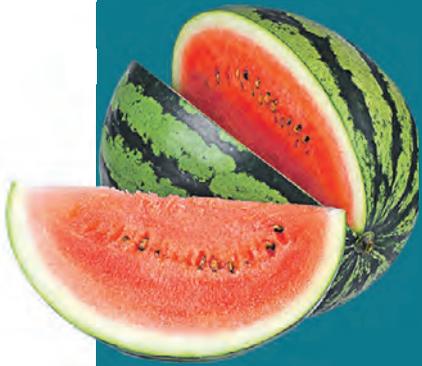


Москва Центр

11 августа 2023 года № 28 (1004) CAOINFORM.MOSCOW

Газета Центрального административного округа



**ГДЕ В ЦАО
КУПИТЬ
ВКУСНЫЕ
АРБУЗЫ
И ДЫНИ** 14



**МАСТЕРИЦЫ
ПОДЕЛИЛИСЬ
СЕКРЕТАМИ
КРАСИВОЙ
ВЫШИВКИ** 9



ЗВЕЗДА

**АКТЕР АНДРЕЙ
АНДРЕЕВ: АРМИЯ
СДЕЛАЛА ИЗ МЕНЯ
ЧЕЛОВЕКА** 16

Вторая жизнь легенды



ВЛАДИМИР НОВИКОВ / ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

НОВЫЙ ОБЛИК СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА

СТРОИТЕЛЬСТВО Мэр Москвы Сергей Собянин проконтролировал ход реконструкции «Олимпийского», который скоро возродится в новом качестве, но останется одной из главных спортплощадок столицы. 2

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Выставка к 100-летию регби в России

17 Узнать правила игры и профессиональные термины можно, погуляв по Саду имени Баумана. Вдохновившись красочными фотографиями на стендах, наш корреспондент решил сам научиться играть и разбираться в этом непростом, но очень интересном и увлекательном виде спорта.

Прогулки по Краснопресненской набережной

10 Скоро в этом удивительном месте, где рядом стоят история и современность, появится новый пешеходный мост, а действующий, Дорогомилловский, ждет реконструкция. Расскажем, чем примечательна эта территория, на что следует обратить внимание, проходя мимо знаменитых небоскребов, и какую историю хранят здания, построенные в прошлом веке.

Наши пожарные лучшие во всей стране

13 Чувство сплоченности, полное взаимодействие на всех этапах, умение работать четко, слаженно, оперативно принимать единственно верное решение помогли команде из Центрального округа доказать свое лидерство и стать лучшей на Всероссийских соревнованиях.

ЦИТАТА

Все для пассажиров

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы

Московским метрополитеном ежедневно пользуются около 8 миллионов человек. Для удобства пассажиров мы постоянно развиваем в метро мобильную связь и сеть бесплатного интернета, а также полезные сервисы. Благодаря обновлению инфраструктуры скорость мобильного интернета с 2011 года выросла больше чем в 40 раз. Строящиеся станции начинают оснащать необходимым оборудованием примерно за полгода до запуска движения на новом участке. На Большой кольцевой линии сейчас качество связи — одно из лучших в мире.

КОРОТКО

На прошлой неделе после реконструкции открылось сразу семь поликлиник. Одна из них — филиал № 3 городской поликлиники № 46 — в Таганском районе. В обновленных медицинских учреждениях сделано все для пациентов: удобно расположены кабинеты врачей, обустроены комфортные зоны ожидания для пациентов и комнаты отдыха для медиков. Прилегающие к зданиям территории специалисты благоустроили, а весной займутся их озеленением.

В Центральном выставочном зале «Манеж» пройдет XX выставка-форум «Православная Русь — к Дню народного единства». Соответствующее постановление подписал Сергей Собянин. В этом году ее темой станет «Роль учителя в истории России».

Власти Москвы выделили больше 19 миллиардов рублей на развитие малого и среднего бизнеса с начала года. Помощь получили свыше 2,5 тысячи предприятий столицы. Среди мер поддержки есть субсидии на снижение ставки по кредитам, гранты на покупку оборудования и поручительства для получения займов. В этом году начали выдавать гранты на развитие городских ферм. Они одобрены 11 компаниям.



В этом году гранты на развитие городских ферм одобрены 11 компаниям

Каждый день мэр Москвы Сергей Собянин в своих социальных сетях рассказывает жителям столицы о наиболее важных городских событиях и масштабных проектах. Многие из них напрямую касаются жизни Центрального округа. Узнайте обо всем и на страницах «МЦ».



1

Возрождая легенду

Мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход реконструкции спорткомплекса «Олимпийский».

Вторая жизнь московской легенды — спортивный комплекс «Олимпийский» возрождается в новом качестве. Сергей Собянин, лично ознакомившись с ходом работ, отметил, что планы по преобразованию этого центра притяжения грандиозные. В его составе: водно-развлекательный комплекс, километровый трек для бегунов в виде знака бесконечности, арены, галереи, рестораны и много чего еще. Авторы проекта говорят, что такого еще нет нигде в мире и в 2025 году можно уже будет увидеть обновленный «Олимпийский». Несмотря на обновления, «Олимпийский» по-прежнему останется одной из главных



2

спортивных площадок столицы. Но возможностей для тренировок будет в разы больше. Прежде здесь тренировались представители национальных сборных России по 22 видам спорта. После реконструкции число представленных дисциплин практически удвоится. В здании нового ФОКа, который строится в составе «Олимпийского», создадут условия для занятий хоккеем и фигурным катанием. Появятся также три корта для большого тенниса, две площадки для бадминтона, центр керлинга, семь кабин для

сквоша, зал для йоги и медитации и другие.

— Это будет один из крупнейших в мире многофункциональных комплексов, включающих в себя спортивную функцию, развлекательную и культурную. Работы предстоит еще много, но

НОВЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ВМЕСТИТ 12 ТЫСЯЧ ЗРИТЕЛЕЙ

на и художественная гимнастика, волейбол, хоккей, карате.

4 августа 2023 года. Заммэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (слева) и мэр Москвы Сергей Собянин увидели проект (1) и осмотрели ход реконструкции (2) будущего «Олимпийского»

по окончании, я думаю, это будет один из самых уникальных и привлекательных центров для москвичей и гостей столицы, — подчеркнул Сергей Собянин. Обустраивают здесь и концертный зал. Он вместит 12 тысяч человек. Создаваемый современный кластер объединит кино и другие формы визуального искусства. В составе комплекса также обустроят уникальную прогулочную зону под открытым небом с ресторанами.

Напомним, что спорткомплекс «Олимпийский» был построен в преддверии Олимпийских игр 1980 года. Он состоял из крытого стадиона и плавательного центра с несколькими бассейнами. На протяжении десятилетий «Олимпийский» был местом проведения тренировок национальных сборных России и соревнований по 22 олимпийским видам спорта. В их числе — бокс, баскетбол, спортивная

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
okrug@vm.ru

ОБЩЕСТВО

Новый центр притяжения

Согласован проект комплексной реставрации и приспособления памятника московского конструктивизма — кинотеатра «Ударник».

Здание расположено в районе Якиманка на пересечении улицы Серафимовича и Болотной набережной. Специалисты приведут в порядок фасады и интерьеры, даже восстановят функцию открывания купола над залом, благодаря чему зрители смогут увидеть небо, как задумывалось в советские годы архитектором Борисом Иофаном. «Ударник»

сохранит свою историческую функцию, его оснастят современным оборудованием для кинопоказов.

— Здесь будет несколько кинозалов, кафе, книжный магазин, пространства для просветительских и выставочных проектов. На крыше — терраса и смотровая площадка, — уточнил мэр Москвы Сергей Собянин.

Напомним, несколько лет назад отреставрировали кинотеатр «Художественный». Сейчас он — любимое место отдыха многих жителей Центрального округа.



Кинотеатр «Ударник» (1) ждет реставрация. А «Художественный» отремонтировали несколько лет назад, восстановили барельефы (2)



Число новоселов растет



21 апреля 2023 года. Москвичи Мария и Александр Бодряковы с дочерью Эмилией теперь живут в доме, построенном по программе реновации. Красивым двором и новым жильем они очень довольны

В новые квартиры по программе реновации переедут больше 4700 жителей центра столицы. Об этом мэр Москвы Сергей Собянин сообщил в соцсетях.

Почти все участники программы уже заключили с городом необходимые для переселения договоры. На первом месте по количеству будущих новоселов — Пресненский район. Там из старых в новые дома переедут более трех тысяч человек. На втором месте — Басманный, где квартиры с улучшенной отделкой получат около 800 москвичей. Тройку лидеров замыкает Таганский район, в котором к переезду готовятся больше 720 жителей. При этом в центре города программа реновации также реализуется в Красносельском районе. Там построят новое жилье для 200 человек.

— В центре столицы уже расселили 30 старых домов, — написал Сергей Собянин. — Москвичи

переехали в новостройки в кварталах с развитой инфраструктурой и хорошей транспортной доступностью. Так, в Басманном районе в рекордные сроки организовали переезд для жителей дома на Бакуниной улице. Сейчас идет расселение дома на Добролюбодской.

— Это здание включено в третий этап программы, но мы ускорились, и его жители уже начали получать новые квартиры, — подчеркнул Собянин.

Как напомнил мэр, программа реновации, охватившая все округа столицы, стартовала шесть лет назад. За это время по всему городу ввели в эксплуатацию 260 новостроек.

— Они действительно качественные, одни из самых красивых, современных и лучших в своих районах, — заверил Сергей Собянин. — В каждом доме предусмотрены помещения под магазины, аптеки, парикмахерские и кафе — все необходимое в шаговой доступности.

Всего программа реновации охватила 5175 старых домов, или почти миллион москвичей. Из них 103 тысячи человек уже переехали в новые квартиры, еще 128 тысяч сейчас находятся в процессе переселения. — Программа реновации — это длительный процесс, — отметил

В ЦЕНТРЕ СТОЛИЦЫ УЖЕ РАССЕЛИЛИ 30 СТАРЫХ ДОМОВ

Собянин. — Он начинается с небольших объемов, а потом только нарастает. Стандарт и темп снижать не собираемся. Сейчас в работе 231 новый дом. Часть зданий строят, другие — проектируют. Новостройки, которые появятся, в том числе на месте снесенных домов, примут больше 150 тысяч жителей.

ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВА
okrug@vm.ru

ТЕХНОЛОГИИ

Электронные услуги и сервисы охватывают все сферы жизни

На портале mos.ru доступны онлайн более 400 госуслуг и сервисов. Каждый день москвичи обращаются за ними в среднем 2 миллиона раз.

Среди всех онлайн-сервисов больше 180 относятся к социальной сфере, включая здравоохранение и образование. — Только в этом учебном году мы запустили 7 услуг, помогающих выпускникам в период прохождения итоговой атте-

станции, — рассказал Сергей Собянин. — Сервисами, связанными с получением доступа к сдаче выпускных экзаменов, уже воспользовались почти 400 тысяч раз.

Пользователи портала mos.ru оценили услуги социального комплекса по пятибалльной шкале. Средний результат — 4,6 балла. При этом самую высокую оценку в 4,8 балла получили сервисы Главархива Москвы.



В этом учебном году запустили семь электронных услуг, которые помогают выпускникам при прохождении итоговой аттестации

ПОРЯДОК

Нарушения зафиксировали электрические автомобили

50 автомобилей «Москвич» на электротяге получил столичный Центр организации дорожного движения, заявил мэр Москвы Сергей Собянин.

Электрические кроссоверы «Москвич Зе» до конца года оборудуют всем необходимым.

— До конца года планируем установить на них мобильные комплексы фотовидеофиксации нарушения ПДД: парковки, превышения скорости, проезда по обочине и выделенным полосам, — отметил Мэр Москвы.



«Москвичи» на электротяге пополнили парк ЦОДД

Системе можно доверять

Дистанционное электронное голосование — это своевременное усовершенствование системы выборов. Такое мнение высказала председатель комиссии Общественной палаты Москвы по реализации программы «Мой район» и комплексному развитию города Вера Москвина.

При этом, подчеркнула она, система дистанционного электронного голосования (ДЭГ) прозрачна и надежна, ей можно доверять.

По словам Веры Москвиной, такой формат голосования на выборах полностью себя оправдал. — Все абсолютно прозрачно. Невозможно через интернет, каких-то ботов активировать, чтобы они голосовали так, как нужно — невозможно. Эта система сама собой полностью исключает такой сценарий, — добавила эксперт. Более того, ДЭГ помогло привлечь к голосованию молодежь, которая раньше мало участвовала в выборах. — А при возможности электронного голосования абсолютно активизировалась. Это очень классно. Мы получили целый пласт новых избирателей, которые раньше себя никак не проявляли, — сказала Москвина. С таким мнением согласна и председатель комиссии Обще-

ственной палаты Российской Федерации по общественному контролю и работе с обращениями граждан, исполнительный директор ассоциации «Независимый общественный мониторинг» Алена Булгакова.

— На самом деле тут и взрослое поколение тоже достаточно активно принимает участие, — уточнила она. По словам Алены Булгаковой, дистанционное электронное голосование — это важно, чтобы избиратель сам выбирал способ, который ему наиболее удобен, чтобы высказать свое волеизъявление. Она отметила, что цифровые формы голосования полностью не заменят традиционного.

— Также идет комбинация всех форм голосования. Мы ни-

28 августа 2022 года. Москвичка Анна Бурмистрова тестирует систему дистанционного электронного голосования



АЛЕКСАНДР КРУЧЕНЕЙ

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
okrug@vm.ru

когда не говорим, что цифровые формы заменят традиционное голосование. Нет. Здесь, наоборот, только в синергии все воспринимается. Поэтому это действительно очень важно. Ну и в первую очередь для москвичей, которые ценят мобильность, доступность, удобства, — подчеркнула Алена Булгакова. В свою очередь политолог Андрей Максимов считает, что дистанционное электронное голосование сейчас уже стало полноценной частью избирательной системы.

— ДЭГ — такой же инструмент, как КОИБы (комплекс обработки избирательных бюллетеней). — «МЦ». В свое время, когда КОИБы вводили, очень много голосов было таких: «Ты думаешь, КОИБы честные? Каждый пятый голос там фальсифицируется и вбрасывается за какую-нибудь партию или кандидата».

ИДЕТ КОМБИНАЦИЯ ВСЕХ ФОРМ ГОЛОСОВАНИЯ

Но потом оказалось, что КОИБы дают совершенно объективную картину, в этом все убедилась, — поделился он.

