская. В стенах церкви мультипликаторы создали популярных и любимых героев детства: Чебурашку, Шапокляк и Крокодила Гену.



12 марта 2021 года. Фасад церкви Спаса Преображения украшают кокошники с раковинами, поясами и колонками



## КСТАТИ

На время пропуска весеннего паводка у парка «Зарядье», на Москворецкой набережной, установят барьер из водоналивных бонов, сообщил заммэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков.

По его словам, эти конструкции используются в столице не первый год и позволяют при резком повышении уровня воды предотвратить возможные подтопления причала и находящегося рядом подземного пешеходного тоннеля.

18 марта 2021 года. Художница Марина Звягинцева показывает свой арт-объект «Закрутилось-началось!» в парке «Зарядье»

## Магнолии зацветут под куполом

Директор парка «Зарядье» подписал меморандум о сотрудничестве с представителями ялтинского Никитского ботанического сада. Документ стал стартом проекта ParkLab.

Под «стеклянной корой» — прозрачным навесом — появился настоящий южный уголок. Представители Никитского ботанического сада сделали коллегам из Москвы «зеленый» подарок: они привезли магнолию крупноцветковую, невысокие деревья под названием питтоспорум тобира и другие растения, без которых невозможно представить себе ландшафт юж-

ного берега Крымского полуострова.

— Этим требовательным растениям необходимо создать особый микроклимат в условиях Москвы. Учитывая передовые технологии, которые применяются садоводами в парке «Зарядье», мы уверены, что их получится воссоздать на высоком уровне. И наше дальнейшее сотрудничество будет продуктивным, — рассказала заведующая отделом дендрологии, цветоводства и ландшафтной архитектуры Никитского ботанического сада Светлана Плугатарь.

Проект ParkLab, в рамках которого ялтинские и московские коллеги подписали меморандум, — это первый опыт их со-

трудничества. Он позволит ландшафтными архитекторам, дизайнерам и ботаникам обмениваться опытом и реализовывать необычные идеи. Одна из целей проекта — озеленить городские территории.

— Пространство «Зарядья» представляет разные ландшафтные зоны России. Теперь с проектом ParkLab, добавлена еще одна — Крымская. Для нас важно, что Никитский ботанический сад поддержал нашу инициативу. В этом году мы решили преобразить открытое пространство «Зарядья» и обновить ботаническую коллекцию флорариума, — рассказал директор парка «Зарядье» Иван Демидов.

Он добавил, что для правильной энергии парка важна совместная работа художников и садовников.

— Мы постепенно озеленяем и другие части «Зарядья». Парк — живой организм, он впитывает отношение людей к себе. Мы стараемся сделать «Зарядье», которое для многих остается еще загадкой, люби-

## БОТАНИЧЕСКУЮ КОЛЛЕКЦИЮ ПОПОЛНИЛИ ЮЖНЫЕ РАСТЕНИЯ

мой зеленой территорией москвичей и туристов, — сказал заместитель начальника отдела по природоохранной и садово-парковой работе парка Евгений Сапунов.

Благодаря запуску проекта ParkLab в «Зарядье» появились не только новые растения, но и необычный арт-объект. Московская художница Марина Звягинцева представила переносную инсталляцию «Закрутилось-началось!». Скульптура представляет собой бетонную плиту с лопатой, которая символизирует непрекращающееся совершенствование. А рядом с ней — множество труб, увенчанных спиннерами, которые заменили вентили кранов.

В рамках проекта ParkLab в «Зарядье» будут проводить много работ, и вход на некоторые территории парка придется на время ограничить. Новый арт-объект обозначит места, куда посетителям заходить будет нельзя.

— Надеюсь, что памятник приживется в парке. Гости покрутят спиннеры, расслабятся, — рассказала Марина Звягинцева.

ВЕРОНИКА УШАКОВА  
okruqa@vm.ru

Бесплатная вакцинация от COVID-19 идет четвертый месяц подряд. Главный врач городской клинической больницы № 23 имени И. В. Давыдовского Елена Васильева рассказала о том, почему старшему поколению в первую очередь стоит сделать прививку.

Сотни тысяч горожан выбрали надежную защиту — отечественная вакцина «Спутник V» доказала свою эффективность, после ее введения в организме вырабатываются антитела к опасной инфекции. Сейчас в столице открыто 100 прививочных пунктов на базе городских взрослых поликлиник, а также в торговых центрах и других общественных

местах работают выездные бригады вакцинации.

— Получить вакцину просто: достаточно записаться в поликлинику рядом или прийти в торговый центр, — отмечает Елена Васильева. — Пенсионерам лучше выбрать близко расположенный пункт и пройти вакцинацию тогда, когда вокруг меньше посетителей.

Никаких серьезных побочных эффектов после вакцинации не выявлено. Минздрав России при регистрации устанавливает требования к качеству вакцины, Минпромторг контролирует соблюдение требований к производству. Росздравнадзор контролирует

качество вакцины, находящейся в обороте, в том числе проводя обязательный контроль качества каждой серии вакцины. Таким образом, качество вакцины гарантировано государством.

## ОРГАНИЗМ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ МОЖЕТ БЫТЬ НЕ ГОТОВЫМ К БОРЬБЕ С ОПАСНЫМ НЕДУГОМ

Сейчас в Москве доступна запись на вакцинацию в том числе и для людей старше 60 лет. По результатам пострегистрационного исследования вакцинация для данного поколения не

является опасной, а наоборот, позволяет людям старше 60 лет обезопасить себя от инфекции. Ограничения контактов с посторонними людьми все еще актуальны для москвичей старшего возраста. Особенно для тех, у кого имеются хронические заболевания.

— Эндокринные заболевания или болезни со стороны кровеносной системы не являются противопоказанием к вакцинации, — говорит главный врач больницы.

Напротив, людям старшего возраста рекомендуют получить надежную защиту, так как чем больше заболеваний, тем выше риск осложнений при заражении коронавирусной инфекцией.

— Последствия от коронавирусной инфекции могут быть очень опасны, — подчеркивает Елена Васильева. — А у некоторых пенсионеров тяжелое течение COVID-19 может закончиться смертью.

По ее словам, горожане старше 65 лет — в особой зоне риска. Организм не всегда готов бороться с опасным недугом, у пациентов может начаться цитокиновый шторм — состояние, когда иммунная система начинает работать против себя самой.

Выбор между тяжелым течением болезни и вакцинацией у пенсионеров очевиден. Риски не перенести болезнь высоки. А вот побочных эффектов от введения вакцины практически нет.

— Реакции в виде повышенной температуры наблюдаются преимущественно у молодого поколения, у пенсионеров такого эффекта практически не бывает — лишь единичные случаи, — отмечает Елена Васильева. — Аллергических и других реакций тоже нет, прививка переносится хорошо.

Главврач столичной больницы напоминает, что вводить нужно два компонента препарата. Разница между инъекциями составляет 21 день.

— Пенсионеры также должны помнить, что антитела начинают вырабатываться после первой прививки, а вторая подстегивает иммунитет и дает более длительный эффект, — говорит она. — Это важно при выборе круга общения: пока не получили прививку, не стоит расширять число контактов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
okrug@vm.ru

### КСТАТИ

Самому пожилому жителю Москвы, который сделал прививку от коронавируса, 104 года. Всего в Москве прививку от COVID-19 получили более 700 тысяч человек, из них 50 процентов — старше 60 лет.

### ВЫ МОЖЕТЕ СДЕЛАТЬ ПРИВИВКУ ОТ COVID-19 В ПОЛИКЛИНИКЕ, ЗАПИСАВШИСЬ ПО ТЕЛЕФОНУ

ПОЛИКЛИНИКА	НОМЕР ТЕЛЕФОНА
№ 3	(499) 113-49-14
Филиал № 1	(499) 113-49-14
Филиал № 3	(499) 113-49-14
№ 5	(906) 033-60-05
Филиал № 2	(495) 621-19-94
№ 68	
Филиал № 1	(499) 426-36-82
Филиал № 4	(499) 426-36-82
№ 46	
Филиал № 3	(499) 638-39-60
№ 220	(499) 252-28-09
Филиал № 3	(499) 253-01-80

### ИТОГИ

#### Заболелаемость туберкулезом снизилась

Москва по итогам 2020 года среди субъектов России находится на первом месте по минимальному показателю заболеваемости туберкулезом. Об этом сообщила главный внештатный специалист, фтизиатр Департамента здравоохранения Москвы Елена Богородская на пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы.

— Туберкулез преимущественно передается воздушно-капельным путем, поэтому положительное влияние на цепочку передачи туберкулеза оказали те карантинные меры, которые были приняты из-за COVID-19. В их числе — ношение масок и социальная дистанция, — рассказала Елена Богородская. — Уменьшение внутригородской миграции и снижение потока иностранных и иногородних граждан тоже способствовали сокращению заноса в город микробактериальной инфекции.

Распространяемость туберкулеза в Москве за 2020 год снизилась на 23,4 процента. По словам главного внештатного специалиста, эпидемиолога Департамента здравоохранения Москвы Игоря Ноздревых, возбудитель туберкулеза более устойчив к физическим, химическим воздействиям, чем другие типы микроорганизмов. И он может существовать во внешней среде десятилетиями.

— Туберкулез поражает любые ткани и органы и требует к себе очень деликатного отношения. В учреждениях каждые два часа проходит уборка с применением дезинфицирующих средств, — отметил он.

По оценкам Всемирной организации здравоохранения, в год заболевают около 10 миллионов человек, более одного миллиона умирают.

# Старшему поколению рекомендуют пройти вакцинацию от коронавируса



22 марта 2021 года. Главный врач Городской клинической больницы № 23 имени И. В. Давыдовского Елена Васильева рассказала об особенностях прививки для людей старше 60 лет

# Подмога врачам и пациентам

Сотрудники управы Мещанского района и «Жилищника» организовали очередную акцию «Живые сердца» по донорству крови в НИИ скорой помощи имени Склифосовского. Они посетили медицинское учреждение вместе с жителями. Корреспондент «МЦ» выяснил, кто может сдавать кровь и как часто это можно делать.

Такую акцию управа Мещанского района вместе с НИИ скорой помощи имени Склифосовского проводит минимум шесть раз в год. Сотрудники организаций вместе с жителями собираются в медучреждении, чтобы сдать стандартные 450 миллилитров крови — одна такая «порция» может помочь трем людям. Ведь каждый день кто-то из пациентов нуждается в переливании. — Я по первому образованию врач, поэтому считаю, что внести вклад в развитие российской медицины — необходимо. А сдать кровь может каждый, это очень легко. Зато она может помочь спасти чьи-то жизни, — рассказывает глава управы Мещанского района Дмитрий Башаров, постоянный участник акции. — Потребность в городе в этом колоссальная. Только в Институте Склифосовского более 100 человек в день становятся донорами. А в условиях пандемии эта потребность еще в разы увеличилась.



16 марта 2021 года. Глава управы Мещанского района Дмитрий Башаров (справа) и житель Ахмед Яндиев сдали кровь в рамках акции «Живые сердца». Процедуру провела медработник НИИ скорой помощи имени Склифосовского Хибла Мусаитова

донором. После выздоровления от ОРВИ нужно подождать месяц перед сдачей крови. А после сделанной татуировки и вовсе не меньше 16 недель. Кроме

заполнить анкету можно через сайт Департамента здравоохранения столицы.

После заполнения анкеты медработники проверяют резус-фактор крови и измеряют давление и только затем отправляют на процедуру, которая занимает около 15 минут.

Еще один важный момент — подготовка перед сдачей крови. — Накануне кроводачи или любой донации надо хорошо выспаться, не есть ничего жирного, жареного, не пить алкогольные напитки за двое суток, — отмечает заведующий отделением клинической и про-

изводственной трансфузиологии и гравитационной хирургии в НИИ скорой помощи имени Склифосовского Александр Костин. — В день донации можно позволить себе легкий завтрак без жирной пищи.

