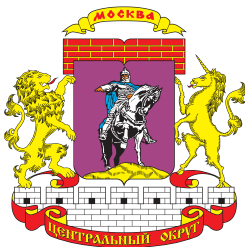


Газета Центрального административного округа



ФАНТАСТИКА!
100 ЛЕТ НАЗАД
НА ЭКРАНЫ
ВЫШЕЛ ФИЛЬМ
«АЭЛИТА» 13

СОСТОЯЛОСЬ
ПЕРВОЕ
ЗАСЕДАНИЕ
ИЗБРАННЫХ
ДЕПУТАТОВ 6

ЗДОРОВЬЕ

СЕРГЕЙ СОБЯНИН:
ВВОДИМ ЦЕНТР
ЯДЕРНОЙ
МЕДИЦИНЫ 2



Открылся музей цирка

МОЙ РАЙОН

Исполнительный директор Цирка Никулина Валентина Земцева провела экскурсию по музею, который начал работать на Цветном бульваре. Фото: Мария Хапцова

8



ВАЖНО

ПРАЗДНИК СЕМЬИ

Традиционный фестиваль корейской культуры «Чусок» прошел в Екатерининском парке. Его название переводится как «осенний вечер». Это праздник сбора урожая, семьи и рода, поминовения предков, день благодарения, один из самых любимых у корейцев.

3

Гости увидели выступления вокальных и танцевальных коллективов, традиционные корейские обряды и игры.



14 сентября. Олег Хан (справа) и Ольга Сониная на празднике Чусок. Фото: Дмитрий Дубинский

А ТАКЖЕ В НОМЕРЕ Какие выплаты и льготы могут получить будущие солдаты, заключившие контракт минимум на год

4

Показ мод, спортивные соревнования и охота

9

У собак тоже есть свои увлечения. И они так похожи на человеческие! Наши четвероногие друзья не меньше, чем их хозяева, любят соревноваться. Что они и делали в прошедшие выходные в Саду имени Н. Э. Баумана. А еще там работал специальный ресторан для питомцев, где не было места для людей.



МАРИЯ ХАПЦОВА

Патриотический конкурс. Прием заявок скоро закончится

12

Мы памятью нашей сильны. Подвиги героев нельзя забывать. И историю своей семьи нужно знать обязательно. Только так мы сможем стать настоящими гражданами, которые любят свою страну, которых по праву можно назвать патриотами. Чтобы их стало больше, Советы ветеранов проводят такие конкурсы, как «Моя семья на службе Отечеству». Участвуя в них, мы помогаем хранить нашу общую историю, чтобы никто не смог ее переписать.

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы

Москва располагает одной из лучших в мире инфраструктур зимнего отдыха. Каждый сезон городские катки, лыжные трассы, горки и снежные городки посещают 53 миллиона человек. В предстоящие годы мы будем поддерживать инфраструктуру зимнего отдыха в хорошем состоянии. А вот индустрию летнего пляжного отдыха будем создавать практически с нуля. Потребность в ней — просто огромная. Сегодня в городе действует всего лишь порядка 30 открытых бассейнов. К 2030 году постараемся увеличить их число до 125.

КОРОТКО

Библиотеки стали популярны

Библиотеки стали современными центрами для молодежи. Об этом сообщил Сергей Собянин.

В этом году москвичи от 18 до 35 лет составили почти треть от общего числа посетителей библиотек. Их привлекает возможность поработать в тишине, обсудить книги, послушать лекцию или музыку. — Например, в Центральной городской молодежной библиотеке имени М. А. Светлова проходят концерты и встречи с медийными личностями. В Библиотеке-медиацентре № 67 актеры читают произведения классиков. А в библиотеках № 214 имени Ю. А. Гагарина и № 76 имени М. Ю. Лермонтова можно участвовать в интеллектуальных играх и поэтических встречах, — подчеркнул мэр Москвы.



НАТАЛЬЯ ШАЛОЖИНА

Дарья Филиппенко любит проводить время в библиотеках города

Продолжается цифровизация библиотек. За последние пять лет была проведена большая работа по созданию и развитию автоматизированной библиотечной информационной системы. В частности, появились электронный каталог изданий, система с микрочипами для приема и выдачи литературы, сервис онлайн-бронирования книг и станции самообслуживания.

Каждый день мэр Москвы Сергей Собянин в своих социальных сетях рассказывает о наиболее важных городских событиях и масштабных проектах. Многие из них касаются жизни Центрального округа. Узнайте обо всем и на страницах «МЦ».



МАНСИМ МИШИН/ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ/АГЕНТСТВО МОСКВА

12 сентября. Мэр Москвы Сергей Собянин открыл новый корпус лучевой терапии московского многопрофильного клинического центра «Коммунарка»

исследований и минимальной лучевой нагрузкой, 14 компьютерных и 22 магнитно-резонансных томографа, 26 маммографов, восемь ангиографов, 254 аппарата УЗИ, включая портативные, которые помогают проводить высокоточные исследования прямо у постели больного, — подчеркнул Сергей Собянин.

Касается улучшения здравоохранения столицы и Центрального округа. Недавно Сергей Собянин рассказал, что флагманский центр Больницы имени Пирогова на Якиманке примет пациентов уже в этом году.

— Первый и главный проект — это реконструкция скоромощного флагманского центра, где будет проходить 70 процентов операций Первой Градской. Он оснащен самым современным оборудованием и до конца года примет своих пациентов, — рассказал мэр во время осмотра ремонтных работ. После модернизации клиника будет соответствовать высоким стандартам московских флагманских центров.

ФЕДОР КРЫЛОВ
okruga@vm.ru

Медицинский город

На прошлой неделе Сергей Собянин открыл новый корпус лучевой терапии Московского многопрофильного клинического центра (ММКЦ) «Коммунарка».

В результате «Коммунарка» стала крупнейшим медицинским комплексом в столице. Общая площадь всех корпусов больницы составляет 186,7 тысячи квадратных метров.

— Это целый медицинский город. Я считаю, что это крупнейший медицинский центр, построенный в последние годы с чистого листа, что называется, в чистом поле. Здесь есть все, начиная от амбулаторно-поликлинического звена, детской больницы, детско-инфекционной больницы до операционных и палатных корпусов, перинатального центра. Сегодня вводим Центр ядерной медицины, который позволяет диагностировать и лечить сложнейшие онкологические заболевания, — отметил мэр Москвы Сергей Собянин.

Продолжается и улучшение условий в уже существующих стационарах и поликлиниках столицы. С начала года в них установили более 370 единиц новейшей медтехники.

— В их числе 52 рентген-аппарата последнего поколения — они отличаются высокой точностью

КСТАТИ

Первой Градской исполняется в этом году 222 года. Это одна из старейших клиник Москвы и нашей страны. Ее корпуса в основном расположены в памятниках архитектуры либо старых советских зданиях. Поэтому было принято решение о серьезной реконструкции этой больницы.

РЕСТАВРАЦИЯ

Старинный облик сохраняют

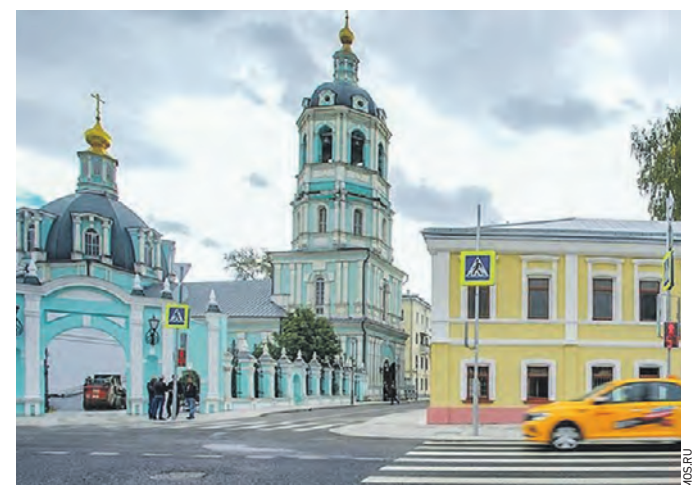
Сергей Собянин рассказал, что в столице проведут работы по сохранению фасадов объекта культурного наследия федерального значения — церкви Николы Заяицкого.

Дошедшее до наших дней здание храма было построено в 1749–1754 годах. Он расположен в районе Замоскворечья по адресу: 2-й Раушский переулок, дом 1, строение 8. История храма берет свое начало в XVII веке. Первое упоминание о церкви Преображения с приделом «Николая Чудотворца, что слывет За-

яицкой», относится к 1625 году. Не исключено, что деревянная церковь существовала здесь еще в XVI веке.

— Во второй половине 1990-х здесь прошли реставрационные работы. Сейчас на фасаде местами разрушилась кирпичная кладка, потрескалась штукатурка и шелушится окрасочный слой, — отметил мэр столицы.

Кроме того, планируется создать проект комплексной реставрации фасадов, который позволит сохранить исторический облик церкви на острове Балчуг.



Церковь Николы Заяицкого, расположенная в районе Замоскворечье, известна еще с XVII века

Сеятелей развлекали барабанами

В Екатерининском парке столицы 14 сентября прошел традиционный фестиваль корейской культуры «Чусок».

Ежегодно фестиваль национальной корейской культуры собирает большое количество участников и гостей. Не стал исключением и этот год.

— Радует, что сегодня на фестивале корейской культуры «Чусок» много молодежи. В чем наша сила, в чем сила нашей страны? Наша сила в нас с вами. Сила России в ее многонациональном народе и самое главное — в нашем единстве, — обратился к гостям

и участникам фестиваля советник директора Дома народов России Тимур Мухамедов. — И поэтому нам с вами нужно развиваться, в том числе путем проведения таких мероприятий. Настоящую дружбу народов нужно укреплять и через национальное самосознание, через отношение к своим истокам. К слову, «Чусок» в переводе с корейского означает «осенний вечер». Этот праздник посвящен окончанию сбора урожая. В дни его проведения корейцы встречаются со своими родственниками, тем самым подчеркивая важность единства семейных уз и верность национальным традициям. Как отмечает председатель московского регионального отделения общественной организации «Общероссийское объединение корейцев» Александр Пак, праздник «Чусок» всегда был и остается самым большим и любимым народным праздником для всех корейцев. — Приятно отметить тот факт, что проведение фестивалей национальной корейской культуры в столице уже давно стало доброй традицией, — говорит он. — Безусловно, такие фестивали необходимы, потому что Москва — это многонациональный и многоконфессиональный город. И знакомство с культурой народов, проживающих в нашей столице, скрепляет дружбу народов. Для нас, корейцев, фестиваль — это важное мероприятие, так как оно позволяет сохранять наши традиции вдали от исторической Родины.

В этот день в Екатерининском парке можно было познакомиться с разными направлениями корейской культуры — музыкальным, спортивным, гастрономическим, литературным. Юные гости с азартом при-

мали участие в национальных подвижных корейских играх. На лету схватывая правила, дети и подростки выходили на площадку и проявляли ловкость в игре чегичхаги, подбрасывая ногой волан. Любители более спокойного отдыха отдавали предпочтение творческим и образовательным мероприятиям. Москвич Андрей Поляков старательно выводит буквы на мастер-классе корейской письменности хангыль.

— Можно сказать, что это мой первый урок корейского языка, — говорит он. — В следующем году я хочу поступать на

В ТЕМУ

На «Чусок» угощения обязательно готовят из продуктов нового урожая. Главным блюдом считаются приготовленные на пару пирожки сонпен из риса. Они могут состоять только из теста или содержать начинку, например кунжут, дробленые каштаны, соевые бобы, орехи, мед. Сонпен часто делают цветными, используя для окрашивания теста натуральные фруктовые и овощные соки.

ПРАЗДНИК ПОДЧЕРКИВАЕТ ВАЖНОСТЬ ЕДИНСТВА СЕМЕЙНЫХ УЗ



14 сентября. Татьяна Романюк играет на барабанах для гостей праздника



14 сентября. Участницы народного ансамбля танца «Кым Ган Сан» Аделина Анн и Татьяна Ким (слева направо)

факультет зарубежного регионоведения и изучать именно эту страну, ее язык и обычаи.

А другая гостья фестиваля, москвичка Ирина Константинова, на память о празднике воспользовалась возможностью сделать фотосессию в национальном костюме ханбок.

— Мы недавно с супругом были в Корее, — рассказывает Ирина. — И сегодняшняя праздничная атмосфера вновь напомнила нам о путешествии.