Политолог поделился интересным фактом: при голосовании через ДЭГ явка на выборах повысилась почти в 1,5 раза. Процесс модернизации системы голосования — естественный процесс для крупного мегаполи-

са, считает научный руководитель Института региональных проблем, доцент Финансового университета Дмитрий Журавлев. Он подчеркнул, что голосовать электронно очень удобно. — Тебе не нужно куда-то идти. Люди очень часто к моменту голосования находятся не дома, не возле избирательного участка. Голосование обычно проходит в выходные, люди очень часто оказываются: либо на даче — те, кто постарше, либо где-то отдыхают — те, кто помоложе. В этой ситуации что такое «онлайн» — ты взял свой планшетник, две кнопки нажал и проголосовал. А что такое «офлайн»? Надо все бросать, ехать домой и голосовать, — заявил Журавлев. Выборы в Москве уже невозможно представить без ДЭГ, считает директор по политическому анализу Института социального маркетинга Виктор Потуремский. — Цифровой мир уже случился, и люди в нем живут. Это странно, если в нем нет такого простого действия, как голосование за своего кандидата, — сказал он. Все эксперты отметили удобство новшества этого года: терминалы, с помощью которых можно голосовать электронно, на любом участке, не только по месту прописки.

ВАЖНО

Встретились с избирателями

Кандидат в мэры Москвы Владислав Даванков призвал правительство Москвы организовать бесплатные автобусы к местам для купания в Подмосковье.

— Нужно создавать все условия, чтобы люди могли проводить лето в родном городе без риска для здоровья. А пока проблема не решена — организовать бесплатные автобусы для москвичей в Подмосковье к местам, где все еще можно купаться, — предложил Даванков.

Кандидат от КПРФ Леонид Зюганов призвал власти организовать в парках Москвы питьевые фонтанчики, которые были, но потом закрылись. По его словам, это забота не только о людях, но и об экологии: потребление пластика может уменьшиться при обустройстве фонтанчиков в разы. Кандидат от ЛДПР Борис Чернышов встретился с избирателями на Южнопортовой улице, а кандидат от партии «Справедливая Россия — За правду» Дмитрий Гусев обсудил с жителями Ярославского района проблему капитального ремонта многоквартирных домов.

Рестораны помогают развитию туризма

В общественном штабе Сергея Собянина прошла встреча с ресторатором Алексеем Васильчуком. Он отметил, что гастрономия — очень важная сфера развития города, которая, кроме прочего, способствует развитию туризма. В столице открыты 20 тысяч ресторанов, где работают более 150 тысяч человек.

— Москва, мы считаем, стала за последние 10 лет законодателем гастрономии в мире. Я уверен, что в Москве самые красивые рестораны, — заявил Алексей Васильчук.

По его словам, городские власти находятся в постоянном контакте с представителями ресторанного бизнеса.

— Нас спрашивают, что нам нужно. Это фантастика. Спрашивают, что еще нужно, чтобы было лучше, чтобы было качественно, — заключил ресторатор.



2 августа 2023 года. Ресторатор Алексей Васильчук отметил особую роль гастрономии в развитии города и туризма

Особо он отметил работу многофункциональных центров, благодаря которым открыт новый ресторан в Москве значительно проще и быстрее, чем в других городах и даже в других странах. Сделать это, по его словам, можно всего лишь за три-четыре месяца.



НАТАЛИЯ ФЕДТИСТОВА

Уникальные технологии и самая массовая рыбалка

В столице проходит Московский урбанистический форум. Для посещения открыты пока три площадки: «Зарядье», «Лужники» и Гостинный Двор. «Москва.Центр» подробнее рассказывает об активностях на каждой из них.

Самая большая площадка Московского урбанистического форума расположена на территории олимпийского комплекса «Лужники». Здесь ежедневно проходит более 350 спортивных, культурных и развлекательных мероприятий для всех жителей и гостей Москвы.

МЕРОПРИЯТИЯ ПРОХОДЯТ НА ТРЕХ ПЛОЩАДКАХ

Тут разместили более 30 тематических пространств. К примеру, работает благотворительный маркет — здесь можно познаться с московскими НКО и сделать добрые дела частью своей повседневной жизни. Все собранные от продажи сувени-

ров средства направят на помощь подопечным некоммерческих организаций.

В дни форума проходит гастрофестиваль — известные столичные рестораны представляют уникальные меню. Более 20 шеф-поваров демонстрируют свое мастерство и удивляют необычной подачей блюд.

— Мне понравились чебуреки с морепродуктами, — отметила одна из гостей форума Елизавета Авдошина.

— А я с удовольствием охладилась лимонадом и мороженым — мятным с шоколадом, — добавила ее спутник Алексей Кожевников.

В зоне спорта проходят регулярные занятия для всех желающих с участием известных спортсменов. А на причале «Лужники-Центральный» по выходным запланирована самая массовая рыбалка на Москве-реке. Новичкам помогут

разобраться в ее секретах, а профессионалы посоревнуются за звание лучшего рыбака Москвы. Инвентарь можно будет получить на месте.

Колесо обозрения высотой более 30 метров, экстрим-парк, макеты объектов реставрации, модный

маркет, павильоны «Куб» и «Цифровые технологии Москвы», фестиваль «Сделано в Москве» — все это и многое другое ждет посетителей форума до 10 сентября. Грандиозный фестиваль, выставка и деловой форум пройдут в парке и концертном зале «Зарядье». Центральный выставочный экспонат «Десять мегапроектов Москвы» представляет собой мультимедийный арт-объект, объединяющий технологии лазерного моделирования и прогрессивного 3D-видео. Для того чтобы получить интересующую информацию, гостю достаточно выбрать на пульте управления «иконку» — пиктограмму с символом, соответствующим проекту.

Не менее увлекательной станет и остальная часть экспозиции. Так, стенд «Реновация» дает возможность путешествовать уже не в пространстве, а во времени: написать «Письмо в будущее» или заглянуть в «Портреты с секретом», чтобы познакомиться с историями москвичей.

— Интересно наблюдать за тем, какими были дома в прошлом веке, — говорит одна из юных посетительниц «Зарядья» Ангелина Яковенко.

Девушка пришла на форум со своей мамой Галиной. Она и рассказала своей дочери, как в прошлом веке застраивали столичный юго-запад.

— Панельные дома тогда казались роскошью, — глядя на вывеску с адресом на улице Гримау, отметила Галина Яковенко. А на другой площадке — в Гостином Дворе — уже почти

НА ЗАМЕТКУ

Впервые пройдет конкурс видеороликов «Культурный Код.Москва», задуманный как способ взглянуть на столицу, ее культуру, образ жизни и развитие глазами горожан.

три с половиной тысячи посетителей приняли участие в экспресс-тестировании по определению своего биологического возраста. Гости получили консультацию врачей по результатам теста и записались на расширенное исследование, которое пройдет в Московском центре инновационных технологий в здравоохранении. Прорывной проект, разработанный московскими врачами вместе с учеными из РНИМУ имени Пирогова, — это технология для определения биологического возраста организма. Она позволяет определить функциональное состояние организма и скорость его старения. Доступна она и на площадке Московского урбанистического форума. Сегодня знания о биологическом возрасте помогают специалистам сформировать персональные рекомендации для пациента.

— Всегда хотела попробовать быть врачом, — призналась одна из посетительниц форума Мирослава Котова.

Девушке рассказали, как забирать из вены кровь, делать внутримышечные уколы, слушать сердце и легкие с помощью фонендоскопа. В качестве подопытных — симуляторы — устройства, похожие на манекены. Но сделаны они настолько реальными, что ощущения возникают, будто работаешь с настоящим человеком.

— А я хотел бы быть стоматологом! — тут же подходит к одному из таких симуляторов-тренажеров другой посетитель, Егор Гришкин.

Мужчину усадили в кресло, объяснили управление и показали, как удалить кариес на больном зубе. Под ногой — педаль, в руках — специальный джойстик. Задача — очистить кариозную полость у пациента. Конечно же, в роли подопытного выступает программа на компьютере. На экран выводятся результаты такой работы практикующего стоматолога. Как отмечают врачи, которые объясняют принципы работы симуляторов, для первого раза у многих неплохие результаты.

В середине августа откроется четвертая площадка форума — в Центральном выставочном зале «Манеж». Здесь представят главные транспортные проекты Москвы, включая современные поезда в метро и на диаметрах.

АЛЕНА ГРИГОРЬЕВА
okruga@vm.ru



2

ВАСИЛИСА ЧЕРНЫШКАЯ

СПРАВКА

Гостинный Двор на шесть недель превратился в интерактивное пространство с уникальной экспозицией, посвященной развитию здравоохранения, образования, соцзащиты и других отраслей социальной сферы.

1 августа 2023 года. Бассейны, установленные в «Лужниках», очень популярны у детей (1). 5 августа 2023 года. Эксперты Елизавета Федосеева (справа) и Анна Зеленская (слева) в «Зарядье» у стенда, посвященного реновации (2)

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.



В первом подъезде дома № 28–30, корпус 2, на улице Фридриха Энгельса сломан ковш мусоропровода.

*Елена Завьялова
Басманный район*

Отвечает **ИРИНА ЛЕСНЫХ**, глава управы Басманного района
Сотрудник районного ГБУ «Жилищник» отремонтировал ковш мусоропровода, а также покрасил его. Мусоропровод исправен.



В третьем подъезде дома № 18, строение 1, на Новокузнецкой улице давно не проводили влажную уборку. На первом этаже лежит мусор, покрытие на полу грязное.

*Вера Филина
район Замоскворечье*

Отвечает **АЛЕКСЕЙ УСТОЕВ**, глава управы района Замоскворечье
Рабочие районного ГБУ «Жилищник» убрали мусор, вымыли полы на первом этаже, промыли лестничные клетки и марши.



Когда отремонтируют тротуары во дворе дома № 6, корпус 2, на Большой Переяславской улице?

*Петр Кравцов
Мещанский район*

Отвечает **ДМИТРИЙ БАШАРОВ**, глава управы Мещанского района
Сотрудники районного ГБУ «Жилищник» восстановили асфальтобетонное покрытие на тротуарах, провалы после проведения работ инженерных сетей устранены.



В третьем подъезде дома № 2 в Мукомольном проезде сломан доводчик на двери. Когда к нам придет мастер и отремонтирует его?

*Юлия Корнаева
Пресненский район*

Отвечает **КИРИЛЛ СВЕТИК**, глава управы Пресненского района
Мастер районного ГБУ «Жилищник» отремонтировал доводчик. Сейчас дверь в подъезде закрывается плавно, без скрипа.



На детской площадке во дворе дома № 26 на Воронцовской улице нужно отремонтировать горку. Она ужасно выглядит, так еще посередине треснул пластик.

*Виталина Грудникова
Таганский район*

Отвечает **АЛЕКСАНДР МИШАКОВ**, глава управы Таганского района
Рабочие районного ГБУ «Жилищник» проверили игровой городок на детской площадке и другие элементы, заменили поврежденную горку на новую.



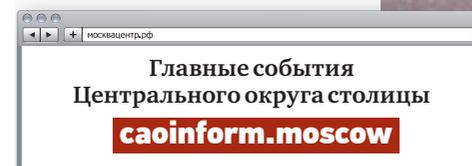
Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше!
OKRUGA@VM.RU (499) 557-04-24, доб. 244

Порой благополучие жильцов дома и их хорошее настроение зависят от простых мелочей.

Недавно жители дома № 5/20 по 1-му Басманному переулку обратились с пожеланием, чтобы на спортивной площадке, расположенной во дворе, было сделано специальное покрытие. Их дети очень любят эту площадку и с удовольствием проводят на ней свободное время. — Но, естественно, многие родители переживали, что не было покрытия, и попросили меня как старшую дома обратиться в «Жилищник Красносельского района», чтобы решить этот вопрос, — рассказывает старшая по дому Елена Селезова. Женщина рассказывает, что дети во дворе любят играть в футбол и баскетбол. Но их безопасность очень беспокоила родителей.

— Поэтому я просила управляющую компанию, чтобы сделали специальное резиновое покрытие, — дополняет Елена. — Оно хорошо пружинит, по нему удобно бегать, да и опасность травм резко снижается.

Однако у многих оставалось сомнение: по адресу ли обратились, кто именно должен делать покрытие на спортивной площадке? Поэтому мы про-



консультировались у специалистов.

— Все вопросы по обслуживанию объектов, находящихся на придомовой территории, в том числе лавочек, детских и спортивных площадок, должна решать управляющая компания, — поясняет адвокат Евгений Шаламов.

Кстати, в «Жилищнике Красносельского района» сразу же откликнулись на просьбу местных жителей и быстро сделали мягкое покрытие на детской площадке.

— Мы очень внимательно отнеслись к просьбам местных жителей и сделали покрытие на спортивной площадке, — рассказывает начальник четвертого участка Государственного бюджетного учреждения «Жилищник Красносельского района» Дмитрий Курилов.

Стало больше любителей спорта



7 августа 2023 года. Старшая по дому Елена Селезова показывает новое покрытие спортивной площадки

Выезжаю на место, чтобы осмотреть, как выглядит обновленная спортивная площадка. Старшая по дому проводит во двор, показывает, что по вечерам теперь здесь собирается много народа. Не только дети, но и взрослые рядом с ними

дружно занимаются спортом. Новое покрытие всем жителям дома пришлось по нраву. — Теперь здесь все предусмотрено для безопасного отдыха, — констатирует Елена.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
okruga@vm.ru

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

ГБУ «ЖИЛИЩНИК КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА»
Телефон (499) 788-22-23, доб 101, 102
Электронная почта: krasnoselskoe.gbu@mail.ru

ЕДИНЫЙ КОЛ-ЦЕНТР
Телефон (495) 539-53-53
Сотрудники передадут обращения жителей в район.

Донецкий республиканский академический театр кукол примет участие в «Образцовфесте». Важное событие в жизни кукольных театров пройдет с 21 по 28 сентября в центре столицы.



