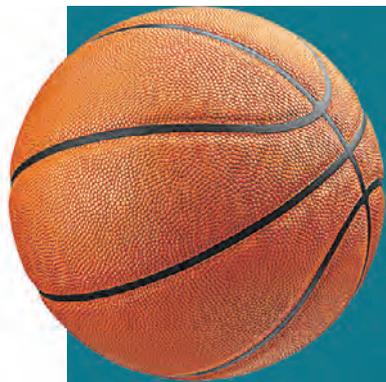


Москва Центр

6 сентября 2024 года № 32 (1054) CAOINFORM.MOSCOW

Газета Центрального административного округа



**СОТНИ ТЫСЯЧ
ГОРОЖАН
ПРИШЛИ
НА НОЧЬ
СПОРТА 10**



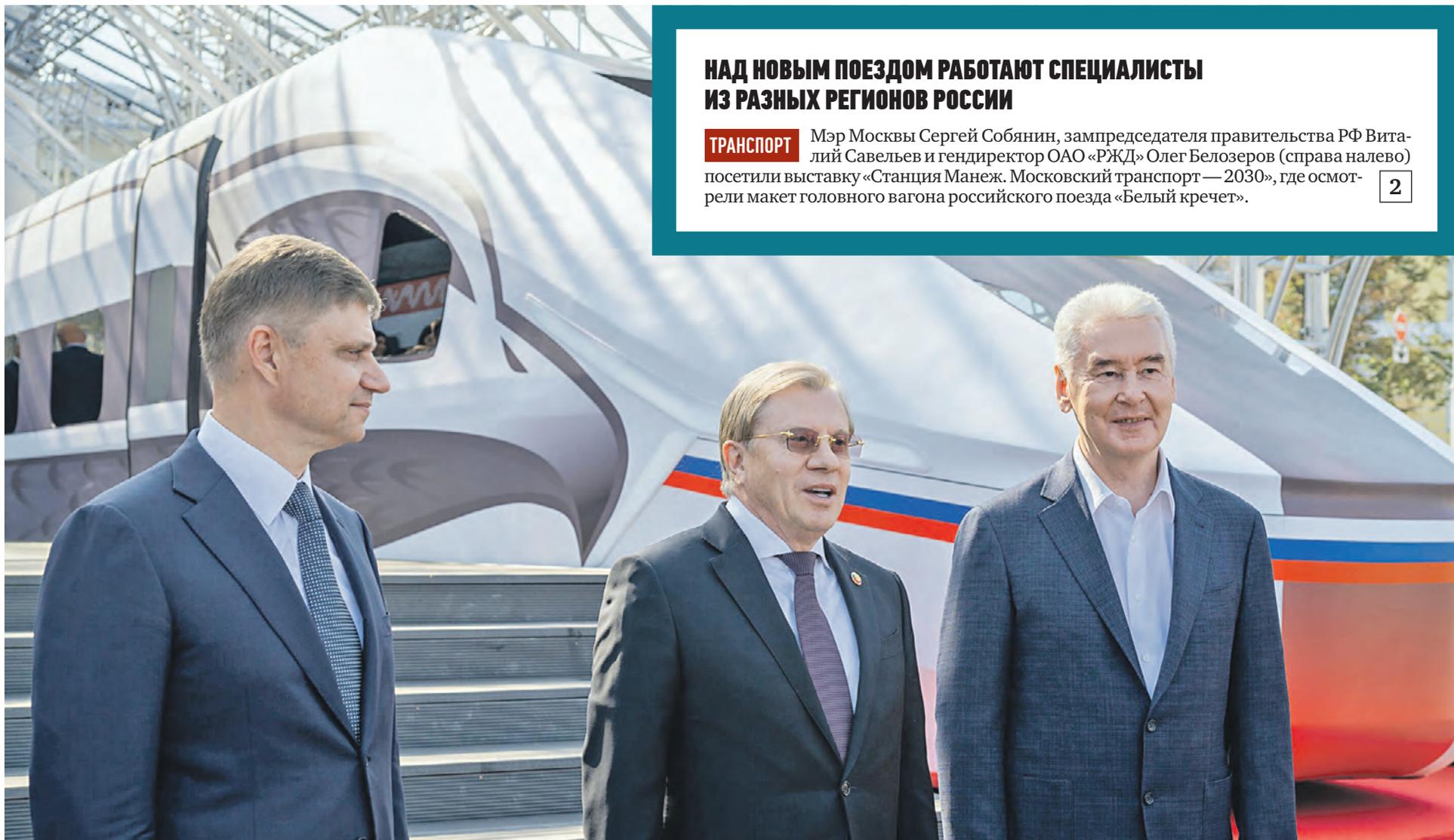
**КАК ДЕНЬ
ЗНАНИЙ
ОТМЕТИЛИ
В УНИВЕРСИТЕТЕ
МИСИС 7**



ПЕРСОНА

**СЕРГЕЙ ЧУЙКОВ:
ОТ КАЖДОГО
ИЗ НАС ЗАВИСИТ
СУДЬБА РОДИНЫ 13**

Скоро кречет полетит



**НАД НОВЫМ ПОЕЗДОМ РАБОТАЮТ СПЕЦИАЛИСТЫ
ИЗ РАЗНЫХ РЕГИОНОВ РОССИИ**

ТРАНСПОРТ

Мэр Москвы Сергей Собянин, зампреда правительства РФ Виталий Савельев и гендиректор ОАО «РЖД» Олег Белозеров (справа налево) посетили выставку «Станция Манеж. Московский транспорт — 2030», где осматрели макет головного вагона российского поезда «Белый кречет». 2

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

**Незасматривайтесь
на опасные пирамиды**

12

Кто-то думает, что финансовые пирамиды и мошенничество, с ними связанное, уже давно канули в небытие. Но на самом деле финансовые жулики работают и по сей день. Просто их пирамиды приобретают новые формы. Наш корреспондент узнал, как научиться распознавать мошенников и не попадаться в их лапы.

**Яркий финал самого масштабного
летнего фестиваля**

3

Самый масштабный столичный фестиваль «Лето в Москве. Все на улицу!» завершится яркой праздничной программой, посвященной празднованию Дня города. За несколько месяцев он порадовал москвичей сотнями мероприятий, концертами, мастер-классами, соревнованиями. Корреспондент «МЦ» собрал самые интересные истории с фестиваля и узнал, что стоит посетить в последние дни.

**Народы нашей страны
показали себя**

11

В самые последние дни лета в культурном центре «Новослободский» прошел V Открытый этнографический фестиваль. «МЦ» собрала все самое интересное, чем на этом двухдневном празднике поделились представители самых разных регионов нашей необъятной страны.

ЦИТАТА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы

В столице прошла I Московская международная неделя кино.

В ней участвовали представители кинокомпаний, продюсеры, сценаристы и государственные деятели из 47 стран.

Москва подписала девять соглашений с российскими и зарубежными партнерами. Будем продвигать столицу как новый центр международной киноиндустрии. Мы готовы предоставить все для кинопроизводства полного цикла — специально для этого создан Московский кинокластер.

В рамках культурной программы по всему городу проходили кастинги, лекции, кинопоказы, экскурсии по местам съемок. Мы провели также девять тематических кинофестивалей. В целом Московскую международную неделю кино посетили больше 600 000 человек.

ЛУЧШИЕ

Получили награды

Мэр Москвы Сергей Собянин вручил государственные и городские награды выдающимся москвичам.

Среди награжденных — пожарные, летчики, спасатели, учителя, работники здравоохранения и деятели культуры, в том числе и из нашего округа. Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени получила Наталья Рябкова, директор школы № 2030. Медаль Луки Крымского вручили Михаилу Поцхверии, заведующему научным отделением Научно-исследовательского института скорой помощи им. Н. В. Склифосовского. Премии города в области литературы и искусства получили 12 выдающихся мастеров. За создание книги «Человек в художественном мире А. Н. Островского. Монография» отмечена Нина Шалимова, профессор, доктор наук кафедры истории театра России Российского института театрального искусства — ГИТИС.

— Спасибо за ваш труд и вклад в наше настоящее и будущее! Желаю здоровья, сил и дальнейших успехов, — поздравил их Сергей Собянин.



Директор школы № 2030 Наталья Рябкова тоже получила награду

Каждый день мэр Москвы Сергей Собянин в своих социальных сетях рассказывает жителям столицы о наиболее важных городских событиях и масштабных проектах. Многие из них напрямую касаются жизни Центрального округа. Узнайте обо всем и на страницах «МЦ».



ВЛАДИМИР НОВИКОВ / ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ / АГЕНТСТВО ГОРОДСКИХ НОВОСТЕЙ МОСКВЫ

30 августа. Заместитель председателя правительства РФ Виталий Савельев (на переднем плане), мэр Москвы Сергей Собянин и гендиректор ОАО «РЖД» Олег Белозеров

Правительство Москвы приняло активное участие в составлении технических требований для поездов ВСМ-1 с учетом большого опыта разработки современного подвижного состава для Московских центральных диаметров и метрополитена. Создание совершенно новых поездов даст по всей России возможность проявить себя специалистам, объединит регионы и позволит создать дополнительные рабочие места.

— Основные решения по новому поезду разработаны московскими специалистами. Производитель — АО «Уральские локомотивы» в Верхней Пышме. Всего в создании поезда «Белый кречет» участвуют больше 20 регионов России, включая Москву, — уточнил Сергей Собянин.

Время движения между Москвой и Санкт-Петербургом после запуска высокоскоростной магистрали составит два часа 15 минут.

— Мы дадим ход новым технологиям в перспективе развития нашего отечественного машиностроения. И мы приобретаем новые компетенции на уровне мировых трендов развития, — сказал Виталий Савельев. В поезде оборудуют до 460 пассажирских мест в нескольких классах обслуживания (первый, бизнес, комфорт и стандарт).

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
okrug@vm.ru

Белый кречет, вперед

Заместитель председателя правительства РФ Виталий Савельев, мэр Москвы Сергей Собянин и гендиректор ОАО «РЖД» Олег Белозеров рассказали об уникальном подвижном составе для высокоскоростной магистрали.

Совершенно новый поезд, соответствующий самым современным требованиям комфорта и безопасности, — над его созданием работают специалисты из разных регионов России, включая Москву.

— Его создание — особый вклад в развитие транспортного машиностроения и, конечно, большой подарок для пассажиров, — заявил Сергей Собянин.

Макет головного вагона «Белого кречета» — а именно в честь этой птицы и назвали поезд для высокоскоростной магистрали — представлен на выставке в Манеже. Оценить комфортные кресла, интерактивные столики, уровень света, звука и комфорта в целом можно всем желающим. Достаточно прийти к Манежу и заглянуть внутрь макета, представленного в натуральную величину.

— Всего до конца 2030 года для ВСМ-1 будет произведено и поставлено 43 таких поезда с учетом ранее заключенного контракта, — заявил Сергей Собянин.

Сегодня уже более 100 предприятий по всей стране активно вовлечены в технологическую цепочку.

— Практически весь поезд разобран на составляющие, и каждый элемент отдан нашим российским производителям, — пояснил на выставке в Манеже Олег Белозеров. — Мы абсолютно уверены, что выйдем на новые решения.

СТРОИТЕЛЬСТВО

Мост для трех районов

Сергей Собянин рассказал, что продолжается сооружение нового моста через Москву-реку. Он свяжет сразу три района города.

Новый шестиполосный автомобильный мост через Москву-реку возле Берегового проезда свяжет районы Филевский Парк, Пресненский и Хорошево-Мневники.

— Мост возводят методом надвигки. Сейчас строители устанавливают опоры, ведут работы по сборке металлоконструкций арочного пролетного строения. Открытие

моста намечено на следующий, 2025 год, — подчеркнул мэр столицы.

Готовность автомобильного моста на данный момент превысила 35 процентов. Его пролетное строение весит около восьми тысяч тонн. Сборка этой части конструкции занимает около 15 месяцев.

До конца этого года в Москве планируется завершить строительство девяти новых мостов. Их возводят через Москву-реку, Сходню, Битцу, Язу и через затон Новинки. Ведется и активное благоустройство набережных.



Проектное решение автомобильного моста через Москву-реку, соединяющего Береговой проезд и Шелепихинское шоссе

В эти выходные в столице завершается самый масштабный фестиваль «Лето в Москве. Все на улицу!». Запомнить самые яркие его моменты можно до 8 сентября.

На десятках центральных площадок столицы проходят мероприятия самого масштабного фестиваля этого сезона. Горожане пробуют свои силы в спортивных соревнованиях, интеллектуальных играх, посещают лекции, винтажные выставки и тематические мастер-классы.

На раз-два-три

На чемпионате по игре «Камень, ножницы, бумага», который проходит на фестивальных площадках, определили самые популярные фигуры. По данным арбитров, участники соревнования на Чистых прудах отдадут предпочтение ножницам. Их

яркие площадки созданы напротив входа на станцию метро «Деловой центр» Солнцевской линии и между торгово-развлекательным центром «Афимолл Сити» и башней «Федерация». Так, около станции городской подземки сделали зеленую аллею из декоративных кленов, рябин и цветов.