С музыкальной культурой страны гостей познакомил четырехчасовой концерт. Программу открыло шоу барабанщиков — зрители увидели яркое, динамичное музыкальное представление в традиционном корейском стиле самульнори.

— Искусство самульнори выделено из народного древнего движения и приведено к сценическому образу, — объясняет участник группы «Мэк» Олег Хан. — Такая музыка всегда звучала в Корее для того, чтобы облегчить сельскохозяйственные работы, пока работники были заняты монотонным трудом. Например, во время посадки риса музыканты с барабанами ходили по полям и развлекали сеятелей. А чтобы привлечь удачу и собрать богатый урожай, корейцы задабривали духов красивыми танцами, один из которых, самбук, исполнили участницы коллектива «Кым Ган Сан».

— Мы изучаем и бережно храним национальные традиции в семье, — делится участница танцевального коллектива Татьяна Ким. — Я изучаю корейский язык и мечтаю побывать в Корее, еще умею готовить много разных национальных блюд, меня этому научила бабушка.

Развлечение на фестивале для себя смогли найти все, от мала до велика. И каждый унес с собой частичку богатой национальной культуры.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА (текст)
ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ (фото)
okruqa@vm.ru

НИКИТА МИРОНОВ
Обозреватель



ВЗГЛЯД

Давайте исправляться!

Корейцы — народ интересный. Они переселились в Россию около полутора веков назад — бежали за Амур от голода. Часть переселенцев приходила в Россию даже без одежды, но с надеждой начать новую жизнь, зная, что за спиной их ждала только верная смерть от голода. Русские всегда были добрыми, корейцев приняли и по приказу государя дали им земель. Переселенцы оказались людьми работящими. Причем настолько, что вскоре стали снабжать продовольствием части Российской армии, расположенные на Дальнем Востоке. К 1926 году корейцем в Приморье был каждый четвертый житель! Они массово принимали советское гражданство, их

КОРЕЙЦЫ СМОГЛИ ОРГАНИЧНО ВПИСАТЬСЯ В ЭТНИЧЕСКИЙ И КУЛЬТУРНЫЙ ЛАНДШАФТ РОССИЙСКОГО ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

диаспора стала единственной, сумевшей органично вписаться в этнический и культурный ландшафт российского Дальнего Востока. Потом, в 1937-м, был грех, советские власти переселили всех корейцев из Приморья в Среднюю Азию,

боясь, что они поддержат японское вторжение. Но корейцы и в Средней Азии не пропали: обжились, создали колхозы. Во время Великой Отечественной воевали за советскую родину и успешно трудились в тылу. Сейчас мы пользуемся корейскими машинами, мобильными телефонами и бытовой техникой, смотрим корейские сериалы. А лично я с нетерпением жду 12 октября, когда за пояс чемпиона мира будет биться родившийся в Киргизии кореец Дмитрий Бивол — боксер, за которого я много лет болею. Кстати, один из самых известных корейцев в России — Ан Хен Су. Он же Виктор Ан. Этот спортсмен с российским паспортом — самый титулованный шорт-трекист в истории спорта. С 2011 года выступает под российским флагом. И как выступает! Ан — шестикратный (!) олимпийский чемпион, шестикратный абсолютный чемпион мира и 20-кратный чемпион мира. А еще он рекордсмен Олимпийских игр по количеству золотых медалей в шорт-треке.

Корейцы — трудолюбивые люди и храбрые воины. Жалко, что многие из нас так мало о них знают. Давайте исправляться.

Песни юности для поднятия духа



13 сентября. Певица Маргарита Суханкина и гитарист Андрей Коротков выступили перед будущими контрактниками. Фото: Екатерина Хорошилова

Оперная и эстрадная певица Маргарита Суханкина посетила Единый пункт отбора на военную службу по контракту и выступила перед военнослужащими.

Первое посещение Единого пункта отбора, по словам певицы, произвело на нее сильное впечатление. Маргарита Суханкина отметила большое количество желающих заключить контракт. — Я не ожидала, что будет так много людей. Люди идут сюда осознанно. В пункте работают врачи, психологи, здесь сдаются анализы, проверяется все. Человек, который идет на службу, должен быть здоров. Отношение ко всему очень серьезное, — говорит Суханкина. Для бойцов, готовящихся к отправке, Маргарита Суханкина исполнила несколько песен, в том числе из репертуара группы «Мираж», в которой пела артистка. На знакомые всем мелодии юности военнослужащие ответили бурными аплодисментами. — Я горжусь своей Родиной, горжусь мужчинами, которые

живут в России. Сегодня я видела лица людей. У всех мотивация одна — помочь, защитить. Чтобы мы зажили наконец спокойно, чтобы дети наши росли, чтобы был мир во всем мире — это то, к чему стремится наша страна, — сказала певица. Маргарита Суханкина пожелала бойцам энергии, энтузиазма и позитива. — Главное — не впадать в панику при любых обстоятельствах. Желаю, чтобы все, кто уехал, вернулись обратно. Мы победим, по-другому не будет, — сказала Маргарита Суханкина. Все кандидаты на военную службу, пришедшие в Единый

ПРОЦЕСС ОТБОРА КАНДИДАТОВ ЗАНИМАЕТ НЕ БОЛЕЕ ТРЕХ ЧАСОВ

пункт, проходят серьезный отбор. Это отмечают и сами будущие военнослужащие. Алексей отправляется в зону специальной военной операции уже не в первый раз. — Отбор очень серьезный, всех подряд не берут. Те, кто отправляется сейчас, уже прошли об-

учение в «Авангарде». Теперь бойцов распределяют в части, — рассказал Алексей. Сам будущий контрактник в свое время окончил Ульяновское суворовское училище, с военной тематикой знаком с детства. Алексей отмечает, что события, происходящие в Курской области, для многих будущих солдат стали дополнительным мотиватором. — Враг уже на нашей территории, нужно выдавить его обратно, — говорит Алексей. На то, чтобы пройти все инстанции Единого пункта отбора, у будущих бойцов обычно уходит не более трех часов. При этом некоторые военнослужащие, находящиеся в зоне отправки, отмечают, что у них на все необходимые процедуры ушло не более получаса. Единый пункт отбора на военную службу по контракту расположен по адресу: улица Яблочкова, дом 5, строение 1. Кандидатам на службу нужно иметь при себе паспорт, военный билет, документ, подтверждающий уровень образования, копии свидетельств о браке и рождении детей, фотографию 9x12, две фотографии 4x6, а также заполненную анкету, образец которой можно найти на официальном сайте мэра Москвы mos.ru.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
okruga@vm.ru

Выплаты и льготы контрактникам

**ЗА ПЕРВЫЙ ГОД
КОНТРАКТНИК
МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ**

5,2 млн рублей

(с учетом выплат Правительства Москвы и Министерства обороны РФ)

**ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ
ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА МИНИМУМ НА ГОД**

1,9 млн руб.

Выплата от Правительства Москвы

400 тысяч рублей

Федеральная выплата



**ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ВЫПЛАТА
ВО ВРЕМЯ ОБУЧЕНИЯ
ДО ОТПРАВКИ В ЗОНУ СВО**

- Денежное довольствие: **40–50 тысяч рублей**
- Выплата по указу мэра Москвы: **50 тысяч рублей**
- ИТОГО:** за полный календарный месяц: **90–100 тысяч рублей**

**ВЫПЛАТЫ
В ЗОНЕ СВО**

- Денежное довольствие: **40–50 тысяч рублей**
- Дополнительные выплаты за участие в СВО: **120–240 тысяч рублей**
- Выплата по указу мэра Москвы: **50 тысяч рублей**
- ИТОГО:** **210–340 тысяч рублей** за полный календарный месяц нахождения в зоне специальной военной операции



ВОЗРАСТ

Служить по контракту можно в возрасте от 18 лет. Также кандидат должен быть годным к военной службе по состоянию здоровья. Граждане, не пребывающие в запасе и получившие высшее или среднее профессиональное образование, могут заменить один год военной службы по призыву на два года военной службы по контракту



ЛЬГОТЫ ВОЕННОМУ

- Всем военнослужащим положено бесплатное медицинское обследование, лечение и обеспечение лекарствами, также бесплатное питание и обмундирование
- Через 20 лет службы — выход на пенсию
- При увольнении — **от 35 до 290 тысяч рублей**, в зависимости от срока службы



ЛЬГОТЫ РОДНЫМ

- ДЕТИ И ШКОЛА**
- Зачисление в любой сад (с 1,5 года), школу вне очереди и без регистрации по месту жительства
 - Двухразовое питание, продленка, кружки
 - Ежемесячные выплаты: **19 тысяч 586 рублей** на каждого ребенка (прожиточный минимум)
- ПОЖИЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ (65+) УЧАСТНИКОВ ВОЕННОЙ СПЕЦОПЕРАЦИИ**
- Помощь соцработника на дому три раза в неделю
 - Проживание в Геронтологическом центре по показаниям здоровья



ТЕЛЕФОН ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ 117

МОГУТ ОБРАТИТЬСЯ ВСЕ, КТО ИНТЕРЕСУЕТСЯ ВОЗМОЖНОСТЯМИ КОНТРАКТНОЙ СЛУЖБЫ, ВЫПЛАТАМИ, ЛЬГОТАМИ И МЕРАМИ СОЦПОДДЕРЖКИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ И ИХ СЕМЕЙ



ВРЕМЯ РАБОТЫ

Пункт отбора на военную службу по контракту по адресу: Москва, ул. Яблочкова, 5, стр. 1

- График работы пункта**
- Будни — с 9:00 до 18:00
 - Суббота — с 9:00 до 16:00
 - Воскресенье — с 9:00 до 15:00

ПРО КОНТРАКТНУЮ СЛУЖБУ, ЛЬГОТЫ И МЕРЫ ПОДДЕРЖКИ УЗНАЙТЕ

В ЧАТ-БОТЕ

@MSKCONTRACT_BOT

**В «ТЕЛЕГРАМЕ»
И У СПЕЦИАЛИСТОВ
ПО ТЕЛЕФОНУ**

117

**В ПРОЕКТЕ
CONTRACT.MOS.RU**

собрана информация об условиях службы, о федеральных и московских выплатах и льготах военнослужащим, их семьям и родственникам

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

На вопросы и жалобы читателей, присланные в газету «Москва. Центр», отвечают руководители Центрального административного округа и районов ЦАО.



Прошу провести уборку территории по адресу: улица Земляной Вал, дом 29, строение 11.

Анна Чехулева
Басманный район

Отвечает **ИРИНА ЛЕСНЫХ**, глава управы Басманного района
По указанному адресу силами ответственной организации были выполнены работы по уборке территории от мусора.



В арке между домами № 9 и № 11 Озерковского переулка перегорела лампа. Просьба заменить лампу, так как сейчас рано темнеет, страшно ходить одному.

Станислав Сергеев
район Замоскворечье

Отвечает **АЛЕКСЕЙ УСТОЕВ**, глава управы района Замоскворечье
Нарушение устранено в полном объеме. Ответственными сотрудниками были проведены работы по восстановлению освещения.



Рядом с транспортным пересадочным узлом Казанский сломан металлический забор, уберите, пожалуйста.

Евгений Павлов
Красносельский район

Отвечает **СВЕТЛАНА ОРЛОВА**, глава управы Красносельского района
Выявленное нарушение устранено полностью. Сломанные элементы металлического забора убраны. Территория данного участка приведена в надлежащий вид.



Не убран строительный мусор по 2-й Фрунзенской улице, дом 4, строение 2. Опасно потенциальным возгоранием перед подъездом.

Иван Дорожкин
район Хамовники

Отвечает **МАКСИМ ДЕРЮГИН**, глава управы района Хамовники
Территория очищена от мусора. Стройматериал упорядочен и огорожен. Работы по капитальному ремонту дома еще не завершены.



Очень просим очистить от земли ливневую канализацию (в том числе под плитой) по адресу: 1-й Спасоналивковский переулок, дом 17, корпус 1. Во время дождя вода не уходит.

Елизавета Малинина
район Якиманка

Отвечает **ЕЛЕНА МАКАРОВА**, глава управы района Якиманка
По данному обращению были проведены работы по прочистке ливневой канализации. Нарушение устранено. Территория приведена в удовлетворительное состояние.

