Mockba **ehtp**

Газета Центрального административного округа



KAKNE ВЫПЛАТЫ И ЛЬГОТЫ ПОЛАГАЮТСЯ KOHTPAKTHUKAM 4



METP0

СЕРГЕЙ СОБЯНИН НАЗВАЛ САМЫЕ КРАСИВЫЕ СТАНЦИИ БОЛЬШОГО КОЛЬЦА 3

Кухня без компромиссов



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Буратино сделали пластическую операцию

В «Музеоне» завершилась реставрация главного героя фотосессий — сказочного деревянного мальчика работы известного художника Дмитрия Баженова. Специалистам потребовалось сделать Буратино настоящую «пластическую операцию», чтобы он смог вновь радовать гостей парка и блистать на снимках.

Картины молодых художников помогут стать миллионером

Копить деньги в банке из-под соленых огурцов — дело провальное. Знающие люди уже давно поняли: одно из самых выгодных вложений — «искусственное». Никому не известные молодые творцы через пять-десять лет нередко становятся топовыми, а их работы, купленные за несколько тысяч рублей, вырастают в цене до десятков тысяч долларов. Кому улыбается удача, «МЦ» узнала на ярмарке «Арт-Москва».

Усы Буденного оберегали на высшем уровне

25 апреля в честь 140-летия со дня рождения Семена Буденного в центре Москвы открыли барельеф в память о легендарном полководце. Каким был маршал в деле и в кругу семьи, о чем мечтал, что спасало его от вражеских пуль и почему Буденный так и не сбрил свои знаменитые усы? Рассказываем!

ЦИТАТА

Особенности праздничной парковки

СЕРГЕЙ СОБЯНИН

Парковки на всех улицах Москвы будут бесплатными 1, 8 и 9 мая. 30 апреля и 7 мая нужно будет оплачивать парковку только на улицах с тарифами 380 и 450 рублей в час. Парковки со шлагбаумом продолжат работать по своим обычным тарифам.

KOPOTKO _

В проекте «Серебряное наставничество» за месяц прошло больше 90 совместных мероприятий для детей, которые остались без попечения родителей, и горожан старшего возраста из центров московского долголетия. К проекту уже подключились все столичные центры для детей-сирот и 59 ЦМД — свыше 500 участников: 350 детей и 170 наставников.

Новая партия электробусов выйдет на городские маршруты в этом году. Всего же в ближайшие два года парки Мосгортранса пополнят 1,2 тысячи современных электробусов.

Более одной тысячи тонн крупногабаритных предметов утилизировали москвичи с помощью популярного городского сервиса «Вывоз ненужных вещей». Благодаря ему можно избавиться от ставших ненужными автомобилей, бытовой и сантехники, мебели и даже оконных рам. Все сданные предметы отправляются на переработку или утилизацию.

На площадках благотворительного фестиваля «Пасхальный дар» побывали 450 тысяч человек. Москвичи и туристы увидели спектакли и концерты, организованные благотворительными фондами, смогли купить сувениры в пасхальной тематике. Все собранные деньги пойдут нуждаюшимся.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ 5



13 апреля 2023 года. Анастасия Устюжанина на фестивале «Пасхальный дар»

Каждый день мэр Москвы Сергей Собянин в своих социальных сетях рассказывает жителям столицы о наиболее важных городских событиях и масштабных проектах. Многие из них напрямую касаются жизни Центрального округа. Узнайте обо всем и на страницах «МЦ».

Объединенные любовью к Родине и своему делу

Мэр столицы Сергей Собянин вручил государственные и городские награды заслуженным москвичам. Всего отметили 42 человека.

оржественная церемония по традиции прошла в преддверии первомайских праздников. В Белом зале мэрии Москвы собрались представители самых разных профессий.

– Главное, что вас всех объединяет, — любовь к своему делу и профессионализм. — обратился к присутствующим Сергей Собянин. — а также любовь к Родине и Москве.

За большой вклад в развитие отечественной культуры и искусства орден «За заслуги перед Отечеством» II степени получил директор Московского театра «Ленком» Марк Варшавер. За безупречную службу Москве в течение полувека знаком отличия наградили артиста драмы Театра имени Моссовета Евгения Стеблова. Многие его знают по постановке «Василий Теркин», а также фильмам «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» и «Я шагаю по Москве». Актрисе этого же театра Екатерине Гусевой присвоили звание «Почетный деятель искусства города Москвы». Орден Дружбы за активную общественную деятельность



25 апреля 2023 года. Мэр Москвы Сергей Собянин вручил артисту Театра имени Моссовета Евгению Стеблову награду «За безупречную службу городу Москвех

получил участник координационного совета Российского совета ветеранов пограничной службы Олег Рассадкин. Такой же наградой отметили советника директора Московского до-

ма соотечественника Юрия Каплуна. На протяжении многих лет он занимается развитием международного гуманитарного сотрудничества и помогает реализовывать программы

поддержки граждан России за рубежом.

- Татьяна Федоренко, главная медсестра Инфекционной клинической больницы № 2, получила медаль Луки Крымского, — добавил Собянин. — Она принимала участие в разработке новой маршрутизации пациентов и организовала работу сестринской службы больницы в пандемию.

За большой вклад в развитие московского образования отметили учителя химии школы № 1948 «Лингвист-М» Ольгу Морозову. Ежегодно ее ученики становятся призерами городского этапа Всероссийской олимпиалы школьников по химии и экологии.

Знаком отличия «За заслуги перед Москвой» наградили главного научного сотрудника Института биологии гена РАН Георгия Георгиева. А главный инженер Научно-исследовательского и проектного института Генерального плана Москвы Михаил Крейстмейн теперь носит звание «Заслуженный строитель Российской Федерации». Мэр также вручил москвичам почетные грамоты и благодарности, в том числе за проведение конкурса «Московские мастера», и наградил заслуженных врачей, учителей и работников пищевой индустрии.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ

ПОДДЕРЖКА

Молочная кухня накормит

Более 13 миллионов продуктовых наборов уже получили жители столицы благодаря молочным кухням.

В прошлом году было налажено собственное производство сухих смесей.

– C 2022 года все продукты закупаем по офсетному контракту — это позволяет поставлять свежие и качественные продукты, — рассказал мэр Москвы Сергей Собянин. Столица приводит в порядок и сами молочные кухни. По словам мэра Москвы, в 2022 году уже отремонтировали 21 кухню: оборудовали зоны ожидания, организовали доступ для маломобильных граждан и родителей с колясками, установили системы пожарной сигнализации и кондиционеры. Беременным и кормящим женщинам выдают соки и молоко. Детям до года — сухие и жидкие адаптированные смеси, соки, овощные и фруктовые пюре, каши. Детям от года до трех лет — молоко, кефир, творог, фруктовые пюре, соки. А детям старше трех лет выдают молоко.



28 марта 2022 года. Техник Людмила Атамашкина показывает ассортимент молочной кухни

истприя



Апрель 1962 года. Вид на Москву-реку и Фрунзенскую набережную с набережной Парка Горького (1). 1960-е. Аллея бульвара (2).

Приветы из прошлого столетия

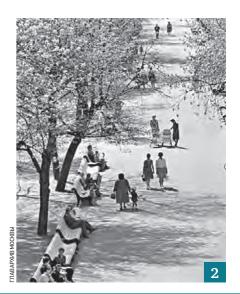
Редкие фотографии весенней Москвы прошлого века показал Главархив.

Такие кадры позволяют ненадолго окунуться в прошлое и понять, какой люди видели Москву тогда, в XX веке.

— Горожане всегда любили проводить время в парках — радоваться первому теплу, любоваться оживающей природой. И не забывали все это запечатлеть на пленку, — рассказывает мэр Москвы Сергей Собянин.

В объективы фотографов прошлого века попали и уголок Нескучного сада, и салют в честь Первомая в Парке Горького. Ктото запечатлел парк Центрального дома Красной Армии имени М. В. Фрунзе. Много старых снимков сохранилось с изображениями из Измайловского парка, «Сокольников» и музея-заповедника «Царицыно».

Жители тоже могут поделиться семейными негативами и видеозаписями с Главархивом. Один из вариантов — через центры госуслуг «Мои документы».



Выбрали самые красивые станции



3 марта 2023 года. Александр Леонов решил сделать предложение возлюбленной Кристине Васильевой на новой «Рижской» — одной из красивейших станций Большой кольцевой линии

Москвичи признали новую станцию «Рижская», которая находится на территории Центрального округа, одной из самых красивых на Большом кольце метро. Итоги голосования объявил мэр столицы Сергей Собянин.

амую красивую станцию жители столицы выбирали на портале «Активный гражданин». По результатам голосования первое место заняла «Марьина Роща», второй по красоте признали «Рижскую», а на почетном третьем месте разместился «Нагатинский Затон». «Рижская» полюбилась пассажирам подземки благодаря своему футуристическому дизайну — светящиеся металлические арки и «живой» медиаэкран на стан-

ции покорили всех.

— Большая кольцевая линия за время работы уже доказала свое удобство: у миллионов пассажиров появились новые быстрые маршруты и возможность сэкономить время на поездке. А станции радуют своей красотой, — подчеркнул Сергей Собянин, подводя итоги народного голосования.

Впрочем, Московский метрополитен и сам является одним из самых чистых и красивых в мире. Город заботится о комфорте своих пассажиров, а потому на станциях и в вагонах всегда чисто и светло, поезда четко следуют графику, а сами ветки подземки тянутся, делая подземный транспорт доступнее для жителей Москвы и Подмосковья. Сейчас метрополитен активно

— На всех станциях идет генеральная уборка. Рабочие моют

готовится к летнему сезону.

170

тысяч москвичей приняли участие в голосовании за самую красивую станцию Большой кольцевой линии метро.

вестибюли, фасады, турникеты, эскалаторы, — рассказал Сергей Собянин. — В вестибюлях снимают вторые двери. Перевели на летний режим тоннельную вентиляцию, все кондиционеры в вагонах также скоро заработают в летнем режиме. Даже в жару там будет прохладно.

ИЛЬЯНА АНДРЕЕВА

CE30H ____

Зоны у воды готовят к наплыву отдыхающих

Берега столичных водоемов и городские пляжи скоро станут главными местами отдыха москвичей. К жаркому сезону сейчас готовят более 130 территорий отдыха у воды.

— Во всех округах Москвы до конца мая подготовим места отдыха у воды. Всего будет 136 территорий, 13 из них — с возможностью купания, — рассказал мэр Москвы Сергей Собянин.

В Центральном округе москвичи и гости столицы могут провести время в 10 различных зонах отдыха. Среди них: Крымская и Пушкинская набережные, а также территории около Голицынского, Екатерининского, Калитниковского, Красногвардейских, Новодевичьих, Новоспасского, Патриаршего и Пионерского прудов. При этом важно помнить, что в этих водоемах купание запрещено.



23 мая 2022 года. В жаркую погоду жители и гости Москвы катаются на катамаранах в Парке Горького

трудоустройство _____

Индивидуальный карьерный подход к каждому

Городская служба занятости предлагает жителям передовые сервисы для поиска работы.

В их числе: открытые отборы, рекрутинговые центры, марафоны и масштабные карьерные мероприятия. Одно

из них — Всероссийская ярмарка трудоустройства.

— В 2019 году мы начали реформу службы — отказались от формального подхода к трудоустройству, — рассказал мэр Москвы Сергей Собянин. — Теперь эксперты предлагают индивидуальный карьерный сценарий каждому.



5 марта 2023 года. Александра Круглова на тренинге для начинающих предпринимателей

ВАЖНАЯТЕМА



21 апреля 2023 года. В пункте информирования о контрактной службе на Комсомольской площади волонтеры Кристина Салтыкова (слева) и Алина Шепелева готовы помочь каждому, кто решил вступить в ряды Российской армии.