— Московский транспорт участвует в важных городских событиях. Мы украшаем инфраструктуру, устанавливаем арт-объекты и фотозоны, — рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов.

Выступления артистов

Завершился фестиваль «Театральный бульвар», который проходил в рамках проекта «Лето в Москве. Все на улицу!». Артисты вернулись



ЦИФРА

100

тысяч человек уже приняли участие в соревновании по игре «Камень, ножницы, бумага», объединившей москвичей всех возрастов.

31 августа. Актеры Аполлинария Затравкина, Иван Хомутов, Игорь Ламба (слева направо)

Бульвары покоряются искусству

часто показывали одновременно два игрока. На площадках тех округов, где участники уже дошли до финала, чаще других фигур выбирали камень.

— Чаще всего камень показывают мужчины от 20 до 60 лет. И именно с этой фигурой они зачастую выигрывают в первых раундах. Далее игроки отдают предпочтение ножницам, и вот это уже не гарантирует им удачу. Вообще заметил, что камень выигрывает приблизительно в 70 процентах случаев, — поделился своими наблюдениями судья и ведущий на окружных площадках Денис Генералов.

Те, кто стремится пройти в суперфинал, активно набирают баллы и играют многократно в течение нескольких дней. Раз в неделю лидеры состязаются на вылет за кубок, медаль и билет на главную игру, которая состоится в начале сентября. В этот день 48 победителей отборочных туров сразятся за главный приз — миллион рублей. На Чистопрудном бульваре состязания продолжаются ежедневно с 12 до 20 часов.

Еще больше цветов

Благодаря фестивалю «Лето в Москве. Сады и цветы» в этом году появилось более 50 традиционных выставочных садов с прогулочными зонами. Новые



1 сентября. Анна Муратова показала одну из своих работ на выставке



1 сентября. Выставка работ молодых художников «Искусство рядом» проходит на Никитском бульваре до 8 сентября

в свои театры, во многих из которых уже начался новый сезон. Насладиться выступлениями актеров на улицах можно было в прошедшие выходные.

На Чистопрудном бульваре зрители увидели «Улитную рапсодию». Актеры театрального товарищества «Комик-трест» с трехметровыми улитками. Это история про взаимоотношения между тремя цирковыми улитками, где есть место и любви, и драме, и даже смерти. Но финал у нее все-таки счастливый.

— Мы случайно попали сюда две недели назад, все очень понравилось, поэтому решили в последний день обязательно приехать посмотреть спектакль. Здорово, что есть такие проекты, — рассказала зрительница Ксения Цой, которая пришла с дочкой Верой.

Отправляемся за картинами

Около 15 тысяч работ художников и мастеров декоративно-прикладного искусства приобрели гости арт-маркета «Искусство рядом», который все лето работает на Никитском бульваре. Пространство под открытым небом превратилось в экспозицию, где свои работы представили более 2,5 тысячи художников и дизайнеров из 24 галерей объединения «Выставочные залы Москвы». Для

посетителей выставка — шанс приобщиться к современному искусству, а для художников — возможность популяризировать свое творчество и найти заказчиков на изготовление сувениров и деловых подарков.

— Главной целью арт-маркета является поддержка молодых авторов, популяризация современного искусства и формирование культурно-развлекательной программы для горожан, — рассказал член Союза художников России и правления Московского союза художников, замдиректора по экспозиционно-выставочной работе объединения «Выставочные залы Москвы» Юрий Ланглебен. Свои картины представила на Никитском бульваре и Анна Муратова. Она рисует с раннего детства и уже больше десяти лет занимается линогравюрой.

— Это техника печатной графики, — объясняет она. — Мне она очень нравится, потому что можно экспериментировать. Сначала я придумываю рисунок, потом переношу его на линолеум, после чего вырезаю. Получается рельеф. На выпуклые части я наношу краску и под давлением печатаю. Если переносить на бумагу, получается картина.

Такие рисунки можно наносить на кожу, замшу, текстиль, создавая уникальные предметы одежды и аксессуары.

АЛИСА ЗАХАРОВА (текст)
МАРИЯ ХАПЦОВА (фото)
okrug@vm.ru

Возвращаются к своим



3 сентября. Народный артист РФ Александр Буйнов выступил перед будущими контрактниками. Фото: Екатерина Хорошилова

Актер, режиссер Святослав Чирков и солистка Москонцерта Татьяна Сорокина посетили Единый пункт отбора на военную службу по контракту, общались с военнослужащими и дали концерт.

Татьяна Сорокина приехала в Единый пункт отбора во второй раз.

— Здесь ребята, которые сознательно пришли и подписали контракт. У нас великая страна,

специальной военной операции уже во второй раз.

— Двое моих друзей сейчас там. У меня контракт закончился, я решил, что немного отдохну и вернусь. Так и получилось, — рассказывает боец.

Святослав Чирков служил в войсках специального назначения. Срок службы пришелся как раз на распад СССР.

— Сейчас все по-другому. Если раньше ребята боялись армии, то теперь точно знают, на что идут, — говорит режиссер. —

На днях Единый пункт отбора посетили также скрипач Петр Лундстрем, заслуженный мастер спорта России Николай Валуйев и певец Александр Буйнов.

— Все организовано на высоком технологичном уровне. Быстро, удобно для людей. Достоинство очень сделано, — поделился впечатлениями Николай Валуйев.

Организацию работы отметил и народный артист Российской Федерации Александр Буйнов.

— Все эти инстанции пройти за такое короткое время — это поражает. Я увидел здесь красивых взрослых ребят, мужиков, внушающих доверие. В глазах у них светится патриотизм, не показной и не деланный. Это настоящие патриоты, безлишнего пафоса. И молодые ребята тоже мотивированы, я получил массу впечатлений, — сказал Александр Буйнов.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
okrug@vm.ru

РЕБЯТА МОГУТ ПОПАСТЬ В ТУ ЖЕ ЧАСТЬ, ИЗ КОТОРОЙ УВОЛЬНЯЛИСЬ

мы всегда горой поднимались на защиту Родины, — говорит Татьяна Сорокина.

Один из бойцов — Александр — направляется в зону проведения

Важно, что ребята, которые возвращаются на поле боя, могут попасть в ту же часть, из которой увольнялись. Солдатское братство — это очень важно.

НОВОСТИ

Начался театральный сезон

В честь нового сезона артисты Театра на Бронной открыли большую выставку на Гоголевском бульваре «Бульвар искусств», где можно познакомиться с историей театра, увидеть процессы кропотливой работы по реставрации здания на Малой Бронной, узнать о спектаклях из текущего репертуара и готовящихся премьерах. Она будет работать до конца сентября, а в октябре переедет на Страстной бульвар. А в честь открытия сезона в Театре на Таганке 7 сентября в саду «Эрмитаж» пройдет ежегодный фестиваль «Театральный марш».

Не заряжайте самокаты дома

Вопросы детской безопасности обсудили на пресс-конференции, которая прошла при поддержке Информационного центра правительства Москвы. Самой главной причиной пожаров, которые возникали в столице с начала 2024 года, является неосторожное обращение с огнем.

— Есть особенности зарядки гаджетов. Потребители не вникают, не читают паспорт изделия. Мы против зарядки самокатов в квартирах. Их нельзя потушить ни водой, ни огнетушителем: пока полностью не выгорит аккумулятор, ничего не сделаешь, — сказал временно исполняющий обязанности начальника управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по городу Москве полковник внутренней службы Сергей Болгов.

Отдельно затронули тему ДТП с участием детей. В этом году пресекали более 90 тысяч нарушений со стороны водителей в отношении пешеходов, более 40 тысяч нарушений правил перевозки детей и более 72 тысяч нарушений правил пешеходами.

Выплаты и льготы контрактникам

ДОВОЛЬСТВИЕ



5,2 млн

рублей может получить контрактник за первый год службы:

1,9 млн рублей — от правительства Москвы,

400 тысяч рублей

федеральные выплаты (единовременная выплата при заключении контракта минимум на год)

- Денежное довольствие — 40–50 тысяч рублей ежемесячно.
- Выплата по указу мэра Москвы — 50 тысяч рублей ежемесячно.

Итого: за полный календарный месяц 90–100 тысяч рублей.



ВЫПЛАТЫ В ЗОНЕ СВО

- Денежное довольствие — 40–50 тысяч рублей.
- Дополнительные выплаты за участие в СВО — 120–240 тысяч рублей.
- Выплата по указу мэра Москвы — 50 тысяч рублей.

Итого: 210–340 тысяч рублей за полный календарный месяц нахождения в зоне специальной военной операции.



Льготы военному

- Бесплатное медицинское обследование, лечение и обеспечение лекарствами, также бесплатное питание и обмундирование.
- Через 20 лет службы — выход на пенсию.
- При увольнении — от 35 до 290 тысяч рублей, в зависимости от срока службы.



Льготы родным

ДЕТИ И ШКОЛА

- Зачисление в любой сад (с 1,5 года), школу вне очереди и без регистрации по месту жительства.
- Двухразовое питание, продленка, кружки.
- Ежемесячные выплаты — 19 586 рублей на каждого ребенка (прожиточный минимум).



ПОЖИЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ (65+) УЧАСТНИКОВ ВОЕННОЙ СПЕЦОПЕРАЦИИ

- Помощь соцработника на дому три раза в неделю.
- Проживание в Геронтологическом центре по показаниям здоровья.



КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

Пункт отбора на военную службу по контракту
Москва, ул. Яблочкова, дом 5, строение 1

График работы пункта

- Будни — с 9:00 до 18:00
- Суббота — с 9:00 до 16:00
- Воскресенье — с 9:00 до 15:00

Центр экстренной помощи

Новый четырехэтажный флагманский центр на базе Городской клинической больницы имени В. М. Буянова Департамента здравоохранения города Москвы планируется открыть к концу этого года. Об этом сообщили на мероприятии, организованном при поддержке Информационного центра правительства Москвы. — Открытие центра планируется к концу этого года. Завершены все основные строительные монтажные работы. Сейчас осуществляются работы по монтажу конечных устройств, пусконаладки инженерного оборудования и установки технологического оборудования, — заявил председатель Комитета государственного строительного надзора города Москвы Антон Слободчиков.

Новый флагманский центр больницы имени В. М. Буянова, площадь которого составит более 15 тысяч квадратных метров, будет работать круглосуточно и сможет принимать более 200 экстренных пациентов в сутки.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.

 По адресу: улица Новый Арбат, дом 11, строение 1, везде разбросан мусор, городская территория не убирается.

*Кирилл Азимов
район Арбат*

Отвечает **ЮРИЙ НЕЧАЕВ**, глава управы Арбат
По указанному адресу мусор убран, территория приведена в надлежащий вид. Приносим извинения за доставленные неудобства.

 Некачественное содержание малых архитектурных форм на придорожной территории по адресу: улица Бауманская, дом 48/13. Требуется обновить краску на скамейке.

*Иван Прохоров
Басманный район*

Отвечает **ИРИНА ЛЕСНЫХ**, глава управы Басманного района
По данному обращению ответственными сотрудниками были выполнены работы по покраске малой архитектурной формы (скамья).

 Городская территория по проспекту Мира, дом 21, строение 1, захламлена, около лавок лежит мусор. Просьба убрать.

*Валентина Сироткина
Мещанский район*

Отвечает **ДМИТРИЙ БАШАРОВ**, глава управы Мещанского района
По указанному адресу проведена уборка. Замечания были устранены в полном объеме. Территория приведена в удовлетворительное санитарное состояние.

 Ненадлежащий уход за насаждениями на тротуаре по адресу: 1-й Волконский переулок, владение 10. Просьба провести работы по обрезке дерева.

*Федор Летвинов
Тверской район*

Отвечает **ЭДУАРД ХАНАХАН**, глава управы Тверского района
Балансодержателем территории были выполнены работы по санитарной обрезке дерева. Территория приведена в надлежащий вид.

 Огородительный забор на строительной площадке по адресу: улица Большая Якиманка, дом 5, расписан несанкционированными надписями. Просьба их удалить.

*Алина Ивкина
район Якиманка*

Отвечает **ЕЛЕНА МАКАРОВА**, глава управы района Якиманка
Силами ответственной организации по указанному адресу были проведены работы по удалению несанкционированных надписей. Замечание устранено.