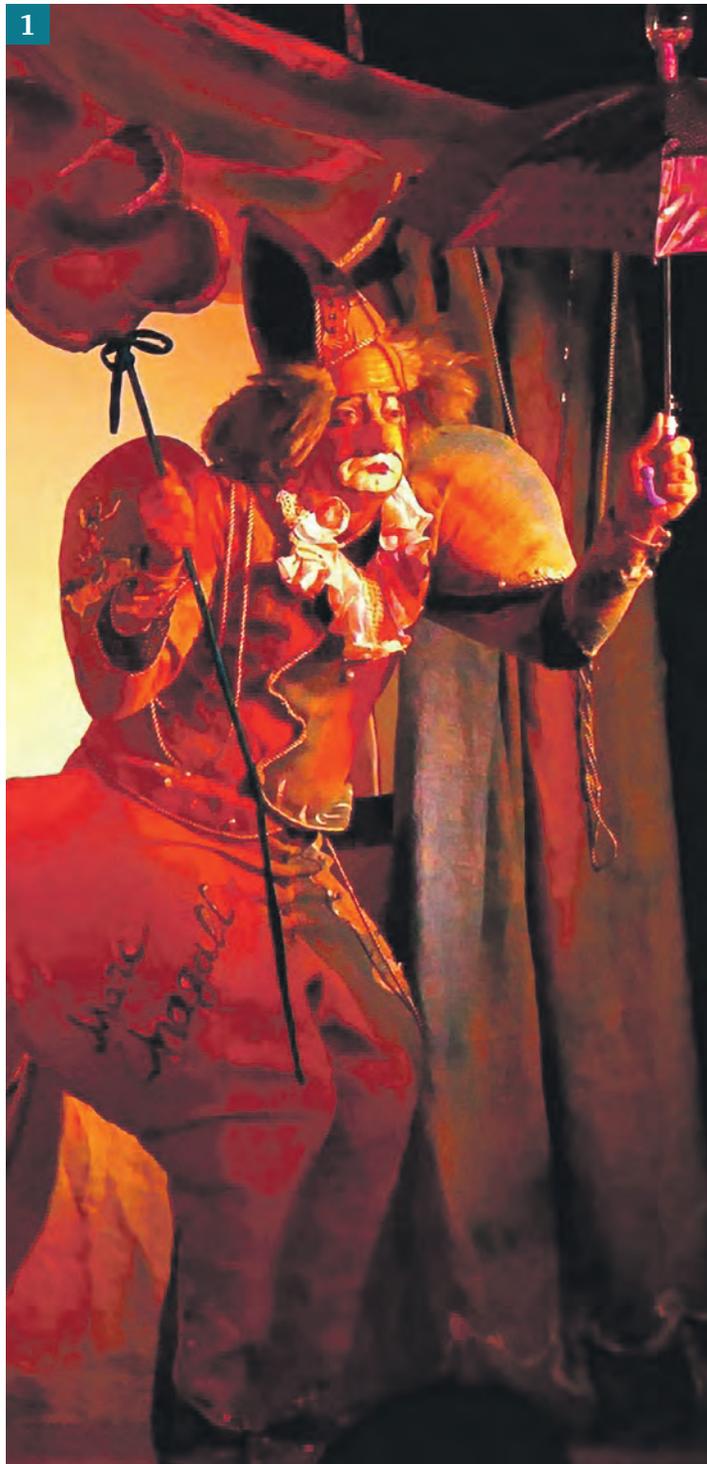
Согласно расписанию XII Международного фестиваля театров кукол им. С. Образцова выступление коллектива из Донецкой Народной Республики состоится 25 сентября. На Малой сцене широкой публике, которой будет доступна и онлайн-трансляция спектакля, представят постановку «Странный цирк Марка Шагала». Корреспондент «МЦ» беседовал с генеральным директором и художественным руководителем Донецкого республиканского академического театра кукол Ольгой Арутиновой (на фото).

Ольга, когда и как было принято решение об участии театра в фестивале?

Как только появилась информация о том, что в Центральном театре кукол им. С. Образцова начинается принятие заявок на участие в фестивале, мы начали активную подготовку и выбрали спектакль, который подходит к теме нынешнего года. Быстро сформировали заявку на участие. Учитывая тот факт, что торжественное мероприятие организовано нашим куратором и проходит на его базе, это большая честь принимать участие в фестивале и выступать на сцене самого главного театра кукол Российской Федерации.

Это не первое участие Донецкого республиканского академического театра кукол в «Образцовфесте». В этом году Донецкий театр выступит со спектаклем «Странный цирк Марка Шагала». Чем примечательна эта история?

Это новый спектакль в нашем театре. На сцену выходит режиссер вместе с молодыми актерами, для которых опыт участия в «Образцовфесте» в новинку. Спектакль поставлен в жанре театра теней по мотивам серии картин «Цирк», созданных в 1927 году. На белом экране, как на чистом холсте, возникают образы произведений Марка Шагала, одного из лидеров русского авангарда XX века. В этой постановке принимают участие 120 кукол. Каждый эпизод — маленькая история жизни художника, поэтому среди акробатов и сильней скрываются воспоминания о детстве, очертания родного города и образ любимой жены Беллы Розенфельд.



СОФИЯ РОМАНЕНКО-КУРЕННАЯ

Театр оживляет на сцене картины Шагала

В мае 2023 года между театрами им. Образцова и Донецким кукольным было подписано соглашение в рамках акции «Общая сцена». Как изменилась жизнь республиканского театра после вступления в силу договора? Чем главный театр страны вам помогает?

По каждому направлению нашей деятельности, будь то бухгалтерия или музей, да и в целом

по всем вопросам мы обращаемся непосредственно к людям, которые являются профессионалами в своем деле. Они оказывают нам любого рода методическую помощь. Параллельно мы готовимся к проведению совместного художественного совета по новой постановке, которая запланирована на 2024 год. Мы созвонились с директором Театра кукол им. С. Образцова Еле-

НА ЗАМЕТКУ

На «Образцовфесте» выступят 11 театров кукол из России, Ирана и Израиля. Нашу стану представят не только коллективы из двух столиц, но и участники из регионов.

ной Булуковой. С уверенностью могу сказать, что мы ждем подарки к Новому году. А именно: один из самых, на мой взгляд, волшебных, чудесных спектаклей театра Образцова — «Щелкунчик». Театр подарит нам эту постановку, она станет частью нашего репертуара. Помимо этого, для наших цехов бесценный опыт — соприкоснуться с куклами, которые сделаны на базе московского театра, потому как это уникальная техника изготовления театральных кукол. Совсем недавно наш художник Сергей Букай посетил мастер-класс Виктора Антонова по изготовлению марионеток.

Расскажите о ближайших творческих планах коллектива.

В этом сезоне мы выпустили три новых спектакля и обороты сбавлять не будем. Донецкий республиканский академический театр кукол показал своему зрителю премьеры постановок: «Вторая смерть Жанны д'Арк» по пьесе болгарского драматурга Стефана Цванева, лирической комедии для взрослых в двух действиях «Безымянная звезда», вдохновленной произведением румынского писателя Михаила Себастьяна и «Прощай, конференсье», основанной на пьесе Григория Горина о последних мирных днях 1941 года перед Великой Отечественной войной.

ХАДЖИМУРАТ ПЛИЕВ
okrug@vm.ru



СОФИЯ РОМАНЕНКО-КУРЕННАЯ

5 февраля 2022 года. Актер и режиссер Борис Чернышов на сцене Донецкого республиканского академического театра кукол в спектакле «Странный цирк Марка Шагала» в роли старого клоуна (1). Один из эпизодов спектакля (2)

НОВОСТИ

Метро в аэропорт

Строительство на станции «Аэропорт Внуково» находится на завершающем этапе. Об этом рассказал в ходе пресс-тура на строящуюся станцию председатель Комитета Госстройнадзора Москвы Игорь Войстратенко. Мероприятие прошло при поддержке Информационного центра правительства Москвы.

— Станция имеет непосредственную интеграцию с терминалом аэропорта Внуково 1. А буквально в 75 метрах находится выход из данного станционного комплекса. Из данного вестибюля можно попасть и на терминал, а также пересечь на железнодорожную станцию Внуково, аэроэкспресс, чтобы добраться до Киевского вокзала Москвы, — подчеркнул Игорь Войстратенко.

Фестиваль русских традиций

В Информационном центре правительства Москвы прошла пресс-конференция, посвященная проведению межрегионального творческого фестиваля славянского искусства «Русское поле», который пройдет 19 и 20 августа в музее-заповеднике «Коломенское».

— За 12 лет фестиваль «Русское поле» стал не только символом национального единства и патриотизма, но и важной платформой для сохранения и продвижения нашего богатого духовного наследия, — отметил он. — Мы приглашаем всех жителей и гостей столицы присоединиться к этому замечательному событию.

Солдаты получают подарки от родных

Отправить посылки в зону специальной военной операции теперь можно бесплатно. Такую возможность родственникам наших бойцов предоставляют правительство РФ и Почта России. При оформлении в адресных строках необходимо указать фамилию, имя и отчество адресата, номер войсковой части, индекс 103400 и адрес — г. Москва, 103400. Количество посылок не ограничено, но вес каждой не должен превышать 10 килограммов.



Посылки в зону спецоперации можно отправить бесплатно

ОДНОЙ СТРОКОЙ

Басманный: Лекция «Исследования нефти в Арктике» пройдет в Саду имени Николая Баумана 14 августа. Вход бесплатный, но на мероприятие надо предварительно зарегистрироваться.

Таганский: Выставка «Гармония эмали. Меднолитая пластика» открылась в Музее имени Андрея Рублева. В экспозицию вошли произведения христианской меднолитой пластики, декорированные эмалью, предметы, выполненные в литейных мастерских Выговского монастыря — крупнейшего поморского духовного и художественного центра старообрядчества.

Якиманка: Новые указатели появились на территории Центрального парка культуры и отдыха имени Максима Горького. Благодаря табличкам посетители зеленой зоны отдыха смогут быстрее найти дорогу к Музею Павла и Сергея Третьяковых, который расположен в парке искусств «Музеон».

Красносельский: На улице Садовая-Спаская появится выделенная полоса для городского транспорта. Благодаря нанесенной разметке интервал между автобусами сократится до 9 минут, а время проезда по участку в час пик уменьшится с 7 до 3 минут.

Арбат: Креативная выставка ко Дню строителя открылась на улице Арбат. Она продлится до 21 августа. Посетители экспозиции увидят образы столичных сооружений через обработку нейросетей и творчество художников.

Хамовники: В доме, расположенном по адресу: переулок Большой Левшинский, 3, до конца этого года проведут капитальный ремонт. Здание было построено в 1957 году по индивидуальному проекту. Сейчас специалисты обновляют фасад и крышу объекта, проводят замену инженерных систем.

Каждый день в десяти районах Центрального округа кипит жизнь. Как за всем уследить? Редакция «МЦ» решила это сделать в рубрике «Мой район». Мы рассказываем о самых интересных событиях из разных районов, а также делимся районными новостями. Итак, продолжаем!

Историю столицы знают все!

В Москве прошел общегородской турнир по разгадыванию кроссвордов. Порядка 30 участников из разных районов Москвы собрались в Центре московского долголетия (ЦМД) «Хамовники-2», чтобы проверить знания истории любимого города.

В Центре московского долголетия «Хамовники-2», что открылся в июле в здании бывшего загса в 1-м Вражском переулке, всегда есть чем заняться — можно поделиться рецептом вкусного блюда и приготовить его в кулинарном классе, поиграть в бильярд в шумной гостиной или почитать в прохладной зоне. А еще можно провести время с пользой в медиалокации или в большом, просторном зале. Последний, кстати, недавно стал импровизированным подиумом, где дамы возраста 55+ отработывали модельную походку, чтобы участвовать в модных показах.

Участница турнира Светлана Малышко признается, что задания были несложные, хотя некоторые вопросы требовали особых знаний. А Валентина Семенова — молодая бабушка двух внуков, с заданием справилась не сразу.

— Мне понравился вопрос о том, что глава НКВД Николай Ежов хотел переименовать Москву в Сталинодар в честь Иосифа Виссарионовича, на него я и не смогла ответить, — рассказала она.

Тема турнира по разгадыванию кроссвордов «Моя любимая Москва» оказалась для участников легкой. Видно, что все они неплохо знают историю любимого города.

— Мне несложно было разгадать большинство ответов, — поясняет 64-летний Яков Свердлов из района Якиманка. — Исключением стал вопрос о станции «Крымская» на Троицкой линии. Не проследил, когда она открылась. Но теперь знаю. В Москве сейчас такое бурное строительство во всех сферах, что за всем уследить и не успеешь! С каждым днем родной город становится лучше.

Финалисты турнира осмотрели все комнаты и зоны и оценили ЦМД на отлично! — В день в нашем центре приятно проводят время примерно

60 человек, — говорит руководитель Центра московского долголетия Анастасия Винокурова. — Но к осени эта цифра увеличится в разы, чему наша команда очень рада!

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
okrug@vm.ru



АННА МАЛАЙМАДЗЕ

ПРЕМЬЕРА



4 августа 2023 года. Спектакль «Готическое море» прошел в трех пространствах: темной комнате, зоне выставки и на крыше

Театральная постановка трех пространств

Артисты нового театрального коллектива «Товарищи» 4 августа в центре современного искусства М'АРС представили драматическую постановку в трех измерениях и пространствах.

Спектакль «Готическое море» начался в темной комнате. Зрителей предупредили, что речь пойдет об одиночестве, но не предупредили, что придется испытать сильные эмоции. Впервые на сцене были показаны рассказы Эдгара По и Теннесси Уильямса.

— Для вас, как для зрителя, это первый спектакль этого театра, для меня — это формирование моего представления о будущем театре, о его формате, — поделился режиссер Андрей Бутяев.

Интересным ходом стала смена пространства. Сначала зрителей повели на крышу, а потом в пространство выставки Deep Inside. В последнем зале зритель словно входит в какой-то приморский город. Так как темой

третьего рассказа стали свобода и одиночество, то у зрителей перед началом была возможность ощутить эту свободу. Многие могли сесть на качели, поэтому во время спектакля они «парили» в воздухе.

— Пространство выставки действительно нам подошло, но я в свою очередь хотел бы отойти от иммерсивности. Я хотел вернуться к классическому театру и думать влиять на зрителя через психологию так, как это делал Андрей Тарковский, — дополнил Бутяев. Актеры, конечно, не изучают специально психологическое воздействие на других, но это у них отлично получается. Зрители выходили со слезами на глазах.

— Самым сильным моментом я считаю сцену на озере, где мой персонаж — ребенок говорит: «Время меня мало касается. Мне удалось от него уйти. На озеро. Там никакого времени нет». Это те слова, которые приносит ребенок, хотя он не должен этого делать, — рассказал актер Павел Приемьшев.



2

Первый литературный фестиваль «ЛетЛитФест» прошел в парке искусств «Музеон» 5 августа.

У москвичей и гостей столицы была возможность послушать музыкантов, познакомиться с современными авторами, посетить «Вышивальный пленэр». Корреспондент «МЦ» побывала на этом мероприятии, познакомилась с участниками клуба «Вышиваем в Пушкинке» и узнала о некоторых хитростях рукодельниц.

На площадке библиотеки-читальни имени А. С. Пушкина оживленная атмосфера. Несколько женщин-мастериц сидят за столом и вышивают «крестиком». Перед ними разложены на канве настоящие картины. А на них причудливые пейзажи и натюрморты. — Эта картина сшита тринадцатью видами швов. На ее исполнение ушло много времени, — рассказала о полотне с изображением старинного города мастерица Ольга Ефремова. Эта картина значительно больше остальных. Глядя на нее,

Вдохновение и хитрости рукодельниц



1

КАЖДАЯ ВЫШИВКА МОЖЕТ СТАТЬ ЧАСТЬЮ ИНТЕРЬЕРА

представляешь, сколько труда и сил затрачено на ее создание. Кажется, для участниц клуба «Вышиваем в Пушкинке» нет помех для творчества. Несмотря на аномальную жару, они собрались, чтобы представить

Наша компания вышивает, общается. Мы услышали про такое мероприятие. Тогда и решили поучаствовать, — рассказала основательница клуба Юлия Коньшина. — Захотелось показать свои работы, поделиться

свое сообщество на «ЛитЛетФесте».

— У нас есть традиция. Мы по выходным встречаемся в Парке Горького.

опытом. Возможно, вдохновить кого-то начать вышивать.

Юлия рассказала, что часто близкие люди не воспринимают рукоделие как серьезное занятие. Из-за этого мастера объединяются в клубы по интересам. Так и Юлия создала свой.