Волонтеры приближают победу

В ЦАО продолжают свою работу точки информирования о службе по контракту. Волонтеры рассказывают всем желающим, как записаться в добровольцы.

На Комсомольской площади волонтеров одолевают вопросами не только москвичи, но и гости столицы. - Часто к нам подходят и иностранцы, — говорят Кристина Салтыкова и Алина Шепелева. — Спрашивают, могут ли они подписать контракт. Девушки подтверждают: отбор на контрактную службу могут пройти и иностранные граждане. — Нужно, чтобы человек находился на территории нашей страны законно, — предупреждают волонтеры. — И подходил по возрасту и здоровью. Выходя с Казанского вокзала, Игорь сразу обратил внимание на стойку информирования. – Я ездил недавно в гости к друзьям. Они в Уфе

живут. И у них сын недавно контракт подписал,

рассказывает мужчина. — Я во время разговора еще задумался об этом, а пока ехал в поезде, решил точно: пора! А тут прямо на выходе волонтеры стоят. Ну я сразу и пошел к ним все узнавать: подойду ли, возьмут ли?.. Я все-таки не мальчик, мне уже давно не 20 и даже не 30 лет.

Ответив на все вопросы Игоря, волонтеры вручают ему буклет со всей необходимой информацией. -Я рада, что к нам подходит много людей, — говорит Кристина. — У меня сейчас в зоне СВО находится дядя, я за него волнуюсь, но и горжусь им. Он настоящий пример для подражания. «За ленточкой» находится и близкий Алины. — Мой хороший друг уже долгое время там.

Он хоть и изредка, но все же пишет нам. Рассказывает, что он в порядке, что ему приходят гуманитарная помощь и письма от малышей, — вспоминает Алина. — Он очень благодарен за поддержку.

Единый пункт отбора на военную службу по контракту на улице Яблочкова продолжает принимать защитников-добровольцев. Посещают его и отечественные знаменитости.

оддержать контрактников пришел певец Олег Газманов.

— В каждой комнате я спрашивал, есть ли что-то, что не нравится? Получил ответ: самые первые пункты не оборудованы были, а сейчас все очень здорово, — поделился артист.

А основатели группы «Сурганова и оркестр» Светлана Сурганова и Валерий Тхай устроили в пункте мини-концерт.

— Мы приехали поддержать ребят, спеть им несколько песен, — говорит Валерий Тхай. — Наша задача была дать им живой энергии и позитива, потому что они идут на серьезное дело — Родину защищать.

По словам Светланы Сургановой, работа пункта организована правильно и разумно.

– Желающий отдает документы, потом его направляют на медосмотр, на комиссию, решающую, может ли он участвовать в СВО, — рассказывает певица. — Можно тут же решить финансовые проблемы, если есть недорешенные вопросы с банками. И дальше уже пришедшие могут отдохнуть и дождаться результатов комиссии.

ЛАНА ВАСНЕЦОВА okruga@vm.ru

КОНТАКТЫ

О работе пункта отбора и условиях набора на службу по контракту можно узнать позвонив на горячую линию 117 или на портале mos.ru. Также получить ответы на вопросы о контрактной службе поможет чат-бот @MskContract_bot в мессенджере «Телеграм».



Добровольцев поддержали песней



20 апреля 2023 года. Специалист пункта отбора на службу по контракту показывает народному артисту РФ Олегу Газманову, как управлять виртуальным дроном (1). 25 апреля 2023 года. Певица Светлана Сурганова поет для контрактников (2)

Льготы и выплаты контрактникам



ЛЬГОТЫ ВОЕННОМУ

- Всем военнослужащим положено бесплатное медицинское обследование, лечение и обеспечение лекарствами, также бесплатное питание и обмундирование.
- Через 20 лет службы выход на пенсию.
- При увольнении от 35 до 290 тысяч рублей, в зависимости от срока службы.

ЛЬГОТЫ РОДНЫМ



ДЕТИ И ШКОЛА

- Зачисление в любой сад (с 1,5 года), школу вне очереди
- и без регистрации по месту жительства. ■ Двухразовое питание, продленка, кружки
- Ежемесячные выплаты 18 770 рублей на каждого ребенка (прожиточный минимум).



ПОЖИЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ (65+) УЧАСТНИКОВ ВОЕННОЙ СПЕЦОПЕРАЦИИ

- Помощь соцработника на дому три раза в неделю.
- Проживание в геронтологическом центре по показаниям здоровья.

ЛОВОЛЬСТВИЕ

- ВЫПЛАТЫ ДО ОТПРАВКИ В ЗОНУ СВО
- Денежное довольствие 40–50 тысяч рублей ежемесячно. ■ Выплата по указу мэра Москвы — 50 тысяч рублей ежемесячно. Итого: за полный календарный месяц

- 90-100 тысяч рублей.
- единовременная выплата **при заключении контракта мині** на год 195 тысяч рублей.



ВЫПЛАТЫ В ЗОНЕ СВО

- Денежное довольствие 40–50 тысяч рублей
- Дополнительные выплаты за участие в СВО 120−240 тысяч рублей.
- Выплата по указу мэра Москвы 50 тысяч рублей.
- Итого: 210-340 тысяч рублей за полный календарный месяц нахождения в зоне специальной военной операции.



ИНОСТРАНЦАМ

- Можно получить гражданство Российской Федерации.
- 150 000 рублей единовременная выплата.
 До 15 000 рублей компенсация билетов на переезд семьи
- 7 дней проживания семьи в гостинице ММЦ в Москве



BO3PACT

Служить по контракту можно в возрасте от 18 до 60 лет. Также кандидат должен быть годным к военной службе по состоянию здоровья. Граждане, не пребывающие в запасе и получившие высшее или среднее профессиональное образование, могут заменить один год военной службы по призыву на два года военной службы по контракту.



ВРЕМЯ РАБОТЫ

Пункт отбора на военную службу по контракту по адресу: Москва, улица Яблочкова, 5, строение 1

- Будни с 9:00 до 20:00
- Суббота с 9:00 до 18:00
- Воскресенье с 9:00 до 15:00

Пусть чай сбаранками напомнит бойцам тепло родного дома

Москва. Центр Пятница 28 апреля 2023 года № 14 (990)

Более трех тысяч подарков, собранных в пунктах «Москва помогает» на площадках самого доброго фестиваля, уже скоро отправят адресатам — участникам спецоперации, жителям новых российских регионов и беженцам, в одночасье лишившимся своих домов. Какие пасхальные дары приносили москвичи, узнали корреспонденты «МЦ», отправившись на фестивальную площадку на Тверской.

а призыв помочь тем, кто в этом особенно нуждается, москвичи откликнулись охотно.

— В первые два-три дня гости праздника больше подходили и спрашивали, что мы собираем и кому отправляем, — рассказывает волонтер Екатерина Мишина. — Позже люди начали нести различные презенты. Многие даже проговаривали: мы хотим сделать подарок именно малышам из ДНР и ЛНР или бойцам на линии фронта. По словам Екатерины, для детишек гости фестиваля приносили много хорошей литературы, различные раскраски и обучающие книжки. Также в коробках и пакетах была канцелярия: наборы цветных карандашей и фломастеров, яркие стикеры и ластики — словом, все то,

что будет и приятно

получить в подарок,

Бойцам в зоне СВО

неравнодушные

москвичи приносили одежду и теплые

носки, причем неко-

торые вязали само-

стоятельно. Добавляли

в подарочные наборы

и полезно.

и пакетированные чаи, печенье и различные сухарики.

И взрослым, и детям жители столицы, гуляя по фестивальной площадке в центре города, приносили и сладости: конфеты, шоколадки и вафли.

 Многие, кто приносит нам какую-либо гуманитарную помощь, делают это не в первый раз, — подмечает волонтер. — Для кого-то это даже стало привычкой. В небольших коробочках, в ярких праздничных пакетиках люди несут частичку тепла, света и любви тем, кому это так необходимо.

Одними из «дарителей тепла» стали молодожены Марина и Елисей Огневы. За пару дней до завершения фестиваля они

подарки в пункты сбора, — говорит Марина. — Как-то покупали мальчику-беженцу велосипед на Новый год, недавно приносили продукты в другой пункт сбора. Помогать — это хорошо и правильно, по-человечески.

Елисей поддерживает супругу. - Когда началась специальная военная операция, мы с женой поняли, что появится много людей, которым будет нужна наша помощь и поддержка. Для нас это абсолютно несложно и естественно: зашли в магазин за продуктами, положили несколько дополнительных банок или упаковок в корзину. Так, за пару-тройку походов набирается небольшой набор, который уже можно передавать, — рассказывает Елисей. — Мы делаем это, чтобы люди знали, что мы, русские, в беде своих не бросаем! В этот раз супруги принесли в пункт сбора гуманитарной помощи два пакета: один — с вещами для беженцев, а второй – с продуктами для военных.

- Мы собрали для беженцев немного одежды. Тут и мужская, и женская, и детская, показывает Марина Огнева. — Скоро лето, всем захочется выглядеть красиво и опрятно. А для военных мы купили несколько упаковок чая с раз-

ными вкусами и сушки. Все-таки чай с сушками дарит какое-то особое чувство теплоты, будит воспоминания о детстве и о родном доме. ИЛЬЯНА АНДРЕЕВА

KCTATN

Штабы «Москва помогает» стали открываться в столице с февраля 2022 года. Сегодня их 15, они есть в каждом округе: в большинстве — по одному, в Северном и Юго-Западном — по два, а в ЦАО уже три. Первым, в октябре 2022 года, открылся штаб на Якиманке, в левом крыле Горного института НИТУ МИСИС (Ленинский проспект, 6, строение 3). Затем, в начале февраля этого года, заработал штаб в Тверском районе, в здании Московской городской думы (Страстной бульвар, 15/29, строение 1).

21 апреля 2023 года. Волонтер Екатерина Мишина в пункте «Москва помогает» на площадке фестиваля «Пасхальный дар» на Тверской собирает коробки с подарками жителям новых территорий и бойцам СВО

KOPOTKO.

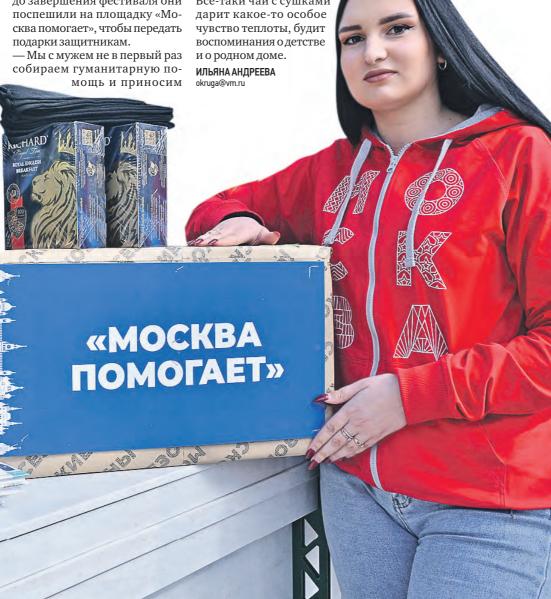
Народный артист России Андрей Леонов, ведущий актер «Ленкома Марка Захарова», и руководитель театра, заслуженный деятель искусств РФ Марк Варшавер передали восстановленную грузовую машину, принадлежащую семье Леоновых, для санитарно-медицинских служб в зоне спецоперации. Андрей Евгеньевич сам отправился в ДНР за рулем семейного авто, чтобы передать машину, груженную провизией, воинам, которые защищают нашу Родину.