Уважаемые читатели, присылайте ваши вопросы и жалобы для нашей постоянной рубрики. Мы обязательно постараемся вам помочь. Вместе мы сделаем наш округ лучше!

okruga@vm.ru (499) 557-04-24, доб. 244



Никаких преград пешеходам

Автомобилей в Москве всегда много, а места под них хватает не всегда. Кто-то решает эту проблему, оставляя транспорт за несколько километров от дома, кто-то покупает для этого гараж, но порой автолюбители переходят границы дозволенного и паркуют своих «ласточек» совсем не там, где хотелось бы окружающим. Решать такие дела некоторые предпочитают в личном порядке, сталкиваясь напрямую с нарушителями, другие же, напротив, обращаются в вышестоящие инстанции, дабы избежать конфликтов.

Подобная история произошла во дворе дома № 3 по Новоспасскому переулку. Жители начали жаловаться, что припаркованные автомобили перегораживают им пешеходный путь из двора.

— У нас здесь рядом музыкальное училище (Московский педагогический государственный университет, факультет музыкального искусства. — «МЦ») и постоянный поток пешеходов, — рассказывает председатель совета дома Ирина Немова. — Здесь учатся и русские, и китайцы — много кто, и им всем удобнее ходить через этот тротуар. А из-за того, что здесь постоянно стояли чьи-то машины, приходилось обходить по проезжей части через автомобильные ворота. Это мало того что небезопасно, так еще и попросту неудобно! Эта проблема стояла перед жителями уже почти целый год. В конце концов решено было обратиться в Государственное бюджетное учреждение (ГБУ) «Жилищник Таганского рай-



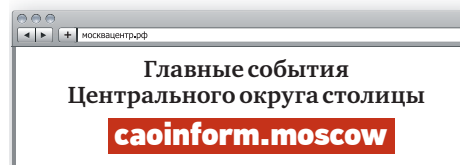
9 сентября. Ирина Немова теперь может спокойно гулять по тротуару. Фото: Мария Хапцова

она». Решение не заставило себя долго ждать и оказалось простым и гениальным одновременно — антипарковочные вазоны. Эти бетонные столбики не дадут проехать ни одному

ет внешний вид двора. Узнав о том, что проблема решена, корреспонденты «МЦ» выехали по адресу, чтобы убедиться в этом. И увидели, что установлены как простые столбики,

так и украшенные цветами.

— Я обратилась в ГБУ «Жилищник Таганского района» всего неделю назад, и буквально на следующий день были привезены за-



недобросовестному автомобилисту, как бы он ни старался. Плюс к этому идет красивое оформление: часто такие столбики — это еще и маленькие клумбы с цветами, что освежа-

ют вазоны, — делится Ирина. — Они очень тяжелые, а значит, никто не сможет их поднять и переставить. Автомобили больше не мешают пешеходам, их просто невозможно здесь поставить. Я приятно удивилась, насколько быстро ребята справились! Мы с «Жилищником Таганского района» в хороших отношениях. Всегда очень оперативно решаются практически любые наши проблемы. Теперь автолюбителям необходимо будет искать другие места для того, чтобы парковаться, не

Куда нужно обращаться

ГБУ «ЖИЛИЩНИК ТАГАНСКОГО РАЙОНА»
Телефон (495) 230-57-87
Электронная почта: gbu-taganka@mail.ru
ЕДИНЫЙ КОЛ-ЦЕНТР
Телефон (495) 539-53-53
Сотрудники передадут обращения жителей в район

преграждая путь обычным пешеходам. Вместо конфронтации с водителями равнодушные жители смогли просто четко обозначить свою справедливую позицию при содействии ГБУ «Жилищник Таганского района». А своевременная помощь в таких вопросах всегда может предотвратить от конфликтов и быстро уладить любые недопонимания!

КИРИЛЛ ТОПУРИЯ
okruga@vm.ru

КСТАТИ

Учебный год только начался, и сотрудники ГУ МЧС по г. Москве напоминают юным жителям округа правила пожарной безопасности в школе и следуйте инструкциям старших; не прячьтесь в здании; находите возле учителя и эвакуируйтесь по его команде; при выходе из здания оставайтесь там, где скажут старшие.

Сильная команда готова к работе



18 сентября. Мэр Москвы Сергей Собянин поздравил депутатов Московской городской думы восьмого созыва со вступлением в должность

На первом заседании Мосгордумы восьмого созыва депутаты избрали председателя столичного парламента, его заместителей и председателей профильных комиссий.

По результатам прошедших выборов в Мосгордуму, 38 из 45 мандатов получили кандидаты от партии «Единая Россия». Также в новый созыв вошли три представителя КПРФ, два самовыдвиженца и по два депутата от «Новых людей» и СРЗП. Явка на выборы составила рекордные 40,37 процента. На первом заседании нового созыва председателем Мосгордумы вновь избрали Алексея Шапошникова. Он отметил, что

в новом созыве собралась сильная команда.

— Уверен, что столичный парламент продолжит работу на благо москвичей: будем решать вопросы развития городского хозяйства, дальнейшего совершенствования столичной законодательной базы и развития

столичный парламент в Совете Федерации, вновь стала Инна Святенко.

— Инициативы Московской городской думы всегда убедительно звучат на федеральном уровне. Они же легли в основу многих проектов и программ. Это и федеральный закон о дистанционной и платформенной занятости, а также инициативы, направленные на противодействие распространению вейпинга и администрирование передвижения на средствах индивидуальной мобильности, — сказала Инна Святенко.

ЯВКА ИЗБИРАТЕЛЕЙ НА ПРОШЕДШИХ ВЫБОРАХ БЫЛА РЕКОРДНОЙ

федерального законодательства, — сказал Алексей Шапошников.

Заместителями председателя Мосгордумы избрали Степана Орлова и Людмилу Гусеву. Сенатором РФ, представляющим

в структуре Мосгордумы восьмого созыва будут работать 15 профильных комиссий. На первом заседании избрали председателей комиссий и их заместителей. Накануне первого заседания мэр Москвы Сергей

СПРАВКА

По избирательным округам, территориально принадлежащим к Центральному административному округу столицы, в новый созыв парламента избрали Светлану Акулову и Максима Джетыгенова от партии «Единая Россия», а также Александра Даванкова («Новые люди»). Светлана Акулова в 2013 году стала заместителем генерального директора, а в 2016 году — директором Московского зоопарка. С 2022 года Максим Джетыгенов — председатель Московского городского отделения Всероссийского студенческого корпуса спасателей. В 2023 году его назначили членом совета при ГУ МЧС России по Москве и членом совета регионального отделения «Движения первых» в столице. Выпускник химического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова Александр Даванков — основатель нескольких косметических брендов, венчурный инвестор, предприниматель.

Собянин пожелал новому составу Мосгордумы успешной и плодотворной работы. Мэр отметил, что в ходе всенародных выборов избранные депутаты получили беспрецедентную поддержку москвичей — в голосовании приняли участие 3,16 миллиона человек, что вдвое больше, чем в 2019 году.

— Вместе с огромным кредитом доверия на нас теперь ложится и огромная ответственность за будущее города и благополучие москвичей. Мы оправдаем это доверие. Желаю депутатам Мосгордумы успешной и плодотворной работы, — заявил мэр.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
okruga@vm.ru

ОБРАЗ ЖИЗНИ

Тысячи юных спортсменов открыли сезон

В олимпийском комплексе «Лужники» прошел фестиваль, посвященный началу нового сезона школьного спорта.

С утра в сторону главной спортивной арены Москвы двигаются молодые люди, одетые в форму с логотипами своих учебных заведений. У группы девушек на спине написано «Есенин».

— Сам Сергей Александрович, конечно, спортсменом не был, — замечает учитель физкультуры Сергей Василенко. — Наша школа — имени Сергея Есенина. Поэтому так называется и команда. Уже на территории спортивной арены к параду готовятся участники команды из колледжа имени П. А. Овчинникова. Руководитель их студенческого спор-

тивного клуба «Олимп» Николай Смагин замечает, что сегодня в их делегации десять человек.

— Мы культивируем все основные виды спорта: футбол, волейбол, баскетбол, настольный теннис, шахматы, шашки, дартс, плавание, бадминтон, — говорит Николай Смагин. — У нас есть победители первенства Москвы по шахматам и армрестлингу среди студентов. А один из наших студентов дебютировал в хоккейном клубе «Крылья Советов».

На центральной площади фестиваля развернуты несколько шатров, в которых различные активности предлагают представители футбольных клубов «Спартак» и ЦСКА, баскетболисты и регбисты. Особый интерес



14 сентября. Матвей Репин (слева), Марина Абдулаева и Назар Тазин стали участниками парада школьных спортклубов. Фото: Александр Кочубей

у ребят вызвало появление многократного чемпиона России по футболу Алана Дзагоева. Ребята выстраиваются в очередь, чтобы получить его автограф.

А на площадке футбольного клуба «Спартак» спортсменам предлагали пострелять из лука и сыграть в аэрохоккей. Всего же в этот день в одном только параде

приняли участие около пяти тысяч человек. Это вошло в Книгу рекордов России.

Заместитель руководителя Департамента образования и науки города Москвы Антон Молев заметил, что такое масштабное мероприятие стало первым в истории московского школьного спорта.

— Сегодня мы присутствуем при историческом событии. Впервые мы проводим такое масштабное мероприятие, — сказал Антон Молев. — За последние несколько лет в каждой московской школе, каждом колледже возник школьный или студенческий спортивный клуб. 440 школьных и студенческих клубов собрались сегодня в Лужниках. Сезон продлится девять месяцев, а в мае подведем итоги. Я со школы занимаюсь волейболом. И до сих пор, когда удастся, играю в него. Мы за спорт! За здоровый образ жизни!

16 сентября с Ленинградского вокзала отправился туристический поезд в Карелию. Его пассажирами стали участники проекта «Своих не бросаем» — герои специальной военной операции (СВО) и их семьи.

Пассажирам предстоит посетить Петрозаводск, Сортавалу и Выборг. И каждый визит будет сопровождаться масштабной программой. — Для очередного тура мы подготовили насыщенную программу. Уверен, все участники вернутся домой отдохнувшими и с хорошими впечатлениями, — подчеркнул директор компании «РЖД Тур» Роман Барановских. — Мы делаем доброе дело и стараемся внести вклад в общую победу.

Ветераны СВО ждут отправления в приподнятом настроении. — Настроение очень хорошее, много позитива. Не терпится увидеть новые красивые края, которые есть у нас в Российской Федерации. Никогда не видел живую эти невероятные пейзажи, — делится ветеран спецоперации Юрий Смоляков. Юрий участвовал в боях с украинскими националистами до конца 2022 года. — Я был командиром отделения и получил медаль за освобождение Мариуполя. И так заслужил право отправиться в эту поездку, — заключает он. Готовятся к путешествию и семьи героев СВО, не вернувшихся из боя. — Мой папа Николай Котунов — участник специальной военной операции. Он погиб

Герои и их семьи отправились путешествовать



16 сентября. Дочь участника специальной военной операции Дарья Котунова (слева) и его вдова Любовь на перроне Ленинградского вокзала перед поездкой в Карелию. Фото: Мария Хапцова

ЦИФРА

11

поездов по разным туристическим маршрутам уже отправились в этом году в рамках проекта «Своих не бросаем».

ТАКИЕ ПОЕЗДКИ ПОМОГАЮТ ЛУЧШЕ УЗНАТЬ НАШУ ОГРОМНУЮ СТРАНУ

24 сентября 2023 года. Награжден орденом Мужества посмертно, имеет 20 лет военной выслуги, медаль Суворова. Он также совершил 45 прыжков с парашютом с высоты 600 ме-

тров, — рассказывает дочь героя Дарья Котунова. Ее папа всю жизнь работал водителем. В разговор включается и ее мама Любовь. — Он у нас смелый, мужественный, — делится Любовь Котунова. — В этой поездке нам надо отдохнуть от всех этих переживаний, немножко развеяться. Вот оркестр на платформе начал играть знакомые всем с детства

песни. Пассажиры занимают свои места. Кстати, вагоны устроены в формате «поезда-отеля». Внутри есть все удобства. И предусмотрена развлекательная программа в пути. Одно из купе заняли женщины из города Харьцызска ДНР. — У меня погиб сын Дмитрий Балабан в Херсоне, когда там были активные боевые действия. Он был в нашем казачестве в Харьцызске. Там же служит и мой старший сын. Он сейчас

ранен. И оба они настоящие патриоты. Говорили: «Как это враги будут по нашей донбасской земле ходить?» Поэтому они первые встали на защиту Родины, — рассказывая об этом, Нина Балабан едва сдерживает слезы. — Я очень горжусь своими сыновьями. Огромное спасибо всем, кто организовал для нас эту волшебную поездку. Я чувствую себя настоящей Золушкой из сказки. Герой Российской Федерации, член наблюдательного совета фонда «Защитники Отечества» Алексей Романов отметил, что, помимо прочего, такие поездки помогают защитникам и их семьям познакомиться с Россией. — Все регионы страны принимают участие в проекте и могут направить героев и их близких в путешествие. У нас есть чем гордиться и что посмотреть, — дополнил он. Поездка организована на безвозмездной основе в рамках социально-патриотического проекта «Своих не бросаем!». Над ним работают ОАО «РЖД» совместно с фондом «Защитники Отечества» при участии Министерства обороны России.