После процедуры врачи рекомендуют посидеть и, если закружится голова — обратиться к медперсоналу. А после в течение суток избегать тяжелых физических и спортивных нагрузок, подъема тяжестей, в том числе сумок. 450 миллилитров крови — вроде небольшая потеря для организма, но ему нужно время для восстановления. Во-

## КСТАТИ

Москвичи, которые переболели коронавирусной инфекцией, могут стать донорами плазмы крови. Ее применяют для лечения заболевших пациентов в среднем и тяжелом состоянии. Доноры могут задать вопросы по телефону горячей линии (495) 870-45-16 — ежедневно с 9:00 до 19:00.

обще, по словам врачей, сдавать кровь рекомендуют не более пяти раз в год для мужчин и четырех — для женщин.

Первым кровь сдает Дмитрий Башаров, за ним в медицинское учреждение подтягиваются и остальные сотрудники управы, а также жители района. Для многих из них сдавать кровь в Склифе стало традицией. Так, житель Ахмед Яндиев обычно участвует в донорской программе вместе с супругой Залиной. Но сейчас они ждут пятого ребенка, поэтому в этот раз он пришел один.

— Мы всегда с большой радостью принимаем участие в таких мероприятиях, потому что наша кровь кому-то может быть полезна. А эта мысль и вправду греет душу, — говорит Ахмед Яндиев. — Нашим детям тоже рассказываем о пользе донорства. Мы с супругой надеемся, что, когда они станут совершеннолетними, они тоже продолжат это дело.

Но, как отмечают специалисты, сдача крови может помочь и самим донорам, ведь таким образом обновляются эритроциты. — Регулярное донорство крови — это тренировка системы кроветворения к кровопотере. Доноры могут легче перенести любое кровотечение, — утверждает Александр Костин. — У них адаптационные механизмы срабатывают быстрее.

АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН  
okrug@vm.ru

## УПРАВА МЕЩАНСКОГО РАЙОНА ПРОВЕЛА ДОНОРСКУЮ АКЦИЮ

Перед тем как сдать кровь, нужно заполнить анкету, чтобы выяснить, нет ли противопоказаний. Например, при наличии хронических и вирусных заболеваний человек не может стать

того, есть возрастные ограничения — до 18 лет в обычных случаях и для ковидной базы — старше 55 лет. Кстати, проверить, можете ли вы стать донором крови, можно заранее:

## БЕЗОПАСНОСТЬ

### Социальный работник помешала мошенникам обмануть бабушку

Если вам позвонил соцработник и сообщил о необходимости посещения на дому, в первую очередь обратитесь в ЦСГО. Убедитесь, что этот человек действительно работает в организации. Если информацию не подтвердят, сообщите о возможном мошенничестве в полицию.

Соцработник филиала «Замоскворечье» ГБУ «Московские социальные центры» Инга Кувырталова (на фото) вовремя оказалась рядом со своей подопечной и спасла ее от мошенников. Был обычный рабочий день, Инге поступила заявка на покупку продуктов. Она пришла с ними к подопечной. В этот момент бабушке на мобильный кто-то позвонил.

— У нее очень громкий динамик телефона, и я услышала разговор. На том конце провода сообщили, что в период пандемии путевок в санаторий не было, и они якобы хотят возместить сумму в размере 27 тысяч рублей. Для этого нужен был только номер банковской карты, — вспоминает Инга Владимировна. Бабушка сразу пошла на кухню за сумкой

доставать карту. Ее ничего не смутило: пожилые одинокие люди, как правило, доверчивы. Здесь главное — не терять бдительность, не вестись ни на какие уговоры. — Я побежала за ней и попыталась объяснить, что это мошен-



ники, и ни в коем случае нельзя сообщать номер карты, а особенно три цифры на обороте карты. К счастью, бабушка послушалась. Она сказала, что не может продиктовать номер карты и собирается позвонить в соцзащиту и все уточнить. Ей по телефону начали угрожать, а потом бросили трубку, — добавила Инга. Чтобы не стать жертвами аферистов,

нужно соблюдать достаточно простые правила. — Что касается телефонных звонков, желательно не отвечать на незнакомые номера и не открывать веб-ссылки, которые приходят с таких номеров. Как правило, это тоже

мошенники. Также нужно иметь телефон горячей линии своего банка. Кроме того, не нужно сообщать по телефону свои персональные данные и реквизиты банковских карт, — говорит заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты населения Москвы Павел Келлер.

Помните: любая адресная помощь, которая предоставляется соцслужбами, — безвозмездна! Если вам предлагают лекарства или путевки в санатории за деньги, не верьте — это мошенники. Если у вас возникли сомнения, обратитесь в ЦСГО по месту жительства или позвоните по телефону единой справочной службы Москвы: (495) 777-77-77.

Реставрация Политехнического музея и ГЭС-2 в Центральном округе станут ключевыми проектами в этом году. Об этом сообщил мэр Москвы Сергей Собянин (на фото).

В городе реализуется масштабная программа по сохранению памятников архитектуры. Реставрационные работы не прекращались даже в период пандемии. В прошлом году специалисты вышли на 525 объектов, из них 124 были полностью восстановлены. Это и кинотеатр «Художественный» на Арбатской площади, и дом Наркомфина на Новинском бульваре, и дом Орлова-Денисова на улице Большая Лубянка, и Северный речной вокзал, и другие исторические здания.

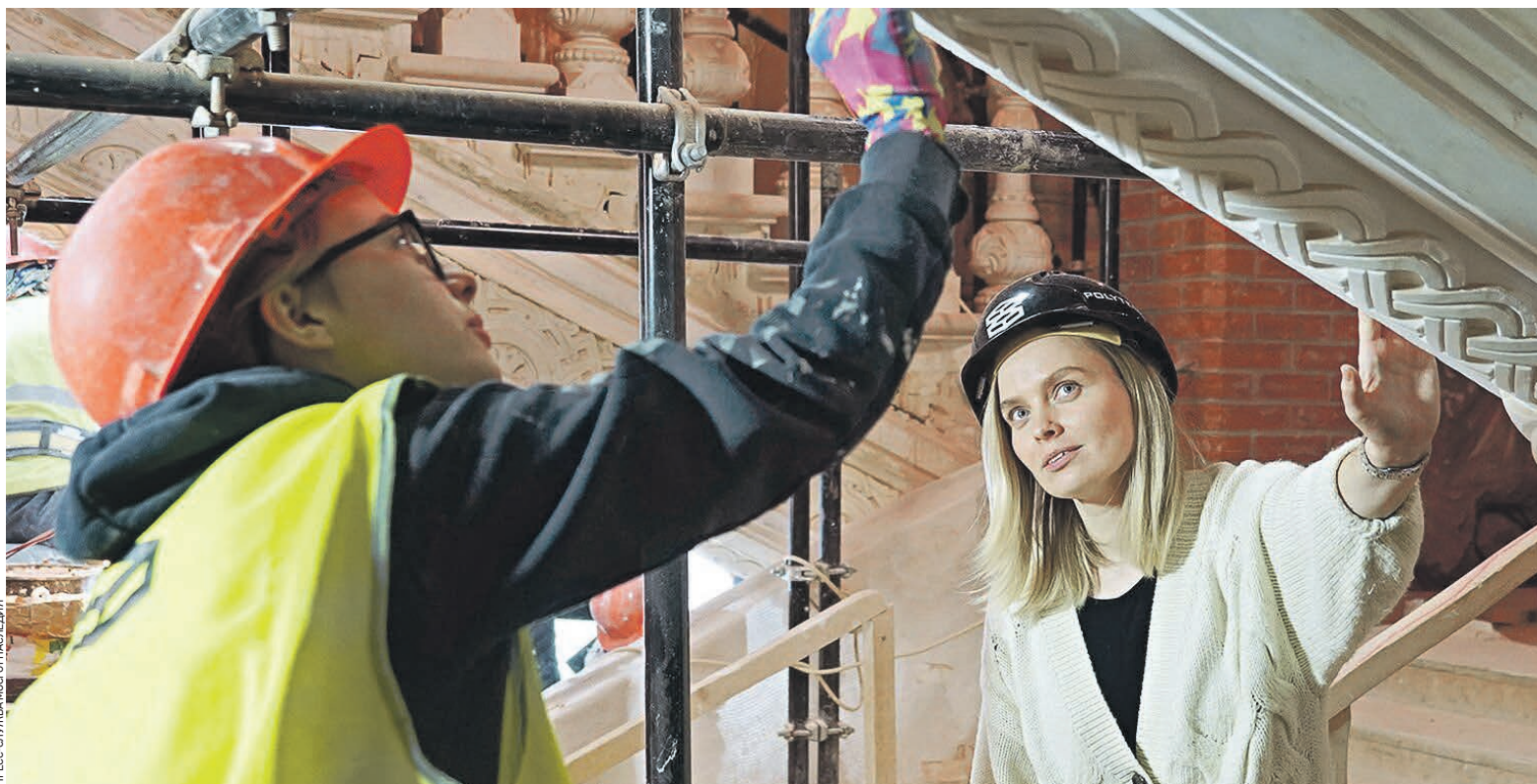
### «Утраченный» декор

Среди памятников архитектуры, на которых должны завершиться реставрационные работы уже в этом году, — Политехнический музей. Модернизация исторического здания на Лубянской площади началась в 2013 году. Специалисты уже отреставрировали все фасады, открыли амфитеатр с северной стороны и проход от амфитеатра к метро.

Сейчас мастера работают внутри здания. В частности, продолжается реставрация центральной лестницы. Специалисты восстанавливают ступени и лепной декор второй половины XIX века. Это гипсовые косички в неорусском стиле, украшающие тыльную сторону лестницы. Интересно, что долгое время эта деталь декора считалась утраченной, пока ее около года назад не обнаружили под толстым слоем штукатурки.

Также в этом году завершится реставрация нескольких старинных жилых домов. Один из

# Сохранить историю города



20 марта 2021 года. Главный архитектор проекта реставрации Политехнического музея Наталья Карелина (справа) и реставратор Руслана Дубовенко обсуждают детали работ по восстановлению лепного декора второй половины XIX века

них, на улице Малая Красносельская, когда-то принадлежал известным кондитерам Абрикосовым. Впрочем, и сейчас в двухэтажном особняке, построенном в стиле модерн, располагается кондитерская фабрика.

— За свою более чем вековую историю здание пришло в неудовлетворительное состояние, — рассказал Сергей Собянин. — За дело взялись реставраторы. В ходе работ по фасаду они сняли несколько слоев краски и дошли до самого первого. Оказалось, что изначально здание было окрашено в оливковый цвет.

Специалисты вернули зданию исторический облик. Теперь оно

не только выкрашено в первоначальный цвет, но и украшено лепными деталями в виде вазочек для конфет. Сейчас реставраторы восстанавливают интерьеры особняка.

Украшением улицы Пречистенка вновь станет построенный в 1833 году дом Наумовых-Волконских. Мастера уже восстановили фасады здания, раскрыли в подвале исторические оконные проемы, отремонтировали своды «Монье».

А на улице Земляной Вал реставрируют жилой дом 1840-х годов. — Сегодня здание обретает вторую жизнь, — подчеркнул Собянин. — Специалисты выполняют работы по сохранению кирпичной кладки. Реставрируют печи, парадную лестницу и мозаичный пол, воссоздают

## СЕЙЧАС МАСТЕРА ПРОВОДЯТ РЕСТАВРАЦИЮ ЛЕСТНИЦЫ ПОЛИТЕХА

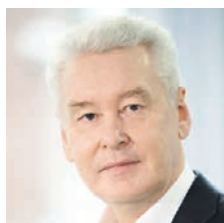
художественный паркет. Приводят в порядок стены, оконные и дверные заполнения, кровлю и цоколь. В дальнейшем этот старинный дом планируют приспособить под гостиницу.

### Центры культуры

Среди других масштабных проектов 2021 года — завершение реставрации ГЭС-2. Здание электростанции, построенное в начале XX века, считается памятником индустриальной архитектуры Москвы.

