

# Москва Центр

30 августа 2024 года № 31 (1053) CAOINFORM.MOSCOW

Газета Центрального административного округа



**100 ДНЕЙ  
ЛЕТА. ДЕТИ  
ВЯЖУТ ЛЫКО  
И ЗАНИМАЮТСЯ  
СПОРТОМ 3**



**ИЗВЕСТНЫЕ  
АРТИСТЫ  
ВЫСТУПАЮТ  
ДЛЯ БУДУЩИХ  
СОЛДАТ 4**

**ПЕРСОНА**

**ИГОРЬ ЯЦКО:  
Я ЦЕНЮ КАЖДЫЙ  
СПЕКТАКЛЬ,  
КОТОРЫЙ СЫГРАН 11**



## Самая скорая помощь



**ФЛАГМАНСКИЙ  
ЦЕНТР ПЕРВОЙ  
ГРАДСКОЙ ПРИМЕТ  
ПАЦИЕНТОВ УЖЕ  
В ЭТОМ ГОДУ**

**МЕДИЦИНА** Корпус с самым современным оборудованием, который скоро откроется после реконструкции, осмотрел мэр Москвы Сергей Собянин. **2**

### ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

**Главному чуду зоопарка исполнился год**

**10** В честь дня рождения панды Катюши корреспондент «МЦ» посетил зоопарк и пообщался с его сотрудниками. Они рассказали обо всех нюансах ухода за пандами, поделились самыми приятными воспоминаниями о Катюше, а также объяснили, как она влияет на дружбу России и Китая.

**Новые технологии отлично сочетаются с добрыми традициями**

**8** Столичный фестиваль «Территория будущего. Москва 2030» покоряет москвичей своим масштабом и технологичностью. Всюду поражающие воображение экспонаты и события, сочетающие в себе как футуризм, так и традиции. Мы побывали в Гостином Дворе, на день превратившемся в Дворец бракосочетания, а также в парке «Зарядье», где наблюдали за удивительным модным показом.

**Свято храним память о павших солдатах**

**12** За двести километров от Москвы, в деревне Веригино наконец были захоронены 367 бойцов Красной армии, погибших во время Великой Отечественной войны. Все благодаря поисковым отрядам, которые находят не только солдат, но и их родственников. Корреспондент «МЦ» побывал на скорбной церемонии.

## ЦИТАТА

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН**  
Мэр Москвы

Донецку — 155 лет. С 2022 года московские специалисты восстанавливают инфраструктуру и инженерные коммуникации в городе, помогают в подготовке и в прохождении осенне-зимнего периода, ремонтируют жилые дома и соцобъекты. Ко Дню города привели в порядок один из парков Донецка. Раньше он находился в полузаброшенном состоянии. Обустроили пешеходные дорожки, детские и спортивные площадки, пространство для выгула собак, установили освещение. Осенью высажат деревья и кустарники. К концу августа закончим благоустройство еще одной зеленой территории. Новый облик приобрела и одна из центральных и самых протяженных улиц города.

## КНИГИ

## Самые любимые магазины

Мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о самых популярных книжных магазинах столицы. Он отметил, что ежегодно в продаже появляется около 80 тысяч новых наименований изданий.

— Несмотря на бурное развитие электронных и аудиоформатов, онлайн-сервисов и маркетплейсов, больше половины книжных покупок москвичи по-прежнему совершают в книжных магазинах, предпочитая старый добрый бумажный формат. И, отвечая на преданность читателей, московские книжные готовы предложить им не только богатейший ассортимент всех мыслимых жанров, но и совершенно особую атмосферу уюта, — рассказал мэр. Некоторые такие магазины центра столицы гордятся вековой историей. Например, на Кузнецком Мосту еще с 1901 года работала модная книжная лавка. В этом году 100-летие отметит «Дом книги в Камергерском», а в следующем — «Дом книги на Фрунзенской». — Сохраняя традиции, московские книжные идут в ногу со временем и успешно выстраивают диалог с каждым новым поколением читателей, — заявил Сергей Собянин.



Дарья Чекалина в любимом книжном.  
Фото: Екатерина Хорошилова

Каждый день мэр Москвы Сергей Собянин в своих социальных сетях рассказывает жителям столицы о наиболее важных городских событиях и масштабных проектах. Многие из них напрямую касаются жизни Центрального округа. Узнайте обо всем и на страницах «МЦ».



26 августа. Мэр Москвы Сергей Собянин и главный врач Городской клинической больницы № 1 имени Н. И. Пирогова Илдар Хайруллин осмотрели новые операционные и палаты во флагманском центре экстренной помощи

стандарт, которому следуют во флагманских центрах. Новый принцип: врач идет к пациенту, а не наоборот. Больной получит полный комплекс помощи: от диагностики до оперативного вмешательства при необходимости. На мониторах проследят, какая из операционных свободна, и сразу доставят экстренного пациента в руки специалистов. Среди преимуществ работы во флагманском центре — отсутствие лишнего бумаж. Их заполняют электронно, а помогут медикам специалисты центров госуслуг «Мои документы». Они внесут все данные о поступившем больном.

После открытия флагманского центра городской больницы имени Н. И. Пирогова в городе впервые появится интегрированная цифровая операционная с автоматизированной передачей данных, визуализацией и интеллектуальным управлением для проведения высокотехнологичных операций. Благодаря новациям в столице завершается формирование нового стандарта экстренной помощи. Сегодня он внедрен в четырех флагманских центрах городских больниц и в 18 приемных отделениях стационаров.

АЛИСА ЗАХАРОВА  
okrug@vm.ru

## Не теряя ни минуты

**Флагманский центр экстренной помощи в составе больницы имени Н. И. Пирогова примет первых пациентов до конца года.**

Один из старых корпусов решили не просто реконструировать, а наполнить его новыми функциями, создав современный центр оказания помощи. Итоги работ оценил мэр Москвы Сергей Собянин. — Это одна из старейших клиник Москвы и страны. Здесь сложился замечательный коллектив людей, преданных своему делу. Тем не менее сами кор-

пуса в основном расположены в памятниках архитектуры либо в старых советских зданиях. Приняли решение о серьезной реконструкции больницы. Первый и главный проект — это реконструкция скорпомощного флагманского центра, где будет проходить 70 процентов операций Первой Градской. Он оснащен самым современным оборудованием, — заявил он. Время — главная ценность медиков и их пациентов. — Есть правило «золотого часа» — если в это время окажем помощь, прогноз будет наиболее благоприятный, — говорит

врач-реаниматолог, анестезиолог, заведующий отделением, доктор медицинских наук, профессор Дмитрий Остапченко. Чтобы действовать быстрее и не терять ни секунды, специалисты придумали систему «триаж» — разделение пациентов на потоки. Все зависит от состояния. В «красной» зоне — те, кому помощь нужна безотлагательно. В «желтую» и «зеленую» поступают более стабильные пациенты. Такой тактике разделения потоков московские специалисты учились три года. Смотрели на лучшие мировые образцы. В итоге сформировали свой

## ТРАНСПОРТ

## Еще два ночных маршрута

**В столице появилось два новых ночных автобусных маршрута, рассказал мэр Москвы Сергей Собянин.**

Все ночные автобусы, которые курсируют по столице, отправляются от станции метро «Китай-город». Здесь пассажиры смогут сделать пересадку и отправиться в любую часть города.

— С 30 на 31 августа от станции метро «Китай-город» поедут первые автобусы: Н14 до метро «Молодежная» в Кунцеве и Н16 до проезда Карамзина в Ясенево. Комфортный

ночной транспорт получат жители 23 районов, — рассказал Сергей Собянин. Кроме того, улучшат три существующих маршрута. Маршрут Н7 продлят по Волгоградскому проспекту до 2-го микрорайона Жулебина, автобусы Н15 поедут по Щелковскому шоссе до площади Соловецких Юнг, а круглосуточный маршрут М40 разделят на два — дневной М40 и ночной Н10. Таким образом, в столице будет 18 ночных маршрутов, из которых два — круглосуточные.



Ночные маршруты сходятся у станции метро «Китай-город». Там можно сделать пересадку и отправиться в любую часть города



## Дети с удовольствием вязали лыко

Самый длительный, 100-дневный фестиваль «Лето в Москве. Все на улицу!» продолжается. На центральных улицах, бульварах, набережных и в парках вас ждет еще много интересного.

Самый теплый и яркий сезон подходит к концу. В столице лето было как-то уютно, но не скучным, не в последнюю очередь благодаря фестивалю «Лето в Москве. Все на улицу!», который продолжит свое триумфальное шествие даже в сентябре. А пока на календаре еще август, предлагаем вам погрузиться в наиболее интересные события фестиваля прошедшей недели.

### Забываемое ремесло

В Сквере Девичьего поля прошел мастер-класс, где детей обучали старинному ремеслу вязания лыка. Именно от этого пошло знаменитое выражение, ввиду элементарности процесса. Лыко — это внутренняя мягкая часть лиственного дерева, вроде липы, ивы или дуба.



25 августа. Александра (на переднем плане) и София Варкентины играют в хоккей с мячом в Парке Декабрьского восстания

— Заготовка лыка происходит летом, — рассказывает детский педагог и ведущая мастер-класса Евгения Мильникова. — Обдирают дерево, убирают верхний слой коры, оставляя только нижний, долго вымачивают, чтобы стал мягким и все лишние смолы ушли. Затем лыко высушивается и расщепляется

на тонкие волокна, все это связывается в пучки и в таком виде продается. Раньше из лыка делали, например, лапти или кисти для покраски избы и, конечно, игрушки. — Сегодня мы мастерим с помощью пучков лыка и ленточек игрушечных лошадок и птиц, — делится Евгения. — Дети с удо-

25 августа. Евгения Мильникова провела для детей мастер-класс по вязанию игрушки из лыка

### МЕЖДУ ТЕМ

В «Лужниках» 4 сентября пройдет лекция по психологии похудения. Гости узнают, как с помощью знаний психологии отказаться от вредной еды и начать заниматься спортом. Ее проведет эксперт в области психологии эмоций и состояний, дипломированный психолог Татьяна Мунн. А 8 сентября она прочитает лекцию по психологии для подростков и расскажет о том, что происходит в подростковом возрасте, почему в этот период обостряются внутреннее напряжение и стрессы и как с этим быстро справиться. Мероприятия бесплатные, регистрация на них не требуется.

вольствием приобщаются к этому забытому искусству. Все в восторге от процесса, фигурки птиц и лошадок выходят крайне симпатичными и станут украшением любой коллекции детских игрушек.

### Главное — веселье

В Парке Декабрьского восстания в эти выходные можно было посетить спортивные мероприятия. Там, например, играли в хоккей с мячом — удивительное сочетание гольфа и хоккея. Да, льда тут, понятное дело, не было, зато были мини-ворота на расстоянии трех метров друг от друга, клюшки, мячики и море веселья. Вообще, несмотря на кажущееся шуткой название, хоккей с мячом — реальный вид спорта. Суть хоккея остается, только лишь основной элемент игры обретает больше объема, превращаясь из привычной шайбы в специальный шарик, за которым гоняются все игроки. — У нас играют гости разного возраста, начиная с младшего и заканчивая «золотым», — делится организатор Анна Овчинникова. — Мало того, играют еще и в любую погоду! Сегодня тепло, солнечно, а было как-то раз у нас соревнование во время дождя, и никто не расхотелся, дети продолжали, как ни в чем не бывало.

Такой спорт хорошо сказывается на физическом здоровье любого человека, а фактор веселья добавляет еще и дофамина, вещества в крови, отвечающего за хорошее настроение от достижений и вознаграждения.

— Мы постоянно ходим сюда в парк, — рассказывает отец двух играющих девочек, Софии и Александры, Андрей Варкентин. — Это хорошая активность для детского организма. Тут в парке часто проходят такие, стараемся гулять, участвовать. Здесь победа — точно не основная задача, главное — веселье!

### Советы нейропсихолога

В Таганском парке проходила встреча уже несколько иного, более серьезного толка. Здесь на главной сцене состоялась лекция «Собираемся в школу с нейропсихологом», на которой родителей посвящали в тонкости психики ребенка и правильного взаимодействия с ним.

— Моя задача — помочь мамам и папам, чтобы они знали, как помочь своему чаду, — объясняет лектор и нейропсихолог Ирина Кочина. — Сегодня мы часто сталкиваемся с детьми, у которых есть синдром дефицита внимания, гиперактивность, агрессивность, я хочу дать ключ к пониманию таких детей, чтобы облегчить жизнь родителям.

Ирина отметила, что нейропсихология изучает мозг и его влияние на поведение человека, в то время как обычная психология — состояние людей. Она рассказала, что, например, гиперактивность — это не особенность поведения, как многие считают, и бороться с ней нужно более серьезными методами, обязательно нужно обратиться к специалисту. Люди увлеченно слушали рассказ, который лектор начала с основ психологии, углубляясь в суть — помочь юным умам морально подготовиться ко всем стрессовым ситуациям, что готовит им школьная пора.