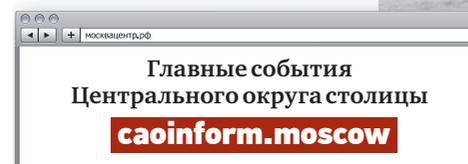
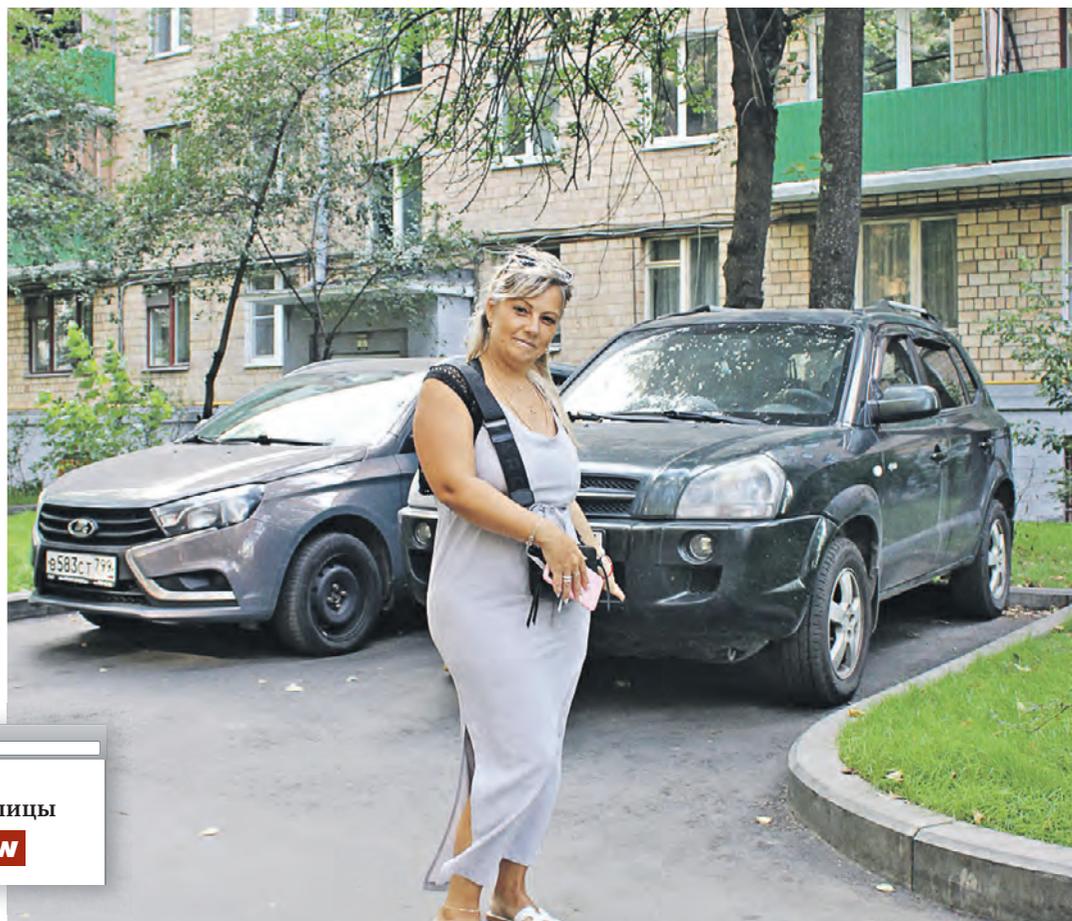


Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш Центральный округ лучше!
OKRUGA@VM.RU (499) 557-04-24, доб. 244

Все машины на своем месте

Размещение автомобилей во дворах домов — еще одна остро стоящая проблема городской среды.

Часто места во дворах домов, построенных 50 лет назад, а иногда и больше, попросту не хватает. Неудивительно: тогда об обязательных парковках думать не надо было, ведь автолюбителей среди жильцов было единицы, а приобретение собственного транспортного средства — лишь далекой мечтой, которая могла никогда не осуществиться. Сейчас машина есть практически в каждой семье, а иногда и несколько... Но дома стоят, их не подвинешь. Тогда приходится жертвовать пространством, предназначенным для пешеходов. На этой почве у простых жите-



лей могут возникать конфликты с автолюбителями, что явно не в интересах отвечающих за комфорт горожан компаний, которые занимаются обслуживанием многоквартирных домов. Мало того, эта неопределенность между пешеходной и проезжей частями может приводить к травмоопасным последствиям, а это уже куда серьезнее.

Во дворе дома № 41 по Шмитовскому проезду стояла проблема с отсутствием парковочных карманов, жильцы были крайне недовольны тем, что приходится постоянно обходить поставленные не по правилам автомобили.

— То такси, то грузовые машины — все это ужасно мешало нормальному передвижению пешеходов, — делится жительница дома Юлия Степанова. —

28 августа. Жительница дома Юлия Степанова оценила благоустройство двора. Фото: Мария Хапцова

Мы сильно устали от этой неустроенности и, разумеется, обратились в государственное бюджетное учреждение (ГБУ) «Жилищник Пресненского района», чтобы там как-то решили этот вопрос.

Параллельно жители обратились в редакцию нашей газеты, чтобы мы взяли ситуацию на контроль и помогли решить проблему, если ситуация затянется. Но в ГБУ «Жилищник Пресненского района» откликнулись на просьбу жильцов довольно оперативно и предложили оборудовать несколько парковочных карманов, которые помогли бы

решить проблему с размещением автомобилей. Для жителей стало неожиданностью, насколько быстро все произошло. Узнав об обновлении во дворе дома № 41, корреспонденты «МЦ» выехали на место, чтобы убедиться во всем. И действительно, часть газона была убрана, и на этом месте возникло несколько удобных «закутков» для парковки автомобилей.

— Нам не только сделали парковочные карманы, но еще и благоустроили двор, озеленили, — рассказывает Юлия. — Мы даже не заметили, как это произошло, всего за полторы-две недели, но теперь двор стал и удобнее, и уютнее, что ли.

Жители на самом деле в восторге, двор стал выглядеть совершенно иначе: здесь теперь комфортно находиться как физически, так и морально. И уж точно можно не опасаться за свою безопасность.

— Разница между тем, что было и что стало, колоссальная. Со

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

ГБУ «ЖИЛИШНИК ПРЕСНЕНСКОГО РАЙОНА»
Телефон (499) 230-53-87
Электронная почта
zhilichnik.presnya@pcao.mos.ru

ЕДИНЫЙ КОЛ-ЦЕНТР
Телефон (495) 539-53-53
Сотрудники передадут обращения жителей в район.

специалистами «Жилищника Пресненского района» мы дружим, и это замечательно, они отвечают оперативно, общаются с нами всегда вежливо и, если надо, стараются максимально быстро решить ту или иную задачу, — заключает Юлия Степанова.

Все теперь довольны: и простые жители, и автолюбители, и, разумеется, ГБУ «Жилищник», так как получают похвалу, многочисленные благодарности за доброту выполненную работу всегда приятно! А хорошее отношение и уважение жителей дорогого стоят!

КИРИЛЛ ТОПУРИЯ
okrug@vm.ru

КСТАТИ

В начале недели начался новый учебный год. А чтобы он прошел максимально безопасно, сотрудники Управления надзорной деятельности МЧС России провели в столичных школах обширную работу по контролю за обеспечением пожарной безопасности — 6776 профилактических мероприятий. Среди них были лекции, инструктажи, открытые уроки и даже тренировки действий при пожаре. Эти мероприятия прошли и в школах нашего округа.

Ключ на старт: к выборам ГОТОВЫ

Начались выборы депутатов Мосгордумы, проголосовать можно до 8 сентября. Столица к ним полностью готова. Наблюдатели прошли специальное обучение, систему электронного голосования протестируют. Электронный ключ для расшифровки результатов электронного голосования разделили на пять частей и раздали хранителям.

С 6 по 8 сентября в Москве проходят выборы депутатов столичного парламента. Жители ТиНАО и района Куркино будут также выбирать муниципальных депутатов.

Тысячи наблюдателей

Руководитель Общественного штаба по наблюдению за выборами в Москве Вадим Ковалев сообщил, что корпус наблюдателей, в состав которого вошли 12 680 человек, прошел обучение и готов к выборам. — В дни голосования у всех наблюдателей будет работать специальное мобильное приложение: оно содержит не только структурированный раздел справочной инфор-

мации с ответами на наиболее часто возникающие на УИК вопросы, но и дает наблюдателям возможность оперативно получения консультаций по любым юридическим и организационным вопросам в режиме онлайн, — сказал Ковалев.

Все успеют

Стабильность работы электронной системы проверили в ходе тестового голосования в августе. Прошлые выборы показали, что электронное голосование в Москве стало основной формой волеизъявления.

Особенностью предстоящих выборов стало то, что желающие голосовать «бумажным» способом должны были до 2 сентября подать соответствующее заявление. При этом те, кто по уважительной причине этого не сделал, смогут его подать в дни выборов.

— 61 процент жителей города планируют голосовать на предстоящих выборах дистанционно. При этом интерес к дистанционному голосованию особенно высок среди молодежи от 18 до 26 лет и среди людей в возрасте от 27 до 34 лет, — рассказал заместитель руководителя Общественного штаба по наблюдению за выборами Александр Асафов.

Начальник управления по совершенствованию территориального управления и развитию смарт-проектов правительства Москвы Артем Костырко предупредил о возможной электронной очереди в первые часы голосования.

— Это нормальная, штатная работа системы, такие очереди мы часто наблюдаем, например, в банках. Можно немного подождать или проголосовать чуть позже, не обязательно делать это в 8:00 6 сентября. Все, кто хочет проголосовать онлайн, смогут это сделать, — сказал Артем Костырко.

Призы для избирателей

Проголосовавшие онлайн могут принять участие в акции программы «Миллион призов». Они получают шанс вы-

играть от 1 до 5 тысяч баллов, которые можно обменять на скидки от партнеров программы, стать участником розыгрыша дополнительных призов.

— Розыгрыши пройдут 7, 8 и 9 сентября. Победители получат скидку в размере 15 тысяч призовых баллов на покупку у партнеров в одной из выбранных категорий: «Спорт», «Путешествие и культура», «Техника для дома», — уточнил президент Московской торгово-про-

БОЛЬШИНСТВО МОСКВИЧЕЙ БУДУТ ГОЛОСОВАТЬ ДИСТАНЦИОННО

мышленной палаты Владимир Платонов.

5 сентября в Мосгоризбиркоме прошла процедура разделения ключа расшифровки результатов дистанционного электронного голосования. Его разделили на пять частей, которые раздали хранителям. При подведении итогов части соединят. Такая технология гарантирует анонимность голосования.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
okrug@vm.ru

ВАЖНО

Московским избирателям будут доступны все пять способов голосования: с помощью бюллетеня, терминала электронного голосования на участке, с помощью гаджетов, а также надомное и электронное надомное голосование.

Мария Ушакова знает, что голосовать дистанционно очень удобно, это занимает всего несколько минут. Фото: Анатолий Цымбалюк

ТЕАТР



29 августа. Вадим Верван, Владислав Демин (в центре) и Ольга Панюшкина на первой репетиции спектакля. Фото: Мария Хапцова

Спектакль поможет найти контакт с самим собой

В Музыкальном театре на Басманной начались репетиции уникального спектакля «Поэзия невидимого мира». Стихи символистов здесь переплетены с творчеством современных авторов. Режиссером постановки стал Вадим Верван.

Роли в разных составах играют Борис Галкин, Ольга Панюшкина, Владислав Демин и сам Вадим Верван. — Мы составили текст из стихотворений разных авторов. Среди них и Николай Гумилев, и Федор Тютчев, и Владимир Соловьев, — рассказал о задумке Вадим Верван — Прозвучат также мои стихотворения и песни Ольги Панюшкиной. Но нам важно было раскрыть главную идею — во Вселенной есть что-то кроме нас, и это неизмеримо больше, чем может представить себе человек. Здесь есть и разговор о судьбе и роке, есть и рассуждения о душах тех, кого с нами нет, и о памяти.

Вадим Верван отметил, что литература с мистическим флером особенно важна сейчас, когда часто мы упрощаем все чувства, много заботимся о материальном мире и сконцентрированы на результатах своей работы здесь и сейчас.

— В наше время экстравертивное мировоззрение доминирует, из-за такой чрезмерной устремленности вовне мы теряем контакт с самим собой, не замечаем подтекстов и второго плана, — объяснил режиссер. — Наша же задача в том, чтобы вернуть человека к самому себе, напомнить о важности духовного развития. Чрезмерное упрощение приводит к тому, что люди перестают видеть и ценить любовь, ту самую божественную искру, которая есть в каждом из нас. Необычные стихотворения на первой репетиции искали Владислав Демин и Ольга Панюшкина. В планах команды — сделать серию спектаклей не только со стихотворениями, где звучат мистические нотки, но взять и другие пласты поэзии. Но неизменно одно — в поэтических произведениях должны быть полет мысли автора, внимание к сложным философским общечеловеческим проблемам, а не только личным переживаниям. А пока артисты оттачивают форму спектакля, подбирают пластические решения, позы, которые превратят постановку из поэтического вечера в драматический спектакль. Поиск точных интонаций и манеры чтения, которые в будущем затронут сердца зрителей, только начался...

День знаний, роботы и танцы



2 сентября. Первокурсники Саласар Морено Матео Николас, Марио Хосе Чавез Феррейра, Дарья Галинурова, Александр Воронин и Екатерина Пьянова (слева направо)

В этом году День знаний переехал на 2 сентября, потому что 1-е число выпало на воскресенье. Праздник широко отметили как в школах, так и в университетах Центрального округа. Корреспондент «МЦ» посетил День знаний в НИТУ МИСИС в районе Якиманка и узнал, как учебный год начинают студенты.

На площади у Университета МИСИС с самого утра дежурит отряд встречающих — десяток волонтеров, радостно приветствующих на празднике каждого гостя. Главные же гости сегодня, конечно же, первокурсники. День знаний одновременно стал и днем погружения еще вчерашних школьников в насыщенную студенческую жизнь.