—Я думаю, что эта машина действительно поможет всем, кто обеспечивает нашу победу. Она предназначена именно для санитарно-медицинских целей и, дай бог, принесет добро и пользу, подчеркнул Леонов.

В столице, как и по всей стране, в преддверии Дня Победы стартовала акция «Георгиевская ленточка». Памятные символы, олицетворяющие благодарность людям, спасшим мир от фашизма, волонтеры раздают в городских парках, районных центрах, на площадях и возле крупных пересадочных станций метро. Взять ленточку любой желающий может совершенно бесплатно. Вместе с ленточками волонтеры вручают москвичам листовки, с одной стороны которых размещена история георгиевской ленты, а с другой — правила ее ношения. Акция продлится до 9 Мая.

В филиале Государственного театрального музея имени Алексея Бахрушина — Музее-квартире Майи Плисецкой — с 29 апреля до 1 мая москвичи смогут увидеть одно из самых известных концертных платьев балерины Майи Плисецкой, которое создал для нее Пьер Карден. Как сообщили в пресс-службе Бахрушинского музея, речь идет о платье с треном (так называлась особо подкроенная часть юбки, длина которой превышала длину всего платья. — «МЦ»). После открытия Музейно-театрального квартала «Бахрушинский» на «Павелецкой» наряд балерины переместят в открытое фондохранилище костюмов, где его смогут увидеть все желающие.

С 1 января этого года собственник жилого помещения может получить информацию о людях, зарегистрированных в его жилье (по месту пребывания или по месту жительства), без их согласия. По словам прокурора ЦАО Богдана Костенецкого, для получения такой информации необходимо обращаться в районное подразделение по вопросам миграции территориальных органов МВД России. Срок предоставления ответов на заявления, поступившие в электронном виде, составляет не более 10 дней, а на заявления, полученные на бумажном носителе, — не более 30 дней.



6 РЕВИЗОР

Москва. Центр Пятница 28 апреля 2023 года № 14 (990)

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.



В первом подъезде дома № 5 в Карманицком переулке при закрытии и открытии дверей лифта слышен скрежет.

Иван Бардин

Отвечает ЮРИЙ НЕЧАЕВ.

глава управы района Арбат

Специалисты отрегулировали направляющие кабины лифта, посторонний шум отсутствует. Лифт работает без сбоев.



В пятом подъезде дома № 3а, строение 2, в Большом Златоустинском переулке нужно помыть входную дверь, заменить лампы и очистить от грязи плафоны на люстре.

Паулина Григорьева Басманный район

Отвечает ИРИНА ЛЕСНЫХ,

глава управы Басманного района Рабочие районного ГБУ «Жилищник» вымыли входную дверь в подъезде дома, очистили плафоны и заменили сломанные лампы.



В доме №14 на Татарской улице в первом подъезде плохо закрывается ковш мусоропро-

Наталья Соболева район Замоскворечье

Отвечает АЛЕКСЕЙ УСТОЕВ,

глава управы района Замоскворечье Сотрудники районного ГБУ «Жилищник» прочистили и отремонтировали ствол мусоропровода. Ковш закрыт плотно. Посторонние запахи отсутствуют.



Когда отремонтируют крышу беседки на детской площадке во дворе дома № 26 на Краснопрудной улице? Во время дождя вода попадает на детей.

Степан Новико Красносельский район

Отвечает СВЕТЛАНА ОРЛОВА,

глава управы Красносельского района Мастера районного ГБУ «Жилищник» отремонтировали крышу беседки, щелей нет. Сейчас на детской площадке все исправно.



В третьем подъезде дома № 17 на улице 1905 года плохо закрывается и скрипит входная дверь. Когда к нам придет мастер, чтобы решить эту проблему?

Ангелина Фролова Пресненский район

Отвечает КИРИЛЛ СВЕТИК.

глава управы Пресненского района Сотрудник районного ГБУ «Жилищник» смазал петли и отрегулировал доводчик. Сейчас входная дверь открывается и закрывается без посторонних звуков.



Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше! OKRUGA@VM.RU (499) 557-04-24, доб. 244

Проблему взяли под козырек

Весна — дама капризная: сейчас теплой солнечной погодой радует, и вдруг дожди зарядят. Поэтому даже в ясный день, выходя из дома, прозорливые москвичи берут с собой зонт — на всякий случай. Но как быть, если дождь идет не на улице, а прямо дома? Не сидеть же под зонтиком, в самом деле... С такой проблемой на горячую линию «МЦ» обратились отчаявшиеся жители Замоскворечья.

ротекающая крыша беспокоила жителей дома № 42 по Большой Пионерской улице еще осенью. Уже тогда люди догадывались: полумерами тут не обойтись — требуются капитальный ремонт и, вероятнее всего, замена кровли.

— Чтобы оценить масштаб предстоящих работ, нужно бы-



25 апреля 2023 года. Жительница Замоскворечья Ирина Драницкая больше не переживает, что козырьки над подъездами не выдерживают напора дождей. Новые козырьки сделаны на совесть

ло подробно изучить, что и как с нашей крышей, — вспоминает местная жительница Ирина Драницкая. — Поднявшись на нее для детального осмотра, специалисты с высоты заметили и другие недочеты, требующие внимания, в том числе и козырьки над подъездами. Они уже начали разрушаться.

К тому же крыша уже не защищала дом от дождей и снега, и стены в подъезде начали портиться от обилия влаги.

Жители обратились за помощью на горячую линию «МЦ», а мы передали информацию в ГБУ «Жилищник района Замоскворечье»

Перед специалистами стояло множество задач, но тогда их пришлось отложить до весны. ведь в зимнюю погоду такие ремонтные работы не проводятся. Как только погодные условия и температура в городе стали оптимальными, рабочие принялись за работу.

- В доме давно не менялась гидроизоляция. Весенние паводки, да и зимний растаявший снег затекали под эту изоляцию, из-за чего происходило разрушение бетонной основы. — рассказывает мастер участка Дмитрий Кукушкин. — Как только все просохло, мы старый козырек демонтировали и провели необходимые ремонтные работы. А скоро начнем и ремонт

Не забыли сотрудники «Жилищника» и о пострадавшей стене. Загрунтовали, зашпаклева-

ли, сетку положили, заштукатурили и покрасили, — перечисляет мастер участка.

Ремонт завершен. Традиционно выезжаем проверить, действительно ли проблема решена и довольны ли жильцы дома качеством проведенных работ. Нас уже ждет местная жительница Ирина Драницкая.

– Как хорошо, что нам козырьки поменяли, да еще и стену подлатали — она совсем как новая стала. — улыбается женшина. —

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

ГБУ «ЖИЛИЩНИК РАЙОНА ЗАМОСКВОРЕЧЬЕ»

Телефон: (495) 230-57-87 Электронная почта: gbu-zmsk@mail.ru

ЕДИНЫЙ КОЛ-ЦЕНТР Телефон: (495) 539-53-53

Сотрудники передадут обращения жителей в район.

Осталось дождаться начала капитального ремонта крыши. Но я уверена в том, что вопрос решат быстро, ведь с козырьками разобрались мгновенно!

ИЛЬЯНА АНДРЕЕВА

KCTATN

С 24 апреля столичную систему теплоснабжения начали переводить на летний режим работы. В течение пяти дней поэтапно были отключены сначала промышленные и административные объекты, затем жилые дома, школы, детские дошкольные и лечебные учреждения.

Москва. Центр Пятница 28 апреля 2023 года № 14 (990)



Буратино готов к фотосессиям

26 апреля 2023 года. Художник-реставратор Сергей Душка в парке «Музеон» готовит отреставрированного Буратино к встрече

Парки столицы активно готовятся к открытию летнего сезона, который по традиции начинается 1 мая. Корреспонденты «МЦ» побывали в парке искусств «Музеон», где после реставрации открыли скульптуру «Буратино».

тот сказочный герой, выполненный из дерева, поселился в парке искусств «Музеон» более двадцати лет назад и сразу завоевал любовь горожан всех возрастов. И в этом нет ничего удивительного. Как рассказывает главный храни-

тель музейных предметов Парка Горького Эдуард Фомченко, эта скульптура изначально по замыслу автора и создавалась как контактная.

— Поэтому с именно с «Буратино» очень часто фотографируются и москвичи, и многочисленные гости нашего города, а детям особенно нравится трогать длинный нос сказочного персонажа, — с улыбкой говорит он.

«Отец» вернувшегося в «Музеон» «Буратино» — Дмитрий Баженов. Известный художник-керамист создал сказочного деревянного мальчика в рамках Шестого московского симпози-

ума по скульптуре «Симфония в дереве и камне» в 2001 году. Основным материалом для создания работы было выбрано дерево, а вот глаза выполнены из фаянса — материала, с которым всегда и с удовольствием работал Дмитрий Баженов.

«Буратино» — это единственная работа автора, которая представлена в «Музеоне».

Сегодня на территории парка находится 540 различных скульптур, и только внимательный зритель заметит, что лишь четыре экспоната из обширной коллекции—деревянные.

— Это «Крылатый ангел вдохновения», «Кардинал», «Ангел-

хранитель» и «Буратино», — перечисляет Эдуард Фомченко. — И если большинство парковых скульптур хорошо переживают зиму, то деревянные страдают от погодных и природных условий. В данном случае обновление потребовалось «Буратино». Как поясняет музейный хранитель, помимо внешних признаков, которые отслеживались невооруженным глазом, стояла и задача избавить скульптуру от грибков и насекомых, которые

поразили «носатого мальчика» изнутри. За более чем 20 лет скульптура реставрировалась трижды. При этом во время проведения реставрационных работ она никогда не покидала своего привычного места. Буратино остался

в парке и в этот раз, несмотря на то что специалистам предстояла довольно сложная и кропотливая работа.

Первым делом вокруг скульптуры был установлен специальный утепленный короб с крышей, который не только позволял при любых погодных условиях проводить необходимые работы, но и давал уникальную возможность гостям парка искусств ежедневно наблюдать за всеми этапами реставрации. Сначала специалисты провели обеззараживание от древесных паразитов. На несколько дней скульптура была покрыта специальным раствором. Затем обработанную поверхность промыли, сняли старую краску, устранили все образовавшиеся в период эксплуатации щели, от-шлифовали скульптуру.

Одним из заключительных этапов стало окрашивание сказочного персонажа.

— Покраска проводилась по архивным фотографиям, — говорит художник-реставратор Сергей Душка. — Цвета подбирались согласно кодам краски, которые были предоставлены автором. Использовали мы в процессе реставрации и малярнуюленту, она понадобилась

СКАЗОЧНОГО ГЕРОЯ ОТРЕСТАВРИРОВАЛИ ПО АРХИВНЫМ СНИМКАМ

для того, чтобы сделать полоски на элементах костюма Буратино ровными.

На финишной прямой реставрации деревянного мальчика покрыли водостойким лаком и специальными водоотталкивающими пропитками, которые на долгие годы защитят паркового любимца от осадков и любых других капризов столичной погоды.

В общей сложности реставрационные работы продлились несколько месяцев. Зато сегодня этот яркий и трогательный герой из доброй детской сказки вновь занял свое место на скамейке. Буратино готов к фотосессиям и ждет гостей.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА

СПРАВКА

Парк искусств «Музеон» был образован в 1992 году и до сих пор является крупнейшим в России музеем под открытым

небом. На парковых аллеях размещены работы скульпторов-авангардистов и многочисленные бюсты и монументы вождей. Одной из отличительных черт этого музея является возможность не только сфотографироваться рядом с любым из понравившихся экспонатов, но и подойти к нему на максимально близкое расстояние для более детального осмотра. Парк посещают более 2,5 миллиона гостей в год.

