

Газета Центрального административного округа



**СПАСЕННЫЙ
ОТ ГИБЕЛИ
СОВЕНОК СТАЛ
ДОМАШНИМ
ЛЮБИМЦЕМ** 8



**НА АРБАТЕ
ПОЯВИЛОСЬ
НОВОЕ МЕСТО
БУЛГАКОВСКОЙ
СИЛЫ** 11



БЛАГОУСТРОЙСТВО

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН:
ЦВЕТНОЙ БУЛЬВАР
ПРЕДСТАНЕТ
ВО ВСЕЙ КРАСЕ** 2

Жди, Луганск, мы едем!

ПЕРВАЯ ПАРТИЯ ПОМОЩИ ОТ ВОЕНКОМАТОВ ОКРУГА ОТПРАВЛЕНА НА ДОНБАСС

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ Водитель грузового эвакуатора, сотрудник филиала «Специализированная автобаза» ГУП «Мосгортранс» Максим Панков сидит в кабину грузовика, который поедет во главе колонны от Объединенного военного комиссариата Тверского района до самого Луганска, чтобы доставить помощь соратникам в военкоматы побратима столицы. Это первая партия из многих. Семь машин, груженных техникой, бумагой, шариковыми ручками и прочими нужными вещами, собранными всего за полторы недели, преодолеют путь неблизкий и опасный, и Максиму он уже хорошо знаком. 7



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Эксперты помогут оставить мошенников с носом

6 Мошенники изобретают все новые уловки, чтобы нажиться за чужой счет. Чаще всего их жертвами становятся доверчивые пенсионеры, однако и молодежь теряет деньги, попавшись на удочку. Эксперты столичного Департамента финансов рассказывают о самых последних способах обмана и дают советы.

Бронзовая загадка. Что скрывает «Девушка с книгой»

12 «Девушку с книгой» — одну из самых знаменитых скульптур на «Площади Революции» — знают все. И при этом есть в ней загадка. Нет, речь не про «талант» бронзовой леди и ее близнецов исполнять желания. В последние годы тиражируется информация, что установлена личность москвички, послужившей натурщицей для скульптора. Правдива ли она? «МЦ» провела собственное расследование.

Выставка, которую стоит увидеть каждому

10 Фильм «Нюрнберг» стал одной из самых обсуждаемых кинопремьер. Но если, сходя в кино, вы почувствовали, что в исторических знаниях существует пробел, начать восполнять его можно с посещения уличной фотовыставки на Арбате «Нюрнбергский процесс. Взгляд из Москвы».

ЦИТАТА

Искренняя забота

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы

В столице стартовал проект «Серебряное наставничество». Москвичи из центров московского долголетия будут проводить время с детьми, которые остались без попечения родителей. В основе проекта — общие интересы и увлечения. Ребята в центрах содействия семейному воспитанию нуждаются в друзьях, многие из них были лишены возможности пообщаться со своими бабушками и дедушками. А для «серебряных» наставников программа станет стимулом для самореализации и искренней заботы. Вместе они будут посещать мастер-классы, делиться опытом и знаниями. Ребятам помогут сделать домашнее задание, обсудят с ними возможные будущие профессии. Подростки научат своих наставников пользоваться гаджетами и соцсетями. Для взрослых участников заранее проводят подготовку.

КОРОТКО

К 78-й годовщине Победы город выплатит матпомощь порядка 50 тысячам ветеранов. Размер выплат составит от 10 до 25 тысяч рублей.

Столичные производителям выделили на лизинг более 107 миллионов рублей с начала года. Это треть от всего объема средств, выданных на эти цели в 2022-м.

В амбулаториях Москвы заработал цифровой паспорт. Это новый сервис ЕМИАС, который упрощает главрачам и их заместителям управление медорганизацией и помогает более качественно и проактивно следить за здоровьем пациентов.

Единый центр поддержки участников СВО за первые недели обработал 3,5 тысячи обращений. Здесь помогают не только мобилизованным москвичам и их близким, но и добровольцам, контрактникам, представителям гражданских специальностей и волонтерам.



В Едином центре поддержки участников СВО помогают военным и их семьям

Каждый день мэр Москвы Сергей Собянин в своих социальных сетях рассказывает жителям столицы о наиболее важных городских событиях и масштабных проектах. Многие из них напрямую касаются жизни Центрального округа. Узнайте обо всем и на страницах «МЦ».



Основные работы по благоустройству проведут рядом с Московским цирком Никулина и перед станцией метро «Цветной бульвар»

Вестибюль станции метро «Цветной бульвар» тоже известен своими монументальными особенностями. Не так давно к красному кирпичу добавили стеклянные витражи с геометрическими и флористическими орнаментами в зияющие ранее проемы. Вечерняя подсветка добавляет уюта общему виду.

А вот что его портит, так это кабины общественных туалетов. На это обратил внимание и глава города. Сергей Собянин отметил, что они сегодня находятся прямо напротив выхода из метро. По новым планам, их перенесут в более удобное место. Также положат газон и установят современные лавочки. Работы обещают быть непростыми. По словам Сергея Собянина, особенностью данной местности является близкое расположение грунтовых вод. — Поэтому во избежание подтоплений будут проложены дополнительные водосточные сети, — сообщил он.

Небо на Цветном бульваре планируется освободить от паутины проводов, убрав их в подземную кабельную канализацию. — И, конечно, ощущение комфорта и уюта создадут новые зеленые насаждения и современные энергосберегающие уличные фонари. В результате Цветной бульвар вновь предстанет во всей своей красе, — заключил Сергей Собянин.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
okrug@vm.ru

Культовый бульвар станет уютнее

Цветному бульвару добавят уюта и комфорта. Эту часть столичного центра ждет благоустройство.

Всего в паре километров от Кремля располагается отмеченная богатым историческим прошлым улица — Цветной бульвар. Городская артерия протяженностью около 700 метров соединяет Бульварное кольцо с Садовым,

предоставляя прохожим возможность прогуляться вдоль старинных зданий или по широкой парковой зоне, разделяющей проезжую часть.

— Цветной бульвар — культовое место, хорошо известное каждому москвичу, — подчеркнул мэр Москвы Сергей Собянин, объявив о планах по предстоящему благоустройству этой городской территории. — Центральная прогулочная часть Цветного

бульвара является объектом культурного наследия и находится в хорошем состоянии. Но пешеходным тротуарам вдоль домов во многих местах явно не хватает уюта. Привести в порядок предстоит и проезжую часть.

— Основные работы по благоустройству будут сконцентрированы в двух местах — рядом с Цирком Никулина и на площади перед выходом со станции метро «Цветной бульвар», — сообщил Сергей Собянин.

Цирк имени Юрия Никулина — пожалуй, главный символ Цветного бульвара. Здание возвели в 1880 году по инициативе артиста Альберта Саламонского, представителя цирковой династии знаменитых наездников, а в 1996 году его переименовали в честь одного из самых любимых российских клоунов.

НАСЛЕДИЕ

«Табакерку» полностью обновят

В знаменитой «Табакерке» начался долгожданный капремонт.

История театра Табакова началась 40 лет назад, когда актер и режиссер, народный артист и педагог Олег Табаков нашел помещение для занятий с будущими актерами. Им стал бывший угольный склад в доме, построенном в 1900 году на улице Чаплыгина. Сегодня «Табакерка» занимает подвал и первый этаж здания, которое считается памятником культурного наследия. Именно поэтому работы пройдут под наблюдением Мосгорнаследия. Для капремонта разработали индивидуальный проект, к реализации

которого привлекут профессиональных реставраторов.

— Помещения обновят, но сохранят при этом камерность — в зрительном зале будет всего 119 мест, — рассказал мэр Москвы Сергей Собянин. — В стенах сделают специальные проемы и двери, которые позволят создавать различные сценические эффекты. Из фойе в зрительный зал можно будет спуститься по чугунной лестнице. Рядом с ней установят панно в стиле фэнтези — это будет центр композиции обновленного театра. Также в «Табакерке» установят современный постановочный свет, звук, обновят механизацию сцены.



11 декабря 2017 года. Около входа в театр-студию Олега Табакова установлен памятник драматургам Александру Володину, Александру Вампилову и Виктору Розову

ГОРОД



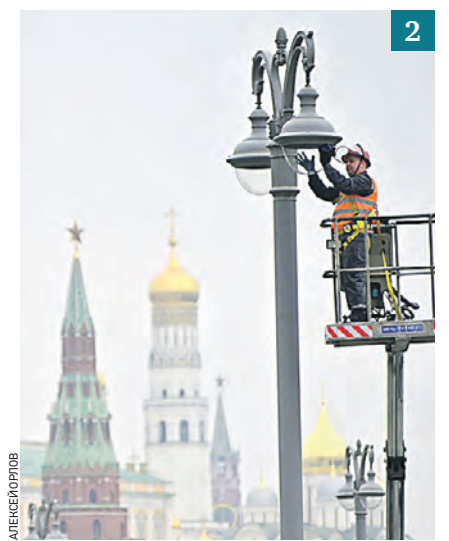
1

Миллион огней столицы

За последние 12 лет Москва стала в два раза ярче: вечерами в городе зажигается почти миллион огней. На сегодняшний день половина всех уличных светильников — светодиодные.

Все фонари и архитектурная подсветка со светодиодными лампами долговечнее и позволяют экономить до 30 процентов электроэнергии. — Для каждого объекта придумана уникальная подсветка. Пожалуй, самые эффектные панорамы открываются с центральных мостов, — рассказал мэр Москвы Сергей Собянин. — Светодиоды дают теплый белый свет, приятный глазу. В «Зарядье», на набережных, Садовом и Бульварном кольце, на разных городских памятниках именно такое мягкое освещение. Сейчас в городе проводят замену ламп, у которых заканчивается срок эксплуатации. В этом году обновят 6,5 тысячи фонарей. Больше трети объектов наружного освещения Москвы оборудовано умными датчиками дистанционного контроля, которые следят за работой ламп.

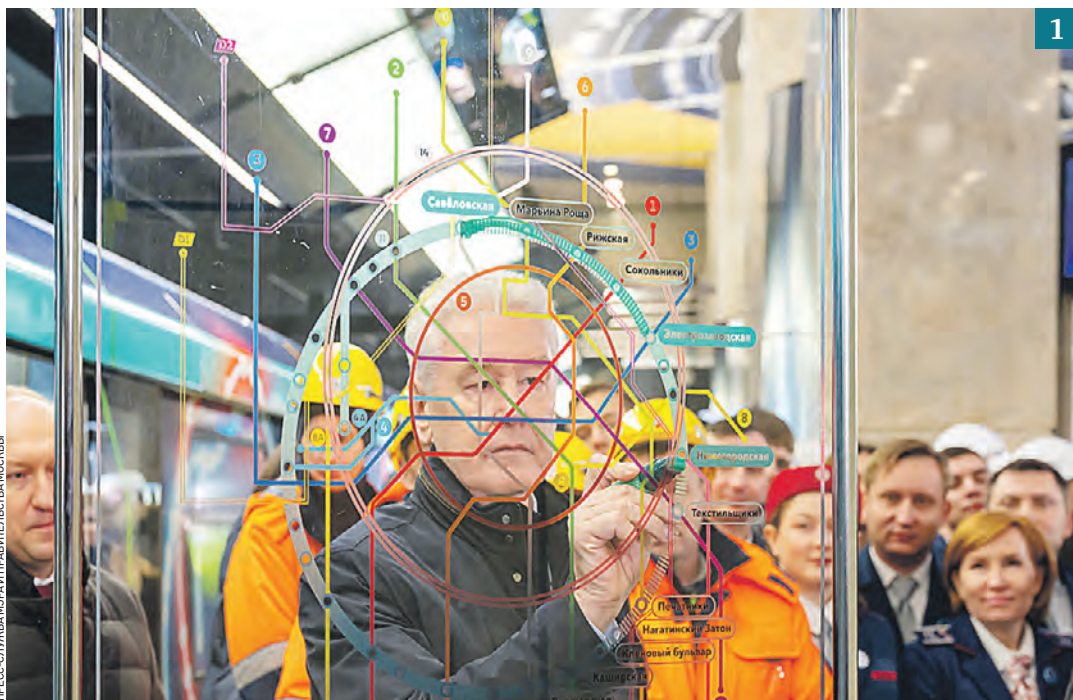
23 декабря 2020 года. Мост в «Зарядье» — один из самых освещенных в столице (1). Рабочий Александр Черногоров промывает уличный фонарь на Пречистенской набережной (2)



2

АЛЕКСЕЙ ОРЛОВ

Рекорды для людей и экономии



1

Большая кольцевая линия стала одним из крупнейших в мире проектов в области метростроения. С ее открытием количество станций рельсового транспорта в Москве достигло 355. О том, чем так уникальна БКЛ, рассказал мэр Москвы Сергей Собянин.