— Я позвала несколько знакомых по переписке на встречу клуба. Сначала приходило по 2–3 человека. Потом однажды собралось на мероприятие двадцать пять.

Сейчас же в клубе пятьдесят человек!

На встречах люди советуются друг с другом, мотивируют на выполнение более сложных работ и делятся опытом. Кстати, в сообщество «Вышиваем в Пушкинке» входят не только женщины.

— Нам компанию на занятиях составляют и мужчины, — рассказала Юлия. — Вышивкой «крестиком» увлекается, например, физик-ядерщик.

Во время ее рассказа к площадке подходили заинтересованные люди. Так, москвич Александр Сергеевич спросил про расписание занятий и отметил, что сам раньше любил вышивать.

— Когда был моложе, я увидел, как дети по соседству вышивали двойным «крестом». До сих пор помню, что у ребят было большое панно, а на нем изображен Кремль. И вот они учили меня вышивать, — окупился в воспоминания Александр Сергеевич. Мастерицы пригласили его присоединиться к занятиям. Так сказать, вспомнить былое.

Новичкам давали советы. Юлия Коньшина рассказала начинающим рукодельницам о некоторых премудростях вышивания. — Самое главное в работе — хорошее натяжение канвы на пяльцах. Еще важно не забывать про направление крестиков. Они все должны «укладываться» в одну сторону. Так работа будет смотреться аккуратнее, — сказала она.

Юлия напомнила, что вышивание имеет ряд преимуществ — каждая картина может стать частью одежды или интерьера. А сам процесс расслабляет, помогая бороться со стрессом.

ДИЛЯРА РАХМАНОВА
okruqa@vm.ru

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

17 ФИЛИАЛОВ В МОСКВЕ. БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

583-я проба — 4500 р. за 1 г. 750-я проба — 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцам. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?
В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по госу-

дарственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

2. Чем скупка «Аурум» отличается от других?
17 филиалов по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована

в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

3. Выездная скупка от компании «Аурум».
Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото именно он, согласитесь, так спокойней?) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Расторговой Валентины Ивановны.
Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Уго- стила чаем, Артем (на фото) разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 р. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!



ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!
8 (800) 511-05-21
ВЫЗОВ ЮВЕЛИРА

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 РУБ. К ОЦЕНКЕ!

ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00 • м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») • м. «Смоленская», ул. Арбат, 20 (вход в тату-салон «Дракон») • м. «Китай-город», Б. Спассоглинцевский пер., 1 • м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62 • м. «ВДНХ», пр-т Мира, 146 • м. «Проспект Мира», пр-т Мира, 38 • м. «Сходненская», ул. Героев Панфиловцев, 1/2 • м. «Беляево», ул. Профсоюзная, 104 • м. «Улица 1905 года», ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 (вход в магазин «М.Видео») • м. «Павелецкая», ул. Валовая, 2-4/44, стр. 1 • м. «Славянский бульвар», Славянский бул., 5, корп. 1 • м. «Красносельская», ул. Краснопрудная, 22-24 • м. «Братиславская», ул. Братиславская, 12, стр. 1 • м. «Дмитровская», Бутырская ул., 97 • м. «Котельники», Новорязанское шоссе, 1А • м. «Кузьминки», ул. Маршала Чуйкова, 4

Реклама: ООО «АУРУМ», ОГРН 1207700387245, ул. Петровка, 26, стр. 2

Пройдемся вдоль берегов, одетых в гранит

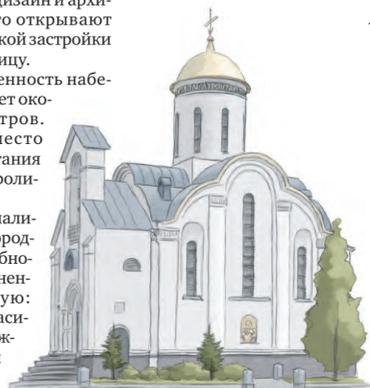
В этом году специалисты обновили Краснопресненскую набережную. В планах у строителей — построить пешеходный и реконструировать Дорогомиловский мост у «Москвы-Сити». Чем примечательна эта территория, рассказывает «МЦ».

Столичные набережные — особое украшение нашего мегаполиса. Прогуляемся по Краснопресненской. Ее историю начали писать еще в XVIII столетии. В 70-х годах того далекого века делала набережную из бетона, а облицовывали гранитом. Вскоре рядом с ней построили Трехгорную мануфактуру. Ее владельцы — купцы Прохоровы — наладили текстильное производство, внедрили многие инновационные идеи, организовали первую в России ремесленную школу для взрослых и детей. Продукция фабрики была представлена на многих международных выставках, где собирала престижные награды. Кстати, набережная сначала называлась Пресненская — по расположению в районе Пресня. Переименовали ее более века назад. Во время вооруженного восстания 1905 года рабочие дружины заняли мануфактуру и сосредоточили там свои силы. Несмотря на ожесточенную борьбу, восстание было жестоко подавлено. В память о кровопролитных днях набережную переименовали в Краснопресненскую. В советское время на набережной появились разные примечательные здания. Так,

Длина нового пешеходного моста составит почти полкилометра

в 1979 году здесь построили Дом Советов РСФСР, сейчас — Дом Правительства РФ. Это здание, окутанное легендами, — одна из самых известных исторических достопримечательностей нового времени. Другие достопримечательности непосредственно связаны

с водой. Здесь располагаются два моста — торгово-пешеходный мост «Баграцион» и Новоарбатский. Первый из списка — торжественно открыли ко дню 850-летия Москвы. Назвали мост в честь русского полковника Петра Баграциона, одного из участников войны с Наполеоном. Второй соединил улицу Новый Арбат с важнейшей магистралью столицы — Кутузовским проспектом. Располагаются в районе набережной и современные здания — выставочный комплекс «Экспонцентр» и бизнес-квартал «Москва-Сити», дизайн и архитектура которого открывают новую эру городской застройки и украшают столицу. Сегодня протяженность набережной составляет около трех километров. Это отличное место для прогулок, катания на велосипедах, роликах и скейте. В этом году специалисты Комплекса городского хозяйства обновили Краснопресненскую набережную: очистили и покрасили чугунное ограждение, заменили восемь его секций, сделали расшивку швов и восстановили бетон в зоне водовыпуска. А на днях власти одобрили проект планировки территории, который включает реконструкцию участка Пресненской набережной и строительство пешеходного моста через Москву-реку. По словам заместителя мэра столицы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрея Бочкарева, предусмотрены также дополнительные переходы, тротуары, светофоры и другая инфраструктура. В рамках проекта планируется реконструировать Дорогомиловский автодорожный мост. — Протяженность реконструируемого участка составит 294 метра. Также будет построен новый пешеходный мост длиной 453 метра, — отметила председатель Москомстройинвеста Анастасия Пятова.



Небоскребы

Огромные зеркальные небоскребы, транспортный узел, бизнес и отдых на любой вкус — все это огромный проект «Москва-Сити». Его строительство на набережной стартовало в 1996 году. Деловой центр имеет несколько смотровых площадок, но одна из лучших располагается на башне «Восток». С нее Москва видна как на ладони. А в центре комплекса расположен большой фонтан. «Москва-Сити» представляет собой набор великолепных построек, которые совместно создают деловой центр российской столицы. Достаточно посмотреть на такие сооружения, как башня «Федерация», Impregia Tower, «Башня-2000» и «Меркурий Сити Тауэр». Некоторые высоты «Москвы-Сити» засветились в фильмах, сериалах и даже компьютерных играх.

Храм во имя преподобного Серафима Саровского

Храм Серафима Саровского является молодой достопримечательностью столицы, он был открыт на территории Экспонцентра в 2006 году. Но в противовес молодости выступает его древнерусский стиль оформления, на фоне современных высоток храм выглядит как идеально сохранившаяся реликвия прошлых столетий. Сегодня здесь регулярно проводятся богослужения, в том числе венчание, крещение, отпевание и др. В храме постоянно дежурят духовные лица, чтобы прихожане могли задать интересные им вопросы, исповедаться.

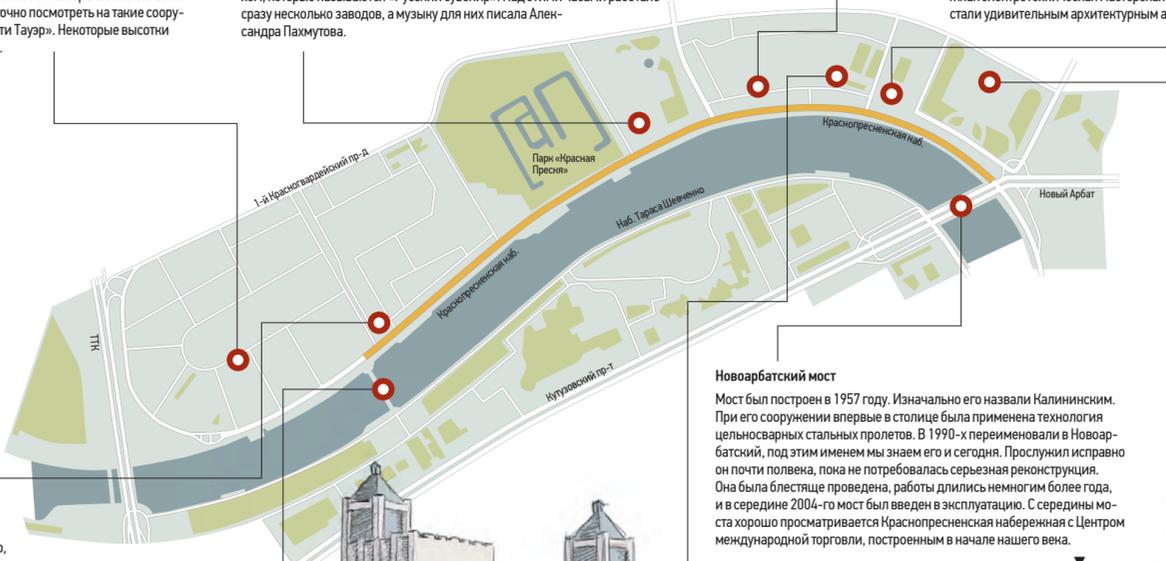
Торгово-пешеходный мост «Баграцион»

Это необыкновенное сооружение архитектора Бориса Тхора не только соединяет два берега Москвы-реки — набережную Тараса Шевченко и Краснопресненскую, но и является торговой галереей. Длина торгово-пешеходного моста: 214 метров, ширина: 16 метров, расстояние до Москвы-реки: 14 метров. Он состоит из двух уровней. На нижнем уровне находятся торговые галереи, кафе, салоны красоты, турфирмы. Для удобства пешеходов мост «Баграцион» оборудован горизонтальными траволаторами. Вы можете пересечь на них весь мост, любуясь красотами Москвы. Второй уровень моста «Баграцион» застеклен частично. Здесь находится открытая смотровая площадка. В 2004 году при входе на мост «Баграцион» со стороны Краснопресненской набережной установили скульптуру Эрнста Неизвестного, которая называется «Древо Жизни».



Центр международной торговли

Идея создания Центра международной торговли возникла в начале 1970-х годов, когда появилась необходимость в создании в Москве своего делового центра, где могли бы разместиться представительства зарубежных компаний. В 1980 году Арман Хаммер, единственный американский бизнесмен, которому было разрешено вести торговлю с СССР, предложил построить здание, которое совместит в себе гостиницу, торговые представительства разных стран, магазины, рестораны. Его возвели в очень короткие сроки и назвали Совинцентр. Один из его символов — часы с петухом, которые называются «Русский сувенир». Над этими часами работало сразу несколько заводов, а музыку для них писала Алесандра Пахмутова.



Новоарбатский мост

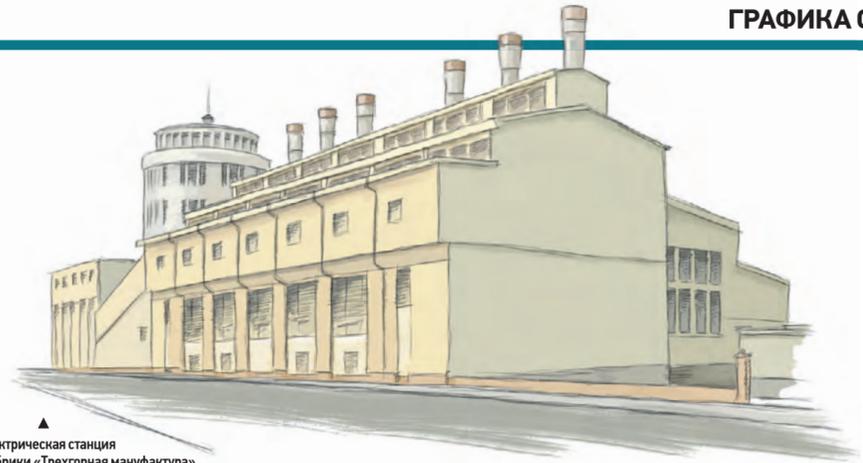
Мост был построен в 1957 году. Изначально его назвали Калининским. При его сооружении впервые в столице была применена технология цельносварных стальных пролетов. В 1990-х переименовали в Новоарбатский, под этим именем мы знаем его и сегодня. Прослужил исправно он почти полвека, пока не потребовалась серьезная реконструкция. Она была блестяще проведена, работы длились немногим более года, и в середине 2004-го мост был введен в эксплуатацию. С середины моста хорошо просматривается Краснопресненская набережная с Центром международной торговли, построенным в начале нашего века.

Бизнес-центр «Токо-тауэр»

В здании 16 этажей, оно было возведено в 1996 году. Со временем оно не утратило своей привлекательности. Здесь присутствует оригинальный видовой вход, имеется атриум, а в купе со спокойной цветовой гаммой здание обретает стильный и невзрачный внешний облик.

НА ЗАМЕТКУ

Остановившись на Новоарбатском мосту, можно любоваться одетыми в гранит Смоленской, Бережковской, Краснопресненской набережными. Открывается отсюда великолепная панорама на площадь Европы и Бородинский мост.



Электрическая станция фабрики «Трехгорная мануфактура»

Главный корпус с турбинным и котельным отделениями, башней химической водочистки и электротехническими мастерскими, 1925–1928 гг., архитектор М.Бабицкий, инженеры А.Сорокин, Н.Лавров, сейчас проверяют на сохранность. Это знаменитое здание с шестью трубами на Краснопресненской набережной. Век назад электростанцию строили в формах конструктивизма. Рядом с ней построили цилиндрический семизатный корпус водоемной, или водонапорной, башни. С востока к башне примыкала трехэтажная электротехническая мастерская. Эти постройки стали удивительным архитектурным ансамблем.



Дом Правительства РФ в Москве

Возведение Дома Советов началось в 1965 году, завершилось в 1979-м. Высота продолговатого, скругленного на углах здания составляла 102 метра. На крыше, в центральной части, была размещена квадратная башня с часами. Но в 1993 году часы заменили на отлитого из бронзы двуглавого орла. Кроме того, на башню водрузили флагшток высотой в 10 метров. Общая площадь Дома Советов достигла 172,7 тысячи квадратных метров. С момента открытия в Дом Советов находились только государственные учреждения, включая Верховный Совет РСФСР.