— С особой теплотой обращаюсь к первокурсникам: сегодня в вашей жизни начинается новый, важный этап, открывающий дорогу навстречу мечтам, — отмечает ректор НИТУ МИСИС Алевтина Черникова. — Желаю студентам успехов в учебе, претворения в жизнь самых смелых идей. Пусть учебный год принесет удивительные открытия, вдохновляющие проекты, новые победы.

На празднике нет линеек, девочек с колокольчиками и строгой формы. Все это осталось рядом со школьной скамьей. На их место пришли яркие творческие выступления и демонстрация всех направлений внеучебной деятельности: от выступлений в танцевальном коллективе и изучения языков до походов в горы и робототехники.

— Я представляю лабораторию робототехники, — отмечает сту-



2 сентября. Георгий Варин, студент Института компьютерных наук Университета МИСИС, показывает своих роботов

ЦИФРА

24

тысячи заявлений на поступление подали в НИТУ МИСИС в этом году. Это на 16 процентов больше, чем в прошлом.

дент третьего курса Георгий Варин. — У нас есть собственный кабинет, в котором мы создаем роботов. В дальнейшем мы ездим с ними на разные соревнования, участвуем в битвах роботов и обучаем ребят этой интересной науке.

Пока мы разговаривали, к нашим ногам подъехал небольшой четырехколесный малыш, собранный из деталей конструктора. Тщательно «обнюхав» нас, он немного осмо-

трелся и поехал изучать первокурсников, с легкостью маневрируя в толпе.

— О, а это мой личный проект. Внешне он выглядит грустно, будто бы просто игрушка из конструктора, — рассказывает Георгий. — Но внутри он полностью перепрошит, код написан мной с нуля. Он может делать почти что угодно, надо только написать программу. Сейчас я сделал для него простенький пульт управления.

В мае Георгий ездил со своим подопечным в Тулу на чемпионат по робототехнике и даже занял там сразу два первых места.

ИНОСТРАННЫМ СТУДЕНТАМ ВО ВСЕМ ПОМОГАЮТ

— Но сегодня наша главная цель — заинтересовать как можно больше первокурсников и погрузить их в наше хобби.

А в дальнейшем это может стать профессией и приносить неплохие деньги, — заключает первокурсник.

И с этой задачей представители объединений справляются отлично.

— Я только пришел, но уже записался в несколько клубов, — рассказывает первокурсник по направлению прикладной математики Богдан Камышников. — Мне очень нравится в университете, особенно в общежитии. Только поступив, Богдан уже строит планы на жизнь.

— В будущем хочу программировать. И обязательно доделать мой проект — мессенджер со сквозным шифрованием. Ну, и кота завести, — улыбается первокурсник.

Кто-то предпочитает отложить планирование взрослой жизни и по максимуму отдаться студенческим будням. С удивлением разглядывают различные объединения подруги София Андреева и Анна Рожкина. Они поступили в магистратуру в НИТУ МИСИС.

— Я приехала из Краснодара и сначала окончила бакалавриат в университете в Московской области, — рассказывает София Андреева. — А теперь решила поступить на лингвистику.

Девушкам понравившись наличие большого студенческого сообщества и более 30 внеучебных объединений.

— Да и просто, когда зашли в здание, поняли, что хотим учиться здесь, — дополнила подругу Анна Рожкина.

Приезжают поступать в наш округ и из других стран. Для них в университете работает международный студенческий совет.

— Иностранным студентам первое время трудно освоиться в новой стране. Все-таки новый язык, культура, — подчеркивает председатель международного студенческого совета Александр Воронин. — Мы же пытаемся сделать так, чтобы они чувствовали себя как дома. Например, помогаем им найти русскоговорящих друзей из их стран, чтобы они могли попрактиковать язык.

На сцене выступают творческие коллективы университета. Площадь забита первокурсниками. Все записываются в объединения, поют, танцуют, даже водят хороводы. Начинается волшебная студенческая пора, которой надо насладиться по полной!

ГРИГОРИЙ САХАДЖИ (текст)
МАРИЯ ХАПЦОВА (фото)
okruqa@vm.ru

НАСТРОЕНИЕ



ЕКАТЕРИНА РОЩИНА
обозреватель

Мы давно уже не школьники, а все равно такое ощущение, будто каникулы закончились. Какая-то глубинная прошивка, которая вновь и вновь стучит в сердце: «Лето — это маленькая жизнь». И вот, значит, эта маленькая жизнь подошла к концу. Почему-то традиционно с летом мы связываем какие-то особые свои ожидания и надежды.

Подождите грустить. Просто заканчивается один период и начинается другой. Вот сентябрь — а снова солнце и жарыца, будто в июле! Да, уже появились желтые листья, как маленькие сединки в густой шевелюре. Но как же роскошно цветут георгины, астры, бархатцы и космеи — садовые ромашки! Не всегда

СИНОПТИКИ ОБЕЩАЮТ, ЧТО ЛЕТО БУДЕТ С НАМИ ЕЩЕ ПРИМЕРНО ДЕСЯТЬ ДНЕЙ

им удастся шикарно провести свое цветение, ведь бывает так, что сентябрь обрушивается осенним промозглым холодом с дождями. А тут — ну просто красота! Лето продолжается. А началось оно, кстати,

тоже раньше календарного, со второй половины мая в городе господствуют солнце и теплынь.

Ведь не все измеряется календарем, верно?

Но даже если следовать статистике, то она, даже в пределах трех летних месяцев, просто какая-то средиземноморская. Посудите сами: московское лето в этом году вошло в число семи самых теплых с 1879 года. Средняя температура воздуха на два градуса выше нормы.

Были и дожди — их на 20 процентов больше летней нормы, но эти благодатные дожди, как говорят синоптики, «местами ливни», не дали городу раскалиться до невыносимости и, конечно, сильно облегчили жизнь деревьям и газонам.

Помните, в школе мы вели дневник наблюдений по природоведению. И там отмечали напротив каждого дня календаря, какая была погода. Солнышко, снежинку, тучи или дождевые капли. Вот этим летом преобладают «солнышки». Витамина D в этом году мы получили с лихвой. Для меня только одно огорчение в такой погоде — высохли все грибы! Уж слишком сухой выдался август. Ну что ж, и грибницам тоже нужен отдых.

И даже 1 сентября, выпавшее в этом году на воскресенье, не только подарило школьникам еще один день к летним каникулам. Термометры показали рекордные в этом столетии 29,1 градуса тепла, превысив рекорд 2002 года. Почти 30 градусов, солнце, синее небо — лето продолжается, господа! И будет с нами еще 10 дней точно, ну, во всяком случае, так обещают синоптики.

Лучшие блюда выберут в День города

До конца недели в столице пройдет масштабный фестиваль «Территория будущего. Москва 2030». Посетить можно крупные и локальные площадки.

Мода, красота, стиль, музыка, вдохновение и гастрономические традиции — грандиозный форум-фестиваль предлагает окунуться в мир талантов и открыть для себя новые направления в творчестве, культурных и национальных традициях.

Музыка без границ

В столице завершился фестиваль живого пения «Московская A Cappella». Международный конкурс в этом году вернулся после пятилетнего перерыва и проходит в рамках проекта «Лето в Москве» и форума-фестиваля «Территория будущего. Москва 2030». С 23 августа по 1 сентября в центре российского мегаполиса и на различных площадках в округах столицы ежедневно звучали сотни музыкальных произведений без дополнительного аккомпанемента. Вокальные коллективы из разных уголков страны и мира стремились завоевать симпатии москвичей и получить признание профессионального жюри. На фестиваль съехались участники более чем из десяти стран. В конкурсную программу фестиваля вошло около 150 коллективов из России, Китая, Кубы, Аргентины, Индонезии, Южной Африки, Филиппин и других стран.

Джаз, соул, рок, поп, блюз — никаких жанровых ограничений не было. Жюри оценивало и вокал, и артистизм, и режиссуру. Гран-при удостоилась команда из ЮАР.

— Эти прекрасные ребята — хор ZOLANI из ЮАР — заслуженно взяли Гран-при фестиваля «Московская A Cappella»! В последний день мы успели примчаться на площадку, чтобы послушать настоящее звучание Африки. Как только услышали первые ноты, слезы сами потекли градом. Это простые ребята из маленького городка, в котором не было никакой культурной жизни до их появления, никто из них не имеет музыкального образования. Когда на пути встречаются такие таланты, на-

чинаешь верить в высшие силы. Просто до глубины души. Болела за них, и они победили, — поделилась впечатлениями одна из посетительниц фестиваля, сотрудник Детской вокальной студии из Благовещенска Валерия Загорская.

Вокалисты из Москвы, Петербурга и хор с Филиппин получили призы в разных номинациях. — Я благодарен фестивалю «Московская A Cappella» за россыпь голосов и талантов со всего света, — отметил один из участников конкурса, певец, автор песен, общественный деятель Дмитрий Нестеров. — Здорово, что звезды акапельного жанра смогли порадовать своим творчеством москвичей и гостей столицы. Сам он выступил с патристическим репертуаром. По его словам, сейчас самое время петь песни во имя Родины и ее героев.

— Это необходимо для того, чтобы нынешнее поколение понимало, чего стоит Победа, — подчеркнул Дмитрий Нестеров. Московский артист, кстати, спел с коллективами из Африки, Англии и Японии. Подружился вокалист и с конкурсантами, приехавшими на «Московскую A Cappella» из Китая и Аргентины. Столичная сцена открыта для многих горожан, туристов и региональных звездочек. Так, ансамбль из Эссен-

— Это необходимо для того, чтобы нынешнее поколение понимало, чего стоит Победа, — подчеркнул Дмитрий Нестеров. Московский артист, кстати, спел с коллективами из Африки, Англии и Японии. Подружился вокалист и с конкурсантами, приехавшими на «Московскую A Cappella» из Китая и Аргентины. Столичная сцена открыта для многих горожан, туристов и региональных звездочек. Так, ансамбль из Эссен-

28 августа.
Ирина Хасаева угощает пирогами-курниками.
Фото: Василиса Чернявская



31 августа. Хоровой проект «Мелоритмы» выступил на финале конкурса в Зарядье.
Фото: Наталья Феоктистова

ЦИФРА
10

миллионов рублей выиграли победители конкурса живого пения «Московская A Cappella». В нем принимали участие исполнители из 54 городов 13 стран.

туков занял третье место в номинации «Малые вокальные группы» в Международном музыкальном фестивале. Творчество эссенбургского ансамбля давно известно не только в Калининграде, Донецкой и Луганской народных республиках, но и в столице. — Когда выступали на фестивале, зрители неоднократно подходили и благодарили, подчеркивая, что уже посещали концерты «Казачек» в других регионах России, — сказала руководитель ансамбля Алена Островская.

Призы зрительских симпатий забрали коллективы из Таганрога, Саратова и Москвы. Так, столичный ансамбль русской песни «Разгуляй» концертно-творческого центра имени М. С. Щепкина за время конкурса дал девять концертов на трех площадках.

По итогам конкурса жюри, в составе которого были продюсер Юрий Аксюта, итальянский вокалист и дирижер Андрей Фигалло, а также Валерия и Егор Крид, присудило ансамблю русской песни «Разгуляй» победу в номинации «Приз зрительских симпатий».

— Мы безумно рады победе. Мы устали, но в то же время получили огромный заряд энергии и вдохновения. Выступать с коллективами со всего мира очень почетно. Спасибо всем, кто помог нам, кто поддерживал нас всю эту неделю, — сказала руководитель коллектива Марина Сапук.

За признание на международном конкурсе зрителей и организаторов поблагодарили и саратовский коллектив. Лауреаты отметили,

31 августа. Участник ансамбля «Разгуляй» Сергей Звягинцев.
Фото: Наталья Феоктистова

что признание зрителей — высшая награда.

— Пусть этот успех вдохновляет на создание новых шедевров, а каждый новый проект будет наполнен еще большей энергией и креативностью, — обратился к лауреатам художественный руководитель и главный дирижер, заслуженный деятель искусств РФ, профессор Людмила Лицова.

В завершение фестивальных дней участники, члены жюри и организаторы встретились в большом амфитеатре столичного парка «Зарядье». На восьмичасовом концерте были объявлены победители, которые покорили своим талантом зрителей и членов жюри. — Мы за один день успели посмотреть коллективы из Питера, Гонконга, Японии, Китая

С яблоками да медом

На предстоящий День города в рамках форума-фестиваля «Территория будущего. Москва 2030» назовут имена лучших поваров, которые сразились за вкусы москвичей и туристов. Август и начало сентября стали жаркой порой для конкурсантов гастрономических недель. На прошедшей неделе гости Манежной площади узнали, как готовить калач с домашней бужиной, буузы, царь-курник, чепалгаш с сыром и шпинатом, курное филе по-боярски на гриле, цветки бамии, московский тартифлет и другие блюда. На прилавке — рушники, на деревянных подносах — семь видов курников. У каждого своя история. Повара из Ростова-на-Дону решили удивить москвичей и гостей столицы традиционным блюдом — семислойным пирогом с разными начинками.