Работы начались в 2014 году. С тех пор специалисты убрали пристройки, восстановили часовую башню, а на крыше здания установили солнечные батареи. По завершении всех работ здесь откроют музейно-образовательный комплекс. Там будут проводить культурные мероприятия. — ГЭС-2 станет новым культурным центром Москвы, — убежден Сергей Собянин. — Вокруг него сформируется новая среда: реконструируем мост, набережную. Будет очень красиво.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬАНСКАЯ  
okrug@vm.ru



## Благоустройство

### Липы, вязы и клены украсят Репинский сквер

В рамках благоустройства острова Балчуг приведут в порядок Репинский сквер. Работы пройдут весной-летом. Подробности проекта мэр Москвы Сергей Собянин рассказал в своем блоге.

Сквер, созданный в 1948 году к 800-летию Москвы, — самое большое зеленое пространство острова Балчуг. Здесь сохраняют существующую зелень и на основании архивных планов высаживают дополнительные деревья и кустарники. Аллеи будут освещать новые фонари, которые вместе со скамейками и урнами стилизуют под конец 40-х годов XX века.

— После благоустройства на острове Балчуг станет больше зелени, — написал Сергей Собянин. — Разобьем газоны и цветники, высадим новые деревья и кустарники. Среди них — европейские липы «Паллида», красные клены, вязы «Лобел», декоративные яблони, рябинники, кизильники и белый дерен.

Зеленые насаждения не только освежат остров, но и станут естественной преградой, которая защитит прохожих от пыли, летящей с проезжей части.

Также в рамках благоустройства приведут в порядок улицы и переулки Балчуга, а также Софийскую, Раушскую, Садовническую и Космодамианскую набережные. — Основная идея благоустройства Балчуга — условное разделение городского пространства на историческое и современное, — уточнил Сергей Собянин. Историческая часть находится внутри острова. Здесь приведут в порядок тротуары, поставят классические лавочки и фонари, отсылающие к старинным газовым светильникам.

В современном стиле оформят набережные. Так, напротив Дома музыки поставят оригинальные лавочки, обрамленные решеткой из металлических труб. Как заметил мэр, такое решение «немного напоминает духовой оркестр».



Весной этого года начнется благоустройство Репинского сквера на острове Балчуг. Акцент проекта — на озеленении

В рамках программы «Мой район» преобразились знаменитые дома-книжки на улице Новый Арбат. У них появились вентилируемые фасады.

# Книжки на Арбате сменили переплет

Еще в 2019 году мэр столицы Сергей Собянин встретился с жителями района, и те попросили утеплить фасады знаменитых домов. Причем как «книжек», так и многоквартирных жилых — № 6, 10, 16, 22, 26 по улице Новый Арбат.

— Наши дома построены в 1967–1968 годах, больше полвека назад, из панелей, — рассказывает жительница Галина Файнлейб (на фото). — Со временем панели стали хуже держать тепло. Коммунальщики пробовали промазывать герметиком межпанельные швы, но это не помогало.

Что делать? Жильцы, как рассказала Галина Львовна, обратились в Мосжилинспекцию, и та прислала специальную мобильную лабораторию, чтобы оценить состояние панелей. Выяснилось, что сами панели износились, утеплитель между бетонными плитами пришел в негодность. Выход был один — утеплить фасад.

— Сразу стало ясно, что фасад необходимо утеплять снаружи. Но это очень дорогое мероприятие, у жильцов не было столько денег. Мы стали обращаться в управу района Арбат и префектуру Центрального округа столицы, — рассказывает Галина Львовна. — Мэр Москвы даже включил решение нашей проблемы в программу «Мой район». И слово свое сдержал!

В рамках программы работы по обшивке специальным фасадом начались в августе 2019 года.



После реконструкции



— Вентилируемые фасады выполнены из фиброцементных панелей, — рассказывает директор управляющей компании, обслуживающей здания, Владимир Бобруль. — Фиброцементные плиты — универсальный природный материал. Он обладает как теплом, так и шумозащитными свойствами. И не-

горючий, что очень важно: дома высотные, и их трудно тушить. Вентилируемый фасад, говоря обывательским языком, напоминает термос. Помимо панелей из фиброцементных плит



## СПРАВКА

Объект представляет собой ансамбль из пяти жилых домов по четной стороне и четырех административных зданий домов-книжек, объединенных общим стилем протяженностью 850 метров, по нечетной стороне. Группа высотных зданий, разработанных архитектором Михаилом Посохиним, — архитектурная доминанта, которая образует «коридор» вдоль широкой магистрали Нового Арбата.

он имеет специальный утеплитель. Между утеплителем и плитами — тонкий слой воздуха. В жару этот фасад не дает дому нагреться. В холод же, напротив, не позволяет отдавать тепло и «отапливать» улицу. Подобные фасады превращают даже старый дом в современное энергоэффективное здание. В результате жители начинают экономить на отоплении, по-

## КАЧЕСТВО ЖИЗНИ В ДОМАХ УЛУЧШИЛОСЬ: ЗИМОЙ СТАЛО ТЕПЛЕЕ, ЛЕТОМ ПРОХЛАДНЕЕ

скольку дом тратит меньше гигакалорий.

— Наши дома выходят одной стороной на восток, а другой — на запад, — рассказывает Галина Файнлейб. — Летом в квартирах жильцов западной стороны было очень жарко, потому что панель на солнце сильно нагревается. А когда установили фасад, жара ушла. Зимой в домах, напротив, стало теплее. Даже батареи стали лучше греть, а вода из крана стала более горячей. Это все из-за того, что резко снизились теплопотери дома. Трубы стали меньше остывать. Если бы не пандемия, ремонт закончился раньше. Но жители все равно довольны: качество жизни в домах резко выросло. Да и сами здания стали выглядеть более современно.

НИКИТА МИРОНОВ  
okruga@vm.ru

До реконструкции



19 марта 2021 года. Дома-книжки на улице Новый Арбат «обтянули» фиброцементными плитами, которые хорошо сохраняют тепло и пропускают меньше шума (2). 2014 год. Фасад здания до ремонта (1)

1

2

НАТАЛИЯ НЕЧЕВА



Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше! **OKRUGA@VM.RU (499) 557-04-24, доб. 244**

Жительница дома № 13, строение 1, в Горловом тупике (Тверской район) Вера Алехина обратилась на горячую линию за помощью. В здании часто перегорали лампочки, она попросила их заменить. Корреспондент «МЦ» разбирался в ситуации.

Единственный подъезд 16-этажного здания в Горловом тупике украшен цветами, поэтому при входе сразу начинаешь чувствовать аромат комнатных растений. Это дело рук старшей по дому Веры Алехиной. Она уже пару лет старается облагораживать дом, поэтому оперативно сообщила о проблеме с освещением в подъезде, которая доставляет неудобство жильцам.

— У нас в доме часто перегорают старые лампочки накаливания. И даже новые аналогичные могут прослужить всего несколько месяцев. Посмотрите, как здесь темно, — рассказывает Вера Алехина, показывая на перегоревшую лампу. — Наши старые лампы нуждаются в срочной замене. Другие жильцы тоже жалуются на эту проблему. Просьбу жительницы заняться вопросом освещения в доме

## Светильники заменили



19 марта 2021 года. Жительница дома Вера Алехина показывает светодиодные лампы, которые установили по ее просьбе

### КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

**ГБУ «ЖИЛИЩНИК РАЙОНА ТВЕРСКОЙ»**  
Телефон (499) 390-01-64  
Электронная почта  
dez-tv@yandex.ru

**ЕДИНЫЙ КОЛ-ЦЕНТР**  
Телефон (495) 539-53-53  
Сотрудники передадут обращения жителей в район.



ниченное количество, то поставленная задача выполняется постепенно.

— Запасы «Жилищника» постоянно пополняются, но их не всегда хватает, приходится дозаказывать. Ведь по другим адресам тоже проводим замену светильников, — уточняет Юрий Папян.

В подъезде многоквартирной большой части ламп уже заменили — рабочие установили светильники круглой или прямоугольной формы в зависимости от того, что было доступно на складе. Однако все лампы смотрятся эстетично и современно. Осталось заменить еще около 30 новых светильников — работы продолжатся по мере их поступления.

— Если другие лампы старого образца перегорят в этом доме, мы обязательно их тоже заменим на светодиодные, — говорит Юрий Папян. Когда корреспондент вновь выехал на место, в подъезде по указанному адресу система освещения работала без сбоев.

— Я рада, что старые лампы заменили именно на светодиодные, так как они энергоэффективные, дают много света и точно дольше прослужат, — рассказала Вера Алехина, показывая на новенькие круглые светодиодные лампы на своем этаже. — На нашем этаже остался только один светильник старого образца, но он работает, поэтому его вовсе не обязательно менять, особенно в кратчайшие сроки.

**АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН**  
okrug@vm.ru

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.



В доме № 30 в Староколюшенном переулке сломался ковш мусоропровода на седьмом этаже. Когда его починят?

*Лариса Григорьева*  
район Арбат

Отвечает **ЮРИЙ НЕЧАЕВ**, глава управы района Арбат  
Сотрудник районного ГБУ «Жилищник» отремонтировал и покрасил мусороприемный ковш. Сейчас мусоропровод исправен.



Напротив дома № 23 в Денисовском переулке лежит мусор, старые и сухие ветки. Когда территорию приведут в порядок?

*Дмитрий Бабченко*  
Басманный район

Отвечает **ИРИНА ЛЕСНЫХ**, глава управы Басманного района  
Дворники убрали мусор с тротуара, а также спиленные ветки деревьев, которые лежали возле дома. Сейчас на территории чисто.



В доме № 4/22, корпус В, на Космодамианской набережной протекает крыша. Аварийная служба только частично решила проблему.

*Валентина Сизова*  
район Замоскворечье

Отвечает **НАТАЛЬЯ РОМАНОВА**, глава управы района Замоскворечье  
Мастер загерметизировал над квартирой места примыкания мягкой кровли к металлическим свесам и стыки железных листов, где они были повреждены.



Когда отремонтируют пандус на лестнице перед входом в первый подъезд дома № 3-5, строение 1, на Краснопрудной улице?

*Олеся Казанцева*  
Красносельский район

Отвечает **СВЕТЛАНА ОРЛОВА**, глава управы Красносельского района  
Специалист приварил недостающую часть пандуса на лестнице в первом подъезде дома. Сейчас жители вновь могут им пользоваться.



В доме № 2 в Мукомольном проезде кто-то сломал декоративные решетки напольного радиатора отопления. Когда металлические части установят на прежнее место?

*Марта Лобачева*  
Пресненский район

Отвечает **АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ**, глава управы Пресненского района  
Мастер из районного ГБУ «Жилищник» отремонтировал декоративную решетку напольного радиатора отопления. На напольном покрытии повреждений нет.

### КСТАТИ

В прошлом году сотрудники ГБУ «Жилищник района Тверской» заменили лампы на светодиодные в нескольких домах на Тихвинской улице во время их капитального ремонта. Так, в многоквартирном доме № 17, строение 1, установили 399 новых светильников, а в доме № 13 — 197.

передали в управу Тверского района, а оттуда — в районный ГБУ «Жилищник», который занимается обслуживанием этой территории. Руководство управляющей компании пообещало разобраться в данной ситуации.

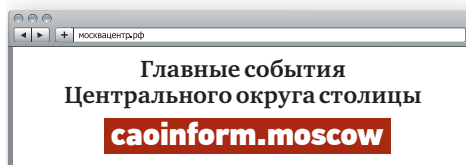
— Мы отправили на место двух сотрудников, чтобы оценить масштаб работ и затем приступить к их выполнению, — поясняет начальник 10-го участка ГБУ «Жилищник района Тверской» Юрий Папян. Как выяснилось, на десятом этаже в подъезде, о котором со-

общила жительница, восемь из девяти ламп старого образца нужно заменить, так как срок их службы истек. Кроме того, сотрудники «Жилищника» проверили и остальные этажи

тиевой лампам старого образца стали светодиодные. Они, по словам специалистов, считаются энергоэффективными, и гарантийный срок службы у них больше — от 3 до 5 лет.