Подготовили ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ (текст), ДМИТРИЙ ЗАХАРОВ (графика), okrug@ym.ru

Меняем жилье грамотно

Приобрести и обустроить свой дом — естественное желание человека. Если собственных средств не хватает, на помощь приходит ипотечный кредит.



Однако иногда встает вопрос о продаже или обмене купленного жилья. «МЦ» разбирается, какие сделки можно совершать с ипотечной квартирой.

— С годами людям хочется приобрести квартиру больше и престижнее, а то и вовсе — сменить район или переехать в другой город, — отмечает эксперт Банка России Дмитрий Баранов (на фото).

И как быть, если потребность в новом жилье появилась, а ипотечный кредит за старую жилплощадь еще не закрыт?

Выход есть, и не один. И тут все зависит от того, имеет ли покупатель собственные сбережения или будет переоформлять кредит продавца на себя, а может, оформит новый ипотечный кредит.

Отметим сразу, что продать квартиру, находящуюся в залоге у банка, без ведома кредитора не получится. Для банка такой залог является твердой гарантией на случай, если заемщик станет неплатежеспособным. По решению суда кредитор сможет продать квартиру и вернуть свои деньги. Плюс зарегистрировать в Росреестре переход права собственности от продавца к покупателю без согласия банка-кредитора тоже не выйдет. Еще один важный момент — все расчеты по



сделке будут проходить через ипотечный банк продавца. Эта мера позволяет максимально снизить риски для всех участников сделки, ведь банк проследит, чтобы переоформление права собственности прошло по букве закона. И так, рассмотрим все возможные варианты продажи ипотечной квартиры.

Первый и самый безопасный вариант — покупатель расплачивается собственными средствами. Тут важно, чтобы цена продажи была не меньше задолженности продавца. В случае неблагоприятной рыночной ситуации, когда цены на жилье снизились и сумма сделки не покрывает остаток по кредиту, получить добро от банка на сделку не получится.

Рассмотрим вариант, когда банк переоформляет ипотечный кредит с продавца на покупателя. Такая необходимость может возникнуть, если собственных средств покупателя не хватает.

Тогда банк продавца может предложить переоформить ипотеку с продавца на покупателя с сохранением графика платежей. Будущий владелец недвижимости имеет право попросить банк реструктурировать кредит. То есть изменить срок погашения и размер взносов.

Если покупатель прибегает к такой схеме, то ему стоит подумать вот над чем: вместе с кредитным долгом ему может перейти и обязательство выплатить штрафы и пени прежнего заемщика. Если, конечно же, таковые имеются.

Поэтому прежде чем подписываться под ипотечными обязательствами, стоит прояснить

у банка ситуацию насчет просрочек, а также попросить продавца показать свежую кредитную историю.

— Также будет не лишним проанализировать актуальную обстановку на рынке недвижимости: если же к моменту сделки ипотечные ставки упали и условия кредита продавца хуже текущих, лучше попросить банк перезаключить договор на новых, более выгодных условиях, — советует эксперт.

Еще один вариант — покупатель заключает новый ипотечный договор. Наличие средств на первоначальный взнос, одобренный кредит и проведенная новая оценка стоимости жи-

ВАЖНО, ЧТОБЫ ЦЕНА КВАРТИРЫ БЫЛА БОЛЬШЕ ДОЛГА ПРОДАВЦА БАНКУ

лья — важные составляющие данного сценария, который имеет некоторые особенности. Во-первых, часть банков предпочитает не иметь дело с недвижимостью, находящейся в залоге у другой финансовой организации. Во-вторых, получить отказ в кредите можно из-за разных требований к жилью у разных кредиторов. Снизить вероятность отказа можно, заключив новый договор в том же банке, что и продавец. Это позволит сэкономить и на оценке жилья, ведь кредитор уже одобрил его ранее.

Какой бы вариант расчетов вы ни выбрали, перед сделкой будет не лишним собрать максимум информации о продавце: запросить информацию в реестре банкротств и на сайте судебных приставов, ознакомиться со свежей кредитной историей продавца.

АЛЕНА ГРИГОРЬЕВА
okruga@vm.ru

4 августа 2023 года. Руслан Галиев с дочкой Лилией заходят в подъезд дома на Тишинской площади. Квартиру купили недавно, продав жилплощадь, взяв в ипотеку

ВСТРЕЧА



6 августа 2023 года. На фестивале кудрявых людей москвичка Лидия Бондарева узнала много полезного об уходе за волосами

Укрощение строптивых волос возможно

В арт-кластере на Бакунинской улице (Басманный район) прошел Кудрявый фестиваль. Около 2,5 тысячи девушек узнали все секреты по уходу за волнистыми волосами и пообщались со стилистами.

Говорят, что все женщины с прямыми волосами мечтают о кудрях, а кудрявые — о прямых волосах. Участники фестиваля с радостью поспорили бы с этим утверждением! Ведь вьющиеся волосы — это их богатство и гордость.

Жительница Басманного района Елена Клюева, например, уже несколько лет покупает только специальные шампуни и укладочные средства.

— На фестиваль я пришла, чтобы послушать лекции от профессиональных парикмахеров и посоветоваться, что еще можно сделать для того, чтобы волосы выглядели здоровыми, блестящими и ухоженными, — говорит Елена Клюева.

Все же в арт-кластере собралось много мастеров и стилистов, которые не один год работают с кудрявыми волосами. Более того, в Москве есть множество специализированных салонов для людей с волнистыми волосами.

Кстати, на фестивале они с радостью бесплатно стригли челки москвичкам и проводили различные мастер-классы. Например, по уходу за очень пористыми кудрями и афро.

— А еще мне очень понравилось, что было место, где можно было обменяться не подошедшими тебе уходовыми средствами, — добавляет Клюева. — Так я принесла маску для волос, которая не «работала» на моих кудрях, а взамен взяла укладочное средство, которое всегда хотела попробовать.

А еще на фестивале выступили диджей (конечно же, кудрявые), и можно было попробовать коктейль «Кудреватор».

На Всероссийских соревнованиях пожарных профессионалов победила команда Центрального округа Москвы.

В подмосковных Апаринках завершились Всероссийские соревнования на звание лучшего звена газодымозащитной службы (группа пожарных и спасателей, которые работают в самых сложных условиях). В финале встретились десять команд из разных регионов. Лучшие из лучших сражались за победу в течение четырех дней.

Первым испытанием на пути к победе стал так называемый «Офис» — лабиринт площадью 150 квадратных метров со сложной и неизвестной планировкой. Внутри трое условно пострадавших, потерявшихся в горящем помещении. Участники должны вывести людей из опасной зоны и, обеспечив их воздухом, эвакуировать в безопасное место. Обстановка была максимально близка к реальному пожару: отсутствие видимости, необходимость работать на ощупь, а главное — безжалостный секундомер, ведь на спасение жизни огонь дает совсем мало времени.

Следующий этап — «Квартира». В выполненных в натуральную величину макетах нужно было спасти пострадавшего с грудным ребенком, отрезанных от выхода плотным дымом и потушить условный пожар.

ВАЖЕН НЕ ТОЛЬКО ВЫИГРЫШ, НО И ОБМЕН ОПЫТОМ

На третьем этапе пожарные демонстрировали умение справляться с нестандартными ситуациями, бороться с огнем на крышах и чердаках. Нужно было спасти двух огнеборцев, провалившихся на нижний этаж, одновременно со спасением разгоревшейся крыши жилого дома. Сложность этапа заключается еще и в том, что участники должны продемонстрировать навыки спасения с высоты с помощью



ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МЧС РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ

Из огня да с победой

канатно-спусковых устройств, уверенные движения с напорной рукавной линией и отличную координацию при работе на высоте.

В Центральном округе умение пожарных быстро тушить возникшие загорания на крышах и чердаках приобретает особое значение в связи с большим количеством зданий старой постройки, объектов культурного наследия и уникальных сооружений.

И здесь результат команды ЦАО оказался выше всяких похвал. Последнее испытание проверяло не только навыки, но и психологическую устойчивость пожарных. По легенде, в производственном здании прогремел взрыв. Ребятам предстояло оказать помощь четырем пострадавшим с травмами разной степени тяжести, которые отыгрывали агрессивные и алогичные модели поведения, свойствен-

ные людям в таких обстоятельствах. Это для нашей команды было несколько в новинку, ведь культура безопасности у жителей ЦАО достаточно высока — редко приходится практиковаться.

Итогом напряженнейшего четырехдневного соревнования стала победа команды 2 ПСЧ им. Героя Российской Федерации В. М. Максимчука Управления по ЦАО ГУ МЧС России по Москве. Вот имена наших чемпионов: начальник караула Алексей Рогожкин, старшие пожарные Максим Углицкий и Константин Вьюнков, респираторщик Валерий Лебедев. Наставниками команды явились опытные специалисты пожарно-спасательного дела: начальник службы пожаротушения управления по ЦАО Роман Лапшин и старший инструктор газодымозащитной службы Павел Иванов.

— Эта команда готовилась с января прошлого года. Тренировки проходили регулярно, два через два. Я очень рад за ребят, в эту победу было вложено много сил. Команды из разных регионов по-разному подходили к решению боевых задач, поэтому обмен опытом прошел успешно, — рассказал Павел Иванов.



Подводя итоги соревнований, приветственное слово победителям от имени мэра Москвы Сергея Собянина зачитал руководитель Департамента ГОЧС и ПБ г. Москвы Юрий Акимов.

Главный приз соревнований — переходящий кубок, обладателями которого были пожарные Санкт-Петербурга и Казани, вручил заместитель министра МЧС России Илья Павлович Денисов (на фото слева).

РУСЛАН МАРКИН
okruga@vm.ru



ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ МЧС РОССИИ ПО Г. МОСКВЕ

28 июля 2023 года. Начальник Управления по ЦАО ГУ МЧС России по Москве Михаил Вдовин (второй слева) и начальник 2-й пожарно-спасательной части Иван Назаров (второй справа) с командой победителей. В центре — тренер Роман Лапшин (1). На чердак надо было проникнуть через крышу (2)

КСТАТИ

В 2023 году огнеборцы Центрального округа потушили 288 пожаров, при этом они спасли более 90 человек.

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Товары и услуги

РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,
ХОЛОДИЛЬНИКОВ, ЭЛЕКТРОПЛИТ
Пенсионерам **50% Бесплатный**
СКИДКА до 50% ВЫЕЗД
8-495-023-13-69

● Куплю радиодетали, платы любые, значки, награды, статуэтки, монеты, подстаканники и пр. Т. (969) 100-40-11
● Замки замена. Т. (926) 341-27-27

Работа и образование

Требуется рабочий офиса, 5/2 9:00–17:30, з/п 50 000 т. р. Погрузка/разгрузка, разнос воды по офису, сборка и перемещение мебели. Оформление по ТК, м. «Тверская»/«Пушкинская». Т. (977) 774-22-10

Требуется уборщица дневная/вечерняя, 5/2 с 06:30–14:30/с 18:00–22:00. З/п 46 000 р. и 23 000 р. Оформление по ТК м. «Тверская»/«Пушкинская». Т. (977) 774-22-10

Транспортные услуги

● Грузоперевозки. Т. (926) 203-98-39

Коллекционирование

● Куплю книги, архивы, фотографии до 1940 года. Т. (985) 275-43-33

КУПЛЮ ДОРОГО
ГЛАВСКУПКА
ВЫЕЗД 24ч
МЕДАЛИ, значки, часы, **МОНЕТЫ**, **ЗОЛОТО, КОРОНКИ, СЕРЕБРО**, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронзу, картины, шкатулки, книги, фото, открытки, **АВТОГРАФЫ**, янтарь, мебель, дом. архив и т.д.
8-903-666-33-55

● Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. (916) 774-00-05
● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

покупка
старинных
КНИГ
+7-911-
039-15-16

● Куплю: книги, фарфор, живопись, фото. Валерий. Т. (968) 525-34-12
● Духи, сигареты. Т. (916) 993-36-64

Покупаем старинные книги: царские и советские до 1940-х годов, архивы, домашние библиотеки. И другие предметы старины. Выезд букиниста и оценка бесплатно. Деньги сразу. Все районы Москвы. Т. (911) 039-15-16

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, столовое серебро. Выезд бесплатно. Т. (495) 643-72-12

Реклама

В столице стартовал сезон работы бахчевых развалов. «МЦ» выяснила, где и как лучше приобретать дыни и арбузы.

В этом году торговых точек — около 230 по всему городу. До октября они работают в каждом районе столицы. В центре их немного — всего четыре. Все палатки по традиции оформлены в едином стиле, который уже хорошо знаком жителям столицы. Светлые деревянные конструкции, широкие прилавки. Каждая поступившая на столичный развал партия бахчевых тщательно проверяется в лабораториях Роспотребнадзора. Его заключение размещается на видном месте, так что покупатели всегда знают, откуда приехал арбуз. — Ключевые регионы поставки бахчевых культур на столичные прилавки в этом году — Краснодар, Астрахань, Волгоград,

ПРИБЛИЗИТЕЛЬНАЯ СТОИМОСТЬ НА БАХЧЕВЫХ РАЗВАЛАХ:

ЯГОДА	РУБ./КГ
Арбуз	40–55
Дыня «Торпеда»	90–100
Дыня «Колхозница»	70–90

шимов, заключивший с городом договор на аренду павильона на Тишинской площади. — А уж в их качестве мы уверены, покупателям каждую ягоду показываем со всех сторон. Одни из первых покупателей у прилавка на Тишинке отмечают: начало августа — самое время лакомиться спелыми арбузами. Вот подошла молодая пара — Ирина и Сергей Золотаревы взяли крепкий полосатый на девять килограммов. Супруги убедились: у ягоды спелый желтоватый бок, сам арбуз крепкий, при постукивании вполне звонкий.

— В холодильник, а потом на стол, — уже просит побыстрее пойти домой Сергей. — Хочется освежиться кусочком арбуза. Подобной позиции придерживаются и специалисты. Дыни и арбузы, по их мнению, — отличный вариант перекуса или даже полноценной трапезы, когда не полезет в горло из-за жары. — Арбузы и дыни — низкокалорийные ягоды, на 80–90 процентов состоящие из воды, — отмечает нутрициолог Полина Казиминова. — Их можно предлагать детям с полугода, с удовольствием едят арбузы и дыни и взрослые. В Роспотребнадзоре напоминают, как выбрать хорошую ягоду. По словам специалистов, нужно обращать внимание на размер. Но не всегда большой плод — признак отменного вкуса.