— Я уже 12 лет в профессии и буквально сразу начала пони-

## РЕБЯТ ПРИОБЩАЮТ К СТАРИННОМУ ИСКУССТВУ

мать, что дело не в самом ребенке и надо обстоятельно работать именно со всей семьей! — поясняет свой метод Ирина Кочина. Слушатели разные, но в основном, конечно, с детьми. За время лекции, которая длилась более часа, каждый узнал что-то либо вспомнил подзабытое. — Конечно, я многое из этого уже знала, но не лишним будет и напомнить себе тонкости устройства детского разума, — делится впечатлениями бабушка семилетнего Микаэла Валерия Мешкова. — Приятно, что ничего «заумного», все очень и доступно, и содержательно!

КИРИЛЛ ТОПУРИЯ (текст)  
МАРИЯ ХАПЦОВА (фото)  
okrug@ym.ru

# Артисты поддержали будущих солдат



22 августа. Участницы группы «ТеАмо» Евгения Курова, Христина Зайфиди, Светлана Констандина и Ольга Бровкина (слева направо) на экскурсии, которую проводит сотрудник Единого пункта отбора. Фото: Александр Кочубей

В Единый пункт отбора на военную службу по контракту на улице Яблочкова практически ежедневно приезжают известные люди, звезды кино, эстрады и спорта. Они общаются с будущими военнослужащими, поддерживают их, а артисты исполняют для ребят свои песни.

Группа «ТеАмо» посетила Единый пункт отбора на военную службу по контракту, чтобы поддержать контрактников и теплыми словами, и красивыми музыкальными композициями, которые участницы группы Светлана Констандина, Евгения Курова, Христина Зайфиди и Ольга Бровкина исполнили прямо на улице. Среди тех, для кого пели

артистки, контрактники Денис и Владимир. Меньше чем через час ребята отправятся в дорогу. — Оба знаем уже, куда конкретно отправляемся, но говорить об этом не буду, могу сказать, что служить будем вместе, — рассказывает Денис. — Кстати, мы познакомились здесь, в Едином пункте отбора, и, как выяснилось, всю жизнь прожили в соседних районах, а сейчас и службу нести будем вместе. Как рассказывают ребята, они не могли остаться в стороне от всего происходящего, тем более опыт у кого-то срочной службы, а у кого-то и контрактной за плечами уже имеется. — Я все ждал, что мне повестку пришлют, а ее все нет и нет, вот и пришел сам, — говорит Владимир. — Родине надо помогать, поэтому сегодня мы здесь.

Для артисток провели экскурсию по Единому пункту отбора. Они отметили отличную организацию его работы. — Оформление документов происходит быстро, все очень удобно. Людей приходит мно-

## ДЕВУШКИ ИСПОЛНИЛИ ПЕСНИ ДЛЯ НАШИХ БОЙЦОВ

го, мы встретили замечательных красивых мужчин, которые точно понимают, что они защищают свою Родину, свой дом и свою семью, — отметила Ольга Бровкина.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА  
okrug@vm.ru

## Выплаты и льготы контрактникам

### ДОВОЛЬСТВИЕ



# 5,2 млн

рублей может получить контрактник за первый год службы:

**1,9 млн** рублей — от правительства Москвы,

**400 тысяч** рублей

федеральные выплаты (единовременная выплата при заключении контракта минимум на год)

- Денежное довольствие — 40–50 тысяч рублей ежемесячно.
- Выплата по указу мэра Москвы — 50 тысяч рублей ежемесячно.

**Итого:** за полный календарный месяц 90–100 тысяч рублей.



### ВЫПЛАТЫ В ЗОНЕ СВО

- Денежное довольствие — 40–50 тысяч рублей.
- Дополнительные выплаты за участие в СВО — 120–240 тысяч рублей.
- Выплата по указу мэра Москвы — 50 тысяч рублей.

**Итого:** 210–340 тысяч рублей за полный календарный месяц нахождения в зоне специальной военной операции.



### Льготы военному

- Бесплатное медицинское обследование, лечение и обеспечение лекарствами, также бесплатное питание и обмундирование.
- Через 20 лет службы — выход на пенсию.
- При увольнении — от 35 до 290 тысяч рублей, в зависимости от срока службы.



### Льготы родным

#### ДЕТИ И ШКОЛА

- Зачисление в любой сад (с 1,5 года), школу вне очереди и без регистрации по месту жительства.
- Двухразовое питание, продленка, кружки.
- Ежемесячные выплаты — 19 586 рублей на каждого ребенка (прожиточный минимум).



### Пожилые родственники (65+) участников военной спецоперации

- Помощь соцработника на дому три раза в неделю.
- Проживание в Геронтологическом центре по показаниям здоровья.



### КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

Пункт отбора на военную службу по контракту  
Москва, ул. Яблочкова, дом 5, строение 1

#### График работы пункта

- Будни — с 9:00 до 18:00
- Суббота — с 9:00 до 16:00
- Воскресенье — с 9:00 до 15:00

## НОВОСТИ

### Путешествие по родной стране

Культурный центр «Новослободский» приглашает в увлекательное путешествие по национальной культуре народов России. V Открытый этнографический фестиваль пройдет 30 и 31 августа и объединит фольклорные, вокальные и хореографические коллективы, а также специалистов-этнографов. Участвуя в интересных мероприятиях фестиваля, жители и гости Центрального округа смогут прикоснуться к многогранной истории и самобытным традициям разных народов нашего многонационального государства.

### Почувствовать себя исследователем

При поддержке Информационного центра правительства Москвы 28 августа прошла пресс-конференция о мероприятиях для школьников на ВДНХ этой осенью. В рамках программ «Учебный день в музее» и «Урок в музее» пройдут мастер-классы по комиксу, где посетители узнают, как создать героя и проработать его характер. В Музее славянской письменности «Слово» запланированы занятия по написанию рассказа от писателя Григория Служителя. А в лаборатории музея «Атом» школьники могут провести биологические наблюдения и исследования. Для любителей теоретического знания пройдут яркие лекции на тему космоса — «Насколько огромна Вселенная?», музыки — «Музыка на вершине культуры», медицины, антропологии, истории и психологии. Детально сформировать свой досуг поможет мобильное приложение от ВДНХ. В основном мероприятия бесплатные, но требуют предварительной регистрации.

### Книжный праздник

С 4 по 8 сентября в Центральном выставочном комплексе «Экспоцентр» на Краснопресненской набережной пройдет 37-я Московская Международная книжная ярмарка. Для тысяч посетителей она станет настоящим праздником чтения, творчества и общения.

В этом году организаторы готовят более 200 мероприятий, среди которых встречи с писателями, презентации книг, конференции и семинары.

Специальная программа, включающая творческие встречи, мастер-классы и театральные постановки, будет подготовлена и для юных читателей, и для их родителей.

Кроме того, в рамках ярмарки состоятся торжественные церемонии награждения лауреатов национального конкурса «Книга года», XXI Международного конкурса государств — участников СНГ «Искусство книги», XIII конкурса профессионального мастерства «Ревизор-2024», VI сезона Всероссийского литературного конкурса «Класс!», а также Национальной премии в области детской и подростковой литературы.

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.

По адресу: Мясницкая улица, дом 42, строение 1, улично-дорожные информационные указатели в вандальных надписях.

**Варвара Реутова**  
Басманный район

Отвечает **ИРИНА ЛЕСНЫХ**, глава управы Басманного района  
Силами ответственной организации выполнена работа по удалению несанкционированных надписей и рисунков.

Фонтан на Комсомольской площади, дом 3, очень замусорен. В воде плавает все, от монет до фантиков, как будто люди перепутали фонтан с урной.

**Людмила Титова**  
Красносельский район

Отвечает **СВЕТЛАНА ОРЛОВА**, глава управы Красносельского района  
По вышеуказанному адресу выявленное нарушение устранено. Территория фонтана приведена в удовлетворительное санитарное состояние.

По адресу: проспект Мира, дом 39а, мусор не убирается. Просьба разобраться и привести все в порядок.

**Эдуард Майков**  
Мещанский район

Отвечает **ДМИТРИЙ БАШАРОВ**, глава управы Мещанского района  
Территория по указанному адресу убрана. С ответственными сотрудниками проведены разъяснительные беседы о недопущении в дальнейшем подобных нарушений.

По адресу: Котельническая набережная, дом 33, строение 1, на информационной табличке имеются вандальные надписи. Просьба их удалить.

**Маргарита Астахова**  
Таганский район

Отвечает **АЛЕКСАНДР МИШАКОВ**, глава управы Таганского района  
Ответственными сотрудниками были выполнены работы по удалению вандальных надписей. Территория приведена в надлежащий вид.

Между домами 18 и 20 по Ленинскому проспекту оторван дорожный знак дополнительной информации (табличка) 8.24 «Работает эвакуатор». Просьба восстановить.

**Илья Вершинин**  
район Якиманка

Отвечает **ЕЛЕНА МАКАРОВА**, глава управы района Якиманка  
Выполнены работы по установке дорожного знака 8.24 «Работает эвакуатор». Дорожный знак находится в нормативном состоянии. Выявленное нарушение устранено.



Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше!  
**OKRUGA@VM.RU (499) 557-04-24, доб. 244**



24 августа. Житель дома Игнат Шмелев показал чистый двор.  
Фото: Мария Хапцова

дворе возникли сильные проблемы с сугробами — невозможно было, что называется, ни пройти, ни проехать. Жительница решила срочно обратиться в ГБУ «Жилищник района Хамовники» и, как оказалось, поступила верно. Уже на следующий день во двор заехала снегоуборочная техника, и все было идеально вычищено.

### Главные события Центрального округа столицы

**caoinform.moscow**

— Екатерина действительно права, — рассказывает нам один из благодарных жителей дома Игнат Шмелев. — Я выхожу во двор и люблюсь — чистота и порядок. ГБУ «Жилищник района Хамовники» все выполняет в соответствии, так скажем, с должностными инструкциями, сейчас стало гораздо лучше, чем было! Такая оценка работы от жителей всегда приятна.

— Обратная связь от жителей нашего района очень важна и очень ценна для меня как сотрудника, — говорит Муратали Кисляханов. — Адекватная, справедливая оценка твоих стараний на этом нелегком пути всегда очень мотивирует и, естественно, дает мысль, что не зря старался. Есть результат. И это наполняет новыми силами, помогает справляться с новыми поставленными задачами по улучшению всех аспектов работы. У нас работа многозадачная. И, естественно, быть «отличником» по всем направлениям иногда не удается. Моя команда на участок, работает по принципу «все, что делаем, делаем во благо и на результат». Внимательные жители нашего участка замечают и наши старания, и наш подход, и элементарно то, что мы проводим много времени на работе.

Редко можно увидеть такое единодушие у большинства жителей касательно работы сотрудников учреждений, занимающихся благоустройством. На самом деле данный случай показательен и может послужить отличным примером для многих других районных участков!

**КИРИЛЛ ТОПУРИЯ**  
okruga@vm.ru

## Полный порядок!

Недавно мы нарушили традицию строгой рубрики «Ревизор» и рассказали о жителях Тверской-Ямской улицы, которые попросили через нашу газету выразить благодарность сотрудникам Государственного бюджетного учреждения (ГБУ) «Жилищник района Тверской» («МЦ» №18 от 31 мая 2024 года). Но не ожидали, что идея найдет много откликов, поэтому решили сделать ее новой доброй традицией.

Старшая по дому № 16, корпус 2, по Фрунзенской набережной Екатерина Полякова решила сказать спасибо начальнику участка № 7 ГБУ «Жилищник района Хамовники» Муратали Кисляханову. По словам Екатерины, именно благодаря ему жителям дома не нужно писать жалобы и об-

ращения, поскольку во дворе всегда полный порядок! — Вообще, команда, которая сейчас работает на участке № 7 (и была собрана как раз Муратали Кисляхановым), — это профессионалы своего дела, культурные, отзывчивые люди, — говорится в тексте ее письма, которое уместилось на четырех тетрадных листах. — С приходом нового начальника у нас стало намного лучше, чище и спокойнее.

Получив такое письмо, корреспонденты «МЦ» решили проверить, действительно ли так все хорошо, как описывает Екатерина, а заодно пообщаться с местными жителями. Оказалось, правда. Соседи говорят, что Муратали Кисляханов работает с самого раннего утра и до позднего вечера, даже в выходные дни.

— По сравнению с предыдущими начальниками участка Муратали работает куда продук-

### КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

**ГБУ «ЖИЛИЩНИК РАЙОНА ХАМОВНИКИ»**  
Телефон (495) 230-57-87  
Электронная почта:  
gbu.hamovniki2021@yandex.ru

**ЕДИНЫЙ КОЛ-ЦЕНТР**  
Телефон (495) 539-53-53  
Сотрудники передадут обращения жителей в район.

тивнее, — делится с «МЦ» Екатерина. — Раньше начальство менялось ежегодно, но, к сожалению, делали они все либо очень долго, либо плохо, либо не делали вовсе. После назначения нынешнего руководителя ГБУ «Жилищник района Хамовники» отношение к нам сильно изменилось. Познакомилась Екатерина с Муратали зимой 2024 года, когда во

# Призовые баллы можно потратить на реальную помощь

Жители столицы, которые на выборах депутатов в сентябре проголосуют электронно, смогут принять участие в акции #ВыбираемВместе2024 — Москва программы «Миллион призов». Среди проголосовавших разыграют призовые баллы.