— В этом доме в Горловом тупике 16 этажей, менять лампы придется практически на каждом из них — в общей сложности планируем заменить 144 лампы старого образца на современные и энергоэффективные, — уточняет Юрий Папян. Работы по замене светильников начали почти сразу после обращения жительницы. Но поскольку светодиодных ламп на складе организации — огра-

в подъезде. В итоге было решено заменить все устаревшие светильники, которые периодически дают сбой. Альтерна-







1  
Особняк купца Мельникова (Волков переулок, 12) дождался масштабной реставрации. Это стало возможно благодаря многолетним совместным усилиям властей, градозащитников и жителей Пресненского района.

Легко осуждать тех, кто сносит, полностью или частично, исторические здания. Мол, жадность, спешка, поиск простых путей... Но ситуация с особняком Мельникова щекотливая: старые стены могли оказаться бомбой замедленного действия.

### Купеческая дача

Пресненский «дом Мельникова» не имеет ничего общего с «домом Мельникова» на Арбате. Знаменитые башенки в Кривоарбатском переулке возвел к 1929 году для своей семьи ар-

## ФАСАД ГЛАВНОГО СТРОЕНИЯ ЗДАНИЯ СДЕЛАН ИЗ КАМНЯ И ДЕРЕВА

хитектор-конструктивист Константин Сергеевич Мельников (1890–1974). А трехэтажная усадьба в Волковом переулке старше на четверть века — ее построили в 1904 году по заказу потомственного почетного

# БЫВШИЙ ДИСПАНСЕР бережно вылечат

гражданина, предпринимателя Владимира Козьмича Мельникова. Архитектор Владимир Дмитриевич Адамович (1872–1941) довольно смело сочетал материалы: передняя часть главного строения каменная, а дальняя — деревянная. Поэтому дом скорее напоминает дачный.

— Здесь мы видим дань модерну, с воплощением одного из его главных принципов — пластичности, — объясняет Анастасия Сивицкая, активист общественного движения «Архнадзор». — А еще — дань народным ремеслам, которые были популярной темой на тогдашних международных выставках.

### Огонь, вода, бактерии...

После революции особняк Мельникова национализировали. До 2014 года в нем располагался туберкулезный диспансер.

24 мая 2015 года загорелось кафе рядом с пустующей усадьбой. Огонь перекинулся на крышу особняка, и пожарные обильно залили здание. В довершение ко всем бедам строение несколько раз переходило из рук в руки.

— Мы были готовы сами организовать элементарную консервацию, закрыть дыры и прибраться на территории, — вспоминает Анастасия Сивицкая. — Но когда здание бесхозно, районная управа не может содействовать подобным акциям. Этот момент ожидания был очень тяжелым. Жители района несколько раз выходили с плакатами в защиту памятника. Активисты «Архнадзора» подали заявку на охрану особня-

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСЕЙ ЕМЕЛЬЯНОВ**  
руководитель  
Департамента  
культурного  
наследия Москвы

Работы будут проведены и по фасадам, и по интерьерам здания. Будет восстановлен исторический облик, каким он был в начале XX века. Запланированы реставрация уникальных подлинных выпуклых оконных стекол, воссоздание по фотографиям декоративного фонаря, долго украшавшего парадную лестницу, а также раскрытие исторического балкона. Реставрация пройдет под контролем Мосгорнаследия.

ка, вели переписку с Департаментом культурного наследия столицы.

— Мы несколько раз ходили на прием к руководству ведомства, — рассказывает Анастасия Сивицкая. — И встретили со стороны департамента поддержку и такую же тревогу за здание. Самой острой проблемой оставалась зараза, которой могли пропитаться стены особняка

### КСТАТИ

Владимир Мельников (год рождения неизвестен) занимался торговлей топливом, а также был пайщиком унаследованных от отца чугунолитейного и стекольного заводов. После революции эмигрировал с семьей во Францию, где жил до самой смерти в 1956 году. В 1930-е годы тайно поддерживал деньгами бывших соотечественников еврейского происхождения, бежавших в Германию и оказавшихся там в опасности после прихода к власти Гитлера.

2  
Дом Мельникова в наши дни (1) и в 1907 году (2). Зеленую глазурованную плитку фасада («набанчик») бережно отреставрируют, а вот оконные наличники заменят, если выяснится, что на них осела опасная зараза

в бытность его диспансером. Согласно правилам Роспотребнадзора, деревянные постройки такого рода надо сносить (в данном случае — заменять новоделом).

### Расслабляться рано

В 2019 году особняк обрел наконец надежного хозяина. Тогда же стало известно, что после реставрации в нем вновь разместят медицинское учреждение. — Встречи с представителем собственника проходили у нас не очень гладко, — признается Анастасия Сивицкая. — Но все-таки то, что Департамент культурного наследия столицы предоставил нам возможность познакомиться с этой компанией воочию, — момент весьма положительный.

В 2020 году был выпущен акт историко-культурной экспертизы здания. Он предписывает, в частности, сохранить капитальные стены (даже деревянные), но заменить декор с внешней стороны здания, если на его поверхности найдут микробактерии. Проектом, созданным на основании этой экспертизы, градозащитники в целом довольны. Но расслабляться не спешат. Реставрация продлится не меньше двух лет, и надо следить за тем, что будет происходить в Волковом переулке.

— Владение Мельникова простирается вглубь, его центральный фасад узкий, — объясняет Анастасия Сивицкая. — Превысить хоть как-то габариты застройки на территории памятника, возвести за главным домом что-то громоздкое было бы настоящим преступлением. Еще пока не очень понятно, что станет с погоревшей в 2014 году деревянной руиной, которая вместе с двумя другими службами формировала двор участка. Очень хочется, чтобы дому Мельникова повезло. Но надо снова запастись терпением.

**МАРИЯ РАЕВСКАЯ**  
okrug@vm.ru

# Наряды самой модной императрицы

В Государственном историческом музее открылась выставка «Придворный костюм середины XIX — начала XX века из собрания Государственного Эрмитажа. Она дала старт серии мероприятий, посвященных 150-летию юбилею музея.

Москву из Санкт-Петербурга приехало 47 костюмов, в числе которых — четыре платья от законодателя европейской моды кутюрье Чарльза Ворта и четыре роскошных наряда от русской портнихи-петербурженки Авдотьи Ивановой.

## Излишества — дурной тон

По словам куратора выставки Нины Тарасовой (на фото), хранителя костюмов Государственного Эрмитажа, каждое платье императрица Мария Федоровна надевала максимум два раза. По статусу ей было не положено появляться в одном и том же наряде на публике, даже если он стоил состояния. Большая часть нарядов собрания принадлежит Марии Федоровне.



## МАРИЯ ФЕДОРОВНА ЗАКАЗЫВАЛА ПЛАТЬЯ У ИЗВЕСТНЫХ МОДЕЛЬЕРОВ

равне, супруге Александра III и матери последнего русского императора Николая II. — Мария Федоровна была иконой стиля того времени, — объясняет куратор. — Идеальная фигура с талией в 66 сантиметров (это после рождения ше-

стерых детей!) позволяла ей носить экстравагантные наряды. Ей, шатенке с карими глазами, одинаково шли все цвета, поэтому императрица не стеснялась выглядеть ярко. Поэтому Мария Федоровна одевалась у самых известных модельеров своего времени — Авдотьи Ивановой, Изамбар Шансон и своего любимца — Чарльза Фредерика Ворта. Он создавал для нее не просто платья, а выдающиеся произведения искусства из атласа, бархата и кружев. В отличие от супруги император Александр III не придавал особого значения внешнему виду. Его любимой одеждой был военный мундир. Именно в него он и был облачен большую часть своего времени. В штатском его можно было увидеть разве что в зарубежных вояжах.

Один из этих костюмов тоже представлен на выставке. — Это неприметный, серого тона, прогулочный костюм в клеточку, — рассказывает Нина Ивановна. — Он неважно сшит: клетка на спинке «гуляет» так, что современные дизайнеры наверняка возмутились бы, дескать, разве можно так шить для императора? Но они не были знакомы с Александром III, который спокойно относился к внешней атрибутике. Он не любил церемонии. В его царствование при дворе не было проведено ни одного маскарада, просто потому, что Александр III считал, что ни к чему государю представлять при дворе ряженым... Поэтому, несмотря на статусные мероприятия, для которых и приобретались дорогие наряды, излишества елизаветинских времен Марией Федоровной не



2



3



4



5



6



8

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**МИХАИЛ ПИОТРОВСКИЙ**  
генеральный директор Государственного Эрмитажа

Это подарок одного братского музея — другому. Эрмитаж и Исторический музей — главные хранители национальной памяти, дополняющие друг друга экспонатами и различием способов представления истории русской государственности и культуры. Наш подарок тщательно продуман и по сути своей — очень музейный. Мы делимся одним из главных своих сокровищ — коллекцией исторических костюмов, которые по природе своего материала могут выставляться только мимолетно. Потому выставка уникальна.

Портреты Марии Федоровны 1874 года (1) и императора Александра III 1886 года (6). 17 марта 2021 года. Коллекция придворных нарядов на выставке в Историческом музее (2, 3, 4, 7, 8). Посетительница Наталья Коваленко рассматривает аксессуары (5)

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСЕЙ ЛЕВЫКИН**  
директор Государственного исторического музея

Выставка Государственного Эрмитажа — особое событие в жизни Исторического музея. Мы крайне признательны, что именно Эрмитаж с его уникальной по составу и разнообразию коллекцией костюма стал первым в череде гостей знаковых юбилейных мероприятий, приуроченных к празднованию 150-летия Государственного исторического музея. В символическом смысле эта выставка сможет рассказать посетителям о первом визите Александра III и Марии Федоровны в музей во время коронационных торжеств 1883 года.

поощрялись. Считалось дурным тоном демонстрировать последние новинки моды, выписанные из Парижа, хотя при дворе было много аристократок вроде Зинаиды Юсуповой, которые могли себе это позволить. Сама же императрица подавала пример осознанного отношения к моде, заказывая у модельеров платья с двумя лифами. Один — закрытый, для визитов и дневных мероприятий, а второй — открытый, с укороченным рукавом, — для вечеров и театра. — Это позволяло ей надевать платье несколько раз, — поясняет Нина Ивановна. — И этого же она ждала от придворных дам.

### «Говорящая» шинель

Помимо нарядов императорской семьи, на выставке можно увидеть костюмы служителей двора: камер-фурьеров, камердинеров, скороходов, придворных арапов. И порой они могут рассказать даже больше, чем платья от Ворта. — Почти все вещи придворных имеют принадлежность, например, мундир камер-казака Ундинава или форма камердинера Зеленцова, — объясняет куратор. — Для удобства хранения на подкладках ливрей сотрудники Зимнего дворца надписывали химическим карандашом фамилии «хозяев». Так, в залах музея выставлен фрак гардеробщика Яна Вецвагара, бывшего обер-офицера, который после окончания воинской службы поступил на службу в комнату императрицы Марии Федоровны. — Служил он до самого конца и после революции 1917 года остался при гардеробе императрицы в Петрограде, — говорит Нина Тарасова. — Усилиями такого скромного человека во многом сохранились те богатства, что мы сегодня видим на выставке. Ценность многих костюмов в том, что они способны сохранять память о событиях точнее биографов. Так, форма придворного кондитера после отпаривания может начать источать аромат бурбонской ванили. А на солдатских мундирах времен войны 1812-го до сих пор сохраняется запах костра.

— Иногда и при осмотре лакейских костюмов случаются интересные находки, — уверяет Нина Ивановна. — Например, в кармане формы придворного швейцара мы обнаружили горсть семечек, а в шинели служителя Петровской галереи — записку с адресом неизвестной женщины.

**ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА**  
okrug@vrm.ru

### СПРАВКА

Государственный исторический музей отметит 150-летие в 2022 году. Это крупнейший в России музей национальной истории и культуры с древнейших времен и до наших дней. В 17 отделах ГИМ хранится более пяти миллионов уникальных экспонатов, что составляет почти десятую часть всего музейного фонда России. Выставка придворных нарядов в музее обещает стать рекордсменом по посещаемости в этом году. Почувствовать запах роскоши монарших особ москвичи смогут до 16 июля.