— Обратите внимание на меню, посмотрите. Каждый курник имеет свое название, — рассказала представитель Ростова-на-Дону Ирина Хасаева. — Один из курников, представленных на фестивале, называется «Марфа Васильевна», в честь жены Ивана Грозного. Она любила яблоки, томленные с медом. Такую начинку добавили в блюдо. Кстати, к курникам всем выдавали бумажные короны. Московские предприниматели, решив потчевать гостей фестиваля блюдом, созданным по рецептам Севера. В одном из шале на Манежной площади повар Сергей Гордеев готовил филе оленины с папоротником, листьями и брусничным соусом. — Здорово, что есть еще и такое вкусное дополнение, как якут-

ский сит. Слово не в центре Москвы, а на Севере, — поделился впечатлениями гость из Санкт-Петербурга Иван Шумов. Все конкурсные угощения готовятся из продуктов российского производства, каждое стоит 300 рублей. Ежедневно повара представляют свои блюда и на большой сцене.

— Готовить приходится быстро, просто и доступно, — рассказал участник гастрономической недели из Москвы Василий Ушаков. — Люди после представления подходят, записывают рецепт. Голосовать гостям предлагают рублем — чьих порций окажется больше среди распроданных, тот и пройдет в финал. В День города сразятся лучшие, а уже потом получат награду за свое кулинарное творчество.

ЗА САМОЕ ВКУСНОЕ УГОЩЕНИЕ ПОСЕТИТЕЛИ ПРОГОЛОСУЮТ РУБЛЕМ

Стиль Отечества

Форум-фестиваль «Территория будущего. Москва 2030» стал важной площадкой для российских производителей. Они представили свои коллекции: парфюмерии, декоративной и уходовой косметики, одежды, товаров для дома и даже мебели. Познакомиться с образцами и подобрать себя что-то новое и уникальное можно в павильонах на Болотной площади. Всего их четыре. Дизайнеры постарались и создали здания в формах, подпадающих под содержание. Например, павильон «Косметика» выглядит как стеклянный флакон от парфюма. Внутри павильон круглый, в центре находится витрина с товарами, а по внешнему кругу расположены стеллажи с косметикой. Везде стоят тестеры, можно все

КСТАТИ

«Территория будущего. Москва 2030» — форум-фестиваль, который представит москвичам и гостям столицы главные инновации и достижения во всех сферах жизни города. С 1 августа по 8 сентября больше чем на 30 площадках форума-фестиваля проходят культурные, спортивные, образовательные и другие мероприятия, посвященные развитию одного из самых современных мегаполисов мира. Масштабный проект позволит смоделировать образ столицы и увидеть, какой она будет уже через несколько лет.

попробовать, прежде чем решить на покупку.

— Мне понравилась помада, — рассказала одна из посетительниц Дарья Углонова. — Приятные ароматы, нежная текстура и самые ходовые цвета и оттенки, включая мой любимый красный. Выбрала три — как раз на все случаи жизни: хоть на работу, хоть в гости или на праздник. В детском павильоне представлено много разных товаров и брендов — от книжек и игрушек до мебели. Есть также одежда, познавательные наборы и настольные игры.

— Мы выбрали с дочкой деревянные наборы с героями русских сказок. А еще меня поразила игра, созданная по любимым детства мультяшным «Союзмультфильмам», — рассказала о своем выборе посетительница этой фестивальной площадки Наталья Перова.

Отдельное пространство посвятили домашнему уюту — в профильном павильоне можно было выбрать мебель и разные товары для обустройства любимого жилья.

Творческие встречи

А в Гостином Дворе на полях форума-фестиваля прошли встречи с популярными молодыми блогерами. На них пришли музыкальный исполнитель Давид Туров, певица Соня SLEEPY, певец Аслан Шукаша. У поклонников творчества была возможность заранее направить свои вопросы блогерам на их страницах в социальных сетях. На самые интересные вопросы лично в Гостином Дворе. Прежде всего фанатов интесировало, как ребята смогли достичь успеха, где черпают вдохновение, о чем мечтают. Давид Туров, отвечая на вопрос о пути к успеху, подчеркнул, что в любом деле главное — это дисциплина.

— Нужна муза и вдохновение, а также команда креативщиков. Мы приходим в офис и устраиваем мозговой штурм. Найти свое среди тысяч можно всегда. Были взлеты и падения, самое главное нужна стабильность, как и в любом деле, дисциплинированно и постоянно работать, — поделился он. Давид Туров также отметил, что планирует каждый месяц выпускать по одному новому треку в ближайшее время.

В свою очередь певица Соня SLEEPY на вопрос, кем она себя видела в детстве, ответила, что мечтала попробовать разные профессии.

— Кем я только не хотела стать! Я хотела быть мультипликатором и протезистом. Но всегда с детства меня сопровождала музыка, — сказала она.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ okrug@vm.ru



Павильон «Косметика» на Болотной площади выглядит как стеклянный флакон от парфюма. Фото: Мария Хапцова



ИСКУССТВО

Экспонаты собирали по всей стране

В галерее «А3» объединения «Выставочные залы Москвы» 3 сентября открылась экспозиция «Арбат в лицах». Она посвящена знаменитым деятелям культуры и искусства, которые когда-то жили в районе Арбат.

Экспонаты предоставили партнеры выставки: Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, Государственный музей истории Санкт-Петербурга, Московский музей современного искусства, Дом-музей Марины Цветаевой, Мемориальный музей А. Н. Скрябина и другие учреждения культуры со всей России.

Гостям представят репродукции картин, копии старинных фотографий, шаржей и литографий, отражающих быт и творчество деятелей культуры во время их проживания в знаменитом московском районе. Особенно значима для галереи репродукция из Орловского музея изобразительных искусств — акварельная работа Марии Колеминой, на которой изображена комната няни Толстых. Кроме того, на выставке можно будет увидеть такие работы, как «Портрет Анны Цветаевой» 1913 года за авторством Магды Нахман или «Дом Пушкина на Арбате» 1986 года Виктора Умнова. Другие картины посвящены писателю Льву Толстому, поэту Андрею Белому, барду Булату Окуджаве и многим другим знаменитым личностям.

Дополнит атмосферу звучащая в выставочном зале композиция «Песенка об Арбате» Булата Окуджавы. В произведении автор признается в любви улице, на которой провел детство.

Выставка продлится до 1 июня 2025 года. Посетить ее можно по адресу: Старокошопенный переулок, дом 39. Это мероприятие поддерживает цели национального проекта «Культура» в Москве. Более подробную информацию о выставке и других проектах можно найти на странице «Национальные проекты России. Вклад Москвы» на сайте мэра столицы.



Портрет Марины Цветаевой написала Магда Нахман в 1913 году

Каждый день в десяти районах Центрального округа кипит жизнь. Как за всем уследить? Редакция «МЦ» решила это сделать в рубрике «Мой район». Мы рассказываем о самых интересных событиях из разных районов, а также делимся районными новостями. Итак, продолжаем!



31 августа. Воздушная гимнастка Светлана Федянина исполнила трюки на полотнах. Фото: Наталья Феоктистова

трели на очередной опасный маневр.

— Мы просто гуляли по Арбату — очень любим это место. А тут такие красивые выступления, невозможно оторвать взгляд, — рассказала москвичка Александра Хохлова.

А семья Быстровых решила скрасить свой вечер совместной игрой в настольный футбол. Они разделились на две команды и решили отпраздновать свою победу в близлежащем кафе после нескольких раундов. — Дети давно уговаривали приобрести настольный футбол, после сегодняшнего вечера сомнений не осталось, — рассказал глава семейства Юрий Быстров. А для тех, кто хотел погрузиться в историю московского спорта, на площадке в «Лужниках» подготовили интерактивную экспозицию, которая рассказывала о достижениях наших спортсменов.

— Я часто прихожу на спортивные мероприятия в городе — в прошлом сама занималась легкой атлетикой. Очень радуется, что можно попробовать что-то для себя новое, а самое главное — полезное, — рассказала москвичка Дарья Васильева. Девушка попробовала свои силы в самокатном спорте — раньше боялась даже встать на него, а недавно увидела, как дети на площадке выполняют трюки, и решила присоединиться. До экстрима пока далеко, но вот обехать свой любимый спорткомплекс ей удалось быстро.

А в Новоушикинском сквере телеведущий Дмитрий Губерниев и двукратная олимпийская чемпионка по фехтованию Карина Азнавурян провели показательный поединок. Кроме того, там прошла массовая тренировка на специальных тренажерах — к ней присоединилось около ста человек под руководством опытного тренера.

— У меня дома стоит такой тренажер, но не могу заставить себя заниматься, а тут пришли и решили с мужем, что пора. Очень понравилось, но на первых порах непривычно, — отметила москвичка Юлия Петрова. Самым маленьким гостям тоже было чем заняться. На каждой площадке они могли потанцевать или принять участие в тематической викторине.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
okrug@vm.ru

Чтобы тело и душа были молоды

В столице 31 августа прошла традиционная «Ночь московского спорта». Фестиваль объединил свыше 12 городских площадок, на которых можно было принять участие в мастер-классах, тренировках и турнирах. Организатором мероприятия выступил Департамент спорта города Москвы.

Фестиваль, который проходил с 20:00 до 23:00, познакомил участников с самыми разными видами спорта — от шахмат до воздушной акробатики. Например, на Трубной площади гости смогли почувствовать себя боксерами и окунуться в детство — принять участие в соревнованиях по прыжкам со скакалкой. — Очень крутое мероприятие, гуляли с семьей и попали случайно, а тут такой интерактив, рассказала дочке, как в детстве прыгали со скакалкой, — отметила москвичка Ирина Войтович.

На Гоголевском бульваре любители шахмат могли посоревноваться как между собой, так и с роботом. В борьбу с новыми технологиями вступил и 90-летний Александр Соколов, который анализировал каждый шаг и продумывал стратегию далеко наперед.

— Шахматы — моя древняя страсть, играю в них больше 60 лет. Часто до сих пор захожу сюда, на Гоголевский, пообщаться и поиграть с молодежью. А тут узнал о таком интересном событии и сразу пришел, — рассказал москвич.

Игрой были увлечены не только взрослые, но и дети. Например, семилетняя Соня Суворова с большим удовольствием сыграла с гроссмейстером Александром Злочевским, который давал девочке наставления.

— Испытал большое удовольствие от игры с юными шахматистами — все такие воодушевленные, уже есть задатки для

большого спорта, — отметил он. А на Старом Арбате в это время гости пробовали свои силы в настольном футболе, боксе и наблюдали за невероятными выступлениями лучших воздушных гимнастов из цирковых училищ города. От выступления воздушной гимнастки Светланы Федяниной на полотнах зрители захватывало дух!

ВЫСТУПЛЕНИЯ ГИМНАСТОВ ЗАХВАТЫВАЛИ ДУХ

— Занимаюсь воздушной гимнастикой много лет, для меня это настоящее искусство. Конечно, бывает сложно, вначале было страшно, но сейчас это своего рода образ жизни, — рассказала спортсменка Дарина Торопова. За тем, как девушка выполняла пируэты в воздухе, наблюдали десятки восторженных москвичей, которые с замиранием смо-

ЦИФРА

200

тысяч москвичей посетили Ночь московского спорта.

Автобус превращается в музей

30 и 31 августа в Культурном центре «Новослободский» прошел V Открытый этнографический фестиваль. Работали 20 площадок, на которых можно было узнать больше о традициях народов нашей страны, а что-то даже сделать своими руками.

Здесь показали первый в России арктический мультимедийный автобус-музей «Каникулы в Арктике». Он возник на основе многих экспедиций. Хозяин этой местности и ее символ — белый медведь. Про него на выставке рассказали много интересного, например, что он может учуять запах туши убитого животного за сотни метров, даже если она занесена снегом, а шум мотора способен услышать за несколько километров. Его зрение схоже с человеческим, а цвет глаз — карий.

— В 2020 году был снят фильм по наблюдению за белым медведем, — рассказывает руководитель московского экологического фонда «Чистые моря» Ольга Карелина. — Благодаря выездам у нас накопилось много материала по Арктике и ее жителям, и мы решили, что этим надо делиться. Так был создан автобус-музей.

Внимание посетителей привлекала этническая юрта киргизов. Она сделана вручную и без использования гвоздей, вместо них все закрепляют кожей. В юрте жерди изогнуты, что не позволяет ей упасть от сильного ветра. Киргизы ставят юрты до сих пор и живут в них преимущественно летом.

— Все юрты состоят из трех частей, — рассказывает гид-переводчик Пушкинского музея Асипа Жумалиева, — из решетки, которая разбирается и собирается,



31 августа. Дмитрий Гаранин с сыном Егором пришли на выставку «Каникулы в Арктике» в автобус-музей



31 августа. Экскурсовод Асипа Жумалиева демонстрирует головной убор тебетей в киргизской юрте



Козули из ржаной муки, которые сделали на мастер-классе

длинных жердей, которые задают объем юрты. И третья часть сакральная. Это одновременно проход для трубы и окно в самом верху, через которое идет общение со Всевышним.

Во время фестиваля проходили тематические мастер-классы. На одном занятии от экостудии КЦ «Новослободский» участники плели гобелены из сухих трав, которые имели приятный цветочный аромат. Ведущие рассказывали, как собирать и хранить травы, чем они полезны. Что важно, организаторы мастер-класса старались донести до участников мысль, что травы не стоит выкидывать, лучше их перерабатывать и создавать из них что-то красивое и новое. Позже все гобелены соединили в один и представили на большой сцене.

