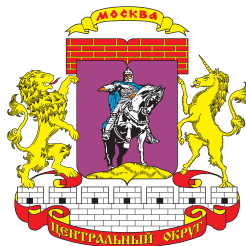


Москва Центр

10 сентября 2021 года № 35 (915) **CAOINFORM.MOSCOW**



Газета Центрального административного округа



**УНИКАЛЬНЫЙ
ТРАМВАЙНЫЙ
ТОННель
XIX ВЕКА
СОХРАНЯТ** 4



**УСТАНОВЛЕН
БРОНЗОВЫЙ
ПАМЯТНИК
ФЕДОРУ
ДОСТОЕВСКОМУ** 9



ВАЖНАЯ ТЕМА

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН:
Я ЗАПИСАЛСЯ
НА ЭЛЕКТРОННОЕ
ГОЛОСОВАНИЕ** 3

Цветут зеленые сады



**СТОЛИЦА ОТМЕТИТ 874-Й ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ.
К ЭТОЙ ДАТЕ НА БУЛЬВАРНОМ КОЛЬЦЕ
УСТАНОВИЛИ ЗЕЛЕННЫЕ АРКИ**

ПРАЗДНИК Москвичка Екатерина Блюдник во время прогулки сфотографировалась возле одной из них на Цветном бульваре. Сады украсили еще площадки «Цветочного джема». В выходные здесь можно попробовать необычные блюда. 6

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Виртуальный мир финансов и бюджета

15 Студенты Московского колледжа бизнес-технологий (Пресненский район) получили приз на городском конкурсе «Бюджет для граждан». Они придумали VR-квест по повышению финансовой грамотности.

Кадр за кадром. Ищем знакомые места по киноленте

10 Число картин, снятых о Москве и с ее участием, не поддается подсчету. И узнавать город в кино, и разгадывать загадки, где же это было снято, невероятно увлекательно. Мы решили подготовиться к прогулке по любимой столице и вспомнить места в ЦАО, где снимали культовые фильмы.

Секрет знаменитой картины Ван Гога

16 В Музее изобразительных искусств имени Пушкина приступили к изучению и консервации картины Винсента Ван Гога «Красные виноградники в Арле. Монмажур». И уже есть первые открытия.



ВЛАДИМИР ПЛАТОНОВ/ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРИИ ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

Участок хорды сдали досрочно

Мэр Москвы Сергей Собянин объявил дату окончания работ на Северо-Восточной хорде.

Восьмой участок одной из крупнейших столичных магистралей запущен! Строители досрочно сдали более 12 километров дорог, включая шесть эстакад и подземный пешеходный переход. Еще одним важным элементом стал путепровод через Московское центральное кольцо. Прямая бесцветная трасса — теперь от Ярославского шоссе до Открытого можно проехать за шесть минут. По Московской кольцевой автодороге эта поездка занимает до часа. Для ввода дороги со всеми эста-

кадами пришлось потратить чуть больше года. Крупное многоуровневое искусственное сооружение — транспортная развязка с проспектом Мира — тоже была сдана досрочно. Это одно из самых сложных искусственных сооружений столицы. Одна эстакада проходит над железной дорогой — внизу гудят поезда и электрички. Вторая эстакада проходит над грузопассажирским ходом Ярославского направления. Строителям пришлось поработать в паре с железнодорожниками. Развязка обеспечит комфортное бес-

тофорное движение автотранспорта по двум крупнейшим городским магистралям — Северо-Восточной хорде и Ярославскому шоссе.

Благодаря вводу нового отрезка СВХ улучшится транспортное обслуживание свыше 350 тысяч жителей районов Свиблово, Ярославский, Ростокино, Метрогородок и Богородское. Около трассы обустроены газоны, высажено 1,7 тысячи деревьев и 10 тысяч кустарников. Как отметил заместитель мэра столицы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев, до

ВДОЛЬ ДОРОГИ ОБУСТРОИЛИ ГАЗОНЫ, ВЫСАДИЛИ ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ

конца года планируется завершить установку почти шести километров защитных экранов вдоль железнодорожных путей

6 сентября 2021 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре), генеральный директор компании-подрядчика Илья Зюбин (слева) и строители на открытии участка Северо-Восточной хорды между Ярославским и Открытым шоссе

МДК и реконструкцию двух подземных пешеходных переходов: в районе Ярославского шоссе и проспекта Мира, а также обустроить еще более семи гектаров газона и высадить более 550 деревьев и кустарников. — Северо-Восточная хорда является крупнейшей городской магистралью, — подчеркнул Сергей Собянин. — Она соединяет семь крупных городских магистралей и 15 улиц. Проходит от Бусиновской развязки до Косинской развязки, до Некрасовки. То есть от «санкт-петербургской» строящейся дороги до трассы на Казань.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
okrug@vm.ru

В РАЙОНЕ КОМСОМОЛЬСКОЙ ПЛОЩАДИ УЛУЧШИЛИ ДОРОЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ 5

ТРАНСПОРТ

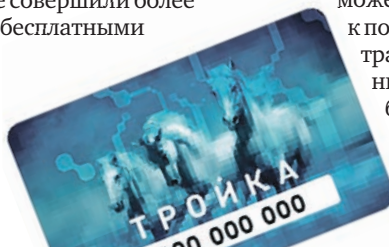
Бесплатные пересадки сэкономят около 11 тысяч рублей

Разовая поездка в наземном транспорте столицы благодаря бесплатным пересадкам стала в полтора раза дешевле. Об этом сообщил мэр Москвы Сергей Собянин в своем блоге.

— А для тех, кто ездит с пересадками регулярно, экономия составит до 11 тысяч рублей в год, — написал Сергей Собянин. Бесплатные пересадки между разными маршрутами на всем наземном транспорте столицы ввели 1 сентября. Новая услуга актуальна для 600 тысяч пассажиров, которые привязали свою транспортную карту «Тройка» к личному кабинету на сайте московского метро.

Число таких пассажиров продолжает увеличиваться. — Только за последние три дня число регистраций «Тройки» выросло на 100 тысяч. Неожиданно высокий рост, превзошедший самые смелые прогнозы, — добавил Сергей Собянин. Глава города уточнил, что с 1 сентября пассажиры в Москве совершили более 162 тысяч поездок с бесплатными пересадками. Как пояснил Сергей Собянин, по стоимости поездки московский транспорт является одним из самых

доступных среди крупнейших городов мира. Систему оплаты проезда продолжают совершенствовать, чтобы поездки становились и выгоднее. Кстати, пополнить карту «Тройка» теперь можно через мобильное приложение «Госуслуги Москвы». — Благодаря онлайн-оплате человек может заранее подготовиться к поездке и ему не придется тратить время, чтобы пополнить «Тройку» в кассе или билетном автомате, — отметили в пресс-службе столичного Департамента информационных технологий.



НОВОСТИ

Разыграют еще одну квартиру

Предприниматели выделили еще одну квартиру в столице для программы «Миллион призов — #ВыбираемВместе».

— Таким образом, среди участников онлайн-голосования в Москве будут разыграны 21 квартира и 100 автомобилей, — сообщил председатель Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов.

В пресс-службе МТПП уточнили, что все квартиры находятся в пределах старой Москвы и будут готовы к заселению. Риелторы же добавили, что эти квартиры ликвидны на московском рынке: с учетом растущих цен жилье можно выгодно продать.

Сведения проверят

Избирателей будут обзванивать для проверки достоверности информации о регистрации на дистанционное электронное голосование на выборах депутатов Госдумы.

— Мы перед началом голосования будем проверять, «вы ли записались на электронное голосование», с тем чтобы подтвердить, что человек добровольно записался, — сообщил заместитель руководителя Общественного штаба по наблюдению за выборами в Москве, руководитель московского электронного штаба Илья Массух.

Он отметил, что во время тренировки по работе системы ДЭГ обзванивать записавшихся на участие в ней не планируется.

Наблюдатели прошли обучение

За прозрачностью выборов депутатов Госдумы, довыборов депутатов Мосгордумы и муниципального совета Щукино на всех участках будут следить наблюдатели от Общественной палаты — свыше 15 тысяч человек.

— В этом году я в первый раз буду работать наблюдателем. Я осознаю, что это важная роль, ведь я буду помогать осуществлять прозрачные, легитимные выборы. И, конечно, крайне интересно узнать и посмотреть на выборы изнутри, а не со стороны избирателя, как обычно, — рассказала Ксения Кириллова, будущий наблюдатель. Слушатель курса Константин Муравкин решил вступить в ряды наблюдателей, чтобы обеспечить честные выборы. По его словам, на обучающих курсах его снабдили всей необходимой информацией. — Изучили законы, узнали права и обязанности наблюдателя, отработали свои коммуникативные навыки, — объяснил Константин Муравкин.

Участники Корпуса наблюдателей отмечают, что обучение помогло понять, как вести себя при выявлении того или иного нарушения.

На дистанционное электронное голосование зарегистрировались уже 1,5 миллиона москвичей. У жителей столицы еще есть время подать заявку — регистрация завершится 13 сентября в 23:59.

Проголосуем из любой точки мира

На дистанционное электронное голосование зарегистрировался мэр Москвы Сергей Собянин, о чем он написал в своем блоге.

— В противоположность бумажному бюллетеню дистанционное электронное голосование — способ относительно новый. Но при этом более быстрый, удобный и надежный. Нужно просто сделать два-три клика, не выходя из дома, — написал мэр, подчеркнув, что онлайн-голосование — более безопасный способ в условиях пандемии.

Не у всех жителей Москвы есть возможность прийти на избирательный участок. Кто-то будет на даче, многие работают. Поэтому очевидно, что возможность проголосовать «на диване» увеличит явку на выборы в Госдуму. Да и в целом за последние годы у москвичей сформировалась привычка пользоваться разными онлайн-сервисами, которые успешно осваивают даже пенсионеры. Эксперты отмечают, что переход голосования к онлайн-формату — это мировая тенденция, которая в последующие годы будет только набирать обороты. Идею дистанционного электронного голосования поддержала и певица Валерия.

— Учитывая пандемию и все обстоятельства, в том числе технологические новшества и эволюции, могу сказать, что электронное голосование как



2 сентября 2021 года. Виктория (справа) с малышом Дамиром, бабушка Флюра и дедушка Шамиль Ахметзяновы уже зарегистрировались на онлайн-голосование, чтобы в день выборов не тратить время на поход на участок

Так же считает и футболист Дмитрий Булыкин, который поддержал дистанционное электронное голосование на сентябрьских выборах. Ведь такой фор-

явку уже подал космонавт Олег Новицкий, который сейчас находится на МКС.

Адвокат Дмитрий Аграновский считает, что популярность онлайн-голосования будет расти. — Внедрение в наш быт разных электронных новшеств — это неизбежный процесс. Даже его противники будут вынуждены к нему адаптироваться. Ну и электронное голосование несравненно более демократично и прозрачно, чем, например, голосование в США по почте, — сказал Аграновский.

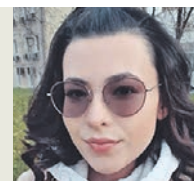
Проголосовав онлайн, москвичи смогут выиграть ценные подарки в рамках программы «Миллион призов» — сертификаты на 10, 25, 50 и 100 тысяч баллов, которые можно будет потратить на покупки в магазинах-партнерах, или суперпризы — квартиру или машину. К акции присоединились новые партнеры. Победители смогут потратить баллы на просмотр фильмов, оплату связи, покупку гаджетов и бытовой техники.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
okruga@vm.ru

ОПРОС

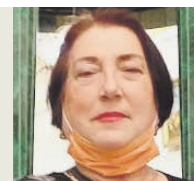
Наши корреспонденты поинтересовались у жителей Центрального округа об их опыте участия в программе «Миллион призов» и какой способ голосования они выбрали в этом году.

АННА РУМЯНЦЕВА
Красносельский район



Впервые я участвовала в акции «Миллион призов» в прошлом году, когда проводили голосование по поправкам в Конституцию. Мне удалось выиграть две тысячи баллов — они ушли на оплату кроссовок в спортивном магазине. В этом году я решила голосовать онлайн, так как в день выборов буду в командировке. Удобно, зарегистрировалась без проблем.

ЕЛЕНА ДМИТРИЕВА
Мещанский район



В прошлом году выиграла по программе «Миллион призов» четыре тысячи баллов. Потратила их на продукты первой необходимости. В этом году буду голосовать онлайн, так безопаснее. Я уже сделала прививку, но стараюсь поменьше бывать в местах большого скопления людей.

ВЕРА АЛЕХИНА
Тверской район



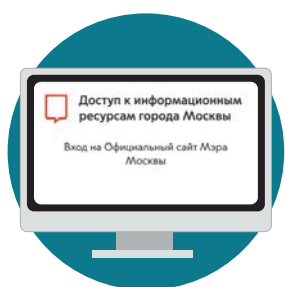
В 2020 году я выиграла две тысячи баллов по этой акции, потратила их на косметику. Такие акции нужно проводить как можно чаще, они будут способствовать тому, что в голосовании будет участвовать больше людей. В этом году буду голосовать дистанционно, так как это удобно и никуда ходить не надо.

ОНЛАЙН-ФОРМАТ ВЫБОРОВ ПОДДЕРЖАЛИ ЗНАМЕНИТОСТИ

форма безусловно упрощает задачу людям выразить свое мнение, оставаясь при этом в безопасности, — отметила певица.

мат позволит воспользоваться своим избирательным правом даже тем, кто оказался за пределами планеты. Например, за-

Электронная система надежна и безопасна



ШАГ 1: ПРОВЕРКА УЧЕТНОЙ ЗАПИСИ

Первым делом необходимо проверить статус учетной записи в личном кабинете на портале mos.ru. Если учетная запись неполная, нужно заполнить все поля анкеты и подтвердить личность.