Победители смогут обменять их на билеты в столичные театры, музеи и на аттракционы, промокоды на покупки в магазинах, кафе и других заведениях Москвы. Кроме того, призовыми баллами можно пополнить баланс транспортной карты «Тройка» или направить их на благотворительность.

## Вот билет на спектакль

Среди партнеров программы «Миллион призов» — множество учреждений культуры. Так, например, победители розыгрышей смогут отправиться

**ЦИФРА**  
**480**  
миллионов рублей уже перевели участники городских проектов в благотворительные фонды.

в театр на премьерный показ, спектакль по мотивам любимой книги или музыкальную постановку. В репертуаре Московского драматического театра имени А. С. Пушкина, Московского академического театра имени Владимира Маяковского, — спектакли по классическим произведениям и сочинениям современных авторов. Проследить за пе-

реосмыслением классики можно в Театре на Таганке, выбрать остроумный спектакль — в Московском академическом театре сатиры. В Московском международном доме музыки можно познакомиться с симфонической и органной классикой, джазом, музыкальными театральными и цирковыми представлениями, танцевальными шоу. Зрителей также приглашают в Московский музыкально-драматический цыганский театр «Ромэн», театры «Школа драматического искусства», «Современник» и многие другие. Всего

в каталоге театров-партнеров представлено около 40 площадок.

## Значимая поддержка

Потратить призовые баллы можно и на благотворительность. Москвичи на сайте «Миллион призов» уже перечислили «Народному фронту». Все для победы!» 14 миллионов рублей. Александр Кононов, эксперт Российской академии наук, футуролог, считает, что такая форма благотворительности очень полезна для общества.

— У человека не всегда есть свободные средства, многие живут от зарплаты до зарплаты. А тут появляются дополнительные средства, которые можно перевести на благотворительность. И человек с удовольствием это делает, выигрывая баллы в лотерею при голосовании. Это прекрасно, когда дается такая возможность, — считает эксперт.

Фонд «Народный фронт. Все для победы!» и сейчас продолжает сбор средств в поддержку бойцов, которые находятся в зоне проведения спецоперации, и на оказание гуманитарной помощи мирным гражданам, пострадавшим от военных действий на новых и приграничных территориях.

Участники программы направляют как городские (зеленые) баллы, которые жители получают за участие в проектах «Активный граж-

25 августа. Алена Авдеева знает, на что потратит призовые баллы. Фото: Пелагия Замятина

данин», «Электронный дом», «Город заданий», «Город идей», «Наш город» и других, так и призовые (красные) баллы. Их разыгрывают среди участников серии акций #ВыбираемВместе программы «Миллион призов». Чтобы оказать поддержку, достаточно зайти на сайт «Миллион призов» и авторизоваться с помощью логина и пароля учетной записи портала мэра Москвы mos.ru. После чего перейти в раздел «Поощрения» и выбрать категорию «Благотворительность» — в ней размещены новые карточки фонда «Народный фронт. Все для победы!»

## Важно для всех

Светлана Сафонова, директор фонда помощи животным «Дарящие надежду», считает что акция «Миллион призов» весьма эффективна.

— Она важна и для самих москвичей, и, конечно, для благотворительных фондов. В первую очередь, «Миллион призов» помогает вовлечь общество в добрые дела. Благодаря этой программе люди могут узнать, чем занимаются некоммерческие организации — НКО, что можно помогать людям, животным, каким-то другим благотворительным проектам, — говорит она. — Один раз они какие-то баллы переведут, другие, а потом они могут прийти вообще в тот или иной фонд, стать волонтерами и помогать уже более глобально. Это прекрасный проект, и спасибо, что он есть, и пусть он будет всегда.

НИКИТА МИРОНОВ  
okruga@vm.ru

## ОБЩЕСТВО

### Большинство москвичей сделают выбор дистанционно

Более 60 процентов москвичей планируют на предстоящих выборах депутатов Мосгордумы воспользоваться дистанционным электронным голосованием (ДЭГ).

Об этом сообщил руководитель социологической компании Russian Field Артемий Введенский. Он также отметил, что интерес к дистанционному голосованию особенно высок среди молодежи от 18 до 34 лет. — 57 процентов опрошенных заявили о намерении принять участие в выборах. И среди тех, кто намерен голосовать, большинство — 61 процент — предпочли бы сделать это дистанционно, — заявил он.

Эксперты отмечают, что дистанционное голосование повышает легитимность избирательного процесса у граждан. — Электронное голосование существенным образом поднимает электоральную активность и участие избирателей в выборах. Это позволяет повысить легитимность выборного процесса, позволяет гораздо большему числу москвичей принимать участие в выборах власти. И нет сомнений, что в выборах депутатов Мосгордумы тоже примут участие достаточно большое количество москвичей и выберут именно электронный способ голосования, — заявил член Общественной палаты города Москвы, политолог Павел Данилин.

Среди тех, кто определился с выбором, 58,4 процента респондентов готовы проголосовать за партию «Единая Россия».

— Второе место занимает КПРФ с результатом 12,8 процента, далее — ЛДПР с 9,6 процента, и «Новые люди», у которых 8 процентов, — сказал Артемий Введенский.

Политологи отмечают, что во многом поддержку партии обеспечили общероссийская повестка и реализуемые волонтерские проекты.

— У партии «Единая Россия» есть достаточно четкая не только политическая позиция, но и программа активных действий: это и волонтерская помощь, и поддержка тех, кто находится в зоне специальной военной операции, и это, безусловно, положительно влияет на имидж партии, всего партийного бренда, — сказал президент Фонда развития гражданского общества Константин Костин.

Председатель Экспертного совета Общественной палаты Москвы по социальным исследованиям и мониторингу настроений москвичей, политолог Александр Асафов подчеркнул, что, по данным различных исследований, каждый четвертый житель Москвы так или иначе участвует в волонтерских движениях, организациях, проявляет добровольческую активность.

— Позиция партии по волонтерской добровольческой помощи бойцам, находящимся в зоне СВО, жителям регионов, подвергшихся террористическим атакам ВСУ, избирателям близка, они ее разделяют. Поскольку партия является очевидным лидером по этим направлениям, поддержка ее наглядна, — сказал Александр Асафов.



26 августа. Екатерина Осина на выборах депутатов Мосгордумы планирует проголосовать дистанционно. Фото: Мария Хапцова

# К голосованию готовы



23 августа. Заместитель председателя Общественной палаты Москвы Михаил Швыдкой принял участие в тестовом электронном голосовании. Фото: Василиса Чернянская

**Около 650 тысяч человек приняли участие в тестовом голосовании перед выборами депутатов Мосгордумы. Проверка системы прошла успешно.**

Электронную систему тестируют перед каждым выборами, на которых применяется электронное голосование.

В этот раз москвичи отвечали на вопрос: «Должна ли Москва по примеру других регионов принять собственный закон об обращении с безнадзорными животными?»

«Да, в нем нужно описать работу с безнадзорными живот-

Руководитель Общественного штаба по наблюдению за выборами в Москве Вадим Ковалев отметил, что столица готова к выборам и тестирование прошло успешно.

— В итоге проголосовали порядка 650 тысяч человек, из них в формате ДЭГ проголосовали 640 461 человек, на бумаге 1911 москвичей выразили свое мнение по данному вопросу, — сказал Вадим Ковалев.

Участники тестирования — обычные москвичи в возрасте старше 18 лет с постоянной регистрацией в столице, обладающие избирательными правами.

Начальник Управления по совершенствованию территори-

риального управления и развитию smart-проектов Артем Костырко отметил, что голосование прошло в штатном режиме.

— Система электронного голосования продемонстрировала устойчивость к достаточно высоким нагрузкам и справилась с проведенными нами стресс-тестами. Благодарю каждого москвича, который помог нам проверить систему. Уверен, так же бесперебойно она будет работать и в дни выборов в сентябре, — сказал Артем Костырко. Теперь с результатами тестового голосования будет работать экспертная группа. По итогу разработанные предложения передадут законодателям.

## КСТАТИ

Москвичи, проголосовавшие дистанционно, смогут принять участие в акции «Миллион призов». Среди них разыграют баллы, каждый из которых равен одному рублю.

Выборы депутатов Московской городской думы пройдут в столице с 6 по 8 сентября. Кроме того, жители Новой Москвы и района Куркино будут выбирать муниципальных депутатов. Избирателям на этих выборах будут доступны все форматы голосования: дистанционно с помощью гаджета, электронное голосование на участке с помощью терминала, традиционное «бумажное» голосование, а также надомное и электронное надомное голосование.

Поскольку электронное голосование в столице уже стало основным форматом волеизъявления, в этом году избиратели, желающие выбрать кандидата с помощью бумажного бюллетеня, должны подать соответствующее заявление на mos.ru или в территориальную избирательную комиссию до 2 сентября включительно. Если избиратель изменил свое решение, он может в этот же срок отозвать заявление.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ  
okrug@vm.ru

## НАСЛЕДИЕ

### Историки выяснят, кому принадлежали старые бумаги

Неизвестные ранее документы, которые, возможно, принадлежали писателю и журналисту Владимиру Гиляровскому, представлены на выставке «Находки в реставрации» в Старом Английском дворе. «МЦ» выяснила, кто и где их обнаружил.

Историк Москвы, главный редактор журнала «Московское наследие» Филипп Смирнов еще в студенческие годы стал завсегдатаем букинистических развалов. Среди старых книг, газет и журналов он ищет раритеты, в том числе дореволюционные карты города. И вот недавно ему позвонил знакомый букинист, которому принесли четыре сумки, набитые сборниками, посвященными, например, гигиене человека, и прочим «бумажным мусором». Филипп Смирнов попросил ничего не выкидывать и, как только выдалась свободная минутка, забрал все домой.

— Это же настоящая шкатулка времени, — историк Москвы отнесся к находке с большим энтузиазмом.

В сумках лежали документы, самые ранние из которых относятся к 1892 году, самые поздние — к середине XX века. Среди редкостей, которые обнаружил Смирнов, оказались меню из разных ресторанов, театральные программки с пометками на полях, всевозможные билеты, приглашения, рекламные листовки и, конечно же, бумаги, которые, предположительно, связаны с Гиляровским.

— Все это еще предстоит изучить, в том числе специалистам по почерковедению, но там есть, например, календарь, расписанный на месяц, — рассказал Фи-

липп. — Или гранки статей. Я не знаю, были они опубликованы или нет, будем разбираться. Сложность изучения наследия великого публициста в том, что редакционные архивы, как правило, не хранятся, идут под нож, поэтому я допускаю, что здесь могут быть тексты Гиляровского, которые по той или иной причине не вошли в известные сборники его произведений.

Также среди бумаг есть трогательные письма и рукописи, которые кто-то прислал известному публицисту на рецензирование, вещи, отсылающие к поездке Гиляровского в Сербию, — например, местные газеты и документы, адресованные в редакцию его «Журнала спорта». На выставке представлена визитка Владимира Гиляровского — редактора и издателя этого журнала.

— Не менее интересно, кому принадлежал весь этот архив, — подчеркнул Филипп Смирнов. — Возможно, сотруднику «Спорта».

С каждым документом связана какая-то интересная история. Вот кто-то пишет в Центральный архив, просит разрешить ему изучить документы, связанные с делом Степана Разина.

А вот государственный кредитный билет, на котором чьей-то рукой сделана пометка: «Это стоило когда-то 25 рублей!»

После выставки, которая продлится до 8 сентября, документы оцифруют и разместят в виртуальном музее «Код Москвы». Работу с редкими бумагами доверят в том числе молодым реставраторам.

Сам же архив планируют передать на хранение в Музей Москвы.

## СИСТЕМА ОТЛИЧНО ПРОШЛА СТРЕСС-ТЕСТ И СПРАВИЛАСЬ СО ВСЕМИ НАГРУЗКАМИ

ными» — такой ответ выбрали 311 857 участников тестирования. Отрицательно ответили 76 903 человека. «Да, в нем должны быть меры контроля агрессивных животных» — так проголосовали 154 175 человек. Ответ «Да, в нем нужно учесть работу с больными животными» выбрали 60 669 человек.

За то, чтобы закон регулировал лишь обращения с конкретными видами животных, проголосовали 38 768 участников тестирования.



20 августа. Филипп Смирнов на открытии выставки «Находки в реставрации». Фото: Пелагия Замятина

# Диалог традиций и новаций

В столице проходит масштабный форум-фестиваль «Территория будущего. Москва 2030». В центре внимания — последние инновации и традиции в необычном прочтении. Сегодня мы ненадолго заглянем в Гостиный Двор, а потом отправимся в «Зарядье».