— Из одной партии все же лучше выбирать плод средней величины — не очень крупный, но и не слишком маленький, — дали рекомендации в ведомстве. — Еще один признак — цвет. У полосатой корочки он должен быть максимально контрастным. Сухой хвостик, желтый бочок, звонкость — еще одни народные приметы, которые отлично работают у покупателей. Ар-

АРБУЗЫ И ДЫНИ — ОТЛИЧНЫЙ ПЕРЕКУС В ЖАРКИЕ ДНИ

буз — ягода двуполовая. У «мальчиков» низ плода, противоположная хвостику сторона, выпуклый, а у «девочек» — плоский и на нем есть широкий кружочек. «Девочки» считаются более вкусными. А вот дыни надо выбирать только по запаху: чем плод ароматнее, тем вкуснее. Есть и простой народный метод, как проверить качество продукта. Достаточно опустить маленький кусок в стакан воды — у нитратной ягоды жидкость окрасится в красный или розовый цвет, у натуральной — только помутнеет. Соблюдая эти правила, есть отличный шанс купить спелую дыню или сочный арбуз. Радовать угощение будет всю семью!

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
okruqa@vm.ru

Зеленый, вкусный, полосатый

Ростов-на-Дону и Дагестан, — сообщил пресс-секретарь Департамента торговли и услуг города Тарас Белозеров. — Каждая партия, которая поступает на развалы, должна проходить исследования на допустимые значения различных микроэлементов. Заключение Роспотребнадзора всегда вывешивается на видном месте. По дате прохождения можно определить, давно ли на этой точке были сделаны такие исследования и откуда эти арбузы приехали. Деревянные павильоны видны издалека. Местные жители давно знакомы с этой торговой точкой — весной и в начале лета покупают здесь клубнику, позже — арбузы и дыни. — Несколько лет подряд участвуем в сезонной продаже дынь и арбузов, — говорит предприниматель Эркин Бе-



АДРЕСА

БАХЧЕВЫЕ РАЗВАЛЫ В ЦЕНТРАЛЬНОМ ОКРУГЕ МОСКВЫ

- Крестыанская Застава
Ул. М. Калитниковская, 22
- Площадь Ильича
Ул. Рабочая, 38
- Маяковская
Тишинская пл., 6
- Шаболовская
Ул. Шаболовка, 26, стр. 1

3 августа 2023 года. Продавец Орхан Гашимов каждый арбуз показывает покупателям со всех сторон, позволяя выбрать самый привлекательный и вкусный

НОВОСТИ

Учитесь танцевать

Цикл мастер-классов «Вальс — от появления до наших дней» в рамках программы «КультЛето» пройдет с 14 по 16 августа в Доме культуры «Стимул». На них участники больше узнают о самом любимом и романтическом танце. Первое открытое занятие, которое состоится 14 августа, посвящено танцам Пушкинской эпохи и героям «Гордости и предубеждения» Джейн Остин. На втором гости попадут в середину XIX века, а на заключительном мастер-классе, который пройдет 16 августа, участники будут примерять на себя современный вальс, познакомятся с кросс-степом, который появился не более 10 лет назад. Вход свободный.

Люди, которыми можно гордиться

На Гоголевском бульваре открылась экспозиция с портретами победителей конкурса «Московские мастера». На выставке — портреты библиотекарей, экскурсоводов, водителей, фельдшеров и других специалистов из Москвы. Всего в экспозиции 32 стенда. Профессионалы, чьи портреты попали в экспозицию, делают город комфортнее и безопаснее. Специально для выставки они поделились секретами своего успеха. У посетителей есть возможность отсканировать QR-коды, по которым откроется доступ к специальным заданиям. Горожане, например, узнают уникальный рецепт от кондитера, получают карту авторского маршрута экскурсовода с местами для фотосессии.

Столетний «Сокол»

Стадиону «Арена-Сокол» в Басманном районе 12 августа — 100 лет. Стадион возвели в 1923-м, а 12 августа там прошел первый матч. Арена стала главной для клуба «Локомотив». На стадионе проводили игры чемпионатов Москвы и Советского Союза, Кубка СССР и многие товарищеские встречи. Приходите 12 августа на улицу Новорязанскую, 29а, строение 1. Там, на «Соколе», проведут матч представители Московской футбольной академии.



Стадиону «Арена-Сокол» скоро исполнится сто лет

Искренняя любовь к работе и людям

В первое воскресенье августа в нашей стране отмечается профессиональный праздник железнодорожников. Структура, объединяющая российские железные дороги, подобна стране, живущей насыщенно, интересно.

Евгений Темников, заместитель начальника Казанского железнодорожного вокзала по производственной работе, говоря о себе в профессии, постоянно сбивается на местоимение «мы». Для него работа — это прежде всего люди, которые его окружают. Один из старейших вокзалов России и по обширному пассажиропотоку значится в лидерах, через его залы, платформы ежедневно проходят около 70 000 пассажиров. За их комфорт отвечает Евгений Сергеевич. И если измерять в километрах трудовни Темникова, то средняя цифра перевалит за 20. Кабинетным работником он себя не может представить.

Потомственный железнодорожник

Вот и журналистам «МЦ» не сразу удалось его догнать между совещаниями и обходами рабочей территории. Вопрос о романтике на железной дороге наш герой воспринял довольно серьезно.

— У нас важная, тяжелая работа, много ответственных объектов. Но, с другой стороны, романтика дальних путешествий

помогает, — ответил Евгений Сергеевич.

Родом он из Сибири, из Улан-Удэ, воспитанный суровым климатом, он не привык отступать перед трудностями. С детства Евгений частенько путешествовал на поездах, к Черному морю по 5 суток добирался, еще в стареньких вагонах, которые сохранились в конце 1990-х. А запомнились ему прежде всего веселые беседы с попутчиками. Даже бытовые неудобства скрашивала добрая атмосфера, царящая среди пассажиров, когда целым плацкартным вагоном начинали дружить.

— И проводники, точно отрядные командиры, всегда были рядом. Моя мама Наталья Васильевна, будучи студенткой, начинала работать в РЖД проводницей (сегодня она сотрудник департамента квантовых коммуникаций ОАО «РЖД», награждена за 30 лет работы в компании. — «МЦ»). Конечно, увлечение железной дорогой для Евгения началось не без ее помощи. Он с удовольствием вспоминает, как встречал ее на платформе вокзала в Улан-Удэ, и даже не забыл как-то привезенный ею из командировки конструктор «Лего», из которого получился замечательный цветной тепловоз.

Особенности Казанского вокзала

Евгений Темников уже больше 9 лет в профессии, на втором курсе университета попробовал себя на Павелецком вокзале в качестве дежурно-

го по залу, потом дорос до инженерной должности. Повезло ему набраться опыта в Московской и Центральной дирекциях вокзалов, и только три года назад он перешел на Казанский вокзал. Ему оказалась ближе работа с пассажирами. Как признается Евгений Сергеевич, ему интересно, когда каждый день приносит новые события. 30 процентов его времени занимает именно общение с пассажирами. Поводы бывают разные.

— Недавно по техническим причинам отменили движение электричек на несколько часов. Обратилась девушка с ограниченными возможностями, она не успевала к врачу перед операцией. Мы быстро нашли в аутсорсинговой компании транспорт, выделили двух сопровождающих, все успели. Это нехарактерные для нас услуги, но помочь оказавшемуся в трудной ситуации человеку всегда стараемся. И звонок от благодарной пассажирки, конечно, был приятен, — с улыбкой сообщил замначальника вокзала.

Казанский называют восточными воротами столицы, сюда прибывают поезда из Сибири, Дальнего Востока, среднеазиатских городов. Контингент встречается разный, но, по признанию Темникова, куда проще пассажиров Ленинградско-

желающих, — гордится последними достижениями Темников. Но все же главным в своей профессии он по-прежнему считает искреннее человеческое внимание к каждому пассажиру. Даже заподозрить Евгения Сергеевича в нелюбви к профессии не получится.

Среди его увлечений, на которые иногда получается выделять время, — футбол с коллегами и коллекционирование значков железнодорожной тематики, самый дорогой для сердца с изображением Казанского вокзала. А в отпуск Темников предпочитает отправляться на поезде — к любимым горным маршрутам Кавказа, в тишину и покой.

АЛЕНА ВАСИЛЬКОВА
okruqa@vm.ru

ВСЕГДА СТАРАЕМСЯ ПОМОЧЬ ЧЕЛОВЕКУ В ТРУДНОЙ СИТУАЦИИ

го вокзала. Может в общении с интуристами потребоваться и английский язык. Сибиряку Темникову нетрудно поделиться с путешественниками историями о родном Байкале. Также на самом Казанском кое-что можно посмотреть.

— Вот в исторической башне Сююмбике мы открыли смотровую площадку, разработали дорожки аудиогидов, еще за последние три года оборудовали современный зал для игры в сквош, доступный для всех

7 августа 2023 года. Замначальника Казанского вокзала Евгений Темников на смотровой площадке, откуда открывается прекрасный вид



СПРАВКА

Евгений Темников окончил Московское суворовское военное училище Министерства обороны РФ, Российский университет транспорта по специальности «управление процессами перевозок», награжден благодарностями и благодарственными письмами, правительственным дипломом от мэра Москвы Сергея Собянина.

Андрей Андреев: В парке репетирую роли

В Театре имени Гоголя, где служит актер Андрей Андреев, недавно начался новый сезон.

Андрей Андреев много снимается в кино, играет в спектаклях нескольких театров, участвует в гастрольных антрепризах. Он рассказал корреспонденту «МЦ» о своих планах и о том, что ему особенно нравится в Центральном округе, где он работает уже более 30 лет. **Андрей Львович, в каких проектах вы сейчас задействованы? Где снимаетесь, ждать ли в ближайшее время театральных премьер с вашим участием?**

Сейчас вернулся с гастролей с антрепризой «Незамужняя женщина», которую играем уже несколько лет с Раисой Рязановой, Анатолием Кашеевым, Ликой Вольской и Мариной Яковлевой. Мы были в Боровичах под Питером. Это очень красивое место. Еще есть несколько проектов, но там незначимые роли. Их порой и не запоминаешь, так как их много. В конце прошлого года вышел сериал Валерия Тодоровского «Надвое». Там я играю магната, который крутит судьбами людей. Очень интересная роль, вот она мне запомнилась. В этом сериале я снимался два года, каждый день. **Вы много снимаетесь в кино, играете в театре. Как у вас со свободным временем?**

Плохо. Его почти всегда нет. Когда должна была родиться дочь, свободного времени не было совершенно. Пришлось просить съемочную группу: «Ребята, отпустите меня зарегистрировать брак с женой, мне даже некогда это сделать, у меня через 20 дней дочь родится...» Когда отпустили, звоню домой: «Инна, одевайся, я уже подхожу». Хватаю ее, бежим в Грибоедовский загс, чтобы успеть до обеда. А сотрудники говорят, что расписывать нас будут только через месяц — так положено. Я оторопел: «Да вы что, через месяц будет поздно». И показываю на живот жены.

А они в ответ: «Ну вы дайте нам хотя бы пообедать». И зарегистрировали брак после обеда. А мы времени зря не теряли: пошли в магазин и купили колечки «Спаси и сохрани», потому что настоящие обручальные кольца не было времени выбирать. Главное — успели брак зарегистрировать. Это было 15 лет назад.

Сейчас времени стало больше? Как его проводите?

Не могу сказать, что намного больше, но время для семьи стараюсь находить. Мы любим вместе гулять в парке «Красная Пресня». Там интересно, я бы сказал, уютно. Случается, я там даже репетирую свои роли. Атмосфера там особенная. Это мое любимое место с 1991 года. **Вы снимались в нашумевшем сериале «Чикатило. Финальный сезон» вместе с Дмитрием Нагиевым. Такой неоднозначный проект оставил след в душе? Шикарный проект, удивительный. Я играю там прокурора. Дмитрий Нагиев — прекрасный партнер. Если кто-то считает, что он сноб и не обращает внимание на тех, кто на площадке, — не верьте. Прекрасней партнер и глубже человека я бы еще поискал. Как он прекрасно работает с молодыми актерами, дает им советы, подсказывает...**

Как вы думаете, как нужно подходить к теме маньяков, убийц, преступников в кино? И почему такие темы всегда привлекают внимание зрителя? Может ли чему-то научить история, где центральный

персонаж — не просто отрицательный герой, а по сути чудовище?

То, что делал Дима Нагиев, не вызывает отращения. Имеет ли эта история поучительный смысл? Несомненно. И задача нашей

съемочной группы была такова, чтобы родители учили ребенка не расслабляться в любой ситуации, быть бдительным, чтобы подобная история больше никогда не случилась...

Вы играли представителей практически всех силовых структур: в «Чикатило» — прокурора, в «Смягчающих обстоятельствах» — адвоката. А еще — майора и полковника МВД. Что помогло лучше понять этих героев? Служба в армии?

Ну не скажу, что именно в этом. Но и в жизни, в профессии армия помогала не раз. Я до сих пор помню всех своих сослуживцев, помню в лицо: парни из Казахстана, Прибалтики, ребята из Саратова. Армия сделала из меня человека, мужчину. Я рос в районе, где было много хулиганов. Из всего двора мы вдвоем с другом добились успехов. Он сейчас генерал-полковник, и мы дружим до сих пор. Продлилась бы наша дружба, если бы я был маменькиным сыночком?

Армия помогла и при съемках в некоторых фильмах. Например, в «Женщине без прошлого», где приходилось ходить по горам с ружьем. Долго, воздуха не хватало. Но мне это давалось легко. А все благодаря армейской закалке.

Вы играли в спектакле «Бесприданница». На сцене он почти полтора века. И за это время за ней закрепилась слава провальной пьесы. Настолько, что 20 лет ее не ставили ни в одном московском театре. Сложно выходить на сцену в такой постановке?

Когда ты играешь Островского — в этом материале можно утонуть. Ты растворяешься. Эта классика вечная. Особенно

Служба в армии помогла мне и в жизни, и в профессии. Она сделала меня человеком.



10 октября 2022 года. Актер театра и кино Андрей Андреев в Театре Гоголя, где служит с 1991 года

когда это постановка гениального Алексея Яшина. Да вы что — это было счастье. Вы представляете, это был уникальный спектакль, когда нашей главной героине, играющей Ларису Огудалову, женщины выносили и дарили золотые кольца, думая, что она действительно бесприданница. Они так погружались в спектакль... Понимаете, какое было воздействие искусства. И нам было интересно находиться внутри этого спектакля.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
okrug@vm.ru

СПРАВКА

Андрей Андреев родился 15 апреля 1965 года в Саратове. Окончил Саратовское театральное училище. Играл в Белгородском драматическом театре, Московском областном театре драмы и комедии, а с 1991 года — в Театре имени Гоголя. Снялся более чем в 60 фильмах, среди известных: «Чикатило. Финальный сезон», «Надвое», «Провинциальный детектив», «Бедный олигарх», «Все ветрам назло», «Смягчающие обстоятельства» и многие другие. Женат, трое детей.



АННА МАЛЪМАДЗЕ

Сильнее тот, кто умнее

В Саду имени Баумана открылась выставка, посвященная 100-летию регби в нашей стране. На красочно оформленных стендах организаторы представили главные события в истории регби в России, рассказали базовые правила игры, познакомили с терминологией.

Прогулявшись по парку и внимательно рассмотрев фотографии, корреспондент «МЦ», который был знаком с регби весьма отдаленно, решил его освоить и пошел на свою первую тренировку.