На другом мастер-классе участники плели русские браслеты из кожи. По словам ведущей Ольги Иркили, подобные украшения делали в деревнях еще в XVII и XVIII веках. В беседе висели оригинальные национальные наряды: калмыцкие костюмы, мужская рубаша 20–30-х годов XX века, костюмы Курской и Тверской губерний.

Любители кулинарии создавали печенье народов Русского Севера.

Они лепили из теста, приготовленного на основе ржаной муки, обрядовые фигурки, которые выпекались на Рождество и Святки. У взрослых и детей получались рыбки, звезды и маленькие олени, имеющие общее название — козули.

— В течение года в Культурном центре «Новослободский» мы знакомим посетителей с народами нашей страны, — рассказывает директор Культурного центра «Новослободский» Нина Дедова. — Мы должны знать

УЧАСТНИКИ ПЛЕЛИ ГОБЕЛЕНЫ ИЗ СУХИХ ТРАВ

свои корни, ведь все начинается с них. На сегодняшнем фестивале представлены уникальные вещи. Так, есть мини-музей костюмов регионов России на маленьких куклах. Помимо этого, на площадке работают 70 пленэристов, которые рисуют проходящий фестиваль. Эти картины можно будет увидеть на выставке в КЦ «Новослободский» и в библиотеках Центрального округа.

ТАИСИЯ КЛОЧКОВА (текст)
МАРИЯ ХАПЦОВА (фото)
okrug@vm.ru

ПРИРОДА



В Ботаническом саду МГУ «Аптекарский огород» расцвела черная орхидея

Черный паук раскрыл свои лапы

В тропиках Ботанического сада МГУ «Аптекарский огород» в Мещанском районе расцвела одна из самых черных орхидей в мире.

Официально растение называется максиллярия шункеана, но из-за своего внешнего вида в народе она получила более звучное имя — орхидея-паук.

— Несмотря на название, орхидеи не вырабатывают черный пигмент. Эффект черного цвета достигается за счет эффектного сочетания красных и пурпур-

ных антоцианов, — отметили в пресс-службе «Аптекарского огорода».

Цветок произрастает в тропических лесах Бразилии на высоте от 600 до 700 метров. Диаметр цветка составляет всего один сантиметр. Кроме того, период цветения совсем небольшой, поэтому успеть увидеть ее можно только на этой неделе. Но, помимо нее, в коллекции Ботанического сада представлено более тысячи видов, форм и сортов различных орхидей.



Пенсионерам!
Социальная рента
является плательщиком ренты

Договор пожизненной ренты
на выгодных условиях:

- от 3 млн. руб. и более – одновременно.
- от 30 тыс. руб. и более + коммунальные услуги – ежемесячно.
- По желанию патронаж или пансионат.

8 (495) 997-22-54
ст. м. «Кузнецкий мост»,
ул. Рождественка, г. 5/7, стр. 1, эт. 3, оф. 11
patronazn.ru

ООО «Социальная Рента», ИНН: 9702068905, ОГРН: 1247700502906. Реклама

Кто поможет победить мошенников

В январе-июне 2024 года Банк России выявил 3495 субъектов с признаками нелегальной деятельности, в том числе с признаками финансовых пирамид. Это почти на 43 процента больше, чем за аналогичный период прошлого года. Однако по сравнению со вторым полугодием 2023 года рост замедляется (плюс шесть процентов).

По сравнению с первым полугодием 2023 года было выявлено в 1,5 раза больше интернет-проектов с признаками финансовых пирамид, в том числе в социальных сетях и мессенджерах. Псевдоинвестиции предлагают также и нелегальные форекс-дилеры, брокеры — их количество стало увеличиваться на фоне санкционных ограничений по торговле иностранными активами и валютой. Зафиксировано в 1,2 раза больше нелегальных кредиторов, из них около 58 процентов продвигали свои услуги только через интернет.

Обязательно проверяйте

Что делать, если вы столкнулись с незаконной деятельностью на финансовом рынке?

— При малейших сомнениях в отношении легальности участников финансового рынка всегда уточняйте информацию в Банке России, — рассказывает эксперт Банка России Ольга Ананьева (на фото). — Для этого на официальном сайте www.cbr.ru есть раздел «Проверить участника финансового рынка». В этом разделе, как пояснила эксперт, можно найти информацию о любой компании, находящейся под надзором Банка России, будь то банк, профессиональный участник рынка ценных бумаг, страховая компания, потребительский кооператив, или, например, ломбард. В этом же разделе можно найти

прямую ссылку на так называемый «предупредительный список» — список компаний с выявленными признаками нелегальной деятельности на финансовом рынке. — Если вы столкнулись с сомнительными сообщениями в социальных сетях или мессенджерах или подозреваете, что перед вами финансовая пирамида, можете сообщить о возможной нелегальной деятельности на финансовом рынке через анонимное информирование. Ссылка на форму находится внизу страницы «предупредительного списка», — советует Ольга Ананьева.

Кроме того, уточнить информацию или направить обращение можно через интернет-приемную Банка России, по почте (107016, город Москва, улица Неглинная, дом 12) или по телефону 8 (800) 300-30-00, который работает круглосуточно.

Чуть не обманули

— На днях мне прислали сообщение от какой-то финансовой компании: размещайте у нас деньги, обещаем от 50 до 100 процентов годовых

СПРАВКА

По данным Банка России, во втором квартале 2024 года по инициативе регулятора была направлена заявка на ограничение доступа к более чем 9 тысячам интернет-ресурсов, принадлежавших нелегалам.

в зависимости от суммы вложений, — рассказал житель Тверского района Олег Калитников. — Я загорелся идеей, но жена, к счастью, отговорила. Не может быть доходность вложений в пять раз больше, чем в банке!

В случае, если вы уже стали жертвой финансовых мошенников, помимо обращения в Банк России вам необходимо как можно скорее подать заявление в полицию. Это можно сделать любым удобным для вас способом — обратиться в ближайшее отделение лично или отправить запрос онлайн. Для этого на сайте Министерства внутренних дел www.mvd.rf необходимо выбрать подразделение в вашем регионе, перейти на его сайт и найти кнопку «Прием обращений». Заявление пишется в свободной форме с обязательным указанием всех своих данных, а также всех известных вам данных мошенников с подтверждающими документами. Обязательно опишите, откуда и когда вы узнали о мошенническом проекте, что вам обещали злоумышленники, сколько денег и за что вы им перечислили, сделайте скриншоты переписки с мошенниками, их сайта или страниц в социальных сетях, приложите банковские выписки и чеки о переводах и документы, полученные от них.

При подаче заявления в отделение нужно обязательно взять талон-уведомление, по номеру которого вы сможете проверить статус обращения. В случае подачи заявления через сайт на вашу электронную почту придет код, по которому вы сможете от-

следить статус вашего обращения на сайте ведомства.

— Мне как-то пришло сообщение от главного бухгалтера компании: она написала, что идет перерасчет зарплаты и нужно срочно выслать реквизиты трех банковских карт разных банков, — рассказывает жительница Пресни Светлана Матвейчева. — Я удивилась: ведь есть зарплатная карта, почему бы не перечислять мой заработок туда. Главбух ответила, что теперь в компании вводятся какие-то новые правила. Я заподозрила неладное, позвонила ей лично и выяснила, что уже не первая с этим вопросом. Оказывается, у главбуха взломали аккаунт, и с него пишут мошенники.

Нарушают закон

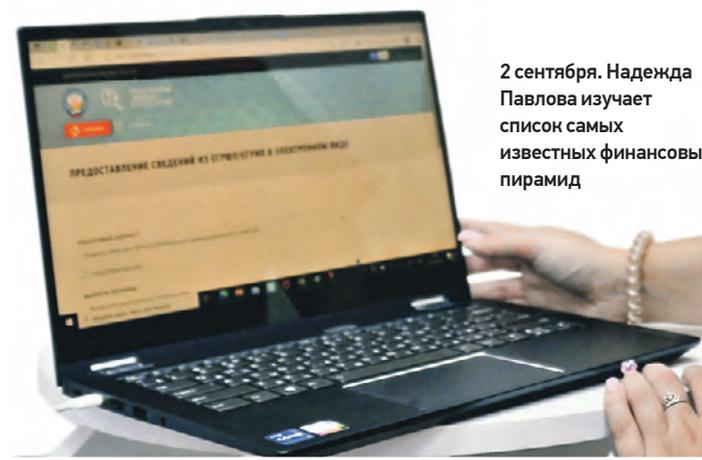
Если финансовая компания (легальная или нет) рекламирует свои выгодные условия, а по факту человек их не получает, значит, она нарушает Закон «О рекламе». На недостоверную рекламу необходимо жаловаться в Федеральную антимонопольную службу. Обращение можно направить через форму обратной связи на сайте www.fas.gov.ru, по электронной почте или через портал «Госуслуги».

— По Закону «О защите прав потребителей» любая компания обязана предоставлять клиенту полную и достоверную информацию о своих продуктах и услугах, чтобы он мог сделать правильный выбор, — рассказывает Ольга Ананьева. — Если поставщик услуг, в том числе и финансовых, вводит вас в заблуждение, необходимо обращаться в Федеральную службу по надзору в сфере защиты прав потребителей (Роспотребнадзор). Обращение проще всего направить через форму на сайте www.rospotrebnadzor.ru. Очень важно приложить к жалобе подтверждение, что вас намеренно ввели в заблуждение, иначе компания может уйти от ответственности.

НИКИТА МИРОНОВ
okruqa@vm.ru



2 сентября. Надежда Павлова изучает список самых известных финансовых пирамид



ЧАСТНОСТИ

Реклама

Недвижимость

- Квартиру куплю. Или меняю на новостройку. Т. (915) 353-04-44
- Заключу договор аренды. Ежемесячные выплаты Т. (903) 610-71-12
- Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42
- Сниму кв., комнату. Т. (916) 959-13-08

Искусство и коллекционирование

- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. (916) 774-00-05
- Часы, значки, янтарь, монеты, фотоаппараты, бинокли. Т. (965) 397-31-37

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фотоаппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. (495) 643-72-12

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46
- Ткани, духи. Т. (916) 993-36-64

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. (926) 203-98-39

Работа и образование

- Подработка, пересчет товара, магазин Fix Price. Работа в ночь, будни. Оплата от 1500 р. Москва/Московская область. Т. (916) 690-54-35

Товары и услуги

Ремонт стиральных и посудомоечных машин, бойлеров, электроплит и холодильников. Диагностика бесплатно. Пенсионерам скидка до 50%. Предоставляю гарантию. Т. (930) 333-81-42

ВЫСТАВКА

Взглянуть на тайны жены писателя

3 сентября в Государственном музее Л. Н. Толстого открылась выставка «Высокое назначение». Выставка приурочена к 180-летию Софьи Толстой, женщины, которую, по ее словам, «угодно было Богу и судьбе поставить рядом с жизнью гениального и многосложного графа Льва Николаевича Толстого». Софья Толстая родилась 22 августа 1844 года. Она прожила в браке с писателем 48 лет и родила 13 детей. Экспозиция, основанная на множестве подлинных вещей семьи Толстых, раскроет жену Льва Ни-

колаевича как творческую личность, которая увлекалась фотографией, музыкой, живописью, переписывала и издавала произведения мужа, руководила жизнью семьи и бытом. Гости смогут познакомиться с духовным миром Софьи Толстой и увидеть материальные свидетельства ее жизни, среди которых книга заказа обедов, рукоделие, рисунки, фотографии, платья и личные вещи, письма и дневники. Посетить экспозицию можно до 15 декабря этого года.

Сергей Чуйков: С боевого фронта ушли на культурный

Участники специальной военной операции — герои нашего времени. Не только с оружием в руках, но и с помощью творчества они показывают, что дух нашей страны непобедим, что искусство служит народу и укрепляет дух тех, кто сегодня всеми силами защищает Родину.

Россия в сердце каждого — у тех, кто выступает на сцене, и у тех, кто слушает патриотические песни, и у тех, кто стоит на страже интересов всей страны. Сегодня герой нашей постоянной рубрики — Сергей Чуйков, заслуженный артист Луганской Народной Республики, лидер группы «123 полк». Музыкальный коллектив выступил недавно на форуме-фестивале «Территория будущего. Москва 2030». Сцену выбрали на Манежной площади — в самом центре столицы, собрав поклонников и новых слушателей своего творчества. **Сергей, расскажите о том, как вы получили приглашение выступить на Манежной площади и кому, чему посвящены ваши песни, которые звучат на столичном и других концертах по всей России?**

Наши песни о Родине, о наших солдатах-защитниках, о тех, кто ждет наших ребят дома, потому что в семьях наших защитников тоже настоящие герои.

На самом деле мы доносим в своих песнях правду. Правду о том, что происходит, правду о том, что сейчас переживают солдаты. Правду о том, что мы хотим на наших концертах подарить людям уверенность в нашей победе. Вот об этом мы поем.

Почему такую тематику выбрали для своего музыкального творчества?