Гостиный Двор, парки имени Горького, «Зарядье», «Музеон», олимпийский комплекс «Лужники», «ГЭС-2», Болотная, Манежная, Тверская и другие площадки собирают тысячи гостей ежедневно. Секрет популярности прост — нужно постоянно удивлять.

## Гимн для молодоженов

Молодожены стараются выбрать для своих торжеств самые красивые даты. Этим летом в фаворитах — 24 августа. И дело не только в магическом сочетании цифр, которые могут дать начало счастливому союзу двух людей. Место для церемонии тоже важно — ведь как свадьбу отметишь, так совместную жизнь и проживешь. Гостиный Двор на один день превратился в уникальный Дворец бракосочетаний. Свадебный марафон в этом месте столичного центра объединил десятки сердец. — Сорок новых семей создано на тематически украшенной сцене зала «Москва» под живое музыкальное сопровождение. Каждой паре в качестве подарка вручена индивидуальная песня, — сообщила начальник Управления ЗАГС Москвы Светлана Уханева.

Марш Мендельсона в ту субботу звучал для всех — оркестр играл с утра и почти до полуночи. А вот песню только для двоих дарил искусственный интеллект.

— Мы просили молодых заполнить анкеты, чтобы нейросеть могла учесть все то, что отзывается в сердцах будущих супругов, — добавила Светлана Уханева. В основу каждого подарка от нейросети положили микс из воспоминаний о первой встрече, самом запоминающемся событии в отношениях, о путешествии, о свидании. Не забыли уточнить в анкетах и музыкальные предпочтения. Все вместе обработал искусственный интеллект, предоставив каждой паре свой персональный гимн.

## ГОСТИНЫЙ ДВОР СТАЛ МЕСТОМ, ГДЕ ЗАКЛЮЧИЛИ СОЮЗЫ 40 ПАР

обычное — не классический формат, — отметила девушка. Во время церемоний супруги рассказывали о совместных планах, мечтах и музыкальных предпочтениях. Было важно, чтобы каждый из них поделился

## ЦИФРА

# 4,4

тысячи человек за год узнали свой уровень финансовой грамотности: проверили, могут ли эффективно распоряжаться деньгами, не делать спонтанных покупок и инвестировать.

— Очень надеемся, что он будет передаваться из поколения в поколение, — сказала Светлана Уханева.

Данила и Яна после клятв и обмена кольцами закружились в медленном танце под песню, которую подарили им на форуме-фестивале «Территория будущего. Москва 2030». Молодожены признались, что сохранить композицию хотят и для своих потомков.

Другая пара — Владимир и Марина — назвали такой презент одним из самых необычных на свадьбе.

Выбирали площадку фестиваля-форума «Территория будущего. Москва 2030» и по другим причинам. Так, пара москвичей — Илья и Варвара Архиповы — решили пожениться в Гостином Дворе потому, что он находится между улицами Варварка и Ильинка.

— Конечно, мы под большим впечатлением! Было неожиданно увидеть свои имена вверху над аркой. Все очень необычно! Зал, иллюминация, песня! — поделились впечатлениями молодожены.

А Дмитрий Харин и Дарья Вертянова специально приехали из Воронежа, отложив все дела, чтобы скрепить свои узы именно в центре столицы.

— С нами на связи постоянно были организаторы, все рассказали. Было суперинтересно! Все это мероприятие такое не-



22 августа. Показ мод прошел на Парящем мосту в парке «Зарядье»

именно своими впечатлениями, которые пары пронесут через всю жизнь.

— Наша команда Комплекса сооправития Москвы сделала все для того, чтобы этот день стал для молодых московских семей и их близких самым счастливым. Свадебная церемония в историческом центре и в атмосфере настоящего

будущего — умного, эlegantного, здорового, благополучного и счастливого, — это подарок Москвы своим жителям, — резюмировал замглавы Департамента труда и соцзащиты населения Владимир Филиппов.

## Платье из... стекла

Еще одна знаковая площадка форума-фестиваля «Территория будущего. Москва 2030» — парк «Зарядье». Днем здесь проходят лекции, встречи, экскурсии, по вечерам — концерты и выступления. Еще одним ярким событием стал показ российских дизайнеров. Средоточием всего модного сделали Парящий мост в «Зарядье».

В рамках форума «Территория будущего. Москва 2030» и Дней моды свои коллекции показали ответственные бренды. По оригинальному подиуму некоторые модели прошли даже босиком — на дворе лето, и легкости хочется во всем.

— Мы вспоминаем, что такое Русь, стараемся возрождать какие-то традиции, вспомнить, что такое косы, — рассказала стилист, дизайнер одежды Яна Шуваева.

Вдохновением для создания сразу нескольких коллекций стала сама Москва. Одни дизайнеры изучали историю, другие — повседневные вещи и природные орнаменты.

— Гости увидели, как в современном дизайне переосмысливается русское культурное наследие, смогут открыть для себя новые имена, — сказала заместитель руководителя Департамента культуры города Ака Марзаева. К примеру, дизайнеры РГУ имени А. Н. Косыгина решили соче-

23 августа. Любовь Сухоцкая (в центре) осваивает новые технологии на Неделе финансовой грамотности. Фото: Мария Хапцова

тать в представленных образах устоявшиеся каноны и современные тенденции. По задумке работы должны не только олицетворять диалог между временем и пространством, но и создавать новую интерпретацию культурных ценностей, которые продолжают жить и развиваться в условиях мегаполиса.

Новыми формами удивил дизайнер Давид Мелик-Агамирян. Он создал наряды из художественного стекла, которое используется для скульптур. Сам дизайнер признался: платье может быть и как арт-объект, и вещь на выход в свет. Его вес — порядка трех килограммов.

— Использование стекла — это ноу-хау, это абсолютно новое в моде, — сказала глава фонда «Русский силуэт» Татьяна Михалкова. — А выбранная локация для показа

важно, чтобы это было незабываемо, модели буквально парили в воздухе. Коллекцию в русском стиле под девизом «Скоморохи» показала дизайнер Людмила Денисова. Одежда была сконструирована по принципу безотходного производства. Выбрана типичные цвета для русского костюма — белый, золотой и красный.

В показе приняли участие выпускники Онлайн-академии моды, с помощью которой молодые дизайнеры запускают свои бренды. Спрос у них огромный — более 80 стран и 200 городов.

— Москва — город, в котором можно встретить разные стили. Такого разнообразия взглядов на одни и те же вещи не встретить нигде. Повышенный интерес к российским брендам говорит о том, что они будут развиваться и дальше. Появятся модные дома с узнаваемыми силуэтами и влиянием

на аудиторию, — выразил свое мнение эксперт в области индустрии моды Алексей Сухарев. В целом участники мероприятия отметили разнообразие стилей в столице и подчеркнули растущий интерес к российским брендам. Заключительным аккордом Дней моды стал концерт симфонической музыки в исполнении оркестра радио «Орфей» под управлением дирижера Мариинского театра Николая Хондзинского. Прозвучали произведения Чайковского, Прокофьева и Рахманинова.

Подкованные, финансово грамотные

Сегодня завершилась Неделя финансовой грамотности. Ее провели в рамках форума-фестиваля «Территория будущего. Москва 2030» в парке «Зарядье». — Департамент финансов регулярно проводит для жителей всех возрастов просветительские мероприятия, которые уже стали доброй традицией. В этом году Неделя финансовой грамотности в парке «Зарядье» прошла под девизом: «Финансовая культура. Узнавай и действуй!» Эксперты помогли разобраться в конкретных ситуациях из сферы личных финансов, отвечали

22 августа. Модель демонстрирует наряд из стекла дизайнера Давида Мелик-Агамиряна

## КСТАТИ

Форум-фестиваль «Территория будущего. Москва 2030» проходит более чем на 30 площадках в разных районах города с 1 августа по 8 сентября. На них представлены достижения в сфере промышленности, градостроительства и городского хозяйства, планы по развитию транспорта, а также передовые технологии в здравоохранении и образовании, креативных индустриях и спорте.

на аудиторию, — выразил свое мнение эксперт в области индустрии моды Алексей Сухарев. В целом участники мероприятия отметили разнообразие стилей в столице и подчеркнули растущий интерес к российским брендам. Заключительным аккордом Дней моды стал концерт симфонической музыки в исполнении оркестра радио «Орфей» под управлением дирижера Мариинского театра Николая Хондзинского. Прозвучали произведения Чайковского, Прокофьева и Рахманинова.

Эксперты поделились советами о том, как избежать спонтанных покупок и защитить права потребителя. Кроме того, с гостями обсудили ипотечные кредиты, эффективные банковские инструменты и противостояние уловкам мошенников. С помощью специального интерактивного опроса посетителям предложили определить уровень своих финансовых знаний. После его прохождения каждому давали персональные рекомендации и советы, на какие мероприятия и программы стоит обращать внимание. Самых активных гостей ждали приятные сюрпризы и памятные сувениры.

Форум-фестиваль продолжается до 8 сентября. Успейте посетить эти и другие площадки!

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
okrug@vsm.ru

## А ЧТО ЕЩЕ

В Паркинг Галерее «Зарядье» разместились мультимедийная экспозиция «Город будущего» — просветительский проект в формате иммерсивного шоу. Интерактивная инсталляция «Создай Москву будущего» и игра «Строим город вместе» пользуются популярностью у школьников, а интерактивный стенд «Дом 2030» привлекает тех, кто постарше.



16 августа. Юный москвич Глеб Семенов посетил интерактив «Загляни в будущее Москвы» в арт-пространстве «Паркинг Галерея». Фото: Мария Хапцова

## ОБЩЕСТВО



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ  
обозреватель

В чем разница между ученым и политиком? Одно из отличий: популизм в политике — это вредно, а популяризация в науке — очень хорошо. Но в жизни, к сожалению, популизма больше, чем популяризации. Для популяризации нужен особый талант.

«В Политехнический! По снегу фары шипят лжицей. Милиционеры свистят панически... В Политехнический!» — о чем писал Андрей Вознесенский, сегодня редко кто поймет. В музее в 1960-е годы при полном аншлаге выступали поэты и самые маститые ученые. Однажды трижды Герой Социалистического Труда академик Яков Зельдович не мог пробраться к трибуне, толпа передавала

## НАУКА НАРАВНЕ С КУЛЬТУРОЙ ФОРМИРУЕТ МОРАЛЬ НАШЕГО ОБЩЕСТВА

его по рукам, чтобы услышать лекцию по квантовой физике, которая вместе с поэзией должна была непременно перевернуть мир. Популяризацией занимались не только академики. Образованный человек, чтобы не сесть в луну, был обязан разбираться в науке. Владимир Высоцкий заоем читал научно-популярную литературу и в «Марше физиков» убеждал: «Мы тайны с корнем вырвем у ядра. На волю пустим динина из бутылки!» Это тоже популяризация. Но кто сейчас из звезд шоу-бизнеса хоть слово сказал о науке? В фильме «Небо. Самолет. Девушка», ремейке знаменитого «Еще раз про любовь», героя-физика заменили на журналиста-международника...

В пренную эпоху активно работало общество «Знание», созданное в 1947 году, когда была поставлена задача навестить технологическое отставание от Запада. В успехе атомного и космического проектов роль лекторов из общества «Знание» велика, ведь молодежь хлынула в науку. Да, иные популяризаторы номинали принявшего на грудь лектора из «Карнавальная ночь», но факт в том, что на праздничное мероприятие полагалось приглашать и ученых, и артистов. А кого из современных ученых назовет сегодня молодой человек?

Популяризация ванна и по той причине, что наука наравне с культурой формирует мораль общества. Китайский мудрец Лао Цзы выводил мораль из свойств ума, впитавшего знания. Сократ считал, что зло есть результат незнания. Гегель видел единый идеал знания и нравственности. А у нас никто из олигархов не попросился в космические туристы. Крепко привязаны к земле, стерегут нажитое, на звезды не засматриваются.

Фестиваль «Территория будущего. Москва 2030», который идет больше месяца, уже посетили сотни тысяч человек. Кто знает, возможно, среди них окажутся будущие великие ученые...





## Звезда зоопарка



14 августа. Начальник отдела фауны Китая Ирина Овчинникова и кипер Игорь Александров около вольера с пандами. Фото: Мария Хапцова

24 августа звезда Московского зоопарка панда Катюша отметила день рождения. Ей исполнился год. Праздник отмечали широко, торжественные мероприятия шли целую неделю. О маленькой панде и ее характере мы спросили тех, кто лучше всех ее знает.

**В** Московском зоопарке 24 августа 2023 года произошло знаменательное событие: у панд Диндин и Жуи появился детеныш, впервые в России. Прошел всего год, а Катюша уже стала главной звездой. Кипер (ухаживающий смотритель) Игорь Александров ухаживает за маленькой пандой с самого ее рождения, для чего

даже ездил в Китай, набираться опыта у коллег.

— Я пришел работать в отдел «Полярный мир» к белым медведям, а потом появилась возможность поработать с приезжающими в зоопарк пандами. Мне стало интересно, и я попросился в этот отдел. Опыт работы с крупными млекопитающими был, так что страшно не было, — говорит Игорь.