новости ___

Вознесенский: поэт и художник

Многие знают Андрея Вознесенского как поэта-шестидесятника. А ведь он еще был художником и автором нового визуального жанра «видеом».

впервые его картины и инсталляции смогут увидеть все желающие в Центре Вознесенского, где с 27 апреля начала работу выставка «Вознесенский. ЕЩЕ», приуроченная к 90-летию со дня рождения творца.

В Третьяковке представили маски выдающихся личностей

Выставка «In Memoriam. Остановленное время» открылась в Инженерном корпусе Третьяковской галереи. Экспозиция посвящена теме памяти.

— Мы ставим ряд вопросов, и один из них: «Посмертная маска — это ремесло или искусство?» Для одних скульпторов — это просто снятие слепка, а для других — это, безусловно, великое искусство, — рассказывает куратор выставки Ирина Седова. — В проекте — 17 масок из нашего собрания и 19 персонажей, а всего 21 маска. Две маски, с которых начинается наш проект, Петра I и Пушкина, не принадлежат нам, и мы решили обратиться к собранию ГИМ.

Увидеть выставку москвичи смогут до 16 июля.

Золото сарматских вождей

В Государственном музее изобразительных искусств (ГМИИ) имени Пушкина открылась экспозиция «Золото сарматских вождей».

— Большая часть предметов была отреставрирована, когда они были найдены, но, поскольку объекты находили еще и в 2013-м, и 2014 годах, многие из них реставрировались вплоть до открытия выставки, — пояснила куратор экспозиции Галина Кулганова.

Всего представлено 1,7 тысячи предметов. Среди них: защитные доспехи и детали амуниции, мечи и кинжалы, копья, луки и наконечники стрел, пробирные камни, конская упряжь, одежда и элементы ее декора, ювелирные украшения, зеркала, костяные ложечки, каменные жертвенники, а также «золотые» олени и другие ритуальные предметы.

8 | мой район **Москва. Центр** Пятница 28 апреля 2023 года № 14 (990)

Каждый день в десяти районах ЦАО кипит жизнь. Как за всем уследить? Редакция «МЦ» решила это сделать в рубрике «Мой район». Мы рассказываем о самых интересных событиях, обсуждаемых явлениях и необычных экспериментах в округе, а заодно делимся районными новостями.

ОДНОЙ СТРОКОЙ

Замоскворечье: Преподаватель английского языка из школы № 1259 Елена

Юдина стала суперфиналисткой конкурса «Учитель года Москвы». Участники конкурса в финале проходили несколько испытаний: им нужно было организовать мастеркласс и провести небольшую лекцию, а также принять участие в пресс-конференции «Вопрос московскому учителю».

На своей лекции Елена Юдина рассмотрела классификацию различных наук и явлений как источник нового знания, а на прессконференции ответила на вопросы коллег, учеников и их родителей. Суперфинал пройдет в мае. Преподавателей ждет два задания: это разговор с руководителем Департамента образования и науки Москвы Александром Молотковым и классный час с учениками.

Таганка: Во Всероссийской государственной библиотеке иностранной литературы имени М. И. Рудомино 3 мая расскажут о Ренессансе в книге и культуре.

Гости «Иностранки» узнают, с какими культурными константами Возрождения связан стиль книги этого времени: о реставрации облика классической древности, основополагающем значении пропорции в эстетике и таких важнейших для культуры своего времени категориях. как «доблесть» и «многообразие», отразившихся в деятельности крупнейших издателей. Лекцию проведет главный научный сотрудник Центра редких книг и коллекций Николай Зубков. Начало в 18:00. Необходима предварительная регистрация.

Арбат: Отрывки из легендарных балетных постановок «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Дон Кихот» и «Спящая красавица» покажут начинающие артисты мастерской балета Егора Симачева в Московском доме книги. В программе вечера — классические балетные выступления и всемирно известные партии из репертуара Большого театра России. Помимо красочного представления, маленькие звездочки подготовили мастер-класс для юных гостей. Балерины расскажут о классических музыкальных произведениях, наиболее популярных в мире танцевальных искусств, а также разучат с участниками за-

Ав конце все участники мастеркласса сделают памятные снимки в настоящих балетных пачках. Встреча пройдет 29 апреля в 12:00.

нятия фрагмент «Танца маленьких

лебедей».



Страсти по русскому борщу

В центре московского долголетия «Пресненский» прошел мастер-класс самого бескомпромиссного шеф-повара России — телеведущего Константина Ивлева. На урок от маэстро собрались посетители ЦМД со всех районов округа.

просторной и современной кухне центра яблоку негде упасть — все участники мастер-класса внимательно следят за процессом приготовления борща и слушают Константина Ивлева.

Свекла, морковь, лук, капуста, мясо... Ну что можно придумать еще, чтобы сделать популярный в нашей стране суп особенным? Шеф-повар Ивлев поделился рецептом вегетарианского борща. полезного, ароматного, сытного, что никто и не догадается, что приготовлен он без мяса.

— Современная кулинария дает огромные возможности, я планирую принести сюда удивительный агрегат, где блюда готовятся при температуре 70 градусов. И сохраняют все витамины и полезные вещества. Устроим здесь кулинарную лабораторию «Московское долголетие» и получим «звезду Мишлен». говорит звездный гость.

Приглашенные на мастер-класс посетители центров московского долголетия утвердительно кивают: они давно научились верить в чудеса. За годы существования проекта воплощались самые несбыточные мечты: бухгалтер на пенсии становилась чемпионкой по танцам, врач — художником, педагог артистом, а слесарь — компьютерным гением.

- Звездные встречи становят-

чальник УСЗН ЦАО Москвы Татьяна Данько. — Сегодня у нас в гостях шефповар Константин Ивлев, во вторник — популярный артист Владимир Винокур, ведутся

переговоры и с другими знаменитостями.

На кулинарный мастер-класс пришли лидеры клубов, посвященных приготовлению блюд, из разных районов Центрального округа, чтобы узнать все секреты Ивлева и передать рецепт вегетарианского борща своим единомышленникам, родным и друзьям.

НА ЗАМЕТКУ

Трансляции звездных встреч ведутся в телеграмканале Управления соцзащиты населения ЦАО @uszncao и на странице сообщества «ВКонтакте».

Я очень люблю готовить, с воолушевлением рассказывает 65-летняя жительница Тверского района Инна Тихонова. Мне очень хотелось посетить этот мастер-класс. Константин меня очень удивил, на телевидении он ведет себя иногда даже агрессивно, а в реальности очень приятный и знающий человек. Очень понятно поясняет, что и как делать, делится секретами. Например, я никогда не знала, что свеклу для борша нужно обжаривать не на растися реальностью, — говорит на- тельном, а на сливочном масле

ЗВЕЗДНЫЕ ВСТРЕЧИ СТАНОВЯТСЯ ДОБРОЙ

прямо в кастрюле. Я так никогда не делала — тушила овощи отдельно на сковороде, а потом добавляла в суп. Еще один совет Ивлева — свекольный сок, который нужно влить в самом конце, чтобы блюдо имело красивый цвет. Вот как интересно, век живи — век учись.

Общением с телеведущим довольна и посетительница центра 23 апреля 2023 года. Шефповар Константин Ивлев делится с гостями ЦМД «Пресненский» рецептом вегетарианского борща

московского долголетия «Арбат» Ирина Попова-Лысенко.

Когда узнала о мастер-классе, сразу записалась, — говорит Ирина Николаевна. — Окружающие знают мою страсть к кулинарии. Я была в 20 странах мира и оттуда привозила рецепты приготовления национальных блюд. В моей копилочке — более 200 рецептов. Готовка v нас — это семейное. моя мама и бабушка готовили прекрасно. Например, вы слышали что-нибудь об икре из манной крупы? А это чудесное дополнение к привычному рациону. Варится манка, только выбрать надо жесткую, промывается холодной водой, и она напоминает внешне щучью икру. Потом готовится соус, куда добавляются томаты, специи, лук, болгарский перец — все на любителя. Репчатый лук тоже не режется, а протирается, чтобы соус был однородным. В готовый соус добавляем манку, перемешиваем — вкуснейшее и полезное блюдо готово, икру можно мазать на поджаренный хлеб со сливочным маслом. Объедение! Попробуйте обязательно. Участники мастер-класса знакомятся, обмениваются телефонами, чтобы дружить и делиться семейными рецептами в дальнейшем. Какие-то блюда будут потом готовиться здесь же, на уютной кухне центра «Пресненский», которому 25 апреля исполнился один год.

- В нашем центре более 70 клубов по интересам, — улыбается руководитель ЦМД «Пресненский» Евгения Климентьева. — За месяц наш центр посещают порядка 4000 человек. А открыт он 364 дня в году, единственный выходной был только 1 января. У нас 11 локаций — есть шумная гостиная, бильярдная зона, тренажерный и спортивный залы, территория кафе, вокальная и фотостудии. У нас есть даже профессиональный хромакей, с помощью которого можно делать невероятные клипы. видеовизитки и фильмы! Так что скучно здесь никому не бывает, каждый участник программы может найти дело по душе. У нас всегда интересные мероприятия: например, 9 мая будет спектакль, поставленный пенсионерами из разных районов Москвы. Приглашаю всех!

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА





Речной трамвайчик слегка покачивается на волнах Москвы-реки. Солнце ласково припекает, а легкий ветерок то и дело пытается растрепать тщательно уложенную прическу... Красота! В столице стартовал пятый сезон свадебного проекта «Новые адреса счастья», а это значит, что влюбленные пары смогут произнести клятву верности в самых изысканных и романтичных местах города. Проект родился в 2019 году, сделав процедуру выездной регистрации более доступной, запоминающейся и по-настоящему особенной. За пять лет количество локаций для бракосочетания увеличилось в 1,5 раза, и в этом году «каталог» мест регистрации пополнили Оперный дом музея-заповедника «Царицыно», колесо обозрения «Солнце Москвы» и Останкинская телебашня. А 22 апреля, в день запуска нового сезона проекта, услышать заветное «согласен» и «согласна» на борту современных речных трамвайчиков смогли 50 счастливых пар. Среди них — Сергей и Виктория Воловник (1) и Джони и Виктория Букидзе (2). Совет да любовь!

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

13 ФИЛИАЛОВ В МОСКВЕ. БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

585-я проба— 4500 р. за 1 г. 750-я проба— 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки— дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственным образцам. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?

В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по госуванную цену биржи в посуванную цену биржи в посуванную цену биржи в посуванную цену биржи в посуванную цену в посуванную в посуванную цену в посуванную посуванную цену в посуванную цену в посуванную посуванн

дарственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

2. Чем скупка «Аурум» отличается от других?

13 филиалов по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована

в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

3. Выездная скупка от компании «Аурум».

Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото именно он, согласитесь, так спокойней?) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Расторгуевой Валентины Ивановны.

Позвонила. Приехал приятный молодой человек.

Угостила чаем, Артем разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 р. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!



ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!

8 (800) 511-56-45

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 РУБ. К ОЦЕНКЕ!

• м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2, магазин «Кристалл мечты» • м. «Арбатская», Старый Арбат, 20, вход в тату-салон «Дракон» • м. «Китай-город», Б. Спасоглинищевский пер., 4, вход в арку • м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62, стр. 1 • м. «ВДНХ» , проспект Мира, 146 • м. «Проспект Мира», проспект Мира, 38 • м. «Охотный Ряд», ул. Тверская, 4, стр. 1, магазин «Кристалл мечты» • м. «Сходненская», ул. Героев Панфиловцев, ½ • м. «Беляево», ул. Профсоюзная, 104, лит. 1 • м. «1905 года», магазин «М.Видео», ул. Красная Пресня, 23, корп. 5, стр. 1 • м. «Павелецкая», Валовая улица, 2 - 4/44, с. 1 • м. «Славянский бульвар», Славянский бульвар, 5, корп. 1 • м. «Красносельская», Ул. Краснопрудная, 22-24

ООО «АУРУМ». ОГРН 1207700387245, ул. Петровка, 26, стр. 2

МИХАЛКОВ

режиссер, прези-

лент Московского

.. международного

Нашизвезды сияютярче заграничных

и антиквариат, и ювелирку. По-

этому найти что-то свое здесь

могли все — от именитых кол-

лекционеров до светских львиц.