Не путать регби и футбол!

— С каких пор ты стал американским парнем? — спросила у меня подруга, когда узнала,

что вечер понедельника я проведу на стадионе для регби.

Для меня решение пойти было довольно спонтанным, до этого я имел представление об этом виде спорта лишь по американским фильмам. Огромные парни в шлемах и защите прыгают друг на друга, пытаются остановить спортсмена с мячом, — вот что для меня значило играть в регби. Однако, как оказалось, я все перепутал. Регби и американский футбол (который я и видел) очень сильно отличаются. А быть регбистом — не значит просто быть сильным.

Тренировку для меня проводил Герман Годлюк, фулбэк (защитник) клуба «Слава» и сборной России. Он играет в регби почти 20 лет. Герман и разрушил мои представления об этом виде спорта.

НЕМНОГО ИСТОРИИ

Первый, официально зарегистрированный матч по регби состоялся в сентябре 1923 года в Москве на Всесоюзном празднике физкультуры. На поле старого московского стадиона «Буревестник» (сейчас на его месте стоит «Олимпийский») вышли команды Общества физического воспитания трудящихся и Московского речного яхт-клуба. Не прошло и 20 лет, как игру запретили в рамках борьбы с «преклонением перед Западом» и разрешили только после Фестиваля молодежи и студентов. Всесоюзные первенства по регби возобновились лишь в 1966-м, а регулярно стали разыгрываться с 1968 года, после создания в 1967 году Федерации регби СССР, и с тех пор уже не прекращались.

— Люди часто не разделяют американский футбол с регби, — рассказывает Герман Годлюк. — Правила у них совсем разные. В американском футболе можно отдавать пас из рук вперед, в регби же наоборот пас руками только назад. В регби часто используется нога, в американском футболе толь-

ЧАЩЕ ВСЕГО ОШИБКИ ВОЗНИКАЮТ ОТ НЕЗНАНИЯ ПРАВИЛ

ко при начале матча и при ударе по воротам после тачдауна (от английского *touchdown* — «приземление» — один из способов набора очков. — «МЦ»). К тому же

7 августа 2023 года.
Тренер Герман Годлюк (справа) объясняет корреспонденту «МЦ» Ивану Хлобышеву правила игры в регби

в регби на спортсмене гораздо меньше защиты.

Правила игры

На тренировке мой тренер прежде всего предложил поддержать мне регбийный дынеобразный мяч. На ощупь он, как баскетбольный, но при этом упругий. В регби есть два способа заработать призовые очки: сделать попытку, то есть занести мяч в зону противника, либо забить его в ворота в форме большой буквы Н так, чтобы снаряд пролетел выше центральной перекладины. Ударить по мячу с земли не получится: из-за своей формы снаряд может полететь непредсказуемым образом. Бить, подбросив мяч руками, запрещается правилами. Остается один вариант: ударить в тот момент, когда он отскочит от земли.

— Бросить мяч надо так, чтобы он приземлился на землю острием, только так он отскочит, — объясняет Герман Годлюк. — Прямо вбивать его в землю тоже не надо, просто отпустить. Надо поймать тот момент, когда мяч только-только отскакивает от поля.

После мы приступили к тренировке захвата — силового приема, когда игрока противоположной команды заваливают на землю, чтобы совершить отбор. — Правильным захватом считается, когда ты, обхватывая ноги, опираешься плечом в бедро соперника, — поясняет Герман Годлюк.

Фактически при этом приеме большую роль играет инерция. Атакующий и обороняющийся игроки движутся друг на друга. Последний обвязывает ноги и лишает оппонента возможности двигаться, в результате он по инерции перекачивается через спину обхватившего и оказывается на траве.

Первый матч

Игроки «Форума» максимально не похожи друг на друга. Они работают по разным специальностям — от банкира до полиграфолога. У всех разный рост и вес. Пожалуй, главное, что я понял за одну тренировку, — неверно думать, что регби — игра исключительно для габаритных парней. Здесь найдутся позиции для всех комплекций:

и для маленьких и юрких, и для больших и сильных. Главное — мотивация.

Наша совместная тренировка с «Форумом» началась с разминочных упражнений. Вначале мы должны были быстро перепасовываться теннисным мячом внутри ограниченной территории, не давая его перехватить оппонентам. Чья команда сделала меньше передач, та получает наказание в виде дополнительного упражнения. Задание отняло очень много сил, а ведь это еще даже не была разминка.

Основная часть тренировки включала в себя упрощенную версию игры. Две команды поочередно атаковали и оборонялись, пытаясь перетащить мяч в зачетную зону. Каждый игрок должен был держать одного оппонента и не давать ему проскользнуть мимо. Чтобы остановить, надо было осалить его руками. Атакующим же нужно было перехитрить обороняющихся.

Разбор полетов

В ходе тренировки, по словам тренера, я совершал типичные ошибки для дебютанта.

— Самые частые ошибки — от незнания правил. Прежде всего, это пас вперед. В регби руками можно только назад отдавать, а новички всегда пытаются отдать пас свободному игроку, забывая, что это можно делать только назад. И во время игры сегодня это тоже было. Ты тоже сегодня много ждал паса впереди, а партнер не мог тебе отдать — по правилам запрещено, — поделился впечатлениями о моей игре Герман Годлюк. Про регби говорят, что это игра хулиганов, в которую играют джентльмены, и, попав на тренировку к «Форуму», я в этом убедился. Здесь мало обладать только силой или только скоростью, нужно прежде всего быстро соображать и использовать свои сильные стороны. Вот что значит быть регбистом!

ИВАН ХЛОБЫШЕВ
okrug@vm.ru

СМОТРИТЕ САМИ

Выставки к 100-летию регби проходят в разных парках Москвы. Некоторые из них работают до конца лета, другие закроются уже совсем скоро. Успейте!

- Сад имени Баумана до 25 августа
- ВДНХ до 13 августа
- «Сокольники» до 17 августа
- Измайловский до 25 августа
- Филевский до 15 августа
- Парк имени Лужкова до 31 августа



«ДВЕ СВАДЬБЫ – И ОБЕ НА ...» (ИЗ ФИЛЬМА «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»)						БАСНЯ ИВАНА КРЫЛОВА	ОСНОВА РИТМА	
КУБИНСКИЙ ЛИДЕР, СНЯВШИЙСЯ В КАЧЕСТВЕ АКТЕРА В ДВУХ АМЕРИКАНСКИХ ФИЛЬМАХ	1				БУМАГА АРИСТОКРАТОВ			
							ОНА «УЛЫБАЕТСЯ ТОМУ, КОМУ НАДО, НО НЕ ВСЕГДА, КОГДА ХОЧЕТСЯ»	
КУПАЛЬНИК ДЛЯ ГИМНАСТИКИ		«ПЕРЕДОВАЯ СТРАНИЦА»			ФИРМЕННАЯ ЭТИКЕТКА			
							«ПОСКОЛЬКУ БЕЗЫДЕЙНЫЙ ... ГОРАЗДО БЕЗОПАСНЕЙ, ЧЕМ ИДЕЙНЫЙ»	ДОРОГА С ВЕРСТОВЫМИ СТОЛБАМИ
«ПРОФЕССИЯ» ЧИПА И ДЕЙЛА ИЗ ПОПУЛЯРНОГО МУЛЬТ-СЕРИАЛА		С «КРАСНОЙ СТРОКИ»		КАКИЕ ЗАНЯТИЯ ПОМОГАЮТ РАССЛАБИТЬСЯ АНДЖЕЛИНЕ ДЖОЛИ?		ОПОНЕНТ АНГЕЛА		



НЕ ДОЛГИ, А ВЫБИВАЮТ							
КТО ЧЕЛОВЕКАМИ ЗАКУСЫВАЕТ?		СТРАНА, ГДЕ ЖИВЕТ БОЛЬШЕ ПЯТНАДЦАТИ ТЫСЯЧ БЕЛЫХ МЕДВЕДЕЙ					
				КЛЕТЧАТКА НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ БУМАГИ			ГИБЛЯЯ ТРЯСИНА

							«СОСУД ТЕРПЕНЬЯ»
				«САМОЛЕТ» ДЛЯ МЭРИ ПОППИНС		ФИКСАТОР ПЕРЕЛОМА	

							МАЛЕНЬКИЙ ЛОРД ФАУНТЛЕРОЙ ПО ИМЕНИ

ОТПРАВНАЯ ТОЧКА ЗНАМЕНИТОГО «ВОСТОЧНОГО ЭКСПРЕССА»		ОПЛАТА ЗАГОДЯ		КОЧЕВЬЕ ПОЛЧИЩА		ТОТАЛИТАРНАЯ
--	--	---------------	--	-----------------	--	--------------



							ВЫСОКОРОДНЫЙ АНГЛИЧАНИН

НА КОМ ВЕСИТ КРЕДИТ?				РУЛЬ ДЛЯ КУЧЕРА		
----------------------	--	--	--	-----------------	--	--

							КТО ЗАМЫКАЕТ ШЕСТЬМЕ ДВЕНАДЦАТИ ИЗ ПОЭМЫ АЛЕКСАНДРА БЛОКА?

КАКОЙ КИНОГЕРОЙ НИ В ВОДЕ НЕ ТОНЕТ, НИ В ОГНЕ НЕ ГОРИТ?				3		
---	--	--	--	---	--	--

							ОСНОВА ПОДХАЛИМАЖА

2		«МАМОНТ НАШИХ ДНЕЙ»		КТО АТАКОВАЛ ХОМУ БРУТА?		
---	--	---------------------	--	--------------------------	--	--

							ГДЕ МЕДУЗЫ ПЛАВАЮТ?

4		ГЕНИЙ ИЗ «МИРА ИСКУССТВА»		КТО-ТО ЕДКО ЗАМЕТИЛ, ЧТО ... НУЖНА ДЛЯ ТЕХ, КОМУ НЕ ДОСТАЕТ ВКУСА		
---	--	---------------------------	--	---	--	--

							ПОЖАРНЫЙ ИЛИ РЕЧНОЙ

		РЕКА, ЧЕЙ ВОДОПАД ПОПАЛ НА КАРТИНУ ИВАНА АЙВАЗОВСКОГО				
--	--	---	--	--	--	--

							КТО ИЗ НАШИХ ЛЕГЕНДАРНЫХ МАРШАЛОВ НИКОГДА НЕ КРАСНЕЛ?
							ШУТЯТ, ЧТО «КАЖДЫЙ МУЖЧИНА ЖЕЛАЕТ ЗНАТЬ, ГДЕ ВТОРОЙ ...»

		СВЕРХСРОЧНЫЙ СТУДЕНТ		ЗАПОВЕДЬ ИЗ УЧЕБНИКА		РЫБОЯДНЫЙ КРОКОДИЛ	
--	--	----------------------	--	----------------------	--	--------------------	--

							ЧТО КНИГА РЕКОРДОВ ГИННЕССА НАЗЫВАЕТ «САМЫМ ПИТАТЕЛЬНЫМ ФРУКТОМ В МИРЕ»?



		ГДЕ ПРОХОДИТ ВСТРЕЧА НОВОГО ГОДА В ФИЛЬМЕ «КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ»?					
--	--	--	--	--	--	--	--

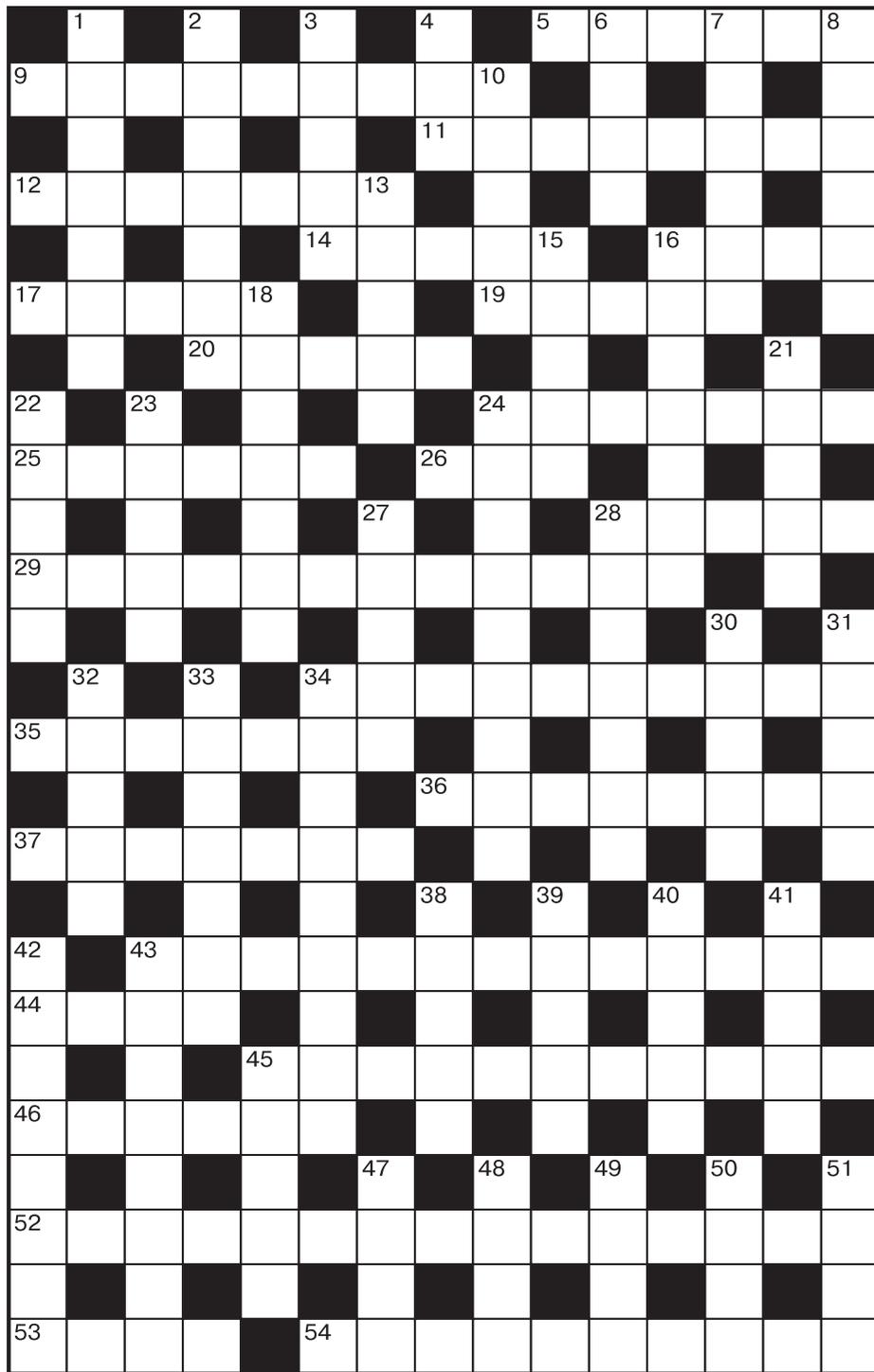
							КТО ИЗ ЗВЕЗД НАШЕГО ШАНСОНА ИМЕЕТ ОПЫТ УПРАВЛЕНИЯ КОЛХОЗОМ И АВИАКОМПАНИЕЙ?