С первых минут, когда Катюша родилась, ее мама Диндин показала себя ответственным и любящим родителем. Они до сих пор много времени проводят вместе, забавно играют. А вот с папой Жуи отношения не сложились. Но это неудивительно. По словам Игоря Александрова, самцы в воспитании детенышей не участвуют.

ЦИФРА  
**40**

килограммов бамбука ежедневно съедают взрослые панды Московского зоопарка. Свежую порцию получают три раза в сутки. Основной рацион Катюши пока — молоко мамы.

В природе они могут больше не встретиться, а если встречаются, самка начинает защищать детеныша. Поэтому в зоопарках и заповедниках их расселяют. Несмотря на это, у малышки есть свой характер, и в нем явно прослеживаются черты обоих родителей.

— Несмотря на то что ей всего годик, характер уже появился. И от мамы, и от папы она по-немногу взяла, это точно могу сказать, — улыбается кипер. — От Диндин — сдержанность и осторожность по отношению

## В ХАРАКТЕРЕ МАЛЕНЬКОЙ ПАНДЫ ПРОСЛЕЖИВАЮТСЯ ЧЕРТЫ ОБОИХ РОДИТЕЛЕЙ

ко всему новому: положишь ей какой-то предмет, она долго принюхивается, бродит вокруг него и только потом подходит. А от Жуи ей достались игривость и шаловливость. Как только лапки окрепли, она начала туда-сюда лазать, к маме приставать. Но к привычкам маленькой панды сотрудники зоопарка от-

24 августа. Так сотрудники Московского зоопарка поздравили любимую пандочку с ее первым праздником

ношения не имеют. «Воспитанием» занимается только мама. — Мы стараемся держать дистанцию. У Диндин инстинкты все-таки природные и дикие, которые она передает и Катюше, мы никак не хотим вмешиваться в этот процесс воспитания, — поясняет Игорь Александров. — Конечно, мы с ней разговариваем и взаимодействуем во время уборки, чтобы она привыкла к нашему запаху и голосу, но пытаемся контакты сводить к минимуму.

Начальник отдела фауны Китая Ирина Овчинникова прекрасно помнит день рождения Катюши, несмотря на то, что прошел уже год.

— Забыть такое невозможно, ведь Катюша — первая панда, которая родилась в России, это очень знаковое событие. Знаковое еще и потому, что она символизирует дружбу между Россией и Китаем. Мы все очень ждали ее рождения и до конца не были уверены, все ли получится, так как панды в природе плохо размножаются. Мы постоянно мониторили ее состояние, дежурили по ночам перед ее рождением, вообще не спали, хотя, как сказали нам китайские коллеги, с которыми мы держим связь, происходит у каждой самки все индивидуально. Слава богу, все прошло благополучно, Диндин сразу начала заботиться о детеныше, — вспоминает она. А вот у кипера Игоря самые яркие воспоминания другие.

— Самое приятное и нежное воспоминание — это когда на первом медосмотре нам разрешили ее потрогать — это просто восторг! Как будто к чуду прикоснулся, настолько трепетно! А смешной случай был, когда у нее открылись глазки в два месяца, она впервые нас увидела и очень громко гавкнула. Мы все прямо испугались, так неожиданно от маленького существа это было, — говорит он. К сожалению, быть звездой зоопарка Катюше осталось недолго: как только подрастет, ее передадут в Китай, ведь все панды в мире являются собственно-

стью этой страны. — Диндин и Жуи стали одними из самых юных родителей среди известных случаев размножения панд в неволе, — рассказывает генеральный директор Московского зоопарка Светлана Акулова. — Однако, несмотря на это радостное событие, Катюша, как и все панды, рожденные за пределами Китая, принадлежит Китаю и может быть перевезена туда в рамках научного соглашения.

КИРИЛЛ ТОПУРИЯ  
okrug@ym.ru

## КАК РОСЛА КАТЮША



ПРЕСС-СЛУЖБА МОСКОВСКОГО ЗООПАРКА/ТАСС

24.08.2023

Ее вес был всего 150 граммов, рост — 15 сантиметров. Диндин сразу же проявила себя хорошей мамой



ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ СВЕТАНЫ АКУЛОВОЙ/ТАСС

4.09.2023

Первый медицинский осмотр, определили пол детеныша, ее вес уже 346 граммов, просматривается характерная для панд «жилетка»



ПРЕСС-СЛУЖБА МОСКОВСКОГО ЗООПАРКА/ТАСС

24.09.2023

Маленькой пандочке исполнился ровно месяц. Малышка весит уже 1288 граммов при росте 36,8 сантиметра



ПРЕСС-СЛУЖБА МОСКОВСКОГО ЗООПАРКА/ТАСС

11.12.2023

Катюша сделала первый шаг. Глазки уже полностью открылись, реагирует на запахи и звуки. Уже появились первые зубы. На сайте «Активный гражданин» москвичи выбирают имя для маленькой панды



8.03.2024

Катюша впервые вышла в экспозиционный вольер, ее увидели гости зоопарка. Фото: Александр Кочубей



14.08.2024

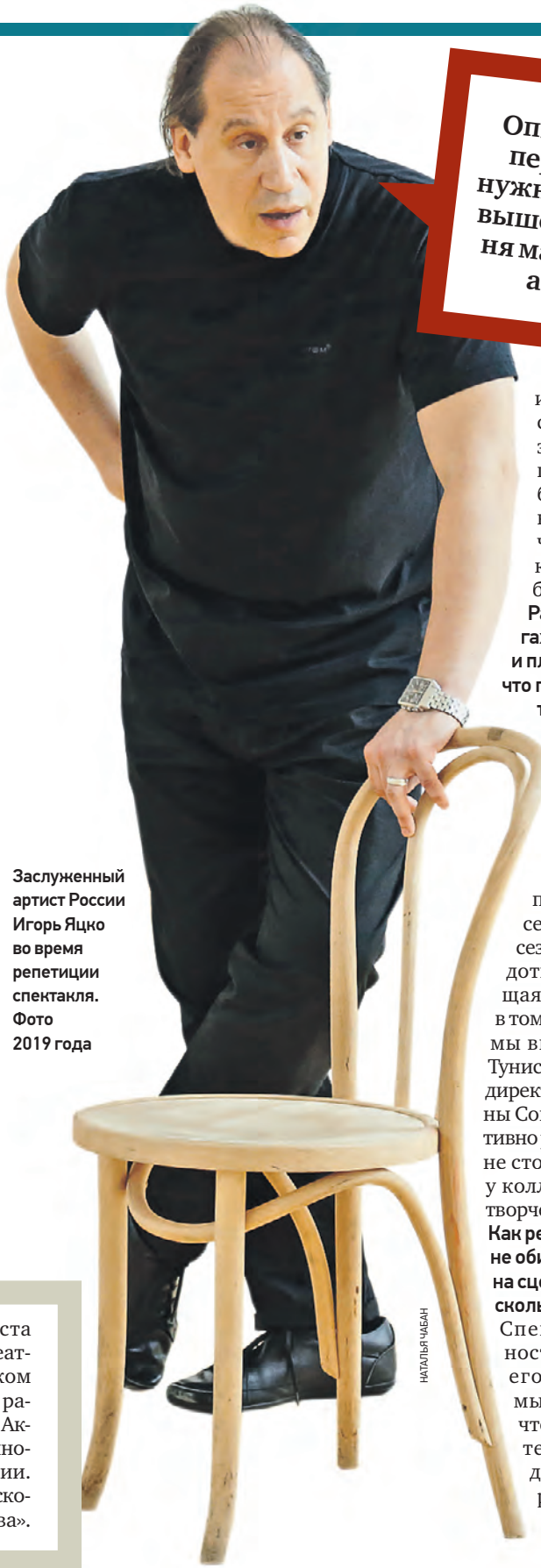
Звезде Московского зоопарка Катюше скоро год, она уже совсем взрослая, весит целых 38 килограммов при росте более 130 сантиметров, но по-прежнему любит ласкаться с мамой. У них очень нежные отношения. Фото: Мария Хапцова

# Игорь Яцко: Стараюсь почувствовать вкус каждого спектакля

30 августа отмечает 60 лет художественный руководитель режиссерско-актерской лаборатории в театре «Школа драматического искусства», заслуженный артист России Игорь Яцко.

**Н**акануне юбилея он поделился с корреспондентом «МЦ» планами на новый театральный сезон, который начался 28 августа, и подвел некоторые итоги своей работы. **Игорь Владимирович, у вас круглая дата, наверное, можно подвести первые итоги работы...** За эти 60 лет я учился в школе, училище, в институте, стал актером, продолжаю играть. И прежде всего служу в театре «Школа драматического искусства», стал педагогом актерского мастерства и продолжаю работать в разных учебных заведениях: в ГИТИСе, Киноакадемии Никиты Сергеевича Михалкова... В какой-то момент рискнул быть режиссером, поставил немало

спектаклей. Их я люблю — как своих детей. Они могут быть разными, более или менее удачными, но для меня они все дороги. **А какую роль можете выделить?** Самая значимая роль — Моцарт в «Моцарте и Сальери. Реквием», который поставил Анатолий Васильев. Другие работы тоже дороги, но эта — особенно. **А вы часто играете в своих постановках?** Нет, только в особенных случаях. Например, у нас есть спектакль с Марией Зайковой — моей женой, где мы играем мужа и жену. И мы делаем это сознательно. Но это исключение из правила. И если я режиссер, то буду по ту сторону сцены, там, где и должен быть режиссер. **В спектакле, который ставите, кем быть сложнее: актером или режиссером?** Наверное, сложнее быть режиссером, так как он должен следить за всем, а актер находится внутри. Когда я перехожу на сцену как актер, мне становится легче, так как я смотрю изнутри



Заслуженный артист России Игорь Яцко во время репетиции спектакля. Фото 2019 года

**Опыты и эксперименты нужны ради повышения уровня мастерства актера**

и доля ответственности уже другая. Поэтому постановки, где я играю, должны быть более тщательно проработаны, чтобы спектакль, как корабль, не оставался без рулевого. **Расскажите об итогах прошлого сезона и планах на следующий, что приготовили для зрителей?**

В 37-м сезоне я проделал большую работу по подготовке спектакля «Сказка о встрече двух братьев» по роману Юрия Олеши, премьера уже в этом сезоне. А вообще 37-й сезон у нас прошел плодотворно, была выдающаяся карта гастролей, в том числе и зарубежная: мы выступали в Астане, Тунисе. Это заслуга нашего директора Ольги Эдуардовны Соколовой, которая активно работает, чтобы театр не стоял на месте и чтобы у коллектива была яркая творческая география. **Как режиссеру, вам не обидно, что спектакль на сцене идет всего несколько лет?** Спектакль имеет ценность не от количества его повторений, хотя мы всегда стремимся, чтобы он был долгожителем... Я ценю каждый спектакль, который сыгран, так как театр — это такое искусство, которое касается только на-

стоящего времени. А настоящему времени свойственно становиться прошлым. Но я стараюсь почувствовать вкус каждого спектакля, то, что выражено в формуле «здесь и сейчас».

**Вы своих учеников приглашаете к себе в театр?**

Постоянно. Для меня очень важно такое понятие — «театр-школа», как «Школа драматического искусства». Я всегда ценю лабораторию, которая является основой «Школы». Опыты и эксперименты нужны ради повышения уровня мастерства актера. И этой верой пытаюсь заразить учеников.

**У вас уникальный театр, несколько разных залов, в которых одновременно могут идти спектакли. Чем они уникальны?**

У нас сейчас работает три зала, самый большой — это «Манеж». В нем идут спектакли «большой формы». Зал «Глобус» — вертикальный, он особенный, и актеры совершенно по-другому должны осваивать его. Он с хорошей акустикой, многоуровневый. И есть Тау-зал — камерный, там актер находится близко к зрителю. Но каждый зал требует особенного освоения. Актер имеет свою собственную лабораторию, в которую включена эта работа над ролью и над пространством. А потом актеры должны хранить открытия, которые сделали. И важно, чтобы эти открытия не заканчивались с премьерой. Иначе спектакль может превратиться в рутину. Нужно не допустить гибели жизни в театре. И за это прежде всего отвечает сам актер.

**Ваш театр находится в Мещанском районе. А есть ли у вас любимые места в центре Москвы?**

Мне нравится Мещанский район, глава управы Дмитрий Башаров не пропускает наши премьеры. И он не только наш друг, но и отзывчивый зритель. Район Сретенки для меня пронизан какой-то удивительной атмосферой. Люблю места в районе станции метро «Тургеневская». Вообще люблю гулять по улицам Москвы. А в Третьяковскую галерею могу ходить бесконечно...