Группа «123 полк» создана из артистов Луганской филармонии, проходивших военную службу. Мы сами участвовали в освобождении таких городов, как Каменск, Мариуполь, имеем награды боевые. И когда пришел момент нашей демобилизации, то наше сердце позволило нам продолжать нашу работу, но уже на культурном фронте.

Почему выбрали его?

Потому что работы действительно много, и самая главная работа, борьба сегодня — это борьба за умы, за наших людей, за то,

чтобы все поняли, наконец-то проснулись и четко для себя осознали, что нам нужна победа и что Родина у нас одна.

Сергей, а каким был лично ваш путь в музыку?

В музыку меня привели родители, окончил профильную школу по классу фортепиано. После заинтересовался игрой на гитаре и сам начал подбирать аккорды. Когда еще учился в школе, поступило предложение поучаствовать в конкурсе «Твой шанс» в городе Торез. Тогда уже решил, что, может быть, попробую себя в роли певца. И вот однажды, еще до окончания школы, попал по приглашению своей сестры на день открытых дверей в Луганский государственный педагогический университет — там прошло прослушивание в Институт культуры и искусств на разные специальности. Моя мама предложила пройти прослушивание. Я, конечно, не собирался поступать, но решил попробовать. Участвовал во многих международных конкурсах, стал лауреатом, обладателем Гран-при.

21 августа. Сергей Чуйков лидер группы «123 полк»
Фото: Наталья Феоктистова



А что для вас поменялось с 2014 года?

С 2014 года все люди Донбасса проходили тяжелые испытания. Однажды, когда шли с работы с другом, попали под обстрел украинского самолета. Ракета ударила в то место, где мы сидели, но мы чудом ушли за несколько минут. Украинский снаряд попал в институт, где я учился, а потом и преподавал. Несмотря на это, конечно, никогда даже не было мысли бросить родной край, оставить его в трудную минуту.

Таких минут же было много...

Да, безусловно. Вспоминаю День города Лутугино. Мы приехали в израненный город, в котором за 10 минут до нашего приезда дали свет. Было тяжело, но мы не бросили свой край.

СПРАВКА

Группа «123 полк» собрала в себе военнослужащих, принимавших участие в боевых действиях на Донбассе. Название выбрано не случайно — солисты Луганской филармонии, вошедшие в эту группу, служили в 123-м стрелковом полку Народной милиции во время специальной военной операции. Участники коллектива «123 полк», простые рядовые пехотинцы, прошли через огонь и воду, познали как поражения, так и победы. С участием в освобождении Мариуполя и наградами за отвагу на поле боя они проявляют свой боевой дух на сцене под руководством Ивана Коломойцева — продюсера и директора группы. Группа «123 полк» впечатляет своим разнообразным репертуаром, но если выбирать визитную карточку, то, безусловно, это композиция «Наши голоса».

А потом уже часто выступали для военных, которые шли в бой на следующий день.

Ездили по всей республике, потому что не только военные, но и гражданские люди испытывали трудности. Наши выступления давали им частичку мирной жизни, надежду на будущее...

Очень трудно находиться в блокаде экономической и, конечно же, культурной...

Как вы оказались на передовой?

В феврале 2022 года, когда объявили о начале специальной военной операции, не смог остаться в стороне, добровольно отправился на фронт. Вместе с артистами филармонии участвовал в боях за

Мариуполь, Каменск — служили обычными рядовыми.

Когда наконец-то мы стали частью России, это было радостное событие, и с этого момента, конечно, уже начал потихоньку возвращаться к музыке, потому что именно музыка — оружие артиста!

Что вас вдохновляет в первую очередь?

Простой солдат всегда был гордостью нашей страны, а офицеры не раз доказывали свой героизм, мужество и любовь к Родине. Все вместе это не может не вдохновлять, и это все отражено в наших песнях.

Какие концерты впереди у вас еще предстоят? Ездите ли вы в пострадавшие регионы?

Мы живем в Луганске и трудимся в Луганской филармонии. Сегодня у нас очень большая, даже скажем так, обширная география концертов. К примеру, недавно поддержали ребят, которые отдали долг родине, а в настоящее время проходят реабилитацию, участвуют в спортивных состязаниях. Сказать им «спасибо» своим творчеством — отдельная честь. Кроме того, мы очень много выступаем и для наших солдат, и для их семей. Провели замечательный тур с группой по городам России. Это был тур благодарности всем тем, кто помогает фронту.

Как творческие люди, в вашем понимании, должны помогать фронту, нашим защитникам?

В одной из наших песен есть такие замечательные слова: «Мы выбраны судьбой». И я считаю, что от каждого из нас зависит судьба нашей Родины, она в наших руках.

Поэтому мы не отдадим ее на растерзание врагам. Мы хотим, чтобы в нашей России было чистое небо, сильные границы, сильная армия.

И нужно сделать сегодня так, чтобы наши дети не знали, что такое война.

Простой солдат всегда был гордостью нашей страны, сражаясь во имя нее



ПЕРВАЯ, КОГО СКУШАЛ ВОЛК ИЗ СКАЗКИ ПРО КРАСНУЮ ШАПОЧКУ					ГОЛЛИВУДСКИЙ АКТЕР ... БОЛДУИН	ИЛЛЮЗИЯ СВОБОДЫ
НАКОПЛЕННАЯ ЗА ЖИЗНЬ БЕСТОЛКОВОСТЬ, КРИСТАЛЛИЗОВАННАЯ ВОЗРАСТОМ		ЦВЕТ ВОЛОС У ПЕВИЦЫ ПОЛИНЫ ГАГАРИНОЙ		ЧЕМ ГОРШОК В ПЕЧЬ САЖАЮТ?		
						КОГО ИЗ ХОРЕОГРАФОВ СЧИТАЮТ ОСНОВОПОЛОЖНИКОМ РУССКОГО БАЛЕТА?
РУКОЯТКА КУЗНЕЧНОГО ИНСТРУМЕНТА		ТОВАР ШОРНИКА		МИШЕНЬ МИГРЕНИ		
						РАДИ ЧЕГО ХОДИТ НА РАБОТУ ГЕРОЙ МЕЛОДРАМЫ «БАЛ МОНСТРОВ»?
ПРАЗДНИК ИЗ РАСКАЗА «МИЛЛИОНЕР» АЛЕКСАНДРА КУПРИНА		ЛИДЕР ГРУППЫ «РУКИ ВВЕРХ!»		ГДЕ ПРОИСХОДИТ ДЕЙСТВИЕ МУЛЬТФИЛЬМА «ЖИЛ-БЫЛ ПЕС»?		СЫРЬЕ С ПАСЕКИ



УПИТАННЫЙ МАЛЫШ						
ЦВЕТУЩИЙ СИМВОЛ НОРВЕГИИ		ЗЛАК, ЧЕЙ СТЕБЕЛЬ МОЖЕТ ВЫРАСТИ ЗА ДЕНЬ НА 60 САНТИМЕТРОВ				

А ОБЕЗВРЕДИТЬ ЕГО МОЖНО ТОЛЬКО СЕРЕБРЯНОЙ ПУЛЕЙ		ЧАСТИЦА ВНУТРИ АДРОНА		ШИЛО ШВЕИ	ЦВЕТОК «БОЛЬШОГО БОКАЛА»



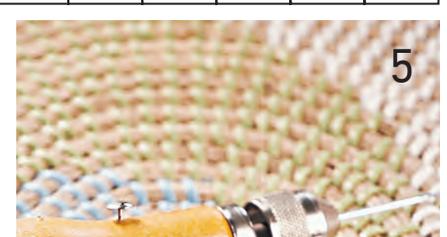
ЛЕНТОЧКА, ПОМОГАЮЩАЯ БЫСТРО НАЙТИ НУЖНУЮ СТРАНИЦУ В КНИГЕ						

«СУГУБО БОЛГАРСКИЙ» УКУС		КНЯЖНА, УБИТАЯ КАЗБИЧЕМ		ДЕЖУРНАЯ ...

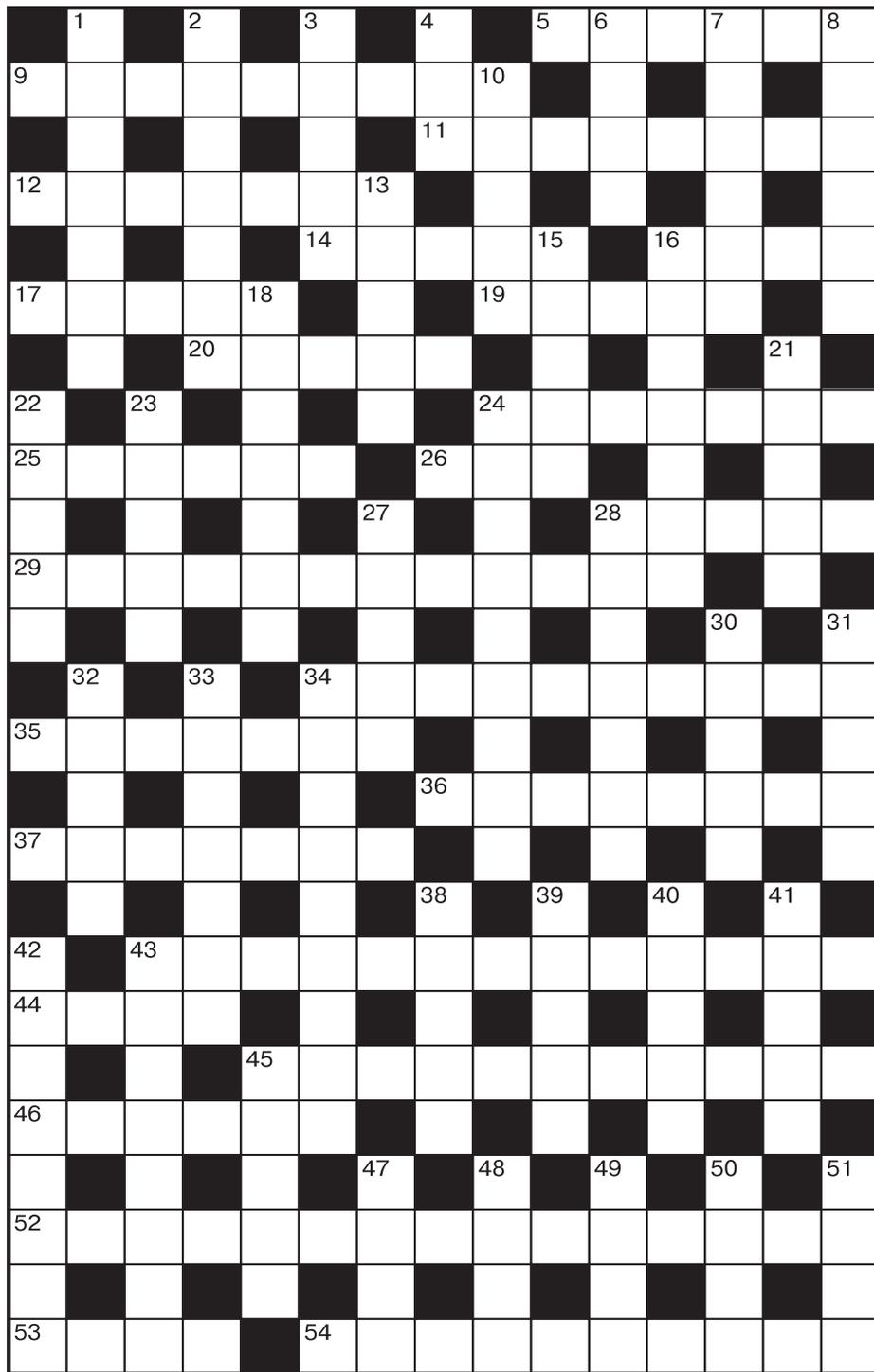
БАЛЬНЫЙ ТАНЕЦ		НАКИДКА НА ДЖИГИТЕ		КАКОЙ ЭКЗОТИЧЕСКИЙ ФРУКТ ДЕЙСТВУЕТ НА КОШЕК СИЛЬНЕЕ, ЧЕМ ВАЛЕРЬЯНКА?



«ОТ ТУРГЕНЕВА В НАСЛЕДСТВО МНЕ ДОСТАЛАСЬ В СЕРДЦЕ ...»						