Большое кольцо — линия-рекордсмен по всем параметрам. Чтобы сделать полный круг — все 70 километров — потребуются 90 минут: два тайма по футбольным меркам. На станции «Марьина Роща» находится самый длинный эскалатор в столичной подземке — 130 метров, а рекордное по размерам панно пассажиры могут увидеть на «Электрозаводской». Этими интересными фактами Сергей Собянин поделился в соцсети, а также расска-



2

1 марта 2023 года. Мэр Москвы Сергей Собянин по традиции дорисовывает на схеме метро открывшийся участок Большой кольцевой линии (1). 8 марта 2023 года. Состав «Москва 2020» прибывает на станцию БКЛ «Сокольники». В среднем за сутки поезд проезжает по кольцу около 450 километров (2)

зал, почему так важно развивать в Москве рельсовый транспорт. — Это самый подходящий способ передвижения для жителей мегаполиса, — отметил мэр. — Он быстрый, экологичный, не зависящий от пробок. К тому же развитие рельсового транспорта

идет на пользу экономике города: там, где появляются станции, растет бизнес, создаются рабочие места и точки притяжения. Напомним, в этом году также запустят МЦД-3 и МЦД-4. **ВЕРОНИКА МЕЧКОВСКАЯ** okrug@vm.ru

МИХАИЛ КОЛЕСАЕВ/КОМПЛЕКС РАДИОСТРОИТЕЛЬНЫХ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

БЕЗОПАСНОСТЬ

Спасение приходит с неба

В этом году санитарная авиация Москвы отмечает юбилей. За 15 лет пилоты и врачи спасли почти 7 тысяч человек, попавших в беду.

В большом городе на экстренных вызовах санитарная авиация незаменима. — Сейчас в Московском авиационном центре — 5 вертолетов для медико-санитарной эвакуации, — сообщил мэр Москвы Сергей Собянин. — На борту вертолета всегда два пилота авиационного центра, врач и фель-

дшер Центра медицины катастроф города Москвы. По сути, это летающая реанимация. Мэр подчеркнул, что главная задача экипажа — оказать помощь и эвакуировать пострадавшего в больницу как можно быстрее. — В среднем вертолет долетает с места дежурства в заданную точку в столице за 10–15 минут, — уточнил Сергей Собянин, поблагодарив сотрудников санавиации за труд, профессионализм и спасенные жизни.



5 февраля 2021 года. Вертолеты санитарной авиации Москвы эвакуируют пострадавшего быстрее кареты скорой помощи

ВЛАДИМИР СМОТЯНОВ

ДОРОГИ

Участок скоростной трассы готовится к открытию

В мае этого года введут в эксплуатацию часть южного участка Московского скоростного диаметра (МСД) от улицы Полбина до Курьяновского бульвара.

— По проекту здесь будет 11 километров новых дорог, две эстакады и подземный пешеходный переход, — отметил мэр Москвы Сергей Собянин. Также на участке прокладывают теплосети, делают ливневки, ограждения.

Напомним, МСД станет самой протяженной в России бессветофорной трассой длиной 68 километров.



Южный участок МСД соединит крупные автомагистрали

STROYMOS.RU

Призвание — помогать каждый день

В третье воскресенье первого весеннего месяца, которое в этом году выпадает на 19 марта, в России отмечается профессиональный праздник работников ЖКХ. В столице же торжество коммунальщиков длится целую неделю. А началось оно с открытия выставки техники городских служб в парке «Остров Мечты». Корреспонденты «МЦ» побывали на экспозиции и познакомились с коммунальщиками, которых по праву можно назвать выдающимися.

Спасатели на земле, в воде и воздухе — городские службы готовы прийти на помощь в любой ситуации. На выставке можно посмотреть на весь их арсенал: от компактных уличных пылесосов до огромных болотоходов и катеров на воздушной подушке, от мини-погрузчиков до бронированных экскаваторов.

Вадим Лукин — один из тех, кто управляет многофункциональной машиной. Пара кликов по джойстику — и мини-трактор поворачивает щетки, чтобы подмести асфальт. Или почистить от снега дворы.

— В зависимости от сезона на технику можно навесить самые разные агрегаты, чтобы сделать город лучше и чище, — говорит Вадим Лукин.

Наводить чистоту — призвание и сотрудники ГБУ «Жилищник Пресненского района» Нины Тикаревой (на фото). Вот уже почти 45 лет она убирает пятиэтажки в центре города.

— Начинала дворником зимой 1978 года, потом работала маляром, делопроизводителем, уборщицей, — рассказывает о своем многолетнем пути Нина Андреевна.

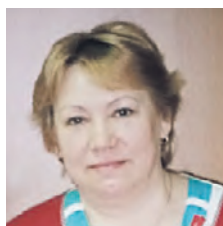
За работу она получала награды и благодарности от префектуры Центрального округа, а к профессиональному празднику ей вручили грамоту мэра Москвы.

— Это — мое: наводить чистоту и порядок в подъездах, — признается Тикарева. — Знаю, что любой день должен быть проведен с пользой не только для себя, но и для окружающих нас людей. На ее глазах за прошедшие годы выросли дети и внуки жителей двух пятиэтажек в Пресненском районе — на улице Красина. Одни остались там жить, другие переехали. Но Нина Тикарева знает всех, а многие уговаривают ее оставаться на работе еще на долгие годы.

— И силы есть, и желание, — улыбается Нина Андреевна. В многотысячной «армии» сотрудников городских служб есть самые разные специалисты, которые делают работу

всех систем в нашем мегаполисе максимально стабильной, надежной и бесперебойной.

— Выставка позволит москвичам увидеть все технические средства и решения, новинки, которые есть в городском хозяйстве, — рассказал в ходе осмотра



экспозиции, организованной на территории парка «Остров Мечты», заместитель мэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Петр Бирюков. — Прикоснуться к тому, что в повседневной жизни мы не замечаем. Ведь что сложного — включить свет или воду? А между тем комфортную жизнь 15 миллионам

жителей в городе обеспечивают более 500 тысяч работников городского хозяйства.

Каждый день Недели городского хозяйства посвятили различным специалистам горслужб — энергетикам, снабжающим столицу электричеством, теплом, водой и газом, коммунальщикам, которые ухаживают за дорогами, мостами, улицами и дворами, экологам и спасателям.

На территории «Острова Мечты» открылись и фотовыставки, посвященные направлениям деятельности коммунальных служб и проектам благоустройства.

Отдельное внимание — крупной технике: экскаваторам и бульдозерам с прочной броней. Ею снабдили вполне мирные образцы техники для рабо-

инфраструктуру, строили депо для автобусов в ЛНР, — рассказывает механизатор Николай Артемьев. — А в ноябре-декабре тянули линию обороны. Вставляли в три часа, работали допоздна, помогая военным.

По словам его коллеги — диспетчера Александра Молочникова, — для местных жителей московская техника стала настоящим символом того, что восстановление теперь уже российских территорий пойдет быстро.

— И наши военные рады такой помощи, — говорит Молочников. — Если понадобится вновь поехать в ЛНР, отправлюсь без раздумий.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
okruqa@vm.ru

ЧИСТОТУ И ПОРЯДОК В ОКРУГЕ НАВОДЯТ 15 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК

ты в военных условиях. Она уже побывала в ЛНР. Задействовали ее на рытье траншей и окопов, а также на восстановлении дорог и другой инфраструктуры в новых регионах России.

— В сентябре прошлого года восстанавливали разрушенную



1

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЛАДИМИР
ГОВОРДОВСКИЙ
Префект ЦАО

В Центральном округе в сфере ЖКХ работают 10 подведомственных префектуре ГБУ «Жилищник» и ГБУ «Автомобильные дороги ЦАО». В штате этих организаций трудятся более 15 тысяч человек, которые ежедневно и круглосуточно следят за чистотой и порядком. Работа всех коммунальных служб заключается в том, чтобы столичный центр был комфортным и для прогулок, и для работы, и для жизни.



2

13 марта 2023 года. Работник коммунальной службы Николай Артемьев показал свою рабочую машину на выставке техники ЖКХ (2). Более 100 тысяч единиц современной техники представили на выставке (1)

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.

На балконах дома № 3 в Нижнем Кисловском переулке висят сосульки, ходить там небезопасно. Просим их сбить.
Ольга Наумова
район Арбат

Отвечает **ЮРИЙ НЕЧАЕВ**, глава управы района Арбат
Рабочие из районного ГБУ «Жилищник» очистили крышу дома от снега, сбили сосульки с балконов и карнизов.

Плохо убирают контейнерную площадку во дворе дома № 10 в Плетешковском переулке. Все баки для сбора мусора переполнены, рядом с ними лежат пакеты.
Инга Груздева
Басманный район

Отвечает **ИРИНА ЛЕСНЫХ**, глава управы Басманного района
Мусор из баков вывезли. С контейнерной площадки убрали пакеты и весь остальной мусор, а также очистили ее от снега.

В первом подъезде дома № 15 в 3-м Монетчиковском переулке давно не убирали площадку на седьмом этаже.
Елена Бочарова
район Замоскворечье

Отвечает **АЛЕКСЕЙ УСТОЕВ**, глава управы района Замоскворечье
Сотрудники районного ГБУ «Жилищник» провели влажную уборку в подъезде. С площадки на седьмом этаже убрали газеты и мусор, вымыли пол.

В третьем подъезде дома № 2 во 2-м Красносельском переулке не закрывается до конца входная дверь. Когда мастер решит проблему?
Олеся Горлова
Красносельский район

Отвечает **СВЕТЛАНА ОРЛОВА**, глава управы Красносельского района
Мастер из районного ГБУ «Жилищник» отремонтировал доводчик. Сейчас входная дверь в подъезд закрывается плотно.

В доме № 18, строение 4, в Большом Каретном переулке обледенели ступеньки. Даже резиновые коврики все во льду. Подниматься и спускаться по лестнице опасно.
Александра Суданова
Тверской район

Отвечает **ЭДУАРД ХАНАХЯН**, глава управы Тверского района
Сотрудники районного ГБУ «Жилищник» очистили ступеньки и коврики от льда. Лестницу обработали противогололедным материалом. Теперь ходить по ней безопасно.



Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше!
OKRUGA@VM.RU (499) 557-04-24, доб. 244

Весенняя слякоть останется за дверью

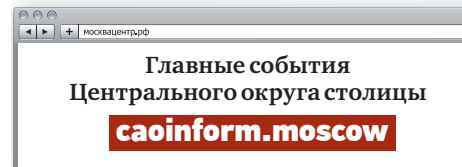


9 марта 2023 года. Жительница дома № 2 по Малой Калитниковской улице Галина Животова показывает новое покрытие в своем подъезде — систему грязезащиты, с появлением которой в доме стало заметно чище

Система грязезащиты — покрытие из нескользящего материала со специальными ячейками — необходимый атрибут каждого жилого дома. На горячую линию «МЦ» обратились жители дома на Малой Калитниковской улице с просьбой установить в их подъезде такую полезную вещь.

Ранней весной поддерживать чистоту в подъездах особенно нелегко. Спеша домой, люди волей-неволей заносят с улицы снег и влагу на обуви. Грязь попадает в подъезды на колесах детских колясок и любимых многими пенсионерами тележек. А в дожди воду с зонтиков стряхивают прямо у двери... В результате — на плитке грязные разводы. Ходить скользко и опасно. Раньше для предотвращения подобных ситуаций в подъездах

у входной группы клали большие тяжелые ковры. Впрочем, напитывались влагой и грязью они довольно быстро и «чи-



стую» функцию выполнять переставали. Однако технологии стремительно развиваются, создаются все более практичные и полезные аналоги «подъездных ковров». Так появились системы грязезащиты. Жители дома № 2 по Малой Калитниковской улице обратились за помощью на нашу горячую линию. Им хотелось, чтобы новая система появилась и в их подъезде. — Была зима, сейчас весна не до конца вступила в свои права.