ФЕДОР КРЫЛОВ
okruqa@vm.ru

Не быть в тягость

- ✓ Скидка 5000 ₽ на лечение катаракты*
- ✓ Бесплатная диагностика**

3Z Прогрессивная офтальмология

Москва, ВДНХ, ул. Б. Галушкина, 3
8 (495) 292 69 10



3z.ru

* Скидка 5 000 рублей предоставляется на операцию по катаракте на один глаз. ** Сумма за диагностику вычитается из стоимости операции по катаракте в день ее оплаты. Скидка не суммируется с другими акциями и предложениями. Предложение действует с 01.09.2024 по 31.10.2024 г. в клинике 3Z г. Москвы по адресу: ул. Бориса Галушкина, 3. ООО «Три-З». Лицензия №ЛО41-00110-26/00589165 от 3.02.2022 г. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



Каждый день в десяти районах Центрального округа кипит жизнь. Как за всем уследить? Редакция «МЦ» решила это сделать в рубрике «Мой район». Рассказываем о самых интересных событиях и делимся новостями. Итак, продолжаем!

Музей, созданный из любви к цирку

В минувшие выходные в центре столицы стало на один музей больше. Без чудес не обошлось. Судите сами! Музей — новый, но адрес его давно известен всей стране: Москва, Цветной бульвар, 13, легендарный Цирк Никулина.

Так получилось, кстати, что в эти дни сошлись во времени сразу несколько важных для всех поклонников цирка событий. Начнем с самого важного: 12 сентября в «Снегирях» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив (ПФКИ) прошла конференция Первой национальной ассамблеи детских любительских цирковых коллективов. В ней приняли участие 50 участников детских коллективов из шести регионов России. Не удивляйтесь размаху: статистика уверяет, что интерес к цирку только растет и заполняемость залов в цирках выросла на 22 процента.

Теперь они — вместе

Гостей ассамблеи встречали с любовью. За несколько дней все успели перезнакомиться, открыто обсуждали общие проблемы. В России отношение к цирковым артистам, слава богу, изменилось: благодаря поддержке того же ПФКИ увлеченные цирком дети смогли безвозмездно отдохнуть в лучших всероссийских детских центрах, параллельно занимаясь любимым делом — цирковым искусством. А итогом мероприятия каждой тематической смены стал фестиваль-марафон «Дорога в цирк», участники которого могли продемонстрировать свое мастерство перед деятелями циркового искусства и зрителями, в том числе юными, из других дружин. Об этом рассказала руководитель проекта

Костюм Юрия Никулина: в нем гениальный артист бесчисленное количество раз выходил на манеж ▶



14 сентября. Валентина Фирсовна Земцева — хранитель цирковых традиций и нового уникального музея

причем в невероятные сроки — за каких-то два года. Валентина Фирсовна перерезала ленточку, и гости оказались внутри музея, в залах которого собрана уникальная коллекция артефактов, костюмов, постеров, афиш и фотографий, связанных с жизнью Цирка на Цветном бульваре и теми великими артистами, которые в нем работали. Есть тут и уголок Юрия Никулина, артиста редкого дарования, всю жизнь проработавшего клоуном. В музее он представлен в разных ипостасях и амплуа: и как артист, и как клоун, и как солдат... 18 государственных наград Никулина украшают один из стендов — оцените масштаб личности! — Будем рады всем, кто к нам придет, не зря же мы назвали это место Музеем-клубом, — говорит Валентина Фирсовна.

...Земцева — плоть от плоти цирка. Ее отец Фирс Земцев пришел в цирк еще до войны, потом, после тяжелого ранения, ценой огромных усилий восстановился. О дуэте жонглеров-эксцентриков Фирса Земцева и его жены Анны ходили легенды.

— Рядом со мной долгие годы находились старые артисты, наши столпы — Юрий Владимирович Никулин, Завен Григорьевич Мартиросян. Их истории можно было слушать бесконечно. Но сегодня часто молодые артисты не знают ни истории цирка, ни истории знаменитых номеров или жанров, отчего становится грустно. Нам захотелось сделать так, чтобы была возможность передавать друг другу эти знания, общаться...

...Фотографии, костюмы, афиши. Ого, огромный клоунский ботинок! Стенд, посвященный Карандашу — Михаилу Румянцеву. А тут мелькают и другие яркие имена — Анатолий Окулов, Ксения Зубова, Анастасия Стыкан-Федотова. В этом музее все соткано из любви к цирку как к искусству и единственно возможному образу жизни. А это кто? Забавные клоуны-куклы будто спешат по лестнице вверх. Может, они услышали третий звонок, пока мы гуляли меж витрин? Но мы не опоздаем. В цирк, как на свидание к счастью, не опаздывают!

ОЛЬГА КУЗЬМИНА (текст),
МАРИЯ ХАПЦОВА (фото)
okrug8@vm.ru



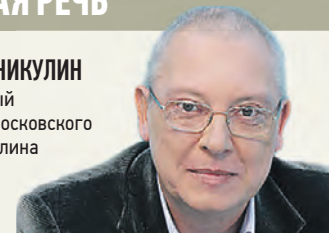
«Дорога в цирк» Ирина Зайцева. Вдвоем с режиссером Галиной Емельяновой они поделились также опытом создания агитбригад, уже два года регулярно работающих в зоне СВО. По итогам ассамблеи был подписан меморандум. И это — серьезный шаг на пути объединения людей, влюбленных в цирк. В эти же дни проходил и Международный цирковой фестиваль Московского цирка Никулина «Артист». За 20 с лишним лет жизни этого фестиваля в его работе приняли участие более трех тысяч артистов из 30 стран мира. На фестиваль всегда приезжали иностранцы, это правило оста-

ДЛЯ АРТИСТОВ МАНЕЖ СВЯТ. ЭТО И ИСКУССТВО, И ОБРАЗ ЖИЗНИ

лось неизменным и сейчас! Корифеи мирового цирка из Испании, Франции, Италии, Австралии, США и многих других стран прибыли в Россию, высказывая ей свое расположение и любовь. Члены жюри фестиваля и участ-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАКСИМ НИКУЛИН
генеральный директор Московского цирка Никулина на Цветном бульваре



Люди хотят настоящего, и потому их привлекает цирк: на манеже ложь невозможна, там всегда все происходит по-настоящему. Мы решили объединить цирковых артистов, чтобы дать им возможность общаться, делиться опытом. Мы переживаем сейчас очень непростое время, но на международных фестивалях цирка, несмотря ни на какие санкции, наших артистов всегда объявляют как представителей России, и они работают под российским флагом.

ники ассамблеи стали первыми посетителями нового музея.

Сохранить особый мир

...У дверей музея гостей встречала Валентина Земцева, исполнительный директор Цирка Никулина, первый заместитель генерального директора. Это ее сумасшедшей энергией и любовью к цирку и был создан музей,



14 сентября. Анатолий Мартыянов и его бассет-хаунд Мартин представили вязаный костюм дракона

время атлет Джесс забегает по вертикальной стене на целых четыре метра! Для этого она берет необычайный разгон. В этот момент собака может развить пиковую скорость до 55 километров в час!

Звезды подиума

Собачки-девочки же, пока их мужчины следят за соревнованиями, отправились на показ мод. У главной сцены парка собралась толпа — здесь как простые зрители, так и люди в необычных нарядах. Вторые пришли со своими красавцами-

КРОМЕ ТОГО

На фестивале работал ресторан для собак. Людям места не было, все столики сделаны так, чтобы за ними было удобно сидеть только четвероногим. Десятки вкуснейших угощений можно было быстро съесть на месте или взять домой.

питомцами. Все ради участия в ярком модном показе, где проходит конкурс на самый креативный образ. Кого здесь только не увидишь — пираты, пчелы, водолазы, драконы... И это только малая часть! Зрители от этого шоу в полном восторге, а четвероногие конкурсанты смело выполняют разного рода трюки, грациозно выходят на «подиум» и сами с нетерпением ждут результатов. Номинаций здесь всего три — «Лучший парный костюм», «Лучший костюм своими руками» и «Звезда дискотеки».

Первое место в номинации «Лучший костюм своими руками» завоевал ленивый бассет-хаунд в удивительном вязаном костюме дракона, который представил его хозяин Анатолий Мартыянов. Удивительно, что в показе мод участвовали не только собаки, но и кролики. Например, кролик Ксюша примерила гавайскую рубашку и вышла поддержать свою подружку — корги Оливку.

Охотничий инстинкт

Недалеко от главного входа проходил так называемый курсинг. Здесь собаки могли разбудить в себе природные устремления — им представлялся шанс погоняться за добычей. Ни одно живое существо не пострадало, ведь гонялись хищники за механическим зайцем, запускаемым на тросе по определенной траектории вдоль импровизированной арены. Питомцы с огромной радостью, что называется, выпускали пар, мчась за резвым «зайчиком», и восторгу собачьему не было предела.

— Так много подарков, так много других собак, просто чудо! — делится впечатлениями хозяйка только что «охотившейся» Айзы Елена Егорова. — Очень приятно, что дают возможность нашим животным получить такую разрядку. Я удивилась, как быстро моя собака, оказывается, умеет бегать!

КИРИЛЛ ТОПУРИЯ,
ГРИГОРИЙ САХАДЖИ (текст)
МАРИЯ ХАПЦОВА (фото)
okrug@vm.ru

Парад разных пород

14 и 15 сентября в Саду имени Н. Э. Баумана прошел один из масштабных фестивалей домашних питомцев в столице.

По дорожкам ходят колли и немецкие овчарки, в тенике разлеглись мопсы и лабрадоры, а на поляне за мячиком бегают целая свора корги. Встретить на фестивале можно, кажется, любую существующую породу. Тут организовали настоящий парк развлечений для хвостатых.

ревнования по аджилити — это бег с препятствиями на время, в котором могут участвовать представители разных пород. Сейчас же хвостатые спортсмены показывают настоящие чудеса в покорении высот. В центре арены поджарый пес Кенгуру готовится к прыжку через почти полутораметровый барьер. Он отходит к началу полосы разбега, прижимается животом к земле и... Старт! Стремительно набирая скорость, Кенгуру с легкостью преодолевает высоту и приземляется на все четыре лапы. Трибуны взрываются аплодисментами. В это же



Корги Оливка и ее хозяйка Виктория Жукова решили продемонстрировать образ для пляжной вечеринки

Быстрее, выше, милее

Основные страсти на фестивале происходят на спортивной арене. Утром здесь уже прошли со-

ТРАНСПОРТ



15 сентября. Людмила Иванова обращает внимание на знаки. Фото: Пелагия Замятина

Четкое разделение пространства

На Краснопресненской набережной появились новые дорожные знаки для велосипедистов и самокатчиков. Они призваны сделать поездки безопаснее.

Новые знаки указывают на разделение зон движения: для пешеходов и тех, кто пользуется средствами индивидуальной мобильности. Знаки заметны издали в любую погоду и любое время суток, поскольку еще и светятся в темноте. На дорожках появилась и разметка: треугольники

с изображением велосипеда и самоката. Это должно уменьшить количество аварийных ситуаций, что актуально, учитывая сильное увеличение числа пользователей сервисов по прокату самокатов в этом году.

— Со старта сезона проката пользователи совершили 55 миллионов поездок. Это на пять миллионов больше, чем за аналогичный период прошлого года, — рассказал заместитель мэра города по вопросам транспорта Максим Ликсутов.



Пенсионерам!
Социальная рента
является плательщиком ренты

Договор пожизненной ренты
на выгодных условиях:

- от 3 млн. руб. и более – единовременно.
- от 30 тыс. руб. и более + коммунальные услуги – ежемесячно.
- По желанию патронаж или пансионат.