**Центр детства имени Сергея Радонежского открылся в Мещанском районе после ремонта. Помещения в здании обновили с применением последних дизайнерских решений. Корреспондент «МЦ» узнал, как будут проходить занятия в центре.**

**П**ри входе в здание сразу обращаешь внимание на простор — в помещении площадью 472 квадратных метра можно проводить немало разных занятий одновременно. Тут есть и отдельная студия для уроков по рисованию, и лабораторный класс, и спортивный зал, и огромный лекторий, и детская игровая зона. Все помещения оборудовали современной мебелью и приспособили для маломобильных учени-

ков. Серьезную работу над обновлением помещений в здании проделали преподаватели Центра по работе с населением (ГБУ «Центр») по изобразительному искусству. Они расписали стены разными изображениями — теперь их украшают корабли, дома, маяки, небо и море.

Работа над перепланировкой нового помещения, его оснащением и декоративным оформлением проводилась на протяжении полутора лет.

— Для меня и всего нашего коллектива открытие нового центра — это огромное достижение. Мы долго работали над ним, немало сил вложили, — говорит директор ГБУ «Центр по работе с населением» Николай Черных. — Центр, по нашей задумке, должен работать семь дней в неделю — мы бы хотели к этому прийти. Постараемся это сделать для удобства жителей Центрального округа и Мещанского района. И конечно, в наших планах сделать так,

чтобы такие центры появились в каждом районе ЦАО.

Между тем мы проходим по залам новенького пространства. В одном помещении дети и взрослые рисуют красками и карандашами, занимаются вышивкой лентами, выполняют разные поделки из пластилина, в другом — создают башни, машины и вертолеты из конструктора, а в большом лекционном зале организаторы и артисты готовятся к праздничному концерту в честь открытия. Мероприятие посетила и заместитель префекта Центрального округа Лариса Тиунова.

## ПОМЕЩЕНИЯ ЦЕНТРА РАСШИРИЛИ, А СТЕНЫ УКРАСИЛИ ВЕСЕЛЫМИ РИСУНКАМИ

— Конечно, сегодня это праздник не наш, а маленьких посетителей, которые пришли в наше новое помещение. Но очень надеюсь, что и их родители, бабушки, дедушки будут сюда приходить с большим удоволь-

ствием и для себя всегда найдут что-то интересное, — отмечает Лариса Тиунова во время торжественной церемонии.

Концертная программа сопровождалась исполнением песен и выступлением образцового ансамбля «Ровесники». Девушки выступили с несколькими номерами, показали русский и колумбийский танцы.

— Тут все очень удобно, да и комфортная обстановка. Нас приняли гостеприимно. А центр такой светлый, что детям как раз и нужно, — говорит участница «Ровесников» Софья Андрианова, глядя на других улыбающихся девчонок.

После выступления ансамбля всех детей пригласили познакомиться с доброжелательным трансформером — они к нему сразу побежали фотографироваться. Концерт собрал не меньше 30 детей, но остались и те мальчики и девочки, которые не смогли оторваться от мастер-классов. А взрослым только на радость, что малыши интересуются новыми занятиями.

— Любопытно было посмотреть на новое здание, — говорит жительница Мещанского района Вера Иванова, пока ее внуки Герман и Кирилл делают фигурки из карандашей. — Моим внукам очень нравится что-нибудь мастерить. И сегодня они нашли для себя занятие — и рисуют, и собирают поделки. Думаю, теперь будем ходить сюда чаще.

В новом здании теперь будут проходить занятия и по вышиванию лентами, которые ведет преподаватель ГБУ «Центр» Людмила Коробкова. На открытие центра она пришла вместе со своими взрослыми подопечными.

— В центре все продумали до мелочей, чтобы и педагогам, и участникам было удобно. Очень много классов, помещений, — рассказывает Людмила Коробкова. — Наши занятия будут проходить в общем большом зале один раз в неделю.

**АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН**  
okrug@vm.ru



НАТАЛИЯ НЕЧАЕВА

## Мастера научат и искусству, и трюкам

19 марта 2021 года.  
Сотрудница ГБУ «Центр» Алла Долматова (справа) помогает Анне Ивановой (слева) и Арине Потапенко выполнить задание (1).  
Руководитель цирковой студии Константин Якунин показывает трюки (2)



### КСТАТИ

ГБУ «Центр» специализируется на предоставлении услуг в спортивной и досуговой сферах. Главное правило учреждения — государственные услуги не должны уступать в качестве частным предприятиям. Новый многопрофильный центр находится по адресу: 2-й Троицкий переулок, дом ба, строение 3. Посмотреть, какие занятия доступны для детей и взрослых, можно на официальном сайте ГБУ «Центр» [gbucao.ru](http://gbucao.ru).

НАТАЛИЯ НЕЧАЕВА



# Юбилей отметили телемостом

Школа № 1520 имени Капцовых (Тверской район) и немецкая гимназия Кристофа Шайнера, которая находится в городе Ингольштадт, в онлайн-формате отметили 30-летие сотрудничества. В рамках партнерских отношений учебные заведения организовали программу обмена.

В зале московской школы собираются около 30 человек — руководящий состав, преподаватели и ученики. Для них расположены экраны, через которые каждый в прямом эфире наблюдает за международным общением. Немецкая сторона начинает со слова «здравствуйте». Да, именно на русском. И в течение конференции все немецкие спикеры говорят только на чужом для них языке. А представители московской школы, наоборот, на немецком.

Участники конференции поздравили друг друга творческими номерами. Выпускники 11-го класса на немецком языке зачитали стихотворение «Дорогое сердце», ребята из девятого класса спели две композиции о завершении зимы и наступлении весны.

На мероприятии по видеосвязи выступили и бывшие директора школы-гимназии Кристофа Шайнера, а также школ № 1234 и № 1520, которые стояли у истоков заключения партнерства в 1991 году.

— Нам многое понравилось у вас, поэтому мы часто бывали в городе Ингольштадте, — отметила бывший директор школы № 1520, 97-летняя Вера Степанова во время телемоста.

В течение онлайн-беседы в Германии на русском языке не раз произнесли «Коронавирус, прочь с дороги». Ведь до введения запретов из-за коронавируса школьники участвовали в программе обмена. Раньше



19 марта 2021 года. Ученики школы № 1520 имени Капцовых Анастасия Ермакова и Лаврентий Лавров приняли участие в телемосте в честь юбилея сотрудничества с гимназией в Германии

## СТАЖИРОВКА ПОМОГЛА УЧЕНИКАМ ПОДТЯНУТЬ НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

10 детей и двое взрослых с каждой страны выезжали на международную стажировку, чтобы подтянуть знания по иностранному языку. В прошлом году изучать немецкий язык в Инголь-

штадт ездила 17-летняя Анастасия Ермакова.

— Я продолжаю общаться с девочкой, у которой жила в семье. Спрашиваю у нее о значении слов, — говорит Анастасия.

Основная цель партнерства — это установление дружественных связей, которые позволяют молодым людям узнать язык и культуру другой страны. — Это история дружбы поколений, которая уже давно вышла за рамки партнерства, — говорит директор школы № 1520 Вита Кириченко.

АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН  
okrug@vm.ru

### ПО ДЕЛУ

#### Автомобиль изъяли за неуплату штрафов

Автомобиль москвички, не оплатившей штрафы по административным правонарушениям вовремя, изъяли. В рейд с сотрудниками Главного управления Федеральной службы судебных приставов по Москве отправился корреспондент «МЦ».

Мы подходим к дому № 7 по Барыковскому переулку, где припаркована иномарка. Владелицу этого авто много раз уведомляли об оплате задолженности. — У москвички 78 административных производств на общую сумму 440 тысяч рублей, — говорит судебный пристав-исполнитель по взысканию

административных штрафов № 1 Главного управления Федеральной службы судебных приставов по Москве Евгений Шаталов.

Он составляет протокол с участием двух понятых, затем сотрудники «Московского паркинга» Алексей Турыгин и Максим Снатков грузят автомобиль на эвакуатор и увозят его на специальную стоянку.

— Теперь владелице авто направят официальное письмо о том, что если она в течение десяти суток не оплатит штраф, то машина будет отправлена на торги в часть погашения долга, — говорит Евгений Шаталов.



16 марта 2021 года. Судебный пристав-исполнитель по взысканию административных штрафов № 1 Главного управления Федеральной службы судебных приставов по Москве



## Стоматология «ЭТА-СТОМ»

Олимпийский проспект, д. 22

**495 181 01 01**

[www.eta-stom.ru](http://www.eta-stom.ru)

Работаем без выходных

### ВСЕ СПЕКТР УСЛУГ

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!

- Консультация, диагностика, составление комплексного плана лечения — **БЕСПЛАТНО**
- Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — ~~2500~~ **790 р.**
- Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — **от 600 р.**
- Металлокерамическая коронка (ед.) — **3500 р.**
- Съемный протез (отеч.) — **7990 р.**

**АКЦИЯ** Безметалловая (циркониевая) коронка, винир — **7900 р.!!!**

**Предъявителю рекламы скидки**

**50%**

На профессиональную гигиену зубов (Air Flow\* + ультразвуковая чистка + полировка эмали)  
\* Воздушный поток

**11%**

На протезирование

**30%**

На лечение

**Акция до 30.04.2021 г.**

ООО «ЭТА». Лицензия ЛО-77-01-020888 от 15.12.2020 Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВПОКАЗАНИЯХ!

Лучшим молодым пекарем Москвы стала третьекурсница Колледжа сферы услуг № 3 в Таганском районе Варвара Пикулева. Она взяла золотую медаль на IX Открытом чемпионате профессионального мастерства столицы «Московские мастера».

Несколько дней назад Варя в числе победителей регионального отборочного этапа в других профессиональных компетенциях получила титул «самой-самой». Это значит, что 21-летняя студентка стала признанным профессионалом, который умеет печь лучший в столице хлеб. Вкусный, ароматный, пропеченный, правильного цвета, формы, веса — без преувеличения, соответствующий высоким

стандартам качества. В науке хлебопечения очень много тонкостей. На их отработку с преподавателями колледжа Варя потратила несколько месяцев: каждый день — выпечка, отработка, практика, работа над ошибками, доведение рецептуры и навыков обращения с тестом до совершенства. Иногда, признается девушка, когда что-то не получалось, хотелось плакать и все бросить, но желание победить и любовь к будущей профессии всегда брали верх.

— Говорят, «главное не победа, а участие», — рассказывает Варвара. — Это не про меня. Для меня важно было победить, потому что я начала участвовать в этом конкурсе еще в прошлом году. Но тогда заняла второе место. В этом году — моя вторая

попытка, и на этот раз более удачная.

Интересно, что Варвара по специальности, которую она осваивает в колледже, вовсе не хлебопек. Учится мастерица на факультете «Поварское и кондитерское дело». До того как по-

— Я обожала печь торты, пирожные, печенки, — говорит Варвара. — Поэтому и решила в итоге поступить в колледж, поднабраться знаний по кондитерскому делу. Но когда мне предложили поучаствовать в конкурсе, я серьезно занялась

## ТРИ ДНЯ УЧАСТНИКИ ЧЕМПИОНАТА ПОКАЗЫВАЛИ СВОЕ МАСТЕРСТВО

пасть на конкурс «Московские мастера», девушка даже не думала научиться профессионально печь хлеб. В старших классах она мечтала стать педагогом, потом решила поступать в Гнесинку, чтобы стать певицей. Но на выбор повлияло хобби.

хлебопечением и влюбилась в это дело. Поняла, что это мое. Три конкурсных дня по пять часов Варя вместе с другими претендентами на звание лучшего хлебопека Москвы показывала жюри свое мастерство.

— Пшеничный хлеб, черный, зерновой, багеты, слоеные булочки — чего мы только не пекли, — вспоминает девушка. — Было не до экспериментов. Надо было качественно отработать все, чего мы добились с наставником. Кажется, что все просто, но это не так. Многие зависят от оборудования: я училась на одном, а задания выполняла на другом. Могли быть сюрпризы. И они, к слову, были. Но приятные. Такие удивительные круассаны у Вари получились, что она и сама не ожидала. Возможно, помог внутренний настрой хлебопека. Ведь Варвара из тех мастеров, кто готовит с душой. — Говорят, что к тесту особое отношение нужно, — рассуждает мастерица. — Это правда. Его и погладить надо, и поговорить с ним по душам. Я всегда прошу его: «не подведи».