выстроившихся в очередь к ви-

В то время как более состоятель-

ные ценители приобретали в со-

брания работы Пепперштейна,

Айвазовского и Сурикова, на-

чинающие коллекционеры

мечтали повторить трюк Бро-

ше, присматриваясь к молодым

художникам, чьи работы лет

через 20 вырастут в цене в пять-

тринам с серьгами и колье.

В Гостином Дворе завершилась юбилейная «Арт-Москва», самая престижная ярмарка современного и классического искусства в России. Она объединила коллекционеров, художников, ювелиров, дизайнеров и артдеятелей со всей страны. Свои коллекции показали более 150 галерей. Здесь можно было увидеть как старинные иконы и барочную живопись, так и современное экспериментальное искусство.

родная ярмарка современного искусства. И долгие годы сохрамерчески успешной ярмарка так

мероприятия сложная судьба. Оно появилось в 1996 году как междуна-

няло статус главного, а иногда и единственного мероприятия такого рода в России. Но ком-РАБОТЫ МОЛОДЫХ

и не стала. Возможно, из-за того, что в 90-е большинство россиян еще слабо представляло себе, что такое современное искусство. Вот антиквариат — это да! «Новые русские» любили приобретать фамильные драгоценности, картины и мебель старинных дворянских семей. Это подчеркивало их статус и возможности. Ну а как может полчеркнуть статус полотно с двумя линиями и цветными

брызгами? Непонятно. Француз Пьер-Кристиан Броше вспоминает, что был первым, кто купил работы никому не известного Владислава Мамышева-Монро. Сегодня это один из самых популярных в мире современных российских художников.

— На этой ярмарке я выставил две работы из своей коллекции, каждую из которых в свое время приобрел за 1000 долларов, рассказывает он. — А продались они уже за 25 тысяч долларов! В 2014 году ярмарка закрылась, чтобы через восемь лет открыться в новом качестве: она совместила в себе все сферы коллекционирования и современное искусство.

одними из самых интересных были стенды, организованные Агентством креативных индустрий Москвы (АКИ). Проект АКИ дал возможность лучшим выпускникам художественных вузов принять участие в ярмарке со своими работами. Стенд школы дизайна Высшей

десять раз. С этой точки зрения

школы экономики представил

работы своих студентов и аспирантов. Среди них выделялось зеркальное панно Анны Павловской, Оно сделано из осколков старых зеркал, на каждый из которых были наложены алюминиевые пластины. На них проглядывались отпечатки двери или окна с садом.

Эти отпечатки символизируют семейную память, — пояснила Дарья Кузнецова, куратор галереи молодых

На стенде Анастасия представила шесть фарфоровых бюстов спяших девочек.

-Каждая скульптура символизирует «внутреннего ребенка», связь с которым мы потеряли, став взрослыми, — рассказала скульптор. — Утрате этой связи способствуют оброненные родителями фразы вроде «Ты не сможешь», «Лучше не

делай» и тому подобное.

Несмотря на санкции, на ярмарке было представлено и искусство из других стран — Сербии, Ирана, Италии и Нигерии. Впрочем, по мнению организаторов, наши художники ярче «звездных» иностранцев.

И в этот раз посетители смогли в этом убедиться

– Такие мероприятия нужны, чтобы россияне тренировали насмотренность, — уверена Гульнара Агамова, руководи-

> ство как биткоин в среде коллекционеров: с каждым годом растет в цене и сдавать позиции пока не собирается. ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА

Лисятки» (2)



КИНО

родном кинофестивале представлено . 202 фильма из 64 стран. Должен сказать, что в 61 фильме участвовали страны Евросоюза, что для нас не настолько приятно, но показательно. Вообще, я очень благодарен санкциям, потому что санкции, сегодняшний мир и обстоятельства, в которых мы живем, нам очень четко показывают, кто есть

кто и что есть что. Ведь нам все время пытаются указать, что надо сделать для того, чтобы нас любили. Но выходит, что для этого нужно не любить то, где ты живешь. Ну о чем тогда разговор? Для человека, живущего в нашей стране и воспитанного нашей культурой,

МЫ ВИДИМ, **KAKUE** БЕЗДАРНЫЕ КАРТИНЫ СЕЙЧАС ПОЛУЧАЮТ **«OCKAP»**

сострадание и справедливость — самое главное. Разве могла бы сейчас в Каннах получить главный приз картина «Летят журавли»? Мы видим, какие картины сегодня получают «Оскар». мы видим, как

он изменился. Посылать нашу картину для того, чтобы на что-то надеяться.. Я лично не вижу в этом смысла. Вы посмотрите в массе своей американские картины, снятые за последние десять лет! Это либо остаточные сентиментальные драмы, либо это бездарь. Тебя лишают человеческого сострадания и чувств. Или это I love you — I love you too (Я тебя люблю. — Я тоже тебя люблю. — «МЦ»), или это монстры. Мы думали, что нам открыли форточку в мир, а нам слили канализационную трубу. Мы стали пытаться это догонять, не имея ни технологий этих, ни этой культуры. Потому что это тоже культура, только противоположная тому, на чем воспиты-

Впрочем, любые кризисы открывают новые возможности, становятся не только временем потерь, но и временем приобретений. Совсем недавно я увидел картину «Треугольник печали», которая на меня произвела такое же впечатление, как «Квадрат» того же режиссера Рубена Эстлунда, отчасти, кстати, открытого Московским международным кинофестивалем. В этих картинах я вижу трезвый взгляд на то, что происходит. И это вдохновляет и рождает надежду! Если же говорить про приобретения. то можно по-разному относиться к картине «Чебурашка», но это то кино, которое хотят смотреть люди. Сейчас выходит фильм «Вызов», кото-

рый я пока не видел. Но это уникальный опыт, единственный в своем роде фильм, который сняла наша страна. В космосе,

И если такое происходит, то, значит, существует поиск нового, который и движет кинематограф.



увлечение | 11

Самую крупную рыбу в Москве-ре-

ке поймали в 2015 году. Это был сом

длиной 2 метра 21 сантиметр и весом

Стандартный «рост» сома — 70–150 сан-

тиметров, а вес —5–50 килограмм.

Ловись, рыбка!

Во время прогулки по набережным центра столицы тут и там можно встретить рыбаков, которые ловят рыбу в Москве-реке. Но если цель рыбалки за городом — помимо удовольствия — вполне ясна: приготовить и съесть улов, то что насчет водоемов в самом сердце мегаполиса?

его только не услышишь про рыбу из городских водоемов, каких только ужастиков не начитаешься на форумах. Дескать, водятся в Москве-реке только страшные рыбы-мутанты, все белые, прозрачные, если и повезет их поймать, то в них одни тяжелые металлы. Съешь такую — уж точно здоровее не станешь. Такли это? Помочь редакции разобраться в ситуации вызвался многолетний рыбак-любитель, житель ЦАО Василий Гусельников.

-По профессии я веб-дизайнер и много времени провожу за компьютером. Много лет назад открыл для себя рыбалку в сто-

УХУ ИЗ СТОЛИЧНОЙ

но осторожно

лице и ни разу не пожалел! —

рассказал Василий и назначил

встречу на набережной Тараса

Шевченко, напротив здания

...Утром на набережной тихо.

Неспешно крутят педали ве-

лосипедисты, и гуляют мамы

с колясками. Василий уже на

месте — с собранным спиннин-

гом, непромокаемым рюкзаком

за спиной, снизу которого ловко

– Обычно я рыбачу на изгибе

реки или выбираю какой-ни-

будь мост, намечаю себе марш-

рут и, забрасывая спиннинг по

несколько раз, постепенно дви-

гаюсь вдоль берега. Пока ловлю,

прохожу километров 8–10, —

говорит Василий, предлагая

взглянуть на реку его глазами,

привязана какая-то сетка.

правительства РФ.

ЩУКИ ВАРИТЬ МОЖНО,

то есть надеть его очки. Стекла в них поляризационные, снимающие блики. Рядом со стоянкой прогулочных судов возле гостиницы — одной из сталинских высоток — можно разглядеть, как под водой снуют мальки. Закрепив на конце лески приманку — воблер, Василий далеко забросил ее с берега.

-Для каждой рыбы нужна своя наживка, — объясняет рыбак. – Вот сейчас вы видите, что за нашим воблером сразу погналось много маленьких рыбок.

И действительно, через очки прекрасно видно, как за псевдорыбкой устремились мальки. Но вдруг их разгоняет рыба покрупнее. Она подплывает к наживке, леска на секунду натягивается и... Василий вытаскивает приличных размеров — граммов на 200 — окуня. Фотографирую рыбака с уловом и окунь отправляется... обратно в реку.

—Я не ем речную рыбу, которую поймал, — говорит Василий. Ее нужно уметь готовить, я же умею только ловить. Самая большая рыба, которую я пой-

мал недавно, — щука на пять кило. Василий показывает фото своих трофеев, в том числе и огромную щуку.

Чтобы эту рыбу поднять, нужно специальное при-

способление, — рыбак показывает предмет, подвешенный под рюкзаком — самодельный большой сачок. С его помощью он и выловил ту щуку. Но после фотосессии отпустил. А можно ли вообще эту рыбу есть?

-Можно! — утверждает Николай Кузнецов, рыбак, повстречавшийся нам на по пути.

По словам Кузнецова, он проверяет рыбу на качество просто: дает кусок кошке. Если ест рыба хорошая. Основная часть его улова — лещи и караси, но иногда попадается даже судак!

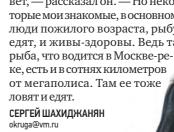
- Такой эксперимент, увы, не научен. Одно дело — домашняя кошка, приученная к хорошему корму, другое — уличная, объясняет Василий Малыгин, доцент биофакультета МГУ.

По словам ученого, в Москве-реке водятся окуни, щуки, судаки, лещи — более 30 видов рыбы! А определить, пригодна ли она в пищу, можно только после анализов, причем исследовать надо довольно много.

Ну что ж, анализ так анализ. За помощью с его проведением «МЦ» обратилась к специалистам. Филиал по пресноводному рыбному хозяйству Всероссийского научно-исследовательского института рыбного хозяйства и океанографии проводил исследования рыбы в Московском регионе. Как сообщил директор филиала Алексей Мышкин, в мышечных тканях рыбы, взятой раживать не менее 14 дней при температуре минус 18 градусов либо готовить очень долго, чтобы эти паразиты погибли. А по содержанию мышьяка, свинца, кадмия никаких превышений нормы обнаружено не было.

Москвич Илья Латышев, ведущий рыболовного видеоблога, тоже уверяет: безопасна уха из столичной рыбешки, если приготовить ее по уму.

-Сам я рыбу, пойманную в Москве-реке, отпускаю, пусть жирыба, что водится в Москве-реке, есть и в сотнях километров от мегаполиса. Там ее тоже ловят и едят.





КСТАТИ

в 60 килограмм.