На улице еще слякотно и мокро. А мы, хотим того или нет, заносим всю эту грязь в подъезд, — говорит Галина Животова, жительница дома. — В подъезде на полу плитка, приходится медленно и аккуратно идти до ступеней с перилами, чтобы не поскользнуться. Да и полы постоянно грязные — не будет же уборщица стоять на входе целый день и за каждым, кто входит в дом, следы вытирать. Коврики в подъезде лежат, но чистоту не обеспечивают: снежную, слякотную погоду, большое количество проходящих по ним людей и усталость материала тоже нужно брать в расчет. Обращение мы передали сотрудникам районного «Жилищника». Там на просьбу жителей откликнулись быстро. — Во входной группе мы заменили старые ковры на эффек-

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

ГБУ «ЖИЛИШНИК ТАГАНСКОГО РАЙОНА»
Телефон: (495) 230-57-87
Электронная почта: gbu-taganka@mail.ru

ЕДИНЫЙ КОЛ-ЦЕНТР
Телефон: (495) 539-53-53
Сотрудники передадут обращения жителей в район.

тивную грязезащиту — уложили покрытие из эластичного износостойкого ПВХ с ячейками, — рассказывает мастер участка Нина Коробова. — Процесс быстрый и тихий, покой жителей дома не нарушили. Выезжаем проверить, действительно ли новое покрытие способно решить «грязную» проблему. Как раз накануне был сильный снегопад, а теперь при нулевой температуре под ногами снежная каша с реагентом. — Так быстро все заменили, я даже не ожидала, — встретив нас возле подъезда, первым делом довольна Галина Животова. — Новая грязезащита справляется на ура, наш подъезд наконец-то выглядит чисто и опрятно! Заходя в дом, Галина Анатольевна тщательно вытирает ноги о новое покрытие. Все, что налипло на обувь, остается в ячейках. — Заходить можно, не боясь упасть, — говорит жительница. — Ведь без уличной слякоти обувь по плитке не скользит.

ИЛЬЯНА АНДРЕЕВА
okruga@vm.ru

КСТАТИ

Комплексная жилая застройка появится в Таганском районе. Суммарная поэтажная площадь объекта составит 25 000 квадратных метров. Вместе с жилой постройкой по адресу: Костомаровский переулочек, владение 3, возведут детский образовательный центр на 40 мест.

Алло, вам звонит мошенник!

Мошенники изобретают все новые способы залезть в наш карман. Эксперты Департамента финансов Москвы рассказали о самых последних уловках злоумышленников, чтобы читатели «МЦ» не стали жертвами охотников за чужими деньгами.

В последнее время мошенники часто звонят жителям округа и представляются сотрудниками Банка России.

— Они сообщают о сомнительных операциях, совершаемых с их счетами, — рассказывают эксперты столичного Департамента финансов. — Кроме того, после звонка злоумышленники могут направить на личную электронную почту или в мессенджер копию поддельного удостоверения сотрудника Банка России с логотипом и печатью. Такие документы могут содержать фамилии реальных работников, эти сведения злоумышленники могут брать с сайта регулятора. Высылая фальшивое удостоверение, мошенники надеются убедить человека в правдоподобности своих действий, чтобы в дальнейшем лишиться его денежных средств.

Жительница района Якиманка Елена Береснева рассказывает: — У меня была такая история: звонили якобы из Банка России по вопросу списания денежных средств с моей банковской карты, но я сказала, что перезвоню в свой банк, где я ее открывала, и сама все узнаю.

В банке Елене ответили, что звонили ей не сотрудники Банка России, а мошенники.

— Просим граждан запомнить: Банк России не работает с физическими лицами как с клиентами, не обслуживает их счета, не звонит им, а его сотрудники не направляют никому копии документов, — предупреждают эксперты. — Если вам позвонил

мошенник, прервите разговор и заблокируйте номер звонящего. Если у вас возникают сомнения относительно сохранности денег на вашем банковском счете, самостоятельно позвоните в свой банк по номеру, указанному на его официальном сайте или на оборотной стороне банковской карты.

ПОДОЗРИТЕЛЬНЫЕ НОМЕРА ЛУЧШЕ СБРАСЫВАТЬ И БЛОКИРОВАТЬ

чтобы получить данные банковской карты.

Житель Тверского района Андрей Бондаренко рассказал, что подобным образом потерял 2700 рублей.

— Я «купил» снасти для рыбалки, перевел деньги и только потом понял, что название маркетплейса как-то неправильно написано — отличается одна буква. Но было уже поздно. Андрей пояснил, что денег своих обратно не получил.

— Фишинговые (поддельные) сайты копируют оригинал. Такой сайт может отличаться от настоящего всего одним символом в названии, — поясняют эксперты. — Когда потерпевшие вводят данные своих банковских карт, они моментально передаются мошенникам. Покупатель подтверждает услугу sms-кодом, а мошенники тем временем осуществляют перевод с карты на карту.

Не работник, а жертва

Мошенники нередко размещают на онлайн-площадках объявления о поиске (найме) ра-

ботников. Требования к кандидатам на вакантную должность, как правило, минимальные, а зарплату обещают высокую. Для «трудоустройства» достаточно всего лишь связаться с «работодателем» по телефону. При этом мошенники предлагают заранее внести оплату за учебные пособия, необходимые для ввода в курс дела. Получив деньги на банковский счет, злоумышленники мгновенно исчезают.

Историей из личного опыта с «МЦ» поделился житель Бауманского района Сергей Суровцев.

— Я хотел устроиться на работу, но мне предложили купить «учебные пособия» о том, как правильно общаться с клиентами, — вспоминает мужчина. Когда Сергей отказался от покупки,

«работодатель» сразу потерял к нему интерес.

— Не забывайте: вы собираетесь зарабатывать, а не тратить, — предупреждают эксперты столичного Департамента финансов. — Кроме того, лжеработодатели на одном из этапов собеседования могут запросить персональ-

ные данные: сканы паспорта, водительского удостоверения или других документов, чтобы оформить на них микрозаймы или совершить сделку в пользу третьих лиц.

Информация — ваше оружие

Нередко злоумышленники отказываются заключать трудовой договор, объясняя это нежеланием уплачивать налог на доходы физических лиц. На самом деле, конечно, это отговорка, ведь договор с подписями и печатями может стать уликой в статье о мошенничестве.

— Рассматривая предложение о трудоустройстве, очень важно изучить сведения о потенциальном работодателе во всех открытых информационных источниках. Если полученная информация вызывает подозрения — проконсультируйтесь с юристами, — объясняют эксперты.

Будьте бдительны и не попадайтесь на уловки мошенников.

НИКИТА МИРОНОВ
okrug@vm.ru

НОВОСТИ

Восстановление быков 30-х годов

На территории ВДНХ проходят реставрационные работы в рамках программы возрождения выставки народного хозяйства. О том, как проходит реставрация, рассказали во время пресс-тура «О реставрационных работах в павильоне № 51 «Мясная промышленность». Мероприятие организовали при участии Информационного центра правительства Москвы.

— Интерьер павильона № 51 сравнительно хорошо сохранился. Например, на стене есть эмблема Главного управления мясной промышленности, — рассказал куратор Музея ВДНХ Павел Нефедов. Помимо реставрации интерьера, специалисты занимаются восстановлением двух скульптур быков. С 30-х годов они не сохранились, но в архивах ВДНХ есть фотографии, по которым и идет воссоздание.

Будьте бдительны

Представители филиала № 10 отделения Фонда пенсионного и социального страхования России по Москве сообщили, что в последнее время на сотовые и домашние телефоны представителей старшего поколения участились звонки от мошенников. Злоумышленники втираются в доверие и затрагивают вопрос финансовых средств. Мошенники либо обещают прибавку к пенсии, либо просто сообщают о сверх данных для начисления выплат. Но в любом случае аферисты просят сообщить реквизиты банковской карты, на которую идет начисление пенсии, ведь их изначальная цель — получить полный доступ над счетом. Чтобы не стать жертвами обманщиков, никогда не называйте свои персональные данные: паспорт, СНИЛС, номер банковской карты, пин и cvs-коды.

Шанс на новую жизнь

В районе Замоскворечье реконструируют нежилое здание. Проект одобрили представители Департамента градостроительной политики Москвы. Основная задача — провести реконструкцию формированием фасадов по Большому Ордынскому переулку с учетом стилистики района, в увязке с окружающей застройкой, включающей строения 30–50-х годов XX века.

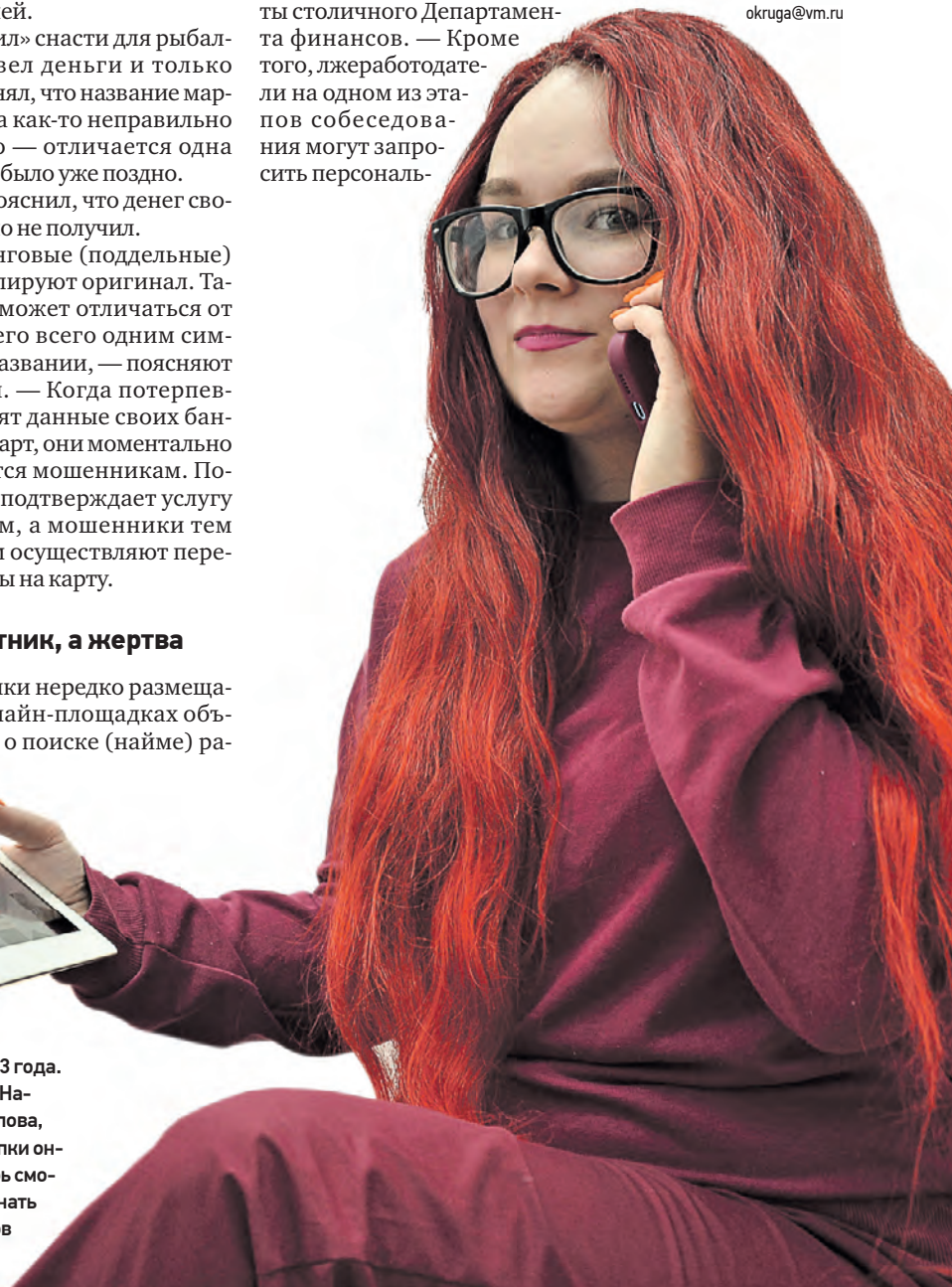
В ходе реконструкции за счет изменения конфигурации внутреннего пространства здания с оптимизацией входной группы будет создана возможность гибкой планировки помещений для работы офисного центра. Также повысится энергоэффективность и экологическая безопасность объекта.