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
okrug@vm.ru

## СПРАВКА

Игорь Владимирович Яцко родился 30 августа 1964 года в Саратове. Окончил Саратовское театральное училище, после работал в Саратовском ТЮЗе. Отучился на режиссерском факультете в ГИТИСе и стал работать в московском театре «Школа драматического искусства». Актер театра и кино, театральный режиссер, педагог. Снялся во многих известных сериалах и фильмах. Заслуженный артист России. В настоящее время — художественный руководитель режиссерско-актерской лаборатории театра «Школа драматического искусства».

## КУЛЬТУРА



26 августа. Егор Перегудов, худрук Театра им. Маяковского. Фото: Екатерина Хорошилова

### «Маяковка» удивит зрителей

В Театре имени Маяковского состоялся сбор труппы. Художественный руководитель Егор Перегудов рассказал о новых премьерных и творческих планах.

Первой премьерой станет «Багдадский вор и черная магия» в постановке Егора Перегудова. — Зрители увидят спектакль уже 20 сентября. Сейчас постановка готова, и осталась финальная, техническая часть, которой занимается сценограф Владимир Ар-

фьев, — рассказал худрук. — У нас будет звучать музыка Давида Тухманова, но для меня важно, что это музыкальный спектакль, а не мюзикл. Акцент сделан именно на драматической составляющей. Также в планах театра «Сон в русскую ночь» в постановке Петра Айду, «Евгений Онегин» худрука Егора Перегудова, и «Дядя Ваня» режиссера Юрия Иоффе. Эта премьера запланирована на 29 января и приурочена к 165-летию со дня рождения Антона Чехова.



**Пенсионерам!**  
**Социальная рента**  
является плательщиком ренты

**Договор пожизненной ренты**  
**на выгодных условиях:**

- от 3 млн. руб. и более – одновременно.
- от 30 тыс. руб. и более + коммунальные услуги – ежемесячно.
- По желанию патронаж или пансионат.

**8 (495) 997-22-54**  
ст. м. «Кузнецкий мост»,  
ул. Рождественка, г. 5/7, стр. 1, эт. 3, оф. 11  
**patronazn.ru**

ООО «Социальная Рента», ИНН: 9702068905, ОГРН: 1247700502906. Реклама

# Ни одной вашей жизни, товарищи, не позабыто\*



Терентий и Надежда Блиновы, 1931 год. Фото из личного архива правнучки Евгении Спиридоновой



В двухстах километрах от столицы на Мемориале воинской славы нашли свое упокоение еще 367 бойцов, отдавших жизни за родину в годы Великой Отечественной войны. Многие из них во время вахт памяти нашли поисковые отряды из Центрального округа. К церемонии захоронения присоединился корреспондент «МЦ».

Воинское кладбище в деревне Веригино Зубцовского района Тверской области возникло в 1991 году. Как вспоминает председатель комиссии по увековечению памяти защитников Отечества Совета ветеранов ЦАО города Москвы Алексей Елистратов, самые первые братские могилы здесь просто обкладывались проржавевшими солдатскими касками. Теперь над мемориалом скорбно склоняет голову

\*В качестве заголовка использована цитата из стихотворной эпитафии с мемориала на Пискаревском кладбище, автор Ольга Берггольц

воин-памятник, на многие километры виден золотой купол часовни. Уж сколько лет добровольцы-поисковики из разных регионов страны приезжают сюда, а печальных находок — останков бойцов, погибших на Ржевско-Вяземском рубеже, — едва ли меньше становится. Другое дело, что растет процент опознанных красноармейцев. Выручают нередко криминалисты, вооруженные новейшими технологиями.

## Встречи через годы

У Евгении Спиридоновой из подмосковного Королева дрожат руки. Ей, когда она еще была несмышленной девчушкой, приходилось рассматривать черно-белый снимок 1931 года, на котором прадед Терентий Блинов обнимал прабабушку. Теперь девушке передали солдатский медальон, проржавевшие дужки от походного кошелька и ремненную пряжку красноармейца Блинова, погибшего под Зубцовом в августе 1942 года.

— Вашего прадедушку нашли сидящим в воронке в километре отсюда, — рассказывает

командир московского поискового отряда «Витязь» Дмитрий Федосов. Внука Терентия Ивановича, мама Евгении, по-прежнему живет на родине героя, в городе Набережные Челны. Совет родственников принял решение — отправить урну с прахом домой.

— Наши дяди, Миргасим Давлетшин и Тимерхан Абзалов, на фронт уходили вместе после окончания летного училища, одному — 18 лет, другому — 19. Мы думали, они погибли под Сталинградом, там искали их. Оказалось, в артиллерию забрали их, Москву защищать. Самолетов на всех не хватало, — перебивая друг друга делятся важными сведениями Дилара Талипова и Зияла Сабирьянова из Ижевска. — Хорошо, что поисковики так же обоих и нашли. Женщины бережно прижимают к себе фотокарточки молодых курсантов, плачут, обнимаются. Младший сержант Петр Матернюк из города Дружковка Сталинской области Украинской ССР (сегодня это часть Донецкой Народной Республики. — «МЦ») теперь тоже будет лежать под именной табличкой в тверской земле.

— Это двоюродный брат моего родного дедушки, — бережно перебирает нехитрый походный набор красноармейца (фляжку, медальон, записку, монетку на счастье) и шепчет житейщина рабочего поселка Нахабино Московской области Юлия Пантюшина. В Подмосковье из Донецкой области она сама переехала около 10 лет назад, недавно решила заняться восстановлением данных о своих родственниках, и ее точно услышали свыше.

— Письмо от поисковиков нашло бывшую жену моего старшего брата, она сохранила нашу фамилию. Из стариков в моем окружении остался один лишь командир отряда «Победа» Сергей Щербинин вспоминает проходившие под городом Зубцовом вахты памяти

двоюродный дедушка 96 лет. Мы с ним связались, и он подтвердил, что Петр Николаевич на войну ушел совсем молодым, связь с ним была потеряна, — Юлия не скрывает, что благодарна участникам поискового движения.

По наблюдениям представительницы местной администрации, организовавшей торжественную церемонию захоронения, давно так много родственников сразу к ним не приезжало, еще и целыми семьями. В этот раз 35 опознанных бойцов обрели покой.

Вот с фотографией молодого бойца Николая Холуднева не расстается девочка. Оказывается, учащаяся 5-го класса пензенской школы Елизавета Бокова недавно написала сочинение о своем героичестве командир отряда «Пионер» Михаила Богданов. — У одного из них сохранился солдатский медальон, а о другом нам рассказал орден Красной Звезды.

По номеру ордена быстро нашлась информация о Холудневе Николае Петровиче 1923 года рождения, стрелке взвода пешей разведки. Выяснилось, что погиб он в декабре 1942 года в бою за деревню Векшино.

— Орден Холуднев получил за успешную операцию по взятию контрольного пленного



Вещи красноармейца Петра Матернюка из города Дружковка

На следее боевого прадеда вышли добровольцы столичного поискового отряда «Пионер».

— В урочище Векшино в воронке мы нашли останки сразу трех красноармейцев, — рассказывает командир отряда «Пионер» Михаил Богданов. — У одного из них сохранился солдатский медальон, а о другом нам рассказал орден Красной Звезды.

По номеру ордена быстро нашлась информация о Холудневе Николае Петровиче 1923 года рождения, стрелке взвода пешей разведки. Выяснилось, что погиб он в декабре 1942 года в бою за деревню Векшино.

— Орден Холуднев получил за успешную операцию по взятию контрольного пленного



Юлия Пантюшина держит в руках солдатский набор своего троюродного прадедушки

го (противник, захваченный в плен в целях подтверждения или уточнения имеющихся разведанных. — «МЦ»), унтер-офицера. 35 бойцов, три отделения участвовали в той операции. Трое сразу погибли, отвлекли внимание. Захватывал и выводил немецкого офицера Холуднев, а третье отделение прикрывало их отход, — сообщает подробности боя Михаил Богданов.

## Задача — увековечить каждого

Поисковый отряд «Победа» (первоначально возникший под названием «Столица» в 1999 году, с сентября 2001 года существует под современным названием. — «МЦ») от ЦАО Москвы — уже ветеран в общем

## С 2001 года только поисковики ЦАО нашли более 5,5 тысячи человек

поисковом движении. Возглавляет его Сергей Щербинин, который одновременно является и руководителем регионального отделения поискового движения России в городе Москве. И с веригинским мемориалом у Щербинина связаны многие его вахты памяти. А начало его собственной поисковой деятельности переносит нас в застойное советское прошлое.

— В 1988 году я впервые, отправившись с друзьями на охоту, увидел в лесах Ленинградской области у реки Мги, у извешных Синявинских высот, даже неприкрытые землей человеческие кости, — по-прежнему, вспоминая те картины, Сергей точно пытается проглотить застрявший в горле ком. — Не забуду, как в местной деревне наклонившийся угловой столб был даже подперт ярко-белой закаменевшей человеческой костью.

Вот тогда особенно остро Сергей Щербинин вспомнил о потерянной семье, 12 его родных дедов (семья казацкая, многодетная) полегли на полях Великой Отечественной, и только о некоторых удалось что-то узнать

— где погибли и при каких обстоятельствах.

— Лишь об одном все знаю точно: остался лежать в Сталинграде, высота 88, командир взвода морской пехоты 72-й морской бригады Федоров... — сокрушается поисковик.

Понятно, что та мгинская командировка закончилась могла только сбором останков и их захоронением. Вначале по-людски простились с теми, кто лег на одной стороне болот, потом перебрались под Любань на другую сторону. Помощников этому добром делу постепенно у Сергея появилось много. Сегодня численность отряда «Победа» перевалила за 150 человек. За родителями подтянулись дети — так и выросли, возмужали в отряде.

— Работы всем нам еще очень много: в Калужской, Смоленской, Тверской областях. Только с 2001 года мы нашли свыше 5,5 тысячи человек, на каждого есть у меня протокол. Опознать удалось, правда, только 300 солдат, и не все еще родственники найдены, — признается командир «Победы».

В этот раз не получилось отдать медальон пехотинца Павла Сергеевича Дерябина, останки которого были найдены весной 2024 года недалеко от мемориала. Родные солдата приболели, но обещают сами доехать до поисковиков.

— Очень важно поддерживать порядок на территории воинских захоронений, это одно из направлений нашей деятельности в Москве. В помощь поисковикам много времени проводим в архивах, ищем там информацию, отвечаем по возможности и на обращения граждан, — подчеркивает председатель московской городской комиссии по увековечению памяти защитников Отечества Вадим Бакшеев.

Визит столичного чиновника в Тверскую область добавил официальности мероприятию. Главное же, все понимают, что ни один погибший боец не должен остаться лежать непогребенным, неувекоченным. Подвиг бессмертен, когда память вечна.

НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО (текст и фото) okluga@ytm.ru

## ЧАСТНОСТИ

### Юридические услуги

● Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

### Транспортные услуги

● Грузоперевозки. Т. (926) 203-98-39

### Недвижимость

● Квартиру куплю. Или меняю на новостройку. Т. (915) 353-04-44

● Сниму кв., комнату. Т. (916) 959-13-08

### Коллекционирование

Книжки куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фотоаппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. (495) 643-72-12

● Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. (916) 774-00-05  
● Часы, значки, янтарь, монеты, фотоаппараты, бинокли. Т. (965) 397-31-37  
● Нупим книги. Т. (495) 721-41-46  
● Ткани, духи. Т. (916) 993-36-64  
● Куплю мебель. Т. (917) 533-57-50

### Товары и услуги

● Ремонт бытовой техники. Выезд бесплатно. Т. (930) 333-81-42

## НОВОСТИ

### Проверки на безопасность

Специалисты Государственного бюджетного учреждения «Жилищник Тверского района» провели осмотр жилых и частично отселенных домов. Уточняется, что более пристальные проверки были в 19 домах, расположенных рядом с местами проведения голосования. — Проводилась проверка закрытия и опечатывания чердаков, подвалов

и мусорокамера во всех домах Тверского района, всего 429 зданий. Особое внимание 1-й линии улиц Тверская и 1-я Тверская-Ямская, — поделился 23 августа заместитель директора по безопасности ГБУ «Жилищник Тверского района» Юрий Удерецкий. Усиленные проверки проходят ежедневно с 19 августа по 9 сентября включительно.

## ВЫСТАВКА

### Овощная гигантомания

С 14 сентября 2024 года в «Аптекарском огороде» пройдет выставка гигантских овощей.

Все желающие смогут увидеть невероятных размеров тыквы, лук и другие овощи. Участниками выставки станут лауреаты Всероссийского конкурса по вы-

ращиванию гигантских плодов, который проходит в течение нескольких месяцев. Например, там будет представлен трехкилограммовый лук и пять тыкв, самая большая из которых весит немногим меньше тонны — их вырастил москвич Александр Чусов, явный фаворит этого го-

да. Выставка стала уже доброй традицией для «Аптекарского огорода». Посетители смогут сфотографироваться с экспонатами и уж точно почувствовать себя настоящими диллипутами в сравнении с неестественно большими растениями, будто из фильмов ужасов.

Бесплатный вход на мероприятие будет доступен для дошкольников, студентов Московского государственного университета и многодетных семей.