8 (495) 997-22-54
ст. м. «Кузнецкий мост»,
ул. Рождественка, г. 5/7, стр. 1, эт. 3, оф. 11
patronazn.ru

ООО «Социальная Рента», ИНН: 9702068905, ОГРН: 1247700502906. Реклама

У дипломатов, как у солдат*

21 сентября исполняется 100 лет Галине Павловне Петуховой — жительнице Центрального округа, много лет проработавшей в МИДе. Ее фантастическая биография вполне могла бы стать основой захватывающего фильма.

СОСЕДИ

Что мы знаем о тех, кто живет и работает рядом? Кто они, чем занимаются, интересуются, увлекаются? Сегодня мы продолжаем новую рубрику «Соседи», где расскажем о людях Центрального округа, которые заслуживают внимания. Если у вас есть соседи, о которых обязательно должны узнать наши читатели, присылайте свои истории о них на почту okruga@vm.ru, в теме письма укажите «МЦ. Соседи». Про самых интересных людей мы обязательно расскажем.



О замечательном событии мы узнали благодаря нашему читателю: доктор экономических наук, профессор Андрей Конопляник прислал нам огромный материал о Галине Павловне, с частью которого мы вас сегодня и познакомим.

* В качестве заголовка использовано название песни Иосифа Нобсона (слова Михаила Танича, музыка Никиты Богословского).

Высокий секретарь

Галина Павловна Петухова — «самая высокая женщина советского/российского МИДа», в котором она проработала всю жизнь. Рост у Галины и правда завидный — 184 сантиметра! Трудно поверить, но работать в Министерстве иностранных дел нашей страны Галина Павловна начала в 1944 году: ее, двадцатилетнюю, перевели туда по комсомольской путевке из московского Института востоковедения, где она два года изучала китайский язык. Сначала девушку определили на спецкурсы, а после них — на работу в находившийся в Кремле Секретариат Вячеслава Молотова (он в то время совмещал должности министра иностранных дел и зампреда Совмина). Председателем правительства тогда уже был Иосиф Сталин, его кабинет, приемная и Секретариат находились этажом ниже.

— Кремль, высокий бельэтаж, угол здания Сената, апартаменты Секретариата Сталина. И отсюда лестница к нам на второй этаж. А у нас на втором — от этого угла, где приемная Молотова, огромные коридоры с кабинетами. Иду по коридору от комнаты помощников с документами к себе в Секретариат. И вдруг навстречу группа: в середине Сталин, «такого» росточка, вокруг охрана. Я вжалась в стену, а глазами смотрю — за ними наблюдаю. Он посмотрел — длинная баба, в стену вжатая (а он маленький), хмыкнул, засмеялся и пошел дальше, — вспоминает Галина Павловна встречу с Иосифом Виссарионовичем. — Я после этого на диване на нашем, в комнате помощников, валялась — кланусь! — 15 минут от восторга! Не каждому же удается «живьем», а тем более так близко, увидеть «вождя народов»!

В 1948 году Галина Петухова познакомилась со своим будущим мужем — на праздновании старого Нового года. — Мой школьный приятель привел своего приятеля, — вспоми-



26 июля. Галина Петухова с Александром, внуком Андрея Конопляника. Разница в возрасте между ними — почти 99 лет

ЦИФРА

8

лет в общей сложности провела Галина Петухова в заграничных командировках в Ливане. Особенно неспокойной была вторая: именно о ней у сотрудницы МИДа остались самые страшные воспоминания.

нает Галина Павловна. — Это был мой будущий муж. Мы с Володиной встретились и уже больше не расставались. Он учился в это время в Академии бронетанковых войск, прошел всю

войну танкистом — провоевал от и до. На два года старше меня — из выбитого войной поколения 1921–1923 годов. Счастливчик — даже не был ранен. Как самый тяжелый военный эпизод вспоминал не танковые сражения, в которых ему пришлось участвовать, а то, как при отступлении к Сталинграду летом 1942 года им пришлось самим утопить в реке свои танки, так как все переправы были разбомблены. А для танкистов-технарей танки — что их родные дети. Но были и смешные эпизоды. Вот, например. Володина 34-я танковая бригада освобождала Эстонию и, не встретив поначалу особого сопротивления, вошла в какой-то город. Детальных карт не было. Спросить не у кого. Увидели огромное



Галина Петухова с мужем Владимиром отмечают Новый год. Фото 1950-х годов

красивое кирпичное здание со шпилем — подумали: ратуша. И водрузили на ней красный флаг. Оказалось — пивной завод. С тех пор над его танкостами шутили: «А, это знаменитая 34-я, которая на пивную флаг повесила!!!» В 1949 году Молотова сняли с поста министра — в январе была арестована его жена, Полина Жемчужина, а такое политиком не прощались. Весь «молотовский» Секретариат, куда входила и Галина Павловна, был переведен из Кремля в МИД, и на его основе был сформирован Генеральный секретариат, который обслуживал министра и его заместителей и располагался

тогда на Кузнецком Мосту, 21: в знаменитую высотку на Смоленке МИД переехал только в 1952-м. Через несколько лет Галине Павловне Петуховой предложили перейти на работу в канцелярию Отдела стран Среднего Востока МИДа.

ЕЕ РАБОТА ИНОГДА ДАЖЕ БЫЛА СВЯЗАНА С РИСКОМ ДЛЯ ЖИЗНИ

Судьба, Ливан и люди

В 1970-е годы мир активно менялся, Ливан перестали называть жемчужиной Восточного Средиземноморья и «средиземноморской Швейцарией», а его столицу Бейрут — «маленьким Парижем». Он превратился в своего рода ближневосточный перекресток, где сталкивались интересы многих государств, «бурящий котел» межгосударственных и межконфессиональных противоречий. После смерти мужа Галина Павловна дважды (в 1973–1977 и 1980–1984 годах) выезжала в заграничные командировки в Ливан. Обе выпали на тяжелейшее время гражданской войны в этой стране. Работать было и трудно, и интересно. Эти командировки познакомили и подружили Гали-

Во время приема министров иностранных дел четверки стран-победительниц. Фото 1948 года

ну Павловну со многими яркими людьми. Прошедшие через посольства СССР в Ливане в ее время сотрудники впоследствии выросли в крупные знакомые фигуры в своих сферах в нашей стране и после распада СССР в странах СНГ. В мидовской сфере выросли до уровня послов многие работавшие с Галиной Павловной карьерные дипломаты, в частности Василий Колотуша (посол СССР в Ливане, самый молодой тогда посол СССР, затем посол России в Марокко, написавший несколько замечательных книг, в том числе две книги своих воспоминаний о дипломатической работе). Для знающих людей не секрет, что работа дипломата, вопреки устоявшемуся мнению, далеко не sinecura. В некоторых регионах мира, особенно на Ближнем Востоке, она напрямую связана с риском для жизни. Одной из таких «горячих точек» являлся и является Ливан. Во время второй командировки в Ливан Галина Павловна стала свидетелем еще мало кому известного вопиющего «эпизода» — вторжения израильских солдат на территорию нашего посольства. Об этом писал, в частности, в книге «Без грифа секретности, или Байки старого толмача» Василий Колотуша. Об этом рассказывает и в документальном фильме Алексея Поборцева «Бейрут-82. Неизвестная война Брежневца». В начале фильма есть кадры, где Галина Павловна у себя дома рассказывает, как это происходило.

По возвращении из Ливана и выезде на пенсию Галина Павловна работала в отделе кадров Президиума Академии наук РФ, занималась оформлением заграничных паспортов для академиков (им были положены дипломатические паспорта), что косвенно было связано с работой ее родного МИДа. Сегодня, по прошествии многих лет, из окна своей уютной однокомнатной квартиры в угловом доме на Смоленской площади Галина Павловна может видеть и МИД, и памятник Евгению Примакову напротив, то есть визуальная связь с ними сохраняется у нее ежедневно. И пусть она продлится как можно дольше...

АНДРЕЙ КОНОПЛЯНИК okruga@vm.ru

ДВА ГОДА ПОД ОБСТРЕЛАМИ

Из воспоминаний Галины Павловны Петуховой о второй командировке в Ливан

От этой второй командировки у меня остались три самых страшных воспоминания.

Обстрелы. Все было снесено...

Американцы пригнали огромный корабль, он начал обстрелы с моря — американцы считали, что в горах засели палестинцы. Посольство было как раз между. Вокруг него сад был. Обстреливали и бомбили так, что от деревьев не осталось верхушек — все было снесено. Однажды был случай. Отбомбили как-то нас. Руфина Борисовна, супруга нашего посла Солдатова, вышла в сад и нашла какие-то шариканы на деревьях. Сняла, принесла целую чашу, поставила в приемной у посла и пригласила всех посмотреть. Когда пришли — волосы дыбом встали у всех: касетные бомбы, которые почему-то не разорвались, но которые взрываются от одного прикосновения.

О Сабре и Шатиле*

Звучи страшной расправы в Сабре и Шатиле доносились до советского посольства. Это же недалеко от посольства. Мы услышали мутный крик, вой... нечеловеческий прямо крик и вой... и только наутро мы узнали о том, что произошло. Резня, настоящая резня. Холодным оружием, топорами и ножами резали. Не говоря уже о том, что расстреливали. Страшно.

Вторжение израильских войск на территорию советского посольства в Ливане**



Во время второй командировки в Ливане, у своей машины после обстрелов

Подошло два бронетранспортера, выдавили ворота, не основные, а запасные, которые на другой стороне от сада посольства, подавили все машины, которые стояли там, и вошли израильские солдаты. Они захватили нашу школу, клуб, консульство, там разместились, открывали огонь. Мы укрылись в подвале основного здания. Они заняли всю территорию посольства, но не основное рабочее здание. Мы были, можно сказать, заложниками. Единственное, что они нам разрешили, — это заправлять дизель. Там же не было электричества, а у нас были два дизеля на территории посольства. Захват посольства продолжался почти двое суток. Ушли так же потихоньку, как и вошли.

* Лагерь палестинских беженцев в Бейруте, где в ночь с 16 на 17 сентября 1982 года, по разным оценкам, убили до 3,5 тысячи палестинцев, главным образом женщин и детей
** Произошло 15–16 августа 1982 года

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- Нулло квартиру. Т. (915) 353-04-44
- Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Юридические услуги

- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

Товары и услуги

- Индивидуальное. Помощь по дому. Протанок. Т. (925) 835-80-33

Ремонт стиральных и посудомоечных машин, бойлеров, электроплит и холодильников. Диагностика бесплатно. Пенсионерам скидка до 50%. Предоставляю гарантию. Т. (930) 333-81-42

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. (926) 203-98-39

Искусство и коллекционирование

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фотоаппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. (495) 643-72-12

МУЗЕЙ ДОРОГО СТАРИННОЙ КУПИТ КНИГИ
АНТИКВАРИАТ
КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.
Наградь ст. • Монеты • Значки
Иконы • Картины • Коллекции
Автографы • Архивы • Открытки
Самовары • Портсигары • Часы
Статуэтки • Будды • Фарфор
8-925-835-80-33
Буд. закупки Светлана

● Ткани, духи. Т. (916) 993-36-64

ОБЩЕСТВО КНИГОЛЮБОВ ДОРОГО КУПИТ
Книги и журналы до 1945 г.
За редкие издания платим до 1 млн р.
КУПИМ автографы, архивы, открытки, фото, статуэтки, картины, иконы, значки, ст. награды, плакаты и др. антиквариат.
Детские книги и игрушки СССР
тел. +7 (929) 537-00-50

● Купим книги. Т. (495) 721-41-46

● Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. (916) 774-00-05
● Часы, значки, янтарь, монеты, фотоаппараты, бинокли. Т. (965) 397-31-37
● Куплю: книги, живопись, графику, фарфор. Олег. Т. (968) 525-34-12

Работа и образование

● Курьеры на доставку документов. ЗП от 27 000 р., выплаты ежедневно. С 9–18 ч. Подходит пенсионерам. М. «Алексеевская». Т. (499) 686-03-73

Реклама

НАУКА

Стипендия для перспективных молодых ученых

Два студента и аспирант Университета МИСИС стали лауреатами всероссийской стипендии Камилы Валиева.

Камил Ахметович Валиев — один из основоположников отечественной научной школы в области микроэлектроники. Стипендия его имени была учреждена

1 сентября 2023 года — постановлением подписал председатель правительства РФ Михаил Мишустин. Основная задача стипендии — привлекать и готовить кадры для электронной промышленности, повышать престиж научных и образовательных дисциплин в области микроэлектроники.