ШАГ 2: РЕГИСТРАЦИЯ НА ГОЛОСОВАНИЕ

Подать заявку на участие в онлайн-голосовании можно по 13 сентября. Перейдя на страницу с формой заявления на mos.ru, заполните все поля, и у вас запросят код подтверждения через СМС.



ШАГ 3: ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ЛИЧНОСТИ

Получить бюллетень для онлайн-голосования можно с 8:00 17 сентября до 19:59 19 сентября. Для этого нужно зайти в личный кабинет mos.ru, перед загрузкой бюллетеня ввести код из СМС в специальное поле.



ШАГ 4: ГОЛОСОВАНИЕ

Чтобы отдать голос, нужно поставить галочку и нажать кнопку «Проголосовать». Бюллетеней может быть несколько, так как некоторые москвичи помимо депутатов Госдумы будут выбирать депутатов Мосгордумы и муниципальных депутатов.



ШАГ 5: ЖДЕМ ПРИЗ

Зарегистрировавшиеся на онлайн-голосование станут участниками «Миллиона призов». С 18 по 20 сентября разыграют 21 квартиру, 100 машин, а также сертификаты на 10, 25, 50 или 100 тысяч баллов с обменом на товары в магазинах-партнерах.



Сплетение трамвайных путей

Знаменитый трамвайный тоннель в Сыромятническом проезде (Басманный район) решено реконструировать. Мэр Москвы Сергей Собянин представил визуализацию проекта, как будет выглядеть это место после восстановления.

Тоннель в Сыромятническом проезде построили в 1865 году для проезда под железнодорожными путями Курского направления. С тех пор путепровод ни разу не перестраивался. О его судьбе горожане немало спорили на улицах и в социальных сетях. Москвичей, обеспокоенных вопросом сохранения Сыромятнического тоннеля, оказалось огромное количество. Они писали петиции, отправляли запросы в столичные комитеты и департаменты только с одной целью: убедиться, что облик знаменитого путепровода позапрошлого столетия сохранят. Городские власти услышали жителей столицы.

Разрешить споры и отринуть домыслы о том, что тоннель будет как-то кардинально изменен, решил мэр Москвы Сергей Собянин. Он заявил, что проектировщикам было дано поручение найти компромисс между современными потребностями по развитию городской инфраструктуры и бережным отношением к историческому наследию.

— Нашли решение, которое сохранит его красоту и при этом не остановит развитие пригородного движения, — заявил Сергей Собянин в своем бло-



3 Визуализация нового проекта реконструкции трамвайного тоннеля в Сыромятническом проезде. Сохранится и оригинальное сплетение трамвайных путей — единственное в Москве (1). Так выглядел проезд в 1983 году (2) и в наши дни (3)

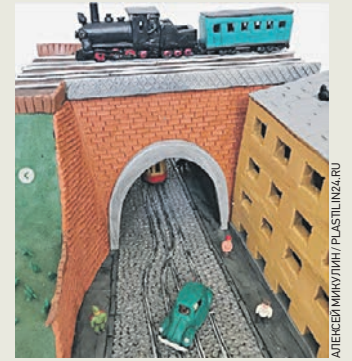
ге. — Этот тоннель XIX века — один из живописных уголков исторической Москвы. Но над ним проходит линия второго Московского центрального диаметра. А для будущего четвертого диаметра РЖД должны построить дополнительные пути, чтобы сократить интервал движения пригородных поездов. Это единственное место в столице с реверсивным движением трамваев. Тоннель однопутный, ведь ширина сооружения не позволяет разойтись двум встречным составам. Уже на выезде вот по такой развилке трамваи отправляются в нужном направлении.

Сооружение расположено под железной дорогой. Сейчас по двум из шести путей идут поезда Московских центральных диаметров. Но возрастающий пассажиропоток столичного региона требует строительства для центральных диаметров еще двух путей. Поэтому в прошлом году появился проект реконструкции тоннеля. Его хотели расширить и заковать в бетон. Сергей Собянин подчеркнул: первоначальное проектное решение по реконструкции этого тоннеля власти отвергли. Новый проект выглядит будто с картины позапрошлого века: красный кирпич и побеленные стены.

Пластилиновый сюжет

Тоннель в Сыромятническом не раз становился своего рода арт-объектом. К примеру, житель Басманного района Алексей Микулин слепил его из пластилина.

— Тоннель в Сыромятниках все же реконструируют. И выглядеть он будет совершенно по-другому. Самое время его рисовать и фотографировать. Смотря у кого какие таланты, — написал он в соцсетях и выложил свою работу. Тоннель размером 35x25x19 сантиметром выполнен из пластилина и картона.



Трамвайный тоннель, который слепил москвич Алексей Микулин в прошлом году



2

— Сохранится и оригинальное сплетение трамвайных путей — единственное в Москве, — пояснил мэр. Дополнительные пути будут нависать над тоннелем, как терра-

Московского центрального диаметра. Развивается не только инфраструктура наземных трамваев, но и речных. Сейчас на сайте проекта «Активный гражданин»

КРАСОТУ И УНИКАЛЬНОСТЬ ИСТОРИЧЕСКОГО ТОННЕЛЯ СОХРАНЯТ

сы. Трамваи пойдут все по тому же хитросплетению путей. Пока же их движение остановили. Обновленный тоннель москвичи увидят в 2023 году, одновременно с запуском четвертого

идет голосование за имя первого московского электрического речного трамвая, который встанет на маршрут в 2022 году.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
okruqa@vm.ru

Площадь уместит четвертый вокзал

Мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел пешеходные переходы на площади трех вокзалов после капитального ремонта.

Более полумиллиона человек ежедневно пользуются инфраструктурой площади трех вокзалов. Увеличивающийся пассажиропоток, который по прогнозам уже через три года подрастет еще на сто тысяч человек, требует и новых решений. Некоторые пешеходные переходы здесь не работали с десятков лет. Их решили восстановить и вернуть им главную функцию — безопасного перехода пассажиров между вокзалами.

А еще площадь трех вокзалов — крупнейший транспортно-пересадочный узел не только для пешеходов, но и для автомобилистов. Ежедневно здесь останавливаются более 60 тысяч машин. Важная деталь — прилегающие к площади Каланчевская и Краснопрудная улицы обеспечивают связь трех вокзалов с Садовым и Третьем транспортными кольцами. Разобраться в этой логистической схеме — задача непростая, которая требует постоянного пересмотра. В этом году ее удалось решить, организовав удобный левый разворот на Краснопрудной улице, упорядочив парковку за универсамом, устроив зоны посадки и высадки пассажиров и обновив существующую навигацию. Кроме того, была вдвое удлинена посадочная платформа трамвая — с 30 до 60 метров. Подобные решения сделали подъезд транспорта к вокзалам удобнее. При этом скорость движения транспорта в районе площади трех вокзалов уже выросла на семь процентов.

Сергей Собянин отметил еще один важный аспект развития этой территории — приход четвертого Московского центрального диаметра. Поезда второго маршрута здесь уже ходят, впереди — запуск еще одного направления. Сергей Собянин предложил горожанам придумать, как назвать новую желез-



7 сентября 2021 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре), генеральный директор Российских железных дорог Олег Белозеров (справа) обсудили с жителями Красносельского района Марией Матлаховой (слева) и Егором Лубкиным (справа от мэра) строительство вокзала на базе станции «Каланчевская»

ЖИТЕЛИ ПРИДУМАЮТ НАЗВАНИЕ НОВОЙ ПЕРЕСАДОЧНОЙ СТАНЦИИ

ного диаметра. Поезда второго маршрута здесь уже ходят, впереди — запуск еще одного направления. Сергей Собянин предложил горожанам придумать, как назвать новую желез-

нодорожную станцию, где будут пересекаться эти маршруты.

— Эта станция, по сути дела, — новый вокзал, который объединяет три исторических вокзала, — отметил Сергей Собянин. — Давайте подумаем над названием. Здесь еще будет пятый вокзал, высокоскоростная магистраль.

В свою очередь, жители Красносельского района и студенты Российского университета транспорта (МИИТ) проявили инициативу и предложили новое название станции. По их мнению, она могла бы на-

зваться «Площадь трех вокзалов».

Проект реконструкции участка Москва-Каланчевская — Москва-Пассажирская-Курская предусматривает увеличение пропускной способности участка в два раза. Это нужно для запуска четвертого Московского центрального диаметра «Киевско-Горьковский». Фактически будет построена новая станция, состоящая из двух платформ, одна из которых уже введена в эксплуатацию, и пассажирского терминала, который расположится под железнодорожными

путями. Две новые платформы для поездов второго и четвертого маршрутов оборудуют навесами.

Как отметили в пресс-службе столичной мэрии, строительство первой из двух новых пассажирских платформ на станции «Каланчевская» завершено — одна платформа открыта для приема пассажиров.

Полностью завершить реконструкцию станции власти намерены согласно плану — в 2023 году.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
okrug@vm.ru

НАГРАДА

Памятный знак вручат ветеранам

Знаком «80 лет Битвы за Москву» награждают всех оборонявших столицу ветеранов. Об этом рассказал мэр Москвы Сергей Собянин на своем персональном сайте. Также почетные граждане получают выплаты.

Одним из ветеранов, который получил награду, стал Борис Павлович Уткин. Ему Сергей Собянин вручил памятный знак лично.

— Побывал сегодня в гостях у фронтовика Бориса Павловича Уткина. Вручил ему нагрудный знак «80 лет Битвы за Москву», которым в ближайшие месяцы будут награждены более 1100 ветеранов — все ныне здравствующие участники



3 сентября 2021 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) вручил ветерану Борису Уткину нагрудный знак «80 лет Битвы за Москву»

величайшего сражения Великой Отечественной войны. И по традиции — к годовщине декабрьского контрнаступления обязательно выплатим ветеранам

войны и участникам обороны столицы материальную помощь. В этом году ее размер составит 20 тысяч рублей, — написал Сергей Собянин в своем блоге.

Осенью 1941 года курсант артиллерийского училища Борис Уткин сражался под Волоколамском. Также он участвовал в легендарном параде на Красной площади. Вместе с сослуживцами Борис Павлович преодолел путь от Москвы до Вены. После войны ветеран свыше 50 лет служил в Вооруженных силах.

Ветеран и сейчас ведет активную жизнь. Борис Уткин является членом лекторской группы Московского городского совета ветеранов и участвует в патриотическом воспитании молодежи.

— Здоровья и бодрости духа вам, дорогой Борис Павлович! Здоровья и бодрости духа всем здравствующим ветеранам Великой Отечественной войны! Спасибо от всех нас, ваших благодарных потомков, — добавил Сергей Собянин во время встречи.

ДЕНЬ ГОРОДА

Столицу украсили цветочными композициями

В эти выходные столица отметит 874-й день рождения. К этой дате город украсили флагами, праздничными плакатами и декоративными конструкциями.

Мэр Москвы Сергей Собянин в интервью телеканалу «ТВ Центр» рассказал, что из-за эпидемиологической ситуации мероприятия будут не такими масштабными, как в предыдущие годы.

— В «Зарядье» пройдет концерт, на площадках города проходит фестиваль «Цветочный джем», где можно покушать, погулять, полюбоваться инсталляциями цветов, деревьев, дизайнерскими проектами в области ландшафта. В целом, конечно, город будет украшен, состоится праздничный фейерверк. Но каких-то больших мероприятий мы не планируем, — отметил Сергей Собянин.

На мостах, у станций метро, вокзалов и транспортно-пересадочных узлов разместили более двух

тысяч флагов. На пешеходных зонах на Бульварном кольце в честь праздника появились цветочные арки и световые лайтбоксы. Всего установили свыше 3,2 тысячи декоративных конструкций и тысячу поздравительных плакатов — их разместили на городских билбордах, остановках и стендах.

— На плакатах можно будет увидеть знаковые места Москвы — Большой театр, Триумфальную арку, Московский планетарий и главное здание МГУ, — подчеркнул заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков.

Помимо этого, 11 и 12 сентября в праздничном режиме заработает архитектурно-художественная подсветка зданий. Подготовлены видеоролики, посвященные Москве, которые будут транслироваться на цифровых билбордах, медиафасадах домов-книжек, фасадах домов № 8 и № 28 на Новом Арбате и здании Центрального телеграфа.



2 апреля 2021 года. Мэр Москвы Сергей Собянин и фермер Ольга Драгугина на открытии сезона ярмарок в павильоне на Профсоюзной



АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВ

Угощение всем по вкусу

На фестивале «Цветочный джем» представлена оригинальная гастрономическая программа. Две ярмарочные площадки работают в центре города.

Отличные новости для гурманов и сладкоежек! На фестивале «Цветочный джем» можно не только любоваться дизайнерскими садами, но и пробовать необычные блюда. Московские рестораторы приготовились удивлять: спе-

циально для гостей праздника они каждый день пекут традиционные русские блины, готовят индийский плов бирьяни, швейцарский раклет, чешские трдельники и колбаски, подают бельгийские вафли с разными начинками.

На Тверской площади раскинулось настоящее зеленое царство. Юрий Долгорукий на коне буквально утопает в зелени: в густой растительности здесь есть павильоны, куда точно стоит заглянуть тем, кто ищет экзот-

тику в центре столицы. Удивлять здесь готовы холодными лакомствами. К примеру, здесь подают мороженое-спагетти — немецкий десерт из ванильного мороженого, пропущенного через пресс-пюре, сервированный на выбор клубничным, шоколадным или карамельным соусом. Удивлены? Нет? Тогда идем дальше. А вы знали, что сладкие холодные десерты могут подавать... с мясом или острым соусом? Нет? Тогда вам точно захочется поэкспериментировать со вкусами. Продавцы предложат на выбор: мороженое с беконом, с алоэ и годжи, песто, том-ям, с горчицей, радужное, груша с водорослями, анчоусы со сливой. Еще здесь можно взять итальянский холодный десерт со вкусами чизкейка «Нью-Йорк» с малиной, неаполитанского вафельного печенья. В ассортименте также — джелато со вкусом банана с шоколадом и клубничным сорбет.