СВЕТЛАНА ЩЕРБАКОВА  
okrug@vm.ru

# Душевный хлеб печет Варвара

19 марта 2021 года.  
Третьекурсница колледжа сферы услуг № 3 Варвара Пикулева заняла первое место на открытом чемпионате «Московские мастера» в компетенции хлебопечение

### СПРАВКА

Сейчас Варвара Пикулева готовится к участию в национальном этапе конкурса профессионального мастерства. Общероссийский финал пройдет в апреле в Екатеринбурге. Это шанс попасть в сборную России по хлебопечению, представляющую нашу страну на мировом этапе WorldSkills. Хотя у Вари на носу еще выпускные экзамены. Девушка хочет связать свою жизнь с хлебопечением, открыть свое дело, пекарню и делать домашний хлеб, сдобу. Ну а прежде пройти курсы по менеджменту.

НАТАЛИЯ ИЩЕНАЕВА

## ЧАСТНОСТИ

Реклама

### Работа и образование

● Подработка в супермаркетах (выкладка, касса) 1100–1700 р./смена. Выплаты ежедневно. Т. (905) 700-33-66

### Транспортные услуги

● Грузоперевозки. Т. (926) 203-98-39

### Недвижимость

● Абсолютно срочно снимаем квартиру, русские. Т. (903) 245-43-31  
● Абсолютно срочно куплю квартиру. Т. (985) 923-17-78  
● Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

● Сниму квартиру. Т. (926) 911-77-81  
● Ареную жилье. Т. (962) 960-81-42

### Юридические услуги

**ГОРОДСКОЙ МЕЖВЕДОМСТВЕННЫЙ ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ**  
**ЮРИДИЧЕСКАЯ консультация бесплатно**  
• возврат вкладов  
• жилищные и семейные споры  
• мошенничество  
• взыскание и списание долгов  
для льготников скидка 70% до конца месяца  
**8 (495) 177-97-07**

### Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

**8 (499) 938-96-22**

### Товары и услуги

● Купим, вывезем радиодетали, про- вода, металл. Т. (903) 125-40-10

● Ремонт стиральных машин и холодильников. Т. (969) 777-28-96  
● Ремонт стиральных машин и электроплит. Т. (499) 964-69-64  
● Ремонт холод-ков, стиральных, швейных, TV, плит. Т. (495) 790-17-82

### Искусство и коллекционирование

● Книги, полки, открытки, архивы, фото, ноты, иудаика. Т. (495) 585-40-56  
● Купим книги, архивы, фотографии до 1940 г. Т. (985) 275-43-33  
● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 241-19-52  
● Картины куплю. Т. (985) 643-63-11  
● Купим книги. Т. (495) 721-41-66

**Коллекционер купит дорого!** Знаки, иконы, картины, значки, фарфор, статуэтки, сервизы Гарднера, Кузнецова, Попова, столовые приборы, бронзу, ювелирные изделия, открытки до 1940 г. Китайские будды, предметы военной атрибутики. Т.: (495) 797-05-24, (926) 050-12-40

**Антиквариат**, будду, иконы, оклад, лампаду, картины, серебро, коронки, янтарь, мебель, люстру, лампу, часы, патефон, самовар, подстаканник, фарфор, статуэтки, портсигар, архивы, открытки, фотоаппарат, значки, прочее купим. Т. (495) 769-74-09

**Куплю дорого.** иконы, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, значки, будды, янтарь, шкатулки палех, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г. Выезд бесплатно. Т. (495) 643-72-12

● Ткани, духи. Т. (916) 993-36-64  
● Куплю монеты. Т. (916) 595-91-78

**РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ**  
**(499) 557-04-04**  
доб. 132, 158

# Пропорции идеальной дороги

Ученые из Басманного района решили создать новый более долговечный материал покрытия, чтобы увеличить срок службы российских дорог до 10–12 лет. Это, как они считают, возможно за счет изменения некоторых компонентов в составе асфальта.

**Н**ад перспективной разработкой работает команда ученых межотраслевого инженерингового центра «Композиты России» Московского государственного технического университета имени Н. Э. Баумана.

— Особенность нового материала в том, что мы заменяем битум на полимерно-битумные вяжущие материалы с добавлением новых синтезированных композитов с более высокой прочностью, — рассказывает директор Межотраслевого инженерингового центра «Композиты России» МГТУ имени Н. Э. Баумана, доктор технических наук Владимир Нелюб.

Ожидаемый срок службы дорожных покрытий из нового материала будет до 50 процентов выше, чем у стандартных. Минимум — на 20 процентов. Проект стартовал в начале 2021 года, но при работе уже начали возникать первые сложности.

— Очень непросто определить «идеальную» комбинацию компонентов дорожного покрытия, чтобы оно было готово «встретиться» с тем многообразием взаимодействий сложных климатических условий и тяжелых эксплуатационных воздействий, которые его ожидают на дорогах нашей страны, — отмечает Владимир Нелюб.



2020 год. Инженер Межотраслевого инженерингового центра «Композиты России» Московского государственного технического университета имени Н. Э. Баумана Алексей Кирейнов работает над одним из проектов

Над дорожным покрытием работают более 15 сотрудников центра, молодых ученых и студентов Бауманки. Одной из них стала магистр МГТУ имени Н. Э. Баумана, инженер Залина Локьяева. После учебы на кафедре «Специальное машиностроение» института ее пригласили в магистратуру на базе

центра — «Индустрия композитов и цифровое материаловедение», что помогло девушке стать участницей проекта.

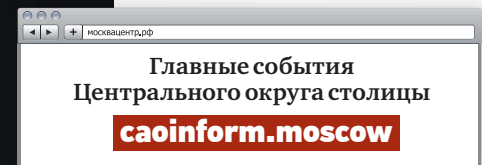
— Я понимаю значимость этого проекта. Это и масштабные открытия, и необычные технологические, химические решения! Мне нравится чувствовать драйв от происходящего, вовле-

каться в него и становиться его частью, работа над проектом затягивает, — рассказывает Залина Локьяева. — Здесь я понимаю, что нахожусь на своем месте в жизни. У меня есть ощущение, что мы трудимся над чем-то грандиозным. Ведь ты работаешь над технологиями, результат которых все смогут

увидеть в своей реальной жизни совсем скоро.

Вместе с Залиной Локьяевой над новым материалом для дорожного покрытия работает и магистр МИЦ «Композиты России» Бауманки Полина Пономарева. Девушка еще в школе выбрала физико-математическое направление, так как хотела стать физиком. Но полноценная научная деятельность Полины началась после того, как она заинтересовалась материаловедением.

— Самое главное, я нашла сферу, в которой мне действительно хотелось бы трудиться, — это индустрия композитов и цифровое материаловедение на базе Межотраслевого инженерингового центра, — рассказывает Полина Пономарева. — А к этому проекту решила подключиться, так как мне нравится разнообразие направлений.



Сейчас работа над проектом в самом разгаре. По словам ученых, завершить ее планируется через два года.

В «Композитах России» реализовывают немало интересных проектов. Так, например, в центре разработали рюкзак из радиопоглощающего материала на основе углеродной ткани, защищающий от мошенников банковские карты, для которых не требуется подтверждение оплаты.

— Таким образом, деньги на картах, которые лежат в этом суперрюкзаке, останутся в безопасности и в общественном транспорте, и где угодно еще, — отмечает Владимир Нелюб.

**АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН**  
okruqa@vm.ru

## Желудок и Печень в порядке!

**ДИДЖЕСТОН**  
комплекс растительных компонентов для нормализации работы желудка



<https://newnutrition.ru/>  
Интернет-Аптека:  
**8 800 250 9392**

**ГЕПАТОЛ**  
четырёхкомпонентная защита печени



**РЕНЕССАНС**

ООО «БИОТЕК», ОГРН 1027739296463, ИНН 7713053544,  
фармацевтическая лицензия № ФС-99-02-007136 от 23 апреля 2019 года

САДНЕ ВОЗВРАЩАЮТ В НАШЕ СЕРДЦЕ

На экраны недавно вышел фильм «Белый снег», где главную роль легендарной лыжницы Елены Вяльбе сыграла Ольга Лерман (на фото). На съемках актриса со многим столкнулась впервые.

**С** Ольгой Лерман встречаемся в Театре имени Евгения Вахтангова, где она служит с 2011 года и по сегодняшний день.

**Ольга, вы сыграли в фильме «Белый снег» лыжницу Елену Вяльбе. С чем пришлось столкнуться во время съемок?**

Я впервые встала на лыжи! Поэтому для меня была основная сложность научиться на них ка-

но, что фильм снимался про нее, поэтому было важно, чтобы он ей понравился. При этом Елена очень деликатно себя вела на площадке, никогда не позволяла себе вмешиваться в работу актеров, режиссера. Только если по делу. Мне такие люди вообще очень близки. Я не понимаю людей, которые много разглагольствуют и мало делают.

**Часть съемок проходила в Магадане, откуда родом сама Елена. Насколько тяжело вам давался холод?**

В Магадане тогда было не так холодно, как, например, в Москве этой зимой. Просто там мороз не так чувствуется. Хотя мы и поддевали все, что можно было поддеть. И в Кировске во

## СПРАВКА

Актриса театра и кино Ольга Лерман родилась 25 марта 1988 года в Баку. Окончила Училище имени Щукина в 2011 году. Сразу после завершения учебы юную актрису приняли в труппу Театра имени Евгения Вахтангова. Сыграла более 20 ролей в кино. Помимо «Калашникова» и «Белого снега», Ольга Лерман снялась в таких проектах, как «Тайны госпожи Кирсановой», «Родком», «Один вдох», «Ковчег», «Красавчик» и многих других.

время съемок в какие-то дни тоже было минус 30, но мы всегда либо бегали на лыжах, либо прятались в теплых помещениях, поэтому сильно не замерзали.

**Как долго проходили съемки в Магадане?**

В Магадане у меня было мало сцен — только эпизод, где героиня беременная на лыжах бежит. Снимали в Магадане в том году зимой — я провела в этом городе всего три дня, а съемочная группа — около двух недель. А вот в Кировске провели полтора месяца, мы там отсняли основную часть гонок.

**Чем вас изначально заинтересовал фильм?**

На тот момент было мало что известно о проекте. Я только

понимала, что это фильм про лыжницу. Первым делом я тогда посмотрела, кто такая Елена Вяльбе, потому что я была крайне далека от лыжного спорта. Меня заинтересовал этот проект, так как я могла приобрести максимально новый для меня навык. Думала, что я должна сделать, чтобы встать на лыжи.

**Много времени потребовалось, чтобы встать на лыжи и хотя бы не падать?**

Первые два месяца я была чемпионом по падениям. Но в итоге научилась правильно падать, чтобы было не так больно. Сначала я даже выкручивала себе колени. Но потом приоровилась. Кстати, с моим тренером до сих пор общаемся и вместе бегаем.

**У вас кинопремьеры два года подряд. Один из проектов с вами — фильм «Калашников». Как вы сами оцениваете его?**

Самое большое везение этого проекта — Юрий Борисов. На моем актерском веку он один из немногих партнеров, с которыми комфортно работало. Юра — талантливый человек, у него можно учиться, им можно вдохновляться. Я рада, что играла вместе с ним.

**Многие актеры уходят из театра, когда получают известность. Но вы по-прежнему играете...**

В театре, как правило, материал, с которым мы работаем, бывает гениальным. А вот фильмы... На мой взгляд, сейчас сценарное искусство в России развито достаточно скудно. Много хороших артистов, режиссеров и, вероятно, сценаристов, но что-то или кто-то им мешает написать настоящую и живую историю. Это мое субъективное мнение, я опираюсь на опыт чтения того, что мне присылают. Из театра я, конечно, не хочу уходить. У всех разные пути. Лично у меня невероятно интересный процесс всегда там происходит. Несмотря на то, что я уже почти 10 лет в театре. Я постоянно чему-то учусь. Хотя и не выпускаю новые спектакли каждый год. Эта профессия меня кормит, дает мне новые знания, знакомит с прекрасными людьми и приносит мне огромное удовольствие.