Лина Агафонова с тыквой. Фото: Екатерина Хорошилова





«ЕСЛИ ВАМ ИЗМЕНИЛА ЛЮБИМАЯ, НЕ НАДО УСТРАИВАТЬ ... ЖЕНЕ!»					ССЫЛКА НА НЕКИЙ РЕСУРС В ИНТЕРНЕТЕ	ОВОЩНАЯ
НА ЧЕМ ОСНОВАН СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС ИЗ МЕЛОДРАМЫ «ПОКА ТЫ СПАЛ»?	СЛАДКИЕ КУБИКИ		СТРАНА НА КОРАЛЛОВОМ ОСТРОВЕ			
						КАКОЙ ОСТРОВ ГОРДИТСЯ САМЫМ БОЛЬШИМ В МИРЕ НОЧНЫМ КЛУБОМ?
СКАЗОЧНЫЙ «ЛЕТЧИК НА ЯДРЕ»	ПРЕУВЕЛИЧЕННАЯ КАСТРЮЛЯ		АРМЯНСКИЙ БАЛАБАН			
					КАК НА РУСИ КОГДА-ТО НАЗЫВАЛИ И ЗЛОБНУЮ СТАРУХУ, И ОБЫКНОВЕННУЮ ВОРОНУ?	ДЕРЯБА ДЛЯ ОРНИТОЛОГА
МОРСКАЯ ШУКА, НАПАДАЮЩАЯ СО СКОРОСТЬЮ ТОРПЕДЫ	5		«... ДОЛЖНЫ БЫТЬ ОЧЕНЬ СНИСХОДИТЕЛЬНЫМ К ВЗРОСЛЫМ»	РАЗЫСКИВАЮТ		

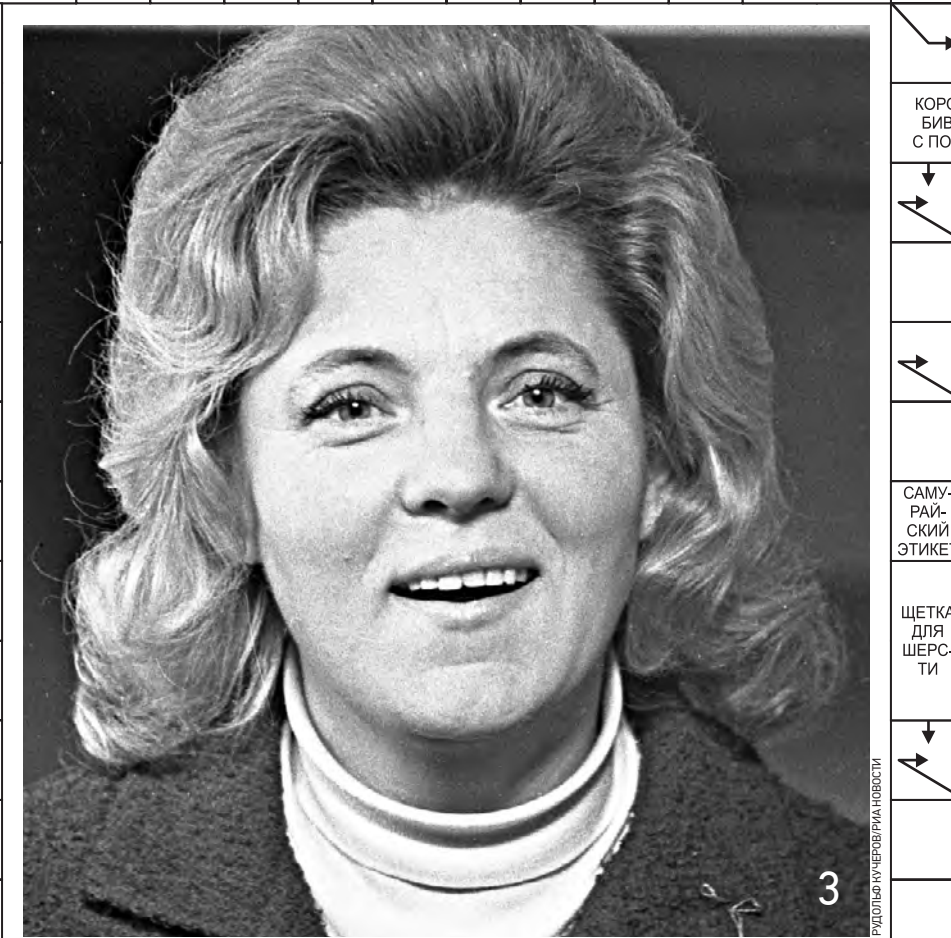


СОБАЧИЙ МОЦИОН						
4		ЧТО ЗАПЕЧАТЛЕНО НА КАРТИНЕ «СВЯТОЙ ОСТРОВ» НИКОЛАЯ РЕРИХА?				
			МЕДИЦИНСКАЯ ЗАТЯЖКА			
		СЛУЖЕБНАЯ КОМАНДА				

					БУЛГАКОВСКАЯ РОДИНА	
					«ШЕНГЕНСКАЯ ВАЛЮТА»	
						МАМИН БРАТ ПЛЕМЯННИКУ

					КРИВАЯ БУЛОЧКА	СРЕДНЯЯ ...
						ЗАВХОЗ ИЗ МОНАХОВ
						ЭСТРАДНЫЙ ...

КТО СОСЧИНИЛ ПЕРВЫЙ РОМАН О РУССКОМ СТУДЕНЧЕСТВЕ?	ЗНАК НЕДОСТАТКОВ	ЧЕМ МОЛНИЯ ПАХНЕТ?	КОМПОЗИТОР ОСКАР ...




ТЕАТРАЛЬНАЯ МУЗЫКА АНТОНА ЧЕХОВА	МГНОВЕННЫЙ СТРАХ
НАУЧНОЕ АМПЛУА ВИТТОРИИ ВЕТРА ИЗ РОМАНА «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ» ДЭНА БРАУНА	МЕРЫ ПРОТИВ ИНФЕКЦИИ



СТОЛЦА ТАЙЦЕВ	ГОЛОВНОЙ УБОР НА РУССКИХ КРЕСТЬЯНКАХ	«ШКУРА ДИВАНА»


САМУРАЙСКИЙ ЭТИКЕТ						

ЭПИЛОГ ДНЯ	3	ВЕЛИКИЙ ФИЛОСОФ, ЧЬЕ ИМЯ НОСИТ БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



КАКАЯ РУССКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ ЗВУЧИТ В ТРЕТЬЕМ ВЫПУСКЕ «НУ, ПОГОДИ!»?						

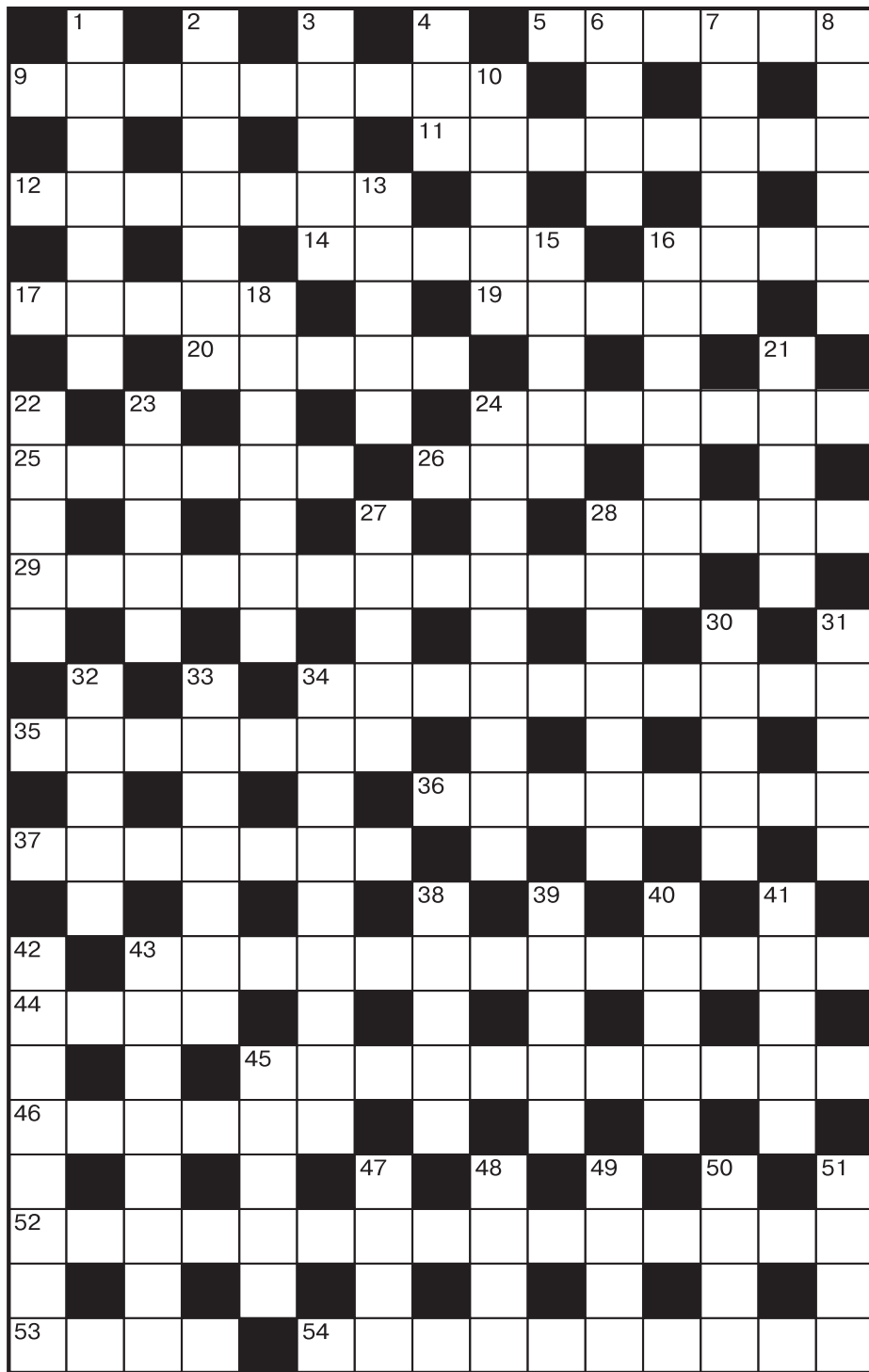

КАРЛ МАРКС ПОЛАГАЛ, ЧТО «... НАЦИОНАЛЬНОСТИ НЕ ИМЕЕТ»	«И СТИХОВ МОИХ БЕЛАЯ СТАЯ, И ОЧЕЙ МОИХ СИНИЙ ...»	ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ СТИЛЬ, ПОЗАИМСТВОВАННЫЙ ИЗ АФРИКИ



АЛЬБЕР СРЕДИ ЛАУРЕАТОВ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ ПО ЛИТЕРАТУРЕ					КАЖДЫЙ ГОД ЛЕТОМ В ЕРЕВАНЕ ПРОХОДИТ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ «ЗОЛОТОЙ ...»
		ТЕЛЕЖНЫЙ КАРАВАН	ПЛОХОЙ ПАРЕНЬ РОСТОМ ТРИ МЕТРА И ВЕСОМ ПОД ТРИСТА КИЛО СРЕДИ ДИСНЕЕВСКИХ ГЕРОЕВ		
УКЛОН ПРИ ПОЛЕТЕ				РЕЗИДЕНЦИЯ ДЛЯ ДЖИННА, С КОТОРЫМ ДРУЖИЛ АЛАДДИН	КАКОЙ ОСТРОВ КОГДА-ТО ГОРДИЛСЯ АЛЕКСАНДРИЙСКИМ МАЯКОМ?
		ОФИЦЕР ИЗ ИГРЫ	ПОД КАКИМ ПСЕВДОНИМОМ ФАНАТЫ РЭПА ЗНАЮТ ВАСИЛИЯ ВАКУЛЕНКО?		
ХОЗЯИН ПРОЛОТОВ					
МУЗЫКАЛЬНЫЕ МЫСЛИ				КУКУРУЗА МУЖСКОГО РОДА	



**КРОССВОРД**



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Сверкающая гора из «Валерина» Михаила Лермонтова. 9. Российский режиссер из семьи обладателя премии «Оскар». 11. Наука о флоре и фауне. 12. Виктория, но не цветок и уж точно не дама. 14. «Негодование ногами». 16. Жест фокусника. 17. Без какой детали одежды запонки теряют всякий смысл? 19. Хранитель постельного белья. 20. Бани из античных времен. 24. Французский мореплаватель, чьи корабли носили названия навигационных приборов. 25. Овсяные ... для похудения. 26. Пятый месяц. 28. Инструмент маникюриста. 29. Удар по глазам. 34. Что нурчавилось на пушкинских щеках? 35. «Нестояние боксера». 36. Ожерелье на новогодней елке. 37. Клятва целующего знамя. 43. Переделка губ хирургическими методами. 44. Навязчивая ... 45. «Человек талантливый талантлив во всех областях» (немецкий классик). 46. Кто заложил научные основы виноделия? 52. Нарушение правил игры чересчур уж в свою пользу. 53. «Нанизывай жемчуг на прочную ...» 54. Какого монстра породила фантазия Винни Пуха?