для анализов в прошлом году, никаких превышений содержания тяжелых металлов не было обнаружено. Но рыба была поражена опасными для человека паразитами. Чтобы, например, сварить из нее уху, ее нужно либо предварительно промо-

22 апреля 2023 года. Рыбак Василий Гусельников поймал окуня в Москвереке. Попозировав с уловом, он отпустил рыбу обратно в воду — пусть живет

ЧАСТНОСТИ

Реклама

Компьютерная помощь

РЕМОНТ И НАСТРОЙКА компьютеров, ноутбуков. смартфонов, TB. Выезд и диагностика бесплатно! Пенсионерам скидка 50% **8-963-644-92-69**, Павел

Искусство и коллекционирование

Книги куплю, значки, статуэтки. подстаканники. самовары угольные, портсигары, иконы. будды, янтарь, шкатулки, монеты елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, столовое серебро. Выезд бесплатно. T. (495) 643-72-12

• Золото, коронки, серебро, медали. монеты, книги. Т. (903) 666-33-55

Светлана ДОРОГО ПИТ АНТИКВАРИАТ

КНИГИ до 1940 г. Награды ст. • монеты • значки Иконы • картины • коллекции Автографы • архивы • ба Фото, письма, открытки ^{из} еребро • золото • статуэтки Часы • портсигары • самовары Трофеи ВОВ • модели машин

8-925-835-80-33

- T (985) 275-43-33
- Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Недвижимость

• Срочная продажа, аренда квартир ших условиях. Т. (495) 925-75-04 Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Авто, запчасти, транспортные услуги

Грузоперевозки. Т. (926) 203-98-39

Товары и услуги

● Замки замена. Т. (926) 341-27-27

PEMOHT СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, Пенсионерам 50% Бесплатный СКИДКА до 50% ВЫЕЗД 1-495-023-13-69

- Куплю радиодетали, платы, статуэтки, значки, награды, монеты, часы. Мельхиоровые ложки, вилки ножи, подносы, подстаканники и пр T. (903) 125-40-10
- Демонтаж, вынос габаритного мусора . Т. (977) 900-40-55
- Замена замков Т. (915) 064-52-08

- платно. Т. (930) 333-81-42
- Ремонт стиралок, холодильников и электроплит. Т. (995) 222-15-42

Знакомства

• Сваха! Т. (985) 985-60-25

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

(499) 557-04-04 доб. 132, 158

Маршал народной любви

25 апреля к 140-й годовщине со дня рождения Семена Буденного в Военном учебно-научном центре Сухопутных войск Обшевойсковой акалемии Вооруженных сил Российской Федерации состоялась церемония открытия мемориальной доски знаменитому маршалу.

лось, кажется, даже наконец-то лошадь садились в пять. Лошапотеплевшее апрельское солн- лей Семен обожал. В одном из це. В такой реакции ничего удивительного нет. Семен Буден- Семеновна, говорила, что семья ный, обладатель уникальной биографии, грандиозных усов, из Воронежской губернии, когучастник и действующее лицо да деду ее, Михаилу, было от симножества довольно современ- лы два годика ных мифов и легенд и огромный В мае 1875 года Михаил Иваавторитет для профессионалов, нович Буденный женился на пользовался огромной притягательной силой и обладал уникальным обаянием.

Влень юбилея Семена Михайло- а дальше — Фелора, Емельян. вича у Некрополя Кремлевской Татьяна, Анастасия, Денис и Лестены прошла церемония памяти, в которой приняли участие бы трудные времена ни пережипредставители Главного ко- вала, могла и отдохнуть душой: мандования Сухопутных войск, отец играл на балалайке, а Сеофицеры и курсанты, ветераны Вооруженных сил и родствен- жизнь очень любил. Но поводов ники военачальника, в том для веселья надо было еще поисчисле внук маршала Алексей кать: Семен, например, сдетства

К ЮБИЛЕЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ БУДЕННОГО ОТКРЫЛИ БАРЕЛЬЕФ

Буденный. Они возложили вен- учили дочери купца Яцкина, ки и цветы к памятнику у Крем- в магазин которого Семен был левской стены. А после этого состоялась церемония открытия В 1903 году, с призыва в армию. мемориальной лоски. Алексей началась по сути его военная Буденный напомнил, что место карьера. Во всех боях, а их было для доски выбрано знаковое:

— Буденный в 1930-е годы «тащил» сюда учиться команди- врученный ему матерью. Такая ров, понимая, насколько это необходимо. Да и сам он учился Началось все со срочной службы довольно поздно, но окончил академию с отличием. Многое ском драгунском полку. Это быпоменялось у нас, но в этой ака- ло непросто, но он противостоял После войны Буденный остался демии по-прежнему учат побеж- даже «дедовщине»... И в покое на сверхсрочную, в 1907 году дать. Первые годы войны были его оставили исключительно был признан лучшим наездни очень трудными, и на долю мо- благодаря лошадям: усмирив на ком полка, учился при Зимнем его деда выпала сложная задача глазах у всех строптивого коня дворце на курсах, со временем командовать направлениями, по кличке Ангел, Буденный сни- стал истинным мастером верхофронтами, которые должны бы- скал огромное уважение одноли сдерживать свежие, хорошо обученные и тогда практически авторитетом. непобедимые силы противни-Я благодарю всех, кто принима- воевал рядом с другим будущим креста и россыпь медалей. По-

ет сегодня участие в мероприятии, и надеюсь, все понимают:

Вольный и независимый

кренней народной любви родился среди донских степей, на хуторе Козюрин станицы Платовская Сальского округа Области Всевеликого Войска Донского оизведение искусства, ныне это Ростовская область. что и говорить! И уста- Рукопашному бою мальчишкиновке барельефа радова- казаки учились с трех лет. а на интервью дочь маршала, Нина ее прадеда переехала под Ростов

> Маланье Никитичне Емченко. Детей v них было много: сначала родился Григорий, потом Семен, онид. По вечерам семья, какие мен—на гармошке, которую всю

работал. Улучив своболную минутку — бегал к лошадям. На всех конных соревнованиях — только

А вот грамоте и счету его об-

пристроен «мальчиком».

победа будет за нами.

...Будущий маршал и объект ис-

выигрывал.

v Буденного немало, его жизнь спасал цветок бессмертника, вот мистика.

на Дальнем Востоке и в Приморполчан и стал непререкаемым

А потом... Потом была целая лась. Сбылись все остальные. ка. Но в 1945 году в такие же жизнь. Семен Буденный уча- Первая мировая, причем он поапрельские дни войне остава- ствовал в Русско-японской вой- бывал на всех ее фронтах, прилось жить всего несколько дней. не 1904–1905 годов, где, кстати, несла ему четыре Георгиевских

любопытно

7 мая 1918 года в молодой советской России объявили конкурс на разработку нового обмундирования для военнослужащих РККА. В конкурсе приняли участие и художники Виктор Васнецов и Борис Кустодиев. 18 декабря 1918 года, после анализа всех вариантов. Реввоенсовет утвердил новый тип зимнего головного убора из мундирного сукна. Поначалу новый головной убор, похожий на средневековый головной убор русских воинов, начали называть в обиходе «богатыркой», а потом его стали называть по именам военачальников, части

маршалом, финским — Карлом Маннергеймом..

которых получили новую

амуницию. Так и ролились

слова «фрунзевка» и «буде-

новка». Последнее «укоре-

нилось» и вошло в словари

русского языка.

вой езды. И была v него мечта конный завод.

Но эта его мечта не исполни

сле Февральской революции, денновская и терская. В 1923 гов 1917 году, узнав об отречении ду Буденного назначили помощот престола царя, Семен Михайоставался верен им.

ником главнокомандующего лович перешел на сторону боль- Красной Армии по кавалерии шевиков и после революции и членом РВС СССР. И нало сказать, что на этих двух высотах он С начала 1920-х Буденный был проявлял себя очень мощно! Да членом Реввоенсовета, замести- и то истинное подвижничество телем командующего войсками иначе не назовещь, которое он Северо-Кавказского военного взял на себя — собирание ценокруга. Море сил тратил он на ных породистых лошадей, разработу по организации и ру- бросанных войной по всей Росководству конными заводами сии, — вызывало почтение... Союза ССР. В результате много- А в 1930 году Буденный курилетней работы были выведены ровал создание Московского новые породы лошадей — бу- зоотехнического института

коневодства и коннозаводства мудрому Буденному это просто в Успенском на базе Опытного позволило не «сгореть» в один конного завода

...Особая страница в его био- руководителями... графии — борьба с басмачами — История Буленного — огромна, — ют Семена Михайловича необы в Средней Азии. Популярность в ней море кажущихся мелкими чайно тепло. Невестка, Инэсса Буденного в ту пору достигала деталей, которые можно из- Сергеевна Волкова-Буденная. таких масштабов, что поклон- учать как детектив. Он и правда уже не юной барышней поражаники на встречах с кумиром но- казался заговоренным от пуль, ла знакомых выправкой и умеровили тихонько срезать с его хотя из седла его лошади их из- нием обращаться с лошадьми одежды хоть кусочек, полагая, влекли с килограмм. Верхом Бу-а все почему? что они действовали как защита денный ездил до 87 лет. И конь, и оберег... Ну а после войны он на котором сидит перед Борозанимал уже скорее почетные, динской панорамой Кутузов, вич, — улыбается она. нежели важные должности. был слеплен с любимого коня Адля внука, Алексея Буденного Кто-то, впрочем, полагает, что Буденного. Все — память...

миг, как это бывало со многими

дед был и остается человеком

«Дедовский устав»

Большая семья Буденных с годами разрослась, и все вспомина-

— Да только потому, что всему меня научил Семен Михайло

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



СЕРГЕЙ МЕДВЕДСКИЙ

генерал-майор, временно исполняющий должность начальника Ракетных войск и артиллерии ВС РФ

Великая Октябрьская социалистическая революция вывела из народа большое количество выдающихся военачальников, одно из наиболее почетных мест в этом строю занимает Семен Михайлович Буденный — выдающийся советский полководец. маршал Советского Союза, трижды Герой Советского Союза, кавалер восьми Орденов Ленина, за свои подвиги в русско-японской и Первой мировой войнах он заслужил полный Георгиевский «бант» — четыре ордена Георгия и четыре георгиевские медали.

невероятно близким. После це- думал и решил, что лучше мне ремонии мы спросили, каким быть маршалом у красных, чем он помнит деда — просто, вне фельдфебелем у белых». Помню

регалий, по-человечески? вечески» и не помню. — улы- друзья еще с гражданской войбается Алексей. — Я же у него ны возник бурный интерес: они не служил, не полчинялся ему. нашли неприятельский снарял Военная служба определенную и решили определить, там безокраску в семейный быт все же дымный порох или дымный. привносила. Например, я вспо- В итоге у Буденного отгорел Жуковского на летчика и, ко- тельство запретило ему это устанечно, принял присягу. И когда ми Всесоюзного старосты Михаон приезжал на дачу к своему ила Калинина: ваши усы, сказал отцу, моему деду, мы садились Калинин, это уже не ваши усы, обедать, и надо было видеть его а народное достояние, так что отношение молодого курсанта сбривать их вам запрешено... к отцу-маршалу: ну не мог он По одной из версий, впрочем. ничего лучше уставных отношений пока не придумано. Так что какими-то баснями, правдами устав нашей семьи диктовался и неправдами, но суть их сводедушкой — все было размерен дится к одному: Семен Михайно, правильно, иерархично, но лович — всегда победитель, при этом очень человечно и теп- никогла не славался, никогла не ло. То, как он устраивал для сво- врал, имел силы сказать правду, их долгожданных внуков новые какой бы она ни была. года и дни рождения, — нужно было видеть. Это были целые Раритет на раритете сценарии, а бабушка шила специальные мешочки с подарками. куда потом клались конфеты, и все это было невероятно трогательно.

Алексей говорит о деде так, будто тот находится рядом. А может быть, это и правда так.

ошибку, но непреднамеренпредательства, злонамеренноучился у него.