Найдут для себя лакомство и те, кто сидит на диете или придерживается веганства. Для

них есть облегченный вариант десерта со вкусами маракуйи, попкорна, красного апельсина и мюсли, фисташек с миндалем. Еще одна фестивальная ярмарка расположилась на площади Революции. Сытный обед или легкий перекус можно устроить здесь для всей семьи. В шале вам предложат куриные шашлычки, маринованные в медовом соусе, сочные ребрышки гриль с молодым картофелем в пряных

ПОСЕТИТЕЛЕЙ УДИВЯТ МОРОЖЕНЫМ С БЕКОНОМ И ГРУШЕЙ С ВОДОРОСЛЯМИ

специях, семгу на гриле с апельсиновым джемом. На десерт попробуйте нектарины на гриле в коньячном сиропе с корицей или дольки жареного арбуза с солью.

Кроме этого, в рамках фестиваля пройдет конкурс, участники которого — садоводы-любители — создадут 170 цветников из 7 тысяч растений.

— 11 и 12 сентября на 17 окружающих фестивальных площадках пройдет традиционный для «Цветочного джема» любительский конкурс цветников. Победителей ждут призы: цифровые планшеты, садовые инструменты и аксессуары, а также сувениры с символикой фестиваля. Регистрация на участие в конкурсе стартовала на сайте городских уличных мероприятий «Московские сезоны». Творить конкурсанты будут из 7 тысяч растений, предоставленных оргкомитетом фестиваля. Участвовать в любительском конкурсе цветников могут все желающие садоводы-любители от 18 лет, — сообщили в оргкомитете цикла городских уличных мероприятий «Московские сезоны».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
okrug@vm.ru



АННА ТЕМНИЦОВА

5 сентября 2021 года. Гостья фестиваля «Цветочный джем» Ульяна Лотарева катается на карусели (2). 28 августа 2021 года. Продавец Дарья Савченко предлагает варенье (1)

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.



Во дворе дома № 27 на Новом Арбате нужно убрать строительный мусор. На газоне лежат доски.

*Виталина Киреева
район Арбат*

Отвечает **ЮРИЙ НЕЧАЕВ**, глава управы района Арбат
Сотрудники районного ГБУ «Жилищник» привели в порядок территорию у дома. Строительный мусор и доски с газона убрали.



В доме № 28 на улице Бахрушина в лифте сломана кнопка удержания дверей. Ее кто-то вдавил в панель с кнопками. Когда к нам придет мастер и починит ее?

*Мария Забелина
район Замоскворечье*

Отвечает **НАТАЛЬЯ РОМАНОВА**, глава управы района Замоскворечье
Специалист проверил оборудование в лифте дома. Кнопку закрытия дверей починили, сейчас она работает исправно.



В третьем подъезде дома № 1 на Краснопрудной улице сломали ковш мусоропровода, закрыть его невозможно.

*Петр Гаарилов
Красносельский район*

Отвечает **СВЕТЛАНА ОРЛОВА**, глава управы Красносельского района
Мастер из районного ГБУ «Жилищник» отремонтировал ковш мусоропровода в третьем подъезде. Сейчас мусоропровод закрыт, других повреждений нет.



Когда уберут старые лавки и заборы, которые сложили на площадке для выгула собак у дома № 8 во 2-м Крестовском переулке? Они мешают.

*Ксения Вавилова
Мещанский район*

Отвечает **ДМИТРИЙ БАШАРОВ**, глава управы Мещанского района
Старые сломанные лавочки и ограждения сотрудники районного ГБУ «Жилищник» убрали с площадки для выгула собак.



В доме № 13 на 4-й Тверской-Ямской улице погнули водосточную трубу. Когда к нам придет мастер и отремонтирует ее или заменит сломанную часть на новую?

*Александр Лисин
Тверской район*

Отвечает **ЭДУАРД ХАНАХЯН**, глава управы Тверского района
Специалист из районного ГБУ «Жилищник» после проверки отремонтировал часть водосточной трубы в доме. Больше повреждений на водосток нет.



Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше!
OKRUGA@VM.RU (499) 557-04-24, доб. 244

Машины на площадку теперь не заедут



6 сентября 2021 года. Житель Красносельского района Алексей Котов показывает ограждения, которые по его просьбе установили во дворе в Краснопрудном тупике по периметру игровой и спортивной площадок

На горячую линию обратился житель Красносельского района Алексей Котов с просьбой оградить детскую площадку во дворе дома № 8/12 в Краснопрудном тупике.

Новый детский игровой комплекс и площадку для занятия воркаутом, по словам мужчины, обустроили возле дома № 8/12 недавно. Но во время благоустройства не предусмотрели установку ограды, она, по мнению жителя, необходима.

— Я сам очень люблю заниматься на тренажерах, установленных во дворе. Но единственное, почему-то не предусмотрели ограду, — рассказывает Алексей Максимович. — Она необходима для безопасности. Ведь у маленьких детей, играющих

на детской площадке, может укатиться мяч на дорогу, и они побегут за ним. Кроме того, не хотелось бы, чтобы машины парковались на газонах возле площадки.

Чтобы решить этот вопрос, нужно понять, кто занимался благоустройством территории.

— Всеми вопросами благоустройства придомовой территории должна заниматься компания, — пояснил юрист Дмитрий Стариков. — При поломках во дворе или в подъездах дома можно позвонить и оставить заявку по телефону единой диспетчерской столичного Департамента жилищно-коммунальных услуг. Однако если это предложение по установке

каких-либо дополнительных малых архитектурных форм, то лучше написать письменное заявление, изложив подробно доводы, почему это надо сделать. Письменное заявление лучше отнести в управляющую компанию и зарегистрировать в канцелярии.

«Жилищник Красносельского района».

Поэтому просьбу установить еще ограждение на территории у дома № 8/12 в Краснопрудном тупике направили им. На место отправили сотрудников коммунальной службы, чтобы наметить фронт предполагаемых работ. Ограду установили в течение дня по всему периметру площадки.

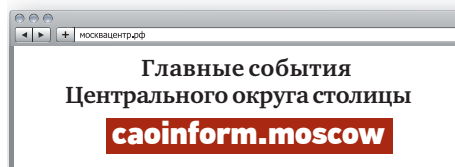
— Во дворе дома № 8/12 в Краснопрудном тупике по просьбе жителей огорожены детская площадка и площадка для занятий воркаутом, — сообщил директор ГКУ «Жилищник Красносельского района» Сергей Измайлов. — Теперь дети на детской площадке и взрослые, занимающиеся спортом, находятся в безопасности. Корреспондент вновь выехал на место, где его встретил Алексей Котов.

— Поглядите, как качественно и быстро управляющая компания сделала все работы, — говорит мужчина. — Большое спасибо им за это!

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
okruga@vm.ru

КСТАТИ

В Красносельском районе в этом году проведено комплексное благоустройство дворовых территорий по 33 адресам. Кроме того, было высажено 800 кустов, отремонтированы существующие игровые комплексы, а также дорожное покрытие во дворах.



Юрист поясняет, что если вдруг в управляющей компании откажут в вашей просьбе или оттуда не получите ответ, то надо обращаться в отдел ЖКХ районной управы, который осуществляет контроль за коммунальщиками. — Там серьезно относятся к просьбам жителей и стараются помочь, — добавил он. — Просьбу жителя отправили в управу района. Там пояснили, что благоустройством дворовой территории занималась управляющая компания — ГБУ

СПОРТ

Чемпионам по пляжному футболу вручили награды

С 19 по 29 августа впервые в России провели XI чемпионат мира ФИФА по пляжному футболу. Соревнования прошли на временном стадионе, возведенном на территории олимпийского комплекса «Лужники».

Как отметил мэр Москвы Сергей Собянин во время поздравления наших спортсменов, организовывать соревнования подобного формата было волнительно — ведь Москва не курортный город, где уже создана необходимая среда. Однако чемпионат впечатлил болельщиков.

— Очень много матчей проходило на грани, с дополнительным временем, с пенальти. А какое у вас было состояние — даже трудно представить, тем не менее вы вели себя достойно, мужественно и показали высочайший класс игры. Огромное вам спасибо от всех любителей футбола, от зрителей, москвичей. Вы достойно защитили честь нашего

города и страны на чемпионате. Поздравляю вас с победой! — сказал Сергей Собянин, награждая 17 спортсменов — чемпионов мира.

В их числе 14 футболистов: Федор Земсков, Андрей Котенев, Станислав Кошарный, Юрий Крашениников, Алексей Макаров, Борис Никоноров, Андрей Новиков, Артур Папоротный, Денис Пархоменко, Кирилл Романов, Остап Федоров, Максим Чужков, Дмитрий Шишин и Антон Шкарин и три тренера: Михаил Лихачев, Илья Леонов и Андрей Бухлицкий. — Все наши зарубежные партнеры в полном восторге. Пишут мне до сих пор сообщения, насколько они впечатлены, как прошел чемпионат мира, какие прекрасные «Лужники», какой был вообще замечательный праздник футбола и спорта. Конечно, в условиях серьезных ковидных ограничений вы сделали максимум, — сказал главный тренер сборной России по пляжному футболу Михаил Лихачев.



3 сентября 2021 года. Мэр Москвы Сергей Собянин, футболист Борис Никоноров и главный тренер сборной Михаил Лихачев (справа налево)

Рядом надежные помощники

Вакцинироваться или нет — ответ на этот вопрос для сотрудников и подопечных Территориального центра социального обслуживания «Мещанский» лежит на поверхности. Многие, кто сомневался, давно поменяли свое мнение. Ведь, столкнувшись с коронавирусом, начинаешь по-другому относиться к ситуации в целом.

Как социальные работники помогают пенсионерам пройти вакцинацию от коронавирусной инфекции, в том числе тем, кто не может посетить поликлинику, «МЦ» рассказала директор ТЦСО «Мещанский» Надежда Толмачева (на фото).

— Ровно год назад, в сентябре 2020 года, я заразилась коронавирусом. Болея очень тяжело: кашель, одышка, боль и пневмония с 25-процентным поражением легких. Обошлось, правда, без госпитализации, — вспоминает Надежда Толмачева. — Но я переживала за близких. У меня родители-пенсионеры, и, чтобы их не подвергать опасности, в марте, когда врачи разрешили, я сделала прививку.

Столичные шутники перефразировали «быть или не быть» в «жить или не жить», а позже «вакцинироваться или нет».

— К сожалению, многие наши подопечные заболели, попали в больницу, некоторые из них, увы, не вернулись... Мы тяжело переживаем эти потери и просим всех наших пенсионеров сделать прививку, — поясняет Надежда Толмачева. — Это жизненно важно.

ТЦСО обслуживает три района. В Красносельском и Мещанском проживают примерно 15 тысяч



3 сентября 2021 года. Пенсионерки Валентина Шурыгина и Людмила Тарасова (слева направо) сделали прививку от COVID-19 и получили в ТЦСО «Мещанский» подарки — коробки «С заботой о здоровье»

пенсионеров, в Басманном — 25 тысяч. И, конечно, они нуждаются в повышенном внимании, заботе и безопасности от коронавирусной инфекции.

Ведь для людей старшего возраста коронавирус представляет высокую опасность. Для многих жителей районов центр социального обслуживания стал вторым домом, где не только

выслушают, успокоят и подскажут, как получить положенные услуги, но и помогут найти занятие по душе.

— Наш центр можно назвать свободным от COVID-19. 90 процентов наших сотрудников вакцинированы, остальные десять тоже готовы к прививкам, но пока врачи не дают им разрешения, — рассказывает Надежда Сергеевна. — С наступлением сезона простуд и гриппа опасность заражения ковидом, увы, увеличивается. Ведь коронавирус больше поражает людей с ослабленным иммунитетом. Поэтому те, кто еще не сделал прививку, должны поспешить. Сегодня вакцинироваться проще простого, прививку можно сделать и в поликлинике, и в па-

вильоне «Здоровая Москва», и в самых посещаемых местах столицы.

— У нас есть подопечные, которые не выходят из дома. Для них мы приглашали бригаду медиков, чтобы сделать прививку в квартире, — вспоминает Надежда Толмачева. — «Коробку здоровья» можно получить не только у нас. Пункты выдачи есть в поликлиниках и центре вакцинации в Гостином Дворе. Но некоторые наши пенсионеры предпочитают зайти в родной центр, рассказать о том, что сделали прививку, и получить полезный подарок у наших спе-

циалистов. Здесь же пенсионеры узнают последние новости. Например, есть хорошая — сертификат на подарочный набор с 31 августа могут получить и те, кто повторно сделал прививку. Коробка здоровья — полезный и важный подарок, уверяют участники программы «Московское долголетие». Но главный сюрприз для пенсионеров — возможность снова заниматься в очных группах с преподавателями на свежем воздухе.

— У нас немало активностей. Например, мужской вокальный хор «Еще не вечер» — в нем занимаются 15 представителей сильного пола, кстати, два года назад они прекрасно выступили на фестивале «Спасская башня», — вспоминает директор центра. — Есть и кружки по рукоделию, и клуб исторических бальных танцев. Когда мы обзвонили всех танцоров и рассказали им о возобновлении работы клуба, многие побежали делать прививку, чтобы снова встречаться с единомышленниками, танцевать в Екатерининском парке. В нашем здании расположен и Совет ветеранов, все члены которого тоже сделали прививку, чтобы ничто не мешало им встречаться, работать и жить полной, свободной жизнью. Увы, люди часто воспринимают реальную угрозу коронавируса лишь тогда, когда она коснется их родных. Я рада, что все начали понимать, прививка — бесплатный билет в счастливое будущее.