**А любимое место в центре Москвы — Арбат?**

На Арбате я уже сто лет. Тут и Щукинский институт за углом, и работа здесь осталась. Но мне, скорее, нравятся больше дворики, маленькие улочки в ЦАО. Например, переулок Сивцев Вражек. Нравятся Хамовники, где находится Новодевичий монастырь. Замоскворечье, где можно пройтись по набережной. Москву я очень люблю летом, могу нарезать по 30–40 километров за день при хорошей погоде. А еще я люблю маленькие уютные кафе в центре, особенно те, о которых мало кто знает.

**АЛЕКСЕЙ ДУБРОВИН**  
okrug@vm.ru

# Ольга Лерман: Я была чемпионом по падениям

таться с нуля. Вот и четыре с половиной месяца перед съемками мы тренировались почти каждый день.

**Где проходили тренировки?**

На нескольких горнолыжных трассах в Подмоскowie: в Головино, в парке Ларисы Лазутиной в Одинцове, Мещерском парке, Красногорске. А во время съемок на лыжах мы бегали примерно по 12 часов в день.

**Давала ли вам советы Елена Вяльбе на съемках?**

Я, скорее, больше наблюдала за ней. Но нам не надо было делать полного сходства: как Лена разговаривает, двигается. Важно было передать ее характер. Конечно, бывало, когда она ко мне подходила. Например, я могла взять лыжи в руки, а Лена говорила мне: «Нет, так не бери, их так профессиональные спортсмены не берут». То есть она подсказывала мне какие-то детали, которые помогали мне быть настоящим спортсменом.

**Похожи ли вы чем-то на спортсменку Елену Вяльбе? Кажется, что она строгая...**

В жизни Елена не вызывает ощущения строгой, но после первой же минуты встречи понимаешь, что она за словом в карман не полезет. Если надо будет, может приструнить. Ну и тут, как мне кажется, на нее влияет тот факт, что она начальник. У всех нас есть профессиональные деформации. У Елены замечательное чувство юмора, она честная в своих высказываниях. Понят-

Мне больше нравятся уютные дворики и улочки в центре столицы



# Сама себе начальник

По статистике, каждый месяц в Москве становится в среднем на 20 тысяч самозанятых больше. Всего их в столице на данный момент зарегистрировано более полумиллиона. Жительница района Арбат поделилась с «МЦ», как можно выйти из «тени» и не пожалеть об этом.

Горожане, привыкшие «работать на себя», выходят из «тени», оформляя официальный статус. Но не только за счет них растут показатели освоения столичными жителями нового типа занятости, появившегося в 2019 году. Среди самозанятых много и тех, кто, по разным причинам остав-

## НА ЗАМЕТКУ

По словам замдиректора Центра занятости населения «Моя работа» Андрея Тарасова, стать самозанятым можно за пару минут. Регистрация статуса не требует особых знаний. Не требуется и сдача отчетности. Первый способ — регистрация через личный кабинет налогоплательщика на сайте налоговой. Второй — в приложении «Мой налог». Скачиваешь его на телефон или планшет, указываешь номер мобильного телефона, добавляешь фото паспорта, свое фото — и готово.



20 марта 2021 года. Жительница района Арбат Варвара Бочина зарегистрировалась как самозанятая. По ее словам, процесс оформления занял буквально несколько минут

шись без работы, стал сам себе хозяином. Или просто, засев во время пандемии дома, пересмотрел свои взгляды на рабочий статус. Одна из таких — жительница района Арбат, 20-летняя Варвара Бочина. Студентка Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма и экс-чемпионка России по бальным танцам. Она с детства занималась спортом — танцами, плаванием, акробатикой, бегом, лыжами. А встав на ноги, переключилась на тренерскую карьеру. — Для меня пандемия обернулась в положительную сторону, — рассказывает Варвара Бочина, которая до «пришествия» коронавируса около трех лет подрабатывала тренером по пилатесу в фитнес-клубе. — Когда работать в обычном режиме было нельзя, я стала проводить тренировки онлайн, начала активнее вести соцсети и выкладывать туда больше разного полезного контента. Это помогло мне развиваться. Я записала свои видеокурсы по функциональным тренировкам и пилатесу. Мои онлайн-тренировки теперь посещают люди не только из разных уголков России, но из Германии, Италии и других стран.

Логичным финалом этих изменений стала регистрация статуса самозанятой.

— Нужно было двигаться дальше, — говорит Варвара Бочина. — И я решила, что это самый лучший вариант — зарегистрироваться. Тем более это очень просто сделать через специальное приложение. Две минуты —

## ОНЛАЙН-ЗАНЯТИЯ ДЕВУШКИ ТЕПЕРЬ ПОСЕЩАЮТ ЛЮДИ ИЗ РАЗНЫХ СТРАН

и готово. И потом — это честно, когда гражданин, даже если он работает только на себя, платит налоги государству и приносит пользу.

Кстати, мама Варвары Валентина — учитель математики, вслед за дочерью тоже решила стать самозанятой. Еще недавно она — мать пятерых детей — морально готовилась, как будет совмещать заботу о семье и работу, а теперь преподает онлайн, без отрыва от дома.

— Очень удобно, — улыбается она. — И с детьми, и денежка капает.

ЕКАТЕРИНА ГАВРИЛОВА  
okruga@vm.ru

## Положены квоты и льготы

336 миллионов рублей налога на профессиональный доход поступило в бюджет Москвы в январе 2021 года. Это в 2,6 раза больше, чем в январе 2019-го. С июля прошлого года услугами самозанятых стал пользоваться город. Они могут регистрироваться на портале поставщиков и участвовать в торгах наравне с малым и средним бизнесом. Для них действуют те же льготы: обязательные квоты на закупки, сокращенный срок оплаты товаров и услуг, участие в партнерских программах, сниженный размер обеспечения заявки.

## Живи с легкостью! Без боли и спазмов

**ПУРГОКЛИН**  
при остром запоре, с лактулозой  
и пробиотиками



<https://newnutrition.ru/>

Интернет-Аптека:  
**8 800 250 9392**

**ПУРГОЛАКС** - улучшает состояние  
при хронических запорах, благодаря  
растительным компонентам



**РЕНЕССАНС**

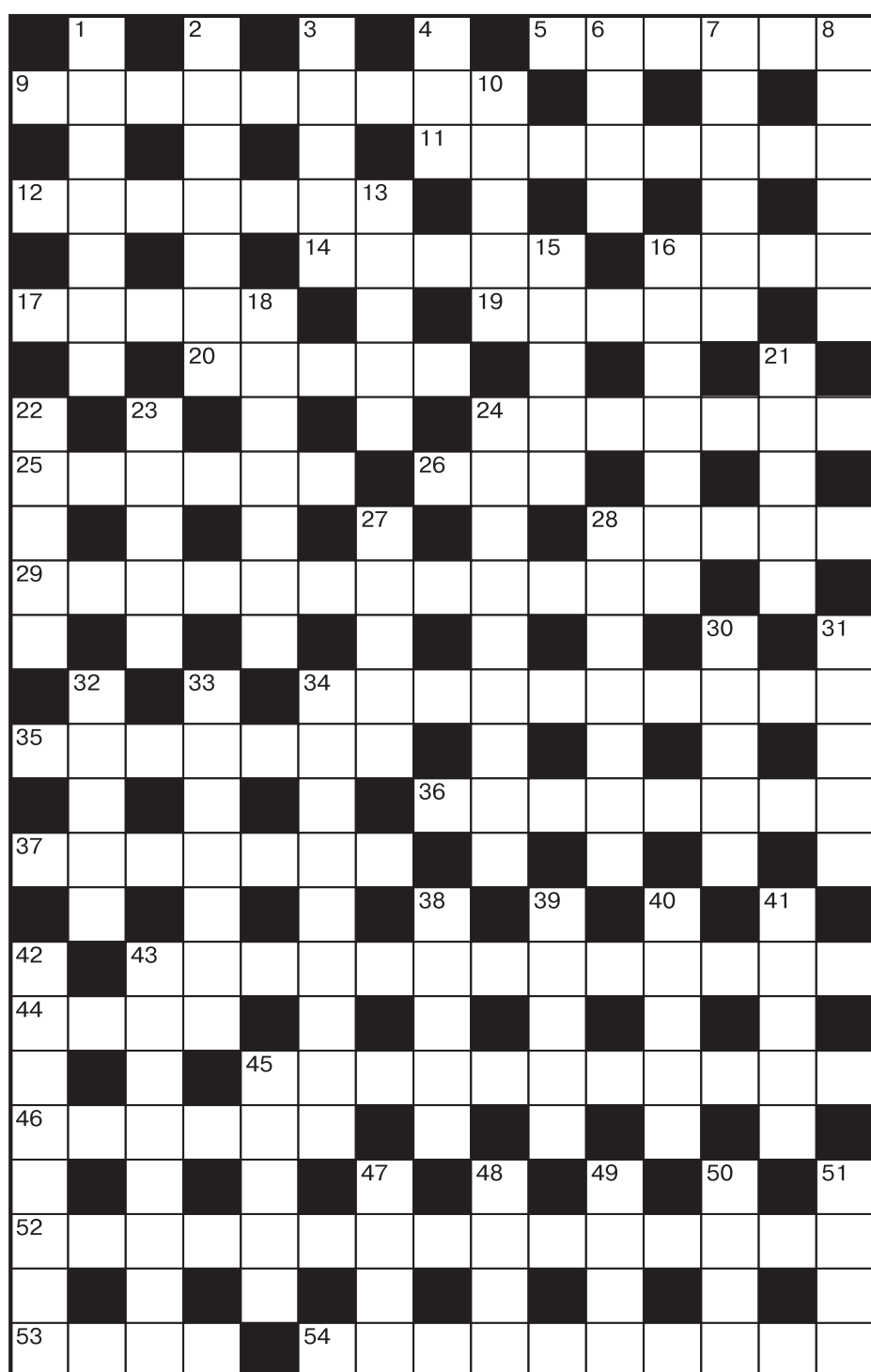
ООО «БИОТЭК», ОГРН 1027739296463, ИНН 7713053544,  
фармацевтическая лицензия № ФС-99-02-007136 от 23 апреля 2019 года

На правах рекламы





**КРОССВОРД**



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Укротитель древесины. 9. «Ликвидатор» инфарктов. 11. Труженик лопаты. 12. «Прирученная ювелирка». 14. Обертонная окраска голоса. 16. Два семестра. 17. «Цветущий рай» в пустыне. 19. Цветок в руках Вишну. 20. Откуда ищут выход? 24. Батон с мясомкомбината. 25. «Шоу шамана». 26. Барная стопка. 28. Дешевенькие стишки. 29. Возвращающий к жизни. 34. Божественное «долголетие». 35. Ради кого приподнимают Великую китайскую стену в мультфильме «Три богатыря и Морской царь»? 36. Какие ягоды созревают на лозе? 37. Самый маленький бекас. 43. Собственноручное описание от А до Я. 44. «Голубая лента» на географической карте. 45. Чьи войска помешали фельдмаршалу Эриху фон Манштейну прорвать Сталинградский «котел»? 46. Не немецкий математик, первым употребивший знаки плюса и минуса. 52. Доведение бражки до «товарного вида». 53. Ироничный детектив «... в большом городе» от Дарьи Донцовой. 54. Болезненная боязнь чужих прикосновений.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Премиированный конкурсант. 2. Кто родился в «жемчужине у моря»? 3. Ради чего к консультанту приходят? 4. «... и маленькая тележка». 6. Чемпион из песни Владимира Высоцкого. 7. Химический хамелеон. 8. Вторичная публикация на просторах интернета. 10. Кого почти три десятилетия считали «Солнцем американского кино»? 13. Что докладчик выдвигает? 15. «Умный механизм». 16. В каком чине трагически оборвалась жизнь Валерия Чкалова? 18. Сочинитель прикольной книги «Как завести друзей», но не Дейл Карнеги. 21. Овальное зеркало в примерочной. 22. Какую миланскую галерею можно встретить среди моделей Alfa Romeo? 23. Что грозит жителю США за хранение орлиных перьев? 24. Кто устроил аукцион в одесском оперном театре в день своего помилования от смертной казни? 27. «Светофор» речного значения. 28. Бургундский рыцарь из «Иоланты» Петра Чайковского. 30. Белый журавль собственной персоной. 31. Какой артист стал первым ведущим телепередачи «Кинопанорама»? 32. Какая ящерица охотится на бабонетов? 33. За какую столицу Александр Суворов получил звание генерала-фельдмаршала? 34. Фанат Терпсихоры. 38. Какая страна находится на севере бывшего Плодородного Полумесяца? 39. Какой роман Федора Достоевского положил на ноты Сергей Прокофьев? 40. Не немецкий ученый, чьим именем назвали «электромагнитную пушку». 41. Кто мог сыграть главные роли в фильме «Иван Васильевич меняет профессию»? 42. Чьи руки привыкли к топору? 43. Самый ученый из ученых. 45. Индийский фрукт, состоящий в родстве с фиалкой, что легко понять, взглянув на его косточку. 47. Как звали мать Анны Ахматовой? 48. Что меняют с помощью краски? 49. «Орнитологическая» надпись на документе. 50. Надменный эстет. 51. «Доброе ... и на камне взойдет».