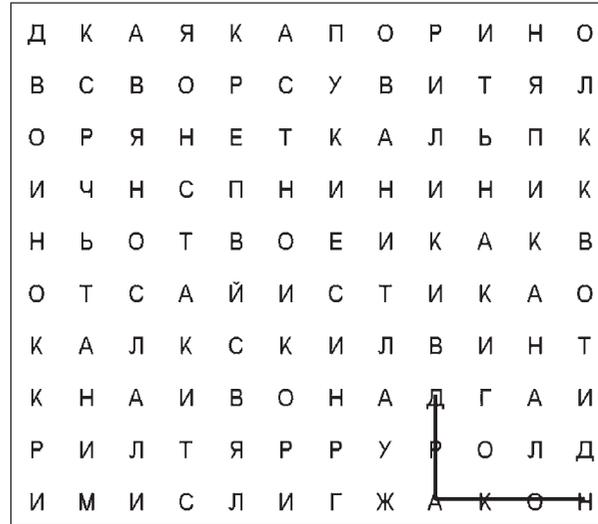
КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Съезд партийной верхушки. 9. «Лекарственное средство» в мире компьютеров. 11. Какую страну прославил полководец Ганнибал? 12. Канадский хоккей с метлами. 14. Кто стал лицом вратаря Отто Фукина из «Большой перемены»? 16. Основа надежды. 17. Погремушка древних римлян. 19. Речное ответвление. 20. «Здравый смысл» в форме довода. 24. «Мусорный бак» толпы. 25. Что Россия продала Соединенным Штатам за четырнадцать миллионов рублей «в придачу» к Алеутским островам? 26. Ранг в дзюдо. 28. Темный эль из Ирландии. 29. «Давшее о себе знать» прошлое. 34. «Буровой бизнес». 35. В какой комедии Арнольд Шварценеггер рожает? 36. Раскольница с картины Василия Сурикова. 37. Кто из чилийских президентов стал прототипом героя Донатаса Баниониса в «Кентаврах»? 43. Сиромная проза. 44. Воинственный бог древних греков. 45. Игрех из уравнения. 46. Органист из кирки. 52. Аппарат, чтобы отсылать сообщения в разведцентр. 53. На чем «гуляют по воде»? 54. На каком континенте расположились Русские горы? **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. За что «бабушка Махно» боролся? 2. Самый длинный мост через округность. 3. Цитрус, чьей коркой делают целебный массаж нашим деснам. 4. Чем в боксе валют с ног? 6. Какой механизм установили в 1743 году в покоях французского короля Людовина XV? 7. Обратен охлаждению. 8. Шашлычница на ножках. 10. Лесной демон античности. 13. В чем индусы видят символ земли, плавающей по поверхности океана? 15. Украшение на шее. 16. Театр с парижской родословной. 18. Что «замуровано» на Чернобыльской АЭС? 21. Плюс с точностью до наоборот. 22. Чуть ли не единственное восточное лакомство без холестерина. 23. Закладная ленточка в книге. 24. Плата за труд. 27. Партнер Жерара Депардье по комическому дуэту в кино. 28. Советский поэт, помогавший Елене Булгаковой пробивать издание произведений Мастера. 30. Какого сериального героя Иван Охлобыстин считает желчностью и ироничностью похожим на доктора Хауса? 31. В чем, как считает Мэрилин Монро, измеряют вес лучших друзей для девушек? 32. Анджелина мирового кино. 33. Зачаток любопытства. 34. Венецианский лодочник. 38. На что ступают? 39. В какую безрукавку традиционно плачутся? 40. Металл в жидком виде. 41. Трава для консервирования. 42. Российская республика. 43. Кто из наполеоновских маршалов усыновил шведский король Карл XIII? 45. Кто подкачал идею фильма «Приключения Толи Клоковина»? 47. Чистильщик с лицом Жана Рено. 48. Где расположена штаб-квартира ОПЕК? 49. На чем воевал герой Владимира Машкова из драмы «Край»? 50. Что заменяет хорошее зрение? 51. Какой продукт может быть паюсным, ястычным, зернистым?

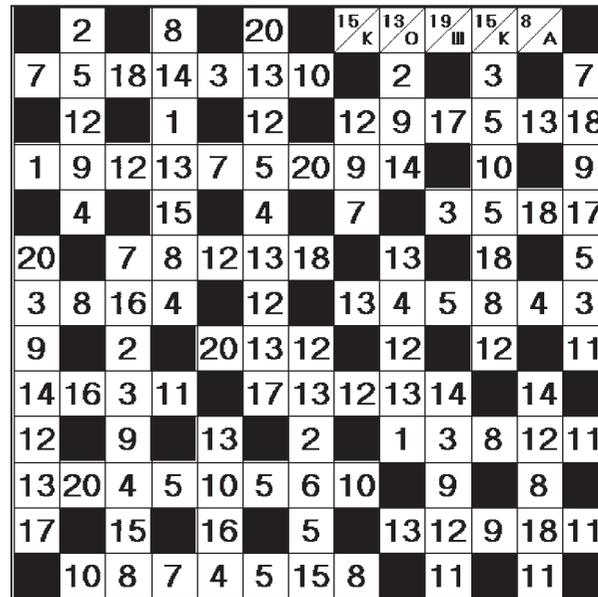
ЛАБИРИНТ

Отыщите ответы на наши вопросы. В скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали.
 1. Кого приручает мультяшный Иккин (6)? 2. Какая творческая область обслуживает прессу (12)? 3. Генетический «метод бессмертия» (12).
 4. Кто из классиков русской литературы был счастлив от сознания того, что он москвич (11)? 5. Во что вступают ради беседы (6)?
 6. Какой области поручено раскрывать преступления (14)? 7. «Овощная юморина» (9). 8. Короче говоря (12)! 9. Портативный «самовар» (11).
 10. Оружие при биатлонисте (8). 11. Какому сословию Екатерина Великая даровала вольности (10)? 12. Кто махнул платочком, давая сигнал кидать бомбу в императора Александра II (9)?



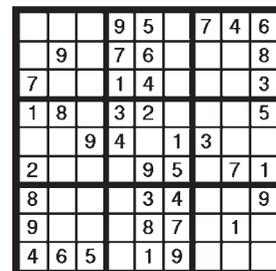
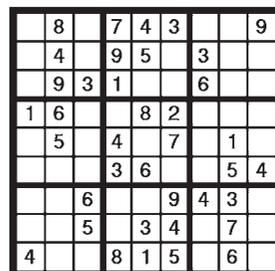
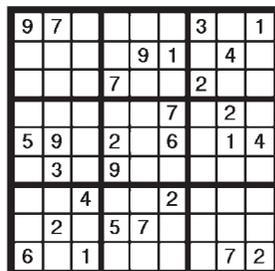
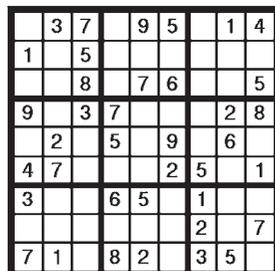
КЕЙВОРД

Одинаковым буквам соответствуют одинаковые числа. Вам дается одно слово, которое имеет несколько цифр над каждой буквой. Остальные буквы нужно найти. По мере заполнения пробелов вы узнаете все новые буквы под цифрами.



СУДОКУ

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линиях, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.



ОТВЕТЫ

НА ЗАДАНИЯ ПРОШЛОГО НОМЕРА

СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Скандал. Ибица. Мюнхгаузен. Карга. Барракуда. Клад. Выгул. Жгут. Дети. Роголик. Евро. Чулков. Коллектив. Идол. Дядя. Минус. Бинобль. Книппер. Встреча. Бангкок. Бусидо. Шарко. Капитал. Закат. Кант. Муравьед. Калинка. Абрикос. Идальго. Крен. Ральф. Слон. Мост. Баста. Поэзия. Маис.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Чайник. Биофизик. Валаам. Шлык. Испуг. Озон. Карантин. Мебель. Строк. Обивка. Камю. Рынок. Сахар. Таинство. Котел. Обоз. Науру. Малина. Дудук. Линк. Абордаж. Киев. Лампа. База. Дрозд. Бова. Карда. Фарос. Беда. Дон. Пожар. Азия. Сочи. Клещи. Тверк. Дума. Келарь. Лизис.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Казбек. 9. Бондарчук. 11. Биология. 12. Водопад. 14. Топот. 16. Пасс. 17. Рукав. 19. Комод. 20. Термы. 24. Лаперуз. 25. Труби. 26. Май. 28. Пилла. 29. Конъюнктивит. 34. Бакенбарды. 35. Нокадаун. 36. Гирлянда. 37. Присяга. 43. Хейлопластина. 44. Идея. 45. Фейхтвангер. 46. Пастер. 52. Злоупотребление. 53. Нить. 54. Слонопотам.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Говорун. 2. Адвокат. 3. Арбат. 4. Дуб. 6. Атле. 7. Багдад. 8. Клякса. 10. Кивок. 13. Догма. 15. Токай. 16. Победит. 18. Верблюд. 21. Губка. 22. Кошка. 23. Гринч. 24. Латимерия. 27. Октав. 28. Питбуль. 30. Дронт. 31. Рысак. 32. Кобра. 33. Одиссея. 34. Бухгалтер. 38. Эпоха. 39. Халва. 40. Штаны. 41. Эклер. 42. Диапазон. 43. Хемсворт. 45. Фелпс. 47. Отел. 48. Неон. 49. Шлюп. 50. Енот. 51. Сейм.

ЛАБИРИНТ

1. Жало. 2. Быстрога. 3. Компрессор. 4. Иконостас. 5. Однотомник. 6. Подберезовиков. 7. Иствуд. 8. Микеланджело. 9. Ефимов. 10. Компостер. 11. Долгострой. 12. Кипятильник. 13. Кульминация.

КЕЙВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Клочок. Аллегро. Студия. Аксессуар. Вокал. Бобслей. Налог. Батон. Урожай. Генерал. Распев. Телевизор. Килт.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Кубрик. Блокнот. Консул. Ветеран. Лазарет. Арест. Вес. Бог. Сапог. Ветер. Литр. Испарение. Чадо. Декоратор. Кляп.

СУДОКУ



ГОРОСКОП

9.09–15.09

ОВЕН (21.03–19.04)

Неделя готовит вам неожиданные предложения, однако каждое решение важно хорошо обдумать.

ТЕЛЕЦ (20.04–20.05)

В этот период вы обретете понимание, как достичь поставленных целей.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05–20.06)

Удачное время для перемен. Увидите новые возможности для карьерного и финансового роста.

РАК (21.06–22.07)

Благоприятный период для поездок и занятий чем-то новым для себя.

ЛЕВ (23.07–22.08)

Неделя порадует финансовыми поступлениями, подарками и приятным общением. Благоприятное время для всего, что связано с творчеством.

ДЕВА (23.08–22.09)

Пришло время встретиться с теми, с кем вы довольно долго не виделись и уже даже начали скучать.

ВЕСЫ (23.09–22.10)

Неделя порадует хороши-ми новостями как в профессиональной сфере, так и на личном фронте.

СКОРПИОН (23.10–21.11)

Вы сможете завершить отложенные дела, найти решение давней проблемы.

СТРЕЛЕЦ (22.11–21.12)

Подходящий период для любых начинаний и воплощения своих идей.

КОЗЕРОГ (22.12–19.01)

Посвятите больше времени тому, что помогает вам восстанавливать силы и поднимает настроение.

ВОДОЛЕЙ (20.01–18.02)

У вас появятся идеи, как улучшить свою жизнь. Главное — не спешить с принятием решений.

РЫБЫ (19.02–20.03)

Все будет складываться наилучшим образом. Вы будете полны сил и вдохновения и сможете преуспеть в любой сфере.

ГОТОВИМ
С ВАЛЕНТИНОМ

Продолжаем рубрику, где наш кулинарный обозреватель Валентин Звегинцев делится рецептами



Рулетки из свинины с сыром и корнионами

■ Свинина (карбонад) 300 г ■ Масло сливочное 100 г ■ Сыр полутвердый 100 г ■ Корнионы 5–6 шт. ■ Специи по вкусу ■ Чеснок 2–3 зубчика

Если все сделать правильно, то получатся очень вкусные сочные рулетки. С мяса срежьте лишний жир. Нарезьте на порции не более одного сантиметра толщиной. Хорошо отбейте, но не переусердствуйте. Сливочное масло комнатной температуры

смешайте с измельченным чесноком. Мясо посолите, поперчите и нанесите слой масла с чесноком. В центр положите кусочек сыра и огурчик. Сверните рулетки и закрепите их зубочистками. Обжарьте со всех сторон до золотистого цвета. Огонь должен быть довольно сильным. Далее переложите мясо на противень, накройте фольгой и при температуре 180 градусов потомите в духовке 20 минут.

Огуречное мороженое

■ Огурцы короткоплодные 600 г ■ Сливочный сыр 180 г ■ Сливки (33%) 350 мл ■ Сахар 100 г

Налейте в кастрюлю 100 миллилитров воды, поставьте на средний огонь и доведите до кипения. Постепенно всыпьте сахар, постоянно помешивая, чтобы растворились кристаллы. Доведите сироп до кипения, отставьте и остудите. Очистите огурцы от кожуры, удалите крупные семечки и нарежьте мелкими кусочками. Смешайте сыр, огурцы и листья мяты, добавьте лимонный сок и взбейте блендером до консистенции пюре. Влейте сироп и немного перемешайте. Хорошо взбейте сливки и осторожно добавьте их к огуречной смеси, аккуратно перемешивая. Уберите в морозилку на шесть часов.

ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ (фото и рецепты)
okrug@vm.ru



ФОТОФАКТ

28 августа. Уже на этих выходных столица отпразднует свое 877-летие. И, как любая девушка, она должна замечательно выглядеть в свой день. Поэтому водные процедуры для столицы специалисты начали заранее. В самом конце августа рабочие ГБУ «Гормост» отмыли Крымский мост. Навести красоту столице на фото помогают Елена Рябинина (слева) и Александр Рынкин. Всего подобные работы провели более чем на двух тысячах объектов. День города Москвы точно будет одним из самых красивых праздников в этом году. Фото: Александр Кочубей