мошенник, прервите разговор и заблокируйте номер звонящего. Если у вас возникают сомнения относительно сохранности денег на вашем банковском счете, самостоятельно позвоните в свой банк по номеру, указанному на его официальном сайте или на оборотной стороне банковской карты.

Фальшивые магазины

Москвичи часто жалуются на сбой в работе онлайн-магазинов в социальных сетях и на интернет-форумах. Мошен-

4 марта 2023 года.
Москвичка Надежда Павлова, делая покупки онлайн, теперь сможет распознать мошенников



АНА МАЛАНЦЕВА

Мы спешим, ведь на нас надеются

В минувший вторник из ворот дома № 24 по Мантулинской улице (Пресненский район) выехало семь грузовиков. Они держали путь в Луганск: сотрудники четырех московских военкоматов отправили своим соратникам из новой республики материалы для работы.

Одной из машин — крупной и яркой — предстояло возглавить колонну. Другие, помельче, были затянуты серым. «Газели» с эмблемой «Мосгортранс» ждали своего часа ждали во дворе Объединенного военного комиссариата Тверского района. Не стоит удивляться тому, что он нахо-



1

14 марта 2023 года. Колонна машин выдвигается в Луганск с Мантулинской улицы (1). Полковник Алексей Буянов, военный комиссар Объединенного военкомата (ОВК) Замоскворецкого района, проверяет груз (2). Сотрудник ОВК Тверского района Александр Круглов помогал грузить бумагу: ее целых 700 коробок (3)



2

ДОСТАВКУ ГРУЗА В ЛУГАНСК ДОВЕРИЛИ САМЫМ ОПЫТНЫМ ВОДИТЕЛЯМ МОСГОРТРАНСА

дится на Пресне: эта организация отвечает не за один район, а за несколько. За погрузкой наблюдали два полковника.

— Сначала нам обещали дать шесть «газелей», — рассказывал один военный другому. — Я подумал, что и четырех вполне хватит. Вчера уточнили, что будет целых семь. А теперь, гляди-ка, и в них не все вмещается! Десять коробок с шариковыми ручками придется оставить до следующего раза...

Помощь новой республике

В военкоматах Луганской Народной Республики очень плохо с техникой и расходниками: хоть карандашом веди списки и на машинке перепечатавай! Четыре московских военкомата — Тверской, Замоскворецкий, Красносельский и Зеленоградский — собрали для ЛНР целый караван с помощью.

— Здесь 7 ноутбуков, 15 компьютеров, 700 коробок бумаги, полный перечень канцелярских



3

АННА МАЛАНЬКОВА

принадлежностей, — перечисляет полковник Алексей Буянов, военный комиссар Объединенного военкомата Замоскворецкого района. — Все это мы осилили недели за полторы — конечно, при поддержке органов исполнительной власти и предприятий района.

По словам Алексея Буянова, жертвования принимались не деньгами, а вещами. Некоторые присылали пусть и не новую, но весьма продвинутую технику: от такой не отказался бы иной столичный военкомат.

— Потом мы все свезли сюда, в Объединенный военный комиссариат Тверского района, — объясняет Алексей Буянов. — Он расположен удобнее других с точки зрения логистики.

Опасный путь

Водители выстраиваются во дворе для инструктажа. Их 14: по два на каждую машину, чтобы сменяли друг друга за рулем и ехали без ночевки. Все шоферы — гражданские, работают на автопредприятиях Мосгортранса. Но для некоторых эта командировка на новые территории — не первая.

— Я водитель грузового эвакуатора, — представляется Максим Панков, сотрудник филиала «Специализированная автобаза». — В ноябре в Луганске открывался автобусный маршрут, меня отправляли туда оказывать техническую помощь.

Конечно, через районы боевых действий колонна двигаться не будет, но все же на финальном отрезке пути надо соблюдать большую осторожность: возможны провокации, и другие опасности. Военный комиссар Буянов предупреждает: последняя заправка должна произойти в Ростовской области. Оттуда два часа до Луганска — уже без остановок.

Сладкое послевкусие

В Луганской Народной Республике не работают российские сим-карты. Так что сразу после пересечения западной границы Ростовской области водители потеряют связь с Москвой. Зато колонну встретят представители республиканского военкомата и будут сопровождать машины до Луганска, а потом обратно — и постоянно докладывать об их перемещениях в Москву. Наши водители оставят весь в груз в столице ЛНР: развозить компьютеры и коробки уже будут уже не они.

— Дорога в один конец должна занять сутки, — подсчитывает Алексей Буянов. — Столько же дается водителям на отдых. У Максима Панкова уже есть планы, как провести свободное время в столице ЛНР.

— В прошлый раз я конфеты привез вкусные, надо будет и теперь купить, — улыбается Максим Александрович. — Вообще Луганск мне понравился. Люди к нам хорошо относятся. Все надеются, что с нашей помощью станут жить лучше.

Это первая акция помощи московских военкоматов луганским соратникам. Еще до ее начала столичные военные предчувствовали, что она будет не последней. Возможно, к ней подключатся комиссариаты и остальных районов, и отправлять будут грузы намного крупнее компьютеров.

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
okrug@vm.ru

КСТАТИ

В Центральном округе Москвы всего три объединенных военных комиссариата (ОВК). ОВК Тверского района также занимается Арбатом, Пресней и Мещанским районами. ОВК Красносельского района — также Таганским и Басманным районами. А ОВК Замоскворецкого района — также Якиманкой и Хамовниками.

ОДНОЙ СТРОКОЙ

Пресня: В Биомузее на Малой Грузинской улице 18 марта пройдет выставка морских свинок. Гостию покажут разные породы этих животных — кстати, третьих по популярности среди москвичей — и расскажут об особенностях их содержания и кормления. Также организаторы выберут самую увесистую, стройную, длинную и компактную морскую свинку. Начало в 11:00.

Таганна: Танцевальный бал «В глубину эпох» пройдет 25 марта в Доме культуры «Стимул». Встречу посвятят музыке и танцам периода Возрождения. В программе бала — бранли, аллеманды и паваны, менуэт, бурре и джиги. Для гостей прозвучит музыка венецианских композиторов. Дресс-код для участников: нарядные вечерние платья и костюмы. Начало бала в 12:00.

Мещанка: Первые подснежники расцвели в «Аптекарском огороде». Всего на территории сада шесть видов таких цветов: подснежник Воронова, складчатый, Элвиса, снежный, альпийский, ризейский. Также в Ботаническом саду можно полюбоваться нарциссами.

Тверской: Культурный центр «Новослободский» приглашает 18 марта всех желающих на мастер-класс по актерскому мастерству. Занятие будет направлено на психофизическое расслабление, поиск собственной индивидуальности и непохожести, а также внутренних скрытых актерских возможностей, полезных и для жизни, и для сцены. Начало в 15:30. Сменная обувь обязательна.

Якиманка: Лекцию о реставрации картин прочитают 18 марта в Государственной Третьяковской галерее в Лаврушинском переулке. Слушатели узнают, как ухаживать за полотном, чтобы избежать старости и разрушений, а также хитрости мастеров. Начало в 12:00.

Арбат: В Российской государственной библиотеке 21 марта впервые прочитают лекцию, которую посвятят коллекциям дома Пашкова, оставшихся в учреждении после расформирования Румянцевского музея. Речь на встрече пойдет о книжных памятниках и архивных материалах. Начало в 19:00.

Басманка: В школе № 1429 появилась мемориальная доска Герою СССР Николаю Боброву. Летом 1942 года он погиб при защите Ленинграда, вместе со своими товарищами по экипажу, повторив бессмертный подвиг капитана Гастелло, направив свой горящий самолет на артиллерийскую батарею врага и уничтожив ее. В 1943-м летчику присвоили звание Героя СССР посмертно.

Каждый день в десяти районах Центрального округа кипит жизнь. Как за всем уследить? Редакция «МЦ» решила это сделать в рубрике «Мой район». Мы рассказываем о самых необычных явлениях и интересных событиях в округе, а также делимся районными новостями.

Федор, пернатый меланхолик с душой поэта

В центре столицы чуть ли не каждую неделю редких птиц изымают у фотографов-живодеров. Вот и в минувший четверг на Садовой-Самотечной инспекторы столичного Департамента природопользования во время рейда спасли от очередных мучителей двух серых неясных. А у семьи Соловьевых, жителей Хамовников, уже семь лет в тепле, любви и сытости обитает сова — кстати, тоже спасенная. Корреспондент «МЦ» побывала у них в гостях, познакомилась с пернатым Федором и узнала, как правильно содержать сову.

Открываем дверь в ванную — сидит на раковине, явно настроен искупаться. Но, заметив незнакомого человека, Федор внимательно и настороженно начинает изучать чужака. Кто такая? С чем пожаловала? Глазки-бусинки, сам — сладкошка, милее не придумаешь! Но стоит потянуться к крану, чтобы помыть руки, так и норovit кунуть за палец. Федор, конечно, домашний и абсолютной ручной, но только для своих домочадцев. В квартире у него есть и собственная «меблированная комната» — просторная клетка

ЛЮБОПЫТНО

Находясь в естественной среде, совы в среднем способны прожить около 10 лет. При этом, находясь в неволе, они могут жить аж до 40 лет, а то и дольше.

сжердочками и лесенкой, чтобы можно было размять лапки. Однако семья Соловьевых почти не запирает малыша в клетке, позволяя ему летать и ходить везде, где вздумается. — Федор имеет единственный постоянный раздражитель — запах табака, — рассказывает Роксолана Соловьева, хозяйка пернатого. — Курящему человеку практически невозможно заслужить его доверие, он не позволит коснуться себя из-за запаха. Сегодня мода на необычных питомцев уже набрала невероятные обороты, и люди все чаще стремятся стать обладателями самых-самых диких животных и птиц. Что до семьи Соловьевых, они ни за какой экзотикой тогда, семь лет назад, не гнались, а встрече с любимцем называют судьбоносной случайностью. — Мы гуляли и увидели на улице чудаковатого мужчину, который продавал нашего



10 марта 2023 года. Юная жительница Хамовников Евдония Соловьева с домашним любимцем — совой Федором (1). Малыша называют меланхоликом с душой поэта за любовь к наблюдению за прохожими в окно (2)

совенка. Нам стало настолько жаль малыша, что мы не смогли уйти без нового домочадца, — вспоминает Роксолана.

Давай купаться!

Конечно, семья понимала, что с появлением питомца жизнь изменится. Как-никак сова — ночной житель. И тут с природой

СПАСЕННЫЙ СОВЕНОК СТАЛ ЛЮБИМЦЕМ ВСЕЙ СЕМЬИ СОЛОВЬЕВЫХ

дой не поспоришь, птичий «трафик» не перекроишь. Основное желание играть, лазать по клетке и есть находит на Федора с наступлением темноты, а днем он предпочитает спать в накрытой покрывалом клетке. Вечером в нем пробуждается жажда общения, и он требует внимания. — Наш Федор — меланхолик с душой поэта, творческая натура, — улыбается Роксолана. — Он любит проводить время, сидя на подоконнике ча-

сами и наблюдая из окна за прохожими. А еще он обожает воду и с удовольствием купается. Он сам просится купаться — подходит к двери ванной и издает определенный звук, который мы уже, конечно, безошибочно распознаем. А дальше у него начинаются водные процедуры, обычно долгие по времени. Мы не мешаем ему наслаждаться и не торопим. По наблюдениям хозяев, Федор — птица настроения. Он не всегда настроен на долгий тактильный контакт, но если вдруг заболевает, то постоянно хочет быть на ручках, как маленький ребенок просит, чтобы его пожалили.