Стипендия выплачивается ежемесячно в размере 55 тысяч рублей для студентов и 75 тысяч рублей — для аспирантов. Конкурс на право ее получать проводит Министерство образования и науки Российской Федерации. В этом году его прошло сразу трое человек из Университета МИСИС, расположенного в Центральном округе. Это магистранты Александра Фелистова и Андрей Романов, аспирант Антон Васильев. Они уже имеют много заслуг в области электронной промыш-

ленности. Например, Антон Васильев добился публикации 42 научных статей в ведущих зарубежных журналах, 23 из них вышли за последние три года. Его исследования являются важным шагом на пути развития полупроводниковой технологии в России. Всего конкурсная комиссия стипендии отобрала 50 студентов и 30 аспирантов из ведущих отечественных научно-исследовательских центров со всей нашей широкой страны.

Галина Пилюгина: Памяти предков достойны

Три месяца осталось до окончания приема заявок на конкурс «Моя семья на службе Отечеству», о котором Московский городской совет ветеранов объявил еще в прошлом году.

Первый заместитель председателя Совета ветеранов ЦАО Галина Пилюгина более 10 лет посвятила патриотическому воспитанию молодежи в должности руководителя общественной комиссии. Она по-прежнему не может оставить любимое дело без личного участия. Поэтому именно у Галины Ивановны «МЦ» решила выяснить, какие конкурсные работы уже успели представить жители Центрального округа.

Галина Ивановна, чтобы сразу понять, на что нацелен конкурс, расскажите о его номинациях. Всего четыре номинации: «Бесмертный полк в семейных летописях», «Моя родословная», «Семейные трудовые и военные династии», «Великая традиция России — Побеждать!» Немного найдется семей, не способных вспомнить о талантах своих родных людей, об их подвигах, трудовых или боевых. Вопрос сохранения нашей общей истории стоит очень остро, особенно он заявил о себе с началом специальной военной операции, когда враги буквально закидали нас разного рода фальсификациями. Также одна из задач конкурса — в формировании духовного единства семьи, каждой, в отдельности взятой. Общее дело объединяет, а совместные исследования семейных альбомов, пожелтевших от времени писем — тем более.

Формат, объем работ как-то ограничены?

Принимаются письменные работы, презентации, видео- и аудиоролики. В оформлении нет ограничений. Вот я держу в руках объемные книги, в которых жители нашего округа рассказывают о своих корнях. Одно «путешествие», начинающееся с XVII века, проделал в поисках истоков рода Кирилловых полковник запаса Юрий Диденко. Другая история сложилась из воспоминаний ученого и педагога Азы Тахо-Годи, она делится подробностями своей жизни. Уже с первых страниц мы переносимся в Грохольский переулок 1930 года.

То есть тема конкурса не ограничивается периодом Великой Отечественной войны?

Совсем нет. Сегодня традиции героизма дедов, победивших в Великой Отечественной войне, продолжают многие бойцы специальной военной операции. И о них пишут уже, например, наши школьники. Необыкновенно чувствительную и вместе с тем серьезную работу подготовила ученица нашей «Школы на Яузе», четырнадцатилетняя Анастасия Яровая. Она написала о своем родном брате, который еще в 2014 году отправился в Луганск помогать в противостоянии с националистами, а потом записался добровольцем для участия в СВО. Я считаю, что такие школьники памяти предков достойны.

Первый заместитель
председателя Совета
ветеранов ЦАО
Галина Пилюгина.
Фото: Мария Хапцова

Без серьезных наставников в таком деле не обойтись.

Конечно. Ветеранов Великой Отечественной войны, к сожалению, у нас уже мало. Но среди членов наших ветеранских организаций есть участники Афганской, Чеченской войн, многих других военных конфликтов, ветераны силовых ведомств. Их рассказы на уроках мужества с удовольствием слушают школьники. Это не пересказ о ком-то другом. У нас много

собственных настоящих героев. Есть те, кто восстанавливал разрушенную страну в послевоенное время. Более молодые ветераны труда работали в советские годы так, на таких предприятиях и создавали такие изделия, что страна чувствовала себя в полной безопасности.

То есть патриотическая работа, которой занимались долгое время вы, сегодня отчасти продолжилась и в этом конкурсе?

Ничего нового придумывать нам особенно не приходится. Мы живем этим постоянно. Вот прошедшим летом мы встречали детей из Луганской области, посетивших в каникулы Москву. Под Клин, где ребята разместились, выезжали на организованные встречи у костра, наши ветераны их дух поддерживали. Регулярно в оздоровительно-образовательном центре «Патриот» в Тучково мы проводим для московских старшеклассников уроки мужества. В смотре конкурсов школьных музеев мы постоянно занимаем призовые места. По инициативе Центрального округа появился проект «Герой нашего дома». Уже открыто порядка 30 памятных досок, увековечивших память достойных

СПРАВКА

Идея конкурса родилась на опыте показавшего свою состоятельность одноименного проекта еще в 2023 году в рамках подготовки к празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Уже в октябре того же года была проведена церемония его торжественного открытия в формате он-лайн. К конкурсу захотели присоединиться регионы. Таким образом городское мероприятие расширилось до масштабов всероссийского. Сегодня общее число заявок уже приблизилось к 500.

людей, в подъездах домов ЦАО. Теперь еще взаимодействуем с Героями Социалистического Труда, с организацией «Трудовая доблесть», собираемся музей создавать. Мы очень любим конкурс «Летопись моего района», дети пишут о том, что им дорого и любимо в своем доме, дворе, на своей улице. Наш проект, заслуживающий отдель-

ного внимания, — создание интерактивной карты тех знаковых мест, которые в годы Великой Отечественной войны занимали госпитали, призывные пункты, другие важные объекты. О каждом таком месте можно будет получить подробную информацию через считывание специального QR-кода.

Чи-то работы планируете в ближайшее время направить на конкурс еще?

Будут другие работы. Только что подтвердил свое желание еще писатель, ветеран силового ведомства, кандидат военных наук, полковник в отставке Сергей Давыдов. В его книге описаны события, начиная с тридцатых годов прошлого века. На его личных воспоминаниях под названием «Как победить фашистского дьявола» можно учиться.

Скажите, а что известно о призах для победителей?

Все будут отмечены дипломами, грамотами, благодарственными письмами. Оргкомитет конкурса планирует лучшие работы показать на выставках, использовать на уроках мужества, рассказывать об авторах на широких городских площадках. Кстати, до декабря еще можно направлять заявки на конкурс. Куратор конкурса — ответственный секретарь комиссии по патриотическому воспитанию молодежи Московского совета ветеранов Марина Клепацкая.

НАТАЛЬЯ НАУМЕНКО
okrug@vm.ru

Немного найдется семей, не способных вспомнить о талантах своих родных



Сто лет покорения Марса

Столетие назад, 25 сентября 1924 года, на экран столичного кинотеатра «Арс» вышел первый советский фантастический фильм «Аэлита». Сейчас он смотрится как яркая иллюстрация жизни совсем еще молодой советской республики.

Уникальный фильм знаменитого отечественного режиссера Якова Протазанова по мотивам одноименного романа Алексея Толстого признан культовой классикой во всем мире. Его изучают во всех киношколах и ставят в пример как один из первых научно-фантастических фильмов.

— «Аэлиту» многие исследователи называют первым полнометражным фильмом с космическим полетом в истории. И не просто так. Более ранние ленты, посвященные космосу, были куда короче, — рассказывает киновед Филипп Фрихтер.

Но далеко не весь фильм был создан в конструктивистских марсианских декорациях за авторством художника Виктора Симова. Очень большая часть ленты посвящена жизни москвичей в первые годы после Гражданской войны.

— С этим связана интересная история. Картина хорошо была принята столичными зрителями, но не нашла популярности в провинциях. Все из-за того, что региональные прокатчики разделили длинный фильм на две серии: условно «земную» и «марсианскую», — подчеркивает Фи-



Главный герой фильма «Аэлита» инженер Лось (Николай Церетелли) на старом храме Христа Спасителя. 1924 год



15 сентября. Вид с нового храма, возведенного в 1999 году. Каменный мост «переехал» чуть дальше. Фото: Мария Хапцова

КАК В КИНО

Представляем вам новую рубрику, где расскажем о знаменитых фильмах, в которых можно увидеть старую Москву. И покажем, как некоторые места, где проходили съемки, выглядят сейчас. Вы уверены, что сможете их узнать?



SHUTTERSTOCK/PHOTOM

лип. — А билеты на каждую серию продавали отдельно. В итоге люди отсиживали первую серию и, разочаровавшись отсутствием обещанных остросюжетных по-

воротов и уникальных марсианских локаций, не покупали билет на вторую.

Зато сейчас, благодаря этим натурным съемкам, мы можем посмотреть, как выглядел центр столицы сто лет назад. Например, в одной из первых сцен фильма Аэлита наблюдает за жизнью землян. В одном из кадров она видит инженера Лося (Николай Церетелли), который ждет свою любимую на крыше старого храма Христа Спасителя. А позади виден Каменный мост, который в те годы находился дальше от Кремля. Он просуществовал на этом месте до второй половины 30-х, а привычный нам Каменный мост был построен только в 1938 году. Демонстрируют в кино и здание по 1-му Тверскому-Ямскому переулку под номером 13/5. В кино там находится совет Краснопресненского района. Сейчас же там базируется медицинский центр на базе НИИ нейрохирур-

гии имени Н. Н. Бурденко. Радует «Аэлита» и обилием вокзалов. Например, в фильме можно увидеть прибытие поезда на станцию Москва-Товарная-Курская. А на заднем плане там красиво раскинулись храмы у Рогожской

мавзолея и с памятником Минину и Пожарскому на старом месте — в центре площади.

По всем показанным в «Аэлите» локациям можно составить туристический маршрут. Ходить по нему и удивляться, как же сильно изменился наш любимый город.

Но, конечно, в первую очередь «Аэлита» — это фантастика. И люди шли в кино, чтобы увидеть жизнь загадочных марсиан. И посмотреть было на что. Например, на уникальные марсианские костюмы. Их дизайнеры были разработаны художниками по костюмам МХАТа Исааком Рабиновичем и Александрой Экстер.

— Важно отметить, что руку к этим костюмам приложила и легендарный модельер Надежда Ламанова, которая даже имела звание «Поставщица Ея Императорского Величества», — добавляет киновед.

При всей культовости фильма он был разгромлен критиками при выходе.

— В газете «Известия» вышла разгромная рецензия, главным итогом которой была фраза «Го-ра родила мышь». То есть боль-

шие надежды на кино совсем не оправдались, — отмечает киновед. Однако зрителям очень понравился фильм. И даже сейчас его сюжет смотрится интересно. Особенно запоми-

нается итоговая мораль ленты, когда главный герой отказывается от своего изобретения и своих грез о Марсе со словами: «Довольно мечтать, всех нас ждет другая, настоящая работа!». И действительно, так ли важно, есть ли жизнь на Марсе, когда у нас есть еще дома дела.

ГРИГОРИЙ САХАДЖИ
okruqa@vm.ru

НА НЕКОТОРЫХ КАДРАХ МОЖНО УВИДЕТЬ СТАРУЮ ТЕАТРАЛЬНУЮ ПЛОЩАДЬ

Заставы. В кадр часто попадает и здание Ярославского вокзала, а также его платформы, забытые людьми. А еще — Пантелеймоновская часовня у Владимирских ворот Китай-города. К сожалению, ее уже давно снесли, и посмотреть на нее сейчас можно только в кино и старой хронике. Есть здесь и кадры с Красной площадью еще без

нается итоговая мораль ленты, когда главный герой отказывается от своего изобретения и своих грез о Марсе со словами: «Довольно мечтать, всех нас ждет другая, настоящая работа!». И действительно, так ли важно, есть ли жизнь на Марсе, когда у нас есть еще дома дела.

ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ БИЛЕТ

ЮВЕЛИРНАЯ ВЫСТАВКА

JUNWEX
МОСКВА

25–29 СЕНТЯБРЯ 2024

МОСКВА, ВДНХ, ПАВИЛЬОНЫ 33, 55, 57

Время работы с 11:00 до 20:00 (29 сентября до 17:00)



TL

TALAN silver

На правах рекламы



КАКОЙ ДОЛЖНОСТИ ИМПЕРАТОР КАЛИГУЛА ДОБИВАЛСЯ ДЛЯ СВОЕГО КОНЯ?					ЗАХАПИСТЫЙ МУЖИК	КРЕЙСЕРСКАЯ
В ПРОКУРАТУРЕ ШУТЯТ: «БЫЛ БЫ ЧЕЛОВЕК, А ... НАЙДЕТСЯ!»		ЗАНЯТИЕ ЧЕМПИОНОВ		РАМКИ ОБИТАНИЯ		
						КАКУЮ ТРАВМУ ПОЛУЧАЕТ ДЖЕЙМС БОНД В БОЕВИКЕ «И ЦЕЛОГО МИРА МАЛО»?
	МНЕНИЕ О СЕБЕ	УДУШАЮЩИЙ НЕДУГ		ДЕЛО РИКШИ		
						В КАКОМ ФИЛЬМЕ СИМОНА СИНЬОРЕ СЫГРАЛА ЧЕХОВСКУЮ АКТРИСУ?
	НА КАКОМ КОНТИНЕНТЕ БОЛЬШЕ ВСЕГО ЯДОВИТЫХ ЖИВОТНЫХ?	ЛАССО ЭНТОМОЛОГА	ДОРОГА, ПО КОТОРОЙ КРОВЬ ОТСТУПАЕТ ЗА ПРОПИТАНИЕМ	ОРУЖИЕ ДЛЯ КОРРИДЫ		ДЕТСКИЙ КЛАССИК ... БАРТО

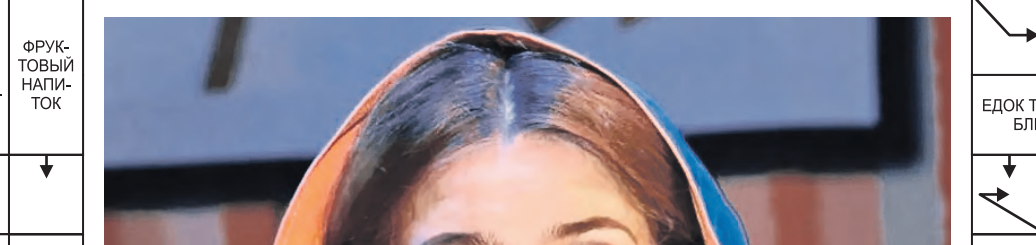


ИНДЕЙСКИЙ ЛИДЕР						
2		ОТ КОГО ЖУЧКА ПОЛУЧИЛА ПРИГЛАШЕНИЕ ВЫТЯГИВАТЬ СКАЗОЧНУЮ РЕПКУ?				

						ВИКАРИЙ СВЯТОГО ПЕТРА
					НЕВОЛЯ, НО ИНАЧЕ	
						ВНУТРИ ОРЕХА

						1

ПАРАД ЦВЕТОВ ПОД НЕЗРИМЫМ КОМАНДОВАНИЕМ ЦВЕТОВОДА	ЗАЛОГ ОТ ЗАКАЗЧИКА	ДУБИНКА БЕЙСБОЛИСТА	ФРУКТОВЫЙ НАПИТОК



						СПРАВОЧНОЕ ... НА ВОКЗАЛЕ

ОХОТНИК НА ШПИОНОВ	РЫБА К ПИВУ
ГЕРОЙ СКАЗКИ «ПОНЕДЕЛЬНИК НАЧИНАЕТСЯ В СУББОТУ» БРАТЬЕВ СТРУГАЦКИХ	У КОГО СНЕГА ЗИМОЙ НЕ ВЫПРОСИШЬ?

						ПИРОЖОК ПО ВОСТОЧНОЙ РЕЦЕПТУРЕ

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ КУБИЗМА	УТОЧНЕННЫЙ ...	ИКОНА ФРАНЦУЗСКОГО ШАНСОНА

5						

4		ТРЕТЬ РОТЫ	В КАКОЙ СТОЛИЦЕ ПОСТРОИЛ ШОКОЛАДНЫЙ ДВОРЕЦ СКАЗОЧНЫЙ ВИЛЛИ ВОНКА?

ВЕЛИКОМУЧЕНИЦА НА КАРТИНЕ «СИКСТИНСКАЯ МАДОННА» РАФАЭЛЯ	ТРАДИЦИОННАЯ КУРТКА У ИТАЛЬЯНОК	ОБРЯД ВЫЗЫВАНИЯ ДОЖДЯ НА БАЛКАНАХ	В КАКОМ РАЙОНЕ ПРОИСХОДИТ ДЕЙСТВИЕ ДРАМЫ «КОЛЕСО ЧУДЕС»?
---------------------------------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------------------------------



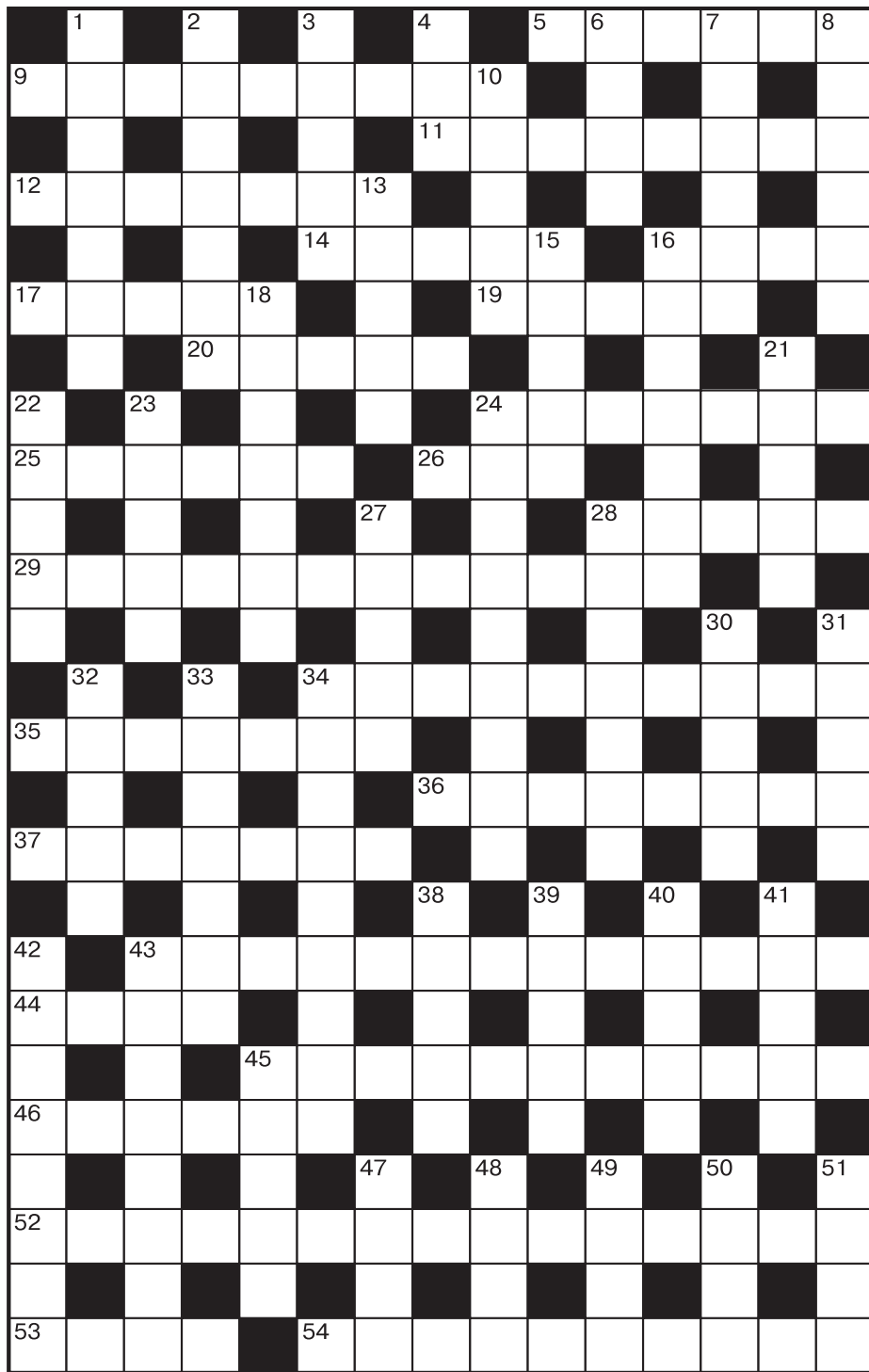
НА КАКОМ «ПОЛЕ БОЯ» СРАЖАЮТСЯ ГЕРОИНИ КОМЕДИИ «КРУЭЛЛА»?	КОНКУРС ИЗ ДРЕВНЕРИМСКОЙ ЖИЗНИ	ЧТО ТАК И НЕ УДАЛОСЬ СПУСТИТЬ ГЕРОЮ РАССКАЗА «БЕЗ ВЕСТИ ПРОПАВШИЙ» АМБРОЗА БИРСА?	ОВОЩ, ЧЕЙ СОК НЕПРЕМЕННО ПЬЕТ КАЖДОЕ УТРО ЭСТРАДНЫЙ ПЕВЕЦ АЛЕКСАНДР БУЙНОВ



ЛУЧШИЙ ИЛЛУСТРАТОР ДАНТЕ	РЫБЛОВНЫЙ ИЛИ МИННЫЙ	НА КАКОМ ИЗ ОСТРОВОВ ВЕСТ-ИНДИИ РАСПОЛОЖИЛИСЬ СРАЗУ ДВЕ СТРАНЫ?	УДАРНИКА ИЗ ЛЕГЕНДАРНОЙ ГРУППЫ «БИТЛЗ» ЗВАЛИ ... СТАРП	КТО ВЫЗВОЛИЛ ИЗ ПАУЧЬЕГО ПЛЕНА ПРЕЛЕСТНУЮ МУХУ-ЦОКОТУХУ?

ДУШЕВАЯ КОМНАТА	БАУЛ ПАПАРАЦЦИ
-----------------	----------------

КРОССВОРД



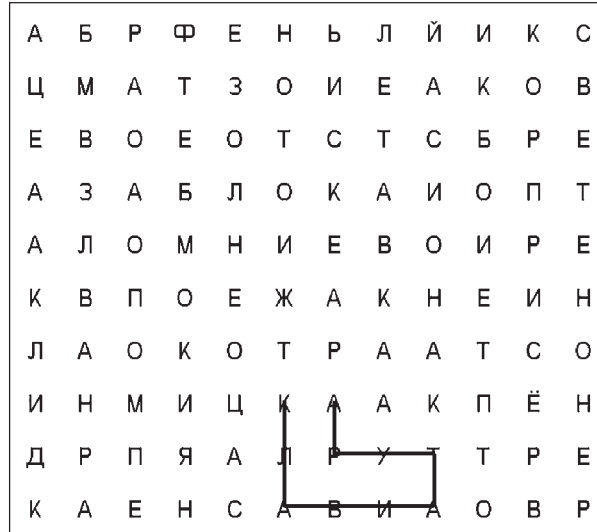
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Лампа киношников. 9. Какой монах из кельи носа не кажет? 11. «Тыловик» футбольной команды. 12. Кто управляет «ледяной яхтой»? 14. Заменитель автобусного билета. 16. Извозчик среди чукчей. 17. Без чего ключ теряет всякий смысл? 19. «Венецианская улица». 20. Какая свинья может охотника завалить? 24. Какая птица на единицу веса потребляет пищи примерно в сто раз больше, чем слон? 25. Какая роль в кино принесла известность олимпийскому чемпиону Джонни Вейсмюллеру? 26. Кинокомедия «... навстречу» с Людмилой Гурченко. 28. Кто из культовых героев советского кино любил давать имена каждой пойманной им рыбе? 29. Колбасный завод. 34. Форменное, но не обмундирование. 35. Отчетный период у бухгалтеров. 36. Школа, в чьих стенах блокируются все полетные заклинания. 37. «Помощник» в просмотре сайтов. 43. Наплеватьское отношение к делу. 44. Злейший враг спокойствия. 45. «Бесплатная медицина» в домашних условиях. 46. Где Оби-Ван Кеноби впервые повстречал Энакина Скайуокера? 52. Услуга рекрутингового агентства. 53. Деньги из Бразилии. 54. Континент с Южным полюсом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Вершитель харакири. 2. Машинка, чтобы края обметывать. 3. Кто из писателей с мировым именем провел много часов в поисках утраченного времени? 4. Верх в обратном смысле. 6. Большой на голову. 7. Кто из сыновей Зевса стал «вечным мучеником»? 8. «Находка» фотографа. 10. Ледяная площадка для фигуристов. 13. Бревно с исключительными пробивными качествами. 15. «Удушьяющий прием» государства по отношению к доходам граждан. 16. Помещение для проведения урока. 18. Тележка для перевозки больных. 21. Принципы и убеждения воедино. 22. «Тавро в паспорте». 23. Что приобретает в магазине тот, кто покупает хипстеры или стринги? 24. В каком здании Вашингтона, согласно слухам, обитают тринадцать привидений? 27. Юноша «виноградной лозы». 28. Кто принес деве Марии весть о рождении Иисуса? 30. Что отравляет умную беседу? 31. Какая колли сделала блестящую карьеру в кино? 32. «Танцы пятой точкой». 33. Какой драматург обвинил Александра Галича в «присвоении чужой биографии»? 34. Фанат Терпсихоры. 38. Найти ... для выпивки. 39. Какая птица за один раз съедает две тысячи муравьев? 40. «Представь, как действуюшь, если ... гарантирован, а потом так и поступи». 41. Каким языком владеет Дэвид Духовны? 42. Синоним пропагандиста. 43. Как зовут мать шекспировского Гамлета? 45. Добавка в молочный коктейль. 47. Отец детей волшебницы Медеи. 48. Плодовый нустарник, на котором столуются воробьи. 49. Курорт Азовского моря. 50. Герой германского эпоса. 51. Искусник женского рода.