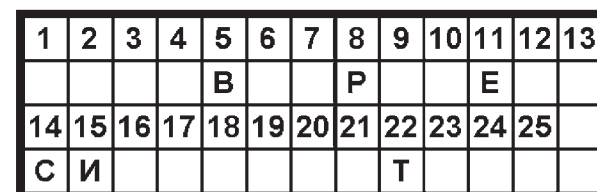
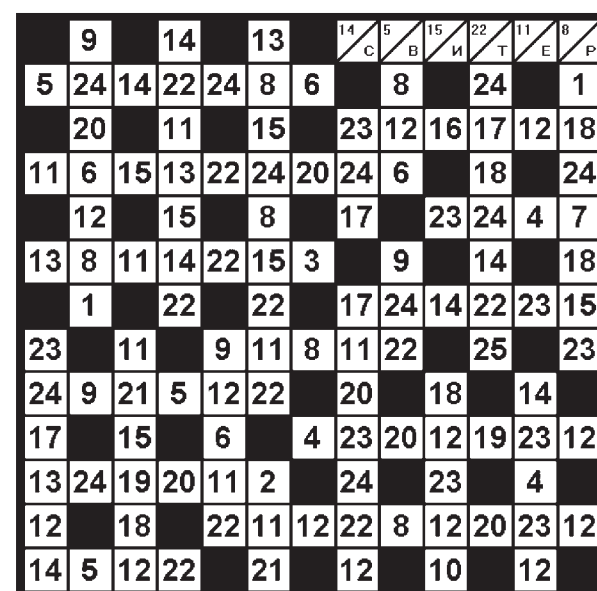
**ЛАБИРИНТ**

**Отыщите ответы на наши вопросы. В скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали.**  
 1. «Выпуск ширпотреба» (9). 2. Каким способом Александр Македонский справился с тем самым гордливеем узлом (10)? 3. Опекан над детским домом (7). 4. «Овод нашего кино» (9). 5. «Зубная боль понижее поясницы» (9). 6. Что верующие почитают (7)? 7. Телефонный шпионаж (9). 8. В каком селе Эдуард Успенский прописал кота Матроскина (13)? 9. Партийный форум с президиумом (5). 10. «Языковой ассортимент» (7). 11. Сказочный Бемби с точки зрения зоолога (8). 12. Мастер «топорной работы» (9). 13. Где можно обнаружить «островок безопасности» (8)? 14. «Переносное радио» (10).



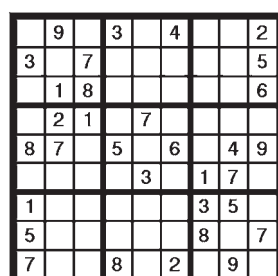
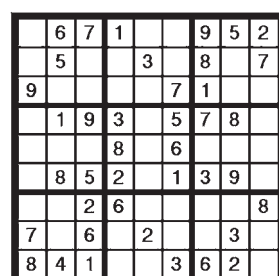
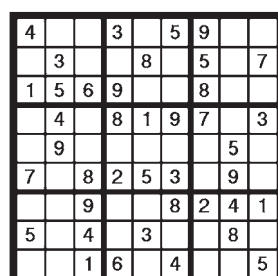
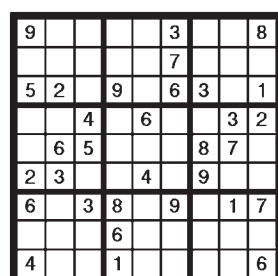
**КЕЙВОРД**

**Одинаковым буквам соответствуют одинаковые числа.** Вам дается одно слово, которое имеет несколько цифр над каждой буквой. Остальные буквы нужно найти. По мере заполнения пробелов вы узнаете все новые буквы под цифрами.



**СУДОКУ**

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линиях, а также в малом квадрате 3х3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.



**ОТВЕТЫ**

**НА ЗАДАНИЯ ПРОШЛОГО НОМЕРА**

**СКАНВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Верблюд. Жатва. Тутберидзе. Майор. Абрамцево. Вах. Белое. Джуд. Роза. Восторг. Тито. Погода. Розалинда. Ролл. Тест. Драйв. Бакунин. Нонсенс. Бронхит. Динамик. Шаньга. Донка. Абрикос. Онагр. Лепс. Крокодил. Акинья. Изольда. Мандрил. Мачо. Метод. Тмин. Лувр. Радек. Осадки. Кино.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Перрон. Дроздова. Багдад. Дена. Ряска. Дева. Мандарин. Туалет. Висок. Анахля. Мале. Радар. Вобла. Самотряс. Цедра. Ирод. Бризе. Кадена. Верхи. Джем. Калмыки. Вата. Таити. Каюр. Хвост. Бобр. Амели. Данио. Штаб. Сок. Ребро. Торт. Нони. Нюхль. Кладь. Гуно. Галкин. Сайда.

**КРОССВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. «Экстаз». 9. Токоферол. 11. Линкольн. 12. Горошек. 14. Томин. 16. Гурьи. 17. Город. 19. Товар. 20. Рамка. 24. Ватикан. 25. Дорога. 26. Кон. 28. Фелпс. 29. Вулканология. 34. Креативщик. 35. Соберро. 36. Бахтерев. 37. Лессепс. 43. Палеонтология. 44. Рурк. 45. Пинтуриккьо. 46. Дассен. 52. Соприкосновение. 53. Руан. 54. Голеностоп.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Бочонок. 2. Договор. 3. Берет. 4. Гол. 6. Конс. 7. Теллур. 8. Зонтик. 10. Лимит. 13. Ковна. 15. Нолан. 16. Галилея. 18. Данглар. 21. Рампа. 22. Вдова. 23. Кроль. 24. Водоканал. 27. Зорро. 28. Финифть. 30. Ущерб. 31. Оковы. 32. Голем. 33. Простак. 34. Крепдешин. 38. Знать. 39. Кобра. 40. Волки. 41. Няня. 42. Продюсер. 43. Присыпка. 45. Пекин. 47. Лото. 48. Анте. 49. Авто. 50. Кнут. 51. Темп.

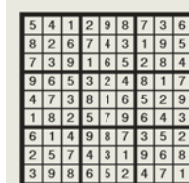
**ЛАБИРИНТ**

1. Мостовая. 2. Крокодил. 3. Карусель. 4. Трубочист. 5. Фотоальбом. 6. Серфингист. 7. Охрана. 8. Письмецо. 9. Похмелье. 10. Отрыжка. 11. Опленгеймер. 12. Полуфинал. 13. Парламент. 14. Проштуто.

**КЕЙВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Астроном. Дуэль. Кредитор. Принцип. Вид. Авиакасса. Иог. Комиссионер. Удар. Бородач. Сталевар. Штука. Вербена.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Бутсы. Дубрава. Кабаре. Плантатор. Герб. Кипарис. Серп. Баян. Ассессор. Роды. Волость. Натрий. Допечатка. Марш.

**СУДОКУ**



## ГОРОСКОП

29.03–04.04

## ОВЕН (21.03–19.04)

В эти дни стоит привнести в свою жизнь больше красоты. Купите что-то красивое для себя, рабочего места или для дома.

## ТЕЛЕЦ (20.04–20.05)

Не лучшее время для перемен и начала новых проектов. Найдите время на общение с друзьями.

## БЛИЗНЕЦЫ (21.05–20.06)

Будьте активнее, больше общайтесь. Уединение в эти дни не для вас.

## РАК (21.06–22.07)

Будьте сдержаннее, общаясь с коллегами. На работе возможны конфликты. А вот в личной жизни все у вас будет отлично.

## ЛЕВ (23.07–22.08)

Неделя обещает успех в налаживании и укреплении деловых связей, результативные встречи и интересные поездки.

## ДЕВА (23.08–22.09)

Успех в делах и результаты выше ожидаемых во всем, за что будете браться, — вот чем порадует вас эта неделя.

## ВЕСЫ (23.09–22.10)

Удачное время для всего, что связано с финансами, как с их приумножением, так и с вложением.

## СКОРПИОН (23.10–21.11)

Удачная неделя. Вам будет везти во всем, будут исполняться мечты.

## СТРЕЛЕЦ (22.11–21.12)

Успех в эти дни принесет способность быстро принимать решения.

## КОЗЕРОГ (22.12–19.01)

Неделя порадует вас возможностью воплотить свою заветную мечту.

## ВОДОЛЕЙ (20.01–18.02)

Приятные эмоции в эти дни вам подарит встреча с друзьями.

## РЫБЫ (19.02–20.03)

Эти дни обещают порадовать приятным событием. Возможны выгодные приобретения.

ГОТОВИМ  
С ВАЛЕНТИНОМ

Продолжаем рубрику, где наш кулинарный обозреватель Валентин Звезгинцев делится рецептами



## Постная картофельная запеканка

■ Картофель 1 кг ■ Грибы 400 г ■ Помидоры 200 г ■ Постный майонез 100 г ■ Специи ■ Лук 100 г

Это очень сытное блюдо, при этом еще и полезное. И замечательно подходит для тех, кто соблюдает пост. Для начала отварите картофель в подсоленной воде. Кстати, если хотите получить на выходе еще более ароматную запеканку, то не варите, а запекайте картофель в кожуре и в фольге. Затем приго-

товьте пюре, добавив соль, перец и немного мускатного ореха. Естественно, без добавления масла или молока. Пост же. Грибы мелко порубите и обжарьте с луком. Теперь смажьте форму растительным маслом, выложите немного пюре, затем слой грибов и слой из помидоров. Повторяйте, пока не заполните форму. Верхний слой смажьте постным майонезом. Выпекайте в духовке 20 минут до появления румяной корочки.

## Суп с репкой и рисом

■ Репка 300 г ■ Рис 4 ст. л. ■ Лук и морковь по 1 шт. ■ Картофель 300 г ■ Соль и перец по вкусу ■ Огурец 1 шт. ■ Травы

Потрясающе быстрый и вкусный суп. Лук и морковь обжарьте на медленном огне до золотистого цвета. Картофель и репу нарежьте на небольшие кубики. В небольшой кастрюле вскипятите примерно полтора литра воды, заложите все ингредиенты и варите на небольшом огне минут 10. Теперь необходимо суп приправить и добавить огурчик. Готово! Приятного аппетита!



## ФОТОФАКТ

20 марта 2021 года. Хореограф Ольга Симчук и программист Вячеслав Дубинин со своими питомцами Ашлинг и Сирша, породы сиба-ину, приняли участие в праздновании Дня святого Патрика. Парад традиционно прошел на улице Арбат. Там выступил музыкальный оркестр, артисты показали театрализованное представление. Некоторые горожане принесли с собой национальный ирландский музыкальный инструмент — волынку. Все участники мероприятия постарались добавить к своему образу элемент одежды зеленого цвета.