Охот до мышей и клубники с салом

Особых проблем со здоровьем у сов нет, однако нужно внимательно следить за рационом крылатого домочадца — питание должно быть разнообразным.

— Наш Федор любит мышей-бегунков — это порода кормовых грызунов, их размер от 6 до 8 сантиметров, которые продаются замороженными, — поделилась секретами рациона Роксолана. — Еще совы должны обязательно есть сверчков и тараканчиков, но проблем

найти такой корм нет — его спокойно можно купить в специализированных магазинах для животных. Кроме продуктов, рекомендованных для всех сов, у Федора есть и собственные гастрономические пристрастия — он любит клубнику и сало. Хороших орнитологов, специализирующихся на совах, сложно найти даже в Москве. И тем, кто хочет завести сову, нужно будет учесть, что их услуги стоят недешево, так что при проблемах со здоровьем у птицы вас могут ожидать значитель-

ные траты — осмотр и визит стоит около 8 тысяч. — Как-то летом наш Федор заболел. Мы лечили его антибиотиками и меняли ему питание. Слава богу, справились с этой проблемой, — говорит Роксолана. — Мы столкнулись с тем, что в ветлечебницах сложно найти орнитолога, поэтому найти врача нам помогал наш сосед, который работает в зоопарке.

Командовать не каждый может

В семье у домашнего любимца есть и собственные любимчики, кому Федор оказывает особое доверие. Вернее, любимицы. — Я и моя дочка Дуяша больше времени проводим дома, поэтому сова к нам больше привыкла, чаще позволяет гладить себя, допускает контакт, — объясняет хозяйка дома.

Когда Евдокия была помладше, Федор был к ней еще более нежен, даже позволял укладываться в коляске. Сейчас, когда и Евдокия, и Федор подросли, детских игр уже нет. При этом даже прирученной, мудрой и очень интеллигентной сове сложно ужиться с другими животными — она должна быть главным и единственным питомцем, и это видовая черта, а не особенность конкретной птицы.

— Мои подруги иногда приходят к нам в гости с маленькими собаками — шпицами или пуделями, — рассказывает Роксолана. — У Федора просыпается то ли охотничий, то ли защитный инстинкт, и он начинает проявлять агрессию: раскрывает крылья, округляет глаза и становится похож на глухаря! А может, это просто ревность? Впрочем, на наше общение со «своими» людьми малыш столь бурно не реагирует и «глухаря» не изображает. Но пора прощаться. Делаем это, соблюдая дистанцию — все-таки Федор вызывает уважение, да и быть укушенными не хочется.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
okrug@yvm.ru

НОВОСТИ

Увековечили память ветерана

В доме № 18/20 на Большой Почтовой улице установили памятную табличку в рамках проекта «Герои нашего дома». Теперь соседи смогут узнать о жизни ветерана Нины Востриковой. Она была медработником во время Великой Отечественной войны. Также долгие годы возглавляла Совет ветеранов Басманного района.

Нина Алексеевна награждена орденами Красной Звезды и Отечественной войны II степени, медалями «За оборону Советского Заполярья», «За боевые заслуги». «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов» и 17 юбилейными медалями.

Дом с вековой историей

В Москве утвердили предметы охраны здания 1902 года, в котором находится Музей-квартира писателя Алексея Толстого на Спиридовке. На сегодняшний день дом имеет статус объекта культурного наследия столицы.

В число предметов охраны внесли фасады и интерьеры объекта, исторические лестницы, старинные окна и двери. При проведении работ специалисты будут опираться на утвержденный документ.

Выставка научит ухаживать за питомцами

На Тверском бульваре и в Екатерининском парке открылись выставки «Москва заботится о ваших питомцах», посвященные 90-летию Государственной ветслужбы. Гости экспозиций смогут узнать, как правильно ухаживать за своими питомцами, почему их необходимо регистрировать и многое другое. Все фото обозначены QR-кодами, которые можно отсканировать и перейти на сайт проекта «Как стать суперхозяином».

АКЦИЯ

Читательский билет... на балет. Детям прививают любовь к книгам

В Российской государственной детской библиотеке (РГДБ) прошли мастер-класс по балету и спектакль «Золушка», собравший множество маленьких читателей.

Современный ритм жизни требует от читален новых креативных решений.

Курс развития в РГДБ под руководством Марины Ведениной взят на интеграцию в библиотечное пространство разных видов искусства — это и выставки иллюстраций, и детские спектакли. А теперь и проект «Балетные истории:



русская классика» соединил литературу, музыку и хореографию. — Все наши проекты направлены на привлечение детской аудитории к книге, и тут, как говорится, все средства хороши, — говорит куратор проекта, заведующая международным отделом РГДБ Анжела Лебедева (на фото). — Посмотрев спектакль, дети заинтересуются и самой историей, а потом уже попросят маму прочитать сказку. Кроме того, важно, что в нем исполняются произведения русских классических композиторов. Так

дети еще и расширяют кругозор, узнавая историю отечественной музыки.

Проект «Балетные истории» был открыт балетом «Шелкунчик», после «Золушки» зрители ждут еще «Спящая красавица» и «Шехерезада», а завершится программа в начале июня на Красной площади во время ежегодного книжного фестиваля.

— Мы отвечаем за всю детскую секцию на фестивале, и в наших шатрах будут проводиться встречи с известными детскими писателями, а художники проведут мастер-классы по книжной иллюстрации, — рассказала Лебедева.

ЗДОРОВЬЕ И КРАСИВЫЕ НОГИ БЕЗ ВАРИКОЗА - С НАМИ ЭТО ЛЕГКО!

ЛЕЧЕНИЕ ВАРИКОЗА БЕЗ РАЗРЕЗОВ И НАРКОЗА ЗА 1 ДЕНЬ!

Клиники рядом с вашим домом
ул. Солдатская, 3 (м. Лефортово) ул. Пресненский вал, 16, стр. 3 (м. 1905г.)

Срок акции с 01.03.2023 по 31.03.2023 г., подробности об организаторе, правилах проведения, кол-ве подарков, сроках, месте и порядке получения уточняйте по тел: (499) 490-20-20
ООО «Варикоз нет», 0041-0119-24/00306317 от 27.05.2016; 0041-01167-59/00364692 от 22.09.2017

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ! НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

Готовим ножки к летнему сезону!

всего 800р ~~6200р~~ Прием флеболога с УЗИ вен ног

всего 2590р ~~8200р~~ Прием главного врача с УЗИ вен ног

ГОД НАБЛЮДЕНИЯ - В ПОДАРОК! После лазерного лечения варикоза



ВАРИКОЗА НЕТ
КЛИНИКА ЛАЗЕРНОЙ ХИРУРГИИ

8 (499) 490-20-20

варикозанет77.рф

На правах рекламы

Эхо Нюрнберга: правда и боль эпохи

На Арбате, напротив дома номер 17, до 2 апреля будет работать уличная фотовыставка «Нюрнбергский процесс. Взгляд из Москвы». Задержите шаг, проходя мимо нее: она того стоит.

Поколению людей 50+ про Международный военный трибунал, что проходил в Нюрнберге в 1945–1946 годах, рассказывать специально не нужно: какие-то сведения, возможно, со времени школы и были позабыты, но в целом все помнят, что это был суд, проведенный странами-союзниками по антигитлеровской коалиции, осудивший нацистских главварей. Возможно, вы будете поражены, но спросите у собственных детей, а знают ли они что-либо об этом процессе. Удивитесь, но, скорее всего, ответ развернутым не будет. Да, что-то слышали, но не более! Между тем знать это нужно.

Инициатором был СССР

По мнению организаторов выставки, одна из ее задач — подчеркнуть то значение, которое имел для самой идеи осуществления и подготовки трибунала в Нюрнберге СССР. И то, что именно наша страна была инициатором показательного рассмотрения преступлений нацистов во время войны, на выставке всемерно подчеркивается. Вдумайтесь только: СССР, «тюрьма народов» в понимании Запада, настаивал на проведении открытого процесса, тогда как западные демократии предлагали без суда и следствия расстрелять нацистских преступников... Но в чем заключалась принципиальная разница в этих двух подходах? Она проста и очевидна: СССР хотел, чтобы мир узнал правду о том, что происходило во время войны, правду о чудовищной жестокости нацистов, количестве жертв, садизме... Эта правда нужна была для того, чтобы ад войны не повторился, а нацизм был уничтожен как явление — дотла, до нуля, до полного исчезновения. Нужно ли это было Западу? Большой вопрос...

Кстати, к слову, как говорится. В 2021 году в Центральном музее Вооруженных сил в Москве к 75-летию окончания Нюрнбергского процесса (он завершился в 1946-м) была организована потрясающая выставка портретов главных нацистских преступников, которые талантливый художник-фронтвик Николай Жуков создал с натуры в зале заседаний трибунала. Они прятали от него лица, закрывали их руками и газетой, но он все же запечатлел их для истории — зверей в человече-



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЮЛИЯ МАКАРОВА
директор Фонда Александра Печерского, создатель выставки

Сегодня важно напоминать о выводах Нюрнбергского трибунала. Это особенно актуально сейчас, когда тот мир, который существовал 75 лет, на наших глазах рушится, а итоги Второй мировой войны пересматриваются. Нюрнбергский процесс начинался в атмосфере единства держав-победительниц, а заканчивался уже после начала холодной войны. Подсудимые пытались затянуть процесс, они надеялись, что разногласия между западными странами и Советским Союзом зайдут так далеко, что никакая совместная деятельность окажется невозможной. Но это не сработало. И в этом один из важнейших уроков Нюрнберга: наковы бы ни были расхождения, всегда есть возможность объединиться для борьбы с абсолютным злом, каким был нацизм.

ском обличье. Так вот, эти фантастические портреты — чистые шаржи, хотя и писанные с натуры, — никогда ранее не экспонировались, если не считать выставки, проведенной к 25-летию Нюрнбергского процесса. Почему? Представьте только: в СССР полагали, что портреты преступников незачем показывать! Но оказалось — это в корне неправильная точка зрения. Их надо было показывать!



13 марта 2023 года. Москвичка Софья Шаламай изучает стенды фотовыставки на Арбате «Нюрнбергский процесс. Взгляд из Москвы» (1, 2)

Точно так же, как надо организовывать выставки, подобные этой, открытой в самом центре города — поскольку от нацизма стоит прививаться любым способом, таким — в том числе. Но изрядное время было упущено, и к каким последствиям это привело, все мы знаем.

При чем тут государь

То, что в давней истории не остается белых пятен, — это большая иллюзия. Пятна остаются, но главное — некоторые исторические события выпадают из сознания, особенно молодого поколения, а вот чем заполняются там лакуны — вопрос. На фотовыставке даже во время обычной прогулки по городу москвичи и гости сто-

лицы могут узнать множество подробностей Нюрнбергского процесса. В этом им помогут не только пояснительные надписи, но и сами фотографии и архивные документы, иллюстрирующие ход трибунала, а также их комментарии, основанные на мнении историков, расска-

ОТ НАЦИЗМА СТОИТ «ПРИВИВАТЬСЯ» ЛЮБЫМИ СПОСОБАМИ

зах очевидцев и участников процесса.

Но — стоп. А при чем тут Николай II? Да, к Нюрнбергскому процессу он никакого отношения не имеет, естественно. Но знаете ли вы, что более ста лет

назад именно российским императором Николаем II были инициированы знаменитые Гаагские мирные конференции? Идея честных международных судов принадлежала ему. Кстати, к началу Нюрнбергского процесса СССР уже имел некий опыт в проведении пусть не столь масштабных, но все же открытых и показательных судов над нацистскими преступниками и их пособниками. Такие суды начались в 1943 году в Харькове и Краснодаре, и их вполне можно назвать предтечей Международного военного трибунала. СССР добился открытого трибунала, ссылаясь на международное право, а именно на те самые решения, которые были приняты в ходе мирных конференций в Гааге, инициированных еще российским императором!

Фильм как повод

Безусловно, интерес к выставке может спровоцировать и художественный фильм «Нюрнберг» Николая Лебедева, недавно вышедший в прокат. В нем трибунал — не основа сюжета, а скорее его историческая рамка. Однако если вы сходили в кино и почувствовали, что в исторических знаниях существует пробел, начать восполнять его можно с посещения выставки под открытым небом. Может быть, благодаря этой истории вы увлечетесь изучением прошлого нашей страны.