		ФРУКТ С ЛИАНЫ					
--	--	---------------	--	--	--	--	--

		ГАЗЕТНАЯ ДЕЗА					
--	--	---------------	--	--	--	--	--

КРОССВОРД

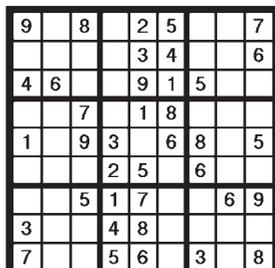
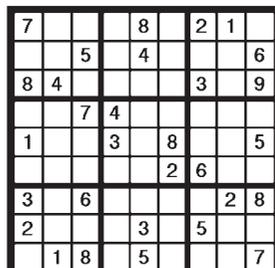
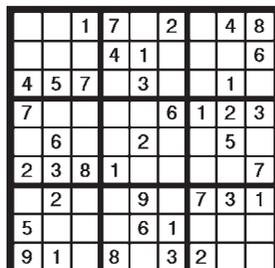
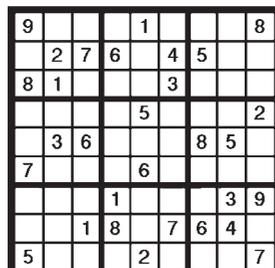


ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Кто скальпелем спасает? 9. Портрет вероятного преступника. 11. Характеристика «для того света». 12. Ядовитое млекопитающее с «зеленого континента». 14. Чья красота воспета и Михаилом Лермонтовым, и Александром Пушкиным? 16. ... передач на радио. 17. Раут в посольстве. 19. Человек «цвета кофе с молоком». 20. «Разборка» Онегина с Ленским. 24. Родной город для удивительного художника Марка Шагала. 25. Источник овощей на даче. 26. Что загоняют в лузу? 28. Где миллиардеров по ранжиру публикуют? 29. Бакинский ... ввели в действие «в год 50-летия Великого Октября». 34. Большая полярная чайка. 35. Макияж на индийский лад. 36. Парадная комната. 37. Что сладкоежка на тост намазывает? 43. Незаконное обогащение в среде чиновников. 44. Кто любит халпнуть побольше? 45. Вред для здоровья от долгого сидения. 46. Кто «мало наши ел»? 52. Чем заняты те, кто сидит в засаде? 53. Футбольный клуб имени героя из «Илиады». 54. Торговля бытовыми мелочами.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Что нумир вызывает у своих поклонников? 2. Устроитель катка прямо на тротуаре. 3. Какой нос похож на шланг? 4. «Комфортные условия провоцируют часового на ..., а это недопустимо». 6. «... по всем правилам». 7. Кто из голливудских секс-символов служил в детективном агентстве «Лунный свет»? 8. Кого из русских классиков в последние годы жизни исповедовал Матфей Константиновский? 10. Ярус боярских хором. 13. С чего мотоциклист соскакивает? 15. Подходящий напиток «на сон грядущий». 16. Античный классик среди философских авторитетов для великого Данте. 18. «... красив, да в пищу не идет». 21. Самостоятельный организм. 22. Уморительная история. 23. Какая азартная игра изначально служила только для гадания и магических церемоний? 24. Единственный из американских штатов, названный в честь президента. 27. Чем иллюзионист публику развлекает? 28. Знак нотного письма. 30. Сезон вслед за летом. 31. С каким императором связано прежнее название Суэцкого канала? 32. Железнодорожное средство передвижения. 33. Музыкант, чей инструмент должен плакать. 34. Что держит в руках художник, творящий в технике спрей-арт? 38. Что на огороде не стоит сажать рядом с фенхелем? 39. Утеплительная ткань. 40. «Зубы напоказ». 41. Царь, чьи конюшни героически очистил Геракл. 42. Порошок из аптечки. 43. Хаос в доме. 45. Сетка, чтобы спать на свежем воздухе. 47. С чем сравнивают все, что «чернее черного»? 48. Город с сейфом полковника Кудасова из фильма «Новые приключения неуловимых». 49. Натуральный рыжий ... волос встречается в природе реже всего. 50. Какая бечева когда-то была мерой в 23 сажени длиной? 51. «Что глубже ... схоронится, то лучше уродится» (русская пословица).

СУДОКУ

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линиях, а также в малом квадрате 3x3 и если она может быть записана исключительно в одну клетку.



ОТВЕТЫ

НА ЗАДАНИЯ ПРОШЛОГО НОМЕРА

СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Полонез. Мамба. Поднебесье. Ягель. Аллегрова. Лоск. Гарбо. Жест. Сани. Лазанья. Сена. Облако. Керосинка. Сало. Сват. Ермак. Куинджи. Пейджер. Дельмас. Вовочка. Кабала. Порча. Скандал. Какао. Долг. Козлетон. Сметана. Жонглер. Воробей. Кафе. Потоп. Рагу. Ждун. Амати. Прогиб. Лицо.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Отступ. Веласкес. Галифе. Пуск. Родео. Крем. Чурикова. Платок. Корма. Армада. Кижки. Лежак. Пенне. Гувернер. Ретро. Ганг. Озеро. Кворум. Виски. Змея. Лейпциг. Лиса. Такси. Дань. Класс. Кедр. Спонж. Панно. Клык. Али. Аркан. Аист. Блин. Дамка. Дятел. Лена. Японки. Лазер.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Эрудит. 9. Полуфинал. 11. Растение. 12. Омшаник. 14. Казак. 16. Кама. 17. Ствол. 19. Неман. 20. Робот. 24. Бинобль. 25. Осадки. 26. Жур. 28. Витте. 29. Беспризорник. 34. Коммерсант. 35. Ординар. 36. Сванидзе. 37. Говорун. 43. Дактилоскопия. 44. Олег. 45. Киногероиня. 46. Приток. 52. Злопыхательство. 53. Трап. 54. Контратака.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Досмотр. 2. Куратор. 3. Химик. 4. Шар. 6. Рать. 7. Дункан. 8. Трещач. 10. Ладан. 13. Капот. 15. Кефир. 16. Католик. 18. Ложкарь. 21. Плита. 22. Хобби. 23. Фауст. 24. Бургимова. 27. Вздор. 28. Витрина. 30. Банда. 31. Отсек. 32. Орион. 33. Фитофаг. 34. Капустник. 38. Алгол. 39. Успех. 40. Ворот. 41. Финны. 42. Композит. 43. Демидова. 45. Копыль. 47. Жало. 48. Тест. 49. Тьма. 50. Этна. 51. Тога.

ЛАБИРИНТ

1. Пират. 2. Каптенармус. 3. Драматизм. 4. Инкассатор. 5. Запарка. 6. Почтмейстер. 7. Мальчишник. 8. Обольститель. 9. Недвижимость. 10. Криминалист. 11. Крачковская. 12. Манипулятор.

КЕЙВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Локоть. Падение. Сабантуй. Заика. Метранпаж. Вор. Сиг. Инфаркт. Кость. Пиллер. Сошество. Флот. Аккордеон. Язык.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Лось. Мотогонка. Коблер. Стрелок. Тундра. Стадо. Пушнина. Лай. Пилот. Задание. Сенаж. Скалолаз. Бисквит. Критик.

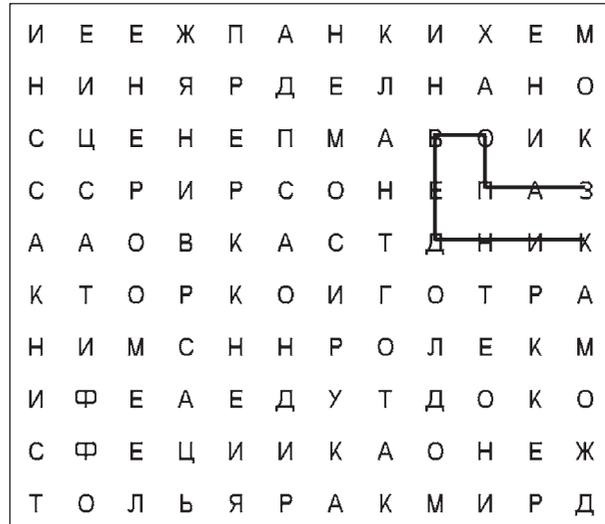
СУДОКУ



ЛАБИРИНТ

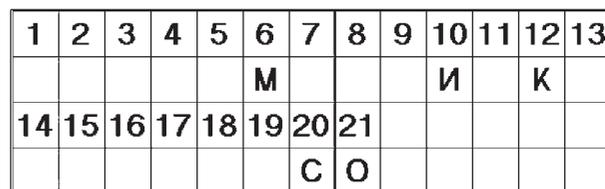
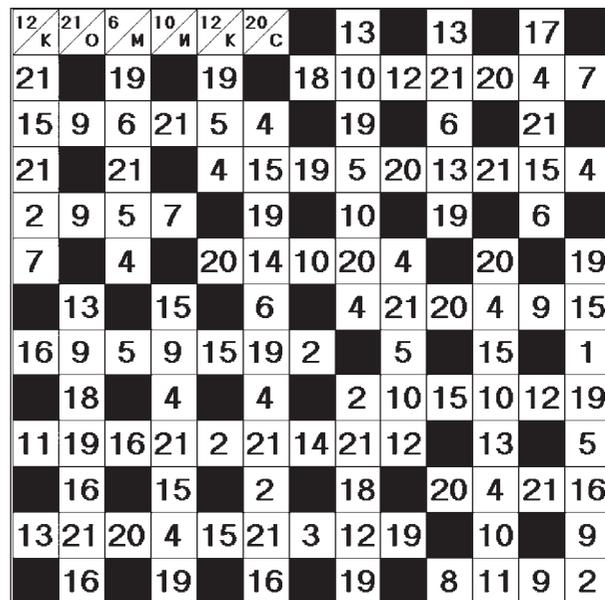
Отыщите ответы на наши вопросы. В скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали.

1. Лес, где нельзя охотиться на зверей (10). 2. Двести двадцать вольт из розетки (10). 3. Кто «всегда при деньгах» (10)? 4. Самая изменчивая карта (6). 5. Рисующий шутник (12). 6. Изучатель вкусов покупателя (10). 7. «Театральный прием» в криминальной практике (12). 8. В какой игре забивают (6)? 9. Из-за чего потеют стекла очков, когдаходишь с мороза в теплое помещение (11)? 10. Кто в клинике зарплату получает (11)? 11. Он «ест часть той силы, что вечно хочет зла и вечно совершает благо» (11). 12. Кто стоял за юными грабителями из фильма «Анискин и Фантомас» (11)?



КЕЙВОРД

Одинаковым буквам соответствуют одинаковые числа. Вам дается одно слово, которое имеет несколько цифр над каждой буквой. Остальные буквы нужно найти. По мере заполнения пробелов вы узнаете все новые буквы под цифрами.



ГОРОСКОП

14.08–20.08

ОВЕН (21.03–19.04)

В эти дни вам стоит избегать поспешных решений, а также всего, что связано с риском как для здоровья, так и для вашего бюджета.

ТЕЛЕЦ (20.04–20.05)

Вам удастся реализовать свои планы, которые, казалось, воплотить почти нереально.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05–20.06)

Будьте активней, не сбавляйте темп и добейтесь того, к чему стремитесь.

РАК (21.06–22.07)

Подходящий период для занятий, которые помогут получить новые впечатления, расширить кругозор.

ЛЕВ (23.07–22.08)

В этот период вам стоит воздержаться от принятия важных решений и любых кардинальных перемен.

ДЕВА (23.08–22.09)

Обязательно найдите время на приятный отдых в дружеской компании.

ВЕСЫ (23.09–22.10)

Эта неделя порадует вас возможностями улучшить финансовое положение своей семьи.

СКОРПИОН (23.10–21.11)

В эти дни старайтесь не давать поспешных обещаний и доводить все начатые дела до конца.

СТРЕЛЕЦ (22.11–21.12)

События этой недели вселят в вас уверенность и подтолкнут к воплощению смелых планов.

КОЗЕРОГ (22.12–19.01)

В вашей жизни начинается очень благоприятный период. Самое время начать идти к цели, которая казалась недостижимой.

ВОДОЛЕЙ (20.01–18.02)

В эти дни вам лучше не начинать новые дела и проекты. Также стоит избегать больших трат.

РЫБЫ (19.02–20.03)

Благоприятный период для поездок, знакомств и перемен в жизни.

ГОТОВИМ
С ВАЛЕНТИНОМ

Продолжаем рубрику, где наш кулинарный обозреватель Валентин Звезгинцев делится рецептами



Нежнейший сырный суп-крем с гренками

■ Куриный бульон 500 мл ■ Плавленный сыр 200 г ■ Картофель 2 шт. ■ Сливки 100 мл ■ Белый хлеб 100 г ■ Оливковое масло 30 мл

Перелейте бульон в кастрюлю с толстым дном и доведите до кипения. Сыр нарежьте на кубики, чтобы он быстрее растаял в бульоне. Картофель нарежьте на небольшие кусочки и, когда сыр полностью растворится, добавьте в суп.

Белый хлеб нарежьте на кубики и сразу, до того как начнете обжаривать, перемешайте с оливковым маслом. Обжарьте до румяности.

Как только картофель в супе будет готов, снимите кастрюлю с огня и погружным блендером превратите массу в пюре. Добавьте сливки и соль, перемешайте и вновь поставьте на огонь. Как только суп опять закипит — снимайте с плиты. Все готово.

Летний грушевый пирог



■ Груша (Конференция) 4 шт. ■ Яйцо 4 шт. ■ Мука 200 г ■ Сахар 170 г ■ Разрыхлитель 10 г ■ Соль 1/2 ч. л.

Груши промойте, удалите кожуру, плодоножки и семена. Нарежьте фрукты на небольшие кубики, смочите лимонным соком, чтобы груша не потемнела. Яйца как следует взбейте с сахаром. Масса должна побелеть и увеличиться в объеме. Добавьте муку и разрыхлитель. Не забудьте соль. Именно благодаря ей сладость пирога будет ощущаться лучше. Жаропрочную форму смажьте сливочным маслом и посыпьте манной крупой. Удалите остатки. Манка необходима, чтобы пирог не прилип к форме. Выложите грушу и залейте тестом. Поставьте в предварительно разогретую до 180 градусов духовку и выпекайте 30–35 минут.



ФОТОФАКТ

Подруги Юлия Честных (справа) и Ольга Воробьева приняли участие в «беговом девичнике», который прошел 5 августа. Стартовали около Спортивного центра Парка Горького в 9:30. Еще стояла приятная утренняя прохлада, но день уже обещал быть жарким. Перед довольно серьезной дистанцией — пробежать предстояло пять километров — девушки хорошенько размялись, чтобы не напрягать чрезмерно мышцы. Кстати, такой цвет одежды спортсменки выбрали не случайно: стиль Барби или розовый цвет были обязательными условиями участия.