СОЦРАБОТНИКИ ИНФОРМИРУЮТ ОБО ВСЕХ НОВЫХ УСЛУГАХ И ЛЬГОТАХ

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
okrug@vm.ru

На одной скамейке с классиком

Около книжного клуба на Воздвиженке, 1, открыли арт-объект, посвященный писателю Федору Достоевскому.

Бронзовую композицию создала скульптор Анастасия Лужина, выпускница Санкт-Петербургской академии художеств имени Репина. Она изобразила Федора Михайловича не в привычном образе — на склоне лет, — а как молодого 25-летнего человека, который во время увольнения с военной службы принял решение полностью посвятить себя творчеству, пояснили в пресс-службе Российского военно-исторического общества. Интересно, что в руке писателя — книга Александра Пушкина «Борис Годунов». — Достоевский считал Пушкина основателем художественного метода, которому старался следовать в собственных произведениях. 6 июня 1880 года после

церемонии открытия памятника Пушкину в Москве Достоевский читал сцену Пимена из трагедии «Борис Годунов» на празднике в Благородном собрании. На публичном заседании Общества любителей российской словесности Достоевский произнес свою знаменитую речь о Пушкине, вошедшую в золотой фонд русской литературы, — рассказали в пресс-службе. На торжественном открытии памятника присутствовал праправнук писателя Алексей Достоевский. По его словам, столица для семьи Достоевских — родное гнездо. — Я очень рад, что по числу памятников Первопрестольная лидирует и Федор Михайлович запечатлен здесь в таком замечательном возрасте — возрасте мечтаний, — сказал Алексей Достоевский. Директор Государственного литературного музея Дмитрий Бак отметил, что в столице уже есть памятники Достоевскому.



6 сентября 2021 года. Праправнук Федора Достоевского Алексей Достоевский на торжественном открытии памятника классика русской литературы

К примеру, на улице Достоевского, около Мариинской больницы для бедных, где служил отец классика. — Другой памятник — совсем рядом от нас, поэтому плотность скульптурных изображений Достоевского в самом центре Москвы увеличилась ровно вдвое, — отметил Дмитрий Бак. 200-летие со дня рождения Федора Михайловича отметят 11 ноября. Многие культурные площадки города организовали лекции и творческие встречи, приуроченные к этой дате.

Главные события
Центрального округа столицы
caoinform.moscow

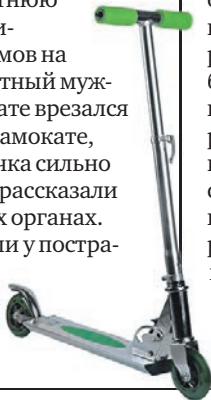
— Мероприятия, посвященные юбилею Федора Михайловича Достоевского, идут в столице с января. Они проводятся онлайн и офлайн. Основная часть программы запланирована на осень. Всего до конца года москвичей и гостей города ждет еще 179 тематических событий — лекций, паблик-токов, экскурсий, выставок и кинопоказов, — рассказала заместитель мэра столицы Наталья Сергунина.

ВАСИЛИСА ПЛАТОНОВА
okrug@vm.ru

ПРОИСШЕСТВИЯ

Самокатчик сбил ребенка

В Хамовниках девочку сбил мужчина на электросамокате и скрылся в неизвестном направлении. — В полицию обратился 41-летний житель Москвы, который заявил о наезде на его пятилетнюю дочь. По словам мужчины, возле одного из домов на улице Усачева неизвестный мужчина на электросамокате врезался в ребенка на детском самокате, в результате чего девочка сильно ударила головой, — рассказали в правоохранительных органах. Врачи диагностировали у пострадавшей ушиб мягких тканей головы. Выясняют обстоятельства произошедшего.



Строитель получил ранение

В строительной бытовке в Пресненском районе столицы обнаружили пьяного мужчину с колото-резаным ранением ноги. — В полицию поступила информация о мужчине в крови на стройплощадке в Шмитовском проезде. Стражи порядка обнаружили в строительной бытовке 32-летнего мужчину в алкогольном опьянении с колото-резаным ранением ноги. Впоследствии он был госпитализирован в одну из московских больниц. Кроме того, на месте происшествия для дальнейших разбирательств был задержан 40-летний выходец из Белоруссии, который также находился в состоянии алкогольного опьянения, — рассказали в правоохранительных органах.

У вкладчиков украли 30 миллионов рублей

Полицейские остановили деятельность организаторов финансовой пирамиды. — В сети Интернет была размещена реклама, в которой гражданам предлагалось заключить договоры займа и вложить денежные средства под высокие проценты. Желавшие сделать вклад обращались в офис компании, расположенный на улице Верхней Радищевской. Там менеджеры рассказывали им о различных программах

с соответствующими процентными ставками. После консультаций вкладчики заключили договоры с физическим лицом — руководителем компании. Впоследствии же потерпевшие не только не получили обещанные проценты, но и не могли вернуть свои деньги. Общий материальный ущерб превысил 30 миллионов рублей, — сообщила официальный представитель МВД России Ирина Волк. Сейчас расследование продолжается.



Стоматология «ЭТА-СТОМ»

Олимпийский проспект, д. 22

495 181 01 01 www.eta-stom.ru

Работаем без выходных

ВСЕ СПЕКТР УСЛУГ

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!

Консультация, составление комплексного плана лечения — **БЕСПЛАТНО**

Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — ~~2500~~ **790 р.**

Пломба — **от 780 р.**
(светоотверждаемая пр-ва США)

Металлокерамическая коронка (ед.) — **3900 р.**

Съемный протез (отеч.) — **8500 р.**

Приглашаем ДЕТЕЙ

на профилактический осмотр, обучение правильной чистке зубов — **бесплатно!**

Детей ждут любимые мультфильмы, игровая комната!

Прием ведет детский врач высшей категории!

АКЦИЯ

Безметалловая (циркониевая) коронка — **7900 р.!!!**

ВИНИР — **10 800 р.!!!**

Предъявителю рекламы скидки

50%

На профессиональную гигиену зубов (Air Flow* + ультразвуковая чистка + полировка эмали)

* Воздушный поток

10%

На протезирование

Скидки действуют при оплате наличными

Акция только до 10.10.2021 г.

ООО «ЭТА». Лицензия ЛО-77-01-020888 от 15.12.2020 Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!

Знакомая всем звезда КИНО

Число картин, снятых о Москве и с ее участием, не поддается подсчету. И узнавать город в кино, и разгадывать загадки, где это было снято, невероятно увлекательно.

В преддверии обещанного бабьего лета мы решили подготовиться к прогулке по столице и вспомнить места съемок культовых фильмов в Центральном округе.

Джентльмены удачи

Снимали фильм в Средней Азии и в Москве, в кадре много узнаваемых мест. Так, Косой ловил такси на пересечении Старопименовского и Воротниковского переулков. В Старопименовском снималась и сцена знакомства с девушкой («Ну и дура»). Но самое главное, конечно, это «мужик в пиджаке» и «дерево» — приметы, на которые уповал Василий Алибабаевич. В кадре их совместили: «мужик», то есть Лермонтов, как известно, «живет» у метро «Красные Ворота» (раньше — «Лермонтовская»), а магазин «Цветы», где Василий угледел «дерево», был «прописан» на Пречистенке. Если рассмотреть кадр, знатоки Москвы узнают слева городскую усадьбу Охотниковых, что стоит на Пречистенке, 32.

Берегись автомобиля

Одну из самых любимых картин москвичей «Берегись автомобиля» снимали тоже в разных

НАХОДИТЬ И РАССМАТРИВАТЬ МЕСТА СЪЕМОК ОЧЕНЬ УВЛЕКАТЕЛЬНО

местах Москвы. Уже в начале фильма столица показывается в кадре во всей красе: это улица Разина, ныне Варварка. Именно там Юра Деточкин идет к троллейбусу любимой Любы. Дима Семицветов, герой Андрея Миронова, сколотил свои капиталы в комиссионном магазине на Сретенских Воротах. А сцену «Покатай нас, Дима» снимали на Смоленке. Восьмой подъезд дома № 2а по Смоленской набережной имеет ныне другую дверь и козырек, но колонны

при входе узнаваемы. Вместо гаражей, подъем которых организовывал Деточкин, расположена подстанция метрополитена. Видны в кадрах фильма и роскошные вазы на метромо- сту, и соседний дом № 5/13 на Смоленской набережной.

ТАСС уполномочен заявить

В фильме много Москвы, но хит картины, конечно, мост... Николай III! Он был создан в 1905–1907 годах по проекту инженера Проскуракова и архитектора Померанцева и получил название «Арочный мост императора Николая II». Тут, у одной из башенок, и брали в момент изъятия шпионской закладки Роберта Лунса в исполнении Константина Карельских. В это время мост, конечно, не носил уже имени императора, а был Краснолужским. Современный Лужнецкий мост был построен в 2001 году на его опорах и получил имя Нового Краснолужского, а через год еще раз пере-

«ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ»

Многосерийный художественный фильм был снят Владимиром Фокиным в 1984 году. В основу сериала лег роман Юлиана Семенова. Битва разведок времен холодной войны, сплошные звезды в кадре — как картина могла не стать хитом? Сюжет сериала частично основан на реально имевших место событиях. Снимать картину должна была Татьяна Лиознова, но Семенов выбрал Бориса Григорьева, который вскоре был от съемок отстранен. В кадрах мелькает также проспект Калинина и Поклонная гора.



Было



Стало



Стало

«ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА»

Фильм Михаила Козакова 1982 года. Пьеса Л. Зорина рассказывала о событиях 1948 года, и происходили они на Петровском бульваре. Уходя от ассоциаций с некоторыми прототипами героев, Зорин перенес действие к Покровским воротам, которые были снесены еще в XVIII веке. Забавный факт: в 1980-х годах в рамках антиалкогольной кампании из фильма убрали сцены, которые были связаны с пьянством Аркадия Велюрова.



Было

именовался и стал Лужнецким. Центральную часть старого моста (главный пролет длиной в 135 метров, весом в 1750 тонн) переместили на баржах выше по течению и передали в пешеходный мост, носящий имя Богдана Хмельницкого. Новому мосту в Лужниках достались от старого башни и шары. Москва в этом фильме не просто снялась в кино, а сыграла роль... Луисбурга — столицы придуманной

жюжноафриканской страны Тразианд. Роль главной улицы Луисбурга сыграл Кузнецкий Мост, обвешанный рекламой на иностранном. Роль местных исполняли студенты-иностранцы.

Подкидыш

Изумительный фильм 1939 года показывает Москву такой, какой многие из нас ее никогда не видели. Например, Манеж-

ная площадь. Молодежь уже не представляет, что когда-то на ней не было купола и «подземного города». Для них «Манежка» — это фонтан, место сиделок и встреч. А вот Библиотека имени Ленина (современная Российская государственная библиотека) все та же, только Федор Достоевский, скульптура Александра Рукавишника, еще не сидит на углу здания в глубокой задумчивости.

Покровские ворота

Дом героев, который так любим нами в картине, находился по адресу: Нащокинский переулочек, 10. После революции в нем и правда были коммуналки. Здание цело, а дом, что так эффектно рухнул в фильме, на самом деле находился на углу Оружейного переулка и Краснопролетарской улицы. Место работы Людочки не было в реальности



Стало

«ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ»

Советский полнометражный цветной комедийный художественный фильм, снятый в 1971 году режиссером Александром Серым на киностудии «Мосфильм», в 1972 году стал лидером отечественного кинопроката (его посмотрели 65,2 миллиона зрителей).



Было



5

Было

«ПОДКИДЫШ»

Фильм сняла Татьяна Лукашевич в 1939 году. К слову, не все знают, что сценарий писали две великие женщины: Агния Барто и Рина Зеленая. А еще фильм стал первой заметной киноработой для Ростислава Плятта. Москвы в фильме много, обратите внимание и на то, как мало в городе машин!



Стало

«БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ»

Прекрасный фильм Эльдара Рязанова, снятый в 1966 году, отмечает в этом году 55-летие. Со времен съемок фильма выезд поездов на метромо- ст через Москву-реку убрал в тоннель, а сам мост ныне подсвечен и реклама на нем напоминает гуляющим о важных датах и мерах предосторожности в связи с ковидом. Кстати, «Волга» Семицв- това снималась также в фильмах «Бриллиантовая рука» и «Три тополя на Плющихе».



Было

Мост в Лужниках стал участником «шпионской драмы» в сериале «ТАСС уполномочен заявить» (1). Дом из «Покровских ворот» в Нащокинском переулке вырос на один этаж (2). Старопименовский переулочек сохранил память о съемках «Джентльменов удачи» (3). И. Смоктуновский (слева) и А. Миронов на фоне дома 5/13 по Смоленской набережной в комедии «Берегись автомобиля» (4). Борис Репнин (Муля), Вероника Лебедева (Наташа) и Фаина Раневская (Ляля) в фильме «Подкидыш» возле библиотеки имени Ленина (5)

медицинским заведением — это университет по землеустройству на улице Казакова, 15. А неподалеку, в усадьбе Усачевых-Найденновых на Земляном валу, 53, сохранились грот и парк, где разворачивались финальные сцены картины. Многие знают, что в фильме вместо катка на Чистых прудах снимали пруды Патриаршие, но «чистаки» все равно в картине засветились — Маргарита Пав-

ловна ждет Савву Игнатьевича возле кинотеатра «Коллизей», который работал на Чистопрудном бульваре в доме № 19а. Построили кинотеатр еще до революции, в 1914 году, он работал до 1970 года, а потом на его месте открылся «Современник». Вспомнивая любимые фильмы, вы обнаружите в столице массу кинотопонимических мест.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
okuga@ym.ru

Проект «Юнармейский отряд военно-патриотического клуба «Патриот» Красносельского района отметили на окружном конкурсе «Общественное признание» в номинации «Мы памяти этой верны». За него проголосовали 1213 жителей.