ЛАБИРИНТ

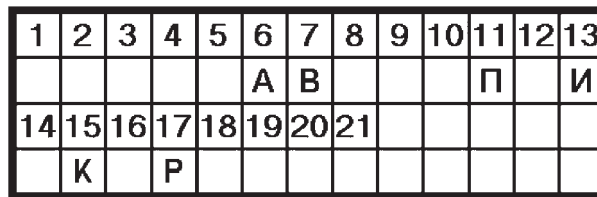
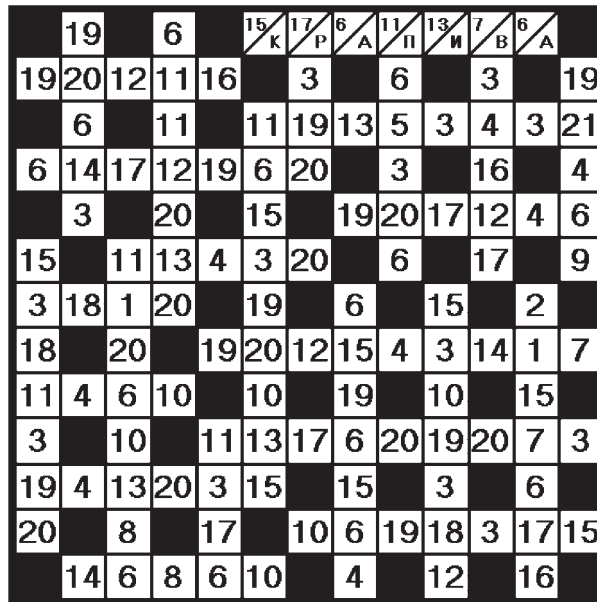
Отыщите ответы на наши вопросы. В скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали.

1. Кнопки под пальцами машинистки (10). 2. Сочинитель слов к песне «Враги сожгли родную хату», живший на Большой Бронной (10). 3. ... по требованию (9). 4. В какой подмосковной усадьбе родилась первая русская матрешка (9)? 5. Сговор без криминального подтекста (8). 6. Покупка, но солиднее (12). 7. Какое предприятие спасает от пожара герой фильма «Живет такой парень» (9)? 8. Спусковой крючок для стресса (11). 9. «Зеркальный портрет» (9). 10. Труженик с драгоценных россыпей (14). 11. Католический священник в красной шапочке (8). 12. Морально-материальное утешение (11).



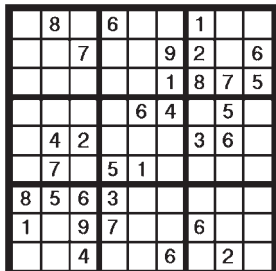
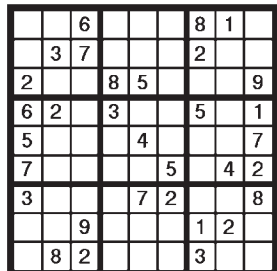
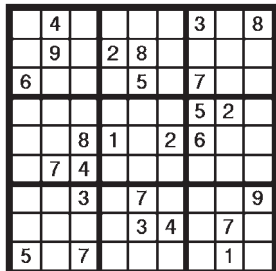
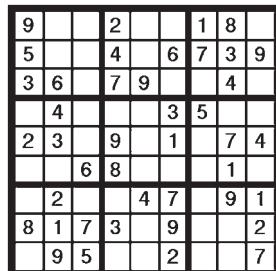
КЕЙВОРД

Одинаковым буквам соответствуют одинаковые числа. Вам дается одно слово, которое имеет несколько цифр над каждой буквой. Остальные буквы нужно найти. По мере заполнения пробелов вы узнаете все новые буквы под цифрами.



СУДОКУ

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линиях, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.



ОТВЕТЫ

НА ЗАДАНИЯ ПРОШЛОГО НОМЕРА

СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Бегство. Чайка. Самобранка. Гашек. Богатство. Люкс. Косяк. Лорд. Дело. Маркиза. Сена. Живаго. Пасодобль. Шарф. Тьма. Закат. Детство. Гузеева. Анискин. Персона. Пекарь. Весло. Потолок. Виски. Краб. Корлеоне. Айвенго. Охотник. Реализм. Кома. Бобер. Ноги. Кеци. Интер. Халыва. Кади.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Жемчуг. Помолвка. Кавказ. Вкус. Алекс. Глюк. Обсидиан. Собака. Тигра. Облако. Кокс. Галоп. Блоха. Баранина. Седло. Гиря. Старт. Колчин. Ведро. Очаг. Ломбард. Лось. Бенуа. Банк. Смарт. Драм. Парео. Регби. Пиво. Мат. Тавро. Каша. Коло. Тыква. Логин. Руно. Алфито. Качок.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Колпак. 9. Сейсмолог. 11. Гороскоп. 12. Папирус. 14. Рыбок. 16. Бита. 17. Собор. 19. Сукут. 20. Самоа. 24. Нельсон. 25. Скелет. 26. Фен. 28. Бонус. 29. Реаниматолог. 34. Мадагаскар. 35. Кларнет. 36. Экономия. 37. Рассада. 43. Беллетристика. 44. Раут. 45. Перволашка. 46. Саахов. 52. Обеззараживание. 53. Ритм. 54. Джекказган.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Мегафон. 2. Эскимос. 3. Кокур. 4. Рог. 6. Обои. 7. Пикник. 8. Капкан. 10. Голос. 13. Сырок. 15. Кузен. 16. Бульдог. 18. Ранение. 21. Конус. 22. Ссора. 23. Техас. 24. Неполадки. 27. Батат. 28. Бонанно. 30. Акума. 31. Траян. 32. Алмаз. 33. Браслет. 34. Менделеев. 38. Чтиво. 39. Вилка. 40. Штраф. 41. Скука. 42. Просмотр. 43. Бухарест. 45. Поезд. 47. Кряж. 48. Джаз. 49. Явка. 50. Снег. 51. Леон.

ЛАБИРИНТ

1. Номенклатура. 2. Напряжение. 3. Лучко. 4. Журналист. 5. Контрактник. 6. Натюрморт. 7. Мясокомбинат. 8. Кредитка. 9. Капустник. 10. Командировка. 11. Морозилка. 12. Ханой. 13. Калатозов.

КЕЙВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Сторож. Водопад. Лавсан. Баскетбол. Свет. Восторг. Погреб. Капор. Аммиак. Вибрион. Мангал. Новоселье. Трек.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Саммит. Подарок. Имение. Тонката. Кабан. Пастернак. Лот. Лоб. Помидор. Трал. Бор. Ордер. Ростверк. Колыт. Женитьба.

СУДОКУ



ТАТЬЯНА
САФОНОВАШеф-редактор
газеты
«Москва.
Центр»

СЛОВО РЕДАКТОРА

Уж небо осенью дышало...

Помните, у Александра Сергеевича Пушкина в его бессмертном и всеми любимом романе «Евгений Онегин» есть такие строки? Несмотря на летнюю жару, дыхание осени уже отчетливо ощущается.

И +27 уже не совсем те, что в июле, как будто солнце старается из последних сил продлить нам лето, но свежий ветерок сводит на нет все его усилия. И листья уже начали массово желтеть, вот-вот сорвутся в свой последний путь... И трава пока зеленая, но уже совсем не такая, как еще буквально месяц назад. Напоминает об осени и праздник урожая Чусок, о котором мы рассказали на третьей полосе этого номера.

Лето неумолимо от нас убегает, не догонишь, и вот мы живем этим ощущением осени, пронзительных дождей,

ПОКА ЕЩЕ СВЕТИТ ЛАСКОВОЕ СОЛНЫШКО, ТЕМПЕРАТУРА ВОЗДУХА ЛЕТНЯЯ, НО ОЩУЩЕНИЕ УНЫЛОЙ ПОРЫ УЖЕ СОВСЕМ БЛИЗКО

забирающихся своими мелкими капельками прямо под кожу, — по-настоящему унылой поры... Чтобы разбавить ее серость яркими красками, мы решили обновить газету «Москва. Центр», немного раскрасить ее — не только

внешне, но и изнутри, добавив новых, еще более интересных рубрик. Первый обновленный номер вы только что дочитали. Надеемся, он вам понравился.

А чтобы наша газета стала еще интереснее для вас, наших любимых читателей, мы ждем отзывов, предложений, пожеланий, рассказов о ваших интересных соседях. Давайте вместе делать газету, которая понравится всем!

Свои отзывы, предложения и жалобы вы можете отправить на нашу редакционную почту okrug@vm.ru с темой «Для МЦ». Поверьте, ни одно ваше письмо не останется непрочитанным! А все самое интересное обязательно появится на страницах нашего издания. Давайте дружить!

ГОТОВИМ С ВАЛЕНТИНОМ

ПРОДОЛЖАЕМ РУБРИКУ, ГДЕ НАШ КУЛИНАРНЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ ДЕЛИТСЯ РЕЦЕПТАМИ

Как правильно замариновать опята

Опята 1 кг, вода 1 л, соль 1 ст. л., сахар 1 ст. л., душистый перец 3 шт., черный перец горошком 5 шт., гвоздика 3 шт., лавровый лист 3 шт., уксусная кислота (70%) 1 ч. л.

Переберите и промойте опята. Поместите грибы в кастрюлю, залейте водой и доведите до кипения. Варите 5–7 минут, снимая пену при необходимости. Промойте вареные опята холодной водой через дуршлаг. Приготовьте маринад: в отдельной кастрюле

смешайте воду, соль, сахар, перец, гвоздику, лавровый лист и уксус. Доведите до кипения. Добавьте в маринад вареные грибы и варите еще 10 минут.

Разложите опята в маринаде по стерилизованным банкам и закройте стерилизованными крышками. Оставьте банки остывать и затем храните их в холодильнике. И не забывайте: грибы тяжело усваиваются и не рекомендуются детям до семи лет, а также при язве, гастрите и колите.

Грибной суп-пюре

Шампиньоны 500 г, куриный бульон 1,5 л, картофель 4 шт., белый лук 1 шт., чеснок 3 зубчика, оливковое масло 3 ст. л., соль и перец по вкусу

Мелко нарежьте лук и чеснок. Разогрейте масло в кастрюле и обжарьте лук и чеснок до прозрачности. Нарежьте картофель кубиками, а грибы — ломтиками. Добавьте в кастрюлю картофель, грибы и бульон (или горячую воду, но сытнее и вкуснее будет все же с бульоном).

Посолите по вкусу и варите под крышкой приблизительно 15 минут на среднем огне. Вылейте половину жидкости из кастрюли и блендером доведите суп до однородности. Влейте обратно остатки жидкости и еще раз доведите до кипения. Подавайте с зеленью и гренками.



Подготовил ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ (фото и рецепты)

ФОТОФАКТ



13 сентября в «Аптекарском огороде» открылась выставка гигантского урожая. Посетители могли посмотреть на аномальных размеров овощи, привезенные сюда конкурсантами. Рекордным по массе (817 килограммов) стал плод тыквы, выращенный настоящим гигантоманом Александром Чусовым из Подмосквы. На фото ландшафтный дизайнер Аптекарского огорода Артем Паршин проводит взвешивание для занесения тыквы в Книгу рекордов России. А от победителя в следующем году ждут овощ весом уже в целую тонну. Фото: Анатолий Цымбалюк