ОЛГА КУЗЬМИНА
okrug@ym.ru

В столице существуют три места, каждое из которых носит имя Булгакова. Это и «нехорошая квартира» на Большой Садовой, и расположенный в соседнем от нее подъезде музей-театр «Булгаковский дом», и квартира на Большой Пироговской, где писатель в 20-е годы прошлого века начал работу над «Мастером и Маргаритой». И вот по соседству с арбатскими переулками, где в разные годы проживал Михаил Афанасьевич, в помещении бывшей библиотеки № 3 в Большом Афанасьевском переулке, открылся Центр Булгакова.

На его присутствие намекает большой мурал* с портретом писателя на стене соседнего дома № 33. Кажется, что «булгаковский дух» уже заполнил центр Москвы, что от него нельзя ни спрятаться, ни скрыться при всем желании. Так стоит ли вообще «плодить сущности без необходимости»? По мнению Валентины Агафоновой, директора Государственного музея М. А. Булгакова, необходимость нового центра назрела давно.

— Квартиры — это музейные пространства, — объясняет она. — Так, помещение на Большой Садовой — это первая комната писателя в коммунальной квартире, а квартира на Пироговской — его первое отдельное жилье. В любом случае это небольшие пространства, не рассчитанные на проведение мероприятий. А мы регулярно получали огромное количество просьб москвичей о встречах с известными людьми, лекциях, мероприятиях. Мы понимали, что нам нужна еще одна площадка.

Такой площадкой стала районная библиотека, расположенная недалеко от Нащокинских переулков. Именно здесь, в Доме писателей, снесенном в 1978 году, была последняя квартира Булгакова, где он жил с третьей



Четвертый булгаковский станет местом встреч

КСТАТИ

После переезда в Москву в 1917 году Михаил Булгаков жил у дяди, который стал прототипом профессора Преображенского в повести «Собачье сердце»

в мультиформатную культурную площадку.

И вот наконец модернизация завершилась. На сегодняшний день о старой библиотеке напоминают лишь стеллажи с книгами,

расположенные в читальном зале.

По словам сотрудников, литература посвящена Булгакову, его современникам, а также театру, музыке и кино. Это придает центру некий эстетский шарм: кажется, что это и не библиотека вовсе,

а клуб для ценителей классического искусства. Такое ощущение поддерживают и музыкальная гостиная с фортепиано, и коллекция виниловых пластинок, и отдел редких книг, где по запросу предоставляется доступ к рукописям и машинописям из архивов ведущих булгаковедов. В их числе — писательница Мариэтта Чудакова,



13 марта 2023 года. Директор Государственного музея М. А. Булгакова Валентина Агафонова приняла участие в открытии нового Центра на Арбате (1). Фотография Михаила Булгакова на балконе квартиры в Нащокинском переулке, 1935 год (2). Разрешение на въезд в квартиру, выданное писателю в 1934 году (3). Стена с фотографиями перед рабочим столом биографа Булгакова (4)

создавшая первую биографию Булгакова, на которую опираются все современные литературоведы.

По словам ее дочери Марии, писательница опросила более ста современников Булгакова, включая трех его жен.

— Ей очень повезло, что все эти люди были живы, — улыбается Мария Чудакова.

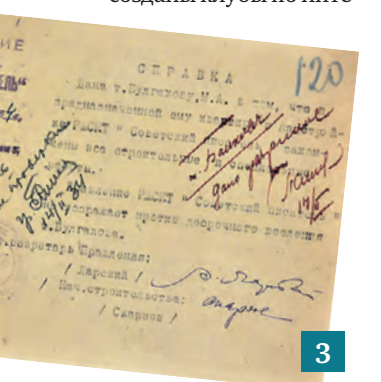
Именно дочь литературоведа представила личные вещи для первой выставки нового центра — мемориального кабинета Чудаковой. В экспозиции можно увидеть стол, лампу, фотографии и полки с книгами биографа Михаила

Булгакова. В некоторые из них вложены закладки Мариэтты Омариовны. Сотрудники музея не выгаскивали их из книг для того, чтобы создать ощущение живого присутствия в выставочном пространстве.

Этот письменный стол и станет отправной точкой для всех экскурсий центра. А их на ближайшее время запланировано немало.

— Специально разработанные уличные экскурсии свяжут Центр Булгакова на Арбате с двумя другими площадками — «нехорошей квартирой» на Большой Садовой и мемориальной квартирой писателя на Большой Пироговской, — поясняет директор. — Это будут живые экскурсии с экскурсоводами и самостоятельные пешеходные маршруты с тематическим аудиогидом. Помимо экскурсий, на базе научного центра будут созданы клубы по инте-

ресам: хоровые занятия, студия комиксов и консерваторские классы имени Чайковского. По словам Агафоновой, Центр Булгакова должен стать площадкой, аккумулирующей все накопленные знания о Булгакове. Поэтому именно здесь будет новый «дом» для Международной научной конференции литературоведов и исследователей, проводящейся в Музее Булгакова уже более десяти лет.



ресам: хоровые занятия, студия комиксов и консерваторские классы имени Чайковского. По словам Агафоновой, Центр Булгакова должен стать площадкой, аккумулирующей все накопленные знания о Булгакове.

Поэтому именно здесь будет новый «дом» для Международной научной конференции литературоведов и исследователей, проводящейся в Музее Булгакова уже более десяти лет.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
okrug@vm.ru

ЭКСПУРСИИ СВЯЖУТ ЦЕНТР НА АРБАТЕ С КВАРТИРАМИ ПИСАТЕЛЯ

женой Еленой Сергеевной и ее сыном Сергеем. Пять лет назад библиотеку присоединили к Музею Булгакова, и с тех пор здесь проводились ремонтные работы по превращению помещения

* Мурал — вид монументальной живописи на стенах архитектурных сооружений. Это слово произошло от испанского тито, что в переводе означает «стена».

13 марта исполнилось 85 лет со дня открытия станции «Площадь Революции» (Тверской район). А 17 марта — день рождения оформившего ее скульптора (на фото), Матвея Манизера (1891–1966). В последние годы тиражируется информация, что установлена личность москвички, послужившей натурщицей для одной из знаменитых бронзовых фигур. Наша газета привела на этот счет собственное расследование.

Станция «Площадь Революции», пожалуй, самая любимая в народе. Про некоторые скульптуры, вроде матроса или пограничника, сложилась целая мифология. Разумеется, приятно считать, будто тебе известна модель одной из этих статуй — пусть даже не так сильно отполированной ладонями пассажиров. Только вот всем ли публикациям на эту тему стоит верить?

«Она была моделью скульптора»

История началась в 2015 году. В третьем номере журнала «Знамя» были напечатаны воспоминания первого заместителя главного редактора, известного литературного критика Натальи Ивановой, «Ветер и песок». В них упомянута ее покойная коллега Нина Израилевна Каданер (ударение на последнем слоге): «Если кто захочет поглядеть на нее в молодости, спуститесь в метро «Площадь Революции». Там <...> сидит бронзовая девушка с книжкой — она была моделью скульптора».

Сразу после выхода журнала мы позвонили в редакцию. Наталья Борисовна сообщила, что знает об этом от самой Каданер. Ее поддержали Ольга Трунова, старший редактор отдела прозы, и Валеска Турбина, возглавлявшая ранее отдел критики. — Подробностями Нина Израилевна не делилась, — рассказала нам в феврале 2016 года Валеска Федоровна. — И говорила об этом всегда ироничным тоном: «И чего этот Манизер во мне нашел? Там же должно быть выражение необыкновенного интеллекта на морде, а у меня такого не было»...



«Девушка с книгой» остается загадкой

Что скрывала Нина

На этом наши удачи закончились. Трое других хороших знакомых Нины Каданер — журналисты Елена Мушкина, Юрий Апенченко и Виталий Гербачевский — заявили, что первый раз о таком слышат. Не знал об этой истории и племянник Нины Израилевны, художник Александр Лихтер. К сожалению, незадолго до смерти Каданер уничтожила большую часть своих

бумаг (возможно, желая скрыть историю своих болезненных взаимоотношений с одним писателем). Остаток ее архива хранится у Лихтера, и там Александр Яковлевич не нашел никаких упоминаний о «девушке с книжкой». Попутно мы восстановили биографию Нины Каданер. Она родилась 17 декабря 1920 года в Кировом Роге. В Москве жила как минимум с подросткового возраста. Ее отец, расстрелян-

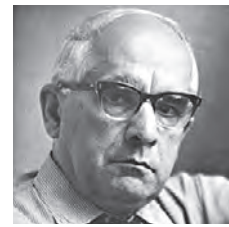
ный весной 1938 года, до ареста руководил пробирной группой Московского завода обработки цветных металлов. Мать служила во Всесоюзном театральном объединении. Нина в юности много занималась гимнастикой и плаванием, даже выигрывала какие-то соревнования (по версии Натальи Ивановой, именно это могло обратить на нее внимание скульптора). В 1945 году Каданер окончила Московский полиграфический институт,

10 марта 2023 года. «Девушка с книгой» на станции «Площадь Революции» (1). Нина Каданер в 1946 году (2) и в середине 1950-х, крайняя справа (4). 1936 год. Эскиз из блокнота Манизера, с пометой «в поезде!». Девушка с книгой справа, а напротив — птичка, и не с петухом, как сейчас, а с гусем. Публикуется впервые (3)



с 1956 по 1990 год трудилась в «Знамени» на разных редакторских должностях. Скончалась 13 декабря 2001 года. Коллеги в один голос отзывались о Нине Каданер как о педантичном эрудите, человеке небывалой ответственности и добросовестности. Она могла иной раз отпустить язвительную шутку, но в целом держалась замкнуто, безропотно сносила грубость начальников, отказывалась

давать заявление в партию — в анкете пришлось бы упомянуть репрессированного отца... Такие люди обычно не склонны создавать себе славу, тем более путем выдумок...



Меж двух столиц

Может, отгадка есть в материалах скульптора Матвея Манизера? Но ни в его текстах, ни в публикациях о нем не названы имена никаких натурщиц. В книге Веры Ермонской «Матвей Генрихович Манизер» (1961) говорится, что скульптор взялся за оформление «Площади Революции» после того, как были отвергнуты первые варианты эскизов (их авторов звали Матвей Листопад, Иван Рахманов и Дмитрий Шварц). Матвей Манизер приступил к работе летом 1936 года. Нине Каданер тогда было неполных шестнадцать. Вообще-то, «Девушка с книгой» (именно так в советских источниках назы-



вается скульптура) выглядит повзрослее... — Знаете, сколько таких «натурщиц» появляется каждый год? — рассмеялась невестка скульптора Нина Пуляхина-Манизер, когда мы обратились

к ней для проверки слуха. — То в «Студенте» кто-то узнает своего отца, то в пограничнике — реального Никиту Карамушу... Это же собирательные образы, зачем что-то выискивать?

УТВЕРЖДАТЬ, БУДТО НАТУРЩИЦА НАЙДЕНА, ПОКА РАНО

Рифма судьбы

Тем временем появлялись новые публикации о натурщице «Девушки с книгой». В 2017 году Юрий Буйда выпустил роман «Стален» (именно так — через «е»). Одна его героиня заявляет, что на «Площади Революции» запечатлена в бронзе ее подруга «Ниночка», работавшая потом «редактором в литера-

СПРАВКА Матвей Манизер родился 5 (17) марта 1891 года в Санкт-Петербурге в семье художника Генриха Манизера. С середины 1920-х годов работал как скульптор-монументалист. В Москве его работы есть на здании Петровского пассажа на Неглинной (барельеф «Рабочий», 1920), в Третьяковской галерее (памятник Зое Космодемьянской, 1942), у стадиона «Лужники» (памятник Ленину, 1960). После смерти Сталина в 1953 году снял с него посмертную маску и слепок с руки (хранятся в Историческом музее). Лауреат трех Сталинских премий (1941, 1943, 1950), народный художник СССР (1958). Действительный член Академии художеств СССР, награжден орденами Ленина и Красной Звезды.