Сам же Семен Михайлович доперед собой, уверен Алексей:

— Его как-то спросили: почему вы не остались с белыми? Он ответил: «А я подумал, по-

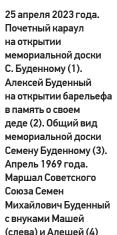
еще, у них с Климентом Вороши-– Да я его иначе как «по-чело- ловым, а они были закадычные минаю отца своего, Сергея Се- один ус, и он решил к чертовой меновича, он учился в Академии 👚 матери сбрить оба. Но правипри нем развалиться за столом! эти слова сказал сам Сталин. To есть отношения в каком-то Хотя какая разница — никто полушутливом плане можно бы- никаких доказательств уже не ло назвать уставными, а в армии предъявит. Фигура Буденного вообще всегда была окружена

К 140-летию маршала в Музее

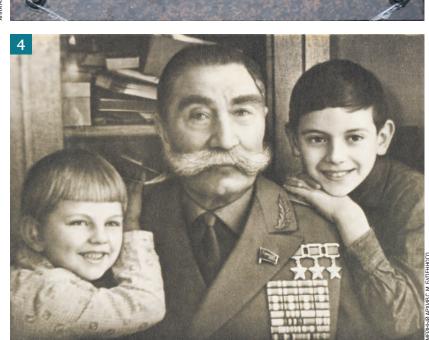
Победы открылась интересная выставка. В экспозицию вошло более 30 раритетов из семейной коллекции маршала, специально представленных внуком маршала — Алексеем Буленным. Вся доброта деда была вну- Личные вещи и фотографии. три его справедливости: он китель с погонами и наградной был добр и справедлив к тем, колодкой, бинокль, отбитый кто, может быть, и совершил у неприятеля вроде еще во времена Врангеля, кобура, учебное ную, за что дед мог и отругать, кавалерийское седло, трамбовно прощал, — продолжает внук ка для курительной трубки, помаршала. — Не прощал иного: даренная ему Сталиным, книги из личной библиотеки и прочие сти и вреда, наносимого госу- бесценные документы и мемодарству, отчизне... Я постоянно рии помогут посетителям «досверяю по нему свои «часы». рисовать» портрет легендар-Все. чему я научился в жизни, ного человека, а в фойе можно умение отличать главного от ознакомиться с его биографией второстепенного, этому я на- и историей его военного пути. Ну да, и гармонь, на которой Семен Михайлович играл факстиг всех целей, которые ставил тически профессионально, тоже тут! Выставка продлится до

ОЛЬГА КУЗЬМИНА





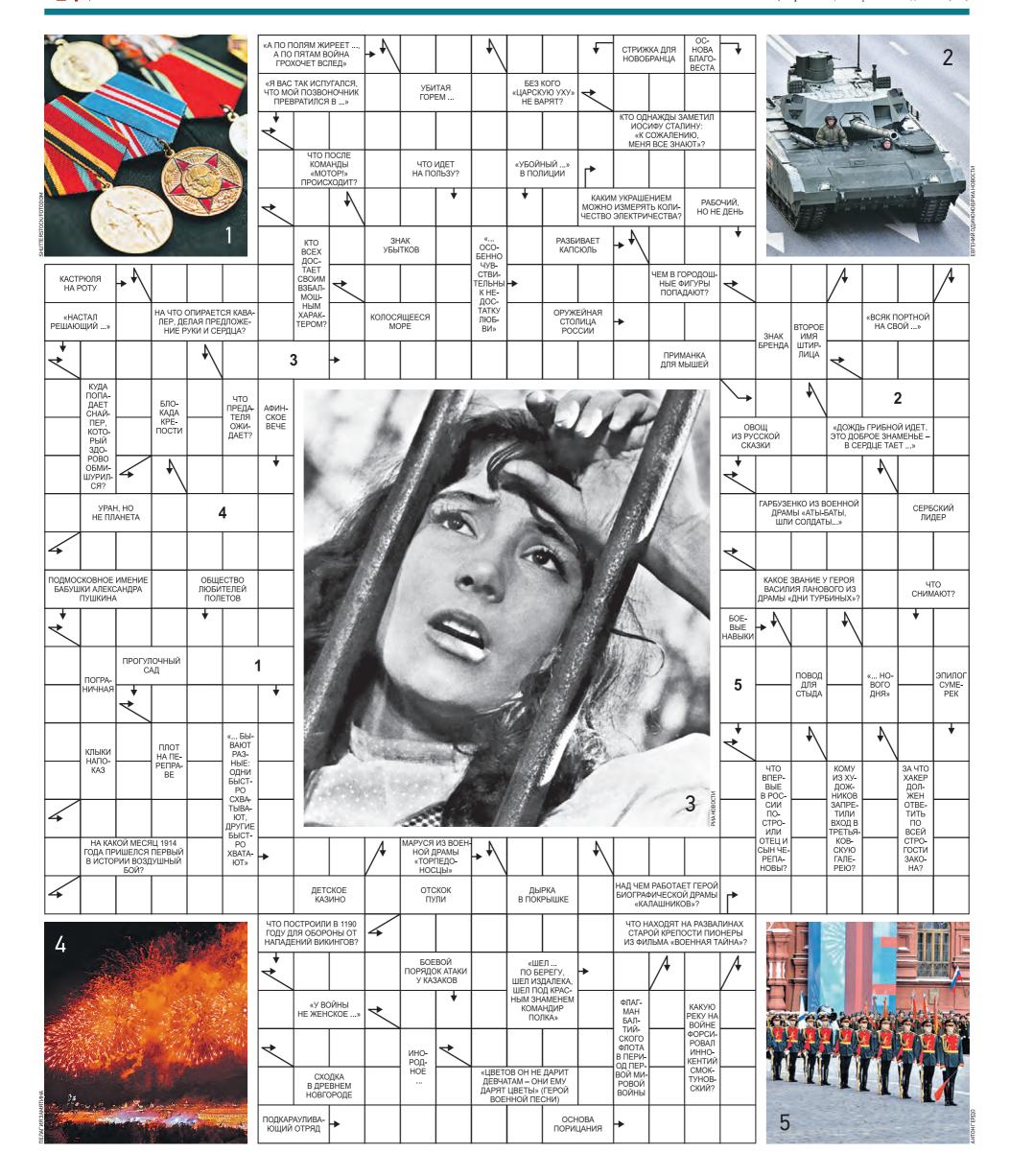
Москва. Центр Пятница 28 апреля 2023 года № 14 (990)



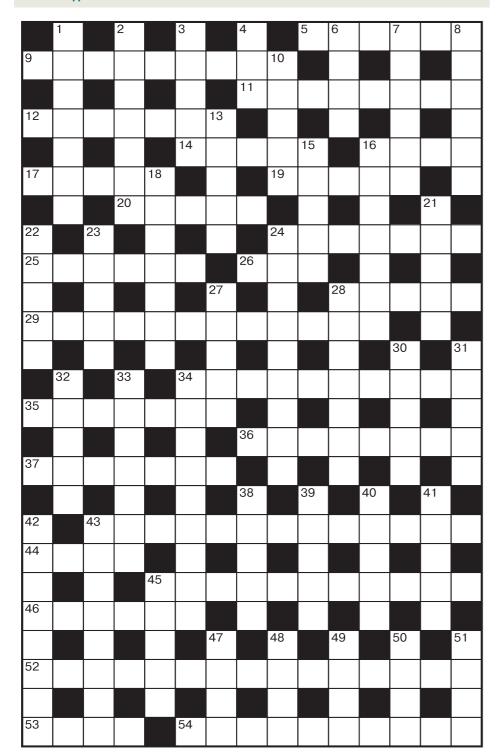
СЕМЁН МИХАЙЛОВИЧ

БУДЁННЫЙ

МАРШАЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА



КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Кто «в женихи набивается»? 9. «Кузница самолетов». 11. «Камбуз в больнице». 12. Капитанские «бразды правления». 14. «Мертвая петля» в фигурном катании на коньках. 16. За какой предмет могли побить кэбмены, появись вы с ним на улицах Лондона XVII века? 17. Какое искусство скрывается за бельканто? 19. Гильотина с типографским уклоном. 20. Запятая, потерявшая хвостик. 24. Дисциплина для метких лыжников. 25. Шелуха «Грубого помола». 26. Задний план картины. 28. Кому Буратино жизнью обязан? 29. Кто по своей воле сует голову в пасть льва? 34. Алгоритм производства. 35. Что позволяет заглянуть внутрь грудной клетки? 36. Детеныш птицы, приносящей детеньшей людям. 37. «Новые формы нужны, а если их нет, то лучше ничего не нужно» (чеховский Константин). 43. Борец с влиянием транснациональных компаний. 44. В какой берлинской то лучше ничего не нужню» (чеховский Константин). 43. Борец с влиянием транснациональных компаний. 44. В какой берлинской газете опубликовал свои первые рассказы Владимир Набоков? 45. Офис гарнизонного значения. 46. Поэтический сказ в башкирской поэзии. 52. Техосмотр в поликлинике. 53. Герой фантастического боевика «Стражи Галактики» носит прозвище Звездный ... 54. Молочный чертополох для лечения печении. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Кто из советских поэтов, явившись пьяным на допрос в НКВД, отбил у органов желание его вербовать? 2. Получатель государственной премии. 3. В чем «теряет лицо» перепивший гость? 4. Современный аналог обычной половой тряпки. 6. Приправа к осетрине горячего копчения. 7. Яичное покрытие салата «Мимоза». 8. Крылатая или баллистическая. 10. Кто следит за игрой в казино? 13. Кастаньеты на русской почве. 15. Какой сериальный актер вышел из «Улиц разбитых фонарей»? 16. Что делает угро капорийным? 18. «Катализатор» чужих интересов. 21. «Охота на блох», требующая спешки. 22. Лидер с индейским уклоном. 23. Конструктор первого вертолета. 24. Один из шахматных чемпионов, ставший героем оперы «Михаил против Михаила». 27. На груди у ветерана войны. 28. Какая влага может обуглить? 30. Первоисточник дыма. 31. Банная шайка. 32. «Поддержка» для щита на гербе Ботсваны. 33. Что скрывается за явадатотом? 34. «Ящик» « «голубым экраном». 38. Флейта у румын. 39. Повод к раздору. 40. «Ни про драку, ни про ..., ни про то, что смог посметь». 41. Что отсканивает от костра? 42. Помните, как там у Антона Чехова: «Посмотришь на иное создание — миллион восторгов, а заглянешь в душу — обыкновенный ...»?! 43. Гипс, потерявший часть положенной воды. 45. В какой стране больше людей, говорящих на английском, чем в Соединенных Штатах? 47. Нечестивые... у лжеца. 48. Откуда взялетел Икар? 49. Выхлоп калейдоскопа. 50. Деревянный шест, к которому прежде в деревнях подвешивали детскую колыбельку. 51. Какая трав ментолом богата? к которому прежде в деревнях подвешивали детскую колыбельку. 51. Какая трава ментолом богата?

СУДОКУ

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линиях, а также в малом квадрате 3х3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

				6	8			5
	4	3			2		6	
8	5		7	1		2	9	
2								
	9		4		3	П	8	П
								4
	6	2		4	7		3	9
	8		1	Г		5	7	П
7			2	5				

9					2	8	7	
	7		4		8			1
							6	
	5	6		1				
	8	7	5		4	9	3	
				3		5	1	
	6							
5			7		9		4	
	1	8	2					5

ЛАБИРИНТ

Отыщите ответы на наши вопросы. В скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали.