Подразделение Юнармии в Пушкинской школе № 1500 учитель истории, педагог-организатор по воспитательной работе Вагиф Тарвердиев предложил создать еще в 2017 году.

— С самого момента зарождения Юнармии я искренне радовался ее появлению. Потом мне повезло услышать выступление генерал-полковника ВС РФ Владимира Шаманова о задачах, поставленных перед участниками движения, планах его развития. И когда я предложил создать подразделение в нашей школе, директор, дети, их родители меня сразу же поддержали. Тут же 30 учеников, от 5-х до 11-х классов, записались в ряды юнармейцев. Так в мае сформировался первый юнармейский школьный отряд в центре столицы, — вспоминает Вагиф Чингизович и облачается в песочного цвета джемпер и красный берет. В юнармейской форме гражданский учитель «тянет» уже как минимум на полковника. Осваивать боевую выправку, настоящую военную подготовку школьникам помогают еще старшие товарищи из районного и городского совета ветеранов и, конечно, из московской организации Юнармии.

— Над нами взял шефство Юрий Иванович Коляскин — генерал-майор авиации в отставке, начальник автомобильной и электрогазовой службы ВВС в 1983–1994 годах, заслуженный работник транспорта России. А первый прием в ряды Юнармии мы проводили вместе с военнослужащими Преображенского полка. Знаменная группа под оркестровое сопровождение торжественно маршировала по школьному залу, открывая наш первый слет, — рассказывает Тарвердиев.

Втянувшись в «службу» школьникам позволили интересные воспоминания ветеранов о Великой Отечественной и Афганской войнах, лекции профессора Военной академии, методиста Культурного центра вооруженных сил полковника Сергея Давыдова о современных вооруженных силах и методах информационной войны. За теоретическими занятиями наступили практические.

— Моим ребятам разобрать вслепую пистолет или автомат — ничего не стоит. Хорошо



Кузница настоящих патриотов

стрелять умеют даже девочки. Мы часто договариваемся о специальных занятиях в различных воинских частях. И с парашютом с вышки прыгали в Рязанском училище ВДВ, тоже все и не один раз. Многие мои воспитанники хотят и получают дополнительное юнармейское образование. Этим летом наш юнармеец

**СТРЕЛЯТЬ УМЕЮТ
ДАЖЕ ДЕВОЧКИ.
ИМ НИЧЕГО НЕ СТОИТ
И РАЗОБРАТЬ ПИСТОЛЕТ**

прошел курс воздушно-десантного обучения, — демонстрирует учитель фото удостоверения. — А вы не боитесь неумелого обращения с боеприпасами? — Это точно не про нас. И один незапланированный «экзамен»

наглядно подтвердил полученные детьми уроки безопасности, — говорит Вагиф Чингизович. — Как-то во время экскурсии в воинскую часть я сделал вид, что случайно выдернул чеку из боевой «лимонки». На самом деле она была учебной. Секунды не прошло, как ребята рассыпались по всевозможным укрытиям. Потом уже пытали меня, а не специально ли я их разыграл.

Нельзя умолчать еще об одной необычной истории из жизни отряда. На большие мероприятия государственного масштаба юнармейцев отряда давно приглашают. На одном из них воспитанники Тарвердиева встретились лицом к лицу с министром обороны. — И, представляете, один мой ребенок подошел к Шойгу со словами: «Я вас так люблю, Сергей Ку-

2 сентября 2021 года. Учитель Вагиф Тарвердиев (2). 30 апреля 2019 года. Юнармейский отряд клуба «Патриот» из школы № 1500: Лев Разуманов, Дмитрий Караев, Валерия Пастернак (слева направо, 1)



жугетович. Можно с вами сфотографироваться?» Министр, конечно, не возражал, — улыбается командир юнармейского отряда.

По признанию создателя проекта Тарвердиева сегодня его юнармейский отряд выглядит как единый слаженный механизм. Накопленный опыт юнармейцев пытаются перенимать и за границей. Два года назад их с восторгом принимали в Китае. Никто из ребят дезертировать даже не пытался. Наоборот, выпускники школы продолжают поддерживать связь со своим школьным командиром. Есть и прошедшие армию. Судовольствием рассказывают учителю, как легко им далась служба. Среди поступивших в военные вузы значатся также ученики Тарвердиева. С началом учебного года объявлен набор новичков, чему Вагиф Чингизович очень рад.

НАТАЛИЯ НАУМЕНКО
okruga@vm.ru

КСТАТИ

Окружную премию «Общественное признание» проводят каждый год. В ней отмечают и награждают активистов, чья деятельность положительно влияет на социальную жизнь.



2

3 сентября 2021 года.
Куратор выставки Анна Морозкина у макета Сухаревской башни (1). Работы детей: Кремль (2) и «Москва-сити» (3)



3

В музее «Садовое кольцо» в Мещанском районе подвели итоги детского конкурса художественного и декоративно-прикладного искусства «Уголок моей Москвы». Церемония награждения приурочена ко Дню города и состоится 11 сентября.

В конкурсе могли принять участие юные художники от 4 до 18 лет. Их задача заключалась в том, чтобы показать Москву прошлого, настоящего и будущего. Сделать это можно было не только с помощью карандашей и красок, но и с помощью разных декоративных техник —

витража, пластилиновой аппликации, квиллинга и макетирования. Последнее, к слову, настоящая «изюминка» конкурсной выставки. Так, макет — реконструкция Сухаревской башни, занимает пятую часть выставочного зала. Над ней трудился творческий коллектив пятиклассников одной из столичных школ. Несмотря на то что тематика не была ограничена только центром столицы, многие художники вдохновлялись Кремлем и его башнями. Из двух сотен работ, присланных на конкурс, как минимум десятая часть была

посвящена главному символу российской столицы. А самой неожиданной работой в номинации «Москва — древняя столица» стала работа четырехлетней Маши Сироткиной из школы № 64. Девочка изобрази-

новлялась образами будущего. Она изобразила зеленые дома — деревья, которые будут расти из семечка. В номинации «город будущего» вообще было много идей, которые современные урбанисты могли бы взять на во-

ДЕТИ ИЗОБРАЗИЛИ СТОЛИЦУ ПРОШЛОГО, НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО

ла... корову. По задумке юной художницы, корова должна символизировать древнее Кунцево, в котором она живет. Ровесница Маши, четырехлетняя Эма Белякова, напротив, вдох-

ружение. Так, восьмилетняя Софья Коркишко изобразила парк развлечений в виде гигантского пломбира. А Мария Мелюкова предположила, что вместо автомобилей город в ближайшем будущем перейдет на летающие скейтборды.

Впрочем, столичному настоящему тоже было отдано немало творческой энергии школьников. Так, парк «Ангарские пруды», по всей видимости, лидирует в рейтинге симпатий юных москвичей, потому что ему было посвящено несколько работ. Но особенно восхитил жюри макет прудов, созданный шестилетней Дарьей Култик. Девочка вместе с педагогами сделала реалистичную копию парка с плиточными дорожками, каруселями, растительностью и даже храмом! Эта работа заняла одно из первых мест конкурса.

По словам Анны Морозкиной, куратора выставки «Уголок моей Москвы», победителей отметят специальным призом. — Мы каждый год проводим детские конкурсы, но такого количества работ и разнообразия техник не было никогда, — признается Анна Морозкина.

Несмотря на то что уже в выходные все призы раздадут, посетители смогут увидеть выставку до конца сентября. Посмотреть экспозицию можно соблюдая санитарные меры — социальную дистанцию и надев маску.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
okrug@vm.ru

Любимому городу посвящается



1



АННА МАРОЗКИНА/ДБЕ

ЧАСТНОСТИ

Реклама

Недвижимость

Земельные участки ИЖС по суперцене — 26 999р. за 9 соток вместо 124 600р., от 2 999р. за сотку. В рассрочку без % и первоначального взноса — от 5000р. в месяц. Каширское и Симферопольское шоссе. Светлана. Т. (903) 743-06-92

- Жители Москвы снимут квартиру у собственника. Т. (967) 066-14-42
- Абсолютно срочно сниму квартиру. Т. (903) 245-43-31
- Куплю квартиру себе, оплата наличными. Т. (985) 923-17-78
- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04
- Квартира по паспорту в длит. расрочку. Т. (962) 365-16-55
- АН СТОЛИЧНОЕ. Т. (499) 677-49-39
- Куплю квартиру. Т. (968) 734-79-77
- Выкуп. Срочно. Т. (495) 782-56-71

Строительство и ремонт

- Поклейка обоев и другой ремонт. Недорого! Т. (967) 555-80-49
- Замена замков. Т. (926) 341-27-27

Транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. (926) 203-98-39

Юридические услуги

ГОРОДСКОЙ МЕЖВЕДОМСТВЕННЫЙ ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ

- улучшение жилищных условий
- помощь обманутым вкладчикам
- расторжение договора с юристами
- расторжение договоров аренды
- жилищные и наследственные споры
- помощь по списанию долгов

8 (499) 961-01-54

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-22

БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!

ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ

8 (499) 399-39-45

Работа и образование

- Подработка. Упаковщик, грузчик, кассир до 2000руб./смена. Оплата сразу. Т. (905) 700-33-66

Товары и услуги

- Куплю радиодетали любые, провода, часы наручные в желтом корпусе, значки, награды, статуэтки, портсигары, бюсты, фарфоровая посуда, все времен СССР. Т. (903) 125-40-10
- Ремонт стиральных машин и холодильников. Т. (499) 964-69-64
- Ремонт стиральных машин и холодильников. Т. (969) 777-28-96
- Ремонт: стиралки, холодильники и пр. Т. (985) 636-91-89

Коллекционирование

- Книги, полки, ноты, открытки, архивы, иудаину, фото. Т. (925) 585-40-56
- Купим книги. Т. (495) 721-41-66

СТАРИНУ КУПЛЮ

Антикварные книги, картины, иконы
Наталья
8-916-240-09-81

Коллекционер купит дорого! Знаки, иконы, картины, значки, фарфор, статуэтки, сервизы Гарднера, Кузнецова, Попова, столовые приборы, бронзу, ювелирные изделия, открытки до 1940г. Китайские будды, предметы военной атрибутики. Т.: (495) 797-05-24, (926) 050-12-40

Букинист купит книгу до 1927 г. за 50 000руб. Журналы и детские книги до 1945г. Архивы, рукописи, автографы, плакаты. Бесплатно оценю библиотеку. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, мебель, игрушки и др. Т. (925) 795-57-97

Антиквариат, будду, иконы, оклад, лампаду, картины, сервизы, коронки, янтарь, мебель, люстру, лампу, часы, патефон, самовар, подстаканник, фарфор, статуэтки, портсигар, архивы, открытки, значки, прочее купим. Т.: (495) 769-74-09, (985) 769-74-09

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940г., фарфор, столовое серебро. Выезд бесплатно. Т. (495) 643-72-12

- Книги. Выезд от 200эз. Оплата сразу. Т. (495) 241-19-52
- Ткани СССР. Т. (916) 993-36-64

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ
(499) 557-04-04

В дружной команде общественного поисково-спасательного отряда «СпасРезерв» по Центральному округу недавно родилась еще одна семья. Свои чувства Маша Гладкова и Антон Маркелов проверяли целых три года на совместных дежурствах.

А знакомство их началось с совместных практических занятиях спасателей-добровольцев на полигоне в Апаринках. Одним из педагогов у новичка Марии выступил как раз Антон.

Детская мечта

Мария Гладкова в детстве больше всего любила лазать по деревьям, обыгрывать в пятнашки мальчишек, и мечтала всегда помогать людям. Она могла бы стать врачом, но, усомнившись в способностях, выбрала техническое образование, выучилась на инженера-конструктора. Но выйдя на работу в конструкторское бюро, поняла, что детская мечта не отпускает. И вдруг...

Оволонтерах — спасателях потерявшихся людей Маша узнала из новостей, контакты нашла в интернете и записалась стажером на первую поисковую операцию. — И сегодня помню, что в ту ночь в парке «Лосиный остров» было холодно, мокро и страшно. Но страшно не за себя, а за заблудившегося дедушку. Редкие лесные дорожки буквально тоннули под проливным дождем. Я бегала с ребятами-волонтерами с одним лишь желанием — скорее отыскать 80-летнего старичка, согреть, накормить и доставить его супруге. Не нашли и до сих пор. Точно рана на душе осталась, — вздыхает Маша. Тогда ей захотелось уже более масштабных, продолжительных поисков. Людей, особенно



Семейный подряд. Масяня и Док спешат на помощь



4 сентября 2021 года. Мария Гладкова и Антон Маркелов познакомились на службе в отряде «СпасРезерв» (3) и недавно поженились (1). Мария в будни — менеджер одной из компаний, а в выходные трудится диспетчером отряда спасателей (2). Антон работает врачом в филиале № 3 поликлиники № 5 — на дежурствах его медицинские знания необходимы (4)



пожилых, ежедневно пропадает немало. В волонтерском отряде по лесам, а иногда по улицам города она пробегала целый год. — Пенсионеры, бывает, могут перепутать даже подъезд дома. Родственники переживают, а бабушки и дедушки просто сидят где-нибудь по соседству, растерянные. Или заберет такого пенсионера скорая, а документов-то при нем нет. Лишь волонтерам по силам потеряться быстро отыскать, — объясняет Маша. В ее памяти осталось более 50 успешно завершившихся спасательных мероприятий с реально спасенными людьми. — Не один раз возвращали потеряшек домой после многокилометровых «путешествий». Сегодня часто вспоминается, как на носилках несколько часов мы несли пожилого человека из лесной глуши. Остановиться невозможно не было. Спасенному требовалась срочная медицинская помощь. Но мы старались не унывать, подбадривали друг друга добрыми словами и даже шутками, — объясняет Мария. Кстати, за неизменно позитивный характер она получила за-



бавный позывной Масяня. На одном из спасательных маршбросков Масяня познакомилась с ребятами из «СпасРезерва». Вот где ее по-настоящему увлекла профессия спасателей. — Интересно, что и мои изобретательские способности инженера-конструктора пригодились, — признается Мария. Да, иногда чтобы поднять пострадавшего, не нанеся ему дополнительных увечий, требуются рационализаторские предложения по усовершенствованию тех же носилок. Сегодня Мария уже прошла обучение и получила сертификат спасателя. На фоне такого хобби новая спокойная работа Марии в должности менеджера в сфере продаж выглядит вполне органично. Пять рабочих дней Маша копит силы, лишь по вечерам занимается в тренажерном зале, а потом в выходные спешит потратить с пользой собранную энергию.