турном журнале». И добавляет: «е отец — он был метростроевцем — расстреляли <...>, мы часто приходили сюда с цветами в день его рождения. Другого памятника у нас не было». — Я работал в «Знамени» в середине девятидесятых, — сообщил нам Юрий Буйда. — Слышал эту историю, но саму Каданер не знал. Наконец, в 2019 году в 8-м номере «Знамени» вышла статья Льва Симкина «Девушка с книгой». В ней о позировании Каданер говорится как о бесспорном факте. Симкину нравится эта рифма судьбы: модель «Девушки с книгой» потом всю жизнь редактировала чужие тексты. Как же обойдена сложность с тем, что Нина и скульптор жили в разных городах? Очень просто: юная москвичка проводила «летние каникулы 1937 года у тетки в Ленинграде!» — Это возможный ход событий, — объяснил нам Александр Лихтер. — То, что Нина часто гостила у своей тети в Питере, он (Лев Симкин. — «МЦ») узнал от меня.

После публикации Симкина имя Нины Каданер, прежде неизвестное даже интернет-поисковикам, стало всеобщим достоянием. Даже на серьезных сайтах ее уверенно называют моделью «Девушки с книгой».

Последние зацепки

Итак, единственный аргумент в пользу Нины Каданер — ее собственные скупые утверждения, о которых почему-то знала лишь половина ее друзей. Доводы «против» — не только слишком юный возраст «модели» и проживание в другом городе. Брон-

зовая читательница еще и совершенно не похожа на Каданер. «Девушка с книгой» — скорее, славянка, а у Нины Израилевны были резкие черты лица (вот библейскую Суламифь или Юдифь с нее можно было бы лепить!). И все же кое-какие зацепки остаются. Напомним, что отец Нины был специалистом по цветным металлам. Что если создатели фигур общались с ним по вопросам сырья, а он познакомил их с дочерью-спортсменкой? Может, столичную комсомолку просто зарисовали в блокноте? А вдруг с Каданер лепили только тело? Александр Лихтер объяснил, что «поза очень даже похожа» — Нина Израилевна и в зрелые годы любила сидеть нога на ногу.

— Боюсь, что мы уже не найдем ни свидетелей, ни опровержений, — подытоживает Александр Лихтер. — Но мне все равно приятно, когда оказываюсь на «Площади Революции», думать, что я прохожу мимо «тети Нины» — точнее, мимо четирах «Нин»...

МАРИЯ РАЙСКОЯ
okrug@vm.ru

КСТАТИ

13 марта 1938 года был открыт участок из трех станций: «Площадь Коминтерна» (ныне «Александровский сад»), «Площадь Революции» и «Курская». Это вторая очередь строительства московского метро (первый участок, от «Сокольников» до «Парка культуры», открыли 15 мая 1935 года).

МЕТРО

Гипсовых военных на «Новокузнецкой» будут очищать от темной краски по ночам

На станции «Новокузнецкая» началась реставрация гипсовых барельефов с изображениями советских солдат и офицеров.

Станция «Новокузнецкая» была открыта 20 ноября 1943 года — в разгар Великой Отечественной. Между стенами и сводами центрального зала тянутся гипсовые барельефы с военными сценами. Стан-

ция признана объектом культурного наследия регионального значения, и барельефы — часть предмета охраны. В мае 2015 года москвичи заметили, что барельефы, до этого бывшие бежевыми, покрасили в темно-коричневый. Оказалось, что это сделано без согласования с Департаментом культурного наследия, по этому поводу даже завели админи-

стративное дело. Однако сотрудники метрополитена напомнили тогда, что за долгую историю станции барельефы перекрашивали не раз. Этой зимой специалисты наконец сделали тестовую расчистку на небольшом участке и смогли приступить к реставрации. Заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов заявил,

что барельефам «вернут первоначальный цвет» — тот, что был в 1943 году. Глава столичного Департамента культурного наследия Алексей Емельянов добавляет, что «предстоит заделать трещины, воссоздать утраченные гипсовые элементы», а потом покрыть все защитным лаком. Работы будут проводиться по ночам, чтобы не мешать пассажирам.

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Товары и услуги

● Куплю радиодетали, платы, провода, значки, награды, монеты, часы. Мелхихоровые ложки, вилки, ножи, подносы, подстаканники и пр. Т. (903) 125-40-10
● Замки замена. Т. (926) 341-27-27

РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,
ХОЛОДИЛЬНИКОВ, ЭЛЕКТРОПЛИТ
Пенсионерам **50%** Бесплатный
скидка до **50%** Выезд
8-495-023-13-69

● Ремонт стиральных машин и холодильников. Т. (969) 777-28-96
● Ремонт: стиралки, холодильники и пр. Т. (985) 636-91-89

● Ремонт бытовой техники. Выезд бесплатно. Т. (930) 333-81-42

Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или рассудим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-85-01

Транспортные услуги

● Грузоперевозки. Т. (926) 203-98-39

Искусство и коллекционирование

● Книги иностранные куплю до 1917 г. Т. (985) 275-43-33
● Алкоголь, сигареты, духи, ткани. Т. (916) 993-36-64
● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Светлана ДОРОГО
КУПИТ АНТИКВАРИАТ
КНИГИ до 1940 г. за 250 г.р.
Награды ст. • монеты • значки
Иконы • картины • коллекции
Автографы • артефакты • банкноты
Фото, письма, открытки, записки
Серебро • золото • статуэтки
Часы • портсигары • самовары
Трофеи ВОВ • модели машин
8-925-835-80-33
Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары, угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР. Открытки до 1940 г., фарфор, столовое серебро. Выезд бесплатно. Т. (495) 643-72-12

Знакомства

● Сваха Т. (985) 985-60-25



АНАТОЛИЙ ЦЫБЕЛЮК



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

1	КАКОЙ ФИЛЬМ АНДРЕЙ ТАРКОВСКИЙ СНЯЛ ПО РОМАНУ СТАНИСЛАВА ЛЕМА?	ВЫСОКОПАРНОЕ ЗНАМЯ	ЛЕНТА ИЗ АПТЕЧКИ
ТАНЕЦ «ДВОЙНОГО ШАГА»	«ЕСЛИ АТАКА ПРОХОДИТ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ХОРОШО, ЗНАЧИТ, ВАС ЖДЕТ ...»	ЧТО ПОДПИТЫВАЕТ МОЛВУ?	«ДОРОГО ... К ХРИСТОВУ ДНЮ»
КАФЕШКА БЕЗ ИЗЫСКОВ	ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ	СЕЗОН С ДНЕМ СМЕХА	ИЗ КАКОГО РИМСКОГО ФОНТАНА ТРАДИЦИОННО ПЬЮТ ВОДУ МОЛОДОЖЕНЫ?
ПЕРВАЯ ЧЕМПИОНКА МИРА ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ	ПОРЦИЯ «ФЕЙКОВЫХ НОВОСТЕЙ»	ПОВОД, ЧТОБЫ ОДИН МУЗЫКАНТ ЗАГЛУШИЛ ВСЬ ОРКЕСТР	КАКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КАПИТАНА «В ЛЮДИ ВЫВЕЛИ» ЕГО ДЕТИ?
1	ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ НА АВТОБУСНОЙ ОСТАНОВКЕ «... ЛИМУЗИНОВ»	ЛЕГЕНДА ИНДИЙСКОГО КИНО ... КАПУР	ОБЛАЧЕНИЕ ДЕРЕВА
БИТА ДЛЯ ИГРЫ В БАБКИ	ЧТО ТУНИКУ ПРИКРЫВАЛО?	ЛАЗЕРНЫЙ ПИСТОЛЕТ	5
РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ «ВОТ МЧИТСЯ ... ПОЧТОВАЯ»	ЛИМОНАД В ДЖИН	РОДНЯ У КЕЛТОВ	КОБЫЛА НА ПЕНСИИ
3	ПЛУГ ПРАЩУРОВ	ЧТО СЛЫШНО ОТ ПОРОСЕНКА?	ЧЕТЫРЕХОЛЕСНАЯ АНТИЛОПА АДАМА КОЗЛЕВИЧА ИЗ ФИЛЬМА «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК»
КАКОЙ МОЛЛЮСК ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ИЗМЕНИЛСЯ СО ВРЕМЕНИ ПАЛЕОЗОЯ?	СВАДЕБНЫЙ ОБРЯД В СОБОРЕ	СКОРОПОСТИЖНАЯ ПАРТИЯ	ГДЕ ЖИВЕТ ШЕРЛОК ХОЛМС ИЗ ДЕТЕКТИВНОГО СЕРИАЛА «ЭЛЕМЕНТАРНО»?
3	ПЛУГ ПРАЩУРОВ	ФИРМЕННАЯ НАШИВКА	НАРОД, ЧЬИ КОСТРЫ ДАЛИ НАЗВАНИЕ АРХИПЕЛАГУ ОГНЕННАЯ ЗЕМЛЯ
КАКОЙ МОЛЛЮСК ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ИЗМЕНИЛСЯ СО ВРЕМЕНИ ПАЛЕОЗОЯ?	СВАДЕБНЫЙ ОБРЯД В СОБОРЕ	ОСЕЛ НА ФОНЕ КИШЛАКА	4
2	ГАЛОГЕН ДЛЯ СПОКОЙСТВИЯ	УКРАШЕНИЕ С ВИСОЛЬКАМИ	МУЛЬТЯШНАЯ СЕРИЯ СТУДИИ PIXAR
ЦИТРУС К УСТРИЦАМ	ЧЕМ ПОКУПАТЕЛЯ ПРЕМИРУЮТ?	ЧТО В МИНЕРАЛОГИИ БЫВАЕТ И ТИГРОВЫМ, И КОШАЧЬИМ, И ДАЖЕ СОКОЛИНЫМ?	КОЛОТУШКА ИГРОВОГО НАЗНАЧЕНИЯ
КОГО СЫГРАЛ ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ В «МАЛЕНЬКИХ ТРАГЕДИЯХ»?	ШКОЛЬНАЯ КНИГА	«ОТЕЧЕСКАЯ ...»	ХОЛОДНЫЙ ВЕТЕР
РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ ФОРВАРД	СЛЕНГОВЫЙ МАГНИТОФОН	«ОТЕЧЕСКАЯ ...»	ЧТО СКРЫЛО ГРАД КИТЕЖ?
РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ ФОРВАРД	СЛЕНГОВЫЙ МАГНИТОФОН	«ОТЕЧЕСКАЯ ...»	СОУС, ВКЛЮЧЕННЫЙ В РАЦИОН АМЕРИКАНСКИХ АСТРОНАВТОВ
РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ ФОРВАРД	СЛЕНГОВЫЙ МАГНИТОФОН	«ОТЕЧЕСКАЯ ...»	ПУШНОЙ ЗВЕРЕК, КОТОРЫЙ ВСЕГДА НЕ ПРОЧЬ СКУШАТЬ МУХОМОР
РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ ФОРВАРД	СЛЕНГОВЫЙ МАГНИТОФОН	«ОТЕЧЕСКАЯ ...»	«ДРУЖНЫЙ КОЛЛЕКТИВ» ИЗ БОЛГАРСКОЙ СКАЗКИ «ПАТИЛА»
РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ ФОРВАРД	СЛЕНГОВЫЙ МАГНИТОФОН	«ОТЕЧЕСКАЯ ...»	ГДЕ ФРАНЦУЗ КАМИЛЬ СЕЖ-САНС СОЧИНЯЛ СВОЙ «КАРНАВАЛ ЖИВОТНЫХ»?