1. Дизайнер сцены (9). 2. Наш город с Музеем кораблекрушений (9). 3. Какой режиссер угадывается в фигуре Алоизия Могарыча из «Мастера и Маргариты» (10)? 4. Стремление приукрасить действительность (11). 5. «Ругать себя на чем свет стоит» одним словом (11). 6. В какой сумочке хранят все для макияжа (10)? 7. «Слеза ребенка» мультяшной госпожи Беладонны (9). 8. «Эпоха властных женщин» (10). 9. Чижов из комедии «Верные друзья» (11). 10. Что завязывают при первой встрече (10)? 11. «Военизированный состав» (10), 12. «Указатель кладов», расцветающий в ночь на Ивана Купалу (10).

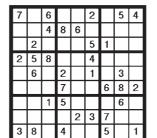
П	Α	П	Я	И	Ц	Α	М	Ε	Т	И	Ч
Α	K	0	Α	Л	И	3	С	0	М	С	K
Т	И	Р	Е	Д	И	Д	М	K	0	Т	Α
И	Р	0	Т	Н	Л	Ь	Е	Й	K	В	0
P	K	0	K	И	0	Χ	Р	Ε	Α	Α	С
θ-	┪	М	Α	С	K	Н	Ш	3	Н	М	Р
P	-\	平	Д	Т	Р	0	Т	Α	Д	Т	Ε
φ-	К	<u></u>	3	Α	Χ	Р	Н	У	Н	И	В
Б	Н	Ε	Ε	Α	Т	Α	Ε	0	Χ	Γ	Р

КЕЙВОРД

Одинаковым буквам соответствуют одинаковые числа. Вам дается одно слово, которое имеет несколько цифр над каждой буквой. Остальные буквы нужно найти. По мере заполнения пробелов вы узнаете все новые буквы под цифрами.

	14		3		21/ Ч	16/y	10/ B	14/C	24/ T	10/ B	17/0	
11	15	25	17	3		27		24		23		8
	22		16		14	17	20	27	6	3	25	23
8	6	10	24	27	6	26		23		12		27
	10		20		3		19	22	23	27	17	3
10		15	16	27	12	6		6		1		17
2	13	25	26		10		12		6		5	
27		27		10	25	7	23	17	26	22	25	15
14	22	17	12		3		17		16		22	
24		13		5	25	26	27	17	14	26	17	15
26	17	3	9	18	26		12		24		14	
6		17		14		5	25	3	25	14	24	27
	12	23	27	17	4		3		26		9	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
									В			
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
С		У	0				ч			Т		
27												



	4	5				6		8
			5	6	3			
			8				5	
			П	8	1	5		9
5				9				6
2		6	7	3				
	1				8			
			4	7	6			
8		7				2	6	

ОТВЕТЫ

НАЗАДАНИЯ ПРОШЛОГО НОМЕРА

СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Дирижер, Идиот. Репатриант. Месяц. Бальвония. Факс. Салют. Звон. Карл. Обморок. Юрий. Белила. Рембрандт. Дыня. Рама. Ермак. Чечетка. Абонент. Рассвет. Дырокол. Босота. Грамм. Балахон. Фотон Лето Ламбаног Налоела Фотон, лето, ламовног, гладоеда. Игнатов. Бройлер. Жюри. Демон. Вече. Блин. Аргон. Мякоть. Урри. ПО ВЕРТИКАЛИ: Блесна. Демосфен. Солнце. Готт. Ранчо. Лайм. Квашение Работа. Котел. Мазила. Жаба. Лазер. Дуаль. Отбивная. Озноб. Чадо. Илион Дайнер. Искра. Ритм. Бирдинг. Флют. Майор. Отец. Сойер. Чары. Бэгги. Нивхи. Бита. Меч. Ленин. Орда. Сода. Тавро. Хвост. Тело. Киянка. Норов.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Стукач.

9. Футуролог. 11. Сознание. 12. Джаггер. 14. Кипиш. 16. Хоры. 17. «Битлз». 19. Отвар. 20. Овраг. 24. Креатин. 25. Рапана. 26. Ель.

Арсатин. 23. Тапапа. 20.
 Форум. 29. Свидригайлог
 Ночесветка. 35. Завтрак.

36. Митридат. 37. Плюшкин

43. Независимость. 44. Агат 45. Поверхность. 46. Тартар.

52. Четверовластник. 53. Клад

оч. видеопират. по вертикали: 1. Буржуин. 2. Бунгало. 3. Болек. 4. Нос. 6. Тень.

2. Бунгало. 3. Болек. 4. Пос. 6. Тень 7. Кантор. 8. Чаевые. 10. Горио. 13. Ришар. 15. Штырь. 16. Хабаров.

18. Звонарь. 21. Минус. 22. Арест. 23. Сплин. 24. Клеймение. 27. «Игрок». 28. Форвард. 30. Стадо. 31. Дартс. 32. Галлы. 33. Этишкет.

34. Навигатор. 38. Пикет. 39. Нивхи. 40. Волос. 41. Стать. 42. Калтычек.

43. Накрутка. 45. Пакет. 47. Чоли.

48. Шлее. 49. Осип. 50. Шнур. 51. Шкет.

ЛАБИРИНТ

1. Гардероб. 2. Коррупционер. 3. Затворник. 4. Безбилетник. 5. Двоечник. 6. Напряженка.

7. Дешевизна. 8. Доказательство 9. Поэтичность. 10. Ламинария. 11. Зубочистка. 12. Маргарита.

КЕЙВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Эпизод. Передых. Пряник. Переворот. Выезд. Саботаж. Дозор. Танец. Огород. Детская. Будуар, Наставник, Ринг. ПО ВЕРТИКАЛИ: Подбор. Перерыв. Колдун. Переезд. Доломан. Выход. Рай. Сом. Повар. Лесть. Порт. Богатство. Зонт. Заседание. Дека

судоку

6	2	7	8	9	3	4	5	1
9	4	3	1	5	2	8	7	6
5	1	8	6	7	4	9	2	3
3	5	6	9	2	8	7	1	4
1	7	2	3	4	5	6	9	8
8	9	4	7	1	6	2	3	5
4	8	9	5	3	7	1	6	2
7	6	5	2	8	1	3	4	9
2	3	1	4	6	9	5	8	7

ı	5	4	9	1	3	2	7	8	6
ı	2	3	7	6				1	
ı	8	6	1	7	4	5	2	9	3
ı	6	5	4	8		1	3	2	
ı	1	7		9					
ı	9	8	2	3	5	4	6	7	1
ı	3	2	5	4	1	9	8	6	
ı	7	9		2			1	5	4
ı	4	1	8	5	6	7	9	3	2

1	9	5	4	6	7	8	3	2
8	4	6	3	2	1	7	9	5
2	7	3	9	5	8	6	4	1
9	5	7	1	4	6	3	2	8
3	1	8	7	9	2	4	5	6
4	6	2	8	3	5	9	1	7
6	3	1	5	8	9	2	7	4
								3
7	2	4	6	1	3	5	8	9

ı						4			
ı	7	1	3	2	5	6	8	4	9
ı						9			
ı						1			
ı						8			
ı	9	7	8	5	2	3	6	1	4
ı	8	5	2	6	4	7	3	9	1
ı						2			
ı	1	9	6	8	3	5	4	2	7

ГОРОСКОП _____

01.05-07.05

OBEH (21.03-19.04)

Неделя готовит вам интересные предложения. Апринять решение поможет совет близких.

ТЕЛЕЦ (20.04-20.05)

Вас ждут приятные встречи и поларки. Не жалейте денег на то, что поднимет настроение.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05—20.06)

Благоприятный период для покупок. А кто-то из близкого окружения порадует вас сюрпризом.

PAK (21.06-22.07)

Не принимайте серьезных решений, не проверив всю информацию.

ЛЕВ (23.07-22.08)

Предстоящий период благоприятен для поездок и отдыха в приятной компании. А вот тратить деньги на других или давать в долг пока не стоит.

ДЕВА (23.08—22.09)

Не время для перемен. В выходные уделите больше внимания близким.

ВЕСЫ (23.09-22.10)

Если вы хотели какихлибо обновлений в своей жизни, сейчас для этого наилучший период.

СКОРПИОН (23.10-21.11)

Подходящее время для поиска спутника или смены семейного статуса.

СТРЕЛЕЦ (22.11-21.12)

Доставьте себе удовольствие приятными покупками, например, выберите новую одежду к лету.

ΚΟ3ΕΡΟΓ (22.12-19.01)

Поступающие в эти дни предложения могут оказаться очень выгодными.

ВОДОЛЕЙ (20.01-18.02)

Не теряйте контроля в сфере финансов и карьеры. Но в выходные проведите время в свое удовольствие.

РЫБЫ (19.02—20.03)

Неделя порадует неожиданными подарками и поддержкой со стороны друзей и родных.



Продолжаем рубрику, где наш кулинарный обозреватель Валентин Звегинцев делится рецептами



Огуречные лодочки с сыром и форелью



вочный сыр 200 г ■ Форель слабосоленая 200 г ■ Укроп 20 г

Это идеальная закуска. Она одновременно и простая, и сытная. Да и готовится очень просто.

Огурцы тщательно вымойте, просушите бумажными полотенцами и разрежьте пополам. Кстати, если вдруг у вас под рукой только длинноплодные огурцы, то используйте

■ Огурцы короткоплодные 4–5 шт. ■ Сли- их. Только режьте тогда не на половинки, а вдоль небольшими кусочками. Удалите мякоть. Рыбу и укроп нарежьте как можно мельче. Но не в пыль.Смешайте с сыром. При желании в смесь можно добавить буквально щепотку черного перца. Получившейся массой нафаршируйте огуречные

> Закуску лучше сразу подавать к столу, посыпав небольшим количеством укропа.

Очень сытные макароны

■ Паста 200 г ■ Сыр 200 г ■ Мука 20 г ■ Масло сливочное 20 г ■ Молоко 200 мл ■ Мускатный орех 1 г ■ Соль и перец по вкусу

Макароны отварите до полуготовности в подсоленной воде. Слейте жидкость и накройте пасту крышкой, чтобы не заветрилась.

Соус готовим так: на сухой сковороде обжарьте до золотистости муку, добавьте масло и продолжайте жарить еще минуты 3-4. Затем тонкой струйкой добавляйте теплое молоко и тщательно мешайте соус, чтобы не образовывались комочки. В последнюю очередь добавьте немного соли, перца и мускатного ореха. Уварите соус до густоты и добавьте сыр. В жаропрочную посуду переложите макароны, добавьте соус и отправьте в разогретую до 180 градусов духовку на 26 минут.





Продолжается PARI чемпионат России по регби. В субботу, 22 апреля, в «Лужниках» прошел матч между казанской «Стрелой» и столичным клубом «Слава». Спортсмены ради победы своей команды готовы бороться до последнего. Никита Вавилин, игрок «Стрелы», защищается от захвата Александра Афанасьева из «Славы». Цель московского регбиста — остановить соперника с мячом. На этот раз фортуна улыбнулась гостям: игра завершилась со счетом 54:28 в пользу «Стрелы». Вот уж точно, регби — зрелищный спорт!



ИЗДАТЕЛЬ АО «Редакция газеть «вечерняя москва» 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ **ДИРЕКТОР** Георгий Рудниц **ШЕФ-РЕДАКТОР**

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР АДРЕС РЕДАКЦИИ --, кный пр-д, 14. стр. 2

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01 E-mail: reklama@vm.ru

СЛУЖБА **РАСПРОСТРАНЕНИЯ** Тел. (499) 557-04-00 CAOINFORM.MOSCOW

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой Люова перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статеи возможно только со ссылк на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответстветот за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Тираж «Москва.Центр» — 190 000 экз. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № ТУ50—121 от 11 ноября 2008 года. Дата выхода в свет: 28.04.2023. № 14 (990). Бесплатно.

(12+)