Герои из телевизора

Любимой телепередачей Антона Маркелова в конце 1990-х годов, когда он еще учился в школе, стала «Служба спасения». Репортеры собирали полный набор самых громких катастроф: искореженные автомобили в ДТП, руины обрушившихся от старости зданий, пострадавшие в половодье улицы. И всюду были суровые спецы Московской службы спасения, вызволявшие людей из беды. — Я почти с завистью следил за действиями спасателей. Так хотелось оказаться рядом с ними и помочь, — рассказывает Антон. Тогда медицинское образование ему показалось самым простым способом проникнуть в любимую профессию. Прошли четыре года в медицинском лицее — и вот он уже трудится

медицинских знаниях. Не зря и позывной за Антоном закрепился — «Док». Выйти на полноценное дежурство в составе «СпасРезерва» Маркелову удалось на полтора года раньше Марии.

Два сапога пара

Постепенно, бок о бок занимаясь любимым делом, ребята поняли, насколько они друг другу близки и понятны. И Мария, и Антон в один голос заявляют сегодня, что ни с чем не сравнимое чувство радости им приносит каждое удачное спасение человека или животного, попавшего в неприятность. Характер вызовов спасателей заметно изменился в последние годы. — Наши постоянные клиенты — самые незащищенные, пожилые одинокие люди, реже дети. Очень много приходится вскрывать неосторожно заблокированных дверей квартир и автосалонов, где в беспомощном состоянии оказываются запертыми люди, — объясняет Антон. — Ну а зверюшки преподносят сюрпризы скорее смешанного жанра, трагедийно-комедийного. Так, одно из недавних дежурств подкинуло им экзотические приключения. Поступил сигнал тревоги: за решеткой вентиляционной шахты житель городской квартиры к своему ужасу разглядел паука огромных размеров. Думал, конечно, что ядовитый. — Чтобы найти насекомое, мы долго изучали квартиру с фонариками. Изымали непрошеного гостя аккуратно, в целостности и сохранности доставили энто-

АНТОН В БУДНИ РАБОТАЕТ ВРАЧОМ, МАРИЯ — МЕНЕДЖЕРОМ

мологам зоопарка. Оказался — самый обычный паук, только слишком разросшийся, — смеется Мария. — А следом поступил звонок от несчастного, обнаружившего на своем диване уже змею, — напоминает Антон. — Помнишь? Владельца квартиры спасатели застали стоящим на табуретке в прихожей. Он напряженно озирался по сторонам, готовясь к нападению пресмыкающейся твари. Антон с Марией змею изловили уже в диване. Серпентолог из зоопарка, получив ее в подарок, опять же успокоился. Мол, редкий экземпляр, конечно, из Латинской Америки, но не ядовитая. — Поверите? Нам теперь без подобных испытаний уже скучновато, — заявляют молодые люди. Получается — будни на спокойной стабильной работе, а выходные — сплошной экстрим плюс радость от выполненного долга. **НАТАЛИЯ НАУМЕНКО** okrug@vtm.ru

КСТАТИ

Незряя на пандемию, за последний год в «СпасРезерв» свадьбы праздновались 6 раз. Четыре семьи родились именно в отряде, ребята сблизили общие интересы. Еще одна пара образовалась после вызволения упавшего в коллектор бездомного пса. Маргарита была заявительницей, а Дмитрий приехал спасать.

ЗНАЙ НАШИХ

Мир бюджета и финансов изучаем виртуально

Студенты Московского колледжа бизнес-технологий (Пресненский район) получили приз на городском конкурсе «Бюджет для граждан». Их проект VR-квест по повышению финансовой грамотности победил в номинации «Лучшее образовательное мероприятие» среди юридических лиц.

Будущее — это не место, куда мы попадаем случайно. Это то, что мы создаем сами. Так считают студенты колледжа. Теперь освоить азы финансовой и бюджетной грамотности в форме VR-квеста сможет любой житель Москвы. Действия происходят в смоделированном мире, а специально оборудованное рабочее место создает эффект присутствия. Перемещаясь по аудитории, студенты продемонстрировали как «работают» виртуальные очки. Сам процесс достаточно прост. Надев очки, человек оказывается в виртуальном пространстве из шести комнат. Там он может изучить, как добывается золото, печатаются деньги, как противодействовать мошенничеству и не только.

— VR-квест — это полное погружение в мир бюджета. В каждой комнате смоделированы ситуации, которые направлены на повышение уровня финансовой и бюджетной грамотности, — отметил студент 3-го курса факультета «Финансы» Егор Неустров. — А в завершение квеста мы можем виртуально переместиться в Департамент финансов Москвы на выставку памятных монет, посвященных Великой Отечественной войне. Основная задача этого проекта — сформировать знания об уже существующих финансовых продуктах, дать возможность самим выявить преимущества и недостатки при принятии тех или иных решений в денежных вопросах, а также научиться грамотно пользоваться инвестиционными инструментами.

— А следом поступил звонок от несчастного, обнаружившего на своем диване уже змею, — напоминает Антон. — Помнишь? Владельца квартиры спасатели застали стоящим на табуретке в прихожей. Он напряженно озирался по сторонам, готовясь к нападению пресмыкающейся твари. Антон с Марией змею изловили уже в диване. Серпентолог из зоопарка, получив ее в подарок, опять же успокоился. Мол, редкий экземпляр, конечно, из Латинской Америки, но не ядовитая. — Поверите? Нам теперь без подобных испытаний уже скучновато, — заявляют молодые люди. Получается — будни на спокойной стабильной работе, а выходные — сплошной экстрим плюс радость от выполненного долга.



3 сентября 2021 года. Студенты Московского колледжа бизнес-технологий Лучано Галеффи, Егор Неустров, Алесь Ерегина и Ангелина Патока (слева направо)

Сокровище под слоями краски

В Государственном музее изобразительных искусств имени Пушкина приступили к изучению и консервации картины Винсента Ван Гога «Красные виноградники в Арле. Монмажур». И уже есть первые открытия.

Каждый музейный экспонат уникален. Но «Красные виноградники в Арле. Монмажур» Ван Гога — картина особенная среди остальных. Это одна из тех немногих работ, которые были куплены при жизни художника. Приобрела картину художница Анна Бош после выставки в Брюсселе. Затем полотно выкупил русский меценат Иван Морозов. В итоге из его коллекции картина попала в Музей имени Пушкина. Это — один из самых запрашиваемых экспонатов музея. Его хотели бы видеть и в Эрмитаже, и в музее фонда «Луи Виттон» в Париже, и на многих других площадках. Однако пока картина «невъездная». — Жизнь этой картины до недавнего времени была строго

замкнута в том пространстве, в котором она находилась, чтобы быть в сохранности, — поделилась директор ГМИИ имени Пушкина Марина Лошак. — Пока мы опасаемся перевозить ее даже из здания в здание. Очень долго готовимся к тому, чтобы из помещения, где находится хранилище импрессионистов и постимпрессионистов, перевести ее в наше главное здание, где позже будет проходить выставка коллекции Морозова на всем втором этаже.

Произведение искусства

Интересна картина «Красные виноградники в Арле. Монмажур» и историей своего появления. Она была написана Ван Гогом в период творческого расцвета, в ноябре 1888 года. Тогда он создавал во французском городе Арле художественную «Мастерскую Юга» и плодотворно работал с Полем Гогеном. — Вместе они начали изучение тех мотивов, того опыта, который уже был накоплен, — рас-

СПРАВКА

Нидерландский живописец Винсент Ван Гог за свою жизнь создал около 900 картин и 1200 рисунков. Среди них наиболее известны: «Звездная ночь», «Подсолнухи», «Ирисы», «Автопортрет с отрезанным ухом и трубкой» и ряд других. Он родился в семье пастора и сам в молодости хотел заниматься миссионерской деятельностью, проповедовать. Работал в художественно-торговой фирме, реализуя произведения искусства. Увлёкся живописью. Начинать бросил профессиональное обучение рисованию. Влюбился, творил, лечился. Умер в 37 лет, в 1890 году.

сказал старший научный сотрудник отдела искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков Алексей Петухов. — Обратились они и к мотивам виноградников. Виноград начинают собирать с наступлением осени, и Ван Гог еще до приезда коллеги успел написать картину «Зеленые виноградники» на этот сюжет. Вероятно, по инициативе Гогена или в качестве совместного диалога он принял решение вернуться к этому мотиву и создать его квинтэссенцию: усилить цвета, значения каждого элемента, будь то

солнце, пылающее море виноградных листьев или согбенные, тонущие в нем фигуры. Так и появился этот шедевр, которому уже более 130 лет.

Но в искусствоведении и реставрации детали бесценны. От них зависит то, какой увидят картину следующие поколения. Состояние сохранности всемирно

Из чего же, из чего же?

Для проведения необходимых консервационных работ картину перенесли в мастерскую реставрации живописи музея.

— На первом этапе запланированы комплексные, технико-технологические исследования, и часть из них уже проведена, — рассказал заведующий отделом реставрации и консервации Игорь Бородин. — Мы проводим исследования картины неразрушающими методами. В ближайшее время планируется изучение холста и красок, которыми пользовался Ван Гог. Казалось бы, какая разница, из чего состоит полотно, и зачем нужно выяснять состав красок?

РЕСТАВРАТОРЫ ОБНАРУЖИЛИ НА ПОЛОТНЕ СЛЕДЫ ДРУГОЙ КАРТИНЫ

известной работы Ван Гога зависит от решений, принятых в настоящем.

— Некоторые краски, которыми пользовался Ван Гог, подвержены деградации, и с этой проблемой уже столкнулись многие музеи, — поясняет Игорь Бородин. — Например, желтый хром — пигмент, придававший краскам светящийся эффект (с его помощью написаны солнечные лучи), под действием ультрафиолета может постепенно потемнеть и превратиться почти в бурый.

Первые открытия

Работы по изучению и консервации картины «Красные виноградники в Арле. Монмажур» начались недавно, но уже принесли свои плоды. Интересных новостей сразу несколько. — Выяснилось, что Ван Гог, написав эту картину, не дал ей просохнуть, через короткое время свернул ее в тубус и отправил в Париж брату Тео, — поделился Игорь Бородин. — Кроме того, на обороте мы обнаружили фрагменты красочного слоя от другой картины. Также известно, что Ван Гог сам загрунтовал картину, используя мешковину, а не промышленный холст. А его брат Тео, натягивая картину на подрамник, нанес небольшие повреждения изображению. Завершить работы надеются к выставке коллекции Ивана Морозова.

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО
okruga@vm.ru

НА ЗАМЕТКУ

В сети создали специальный сайт, где можно найти совмещение рентгенограммы картины и ее цветного изображения, почитать или прослушать ценную информацию об этом произведении искусства и многое другое. Позже на одной из онлайн-платформ можно будет посмотреть четырехсерийный документальный фильм о процессе работы с картиной «Тайна красных виноградников», режиссер которого Иван Вдовин.

2 сентября 2021 года. Художник-реставратор Николай Колесников показывает картину Ван Гога, которую изучают и консервируют в ГМИИ имени Пушкина



Екатерина Дубакина: Я не героиня. Ну и пусть!

Молодой театральный режиссер и в прошлом артистка Московского театра на Малой Бронной, ставшая известной зрителю после выхода сериала «Моя прекрасная няня», рассказала «МЦ» о том, почему никогда не будет играть в своих спектаклях.

Рыжая симпатяшка Маша — дочка героя Сергея Жигунова и подруга няни Вики — эта роль стала для Кати Дубакиной проводником в «мир узнаваемых лиц». Сейчас Екатерина — режиссер нового независимого авторского театра ТДМ, которому в сентябре исполняется четыре месяца. **Екатерина, с началом нового театрального сезона вас! Как прошло лето?**

Летом я в основном занималась подготовкой к новому сезону. Много надо было решать вопросов — юридических, организационных. Я открыла для себя, что значит «завести билеты в продажу», сама делала сайт. Много пришлось нового узнать. **Ну и как вам такая работа?**

Мне нравится. Узнавать новое интересно и полезно. Ученые говорят, новые нейронные связи оздоравливают организм. И всегда хочется что-то делать, если понимаешь цель. Она оправдывает любые сложности. **А ваша цель...**

Мои спектакли. У нашего театра есть сверхзадача: мы делаем спектакли, которые заставят зрителя сопереживать. Чтобы получился откровенный разговор со зрителем и мир стал чуточку лучше.

С чего же вы начали сезон?