ТАРАСЛИТВИНОВА/РИА НОВОСТИ



SHUTTERSTOCK/FOTODOM



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

«ТЫ НЕ ... ЖИВЫХ РОДИТЕЛЕЙ, А КОМПЛЕКС КОМПАСА И КАССЫ»	ВСТРЕЧА НА БЛАТНОМ ЖАРГОНЕ	«ПЫЛЬ МЕРТВЫХ СЛОВ ПРИСТАЛА К ТЕБЕ. ОМОЙ СВОЮ ДУШУ МОЛЧАНИЕМ» (ИНДИЙСКИЙ ПОЭТ)	В КАКОМ ОБЛАСТНОМ ЦЕНТРЕ РОССИИ УСТАНОВИЛИ ТРЕХМЕТРОВУЮ «ХРУСТАЛЬНУЮ ТУФЕЛЬКУ»?
«АТОМНЫЙ МИСТИК»	«ЗАПАДНЫЙ КУРС» СУДНА	КАКОЙ АКТЕР СЛУЧАЙНО ЗАСТРЕЛИЛ СЫНА ЛЕГЕНДАРНОГО БРЮСА ЛИ?	«ЛИШЬ ЮНОСТИ И КРАСОТЫ ПОКЛОННИКОМ БЫТЬ ДОЛЖЕН ...»
ПОВОД ДЛЯ РАССУЖДЕНИЙ	НАШ ПОРТ НА АЗОВСКОМ МОРЕ	ГДЕ СБЫВАЮТ АПЕЛЬСИНЫ ГЕРОИ КОМЕДИИ «СПОРТЛОТО-82»?	
РУЛЕВОЙ ФИНАНСОВ			

КРОССВОРД

Large crossword grid with numbered squares for horizontal and vertical words.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. «Забойная» профессия. 9. «Ах ... светлее сердолина: прозрачен он, и холоден, и пуст». 11. Хватайка из Простоквашина. 12. С кем Варвара Звонкова из романа «Сто лет пути» Татьяны Устиновой разговаривает исключительно на английском? 14. «Сыпучка в часах». 16. Холст для визаниста. 17. Кто из героев «Убойной силы» пистолет носит в сумочке, которую сшила теща? 19. «Оставить про ...» 20. Атом шевелюры. 24. В честь кого из наркомов в свое время переименовали Пермь? 25. Кто из космонавтов бросил Наталью Фатееву ради ее подруги — Наталии Кустинской? 26. Красавец Ричард из «Красотки». 28. Дополнительное вознаграждение. 29. Кто из наших поэтов сочинил «Оду одежде»? 34. Кто такая Скрэт из мультфильма «Ледниковый период»? 35. Бактерия шариком. 36. Труженик кол-центра. 37. Кормовая репа. 43. Временное, но не удостоверение. 44. Лежак в тулзуке. 45. Какой луч половину угла отсекает? 46. Что в турпоход собирают? 52. Обезьяний способ довести до белого каления. 53. Деревня под Питером с Домом стационарного зрителя. 54. Кто из звезд нашего кино мог сыграть роль Мэри Поппинс? ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Чей женой в конце концов стала Наташа Ростова из «Войны и мира» Льва Толстого? 2. Русский поэт, чьи стихи попали в тургеневский рассказ «Смерть». 3. Зонтичная приправа. 4. Здоровенная собака. 6. ... Гудвин при Ниро Вульф. 7. Игра с олимпийским статусом. 8. Кто поставлен над деканами? 10. «Коровий вклад» в урожайность. 13. Кто в романе самый крутой? 15. Какое вино церковь благословляет? 16. Кто из сенс-символов российского кино долго и жестоко заикался после того, как немецкий солдат дал над его головой две автоматные очереди? 18. Храбрый победитель злобного шантанжиста из сказки «Тараканище» Корнея Чуковского. 21. Чьи корни дают силу репейному маслу? 22. Будущий сук. 23. Где происходит первое убийство из детективного фильма «Статский советник»? 24. Рена детства для Тома Сойера. 27. Лошадь тигриного окраса. 28. Рекламный щит посреди улицы. 30. Материнская ... в компьютере. 31. Штамп на быке. 32. Что помогает прыгнуть до потолка? 33. Первый из романов, где появляется Кожаный Чулок — знаменитый охотник Натаниэль Бампо. 34. Самое грязное помещение. 38. Кража из старорусской жизни. 39. Какой цветок символизирует в букете или покорность, или пламенное желание? 40. Обмен оскорблениями. 41. В каком танце знал толк киношный Бывалый? 42. Генсек по имени Юрий. 43. Кто просит срок для подсудимого? 45. Мировая кинозвезда, поддерживавшая в свое время Шарля де Голля. 47. Придорожная точка общепита. 48. Бремя мужского рода. 49. Звуки разбивающегося хрусталя. 50. Михаил Лермонтов для Елизаветы Арсеневой. 51. Макушка, но корочка.

ЛАБИРИНТ

Отыщите ответы на наши вопросы. В скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали. 1. Кто пристегивает ремни перед взлетом и посадкой (12)? 2. У какого автомобиля с легкостью сносит крышу (9)? 3. Запасной путь при сломанном лифте (8). 4. Что кладет конец ручному труду (11)? 5. Какой музей основали по указу Петра Великого (11)? 6. Дневник бизнесмена (10). 7. На чем играл Василий Теркин (7)? 8. Пурпурная трава, чтобы готовить сердечные отвары (11). 9. «Никогда не говорите, что знаете человека, если не делили с ним ...» (10). 10. Штаны и куртка как «два в одном» (10). 11. Первый шаг к серьезным отношениям (10). 12. Компьютерный урок в школе (11).

Word search grid with a path highlighted through the letters.

КЕЙВОРД

Одинаковым буквам соответствуют одинаковые числа. Вам дается одно слово, которое имеет несколько цифр над каждой буквой. Остальные буквы нужно найти. По мере заполнения пробелов вы узнаете все новые буквы под цифрами.

Number crossword grid with numbers above letters and some letters filled in.

Number crossword grid with numbers above letters and some letters filled in.

СУДОКУ

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линиях, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

4x4 Sudoku grid.

4x4 Sudoku grid.

4x4 Sudoku grid.

4x4 Sudoku grid.

ОТВЕТЫ

НА ЗАДАНИЯ ПРОШЛОГО НОМЕРА

СКАНВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Гуталин. Образ. Фокстервер. Диана. Орнитолог. Брак. Вилье. Сейм. Шука. Уайтхед. Зубр. Мускул. Сотникова. Слон. Килт. Кагор. Живанши. Нугатин. Булавка. Курсант. Листва. Стейк. Бабочка. Иоффе. Лорд. Знаменка. Журавль. Господь. Выстрел. Буян. Обман. Очко. Рейс. Арест. Кьянти. Грог.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Маффин. Кембридж. Восток. Сейф. Аванс. Утюг. Алексеев. Флобер. Ранет. Кабель. Борщ. Насос. Гусли. Давность. Обмен. Каин. Аврал. Затвор. Общак. Норд. Малость. База. Майор. Езда. Курок. Жабо. Бочаг. Налог. Лафа. Лев. Бернс. Тест. Село. Навет. Чульво. Втык. Деньги. Авель.

КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Джокер. 9. Гастроном. 11. Давление. 12. Гавриил. 14. Чехов. 16. Бант. 17. Актив. 19. Роман. 20. Кабак. 24. Рататуй. 25. Термен. 26. Мак. 28. Сироп. 29. Великобритания. 34. Молдаванка. 35. Дырачок. 36. Ситничек. 37. Растяпа. 43. Бутербродница. 44. Знак. 45. Виноградина. 46. Кевлар. 52. Рентгенотехника. 53. Такт. 54. Наблюдение.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Загадка. 2. Вторник. 3. Хомич. 4. Под. 6. Жало. 7. Канкан. 8. Реестр. 10. Майор. 13. Лепаж. 15. Вожак. 16. Бавария. 18. Валенки. 21. Бутон. 22. Чтиво. 23. Брыль. 24. Рассадник. 27. Орел. 28. Сиквенс. 30. Онучи. 31. Гайка. 32. Рычаг. 33. Ноутбук. 34. Монплеизур. 38. Сброд. 39. Кобра. 40. Снедь. 41. Сцена. 42. Озокерит. 43. Барвинок. 45. Ванга. 47. Инна. 48. Стол. 49. Сход. 50. Пион. 51. Кафе.

ЛАБИРИНТ
1. Декоратор. 2. Оправдание. 3. Капабланка. 4. Консьержка. 5. Овощерезка. 6. Промокашка. 7. Кардиограмма. 8. Канделябр. 9. Афганистан. 10. Митрополит. 11. Первокурсник. 12. Карусель.

СУДОКУ

4x4 Sudoku grid.

4x4 Sudoku grid.

4x4 Sudoku grid.

4x4 Sudoku grid.

ГОРОСКОП

20.03–26.03

ОВЕН (21.03–19.04)

Предстоящая неделя обещает вам сюрпризы, предложения, от которых невозможно отказаться.

ТЕЛЕЦ (20.04–20.05)

В эти дни одинокие смогут обрести спутника жизни, а семейные улучшить отношения в паре.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05–20.06)

Вы легко будете добиваться результатов во всех делах, желания, которые казались нереальными, исполнятся.

РАК (21.06–22.07)

У вас будет много поводов для хорошего настроения и улыбок.

ЛЕВ (23.07–22.08)

Вас ждут интересные предложения. Важные дела лучше планировать на начало недели.

ДЕВА (23.08–22.09)

Подходящее время для покупок, решения финансовых вопросов, заключения договоров.

ВЕСЫ (23.09–22.10)

Удача на вашей стороне, но, если возникнут трудности, не отказывайтесь от помощи друзей.

СКОРПИОН (23.10–21.11)

Вас ждет неделя интересных идей, которые лучше воплощать сразу же.

СТРЕЛЕЦ (22.11–21.12)

Благоприятный период для путешествий, знакомств, начала новых романтических отношений.

КОЗЕРОГ (22.12–19.01)

Удачное время для реализации планов — ваше окружение во всем вас будет поддерживать.

ВОДОЛЕЙ (20.01–18.02)

За приятными эмоциями в этот период отправляйтесь в путешествие или на встречу с друзьями.

РЫБЫ (19.02–20.03)

Удачное время для покупок, возможно улучшение материального положения.

ГОТОВИМ
С ВАЛЕНТИНОМ

Продолжаем рубрику, где наш кулинарный обозреватель Валентин Звезгинцев делится рецептами



Гречневая каша, томленная в духовке

■ Гречка 1 ст. ■ Куриное бедро 2 шт.
■ Морковь и лук по 1 шт. ■ Соль и перец по вкусу ■ Яйцо 2 шт. ■ Паприка и куркума по 1/2 ч. л.

Рецепт подойдет как тем, кто пост соблюдает (тогда не кладем курицу и яйца), так и тем, кто не соблюдает. Крупу промываем (удобно это делать в сите) и пять минут прокаливаем на сковороде. Мясо разрезаем на небольшие куски и полностью избавляем

от кожи и костей. Лук мелко шинкуем, морковь трем на крупной терке. На сливочном (или растительном) масле обжариваем лук до мягкости, добавляем морковь и через пять минут — мясо. Обжариваем до готовности. Теперь в горшочки укладываем мясо, гречку, солим, перчим, добавляем приправы, заливаем кипятком доверху и запекаем под крышкой в духовке 45 минут. При подаче добавляем вареные яйца.

Домашний трюфель



■ Темный шоколад 200 г ■ Сливки (33%) 100 г
■ Масло сливочное 70 г ■ Апельсин 1 шт.
■ Ром 30 мл ■ Какао 30 г

Трюфель — конфеты, которые априори в магазине стоят дорого. Но при этом, как ни странно, не всегда они хорошего качества. Так что попробуем сделать конфеты сами. Тем более что это не сложно. Сливки разогрейте почти до кипения, добавьте шоколад и перемешивайте, пока он не растопится. Добавьте масло и смешивайте до однородности. Конфеты почти готовы. Теперь добавьте буквально половину чайной ложки апельсиновой цедры и влейте немного рома (можно заменить коньяком). Смесь хорошо остудите в холодильнике, затем скатайте руками небольшие шарики и обваляйте их в какао. Хранить конфеты лучше в холоде.



ФОТОФАКТ

Кто из нас хотя бы раз в жизни не хотел почувствовать себя пусть и на один день пандой из Московского зоопарка? Сидишь себе, как Жуи, да жуешь бамбук, а все вокруг умиляются. Или, как его подружка Диндин, сладко спишь в вольере да в снегу играешь... В Международный день панд, который прошел в Московском зоопарке, у каждого гостя появилась такая возможность. Для них провели конкурс на самый интересный костюм, вдохновленный этими милыми и слегка неуклюжими черно-белыми мишками. А в сам праздник панд досыта накормили свежим бамбуком и овощами.