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Кто всегда готов открыть шлюзы своего красноречия? 2. Какой юрист пытается свести на нет работу прокурора в суде? 3. Имиджевая улица Москвы. 4. Пробное дерево. 6. Украшение канале. 7. Столица из сказок Шахерезады. 8. Чернильная оплошность. 10. Движение вместо приветствия. 13. Идеологическая ... 15. Гордость венгерского виноделия. 16. Сплав сверла для дрели. 18. Какое «средство передвижения» герои «Золотого теленка» купили по 180 рублей за штуку? 21. Морская обительница, способная без вреда для себя пройти сквозь сито. 22. Какого зверя сжигали в средние века заодно с каждой ведьмой, отчего вскоре началась чума из-за расплодившихся грызунов? 23. На какого «преступника» с лицом Джима Керри заявил в полицию 20 декабря 2017 года пятилетний Тайлон Питтман? 24. С поисками какой рыбы связан один из эпизодов «Одиссеи команды Кусто»? 27. Что цену бензина определяет? 28. Порода щенка из криминального боевика «Джон Уик». 30. Какую птицу сделал своей эмблемой Фонд охраны дикой природы? 31. Нем когда-то был каждый из пары гнедых в русском романсе? 32. Кто устрашающе раздувает напюшон? 33. Приключения в античном стиле. 34. Начальник кассира. 38. Историческая «громдина». 39. Десерт из чайханы. 40. Что может поддерживать ремень? 41. Трубочка с кремом внутри. 42. Масштаб голоса. 43. Кто разделил свою первую большую роль в кино с певицей Майли Сайрус? 45. Олимпийский чемпион в плавании по прозвищу «Балтиморская пуля». 47. Коровы роды. 48. Газовое открытие Уильяма Рамзая. 49. «Мирный» адмирала Михаила Лазарева. 50. «Мохнатый полоскун». 51. Парламент у поляков.

**ЛАБИРИНТ**

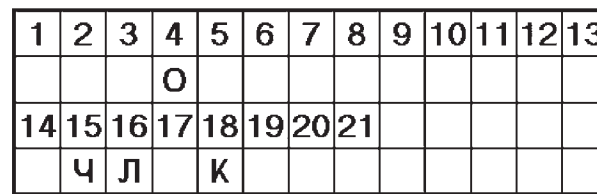
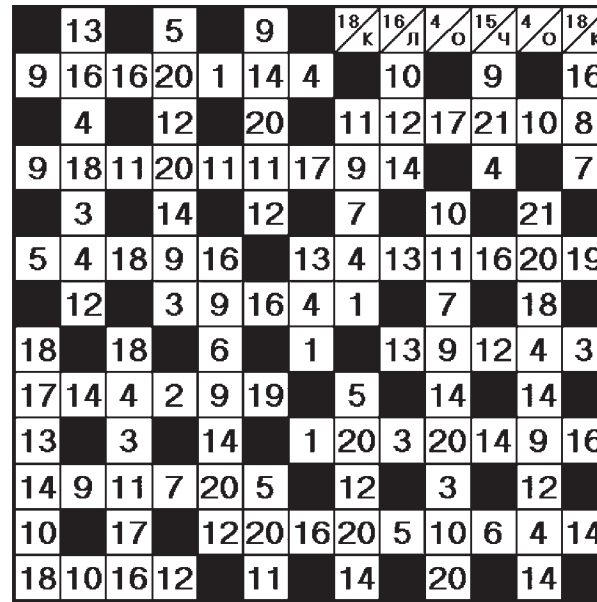
Отыщите ответы на наши вопросы. В скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали.

1. Пчелиное оружие (4). 2. Что важнее всего в гонках (8)? 3. Что «дает силу» отбойному молотку (10)? 4. Перегородка храмового звучания (9). 5. Минимальное собрание сочинений (10). 6. Какой следователь вычислил Юрия Деточкина (14)? 7. Кто из патриархов Голливуда стал героем «долларовой трилогии» от Серджио Леоне (6)? 8. Итальянский гений, любивший повторять, что искусство заменяет ему жену (12). 9. Карикатурист, проживший 107 лет (6). 10. «Протыкалка билетов» (9). 11. Проблема со сроками возведения здания (10). 12. Горячитель воды (11). 13. «Накал страстей» в книге (11).



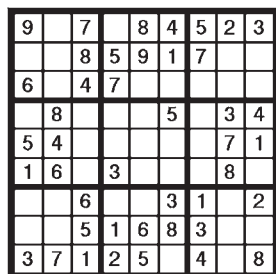
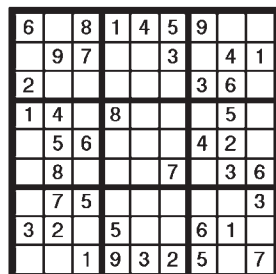
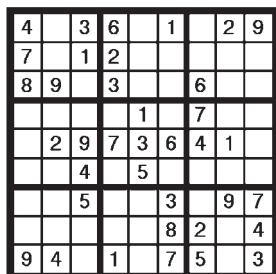
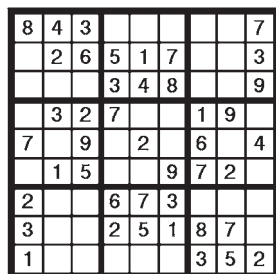
**КЕЙВОРД**

Одинаковым буквам соответствуют одинаковые числа. Вам дается одно слово, которое имеет несколько цифр над каждой буквой. Остальные буквы нужно найти. По мере заполнения пробелов вы узнаете все новые буквы под цифрами.



**СУДОКУ**

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линиях, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.



**ОТВЕТЫ**

**НА ЗАДАНИЯ ПРОШЛОГО НОМЕРА**

**СКАНВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Папирус. Ваида. Бессонница. Томск. Одуванчик. Беда. Гемма. Торт. Гера. Лаокоон. Ринг. Коряки. Велосипед. Наст. Ложь. Гринч. Воркута. Связой. Андорра. Палатка. Охалка. Дурак. Шалыпин. Шатен. Шейк. Смирнова. Агилера. Абдулов. Недород. Мыло. Отвар. Нить. Хула. Редуг. Каспер. Ясон.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Кампус. Пастушка. Герцог. Дуэт. Резка. Коми. Терпение. Баобаб. Чайка. Калоша. Муха. Устав. Посев. Канонада. Нетто. Трел. Ионыч. Скопье. «Изгои». Сват. Радость. Бард. Вальс. Банк. Алгол. Врач. Шагаа. Разин. Орфа. Жир. Ллойд. Конь. Ария. Укроп. Пепел. Кюри. Натура. Напев.

**КРОССВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Мрамор. 9. Токоферол. 11. Гаррисон. 12. Воркаут. 14. Гашек. 16. Пиль. 17. Бутки. 19. Рукав. 20. Рояль. 24. Жизнь. 25. Ураган. 26. Чек. 28. Война. 29. Атеросклероз. 34. Вкуснятина. 35. Зубрила. 36. «Бородино». 37. Присест. 43. Велеречивость. 44. Куст. 45. Микроклимат. 46. Дарвин. 52. Автострахование. 53. Арес. 54. Подданство.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Рогозуб. 2. Йоркшир. 3. Недуг. 4. Рог. 6. Рурк. 7. Массив. 8. Рантье. 10. Лазер. 13. Табло. 15. Кубик. 16. Паровоз. 18. Козаков. 21. Штаны. 22. Гусар. 23. «Танец». 24. Женевское. 27. Скука. 28. Водяной. 30. Винил. 31. Забор. 32. Кудри. 33. Просвет. 34. Властелин. 38. Зебра. 39. Диско. 40. Горин. 41. Отказ. 42. Окуджава. 43. Вскрытие. 45. Минск. 47. Трио. 48. Вход. 49. Овен. 50. Кнут. 51. Дефо.

**ЛАБИРИНТ**

1. Знаменатель. 2. Детонатор. 3. Декоратор. 4. Краткость. 5. Мальчишество. 6. Инстанция. 7. Вулкан. 8. Заголовок. 9. Криптовалюта. 10. Известняк. 11. Медвежонок. 12. «Запорожец». 13. Валдай.

**КЕЙВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Глобус. Завтрак. Станан. Телевизор. Парк. Водопад. Васоби. Сокол. Разгар. Домофон. Остров. Недосмотр. Оспа.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Ариозо. Валенок. Изотоп. Оттенок. Салон. Навигатор. Вес. Сор. Водонос. Литр. Бал. Форма. Баклажан. Кофта. Санскрит.

**СУДОКУ**



## ГОРОСКОП

2.09–8.09

## ОВЕН (21.03–19.04)

В эти дни вы сможете решить свои давние проблемы. Удачное время для получения новых знаний.

## ТЕЛЕЦ (20.04–20.05)

Результаты недели превзойдут ваши ожидания и впечатлят окружающих.

## БЛИЗНЕЦЫ (21.05–20.06)

Фортуна будет на вашей стороне. Особенно можно преуспеть в убеждении собеседников и заключении выгодных сделок.

## РАК (21.06–22.07)

Всю неделю вы будете на высоте, особенно в профессиональной сфере.

## ЛЕВ (23.07–22.08)

События недели позволяют улучшить ваше материальное положение. Посвятите больше времени своим увлечениям, занятиям творчеством.

## ДЕВА (23.08–22.09)

Встретьтесь с тем, с кем вам очень хорошо, но вы уже давно не виделись.

## ВЕСЫ (23.09–22.10)

Вместе с новыми знакомыми в вашу жизнь придут и новые возможности.

## СКОРПИОН (23.10–21.11)

Подходящее время для планирования. Сейчас вы не только поймете, что для вас наиболее важно, но и как этого достичь.

## СТРЕЛЕЦ (22.11–21.12)

Неделя будет полна событиями, которые поднимут вам настроение.

## КОЗЕРОГ (22.12–19.01)

Вы сможете укрепить свое материальное положение, в чем поможет кто-то из близкого окружения.

## ВОДОЛЕЙ (20.01–18.02)

Неделя обещает подарки без поводов и благоприятное стечение обстоятельств во всех сферах.

## РЫБЫ (19.02–20.03)

Вам будет везти с завидным постоянством даже в мелочах. Улучшится финансовое положение.

ГОТОВИМ  
С ВАЛЕНТИНОМ

Продолжаем рубрику, где наш кулинарный обозреватель Валентин Звегинцев делится рецептами



## Полента с сыром в панировке

■ Крупа кукурузная 150 г ■ Острый перец 1 шт. ■ Чеснок 2 зубчика ■ Пармезан 100 г ■ Панировочные сухари 100 г

Доведите воду до кипения в широкой кастрюле, медленно всыпьте крупу, помешивая деревянной лопаткой. Убавьте огонь до минимума и постоянно помешивайте. Мелко нарежьте острый перец и чеснок, обжарьте на оливковом масле в течение двух минут. Добавьте перец и чеснок в поленту,

хорошо перемешайте. Натрите пармезан на средней терке и добавьте его в кашу. Смажьте форму для выпечки маслом или застелите пергаментом и вылейте горячую поленту слоем около двух сантиметров. Дайте смеси полностью остыть (около 1–1,5 часа), затем переверните форму и нарежьте поленту произвольными кусочками. Хорошо обваляйте в панировочных сухарях и обжарьте до золотистости на сливочном масле.

## Фаршированная репка



■ Репка 4 шт. ■ Сыр тертый 1/3 ст. ■ Масло сливочное 40 г ■ Сметана 1/2 ст. ■ Рис 1/2 ст. ■ Лук 1 шт. ■ Яйцо 1 шт. ■ Зелень по вкусу

Репу промойте и запекайте в духовке 40 минут в фольге. Приготовьте фарш: промойте рис, обсушите и обжарьте на масле с мелко нарезанным репчатым луком в глубокой сковороде или широкой кастрюле.

Добавьте в рис 1–1,5 стакана кипятка, накройте крышкой и доведите до готовности. В готовый рис добавьте нарезанное вареное яйцо и рубленую зелень, хорошо перемешайте. Репу остудите и удалите сердцевину ложкой, оставив тонкие стенки. Заполните корнеплод фаршем, посыпьте тертым сыром, сбрызните маслом и запекайте в духовке.

ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ (фото и рецепты)  
okruqa@vm.ru



## ФОТОФАКТ

23 августа. Музыкальные коллективы из разных уголков мира принимают участие в масштабном фестивале-конкурсе «Московская a cappella», который проходит до 1 сентября. Их выступлениями можно наслаждаться на площадках по всему городу, в том числе в самом центре столицы — на Манежной, Болотной и Тверской площадях, на площади Революции и в Камергерском переулке. На фото — участница заслуженного коллектива народного творчества «Русь» имени Петра Тимофеевича Савченко Галина Галас сразу после выступления. Фото: Мария Хапцова