Мы сыграем спектакль «Марьино поле» 16 сентября в КЦ ЗИЛ и начинаем репетировать новый спектакль. Через пару недель вся информация появится на нашем сайте. Есть план на детский спектакль. Работа над ним начнется чуть позже. Читаю много пьес, ищу материал — и он находится. Но нужно иметь хотя бы три-пять вариантов, чтобы выбрать тот, который будет интересен и созвучен времени. **Ваш театр называется ТДМ — Театр Дело Молодых. Значит ли это, что дорога возрастных артистов к вам закрыта?**

Ни в коем случае! ТДМ — это не про возраст, а про состояние души, энергию. Я вообще считаю, что самый молодой артист современности — Виктор Сухоруков. Он настолько всеобъемлющ: мне кажется, это и есть внутренняя молодость. **Как совсем юный театр не сталкивается с высокомерным отношением со стороны зурбов?**



Молодой театральный режиссер Екатерина Дубакина сейчас занимается своим театром — Театр Дело Молодых. Показы спектакля «Марьино Поле» запланированы на 16 сентября, а также 15 и 22 октября

Нет, даже наоборот. Мы вызываем любопытство, интерес. Но это не значит, что нам все двери открыты. Сейчас вопрос в том, как мы себя поведем с творческой точки зрения. Нужно постараться. Конкуренция в Москве огромная. По 70–100 только театральных мероприятий за вечер проходит. Амногие, когда идут в театр, хотят войти в шикарное фойе с мраморными колоннами. У нас такого нет. Поэтому нам нужно быть интересными и как-то привлекать зрителя. Говорят, что сарафанное

радио в нашей среде работает. Мне предстоит это проверить. **На какого зрителя вы делаете ставку?**

Мне, как и любому режиссеру, кажется, что наш театр для всех. С одной стороны, мы ищем свой язык и современную театральную выразительность, но при этом продолжаем традицию нашей мастерской, ГИТИСа — стремимся рассказывать истории о людях. «Телеграмма в зал» — так называл это Андрей Гончаров. Важно, о чем вы хотите поговорить со зрителем.

Как бы вы как актриса оценили свою работу как режиссера?

Я понимаю, что артисту нужно быть внимательным. Стараться делать так, чтобы он раскрывался. Я один раз работала одновременно актрисой и режиссером. Не буду продолжать этот опыт. **Почему? Трудно было совмещать?**

Артисту нужен режиссер, а режиссеру — артист. Сложно работать без взгляда со стороны. Я попыталась в спектакле «Самоубийца» года три назад: тогда я только начинала как режис-

СПРАВКА

Екатерина Дубакина родилась в 1989 году в Севастополе. Училась в Колледже музыкально-театрального искусства № 61 имени Г. Вишневецкой, в художественной школе при Третьяковской галерее, музыкальной школе. Окончила ГИТИС, режиссерский факультет, актерскую группу. В 2010 году была принята в труппу Московского театра на Малой Бронной. Здесь она выступила как режиссер и автор сценического пространства спектакля «Самоубийца», автор идеи спектакля «Особые люди». Впервые снялась в кино в 2004 году в фильме «Одинокое небо».

сер. Нам повезло, все случилось. Но повторять не буду.

По съемкам в кино не скучаете? Увидим вас на экранах?

Это не от меня зависит. Но поскольку я занимаюсь своим театром, то не испытываю дефицита в актерской профессии. У меня все насыщено и так.

У вас образ такой романтичный. Вас легко обидеть?

Я вообще необидчивый человек. Когда со мной поступают нечестно, я бы даже и хотела обидеться и пострадать, но подключается характер. Так родители воспитали: надо идти вперед и поменьше оглядываться. Идти и делать. А трудности я люблю — они нас проверяют.

А если вам предложат участвовать в каком-нибудь сериале, что будете делать?

Не отодвинете же новый театр?

Буду пытаться совмещать. Я еще не до конца убила в себе актерские надежды и желания.

В списке ваших ролей много подруг героини...

Ну, вот такая философия, что я не героиня. Ну, пусть так. Я вообще не очень верю в эти форматы. Они обедняют. Не только в кино, в театре тоже такое бывает: попал в какое-то амплуа и не можешь вырваться из него всю жизнь. В идеале надо артистов пробовать в разных качествах. Быть смелее.

Все ваше время занимает работа в театре. Почти уверена, вам и прогуляться-то некогда.

Ну почему же? Парк Горького, «Музеон» — всегда там бываю. Мои любимые парки. Мне нравится, какими они стали. Большая часть моей жизни прошла в районе Театра на Малой Бронной, института ГИТИС. Я недалеко от института жила, поэтому каждый день ходила по Тверской пешком, на учебу с учебы. Это моя родная среда. Я люблю Новую Третьяковку: раз в полгода туда прихожу.

ЕКАТЕРИНА ГАВРИЛОВА
okrug@vm.ru

Я каждый день
ходила по Твер-
ской пешком.
Можно сказать,
это моя родная
среда



КУДА, КАК СЧИТАЛ ИВАН БЕЗДОМНЫЙ, СЛЕДОВАЛО БЫ СОСЛАТЬ КАНТА?					СОАВТОР ПО ОСТАПУ БЕНДЕРУ	ДЕВИЦА ИЗ США
ЛЮБИМАЯ ПОРОДА СОБАК ДЛЯ РУССКОГО ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА II	ДЕЛАЕТ КОРОЛЯ		ВРЕДНЫЙ СОВЕТЧИК			
					КАКАЯ ОБУВЬ ВПЕРВЫЕ УПОМЯНУТА В «ПОВЕСТИ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ»?	
	«ЛЮБОВНИК МУЗЫ»	РЕЙС ДАЛЬНОБОЙЩИКА	ШАРФИК ФРАНТА			
					КТО СЫГРАЛ ЗАГЛАВНОГО ГЕРОЯ ДРАМЫ «ВЛЮБЛЕННЫЙ ШЕКСПИР»?	БУЛЬВАРНОЕ ...
КАКОЙ ПРЕДМЕТ ШЕРЛОКУ ХОЛМСУ ЗАМЕНИЛА ТУРЕЦКАЯ ТУФЛЯ?	ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ МАГАЗИН		КЕМ РАБОТАЛА МАМА ЗВЕЗДЫ РОССИЙСКОЙ ЭСТРАДЫ ЕЛЕНЬ ВОРОБЕЙ?	ФУТБОЛЬНОЕ РАНДЕВУ		



«ПАПКА С КОМПРОМАТОМ»						
4		ВЯЧЕСЛАВ ШАЛЕВИЧ В ТЕЛЕФИЛЬМЕ «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»				
			1			

					ДУШИСТАЯ ТРАВА В КОКТЕЙЛИ	
		НАУЧНЫЙ ...		«ШТУКАТУРКА» НА ВЕКАХ		
					ЧТО ПОБЕДИЛ ЭДВАРД ДЖЕННЕР?	

	«НОВОСТНАЯ ЛЕНТА» ИНТЕРНЕТА	ИЗЛЮБЛЕННАЯ ...				САМОЕ ШАХМАТНОЕ ИЗ ПАРИЖСКИХ КАФЕ
						ЗВЕРЬ С ЛЕЖБИЩА

АБОРИГЕНЫ «ТУМАННОГО АЛЬБИОНА» В ЭПОХУ ДРЕВНЕГО РИМА	СУТЬ СКАЗАННОГО	КАЗАХСКАЯ БОРЗАЯ	ЦВЕТОК БУДДЫ



	ПАРАДНАЯ МУЗЫКА					«БЛАГОСЛАВЕН ЛЮБОЙ НАШ ... В ЧАДУ ГОСПОДНЕЙ БЛАГОДАТИ»

2		КОРОВА КОТА МАТРОСКИНА	

						ЛАТИНОАМЕРИКАНСКИЙ ИНСТРУМЕНТ ИЗ КОМЕДИИ «В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ»
						ЗЛЫЕ УМЫСЛЫ

АВТОМАНЕВР ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬЮ В СТО ВОСЕМЬДЕСЯТ ГРАДУСОВ			3

						КАКОМУ ДОКТОРУ ИЗ ПОЛЯРНИКОВ ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ ПОСВЯТИЛ ПЕСНЮ?
						ГЕРОЙ С ЛИЦОМ СТИВЕНА СИГАЛА

ИЗБРАННИК ОПЕРНОЙ АИДЫ	«МОХНАТАЯ РУКА»	ТАЕЖНЫЙ КРАЙ

	ВНУТРЕННИЙ	ПОЛЬЗА ОТ БАРАНА	СТОЛИЦА НА АПШЕРОНЕ			ГДЕ ШИФЕР ЛЕЖИТ?

МОДА НА БЫЛОЕ	СИНОНИМ ПРЕМИИ	«КАК ДВЕ ЗАБОТЛИВЫЕ ПТИЦЫ, ЭТИ ... НАС УСПЕВАЛИ ЗАЩИТИТЬ И ПОЖАЛЕТЬ»

	ОБРАЩЕНИЕ К ДОБРУ МОЛОДЦУ ИЗ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК	КАКИМ БЛАГОВОНИЕМ ОБЫЧНО ПАХНЕТ В ПРАВОСЛАВНОМ ХРАМЕ?				КАКИМ ИСКУССТВОМ ПРОНИЗАН ТЕЛЕФИЛЬМ «АННА ПАВЛОВА»?

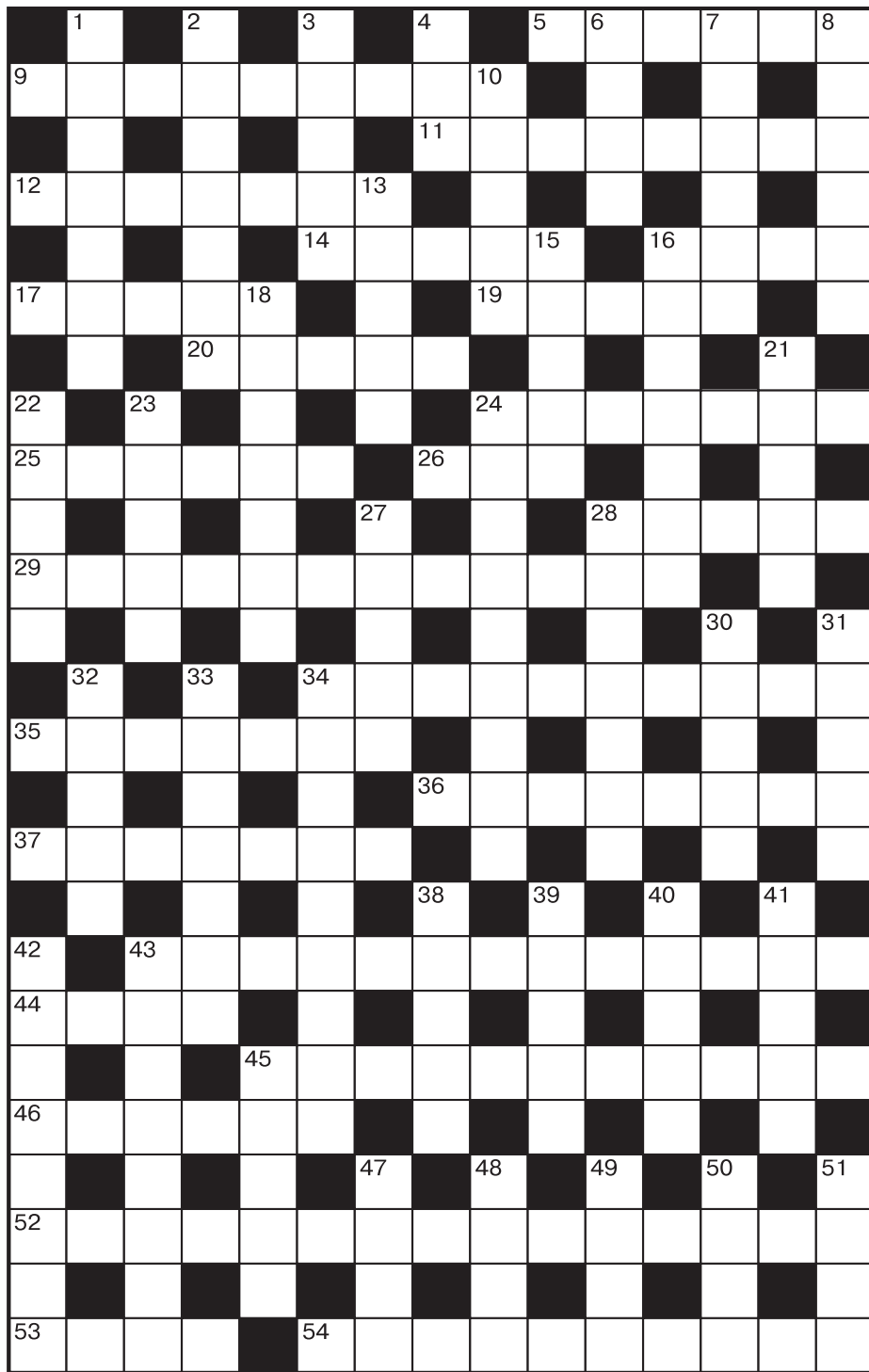


МИРОВАЯ МОДЕЛЬ КЕЙТ ... ЛЮБИТ ГОТОВИТЬ ДОМАШНЕЕ ВАРЕНЬЕ						ЭСТРАДНЫЙ ИДОЛ, ПОЛУЧИВШИЙ «ОСКАР» ЗА РОЛЬ В ФИЛЬМЕ «ОТНЫНЕ И ВО ВЕКИ БЕКОВ»



4						

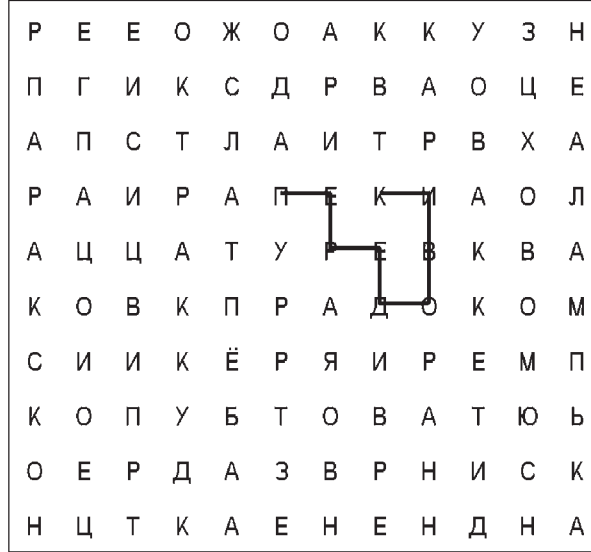
КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Овощ в основе салата для снятия похмельного состояния. 9. Знарок нечистых сил. 11. Какой стишок Ленский писал в альбом Ольги? 12. Древний грек, прозванный «отцом истории». 14. Точкан под зонтиком на пляже. 16. Французский фантаст, чей архив к моменту смерти насчитывал 20 тысяч тетрадей. 17. Игровой ... из казино. 19. Маршал, освободивший узников Освенцима. 20. Индийский напиток на основе йогурта. 24. Какая из русских монет названа в честь оружия? 25. Взрослый ябеда. 26. Ангельский адрес. 28. Божественная охотница. 29. Сливы знати. 34. В каком мультфильме пингвины захватывают корабль? 35. Что создал Марк Шагал для здания израильского парламента в Иерусалиме? 36. Страна в Карибском море, чьи женщины говорят совсем на другом языке, чем представители сильного пола. 37. Цирковой артист. 43. Причина возвращения Кима Яро в родной колхоз из фильма «Трактористы». 44. Какой актрисе звездный Джонни Депп подарил сборник «Цветы зла»? 45. Каким спортом увлекался композитор Микаэл Таривердиев? 46. Популярная компьютерная игра. Технические сложности вынудили создателя сократить число элементов в ней до семи, что и определило название. 52. Кем работал легендарный Владимир Маслаченко? 53. Столица с латышским акцентом. 54. Подлинная фамилия народной артистки России Татьяны Лавровой.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Мачо из табуна. 2. Какое насекомое «не может стать отцом дважды»? 3. Фольклорный бабий «держатель» для мучки. 4. Жилой ... 6. Какая страна выросла на обломках империи инков? 7. Прапорщик Задов по паспорту. 8. «... от бога». 10. Сетка вместо ложа. 13. Книжная основа. 15. Федор Петрович среди комедийных джентльменов удачи. 16. Какой итальянский город «по колено в воде»? 18. Неожиданная проблема. 21. «Неароматный» зверь. 22. «Голливудский идол». 23. Дуля из пальцев. 24. «Братская» фамилия из романа Федора Достоевского. 27. Если плыть по Суэцкому каналу из Атлантики, то попадешь в Индийский ... 28. Какое взрывчатое вещество и по сию пору подпитывает Нобелевскую премию? 30. Повелительный. 31. Что звучит в храме? 32. «Половина биатлона». 33. Почти фантастическое явление. 34. Город с миллионным населением. 38. Из какого языка к нам попало бунгало? 39. Какой генерал чаще всего замещал Юрия Андропова на время отпуска? 40. Валентин Гафт в «Мастере и Маргарите». 41. На какую ягоду следует налегать, чтобы предотвратить потерю памяти? 42. Деятель на ниве пропаганды. 43. Врач, отвечающий за здоровое питание. 45. Застольная «рогатина». 47. Апокалиптический триллер. 48. «Кто помогает злодеям, тот со временем расквасится» (античный классик). 49. «Дырокол» в начале ружья. 50. Вырывается из груди. 51. Что у лифта может оборваться?

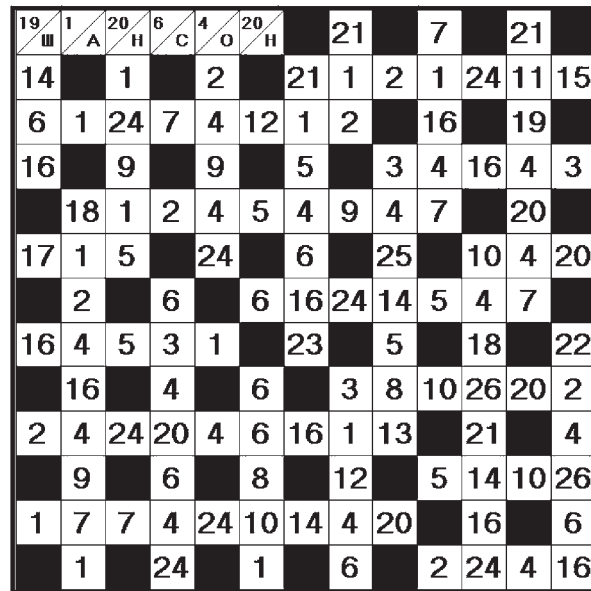
ЛАБИРИНТ

Отыщите ответы на наши вопросы. В скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали.
1. Чья фотография прежде висела на доске почета (9)? 2. Учетный отдел в поликлинике (12). 3. Какой цветок дарят на вечную память (9)? 4. «Край викингов» (11). 5. За что ипотеку выплачивают (8)? 6. Где в 1915 году Лиля Брик познакомилась с Владимиром Маяковским (9)? 7. Он единственный, с кем можно говорить не только на байсике, но и на фортране (9). 8. Фамилия Михаила Шолохова при рождении (8). 9. Озеро с Дорогой жизни (9). 10. Спускной крючок для стресса (11). 11. Охотник «за скандалами» (9). 12. Что собой представляет «Яндекс»? (9)? 13. «... по заявкам слушателей» (7).



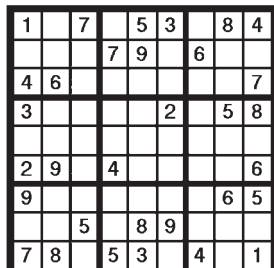
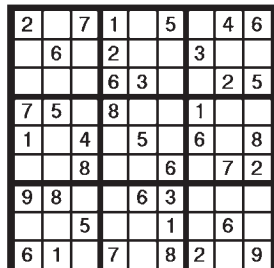
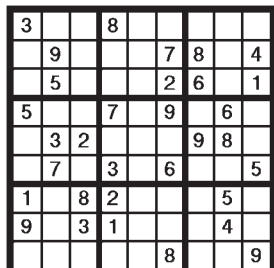
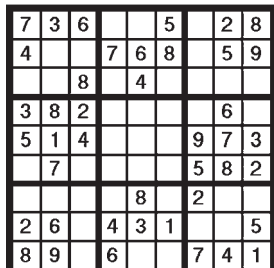
КЕЙВОРД

Одинаковым буквам соответствуют одинаковые числа. Вам дается одно слово, которое имеет несколько цифр над каждой буквой. Остальные буквы нужно найти. По мере заполнения пробелов вы узнаете все новые буквы под цифрами.



СУДОКУ

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линиях, а также в малом квадрате 3x3 и если она может быть записана исключительно в одну клетку.



ОТВЕТЫ

НА ЗАДАНИЯ ПРОШЛОГО НОМЕРА

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Договор. Варум. Клавиатура. Чаоит. Паваротти. Корм. Пиала. Лафа. Бали. Альфирк. Никс. Колесо. Тарантино. Тигр. Алла. Атлас. Блюмкин. Албания. Виндзор. Прорубь. Маваси. Дерби. Мильтон. Лобби. Секс. Бродилка. Вануату. Танкист. Лариска. Вода. Навоз. Миск. Pary. Марсо. Диггер. Айва.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Калька. Панфилов. Пальма. Джеб. Театр. Сеул. Упрямыца. Капкан. Связь. Игуасу. Вера. Валет. Девна. Саламури. Обама. Смог. Октет. Бричка. Тибет. Рвач. Дранков. Кино. Валуй. Жмот. Маска. Бова. Манат. Злоба. Мути. Лью. Лимон. Фата. Вьсь. Казна. Таити. Сало. Коршун. Налет.

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Список. 9. Сатуратор. 11. Гандинап. 12. Малевич. 14. Налог. 16. Фора. 17. Веном. 19. Назар. 20. Мания. 24. Калинка. 25. Досада. 26. Ток. 28. Гиена. 29. Актуализация. 34. Коммерсант. 35. Алмазов. 36. Вендетта. 37. Браслет. 43. Собаководство. 44. Виан. 45. Вологодчина. 46. Обиход. 52. Радиопеленгатор. 53. Фетр. 54. Быстрица.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Барашек. 2. Бурелом. 3. Шагин. 4. Бог. 6. Пядь. 7. Сектор. 8. Капкан. 10. Район. 13. Чагин. 15. Гамак. 16. Фамилия. 18. Мандраж. 21. Скунс. 22. Идеал. 23. Осетр. 24. Конармеец. 27. Видов. 28. Гибрида. 30. Дартс. 31. Штраф. 32. Флирт. 33. Пансион. 34. Конезавод. 38. Содом. 39. Ворон. 40. Асачи. 41. Эванс. 42. Автограф. 43. Самиздат. 45. Ворот. 47. Весы. 48. Жест. 49. Угги. 50. Штык. 51. Троя.

ЛАБИРИНТ
1. Локомотив. 2. Опасность. 3. Сальери. 4. Самоволка. 5. Тотализатор. 6. Спокойствие. 7. Мобилизация. 8. Полтергейст. 9. Собакевич. 10. Корректор. 11. Профилактика. 12. Никель. 13. Заскок.

КЕЙВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Курьер. Колодец. Тезаурус. Покер. Кондуктор. Вис. Пик. Импульс. Обвес. Бизнес. Сказочник. Этуд. Террариум. Воск.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Китч. Кикбоксер. Разнос. Цензура. Ерунда. Черк. Куркума. Нос. Битум. Поручик. Мотор. Пьянство. Бенефис. Осадок.



ГОРОСКОП

13.09–19.09

ОВЕН (21.03–19.04)

Неоднозначная неделя. Чтобы избежать промахов, доверяйте своей интуиции, а не советчикам.

ТЕЛЕЦ (20.04–20.05)

Вас ждет успех в карьере и бизнесе. А вот в семье могут быть разногласия.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05–20.06)

Неделя порадует отличными результатами как в делах, так и в сфере личных отношений.

РАК (21.06–22.07)

Подходящее время для обретения нового хобби и раскрытия талантов.

ЛЕВ (23.07–22.08)

Неделя порадует выгодными предложениями. Для достижения результатов в делах не отступайте от своих решений.

ДЕВА (23.08–22.09)

Перед вами откроются новые возможности финансового роста.

ВЕСЫ (23.09–22.10)

В эти дни все будет получаться именно так, как вы задумывали.

СКОРПИОН (23.10–21.11)

Благоприятный период для начала новых отношений или укрепления связей с партнером.

СТРЕЛЕЦ (22.11–21.12)

Вам удастся добиться многого. Но, проявляя настойчивость, не испортите отношения с начальством и партнерами.

КОЗЕРОГ (22.12–19.01)

В эти дни вы можете встретить человека, который сыграет важную роль в вашей жизни.

ВОДОЛЕЙ (20.01–18.02)

Неделя порадует поводами для отличного настроения и возможностью приумножить свои доходы.

РЫБЫ (19.02–20.03)

Готовьтесь к приятным встречам и сюрпризам. Снять напряжение поможет смена обстановки в выходные дни.

ГОТОВИМ
С ВАЛЕНТИНОМ

Продолжаем рубрику, где наш кулинарный обозреватель Валентин Звигинцев делится рецептами



Суп-пюре из батата и сыра

■ Батат 300 г ■ Морковь 150 г ■ Лук 50 г
■ Чеснок 2 зубчика ■ Помидоры 200 г
■ Сыр 75 г ■ Кориандр 1/2 ч. л. ■ Укроп 30 г ■ Соль, специи ■ Вода 500 мл

Батат пока у нас не очень распространен, тем не менее это очень вкусный полезный овощ, из которого можно приготовить и первые блюда, и вторые.

Батат и морковь очистите от кожуры и натрите на крупной терке. Лук нашинкуйте

произвольно. На дно кастрюли налейте немного масла и обжарьте овощи на слабом огне. Томаты очистите от кожицы, уберите семена и нарежьте на кубики. Добавьте в кастрюлю и потушите 5 минут. Потом — зелень, специи и воду. Проварите на слабом огне 10 минут. Измельчите все блендером до состояния пюре, добавьте сыр и вновь проварите, пока сыр не растает. Подавать можно с зеленью или украсив сливками.

Запеченный перец



■ Перец болгарский 4 шт. ■ Куриное филе 400 г
■ Сметана 150 г ■ Зеленый лук 100 г ■ Томатная паста 40 г ■ Сыр 100 г

Перчики, запеченные в духовке, получаются очень сочные и вкусные. Куриное филе порубите ножом так, чтобы в фарше оказались и мелкие кусочки, и крупные. Смешайте филе со сметаной, солью, перцем и нашинкованным зеленым луком. Добавьте томатную пасту. Тщательно все перемешайте до однородности.

Перцы промойте, разрежьте пополам, удалите сердцевину и семена. Нафаршируйте их, сверху обязательно посыпьте тертым сыром.

Духовку предварительно разогрейте до 180 градусов. Перцы уложите на противень, заранее застелив его пергаментом, и выпекайте 45 минут.



ФОТОФАКТ

2 сентября 2021 года. Актеры Михаил Липкин в роли Лиходеева (слева) и Сергей Лобанов — Азazelло — играют в спектакле «Булгаков. Куклы» в Музее-театре «Булгаковский Дом». Режиссер Ольга Аничкова поставила его по мотивам произведения Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита». На сцене зрители увидели соединение двух жанров. Актеры не только управляли куклами, но и создавали сценическое пространство, где артисты и куклы равны. Герои постановки в течение всего действия, споря и взаимодействуя, стараются достичь общую цель — разгадать тайну мистического романа.